

# برنامج الخزانة | الحلقة 537 | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم البطاطي | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذي خيال فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على - [00:00:00](#) الاكرم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة. الذي يأتيكم عبر قناة زاد العلمية. ليغذي عقولنا ويمتدح نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا. حياكم الله وبياك يا ولدي - [00:00:40](#) نرحب اعزائي المشاهدين باستئذكم على الرقم الواسع الذي يظهر لكم على الشاشة المتابعين. نعم. هذا اخونا يسأل يقول ما افضل طبع لكتاب الفصيح ثعلب رحمه الله؟ نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد - [00:00:57](#)

كتاب فصيح ثعلب من الكتب الدارجة. كتاب يعد دراسيا منهجيا الاصل فيه الحفظ وهو اصلا صنعه ابو العباس ثعلب رحمه الله عليه صنعه لاجل ان يكون مختارا من الكلمات لفصيحة. اسمه الفصيح الفصيح من الكلام - [00:01:12](#) وقد بناه على اوجه مشهورة معروفة رحمة الله عليه قال هناك آ الفاذ او كلمات يخطئ لها الناس في في آ يخطئ فيها الناس وليس لها الا وجه واحد. فيقومه على الوجه الصحيح. وهناك الفاذ هذا القسم الثاني. فيها فيها اه يعني اه اكثر من وجه - [00:01:29](#) يبين افصح هذه الوجوه. وهناك الفاذ كلا وجهين او ثلاثة وكلها صحيحة في بين ذلك. وبناء على هذا واختار انتقى مجموعة عباس ثعلب كان في وقته رأس علماء الكوفيين في زمانه وطلابه وامائه واخذ على اما وكان اصلا نابغة نبغه هو ليس - [00:01:49](#) قبل العشرين سنة اصلا. وكان مرجعا لاشياخي في الحفظ. وكان اية في الباب. رحمة الله عليه. فانتخب هذا هذا لما رأى كان ينتقل في بغداد العراق بدأت تدخل اخاف على الناس هو وخاف على اللغة العربية انتقى هذا الجزء اللطيف عرف بالفصحى على ابوه قال - [00:02:09](#)

هنا الفطيع من الكلام شيء من ذلك وهذا الكتاب سيار وعلي شروح ومختصرات ومهدبات ونظم اشياء كثيرة. الاعمال لم تتوقف عن هذا الكتاب ولهذا من الاشياء المفيدة في ضبط الكتاب ومعرفة اه صحة وسقم النسخة ترى الرجوع الى الى شروحه التي شرحت الكتاب خاصة - [00:02:29](#)

البعض كان يعتني جدا بضبط كلام ثعلب فيما يخرجني البعض احيانا الخطأ يكون فيه بسبب آ الحركات او شيء من ذلك تحتاج الى ضبط حتى ان بعضهم كان عنده نسخة خطية نفيسة من من فصائل ثعلب - [00:02:51](#) طبعا الكتاب طبع قديما يعني من من المطبوعات القديمة كان يعني الدكتور محمد عبد المنعم الاخباخي الله يرحمه واشتغل عليه واخرجه وتوالى بعد تصوير كتابه واخرجه غيره بعد ذلك. طبع في المعارف المصرية وطبع طرف الشام وطبع هنا وهناك. لكن لعل والله اعلم من اقرب - [00:03:06](#)

يعني النسخ الخطية اللي يمكن او النسخ المطبوعة الطبعات التي تقال آ ان يعني يمكن تكون اتقن لان صاحبها عرف بالعناية بالكتاب الدكتور علي الصالحي اه صدر في دار طيبة. اه رجع الى نسخة ياقوت وياقوت عرف باتقانه وجودة خطه اصلا. هو ياقوت عرف بهذا. هو - [00:03:26](#)

مما نصنف من اصحاب الخط الجيد المتقن هو كان عول على هذه النسخة وضبط الكتاب واخرجه. لكن ايضا ارجع اقول ان الكتب التي شرحت الفصح ترى مما تعين على ضبط الفصح - [00:03:46](#)

فمن اراد ان يكون هذا عنده هذه الطبعة ويقارنها بالشروع والحمد لله الان عدد من الشروح آآ خرجت عندها محققة الحمد لله بعض الرسائل العلمية اكثر رسائل علمية وهناك ما اخذ كرسائل علمية ولم يطبع حتى الان. اتمنى ان تخرج. ويلتفت الى اصحاب دور النشر او حتى اصحاب العاملين عليها. وهناك ان شاء الله اعمال ايضا - [00:03:59](#)

على يعني على مثل هذا النوع من يعني من هذا من هذا التصنيف خاصة لو تتبناها بعض الجهات المعنية باللغة العربية ورعايتها ورعاية مدارس الدروس والعلم والبحوث المتعلق بها ان شاء الله باذن الله باذن الله التوفيق للجميع بسم الله نبدأ نبدأ هذا يا ولدي عندنا اليوم اول كتاب - [00:04:19](#)

هذا مما خدم كتاب الفصح ثعلب لكنه احد ديونه الان من الخدمات التي وجهت لثعلب ان بعض اهل للعلم خدموا آآ فصيحة ثعلب فصنعوا له ذيولا ومستدركات. اتوا بها بالكلمات التي فاتته فاتت ثعلب - [00:04:39](#)

هذا احد الديون. طبعا الديون على فصح ثعلب كثيرة بطريقة متقدمة يعني هذا يعد الكتب المتقدمة في ديور ثعلب. وصاحبه العلامة ابو ابو الفوائد محمد ابن علي الغزنوي وتوفي بعد اربع مئة واثنين واربعين. بعد اربع مئة واثنين واربعين يعتبر مقدم للهجرة متقدم - [00:04:59](#)

رحمة الله عليه. طبعا الكتاب بعنوان فسيح الكلام. وقد ذكر في المقدمة هو الغزنوي. انه سماهم فسيح الكهرب ليتفسح المتكلم بالالفاظ يصير عنده فساحة. جمع الف لفظ غير ما ذكره سعد تماما. يعدها من الفصح ويبين ويبين معانيها. على طريقة - [00:05:21](#)

اه ثعلب في بيان الفصح من الكلمات وبيان المعاني. ويستشهدوا لها ترى بالدالة القرآن والسنة اللي هو يسموها الدالة السمعية مشهورة عندنا. وفي الدالة استشهد به ترى الشعر الجاهلي. اكثر استشهد في بيان المعاني وشيء من ذلك. ومع ضبطه رجوعه الى الكتب ترى من لانه تقدموا بجماعة ممن بينوا على - [00:05:41](#)

ثعلب تقريبا اثنين او ثلاثة من المتقدمين وقف على على من ذيل المتقدمين هو يقول اتى بالف كلمة لم يذكرها ثعلب في فصيحه وهذا يعد ومتقدم. المشكلة ان ترجمته نكرة يسيرة جدا لا يكاد يعرف يعني في كتب التراجم بشيء من الغزارة - [00:06:01](#)

معلومات حتى انهم آآ اخانا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مصطفى رزوقي مصطفى العاني وفقه الله الباحث العراقي. هذه رسالته العلمية لما جاء اه ترجمة للعلامة الغزنوي قال انه ما له ما له شي. حاول يللمل يجمع من هنا وهناك مما ذكر في اه اه النسخ الخطية - [00:06:21](#)

اللي يوقف عليها او شيء من ذلك يعني هذه صنع له ترجمة رممها من المعلومات المتناثرة هنا وهذا جيد هذا جيد وانا كنت اتمنى لو يتوسع في هذا لعله يعني يوجد المخطوطات وشيء من ذلك ان شاء الله. طبعا الكتاب احد ذيول فصح ثعلب سماها صاحبه فسيح الكلام وهو من تخريج ابي - [00:06:41](#)

فوائد محمد بن علي الغزنوي توفي بعد اربع مئة واثنين واربعين للهجرة فان هناك نسخة خطية ذكر هذا فيها انها صنفا صنف احد كتبه ولا حتى لا يعرف ترى الا هذا حتى الكتاب الثاني الذي ذكره المحقق هو مذكور ضمن الكتاب يعني خصوصا من الكتاب اصلا. المهم قام على تحقيقه على نسختين خطيتين - [00:07:01](#)

عتيقتين اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور مصطفى رزقي آآ مصطفى آآ رزوقي آآ مصطفى العاني الباحث العراقي وفقه الله الله يعطيه العافية هذا خطه الجميل. وقدم بقسم الدراسة اه افاضة كاملة. اه عن يعني عن طبعا تكلم عن ثعلب وفصيحه - [00:07:21](#)

والترجمة بتقدم التي استطاع عليها للغزنوي. لكنه بعد ذلك تكلم عن قضايا متعلقة بالكتاب وما يتعلق به ثم اخرج عن نسختين خطين وهذا هو. اول الكتاب طبعا مرتب حسب الحروف. هذي مقدمة الغزنوي. باب الالف مهموزة وبسم الله يبدأ من صنيع ما صنع - [00:07:40](#)

من جميل ما صنع اخونا المحقق الشيخ مصطفى العاني وفقه الله ان طبعا هذا الكلمة محبرة باللون الاحمر ولهذا الكلام الشرح الشرح

مضبوط مشكور لانه يحتاج الى ذلك. وهنا التعليقات والظبط وما يحتاج والتعقبات والرجوع الى شروح الفصيل - [00:08:00](#)  
غير فصيح وخاصة المعاجم خاصة ان اصلا رتبه صاحبه رتبه على اه كتاب التقفية للبندنجي وكتاب الصحاح للجوهري وسار على  
طريقتهما من مالهم فهو كان يعزو اول ما يعزو الى العين للخليل من احمد الفريدي اللي نص عليه في المقدمة والى - [00:08:20](#)  
كتاب التقفية للبندنجي ولا كتاب الجوهري هذا اول معجون لانه اصوله الحقيقية وهو قد ما نص عليها لكن بالتتبع وجدته يتتبع  
اثرهم في ترتيب ترتيب الكلمات وشيء من ذلك. وفقه الله في مجلد من اصدارات مكتبة الرشد بالرياض. هذا سلمك الله الحقيقة  
كتاب - [00:08:40](#)

آآ يعني تعب عليه صاحبه وهو كتاب آآ نفيس في بابيه لانه جاء الى موضوع دقيق والدراسة يعني من الدراسات التخصصية العميقة  
الدراسة يعني تنحو منح الدراسات البلاغية هو دراسة بلاغية لكن تكشف عن احد الوجوه ليست بلاغية من كل وجه -  
[00:09:00](#)

هو موضوع مطروق عند علماء اللغة علماء البلاغة اصحاب المعاجم عند علماء في علوم القرآن مطروق وعند المفسرين وهكذا هو  
مطروق وهو الفاظ المتقابلة التي متقابلة طبعا كثيرة في اللغة. الكلام محل الدراسة على ما جاء في القرآن من التقابل الثنائي -  
[00:09:24](#)

بين اللفظين. هذي متقابلات اللفظية اه الثنائية. جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور ظافر بن غرمان العمري وفقه الله  
في هذا البحث النفيس وجمع ما في القرآن من التقابلات اللفظية. لكن التقابل الثنائي في الالفاظ كثير جدا - [00:09:44](#)  
فهو وضع شروط وحددها لانه بدل ما يتسع عليه الكلام وضع شروط محددة ذكر ان هناك تقابلات معينة ليست داخلية معنا وهناك  
تقابلات يعني وظل اول ما ركز على التقابلات اللفظية التي لها شروط معينة مثل التي لا اعرابها واحد وهكذا وان كانت ربما -  
[00:10:03](#)

متقابلة في معنى متضادة ما يشترط ان تكون متضادة ولا غير مو ما يشترط ذلك. ثم حددها بشيء معين وجردها وقسم كتاب ترى  
الى قسمين نرجع لما بدأ في التقابلات اللفظية الثنائية بدأ يستخرج فيها ما فيها من الدلالات البلاغية في هذا. وهو يقول انه -  
[00:10:23](#)

طالب التقابلات الثنائية في القرآن. جعلتهم حل الدراسة واستخرج ما فيها من الواجهة البلاغية وبقي عليه شيء قليل مما لم يقف او ما  
استطاع ان يقف او هو ما استطاع ان يستنبط سر التقابل فيها فهذي - [00:10:43](#)  
ما دخله في الدراسة. انا اتمنى اولاً ان اتمنى انه الشيخ يعني وهو يسمعي ان شاء الله ويمسي عليه بالخير او انه يجعل يلحقه  
بمجلد اخر. يأتي بما حذفه وخلينا منا نشوف ما نبغى شروط يوسع ما دام مو جمعها ما دام محل الدراسة كلام الله عز وجل في  
القرآن يأتي بما بالشئ الذي تركه لاجل ان - [00:10:59](#)

ويأتي بما لم يعرفه. انا كنت اتمنى لو صار داء التقابلات الثنائية ليقول عنها ما استطاع. ان يقف على سر البلاغي فيها في جماليات  
معنى المستنبطة منها ليجتهد غيره في بحثها واخراج هو لو هو هذا متى متى جمعتها؟ وذكرتها ممتاز التقابل اللفظي ما هو -  
[00:11:19](#)

كل لفظين متقابلين كلما جاز التقديم واحد مع الآخر ما يتغير المعنى بهم وشيء من ذلك لكن في القرآن غالب تلتزم سورة واحدة  
وربما جاءت بالتقديم والتأخير مرة او مرتين. لكن الاصل اكثر صورة واحدة. مثل الليل والنهار الركوع والسجود. الذكر والانثى.  
وضحت هذي - [00:11:39](#)

هناك. هذي مقسمة الى قسمين الالفاظ. القسم الاول جعل كل فصل الاول من مباحثه ما يتعلق باسماء الله الحسنی. والتقابل في  
اسماء الله الحسنی وختم بكثير جدا ويستنبط منها. الثاني الالفاظ المتعلقة بالخلق. وهذي ايضا كثير ووزعها بحسب - [00:11:59](#)  
الاعتبارات. هذي القسم الثاني. ثم يبدأ يدرسها دراسة او مدارس بلاغية. فيها يحاكم كلام المفسرين يأتي باقوال البلاغيين او ما  
استنبطوا من استنبط منها واشياء وهكذا يضعف الاقوال الضعيفة ويبعدها ويستبعدها - [00:12:19](#)

نواكب اوجه ممتازة يعني مثلا تشوف مثلا الذكر والانثى لما ذكر ان آآ لما ذكر ان هذه من الالفاظ المتقابلة ولا توجد في القرآن الا دائما  
تقدم الذكر على الانثى - [00:12:39](#)

وذكر ان غالب الايات ويذكر مجموعة من الايات في هذا الباب. الا في موضع او مثلا يهب لمن يشاء اناثا ويهب لمن يشاء الذكور  
تقديم الاناث هنا ليش هذا حصل موضع التقديم فيبدأ لكن اول شي ذكر ان الايات تدل على افضلية الذكورية الذكور الذكر على الانثى  
وهذا استدل حتى لما جاء الى لفظ - [00:12:51](#)

مثلا تخيل اللي هو الوالدان الاب والام عرفت الوالد والوالدة. قال لماذا يقال الوالدان ولا يقال والدتان؟ لماذا يقال الابوين؟ ولو قال  
الامين لماذا؟ هذا قال يدل على افضلية الاب على الام. وبدا يستدل بالايات على فضل الام. يقول حتى في الايات التي جاءت في في  
ذكر الام في - [00:13:11](#)

وفيها يستنبط على فضيلة العبد. وهكذا يستنبط لك وماشي الحقيقة كتاب متعوب عليه. سماه التقديم التقابلي في القرآن الكريم.  
دراسة بلاغية لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور الاستاذ الدكتور ظافر بن غرمان - [00:13:31](#)  
العمرى وفقه الله والكتاب الحقيقة آآ يعني ما شاء الله تبارك الله يا ولدي ما تتركه من يدك اذا بدأت لاجل ما فيه هو الحقيقة ابتعد عن  
الاثقال الاكاديمي اللي هي الطريقة الاكاديمية. هذي مدرسة - [00:13:48](#)

ممتعة جدا يعني انا بستغربها صراحة ما دام انه من تلميذ محمد ابو موسى وانا ما استغربها. هاي طبعا ولدي هذا المباحث هذي اللي  
عنده بين ايدينا هي كلها للفصل - [00:14:08](#)

والذي خصوا فيه اسماء الله الحسنى الالفاظ المتقابلة. الاسماء المتقابلة اه مثل السميع البصير الرحمن الرحيم. مثل الرحمن الرحيم  
يقول هل جاء الرحيم الرحمن اذا ما جاء ليش ما جاء؟ ليش دائما الرحمن يتقدم على الرحم؟ مثالا فان جاء العكس لماذا جاء في هذا  
الموطن العكس؟ وانت ماشي القصد الاول كلها مباحث والاول والثالث والرابع كلها - [00:14:18](#)

اسماء الله. اسماء الله الحسنى وصفاته وعلم البلاغة وما يتعلق به ختام الايات بها. وهكذا الفصل الثاني الالفاظ تقال في غير اسماء  
الله الحسنى وتكلم هنا على التقديم للتفضيل التقديم لمناسبة السياق السببية وهكذا في مباحثه الخمسة كما ترى وفقه الله والكتاب  
كله مدارسات جميلة - [00:14:38](#)

الله يعطيه العافية مجلد كما ترى مصدارات مكتبة الرشد. اه الرياض. هذا كتاب اخر له. وهو في ايضا الدرس البلاغي. يقول ان الاصل  
عندنا البلاغة والفصاحة من الاشياء المهمة عندنا. في رقي الكلام. طبعا البلاغة والفصاحة. الفصاحة ترى رقي للبلاغة. الفصاحة تحتاج  
الى دلالات. البلاغة - [00:14:58](#)

ايضا تحتاج الى ادوات. كما الفصاحة قيل كذلك يعني آآ خلو الكلام من العيوب الكلام يجعله فصيحاً. الفصيح نفسه بعد ذلك يدارس  
على انه فيه اوجه بلاغية. ان كان مطابقا للحال فهو اشيع. لا لكن اعظم الكلام بلاغته كلام الله عز وجل. ولهذا جاء جعل محور البحث -  
[00:15:20](#)

او مركز للبحث وحقل البحث عندنا القرآن الكريم. وبدأ يركز على قضية قال ان البلاغة ترى لها ادوات. بدأ يستخرج الادوات على  
البلاغة وموضحها البلاغ دلالاتها البلاغية. ثم كتابه الادوات البلاغية في القرآن الكريم. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور -  
[00:15:40](#)

ابن غرمان العمرى وفقه الله وهو في هذا الباب ايضا يعني في هذا الكتاب الله يجزاه خير على غرار الاول من محاولة تجلي المعاني  
واستخراج ما فيها ومدارسة كلام المفسرين والنحويين وكلام البلاغيين في الدلالات. طبعا هو الادوات عندنا - [00:16:00](#)

الادوات هذه فصولها ستة ستة فصول. جعل هذي اول ما بدأ بحروف الجر ومعانيها. شوف فصل اول معاني العدول السياقي في  
اجمالي حروف الجر في النظم القرآني تحته مبحثان حروف الجر فيها توطئة ثم البحث الثاني العدول. لماذا تعدل عن بعض الحروف  
اه الى غيرها؟ الفصل الثاني ما يتعلق - [00:16:20](#)

معاني الثناء النداء وحروفه. ايضا تحت فصلان. ثم بعد ذلك معاني حروف التنفيس تحت فصلان. ثم حروف النفي بلا ولم ثم ما يتعلق

تحت ايضا مبحثان. ثم الفصل الخامس عن معاني ان المصدرية والآخر ما يتعاني اذا الناصبة. وهذه اذا - 00:16:40

يعني من المواضع اللي اطلال فيها الكلام تحتها ثلاث مباحث تقريبا. الكتاب في مجلد كما ترى من اصدارات مكتبة الرشد بالرياض

وفقههم الله. هذه رسالة علمية هذه الرسالة العلمية بين ايدينا من الموضوعات الحية التي يتناول فيها صاحبها - 00:17:00

قضية مهمة جدا اصله له قصة وقعت لولا ما كان مبتعثا. جعلت هناك احد القساوسة يريد يناظره او شيء من ذلك. فافتتح له بكلام ممتاز في قضية آآ يعني قضايا في التوثيق السنة النبوية وشيء من ذلك وما يتعلق بها عندنا. وكيف هم في توثيق الاناجيل وربط

بالقضية وجاب القصة. قال القصة جعلت - 00:17:17

صارت فاتحة لقضية مهمة جدا هي التي اودت الاناجيل. الكتاب القراءة الكتاب المقدس عند النصارى وهي المذاهب المدارس

الحديثة اللي هي تسمى التأويلية. مدرسات مدرسة التأويلية الحديثة. مناهجها طرائقها وما يتعلق بها كثيرة جدا - 00:17:37

هو اراد ان يسحبها في هذه الرسالة العلمية يجعلها محل الدراسة. ثم اراد التطبيق فيها على الطعون التي وجهت الى السنة النبوية هي الدراسة من قبل هذه المدرسة سواء من من اصحاب الاصيلين او المستشرقين او سماه التأويلية الحديثة دراسة نقدية للتأويلية

الحداثية وتطبيقاتها - 00:17:57

الكتاب الله يعطيه العافية هذا خطه الجميل الله يبارك فيه. هذا سلمك الله هذا تنمة العنوان. التأويلية الحديثة دراسة نقدية للتأويلية

الحداثية وتطبيقاتها اه على السنة النبوية والفكر والفكر الاسلامي لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور وليد ابن عبدالله الوليد -

00:18:17

وفقه الله وهو قد ذكر في المقدمة انه جاء وجمع الكتب التي آآ يعني تتعلق بهذه القضية مما اعجبني ان كتابه هذا يعني فكره طبعا

قدم بمقدمات ثم جاء بعد ذلك الى الباب الفصل الاول. هو ثلاث فصول. الفصل الاول جعله خاص بما يتعلق بفكر التأويل الحداثي -

00:18:37

سوف يتكلم لنا عن هذا المنهج والمدرسة هذي والطريقة في في التعامل مع توثيقية النصوص الشرعية كيف صاروا؟ بدأ يتكلم انا في

هذه المعطاء مباحث على الطريقة عطاها ترقيمات واحد اثنين ونص الحقيقة ان هذي انا ما تعجبني هالطريقة. لو جعلها مباحث تحت

مطالب احسن له - 00:18:57

القصد المهم بدأ بيتكلم عن الحداثة من ناحية المفاهيم والسياقات والتأويلية المعاصرة الجذور والافكار والمآلات والمشروعات

التأويلية الحديثة للسنة النبوية ومن عادتي طبعا هذا شوف مثلا مثالها انه شوف انه يأتي بمثل هذه الرسوم التوضيحية او قل

المشجرات او غيرها - 00:19:17

بيانية توضيحية لبعض النقاط. استعمال مثل هذا من الطرائق الحديثة. كلما انتهى من فصل وتكلم عنه يجعل له ملخصا كاملا. شف

هذا ملخص الفصل الاول والحقيقة قل ان نرى مثيله في الرسائل العلمية - 00:19:37

لانه الكلام طويل انت لما تتكلم في اكثر من مئتي صفحة. اكثر من مئتين صفحة. عن قضية معينة او قضايا ثم بحيث تحتاج الى

لملمة العنصرة ترى هذا خلاصة يعتبر هذا يختصر. الفصل الثاني عندنا لتطبيقات التأويل. الاول في المفهوم والمعنى والجذور والثاني

في التطبيقات - 00:19:53

اولى حداثية للنظرية على السنة النبوية. هنا جاء ثمانية من التطبيقات. تطبيقات المدرسة هذي على اه قضايا الوحي قضايا النبوة

واللازمة قضايا حجة ان قضايا تدوين السنة قضايا نقد المتنون في السنة الاسانيد مكانة الصحابة قرار السيرة النبوية. وهذي كذلك كما

ترى على نفس المدارس هذا المجلد الاول المجرد - 00:20:13

كما ترى ايضا كل لما انتهى من لما انتهى من الفصل الثاني جعل له ملخصا كما ترى والثاني هو اطول فصول الكتاب لانك جانب

التطبيقي هو اللي يعنينا هو اللي يعنينا الان. بعد ذلك لما انتهى جاء الى الفصل الثالث وهو الاخير وهي المجالات التوظيف الحداثي

لهذه - 00:20:33

التأويلية وذكر اربع مجالات مجال الاعتقاد وفي الغيبات ومجال الاحكام الشرعية والاخلاق والمعجزات وايضا لما انتهى منها

على نفس المنوال جعل لها ملخص الله يعطيه العافية. فهو يعني كأنما يقول يا اللي بتقرأ كتاب بتلخص لا لا انا الخص لك اياه  
وصاحب الدار ادى مما فيه ولخصه. الكتاب فيه - [00:20:53](#)

الصغيرين من اصدارات مكتبة الرشد بالرياض وكنت اتمنى لو طلع في مجلد واحد فهو انسب لها فيما يبدو لي. هذا سلمك الله كتاب  
صاحبه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالعزيز ابن محمد القاضي وفقه الله. وهو قد كان يكتب يرى ان غالب المساجد تقرأ على  
الناس بعد صلاة العصر - [00:21:13](#)

في الاحاديث النبوية. رياض الصالحين وغير رياض الصالحين. قال وهو حسن جميل الا انهم يغفلون عن المصدر الاول وهو القرآن.  
فهو في هذا في هذه في هذا الكتاب اراد ان يكتب كتابا يقرأ يجعل فيه آيات معينة ينتقيها من من الصور عموما حوالي مئة -  
[00:21:34](#)

ثمانية وعشرين مجلس او شيء من ذلك. وفيها ما يقرأ على الجماعة. يعني باختصار ينتقل الى ثلاث التي فيها معاني كثيرة مهمة.  
احكام اي شيء توجيهية يعني بالضبط كما يقرأ في رياض الصالحين او غيره من بعد صلاة العصر هي التي تقرأ وكان يقرأها هو على  
جماعة صلاة العصر بس كان يحرقها فسماه - [00:21:54](#)

موعظة العصر بعد صلاة العصر. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد العزيز ابن محمد يا القاضي رحمه الله. وقد قام على هذا الكتاب  
عناية وضبطا وخدمة ولده اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور آآ تميم القاضي. الشيخ تميم القاضي هو - [00:22:14](#)  
ولد الشيخ عبد العزيز وهو الذي قام على الكتاب عناية واخراجا الله يعطيه العافية وهذا يعني خطه الجميل وتكلم طبعا هذه مقدمة  
تري المؤلف وهذي موعظة. ايش يفعل يا ولد شوف ها؟ يقول لك الموعظة الاولى اه حول قوله تعالى كذا اول سورة الفاتحة. هذي ثم  
يتكلم عنها. وهكذا قس - [00:22:34](#)

موعد السادسة والاربعون يذكر لك الاية من سورة كذا ينتقيها. ثم ما هو بالتدريب. ينتقي مواضع يرى ان الكلام فيها فيها توجيه كبير  
لابد لابد انتبه له الناس وهكذا على طريقة كما انه ايضا النووي مثلا انتخب انتقى احاديث وخير من ينتقي ووثق آيات جعل المحل  
مئة - [00:22:54](#)

ثمانية وعشرين موعظة. طبعا لما انتهى لما انتهى من الكتاب يا ولدي اه كاملا جاء الى ما الى اخر شي خاتمة الخاتمة فيها لبعض ما  
يقع فيها الناس هذه الخاتمة. لبعض ما يقع فيها المصلين. المصلون من الاخطاء التي لا بد من - [00:23:14](#)  
عليها قال وقل من ينبه عليها فانها دقيقة الملاحظة. اه كيف يدرك الركعة المسبوقة اللي دخل مع الامام؟ الامام بعض ما يفعله ماذا  
يفعل هكذا بعض المسائل حوالي عشر صفحات او نحو رحمة الله عليه في مجلد من اصدارات مركز او مكتبة الرشد بالرياض. هذي  
ايضا يا ولدي رسالة - [00:23:34](#)

اخرى وهي تتعلق بقضية يعني يوجد عدد من الدراسات حول هذه القضية. الا وهي قد وفقها الله الباحثة وهي اختنا الفاضلة  
الاستاذة الدكتورة جوهرة بنت محمد بن جمعان القحطاني وفقها الله - [00:23:54](#)

قد ذكرت جملة من الدرهم اكثر من عشرة من الدراسات تتعلق بهذه القضية. المشهور المعروف ان اول ما يقال لفظ الصهيونية  
تنصرف الى اليهودية لكن هناك صهيونية نصرانية. عجيب. وهي سابقة بثلاثة قرون عن هذه اليهودية. الصهيونية وهي المؤسسة -  
[00:24:10](#)

ليس لها اصلا. شف هذي معرفة الجذور والاصول التي نبتت منها الصهيونية بعدين يهودية. فانها منهج وتوجه عام. اصلا الصهيونية  
هي عدوة للارثوذكس والكاثوليك اصلا. هي نبتت من نبتة مارتن روتر ونحو النابتة هذي الخارجة اصلا عنهم. وهكذا هي تحتاج الى -  
[00:24:30](#)

هذي الاوعية لانه هي الفاعل اليوم له الاثر على في القرارات العالم. السياسية والعسكرية والاقتصادية والاعلامية هي المؤثرة العالمية  
اليوم الخادمة الحقيقية للصهيونية اليهودية الموجودة والحروب كلها هي دراستها جدا مهمة وهي جعلتها محل محور الدراسة. سمته  
النصرانية - [00:24:50](#)

الصهيونية نشأتها وأهم عقائدها. لاختنا الفاضلة الباحثة الدكتورة جوهرة بنت محمد بن جمعان القحطاني وفقها الله اظن اه نعم جزاه الله خير. جمعت جمعت عنا الدراسات حتى اتت الى بعض الكتب التي لم تترجم وترجمتها اه يعني ذكرت واستعانة بمن - [00:25:10](#) لها ثم بدأت جعلت كتابها كما ترى في اربعة ابواب. بعد التعريفات التمهيد الباب الاول في مفهوم النصرانية الصهيونية النشأة والمصادر والمفاهيمية وهذي ثلاثة شهور لها. وتكلمت عن كل واحد مثلا نشأة نصرانية الصهيونية كل واحد جعلته في مباحث. خمسة مباحث عندنا - [00:25:31](#)

البروتستانت والتدبيرية وغيرها. المقصود الباب الثاني عقائد هؤلاء النصرانية الصهيونية. اه اه وسائل نشرها ووسائل النشر عن اهم العقائد تحت اخذوا ستة من من عقائدهم وهي اهم عقائدهم. ستة كل واحد مدارستها وأهم العقائد - [00:25:51](#) بين الصهيونية اليهودية والصهيونية النصرانية. اختارت اربعة وهي محل التقاء واشتراك بينهما. ثم بعد ذلك وسائل هذي النصرانية عندنا وذكرت عندنا خمسة من هذه الوسائل الوسائل اللي يعني اللي هم بها يتحكمون في اه يعني قرارات العالم اليوم كوجه ظاهر - [00:26:11](#)

من ذلك الباب الثالث عندنا موقف هذه الصهيونية النصرانية من اتباع الاديان الباقين. موقفهم من اتباع بعض الاديان من موقفهم من الكاثوليك والارثوذكس الموضوع من اليهود اصله هنا يهودي وموقفهم من المسلمين. الاخير الفصل الثاني موقفهم من بقية اتباع الاديان. آآ من من لا - [00:26:31](#)

الموقف اتباع الاديان منهم الكاثوليك واليهود والمسلمين انعكست يعني. الباب الرابع والاخير اثار التحالف بين النصرانية الصهيونية واليهودية الصهيونية واجب المسلمين وتكلمت عن الاثار النكدة على الحياة العامة للمسلمين وما يتعلق بها. ثم بعد ذلك تكلمت عن الاثار الاقتصادية الاثار - [00:26:51](#)

ثم واجب المسلمين في ردها عادت وصورة هؤلاء وفقها الله والكتاب يعد من الكتب الحية وهو مليء. ما شاء الله قاربت مرجع او يعني الا قليلا وتنوعت حتى فيها مراجع غير عربية آآ وفقها الله. الكتاب فيه مجلدين من اصدارات مكتبة الرشد بالرياض وفقهم الله. نستأذن - [00:27:11](#)

فاصل فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله نتوق الى العلم من نبعه. مقسوم رزقك يخل ويسير وراءك كالظل. مقسوم رزقك ياخذ لي ويسير وراءك كالظل يقفوا خطواتك قدر في اللوح كما الاجل. لا تعجل واصبر محتسبا تؤجر لو جاء مهلي - [00:27:31](#) قدره من قبل الخلق وفي الازل. لا تشغل بالك كن فطنا لن يأتي رزقك من عجل ستوفى الرزق وتأخذه حتما يأتي قبل الاجل فاسأل مولاك اذا احتدمت من ذا ينجيك من الكلل من - [00:28:05](#)

لا ينجيك من الكلل فخزائنه دوما ملأى بالخلق رحيم لم يزل بالخلق رحيم لم يزل مقسوم رزقك يخل ويسير وراءك كالظل ويسير وراءك كالظل. مقسوم رزقك يا ويسير وراءك كالظل ويسير وراءك كالظل - [00:28:25](#) ونجني ثمارا. حيا هلا بكم متابعي الكرام نريد الترحيب بكم شيخنا حياك وبياك يا ولدي نواصل شيخنا عرض كتب مكتبة الرشد نعم هذا سلمك الله كتاب رسالة علمية قديمة اخذت في الازهر اصلا - [00:28:54](#)

ثم طبعت في جامعة ام القرى طبعتها الاولى قبل يعني قبل قرابة اربعين سنة يعني الا قليل في طبعتها الاولى ثم بعد ذلك طبعت مرة اخرى ايضا في ام القرى - [00:29:14](#)

هذي الطبعة الثالثة بين ايدينا في مكتبة الرشد اصلها لاحد آآ علماء العراق آآ رحمة الله عليه الدكتور آآ فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور حسين ابن خلف وهو رسالته الدكتوراه التي اشرف عليها العلامة الشيخ عبد الخالق عبد الغني. عبد الغني عبد الخالق رحمة الله عليه. وهي من الرسائل الاولى المقدمة في اصول الفقه. تتكلم عن - [00:29:24](#)

العوارض الاهلية. اه سماها عوارض الاهلية عند علماء اصول الفقه. طبعا هي اصل رسالة عوارض الاهلية عند الاصوليين كذا وطبعت كذلك ايضا لكن هنا غيروا الى انا ما اصول الفقه ولا ادري ماذا التغيير. آآ فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور حسين بن خلف الجبودي رحمة الله عليه - [00:29:44](#)

بانه قد توفي قبل سنتين تقريبا سنتين وقليلًا هو هو في يعني هذا يا ولدي من اللي فيها عبق القديم من اراد ان ينظر الى الرسائل  
قديمة وما يتعلق بها من اه المراجع القديمة وشيء من ذلك فليُنظر مثل هذه الرسالة. طبعا هو اصل الكتاب العوام هو المطلوب  
بالعوارض الاشياء التي تطرح على الانسان - 00:30:03

فتجعله يعني ترفع عنه الاهلية. اهلية التكليف يعني. وهي نوعان الباء الاول سماوية والثاني مكتسبة. وكل واحد افردوا بابا وذكر  
انواع لكن قدم بابا الباب الاول جعله لي مسألتي الاهلية وضوابطها وشروطها كتقديم تأصيلي لهذه القضية. قسم هذي طبعا  
التعريفات - 00:30:23

هانتوما يتعلقو بها الحكم الشرعي عموما. آآ ثم انواع الحقوق وما يتبعها ثم الباب الاول. وهو في بيان الاهلية وما يتعلق بها من امور.  
وهذي تقسيمات وجعلها على اربعة فصول بعثت - 00:30:43

هذي القضية ثم الباب الثاني عندنا ما يتعلق هذا خصه للعوارض السماوية. كل عارض احد عشر عارضا جعله في فصل الصغر الجنون  
العتة النسيان الغفلة النوم الاغماء. الرق الحيض والنفاس في المرض والموت. كل واحد منا فصل. طبعا كل واحد يأتي يعرفه ويذكر  
حدوده وشروطه - 00:30:53

احواله واقسامه ثم بعد ذلك يأتي بوجه كونه عارض للاهلية ثم يأتي بتطبيقات فقهية ذكرها الفقهاء. الثاني الباب الاخير الثالث في  
المكتسبة وجعلها اه سبعة سبعة فصول الجهل والسكر والهزل والخطأ والسفه والسفر والاكراه. وهكذا الكتاب - 00:31:13  
الحقيقة من الطبقات القديمة. انا اولًا اولًا كنت اتمنى في هذه الطبعة الجديدة التي طبعتها مكتبة بالرياض. وقد عرفوا بحسن الاخراج  
والعناية. كان مفروض يكون في هناك فيها ترجمة للشيخ الجبوري لانه درس في ام القرى يا ولدي مدة طويلة هو ظل في مكة قرابة  
خمسين سنة رحمة الله عليه. حتى عياله صاروا دكاترة - 00:31:33

في نفس الجامعة والشيعة. القصد كانت ترجمة موجزة. الكتاب نفسه يعني هل معقول الشيخ يعني اكثر من قرابة اربعين سنة ما  
عليه اضافات تعديلات زيادات عليا ما في اي شيء يخص هذي الطبعة يعني ليتم تحرر في هذا الموضوع يعني كان اولي لهذه الطبعة  
اذا خرج واتمنى كمان لو كان خرج في مجلد واحد - 00:31:53

فان الطبعة الاولى كله والثانية فوق مجرد واحد يطالع بهذا الطريف ممتاز. بدل مجلدين صغيرين في مكتبة الرشد اه بالرياض وفقهم  
الله. هذا ولدي صاحبها اراد ان يبتدع خطأ جديدا في التصنيف - 00:32:13

وقد قال ان ان هذا النوع من التصنيف خاص بعلوم القرآن. فان غالب من المفسرين والمعتين بعلم القانون فسروا في وهو باب  
مطروق الوجوه والنظائر باب مطروق فيما يتعلق في آآ الفاظ القرآن وعلوم القرآن الذين ذكروا علوم القرآن ذكروه. طبعا هو ذكر اول  
من صنف مقاتل ابن سليمان - 00:32:25

وتبعهم من تبعوا بعد ذلك. وجاء وذكره احد العلماء واشياء القصد ان قال هذا هذا الفن والعلم لم اعرف او لم اجد من ذكر هذه الوجوه  
بهذي بالطريقة اللي صنفها علماء القرآن. المفسرين ما احد اسقطها على بقية العلوم الشرعية الباقية. فهو الان هذي محاولة مبتدأ في -  
00:32:49

على الفقه لما جاء يدرس اراد ان طبعا بحكم انه حنبلي اراد ان يجعلها في فقه الحنابلة اول ما بدأ يقول في الزاد بعدين قال ما طلع  
معاي الا كم مسألة - 00:33:09

فانتقل الى الاصل اصل الزاد وهو مقنع المقنع فجعل محل التنبيش والتنقيب هو كتاب المقنع لابن واستخرج فيه ما في الكتاب من  
مسائل او الفاظ يقال عنها من وجوه النظر. الوجوه يعني ان يكون للفظ الواحدة بنفس آآ بنفس بنفس - 00:33:19

تشكيل يعني بنفس الضبط لكن يكون لها اكثر من معنيين او اكثر. ها اذا اختلفت في مواضع من المسائل وشيء من كذا يعني بهذي  
الطريقة. فيأتي يقول لك هذا الوجه الاول تأتي على معنى كذا. وقد جاءت في مثلا اربع خمس مسائل ويذكرها. هذي النظائر هذي كلها  
نظائر بعض بنفس المعنى. الوجه الثاني بالمعنى الفلاني - 00:33:39

وقد جاءت في موضوعين سماها الوجوه والنظائر الفقهية والعنوان له تنمة. هو الوجوه والنظارة الفقهية في كتابي المقنع او في

المقنع لابن قدامة. يا اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور آآ سليمان بن احمد آآ السويدي وفقه الله. وقد آآ الكتاب الكتاب ما يحتاج -

[00:33:59](#)

ما شاء الله مرتبه على الحروف. وبسم الله بدأ يعني ما في ادم مثلا او وجوهنا ضاير. هذا اول حرف الالف حرف الهمزة. مثلا ابانا يقال قال وتأتي على وجهين. طبعا هذا من كلام القدامى الان. الان هو جاء ما حصله مما اورده ابن قدامة انها جاءت عنده في كلام على

[00:34:19](#) - معنيين

الاول يجلى على معنى عدم ملك الزوج للرجعة ويذهب قال ابن قدامة هذي المسألة الاولى قال ابن قدامة هذي المسألة الثانية انا كنت اتمنى يلقوا المسائل الوجه الثاني قال مثلا اربعة مسائل اقوم الوجه الثاني تأتي بمعنى قطع قطع وازال قال ابن قدام بهذه

[00:34:39](#) الطريقة الاب جاء كذا وذكره على الوجه الاول والوجه -

الثاني وانت ماشي الكتاب من اوله الى اخره مرتب بهذه الطريقة. هذا اتى على اوجهنا الوجه الاول كذا ذكره في وهكذا. ايعني جزاه الله خير؟ طبعا الحقيقة هي هذا جمع وآآ بيان للمعاني واحالته في المواضع الا انه آآ يعني خالي من مسألة الدراسة وهل هذا -

[00:34:59](#)

ووفق او لا يعني بهذه الطريقة. الكتاب في مجلدين من اصدارات مكتبة الرشد بالرياض. هذا ايضا اخراج جديد لكتاب طبع مرارا وهو كتاب العلامة زكريا الانصاري جاء الى جمع الجوامع لابن السبكي واختصره في لب الاصول وهو مختصر جمع الجوامع. العلامة

[00:35:19](#) الذكريه بن محمد الانصاري توفي عام تسع مئة وستة وعشرين -

رحمه الله هو مشهور بالاختصارات كثيرة وش هو؟ هو اختصرت جمع جوامع في وايضا شرحه في غاية الوصول وشرحه كلاه مطبوعة المتن هذا ايضا والشرح اضاف اشياء على غير ما ذكروا ابن السبكي ولمح له حتى في الاختصار ترى في اشياء وفيها فيها

[00:35:40](#) اختيارات واشياء -

هذا هو معتمد الشافعية في الاصول. بلى بلى. طبعا طبعا هذا الكتاب اخرج اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور احمد ابن مسفر ابن معجم العتيبي وفقه الله. وقد حققه هو يقول طبعا هي في هنا في الهامش هنا بيان. شف لاول مرة يحقق على نسخة مقروءة على

[00:36:00](#) المؤلف. والا ترى النسخة -

كتاب كثير لانه كتاب ترى مدرسي. وهو كان طلابه كثر. لكن ميزة هذا انه وجد نسخة هو على اكثر من نسخة لكن هذه النسخة اللي عول عليه جدا ان في حياة مصنفها وعليها خط شيء من ذلك. طبعا ثم بعد ذلك الحق به نضمن نظم لهذا لب الاصول لاحد علماء

[00:36:20](#) اليمس سماه -

منظومة لب الافول للشيخ العلامة ابي بكر ابن ابي القاسم ابن احمد الاهدل توفي الف وخمسة وثلاثين للهجرة وهذا حققها على ثلاث نسخ خطية المنظومة سماها نهجة الوصول الى لب الوصول. انا كنت اتمنى ان الاسم العلمي هذا هو الذي يكتب في اه ورقة الغلاف

[00:36:40](#) وفي الداخل -

منظومة او بين قوسين انها ما شأن نظم. فان نهجه في النظم في الف وستمية بيت. نظمها العلامة الاهدل وهو قد عرف بكثرة كثير من كتب الشافعية وغيرها. هذا الكتاب كما ترى لب الاصول وقد يعني اخرجته وهذا هو الكتاب الذي هو المنظومة منظومة نهجة

[00:37:00](#) الوصول -

العلامة اه الاهدل اه رحمة الله عليهم جميعا في مجلد من اصدارات اه مكتبة الرشد اه بالرياض. هذا سلمك الله اه كتاب اه اه قام اه حقق على اه نسختين خطيتين. اولا اولا فكرة الكتاب. الكتاب فكرته رد على احد علماء العراق -

[00:37:20](#)

ابو داوود ابن جرديس العراقي البغدادي النقشبدي وهو من اصحاب الطرق هو نفسه زود من جرجيس. سبحان الله يا ولدي هذا نموذج متقدم للحنبالة الجدد اليوم. فكرة هو كان يدعي انه حنبلي. ويدعي انه كلام -

[00:37:40](#)

من كلام الشيخ عصام ابن تيمية وابن القيم وانه ما يذهب الا الى كلام اصلا. وتراه كان يكثر من نقل كلامهما لكن يبتز الكلام ويجعله بالطريقة ولا وكان يذكر هذا عن نفسه وكذا. حنبليته المدعى اللي كان يدعيها واعتزاله بشيخ الاسلام ابن تيمية ابن القيم جعلته جاء

الى القصيم وعيزة بعض الدروس العلماء منها اباب طين وقرأ علي ما ادري ايش واشياء فرأى شيخ وعليها اشياء ما هي مضبوطة وانت ماشي بديت لون ويأتي باشياء وبدع. فهو جاء الى نجد. وحصل الفقه الحنبلي وقرأ ورأى علماء الحنابلة. ورأى اتباع -

00:38:14

الشيخ محمد عبد الوهاب وتلاميذه وشيء من ذلك. واخذ ما استطاع يأخذ من الرسائل وشيء. ثم انقلب عليهم. وبدأ يصنف الردود ويكتب الكتابات الكثيرة والطويلة. وهو كان في عنده جلد في مثل هذا الموضوع ولهذا الردود على داوود ابن جرديس لوحده كثيرة

- 00:38:34

كان ممن رد عليه العلامة الكبير العلامة الشيخ عبداللطيف ابن عبدالرحمن ابن حسن ال الشيخ ابن حسن محمد عبد الوهاب رحمة الله عليه. العلامة الشيخ اه عبد اللطيف اول توفي عام الف ومئتين وثلاثة وتسعين للهجرة. وكتاب وصنف ردين على داوود بن جالس -

00:38:51

المطول وهو هذا سماه منهاج التأسيس والتقديس في الرد على المبطل داوود ابن سليمان ابن جرجيس. واما الثاني فهو اه سماه اتحاد الطالب والجلس. في الرد على بن جرديس. داوود بن جرجيس. او تحفة الطالب. تحفة ايضا مطبوع. هذا كتاب مطور -

00:39:11

العلامة عبداللطيف ابن عبد الرحمن ابن حسن ال الشيخ اصلا كان من اذكى الناس وكان رحمة الله عليه يعني كان شامة في نجد وكان المعول الفتوى وفي معرفة المسائل ودقائقها. حتى يقال كاوتيا ذكاء عجيبا. وله جلد ومعرفة بالاساليب الجدلية والمناظرات.

وكان - 00:39:31

هذا الموضوع فهو ويعرف ليش هو تبنى الرد؟ او عنده ترى عدد من الردود لانه كان يخرج مخبئات الكلام عند هؤلاء الذين يطعنون في دعوة الشيخ او هذا يقول كان يأتي ابن عبد الوهاب ويجعله متناقض وينقذ بعضه وبعضه بهذه الطريقة فالقصد انه كان مقدما -

00:39:51

في هذا الباب رحمة الله عليه. فهذا كتاب مطول اطال فيه النفس. لان داوود ابن جرديش الف كتابه صلح الاخوان اطال فيه النفس. في نقد دعوة الشيخ محمد عبد الوهاب ومات بالذات قضية الاستغاثة بالاموات وطلب المدد من الاولياء والاعتقاد فيهم واشياء اصل

الموضوع موطوع الشرك والتوحيد اصل هذا - 00:40:11

فهو اراد تنبيش واتى بالتتبع ولهذا ما جاء بعده احد للعلامة عبد اللطيف في كتابه الا ونقل منه السهشواني في صيانة الانسان اللوشي في الاماني واحد يؤدي الا ينقل منه. لانه ابدع وبرع في هذا الباب. هذا الكتاب بين ايدينا سبق انطبع اول طبعة كانت له

تخيل في الهند بومبي - 00:40:31

الف وثلاث مئة يعني بعد وفاتي بسبع سنين. ثم الطبعة الثانية بعد تسع سنين بومبي. الثانية برضو في الهند. ثم بعدين بدأت

الطباعات الاخرى تأتي هنا وهناك يعني. هذي الطباعة بين ايدينا - 00:40:51

قام عليها اختان فاضلتان او وهما آآ اختنا الفاضلة الاستاذة الدكتورة لطيفة بنت عبدالله الصجير الصغير والثانية اختنا الفاضلة آآ

الباحثة الاستاذة الدكتورة شريف بنت مصلح السندي او السندي وفقهم الله قدم - 00:41:01

وبمقدمة فيها قصة المعركة وترجمه العلامة عبد اللطيف وداودي بن جرديس ايضا ترجموا له وذكروا ثم تكلموا عن الكتاب الاصل والمردود والكتاب هذا ووقفوا على الكتاب على نسختين مخطوطتين والنسختان كلتاهما طبعا هي ذكرت الاختلاف لهذا في العنوان -

00:41:21

كلتاهما تفيدان هذا العنوان فابقوا على العنوان الموجود في النسختين الخطيتين اه وفقهم الله ثم بعد ذلك خدموا الكتاب هذي

النسختين هذي الصور التي عولوا عليها وفقهم الله. والكتاب الحقيقة ولدي هذا من الكتب التي فيها حشد - 00:41:41

منزع استدلال دقائق منازع الاستدلال في قضايا الخرافيين والقبوليين وغيرهم مجلد ضخم كما ترى مصدارات مكتبة الرشد بالرياض

هذا ولدي رسالة علمية صاحبها في مقدمتي ذكر معاناة اهل الاسلام معاناة اهل الاسلام في من نكد علم - [00:41:59](#) وهذا فان للكلام مناكب نكدوا فيها على الاسلام اصحابه الذين احتفوا بها مع انها احد الافرازات الفلسفة وغيرها. يعني من علوم الاوائل تعتبر هي احد افرازات او شيء من ذلك. لكن لما دخلت صارت لها - [00:42:19](#)

النتائج نكدة. نتائج نكدة من قديم وليس من الان. وتوالت وصار لها تعظيم وحضور في كل العلوم. هذي اشكالية كبيرة جدا. ان او مع انها ناقلة لما كان عليه السلف في طرائق الاستدلال في مناهج الاستدلال في اصول الاستدلال في المخرجات في ابواب الاعتقاد حتى ذكر فيها - [00:42:39](#)

ان لها اثر نكد حتى على نفسية وشخصية من تأثر بهم علماء الكلام. حتى ان بعض كبراءهم شيء صاروا يطعنون في هذا علم الكلام وشيء من ذلك. طبعا دعك من تاب - [00:42:59](#)

باخر حياته مما عرف ونقل عنه. لا بعضهم من قبل يذكرون اشياء وبلاوي. القصد حتى ال امرها الى امر هؤلاء التوافق الكبير بينه وبين الفلسفة واشياء اراد ان يجلي هذه القضية في هذا البحث سماه اثر علم الكلام على المنتسبين اليه - [00:43:09](#)

لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور وليد بن صالح بن عبد القادر با صمد وفقه الله. طبعا الكتاب له ترى هذي رسالة ماجستير في العقيدة. العنوان له متممة اللي هو اظنه والله اعلم هذا ان شاء الله تطلع معايا مباشرة. اثر علم هذا هذا. هذا العنوان كاملا. اثر علم الكلام على المنتسبين اليه وموقف - [00:43:29](#)

اهل السنة والجماعة وكبار المتكلمين منه. ممكن هذا عنوانها. الكتاب قد سوته على هذا المنوال. لانه سبحانه الله العلماء صار متكامل يعرف حينئذ هذه مباحثه ومطالبه والابواب الثلاثة. بدأ بالمقدمات التعريفية ثم الباب الاول دراسة عن علم الكلام. الان الدراسة عن نفس العلم - [00:43:49](#)

بدأ طبعا هذه المباحث تعريفه سبب تسمية الفرق بينه وبين الفلسفة مصادره نشأته كل هاد تكشف عن هذا العلم النكد ثم بعد ذلك او الوجه النكد منه. ثم بعد ذلك جاء في الباب الثاني اثر علم الكلام على المتكلمين وجعله ثلاث فصول اثر عليهم في الاعتقاد واثـر -

[00:44:09](#)

في مناهج الاستدلال الكلام عنها في الاعتقاد طبعا هنا منهج الاستدلال وهنا مسائل الاعتقاد ثم اثره عليهم بعد ذلك في آآ اللهم صلي على محمد في الجوانب الشخصية. اثر علمي الكلام على المتكلمين في الجوانب الشخصية وذكر مجموعة منها والفصل الثالث اثرهم اثر علم الكلام - [00:44:29](#)

الاخرين ثم الباب الثالث الموقف من علم الكلام. وهنا فصل في موقف السلف منه وذكر نماذج ونقولات واشياء ثم الخطوات ما يتعلق بثم موقف آآ ما يتعلق بالفصل الثاني موقف كبار المتكلمين من هذا العلم جعل في وساق الكلام - [00:44:49](#)

هو يأتي بلمسهم لعلم وضعفه عن تقرير يقينيات العقيدة في ضمن مؤلفات اصلا. يعني هناك شيء صريح وهناك شيء ضمني واستخرج شيء من الاشياء الضمنية وفقه الله الكتاب في مجلد. كما ترى من اصدارات مكتبة الرشد بالرياض. هذا ولدي ايضا عبارة عن رسالة علمية. الذي - [00:45:09](#)

تولاها صاحب خبرة وتجربة في الباب وهو معني بها. موضوع القضاء وسائل الاثبات في القضاء ودخول وسائل الاتصال الحديثة مدى علاقة اه الناحية القضائية عموما من بداية رفع الدعوى وقبولها والمجلس - [00:45:29](#)

القضاء والحكم والاثباتات كله وسائل الاتصال الحديثة ما مدى الموثوقية منها؟ بحيث تعتمد في كل مراحل المرحلة القضائية والمجلس القضائي او الدعوة القضائية عموما من عدمها. لانه اصلا هي تتفاوت قوة وطفعا وهي تتفاوت من حيث الاعتماد وغير -

[00:45:49](#)

وهكذا ولا احوال واشياء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ابراهيم ابن عبد الله ابن صالح الزميع وفقه الله وهو رئيس المحكمة العامة في ينبع هذا من واقع خبرة وتجربة. جعل بحثه وسائل الاتصال الحديثة ومدى حجيتها او - [00:46:09](#)

في القضاء او حجيته في القضاء. اخونا الان لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور آآ ابراهيم بن عبدالله بن صالح الزميع وفقه الله

سوف يقسم الكتاب الى قسمين او قل بابين لان الكتاب اصلا سيجعله في الحجية وفي الاول في - [00:46:29](#)

شوف الحجية والثانية سيأتي بعد قليل. طبعاً الباب الاول ما يتعلق بحجية هذه وسائل الاتصال في الاجراءات القضائية سيجعل تحتها سبعة فصول تتناول كافة الاجراءات وكل اجراء يأتي به مثل الفصل الاول ما يتعلق بالتبليغ القضائي سيجعل تحتها المباحث

اول سيعرف بالتبليغ القضائي - [00:46:48](#)

يذكر حكم التبليغ القضائي ثم حجيته عبر وسائل الاتصال وضحت؟ نعم. كل واحد منها بس يجعلها بهذه الطريقة. اه في الاستخلاف القضائي في الاجراءات الادارية في تنفيذ الحكم القضائي طيب في آآ حجية التوقيع الالكتروني وهكذا الفصول السبعة. هذي خمسة طبعاً في الترافع والمحاكمة ثم بعد ذلك حجية - [00:47:08](#)

ترجمة عبر وسائل الاتصال. الباب الثاني حجية وسائل الاتصال في الاثبات القضائي. هذا الحين الاول هناك في الحجية وهنا في الاثبات القضائي هل يؤخذ بها او لا ايضاً سبعة فصول كل فصل يأتي بالتعريف والحجية وشيء من ذلك. مثلاً حجية المحررات

والسندات ووسائل المعلومات في التوقيع الالكتروني التسجيل الصوتي - [00:47:28](#)

آآ التصوير عبر وسائل التواصل آآ الاتصال آآ حجية الرسائل والمحادثات وقس على هذا المشاركات في المواقع ثم التطبيقات القضائية اللي هي التي هناك اشياء اعتمدت صارت معروفة. وبدأ يتكلم عنها. الحقيقة الكتاب هذا يعني صادر من فقيه قاض مجرب -

[00:47:48](#)

صاحب خبرة وتجربة ومعرفة بابها. ومثل هذه الكتب هي اللي تقبل اصلاً. او ما خرج اليه من نتائج هو الذي يقبل. لانه صاحب

صاحب الصنعة اصلاً. الكتاب من اصدارات مكتبة - [00:48:08](#)

بالرياض وفقهم الله. هذا يا ولدي كتاب صاحبه اه رحمة الله عليه توفي قبل حوالي اه عام الفين وستة عشرين سنة تسعناشر تقريبا.

اه هذي رسالة علمية بعنوان العصمة في ضوء عقيدة اهل السنة والجماعة - [00:48:18](#)

لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ منصور ابن راشد التميمي رحمه الله توفي الفين وستة للميلاد في حادث اليم وشيء من ذلك. هذا الكتاب جعله في دراسة يقول لم اري احد جمع كلام اهل السنة تقريراً لموضوع لموضوع العصمة عصمة الانبياء. والمراد بالعصمة ما هي؟

ومسالك العصمة عندهم واثباتها - [00:48:33](#)

على اي معنى الطبق الاسمر عندهم وموقف المخالفين من هذه القضية. لان القضية صارت عندنا اه منهم غلو يجعلون العصمة حتى

غير كالاولياء والائمة عنده اثني عشرية وغيره. وبعضهم يجعل فيها اه انحراف في هذه القضية. فصار عندنا عدد من المسالك

والانحرافات وحتى في تثبيتها. من عند - [00:48:53](#)

وتأثر المتكلمين كالاشاعر المعتزلة قضايا جعلها محل البحث والدراسة وفقه الله في هذا البحث الذي سماه العصمة وهو يعد من اجمع

البحوث التي التي تتعلق بهذا الباب مما جمعهم في كتابه. جعل الكتاب على هذا التقسيم. اربعة ابواب. الباب الاول خاص في عصمة

الانبياء عند هذا الباب الاول عند اهل السنة - [00:49:13](#)

هو باب تأصيلي وتقعيد القضية. تكلم فيه عن عصمة الانبياء قبل النبوة وعصمتهم بعد النبوة. ويتكلم عنها مباحث عندنا عصمة من

الكفر عصمة من الذنوب عصمة من الشرك عصمة حالة تبليغ الدعوة وبعد يأتي مثلاً العصمة من الذنوب العصمة من الكبائر الصغائر ثم -

[00:49:33](#)

مما اشاء لا تنافي الاسماء. الباب الثاني عصمة الانبياء عند اهل الكتاب اليهودية والنصرانية. ثم الباب الاخير ما يتعلق ببقية الفرق

الاسلامية. اه عندنا شاعرة والمعتزلة والشيعة ثم الباب الرابع القائلون بعصمة غير الانبياء ارض والمناقشة وذكر الصوفية وقل بعصمة

الاولياء والشيعة وقولهم - [00:49:53](#)

الائمة والكتاب الحقيقة يعد من اجمع المصنفات في بابها وجمعاً لها والكلام حولها وترتيباً وتنسيقاً. الكتاب في مجلد كما ترى من

اصدارات الرشد بالرياض مما قدمه شيخنا العلامة الشيخ عبد الله بن جبرين عام الف واربع مئة وثمانية وعشرين كتب له مقدمة.

واثنى على كتابه جدا رحمة الله عليهم جميعاً - [00:50:13](#)

هذا ولدي ايضا رسالة علمية. صاحبها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فيصل ابن عبد الله العمري. قال لم اجد يقول يقول موضوع الروح والنفس مع ان من الامور الغيبية وهي امور شائكة ان لم اجد احد الجامعة كلام اهل السنة فيه - [00:50:33](#) طيب هو لما جا يبحث ويجمع وجد ان هناك كلام مما ينازع في كلام اهل السنة كلام الفلاسفة اكثر شيئا. والمتكلمون تأثر بهم. وجد ان من جمع مع الكلام عن الروح ابن القيم في كتابه العظيم كتاب الروح. فانه اجمع كتب اهل السنة في هذا الباب. وذكر تحت اثنين وعشرين مبحثا وفصلا واشياء - [00:50:48](#)

هو اطول كتاب جاء البقاع اختصره في سر الروح وش هو مجلد لطيف؟ القصد. لكن هناك من كتب من الائمة المتقدمين كابني مندا ومدرري من ذكروا في كتبوا في عن الروح كتب مصنفة واجزاء مفردة. وذكر التسلسل التاريخي. طب من رأس الفلاسفة الذين قرروا مسألة الروح من قبل ابن سينا - [00:51:08](#)

وقد افردوا بالتصنيف وله كلام طويل وتأثر به في كلام افلاطون وارسطو وغيرها وجمع اشياء وتأثر المتكلمون بعدوا بي. وهذه اشكالية. فاراد ان يجعل محل الفوارق بين عقائد اهل السنة في هذا الباب والمخالفين. سماه مقالات الاسلاميين في النفس والروح. ابن سينا وابن القيم نموذجا - [00:51:27](#)

لاجل التقدم التاريخي له. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور فيصل بن عبد الله العمري وفقه الله. في هذا البحث الذي يقول جمعت ما استطعت حتى من المراجع الحديثة وما يتعلق بها كل ما يتعلق اول شيء بدأ المقدمات التي فيها تعريف الروح والنفس والفوارق بينها والايات الدالة عليها ولا - [00:51:47](#)

او ثم ترجمة لابن سينا وترجمة للسمنون. لابن القيم ايضا ثم دخل بعد ذلك فيما يتعلق في الفصول الحقيقية الثاني هو نفس في اللغة والروح والقرآن والسنة. والمدارسة ثم ما يتعلق بفرصة النفس والروح عند الاسلاميين بل يتكلم عند الفلاسفة عند - [00:52:07](#) الاشاعرة عند المعتزلة يعني المتكلمين يتأثر بهم وينقدهم وينقل كلام ام بي سي طبعا هذا طال في النفس لانه الباقي ترى عبارة عن رجميع لكلامي الرابع ما يتعلق بخصائص الروح والنفس عند ابن سينا وعند ابن القيم الدراسة تحت طبعا فصول او مباحث ثم علاقة الفصل - [00:52:27](#)

علاقة النفس والروح بالجسد عند ابن سينا وابن القيم. اه رحمة الله عليهم اه جميعا الكتاب الاخير هذا طبعا مباحث الكتاب ومطالبه هو الكتاب يعد من اجمع ما صنع في بابها خاصة في تقرير اعتقاد اهل السنة وبيان اوجه مخالفين مجلد لطيف كما ترى مشتارات مكتبة الرشد. هذا يا ولدي عندنا - [00:52:47](#)

كتاب هو تصوير للطبعة الاولى التي خرجت قبل اربعين سنة تقريبا. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ المحدث حسين ابن سليم اسد. رحمة الله عليه قد توفي قبل كذا كان قبل سنين تقريبا في - [00:53:07](#)

اليوم آآ حقق هذا الكتاب عام الف واربع مئة وسبعة وطبعه في دار المأمون الشامية. وطبع الكتاب واخرجه وهو كتاب المعجم. المعجم للامام الحافظ الكبير ابي يعلى الموصلي صاحب المرشد المشهور اه اه الحافظ احمد ابن علي ابن المثنى التميمي الموصلي توفي ثلثاء الموصلي توفي عام ثلاث مئة وسبعة هجري رحمة الله عليه - [00:53:17](#)

وقد كان اماما مقدما الحفاظ يقدمونه على غيره من الحفاظ. طبعا جمع معجم على طريقة جمع مال شيوخيات يجمع فيه اسماء شيوخي واذكر لهم حديثا او حديثين. مشهورة بطريقة معروفة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حسين سليم اسد رحمة الله عليه حقق الكتاب يقول على نسختين خطيان - [00:53:37](#)

ذكرهما في المقدمة ثم ذكر بعد ذلك انه قال ولا عجا ان يكون احد موارد المسند الكبير لانه حديثه موجود في المسند الكبير وهذا صحيح وقد حقق المرشد رحمة الله عليه واخرج يمسنا به على وطبعته احسن طبعة لكتاب موسى نبي يعلى. آآ الكتاب ها هنا آآ صورة عن الطبعة الاصلية الاولى من - [00:53:57](#)

اصدارات مكتبة الرشد طبعا هذا دار المأمون هي صاحب الطبعة الاولى. ولا فهي صورة. والشيخ كان يتعنى هذا شو؟ يتعنى للظبط في النسخة الخطية والتخريب احكم على الاحاديث رحمة الله عليه. وقد كان يبذل وسعه في هذا الباب وله اجتهاد يشكر عليه. وهو

يعد من الاصحاب الاقلام - 00:54:17

فيما يخرجونه رحمة الله عليه مجلد من اصدارات مكتبة الرشد اه وفقهم الله. جزاكم الله خير شيخنا على هذه الاعراض الماتعة.

الشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلتاكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:54:37

ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا

الله في كل حال - 00:54:52