

برنامج الخزانة | | الحلقة 837 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم

البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبد الله البطاطي

ونجني ثمارا تغذى فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسرانا سويا على طاعة لنلقاك
الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلوة والسلام - 00:00:00

على النبي الراكم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة. الذي يأتيكم عبر قناة زاد العلمية ليغذى عقولنا ويمتع نفوسنا مع
فضيلة الشيخ الدكتور عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا حياك الله وبياك يا ولدي. نرحب اعزائي
المشاهدين بأسئلتكم على رقم الواتس الذي يظهر لكم على الشاشة - 00:00:40

نعم. الرحلة شيخنا في طلب العلم وما يتعلّق بها ويصير السلف فيها كثيرة. نعم. لكن اخونا يسأل عن فوائد الرحلة لطلاب
العلم الشرعي في نعم الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه اما بعد - 00:01:04

لا شك ان الرحلة سيبقى اثراها كما هو موجود آآ في تحصيل العلم ولقيا المشايخ واخذ علوم اهل البلدان والنواحي والاقطار وتنوع
المسائل تنوع طرائق التدريس هذا المستفيد منها ترى طالب العلم في الاخير - 00:01:20
تنوع المدارس والمناهج علماء والكتب والمذاهب وغيرها. طالب العلم في الاخير سوف يستفيد من هذه الطرائق جميعا ويستفيدوا
ويحصلوا على المذاهب التي ذكر في الكتب والمصنفات من فوائد الرحلة قدما معروفة مثبتة. بعضه الى اليوم موجود مثل الفوائد لقي
المشايخ. والأخذ - 00:01:39

يعني منهم مباشرة. هذه الى الان موجود فالذى يذهب ويلقى العلماء ويأخذ منهم مباشرة لانه ليس كالذى يأخذهم بواسطة. ايا كانت
الواسطة هذه سواء تسجيلات هذى ما زالت الفايدة موجودة. التأدب الجلوس عند العالم ورؤيته سلوكه يعني ودله - 00:02:02
شمحته وهذا ايضا موجود ما زال باقى فانه هذه تربية لوحدها ايضا وهي الاستفادة من خلقه ومعاملته ومعاشرة هذا العالم.
هذا لا يتأتى الا ببيوقي المشايخ والعلماء وشيء من ذلك - 00:02:22

وقس على ذلك حسن الصحبة يلتقي صحبة ربما كانت الصحبة التي سيلتقي بهم هم بنفسهم علماء ايضا. متأهلين جدا احسن منهم
يستفيد. حينئذ من هذه الصحبة ارتفت في العلم وقدمته في العلم سيستفيد هو من هذه الناحية. وقس على هذا من اه النواحي
التي هي محل استفادة حقيقة في لقي المشايخ. والجلوس - 00:02:36

وعندهم القراءة عليهم. اه تبقى هناك اشياء هي قضايا المعاصرة. وشي اللي هي النوازل العصرية وشيء من ذلك. يعني مثلا يعني
العلماء حتى قدما ذموا ان الانسان يذهب ويرحل لأخذ العلم عن اشياخ بالبلدان الاخرى ويترك علماء بلده. هذا محل ذنب - 00:02:56

للأسف اليوم عندنا من يزهد في علماء البلد ايا كان البلد. يجاهم في علماء البلد ولا يراهم شيئا. بينما يعاتل العلماء الذين خارج بلده
وحينئذ يفوت وخير كثير. يترك الموجود بين يديه المتخصص. ويذهب الى الشيء المفقود بعيد حتى يحصلوا. وما يدريك لعل - 00:03:16

الله كان موجود اعظم دفعة من المفقود. كانوا اول يقولون انه انه من الغبن ان طالب العلم يترك علماء بدء فلما يستفيد منهم ثم
يذهب الى غيره. كان القديم يحصلون ما عند علماء البلد ثم يخرجون - 00:03:36

ويستفيد الفاندان حينئذ انهم يذهبون للعلماء الذين في في غير البلدان يأخذون منهم ما لم يحصلوه من علمائهم هذا من جهة ومن جهة ثانية انهم ينقلون علوم اشياخهم ومعالملهم الى الى البلدان الاخرى. فيستفيدون ويفيدون حينئذ. اما لو خرجو مباشرة -

00:03:50

يعني كما هو خام لاستعمال علماء بلده. حينئذ سيكون عالة على من يأتي بعده ويفوته ربما كان لديه الذين تركهم علماء البلد اعظم نفعا من الذين رحل اليهم. وهذا فائدته التجني او الجسارة على الاقدام او شيء من ذلك. ربما كانت هناك مسوغات نوعا ما. ترى الرحالة

00:04:10 -

اليوم احيانا حنحصرها في مسألة السفر بطريقة ما الان لو ان طالب علم جاء وابتعد الى جامعة من الجامعات الشرعية والاسلامية ودرس فيها هذى رحلة الا لما يرحل الى الجامعة الاسلامية او جامعة او الى الجامعة شرعية ومن بلد اليها ويمكث اربع سنوات هذه البكالوريوس هذا اذا ما اطال بعد ذلك - 00:04:30

هذى رحلة من الرحلات. طبعا الرحالة احيانا التصور عنها انه انها لابد فيها من المكوث ربما كانت الرحالة ترى ايامها قليلة. ويكون منها يعني رحلة اللقية سؤال عن اشكالات او واخذ اجازات وشيء من ذلك. حينئذ ما تطول لا تطول هذه الرحالة اصلا - 00:04:50

وخلال متى يفعلون قديما كانت في رحلات الحج. لأنهم يدورون على عدد البلدان هو يعرف انه لا بد ما يستطيع يطيل عنده ايام معينة سبقى في البلد هم مراحل حتى في الى الحج. وكان هذا لابد بغض القراءات اجازات وأشياء واسئلة ويشى. بهذه الطريقة - 00:05:10

فهذه الى الان موجودة بعضهم يرحل الى عالم من العلماء يجهز معه عدد من الاشكالات خاصة لو كانت الاشكالات في كتبه ومصنفاته هو هذا اولى ما عنها وثم بعدها في الاولوية ما يسأل عن الفن الذي يتلقنه هو ان كان في العلم ان كان عالما مفسرا مثلا فيسأله في علوم التفسير - 00:05:30

ما يحتاج له هو عالم حينئذ وضحت الفكرة يعني هذا اول ثم بعد ذلك الاشياء الاجرى الثانية اللي يريد يرى رأيه فيها كالتوابل وشيء مرحلة ثالثة او او خطوة ثالثة. بهذه ما زالت موجودة والرحلات مثل هذى ما زالت موجودة. وللقيقة وشيء من ذلك والحمد لله حتى الناس - 00:05:50

الحج يجتمعون فيلتقون بعلماء ثلاثة ايام يومين احيانا جلسة واحدة او شيء في مخيم فيستمعون منهم الاسئلة والاجوبة هذى ما زالت موجودة الحمد لله او شيء من ذلك. لكن الكلام عن الرحالة الطويلة علشان يذهب ويرحل لعالم او علماء بلد ويمكث في هذه البلد لاجل طلب العلم. طبعا - 00:06:10

قديما ربما كانت قطع المسافات هو الاشكالية. يعني مرهق وتعب وغير امن وأشياء يعني. وانقطاع طريق وهذا لا هذا ربما تجوز الان. يعني صار سهلة جدا خاصة بالطيرارة او ايهاب سينتقل. يعني مثل هذا اختصر الاشكالات اللي فيه. طب جاءت اشكالات جديدة. وهي مسألة النوع - 00:06:30

قانونية الدخول بتأشيره ونحو ذلك والأشياء النظامية وصارت هذى فيها من اجراءات وشيء يمكن تواجه التعب اللي كان اول في النادي. لانه احيانا ما تستطيع ولا يستخرج ولا شيء اشياء كثيرة جدا. واحيانا يقييد بقيود بالتنقل شيء. يعني الان شف سبحان الله تذهب اشياء وتأتي اشياء. لكن سبحان الله العظيم - 00:06:50

من الاشياء اللي ينبغي ان تستفاد منها فائدة كبيرة جدا حاليا الان في الطلب موضوع البث المباشر للدروس المقامة خاصة كان اللي في الحرمين بث مباشر يا ولد الدروس بعض الدورات العلمية كانت تقييمها. بث مباشر للدرس. انت كانك حاضر حتى احيانا تشتراك عدد من الدول في حضور الدرس. في نفس اللحظة - 00:07:10

الشيخ يلقي والطلبة حاضرون والطلبة حاضرون يعني حقيقة وحاضرون حكما. اللي هم عبر الطريق موقع التواصل او شيء الزوم وغيره يعني حاضرين. وهذا هذا ممتاز. هذا حضور حقيقي. هذى رحلة عبر الزمر. وحضور واستفادة من - 00:07:30

اشياخ منهم يشترون اسئلة مباشرة يعني شو الاسئلة وشيء من ذلك نسأل الله التوفيق للجميع. اهم شيء يا ولدي الواحد يحسب

حسابه. انه يعني ماذا ساستفيد من هذه الرحلة؟ انت ترى الرحلة السفر النبي صلى الله عليه وسلم جعله قطعة من - 00:07:50

لا ما في كلام. حينئذ لا يستمر الا لمصالح اعظم منه. حتى تذهب المفسدة هذه. وحينئذ هذه المصالح لابد ان تتخير عالم حقيقى تذهب يعني مثلا من كان يرحل الى الشيخ ابن عثيمين ويمكث عنده. هذى رحلة رihan فيها منه بالمنة اذا كانوا الف في المنة. الشيخ يتفرغ للطلبة دروسه حافلة - 00:08:05

متنوعة في العلوم هو امام الفن هو امام زمانى وفقه زمانى في وقته علم من الاعلام هذى رحلة ممتازة يعني مكتملة من كل وجه لكن تأتي الى احيانا يذهبوا الى رحلات ما انت داري وش صنعها؟ مش صنع من هذى الرحلة - 00:08:25

غرائب عجائب احيانا بعضهم ها يرحل عشان الغرائب هذى. عنده شيء وعنه شيء يعني معين. يربده في شيء معين واشياء واحيانا بعضهم نشاهد الردود وشيء من ذلك. يعني ما منه فايدة هذا يعني يا شيخنا تقول ينبغي لطالب العلم انه يخطط للرحلة قبل ان يرحل. لابد لان امتي تتبعد الله بطلب العلم؟ ارض احنا جزء منها - 00:08:39

اما كيف تدعى هذا ثم انت تذهب الى غايات اخرى شخصية اشياء اقرب الى الهوس والى اكثرا من كونها علما تحصله فيرقى بك في الربانية وطلب العلم والتبعد لله بها فين وبين هذا من هذا؟ انت الان تحسب حسابك. فلا يمكن انك تذهب الى رحلة او شيء من ذلك ثم لا يكون التحصيل الا شيء قليل. ها في احيانا في - 00:08:59

انت مضطر لها اصلا. يعني انت ذاهب ستذهب ستذهب. حينئذ خطط انك ما دام تذهب الى لقى العلماء وشيء من ذلك اجعلها فائدة في ما دام قبلها بتعلى للفائدة وشيء من ذلك. نحن ايضا مفائدة الرحلة احيانا تفرغ لطالب العلم. وما هو في بلده يعني يكون مشغول ونحو ذلك. فاذا رحل خاصة اذا كان عالم متفرغ مثل هذا. هذا هروب - 00:09:19

اذا يهرب عشان يفرغ نفسه من كذا. هذى اشكالية ترى. الهروب. الفرار الى الله ما في مشكلة خل نبدأ لانه بهذه الطريقة ما الرحلات ترى كثير جدا خط لنا مقطع ثانى ان شاء الله نسأل عن اشياء من هذه الجوانب وان شاء الله نجاوب عليها هذا ولدي عندنا احد مختصرات الكتاب - 00:09:39

الجامع لاحكام القبطان القرآن القرطبي رحمة الله. ابو عبد الله القرطبي رحمة الله عليه من العلماء الكبار الذين جمعوا في هذا المصنف اللي هو الجامعي في احكام القرآن يعني علوم من سبقة واطلع على كتب كثيرة جدا من احكام القرآن. ترى الغاية في اصل التصنيفي كان بيان الاحكام التي في القرآن ولهذا اطال النفس في المسائل الفقهية - 00:09:59

واشياء ثم لكن هو نفسه ما ابدا ما اقرأ القرآن من بقية العلوم. ففيه من علم القراءات واللغة على التفسير والحديث اشياء كثير بهالطريقة والكتاب من المطولات لكنه يعد من من عيون المصنفات في باب واثنى عليه جماعات كثيرة جدا الكتاب معروف سبق يعني ان - 00:10:20

ان اختصره بعضهم لكن لكن بعض المختصرات اليوم آآ اختصروا او على طريقة المختصرات المعاصرة. فافقدوا الكتاب بعض مزاياه. انت المشكلة لا انت لما تختصر كتاب لازم نروح لكتاب تبقى فيه مزاياه وتبقى في الاختصار. ولا ايش الفايدة؟ اذا انت نزعت - 00:10:40

كل شيء منه وجعلته مثل اي كتاب في غريب القرآن وشيء من ذلك ما عاد فيه فائدة حينئذ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور زين العابدين ابن مصطفى رضوان وفقه الله. جاء الى هذا الكتاب الجليل اللي هو كتاب الجامع لاحكام القرآن والمبين لما تضمن من السنة - 00:11:00

اتضمنه من السنة واي الفرقان. جاء اليه واختصره في هذا المختصر الذي سمي مختصر تفسير القرطبي. في مجلدين عظيمين جدا كبارين كل اكثرا من الف وثلاث مئة صفحة جعل له طريقة اولا قال اني سوف طبعا ترجم للقرطبي بين اهمية كتابه مزايا كتابه وشيء من ذلك. ثم قال انا ساحاول جهدي - 00:11:20

او حافظ على الفاظ القرطبي وهذا ممتاز. الا في مواضع احتاج ان يدمج اقوال او شيء او يسوغ بنفسه. ثم هو هو بعد ذلك حذف كل شيء لا يصح من الاحاديث الموضوعة او المنكر او شديدة الضعف او قال من الاسرائيليات اللي تخالف الشرع او العقل او كل ما فيه

في التفسير هدفها جدا. ثم جاء حتى بسرعة ذلك في الشواهد وفي القراءات. القراءات التي لا لا يبني عليها معرفة معنى حدثها. الشواهد الشعرية والاستطراد في حذفها. تعالى للمسائل الشرعية المسائل الشرعية اللي هي الفقهية التي اطال فيها النفس ايضا -

00:12:03

خاصة اه استدراته في التخريج على المسائل والتفریع على وانت حذفها. وابقى على المسائل التي اصل الاية تدل عليها وهو استنبط منها الاحکام وشيء من ذلك. هذه اباقها على ما هي عليه وشيء من ذلك. وابقى الاحادیث الصحیحة والحسنة وبهذه الطریقة. ثم هو بعد -

00:12:23

التوثیقات نوعا ما على هالطریقة. وجعل هذا الكتاب بعنوان مختصر تفسیر القرطبی لاخینا الحبیب. فضیلۃ الشیخ الدکتور زین العابدین ابن مصطفی رضوان وفقه مجلدان ضخمان. طبعا یا ولدی عشان ییان للاخوة يأتي بالایة التي هي محل التفسیر وسوف یفسرها قوله تعالى في هذه الایة مثلا -

00:12:43

ثم یبدأ بهذا خطنا الحقيقة اولا الجو جعلها على طریقة یسمونه العمودین في كل صفحه. انا لیته ما كان بهذا الخط. هذا الخط ترى مقرمط متعب في في النظر يا ولدی لیته ما فعلوه او لو يكون الكتاب الحجم الكبير. اکبر من هذا وليس الحجم المعتمد. ممکن حتى یتوسیع قلیلا للخط. هذا هو طریقته انه -

00:13:03

وابقى روح الكتاب کانما الذي یحيط یقرأه یحيط بما فيه. مجمل ما في محیط ما في کلام القرطبی في کتابه الجامع. وفقه الله كما ترى مجلدان عظیمان کبیران کل مجلد اکثر من الف وثلاث مئة صفحة من اصدارات دار الصفوہ بمصر وفقهم الله. هذا يا ولدی کتاب اخر -

00:13:23

في ستة اجزاء. اختنا الفاضلة الباحثة الاستاذة امل بنت فاروق الشوبکی رحمة الله عليها اقامت عدد من الدورات للفتیات والحافظات والمعلمات وشيء من ذلك. كل دورة كانت تعتمد بقضیة لتبرزها لهن. مثلا دورة في الوقف -

00:13:43

وقف وانواع ودورة فيما يتعلق بالمقطوع وغيره ودورة فيما يتعلق اشياء بهذه الطریقة باسباب النزول الفوائد والمناسبات بالمتشابهات دورات ثم رأت بعد ذلك ان لو جمعت كل هذا الذي في الدورات التي تعددت وکثرت وشيء من ذلك وتصفها وتجعلها في كتاب وتأتی على کامل الكتاب على -

00:14:01

القرآن بهذه الطریقة جمعتها فعلا بهذه الطریقة سمعته من کنوز القرآن لاختنا الفاضلة الباحثة ام براء امل بنت فاروق الشوبکی رحمة والله عليها وهي رحمة الله عليها اه طبعا الكتاب طبع في ستة اجزاء اه طبع المجلد السادس وقد توفیت رحمة الله عليها. اما اما الجنة الاولی فکانت -

00:14:21

لما كانت موجودة. الموضوعات التي هي محل جمع هذه. هذه قالت هي ذكرت هنا احد عشر قضیة سوف تتعاقب عليها في بيان وتكون اجمالية وساقتها سیاقا يكون لعامة المعلمات وطالبات الاجازة وشيء من ذلك شوفوا ما يتعلق بروائح -

00:14:41

الایات غریبة المعانی. طبعا هنا متتشابهات والمنفردات. مفردات يعني ما تتفرد به بعض الایات او شيء من ذلك. والمتشابهات المقصود بها تشابه الایات والالفاظ المعروف. ثم فقه الایة وقفه مع الایة المقطوع الموصول مشکل النحو بعض طبعا مشکلة الحمار بيه ما یشكل احيانا في المعنى. اه ولابد من نداء نداءات -

00:15:01

دفع ایهاب الاضطراب والمنهيات اذا فيها منهیة واسباب النزول اذا في اسباب النزول. کيف طریقة يا ولدی؟ انها تأتی الى المقطوع. هي طبعا قسمتها اربع اربع. شوف مثلا اربع هذا الربع تأتی به شف كما ترى مكتوبا الرابع من القرآن في السورة هذا الان مخطط تجمیعی لعامة ما سوف تذكره عن هذا الربع هذا -

00:15:21

كل الاربع بهذه الطریقة بعدين تأتی هذا عبارة عن ایش يا ولدی؟ طبعا هو اصلا هي عبارة عن ذكر هذه الاشياء اللي ذكرناها اول حداشر هنا رقم الصفحة این ستتجد في بما بعد؟ وهل تبدأ اول شيء بما يتعلق بالمتشابهات المنفردات ثم تأتی الى غریب القرآن وقفه مع الایة ثم مشکلة -

00:15:41

نحو ان كان فيها مشكل كما ترى ثم دفعها من اضطراب وطبعا هذا الجمع وتدعوا لكتب اهل العلم الوقف والابتداء فتستوفي الكلام. شف هذا الربع الثاني الذي بعده الربع الثاني هذا مخطط تجمعي له وتببدأ الكلام شفها هذا مكتوب فهرس الربع الثاني هذا فهرس الربع الثاني وانت ماشي الكتاب كله - 00:16:01

من اوله الى اخره وفقه الله وقد ذكرت انها رجعت الى كتب بعض العلماء الموثوق بهم في هذا الباب وذكرت بعضهم رحمة الله عليهم الكتاب فيه قلنا فيه ستة اجزاء من اصدارات دار الصفوة بمصر وفقهم الله. هذا يا ولدي كتاب صاحبه اراد ان يكون بها به آمرجع ليكون الكتاب - 00:16:21

لعامة الناس من المثقفين ومن يريد الاطلاع عليه وشيء من ذلك. ولهذا فيه جملة من قضايا الاعتقاد وجملة من قضايا الاحكام وجملة مما لابد معرفتي من اصول العلوم الباقية اصول الفقه اصول الحديث اصول التفسير اصول وانت ما شاء فتك واضح فسمها موسوعة الثقافة الاسلامية - 00:16:41

في العقائد والعلوم الشرعية والثقافة المعاصرة. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور موفق آآ عبدالرازق الدليمي وفقه الله. قسم كتابه الى اقسام ثلاثة. الاقسام الثلاثة هذه الاقسام الثلاثة. القسم الاول خاص بما يتعلق الروا الاول. تكلم فيه عن قضايا جملة من قضايا الاعتقاد بناها على - 00:17:01

اهل السنة وطريقة السلف في الاعتقاد وفقه الله. وقسم المسائل المشهورة في ابواب واستوعب. ثم بعد ذلك الى ما يتعلق بالفقه. الفقه الذي يحتاج يحتاج اليه المكلفوون ابواب العبادات ومن المعاملات ايضا. لكن طبعا بالطريقة مختصرة فيها ذكر الدليل وتوضيح المسألة وشيء من ذلك. والثالث عندنا - 00:17:21

ما يتعلق باصول العلوم شفها اصول. جاءت تكلم هذى ست سبعة فصول مثلا هنا تكلم فيه عن الثقافة الاسلامية عموما ثم اه ما لا بد وشيء معرفة باللغة ونشأك امنح اصول التفسير. اصول الحديث آآ اصول الفقه. النظام الاجتماعي في الاسلام والنظام الاقتصادي. يعني هذى زي ما قال موسوعة ثقافية لا بد من - 00:17:41

لكل طالب عامة المثقفين والقراء وما يحتاجونه وهو يقول تعب عليه في جمعه من المصادر الصحيحة الاصلية مجلد لطيف كما ترى ماتع. يعني هذا من كتب البيوت يا ولدي. والمكاتب يصلح وحتى يصلح في المساجد في انتقاء الموضوعات وشيء من ذلك. الكتاب في مجلد - 00:18:01

مسطورة دار الصفوة بمصر. هذا سلمك الله شرح لك كتاب جليل للعلامة ابن قدامة رحمة الله. الف كتاب سماه لمعة الاعتقاد مشهور سيء كثير من الشروح المعاصرة. هذا احدها طبع بعنوان شرح كتاب لمعة الاعتقاد الهادي الى سبيل الرشاد. لمعة انعقاد الامام الاعتقاد للامام ابن قدامة - 00:18:21

المقدسي رحمة الله توفي عام ستينية وعشرين هجري رحمة الله عليه. واما هذا الشرح فهو لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد الدكتور الشيخ الدكتور محمد حسن عبدالغفار اصله دروس صوتية دروس القاهرا. وسجلت ثم فرقت. فاعيدت اليه فاجرى عليها قلم التصحيح وشيء من ذلك. وآآ - 00:18:41

والاعمال العلمية ايضا قاموا بها. ولكن الحقيقة الشرح طبعا طريقته يا ولدي انه يأتي يقدم بمقدمات ترى يرى مهمة. يقول الرائد ذكرها العالمة بن عثيمين رحمة الله عليه في ابواب الاسماء والصفات وشيء من ذلك. يأتي بالقطع من كلام الامام ابن قدامة رحمة الله من هذا مثلا - 00:19:01

المقطع من مقطع قال شفه قال مصنف شف قال المصنف ابن قدامة وهذا هو المقطع ثم بعد ذلك هو يشرحه. والحقيقة ان ان الشرح الصوتي في الحلقة ظاهر جدا في طريقة الشرح. ولا شك ان الشرح الكتابي التصنيفي الابتداء يفترق تماما - 00:19:21 سبحان الله الشيء اللي يلقى ويتكلم فيه ليس كالمذى يكتب ويحرر. حتى لو اراد تحريره يا اما ينقضه ويبدأ من جديد ياخذ هذه الافكار اللي هو طرحها اصلا وابنيها من جديد كتابة او سبق طريقة الكلام كأنك تقرأ واحد تقرأ كلام واحد يعني واحد يتكلم تعرف لما تقول الصوت وتتابع كلامه - 00:19:41

كانك بهالطريقة لما تقرأ لها نفس الاسلوب الكتاب مجلد لطيف من اصدارات دار الصفوه بمصر هذا ولدي عنده مشروع ايضا هو كذلك دروس فرغت ثم عاد عليها شيء من التصويب والتصحيح. لكن هذا طريقة الكلام فيه ابين واظهر ترى من السابق. طبعا هو بدأ من من الابواب الاولى ابواب الطائرة وشيء من ذلك - 00:20:01

والان بين ايدينا اخر يعني اخر ما وصل اليه. طبع في مجلد هذا الجزء اللطيف اه كتابه الجنائز. طبعا الكتاب بعنوان الكامل في شرح المذهب. المذهب لا يستحق الشيرا معروف امام من ائمة الشافعية ويريده شرحا في الشرح وهنا يحاول ان كأنما هو تلخيص للمجموع ويزيدي اشياء خاصة من الاadle وبعض الاشياء - 00:20:21

صور المعاصي شيء من ذلك. لكنه بدون توسيع طبعا. سماه الكامل في شرح مذهب. اه سبق انه طبع الصلاة الطهارة والصلوة هذا اصحاب الجنائز في مجلد لطيف كما ترى. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد حسن عبدالغفار. وخرج بعده كتاب الزكاة ايضا في مجلد ضخم شوي. ثم - 00:20:41

افخم منه الحج الان اخر ما وقف عندنا في ايضا مجلد لوحده. كلها هذه من اصدارات دار الصفوه بمصر. طريقته نفس الطريقة السابقة قال ومن يأتي الى كلام المصنف رحمة الله عليه يقول قال المصنف فيسوق العبارة من كلام ابي اسحاق الشيرازي في المذهب مشكور - 00:21:01

مضبوطة كما ترى ثم يبدأ بالشرح. احسن ما فيه انه كان يعتني جدا بصحة الاثار. وبيان درجتها وشيء من ذلك وتبسيط المسائل. والحقيقة كمدارسات وذكر تصحيح المذهب والاقوال ونسبتها وكذا. ليس هذا يعني واضح انه ليس من طريقة شرحه ولا اه من طريقة تحريره - 00:21:21

وفقه الله الكتاب قلت لك خرج الى الان الى كتاب الحج من اصدارات دار الصفوه بمصر. هذا يا ولدي كتاب من اه عالم مغربي مبدع في تصانيفي اخونا الشيخ فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمد المحزون سبق انه داخل معنا ونحن - 00:21:41
نرمي عليه بالخير الله يعطيه العافية. اه كتاباته راقية جميلة جدا. اه عالية الجودة ونشيد بها هو من الاسماء التي اذا كتب يخبر ويعتني بكتاباته. هذه قضية مهمة جدا وهي موضوع التوحيد. طب موضوع التوحيد وهي قضية القضية الكبرى والاساس في خلق الخط. طيب الان هذه - 00:21:59

كيف جلاها القرآن؟ هي الان يقول انه اكثر ضلالة ضالين سببه انهم ما عرفوا كيف اراد الله او كيف بين الله عز وجل؟ اما خلقنا لهذا طب كيف جلاها الله وبينها؟ ودلل عليها وماذا ارادنا من هذا التوحيد؟ وضحت الفكرة؟ اه. جاء الى هذا الكتاب الذي سماه عقيدة التوحيد في القرآن الكريم. لاخينا - 00:22:19

فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور محمد المحزون وفقه الله. جل هذه القضية اجمل تجليه. فانه قال ان للقرآن طريقة. واسلوبنا لا تماما عن كل الاساليب والطرایب. في تقرير التوحيد والاستدلال عليه وبيان ما يدل عليه. وتأكيده وترسيخه وتثبيته في قلوب - 00:22:39

وذكر ما ينافقه. هذى طريقة القرآن له طريقة عجيبة في هذا الباب. اراد ان يجلبها. فقسم الكتاب الى اربعة فصول. الفصل الاول خصه في الدين دلائل والمقصود بالدلائل ما جعله الله او ما ذكره الله في كتابه دالا عليه وعلى توحيده. هذى الدلال بدأ الدلاله في العالم - 00:22:59

شوية دلاله في العوام السفلية الدلاله في شرعيه او حكمه سبحانه والتماشي. دلائل الله عز وجل الدالة عليهم. فصل كامل يجلد طريقة القرآن في ذكر الدلاله على التوحيد. ثم بعد ذلك جعل بقية انواع التوحيد الثلاثة التوحيد الربوبية وتوحيد الالوهية وتوحيد الاسماء والصفات كل واحد منها - 00:23:19

في فصل وكيف يجلبها القرآن شوف لاحظ معي فصل الفصل الاول خصه بتوحيد الدلائل ثم بعد ذلك اه ذكرها هنا توحيد الربوبية وتوحيد الالوهية ثم توحيد الاسماء والصفات وكل واحد كيف الاسماء والصفات كل واحد يبين فيها الغايات والمقاصد والعلل والدلائل يعني يعني توحيد الرسول - 00:23:39

توحيد كتابي هذه للبد منها ولا ما تصل للتوحيد اصلا بهذى الطريقة وبين اهمية ذلك ومعرفته وفقه الله وطريقته جميلة وقلمه من القلم الجميلة كتاب مجلد تطوير اصدار الدار الصفوة وفهم الله. هذا ولدي اه كتاب عجيب غريب. الكتاب - 00:23:59
اولا اولا صاحبه عنده مشروع طويل هو المشروع سماه موسوعة كشف اسرار العوالم الخفية القوة الخارقة. هذا المشروع طويل يعني يمكن صدر حتى الان منه سبعة ثمانية مجلدات زي كذا بها الطريقة. طبعا كل مجلد يستقل بموضوع اصله - 00:24:19
فيها الفكرة لكن اصلا تقول حول السحر الموضوع عن السحر وما حول السحر. من كل ما يتعلق بقضايا السحر هو اراد هذا الموضوع بالذات ان يجلبه. والسبب قال انه وجد ان في هذا الموضوع خلطا كثيرا. ليس فقط عند اهل الاسلام حتى عند غيرهم ايضا. وقد دخل على اهل الاسلام اشياء من معتقدات - 00:24:39

بقية الامم وشيء من ذلك اولا الذي بين يديه الان هذا المجلد وهو المجلد الاول في هذا الموسوعة يعتبر هذى ناحية ناحية عرض هذا كتاب عرض وصف تاريجي للحاصل وجغرافي لموضوع السحر. انتبه الان هذا المجلد ليس في محاكمة وليس في ذكر الآيات وليس - 00:25:00

هذا لا ما هو عندنا الان. لانه هذا عنده مجلدات جاية في الطريق. عرفت؟ على فكرة عرضنا مجلدين ترى من هذى الموسوعة قبل ذلك. ذكر منها مهم جدا سحر النبي صلى الله عليه وسلم في مجلد كان غاية في الابداع وفقه الله. القص مرجع هذا الكتاب يجلد فيه السحر في - 00:25:22

تاريجيا من اين بدأ السحر؟ هل السحر قبل الاديان ولا الدين قبل السحر؟ متى اول ساحر؟ كيف دخل السحر على البشرية؟ وانت ماشي كتب اهم الكتابات عندنا. كتابات اهل الاسلام كتابات الامم الباقيه. طب تأثر ترى بعد ذلك الناس بما كتبه الغربيون في موضوع السحر ذلك - 00:25:42

انتقال نظريات معينة. اعتماد في الاساطير دخول الاساطير في هذه القضية الخيالات في الاوثان وعلاقتها تقاربهم مع الدين وعلاقتهم بالسحر الامم. كل شيء بعدين الكتاب فيه تراجم فيه ذكر كتب فيه ذكر الحضارات. آآ عبر التاريخ - 00:26:02
كل واحد كيف كان عندهم هذا الموضوع. لانه اصلا العوالم الخفية بالنسبة للبشرية عوالم مخيفة اصلا. وحينئذ يتعاملون معها بشيء من الحذر بشيء من طوعية الانقياد ولو معتقدات وأشياء في هذا الباب. طبعا سمي كتابة والسحر النشأة والتطور. لانه سيبدأ من اول ما - 00:26:22

حتى العصر الحاضر لأخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حمزة ابن محمد عماري وفقه الله وهو في كتابي هذا كما قلت لك سيد جلي قضية مهمة جدا شوف اول بحث عندنا طبعا تكلم في المقدمة اهمية هذا وظلال الناس الفصل الاول خصه اصل السحر من اين جاء؟ سيتكلم عن - 00:26:42

الدراسة الشرعية اصله دراسة تاريخية ثم صراع الاسبقية بين الدين والسحر دراسة تاريخية خلال مناقشة افكار فرايزر. جبت فرايزر هذا اسكتلندي صنف اه مصنفا سماه الغصن الذهبي. سارع يعني يعول عليه من جاء بعده - 00:27:02
يعد اصل الاصول في باب كشف السحر وشيء من ذلك. والا طبعا اخونا الاستاذ عماري حمزة عماري نقضه وبين ما فيه من الخل كبير حتى من ناحية النهج في دراسة مثل هذه القضايا طبعا هذا الفصل الاول الفصل الثاني عندنا سيعالج لك قضايا آآ طبعا هو يعني من العجائب - 00:27:22

ولدي انه رجع الى كتب يقول قرابة الالف. قرابة الالف في هذه القضية ويترجم وأشياء. طبعا هذا الفصل الثاني. السحر فيه حضارات الشرق الادنى. كل واحد جعله في مبحث السحر مثلا في الحضارة الراقة في دينية الرافدين الحضارة المصرية الحضارة اليهودية الحضارة الفارسية الحضارة العربية وضحت بعد - 00:27:42

سينطلق في الفصل الذي بعده. طبعا هذا ولد ستري عجائب. ترى مو فظ يأتي تاريخيا. يأتي بالكتب. اول من صنف. ماذا عندهم من المصنفات؟ من من هو الساحر المشهور كان في بلاده ماذا صنع؟ وشيء من ذلك ويأتي بالممارسات اللي كانت موجودة حتى اتي بعد ذلك الى الفصل الذي بعده وهو - 00:28:02

تعلق بي شف عنوانه السحر في الحضارة الاسلامية. وهذا المقصود به يعني ليت ولا ما يسمى الحضارة الاسلامية بصرامة لانه ليس في الاسلام هذا السحر يعني مما يحتفى به ابدا. هو هو محله مردود اصلا. لكن يعني ليس جزءا من الحضارة حتى يجعل شيئا في الحضارة الاسلامية. لكن - 00:28:22

اراد انه في التاريخ بعد ظهور الاسلام. طبعا هو هذى المباحث يا ولدي مثلا نظرة الدين في للسحر الممتاز بين السحر. والتحذير ميزات السحر الذي مارسه مجتمع اه المسلم اه بعد ذلك التباه بالغيب اشهروا السحرة المنجمين والمتنبئين ومدعى للخوارق والكرامات ثم كتب السحر العربي الثاني ثم اثر - 00:28:42

هذا السحر على المنتسبين للإسلام. ثم بعد ذلك في السحر العالمي ثم السحر في عصر الحيطان ثم السحر في العالم العربي اليوم المعاصر. هذا يا ولدي مأساة تقرأ مأساة في هذا اخر مبحث. بعد ذلك يأتيك الى اثر السحر في بقية دول العالم. اه عموما يعني في - 00:29:02

افريقيا في حتى ذكر السحر هذا الرابع شوفها دلعق معى هذى تكملة العنوان لانها قضية تاريخية هذا السحر في الحضارات الاوروبية السحر في اه الحضارة الاغريقية الرومانية القديمة عندك في روما النصرانية في اوروبا او اهل القرن الوسطى ثم في في العصر الحديث ثم السحر في اوروبا المعاصرة - 00:29:22

وهذا يا ولدي فيه عجائب عجائب لانه فتحت مدارس وسمح لهم وصار هي عبارة عن شيء من الدراسات الروحية فتعاملوا معه على انه علم من العلوم ثم عندنا ها هنا الاخير وهو السحر في حضارات الشرق الاقصى واستراليا وهذه مباحثها الحضارة الهندية والصينية واستراليا والكتاب قلت لك - 00:29:42

هذا الكتاب يصلح للمتخصصين فيه دقائق البحث التاريخي والتتبع ورد على بعض والكتب التي هي تعتبر اقتشامة في وقتها نقضها بهالطريقة ترجم لشهر ما يقال عنهم كذا وبين ما عندهم وايضا يا بهالطريقة مجلد كما ترى من اصدارات دار او مكتبة الصفا بمصر هذا يا ولدي شوف ضمن الموسوعة شوف - 00:30:02

موسوعة كشف العوالم اسرار العوالم الخفية والقوى الخارقة هذا السابع الجزء السابع هذا الكتاب خصه لقضية معينة فقط وهي النشرة وما هي النشرة؟ وهل يجوز استعمال النشرة او لا؟ هل لها احوال - 00:30:22

وانواع ولا هي نوع واحد؟ وما حكم حل السحر بالسحر؟ الان هذه قضية التي اثيرت ترى وما زالت تثار عبر القنوات وغيرها وشيء من ذلك. جاء الى هذه القضية ولدي - 00:30:38

وسطها بسط من كل الوجوه. اول من الناحية اللغوية وبين المعاني اللغوية. ثم ورودها اما في النصوص الشرعية القرآن والسنة وغيرها. ثم في الائمة كلام السلف من بدايات من ورد. لكن الكلام وين؟ ماذا اراد بها؟ يعني من خلاصات ان مراد المتقدمين بالنشرة - 00:30:48

غير مرتبة استقر عليه عند المتأخرین. وهذا يحدث فوارق في الجواز وعدهم انواع كان الانواع اللي هي للنشرة وشيء من ذلك وبيانه حكم السحر بالسحر نفس القضية تتبع اول من قال بالجواز مثلا النقل عن الطبق - 00:31:08

في هذا الباب كيف انه فهم خطأ وانه ما اراد الذي يصار اليه المتأخرین وان فهم عن الطبری خطأ في هذا القول وهكذا الاثر المروی عن قتادة ولا عن عن سعید ابن المسمیب في قضية النشرة. ايضا قال فيهم خطأ ما كان يريد هذا. ويدلل على هذه ويجمع الروایات ويفصل ويضعف ويبين الحجة وشيء وراجع - 00:31:23

وطبعا هو احصى للمعاصرین ما كتبوا في هذه القضية حتى انه ذكر مسرا طويلا بهذا الباب ماذا كتبوا؟ سواء من يؤيد او ان ينقض والذين ينقضون ينكرنون اكثر من لا وهو خلاص في النتيجة في الاخير خلاص الله خلاص. وش خل العنوان؟ العنوان يقول ما حقيقة النشرة - 00:31:43

محل السحر بالسحر لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ حمزة ابن محمد عماري وفقه الله والحقيقة الكتاب جميل لطيف لا تكاد تجد جمعا مثله ومقارنة ومدارسة خلت الى انها الى انه لا يحل ابدا حل السحر بالسحر اطلاقا واجاب عما نقل في من اوجهه - 00:32:03

اقوال في المذاهب من جواز وشيء من ذلك. ثم بين الحقيقة المراد ما فهم عنه جواز النشرة. انها ترى المراد المتقدمين غير المتأخرین في ذلك حتى انه خلاص الى ان الخلاف فيها خلاف غير مقبول اصلا. وان هذا لا يجوز فيها الخلاف وشيء من ذلك. مجلد كما ترى من اصدارات دار الصفوة وففهم الله - 00:32:23

شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائنا المشاهدين نعود اليكم باذن الله هدأت اصوات في منتصف الليل الهدى. وتلألأات الانجم فيه. فاختلط والفرش اللينة تجافت عنهن جنوب منتصف الليل فقوموه واجتنبوا كسلى الرقاد - 00:32:43

هل من داع او مستغفر؟ فالله على الخلق ينادي. فاغتنموا تنفعكم في يوم قيام الاشهاد ونجني ثمارا تغذى حي اهلا بكم متابعينا الكرام. نجدد الترحيب بكم شيخنا. حياك وبياك يا ولدي. واصل شيخنا عرض كتب دار الصفا؟ نعم. هذا سلمك الله اه كتاب - 00:33:28

تيار العالمة عبد الرحمن السعدي رحمة الله عليه. اه جاء الى اختار تسعه وتسعين حديثا. يرى انها من جوامع الاخبار وسمى كتابه جوامع الاخبار واه وهي تسعه وتسعين حديثا. في مختلف العلوم. ثم بعد ذلك هو جاء وشرح هذه الجوامع في كتاب سماه بهجة قلوب الابرار - 00:34:09

قرة عيون الاخبار في شرح جوامع الاخبار. للعلامة الشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي رحمه الله توفي عام الف وثلاث مئة وستة وسبعين للهجرة. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الهدى ابن سعيد البستانى وفقه الله. قام في هذا الكتاب وخدمه خدم عشان يصور الاخوة. خدم هذا الكتاب بالطريقة التالية. طبعا - 00:34:29

قال انه ذكر الكلام هذا الكتاب ها شوف انه وضع اولا خلينا ذكر الحديث طبعا ضبط الكتاب من اوله الى اخره وضع له عناوين جانبية خرج الاثار المذكورة كما ترى. ثم هو يعتني بكلام العالمة السعدي في غير السعدي في غير كتبه. مما لم يذكر وهو مهم جدا لفهم بعض الاحاديث - 00:34:49

اذكروا لك ونهونا احيانا في الحاشية. من الكتب الاخرى. من كتبه الاخرى. فينقوله وهو مهم جدا لابد من بيان غريب او شيء فانه يذكره حينئذ - 00:35:12

الكتاب كله على هذا المنوال وفقه الله في الاخير صنع هنا طبعا هذا فهرش. الفهرش هي مفاتيح الكتاب كاملة. جعل اول ما بدأ مسرد للحاديث لمن اراد حفظها من اولها الى اخرها لمن اراد حفظ المجموعة في محل واحد. رحمة الله عليها كتاب من اصدارات دار الصفوة بمصر بالاشتراك مع دار انوار الخبير اه - 00:35:22

نشر التوزيع بالرياض. هذا ايضا على نفس الغرار السابق كتاب للعلامة الشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي. وهو عبارة عن تعليق وحاشية على كتاب توحيد الامام محمد عبد الوهاب رحمة الله عليه. سماها القول السديد على مقاصد التوحيد. وواضح من العنوان انه يريد ان يجلي مقاصد الامام محمد بن عبد الوهاب - 00:35:42

في ذكر هذا الباب من من ابواب التوحيد. يذكر لك المقصود. جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ. والكتاب طبع مرارا. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الهدى ابن سعيد البستانى وفقه الله وعمل الاتي انه ذكر في المقدمة يعني قال ان هناك رسالة لطيفة له في بيان مجمل اعتقاد اهل السنة وشيء من ذلك - 00:36:02

الحقها هنا في المقدمة للعلامة السعدي ايضا. ثم بعد ذلك دخل قال اني اورد كتاب التوحيد كاملا هذا مقدمة المؤلف. اخذنا بالابواب هذا مهم نحنا عندنا عشان الطريقة اتى بالابواب كاملة هذا كتاب التوحيد الان بدأنا فاذا انتهى من الابواب يأتي يقول لك الابواب مع ما يستفاد ثم يجي يقول لك ايش - 00:36:22

قال العالمة السعدي بعد ما ينتهي من ذكر باء الباب من كتاب التوحيد قال العالمة السعدي ويذكر لك لانها هنا تجلية لمقاصد الباب والاثار الادلة التي ساقها الامام محمد بن ابي حمزة في كتاب التوحيد. وهكذا من اوله الى اخره. و يجعل لها يجعل لها عناوين جانبية. بهذه الطريقة - 00:36:42

ويوثق الكتاب هذا التخريجات وشيء من ذلك. خدمة لطيفة بمجرد اللطيف من اصدارات دار الصفوة بالاشتراك بمصر بالاشتراك مع

دار انوار الخبير بالرياض. هذا ايضا على نفس الغرار احد كتب العلامة السعدي رحمة الله. وهو الحقيقة يعني كان عالما مباركا صاحب تصانيف سبحان الله مفيدة جدا. هذا كتاب - 00:37:02

اخر وهو عبارة كان يجلس في رمضان في من احد سنوات رمضان الف وثلاث مئة وسبعة واربعين واثناء قراءتي للقرآن تخطر خواطر فوائد معينة فصار يدونها وهذى الخواطر الغير موجودة في تفكيري اصلا. طبعا هذى ليست موجودة في التفسير. فصار يدون بعض الخواطر التي تمر عليه في القرآن. والخواطر يعني كلما مرت عليه يقرأ - 00:37:22

يمر مرة ثانية ويسجل وهكذا. اخونا سماها المواهب الربانية من الايات القرانية للعلامة الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي رحمة الله عليه. جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبد الرحمن سمير بن عدنان الماضي وفقه الله واعاد ترتيب الكتاب الترتيب لانه كان اول ما هي مرتبة رتبها على آآ سور القرآن في - 00:37:42

وترتيبها الايات على ما هي عليه. حتى من قصدها يعرف مباشرة اين هي. رتبها وسماها ترتيب كتاب المواهب الربانية. ترتيب الكتاب شوف معي ترتيب كتاب المواهب الربانية وصنع تعليقا مختصرا هذى الان هنا سورة البقرة هنا يذكر في الهاشم الاية - 00:38:02 التي هي محل الاستنباط. شف هذه الاية ترى كذا هذا هو الاستنباط والفائدة التي منها. هذا في الهاشم او في الجانب ها هنا دائما يذكر لك محل اية التي هي محل الاستنباط من الاية وانت ماشي الكتاب كله على هذا المنوال وفقه الله ايضا مجلد لطيف من اصدارات دار الصفوة بالمصري مع دار انوار الخبير بالرياض - 00:38:22

هذا ايضا يا ولدي صاحبه اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد عبدالله المعيوف وفقه الله جاء الى قال ان الناس يحتاجون كثيرا لبيان الفاتحة لكثرة يا اما حفظهم او قراءتهم من هذا. فجعل هذا الحقيقة تفسير مختصر مقتضب لهذا لهذا الجزء - 00:38:42 سماه تفسير الفاتحة وجزء عمه لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد بن عبد الله المعيوف والحقيقة انه في المقدمة ذكر اهمية البيان او معاني كلام الله وشيء وانواع التفسير وشيء من ذلك الا انهم انا ما ادرى لماذا لم يذكر طريقة في الاختيار وهو الظاهر اللي ظهر لي والله - 00:39:02

اعلم انه ينتقي ما يراه مناسبا لذكر تفسير الايات ويذكره من مجموعة من الكتب والمصنفات وشيء من ذلك مع العناية بتخريج الاثار وشيء من ذلك والابقاء على الاقوال الصحيحة والراجحة حتى انه - 00:39:22

احيانا يبين لك يقول وهذا اختيار ابن اختيار ابن كثير والبغوي وكذا ويذكر لك مثلا اذا كان الخلاف فيه قويا او شيء من ذلك. مجلد لطيف من اصدارات دار - 00:39:35

الصفوة بمصر بالاشتراك مع دار انوار الخبير بالرياض. هذا ولدي كتاب آآ الحقيقة صاحبه لبى رغبة لعامة الناس وهو الوقوف على الوقف اجمالي على على معنى وعلى مراد السورة في الاياتها ومقاصدها. هو فعلا قصر اول ما يبدأ يعطيك المقصود الاعظم في الصورة ما هو؟ ثم يبدأ يأتي لك بالمعنى - 00:39:45

اجمالي على في الايات سماها كذا سماها الفهم اليسيير لاجزاء المصحف الاخير. قد سمع تبارك عما لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمود شمس الدين. طبعا طريقة جدا سهلة. ما تحتاج انك اذا جئت الى اي صورة من الصور فانك تجد انه اول ما يبدأ يذكر لك مقصود الصورة - 00:40:05

مثل سورة النبأ هذا مثال اول ما يضع لك بين بين هذى المحددين بالمحضر هذا المقصود العام للصورة. يأتي بالمعنى ثم بعد ذلك يشرحها شرح اجمالي المتداخلة كما ترى متسلسلا في اياتها حتى ينتهي منها. فانت اذا قرأت تعرف الان ماذا ايات الايات تخاطب من؟ من المقصود - 00:40:25

وانت ماشي لان التسلسل هذا ولا ولا يفتر لك على الغريبة على اسباب لا اجعلها في الداخل مع الشرح الاجمالي و تستوعب انت المعنى كتاب لطيف هذا يا ولدي هذا كتاب طبعا من اصدارات دار الصفوة بمصر وهو من كتب البيوت وكتب المساجد يصلح يقرأ على الناس وفقه الله جزء لطيف كما ترى في - 00:40:48

الصفوة هذا ولدي صاحبه الحقيقة تعنى الى قضية مهمة وهي موضوع يعني الحرب العظيمة القدرية الكبيرة الاولى بين الشياطين

والملائكة. منذ خلق الخليقة خلق ادم عليه السلام. وكيف ان اول - 00:41:08

صراع بينهما كانا لما امر الله بسجود ادم الملائكة وعصى آآ ابليس. ما اطاع الشيطان ما اطاعه. وبدأت النزاعات بعد ذلك. وهكذا هو اراد ان يقييد لك في هذا الكتاب ما الفرق بين رحلة الملائكة مع الانسان وعداوة الشيطان واو الشياطين مع - 00:41:28
الفرق بينهما بدأ يجعل للملائكة رحلات رحلته مع الثاني بدأها من بدايات الخلق مع ادم عليه السلام وحواء وكذا وانت ماشي سماها الرحلة الرحلة الاولى البدايات الاولى في الخلق. وانت ماشي بعد ذلك حتى يأتي بالرحلة الثانية في تكوين الادمي في بطنه وشيء من ذلك يبعث الله ملكا فيكتب رزقه - 00:41:48

واجلوا اشياء اها زملائكة معك الان هذي رحلة معهم. ثم الرحلة رحلته اليومية من الصباح يبعث ينزل ملكان ويقول في البكور الاول وانت ماشي الرحلة الثانية ملائق السيارات وهذا عدد من الرحلات مع الملائكة ما هي مع ترى كلها ينزلون عشان البنى ادم ماذا يفعلون مع بنى ادم - 00:42:08

يبين لك بالنصوص الشرعية ويبدل عليه. ثم القسم الثاني وهو الاكثر عداوة الشيطان لبني ادم. ثم العنوان رحلة مع الملائكة لحرب الشياطين لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ ابي عبدالله ابن مقصود ثامر ابن الشرييف ثامر ابن محمود العبدلي وفقه الله - 00:42:28
ترى يا ولدي الكتاب حقيقة شوف عشان عشان نبال الاخوة مثلا هذا شوف ايش مكتوب هنا الرحلة الثانية مع ملائكة رحلة اليوم والليلة يبدأ بسم الله يسوق لك ما ورد في النصوص الشرعية ان الملائكة في اليوم واللي هي تنزل وش تفعل معنا؟ ايش سيسجل؟ وهذا بالطريقة ويقيدها. اه رحلة عوارض الحياة مع الملائكة - 00:42:49

كرحلة رحلة الرؤى وشيء من ذلك والتماشي حتى رحلة القبور وملائكة الذين في القبور والملائكة يأتون بعد ذلك حتى يأتي الى الشياطين بعد ذلك عوالم الشياطين وحربيهم للانسین. يبدأ بالشيطان الاول وعصيائه ثم بعد ذلك يبدأ آآ مرحلة من اهل العشران - 00:43:09

لادم واغواء الشيطان لادم حتى بعد ذلك يأتي الى عداوة الشيطان حرب شياطين شوف ها هذا الجزء الثاني وهو الاكثر من الكتاب حب الشياطين ويبدأ عداوات عداوته مع الانبياء واحدة واحدة ثم يأتي الى عداوته لبني ادم ثم اهمه المداخل الى بني ادم - 00:43:29

يدخل بها الوسوسه وغیرها يعني من الكتاب ضخم ولا ليس يسير آآ ومفید في بابه كتاب من اصدارات دار الصفوہ بمصر هذا ولدي صاحب واراد ان يذكر اه مسألة ريانية والثناء عليهم في القرآن والسنة كثير. الريانيون علماء عالمون داعون ومربيون - 00:43:49

في هذا الوقت. خاصة ريانيين. طبعا لهم خصال معروفة انتى عليه الائمة وكانوا يشيرون بهذه الى بعض العلماء. كيف الطريق الوصول الى ريانية؟ ليس العلم ليس وجود العلم لوحده يجعلك ريانيا. بل هناك خصال لابد ان تكون في العالم حتى يكون ريانيا. سماه الطريق الى ريانية. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:44:09

عصام ابن محمد خضر وفقه الله قال انه سمع محاضرة قديمة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ هشام بن عقدة وفقه الله ثم طورها يقول عشر سنين وهو يجمع لها وجد ان غالب النصوص وما ذكره الائمة تدل على ان ربين لهم اثنا عشر خصلة لابد منها شوف ذكرها سردا - 00:44:29

اثني عشر خصلة لابد منها قال سوف اكتفي هنا بالستة الاولى وستة اخرى سيفرد لها كتابا اخر وبدا يجيئها كل بدأ بالمقدمة في ذكر التعريف الرياني من هو وفضله ومنزلته والثناء عليه. ثم بدأ بها خصلة خصلة يتدرج بها واحدة واحدة. الـ مثلا الخصلة - 00:44:49
والثالثة هنا ثانيا القدوة او حسن السمعت عنده. وهكذا يبيئها ومراده وكيف يحصلها. وفقه الله جزء لطيف من اصدارات دار الصفوہ بمصر في ولدي كتاب صاحبته اختنا الفاضلة الباحثة سلمى عمر فوزي زيدان وفقها الله جاءت الى قراءاتها لتجتمع ما يعني - 00:45:09

من اقوال الصالحين من الاقوال المنتقاها. التي هي نبراس في الحياة عموما. اه في قضايا في عدد من مشاريع الحياة. سمعته شذرات

من اقوال الصالحين والصالحات لاختنا الفاضلة الاستاذة سلمى عمر فوزي زيدان وفقها الله. طريقتها انها تجمع ترى هذى الاقوال من مجموعة من الكتب ثم - [00:45:30](#)

بدأت بالخلفاء الراشدين مثلا هذا الفصل الاول من الصحابة بنت بابي بكر تترجم لبابي بكر رضي الله عنه هكذا شوف ترجمة لبابي بكر الصديق من هو ترجمة مختصرة ثم بعد ذلك تقول من اقواله شفها بعد من اقواله تبدأ تبدأ تنقل لك ما نقل عنه رضي الله عنه في عدد - [00:45:50](#)

من من الكتب وتعزب مثلا في الطبقات وغيرها في مسند الصديق اللي روي بعد ذلك من عمر بن الخطاب وهكذا الكتاب تصل الفصل الثاني التابعون ثم الانفة الاربعة ثم من بعدهم مجموعة من العلماء والكتاب جزء لطيف هو عبارة عن ملتقيات ومنتخبات من هذه الاقوال هي سمتها شذرات من اصدارات دار - [00:46:10](#)

اه الصفة بمصر هذا صاحبه اراد وفقه الله ان يكون كتابا اه ذكره المقدمة انه وقف على مجموعة من الكتب تتعلق بالدعاء والدعاء قال احبيت ان اشارك فاجمع. قال ليس لي في الكتاب الا جمع وتنسيق واضافات من هذه الكتب. ذكرت جملة منها. سماها الدعوات - [00:46:30](#)

لاخينا الحبيب فضيلة الاستاذ احمد عبد الحليم مصطفى وفقه الله. والكتاب عبارة عن جمع وتنقية للمسائل التي يحتاج اليها ابواب الدعاء فيهم وشوف له مثلا انه يعرف علم آآ رفع المصلي رأسه الى السماء ويدعو النهي عن استعجاب هذا اشياء المنهيات هو قسمهم ما ينهى في الدعاء - [00:46:50](#)

مستحبات الدعاء مواطن مركز جدا على الاوقات التي آآ هي محل اجابة والمواضع فانها مفيدة والذاكرة جملة من الافكار خاصة اذكار اليوم والليلة وما يتعلق بها جمعها من عدد من المصنفات المشهورة يعملاها حتى حسم المسلم وتخريجه وشيء من ذلك وفقه الله للكتاب اصدارات دار الصفة بمصر هذا - [00:47:10](#)

كتاب صاحبته اختنا الفاضلة انسجام مهران ام عبدالله وفقها الله ارادت ان تجعل ان تحكي ترجمة لام المؤمنين خديجة رضي الله عنها لتكون نبراسا للنساء المعاصرات في الوقت الحاضر وتستلم منها الدروس واشياء سمتها جولة - [00:47:30](#)
فكريه ووجدانية مع ام المؤمنين خديجة رضي الله عنها. الكتاب الحقيقة ليس على طريقة المدارس المشهورة المعروفة انما هي عبارة عن استلهام بدأت بترجمتها وشيء من ذلك خلينا نعطيكم الفهرس مباشرة. هذى هذا الفهرس ترى ليس ابوابه غيره. لا انما عناوين استكشاف واستخراج - [00:47:50](#)

ما في هذه السيرة العطرة لام المؤمنين خديجة رضي الله عنها من مواقف واشياء مثلا كيف كانت قبل الاسلام قبل تربيتها الاولى في قبيلتها كيف كانت شديدة الحياء وتذكر ما دل على ذلك؟ لكن تذكر على انها شخصية قوية فيها رباطة جأش ولها لما نسلم رجع اليها كيف ثبته في اول الوحي؟ قال هذا - [00:48:10](#)

كانت هي اصلا ترى عرف عنها رابطة الجأش ولسان حكيم ومعروفة عنها. واشياء سبحان الله التربية الاولى اثرت بعد ذلك. وهكذا لما تلاوت النبي وسلم تغير وهكذا الى وفاته رضي الله عنها جزء لطيف من اصدارات دار الصفة بمصر. هذا ولدي ايضا الداعية سوري اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبد المجيد آآ - [00:48:30](#)

زين العابدين رحمة الله عليه توفي عام الف واربع مئة وثمانية وثلاثين هجرة بالرياض. وهو قال انه جرد سير اعلامي ونباء من خمسة وعشرين سنة لكن استخرج من هذه القراءة يقول عدد من المشاريع العلمية. وطلع مجموعة منها وطبعها. كان منها هذا الكتاب الذي حاول ان يستخرج به كثيرا - [00:48:50](#)

كلام العلماء عن الربانيين اوصوا بالربانية وصفات الربانيين وشيء من ذلك. فاستخرج وجمع في هذا الكتاب الذي سماه الربانيون. شف انطلق للذهبي ثم رتبها ثم اضاف اشياء مما هي لابد منها في الباب وللاصال تراه يسير عنه البلاء ولها شوف يا ولدي دحين سنتين - [00:49:10](#)

لاحظ معي اصل الكلام المنتقيات سيأتي مباشرة بعد المقوله القصة اي كان مباشرة الاحالة على الجزء والصفحة من سير على على

طول لكن لو عنده اضافات اخرى فانه حين يده هنا سيدذكر سيدذكر لك الحالات الحالات ما نقله من الكتب الالى اىوه في الهاامش - 00:49:31

الكتاب اصلا قسمه بداية في الصفات اللي ذكرناها ان هناك صفات للربانيين مثلا ها هنا مثلا خلال المراتب التالية فهم التقوى وحقيقةتها لا آآآ الاجتهد في العبادة تربية النفس آآ تعظيم فرائض الله. بهذه الطريقة الان - 00:49:51

الربانيين حتى وذكر ما يقرب من ستة عشر اه ثماني عشر خصلة. اه طبعا اخر شيء ذكر نماذج من رباني الصحابة الاطهار وكلهم اطهار رضي الله عنهم. ثم بعد ذلك من بعدهم وشيء من ذلك وفقه رحمة الله عليه. الكتاب من الاصدارات الكتاب لطيف وجميل متعوب عليه. لانه حرره - 00:50:11

وزاد فيه ونفح الكتاب من اصدارات دار انوار الخبير بالرياض وعندنا الكتاب الاخير من اصدارات انوار الخبير بالرياض ايضا وهو عن بحث اصحابه هم المركز المنهاج للashraf والتدريب التربوي. ارادوا وهو مركز متخصص في قضايا تطوير الذات وأشياء من ذلك - 00:50:31

ارادوا ان يكتبوا شيئا عن كيف تكونوا كيف يجعل نفسك شخصية ناجحة. هناك اصول واصول منطلقات لهذا الباب. وجدوا ان نفس حتى يكون الانسان شخصية ناجحة لابد يكون هو نفسه صاحب نفسية عالية. النفسية العالية المنضبطة لابد لها من صفات. قالوا - 00:50:53

وجدوا ان الصفات الحقيقية المؤهلة للنجاح لهذه الشخصية وظهوره لا تتأتى الا في الوحي. الكتاب والسنة بدأوا يستجلون مثل هذا ويوضحون وسموه الشخصية الناجحة لاخواننا في مركز المنهاج للashraf والتدريب التربوي. وفهم الله قدموا بمقدمات وشيء من ذلك خلينا نذهب اول ما - 00:51:13

بدأوا الفصل الاول تكلموا عن ثلاثة قضايا خلينا نذهب الى الفهرس. آآ عشان الاخوة يصوروون هذا الاول. القسم الاول شف تجديد ايمانك مفتاح تطوير الشخصية. بدأوا يتكلمون عن هذا القسم الاول. موضوع اول موضوع ثاني وهكذا. مثلا اعرف ربك تعرف نفسك ثم بعدين سبل التزكي - 00:51:33

والترقي ثم عندك عوائق الطريق الى الله ويدركونه. هذا القسم الثاني تطوير الذات ويتكلمون عنه موضوع الاول والثاني الانماط الانفعالية تطوير حول تطوير الذات عندك الصحة النفسية الخلقية والبدنية ثم التنمية المعرفية وال السادس والسابع مهارات ادارة القسم الثالث والأخير - 00:51:53

فن التواصل والاتصال والتأثير وكلها يتكلمون عنها ويجلون بطرائق جميلة جدا والكتاب منهجي وفيه الماءات الى بعض القضايا آآ السيرة القديمة وشيء من ذلك من القصص الهدافه التي تخدم مثل هذه القضايا جزء لطيف من اصدارات دار انوار الخبير بالرياض وفهم الله - 00:52:13

مساكم الله خير شيخنا على هذه الماءع والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلقاكم في حلقة قادمة باذن الله. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذى فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:52:33

ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:53:03