

برنامج الخزانة | | الحلقة 457 | | مع الشيخ د. عبد الله بن سالم

البطاطي | | تقديم : عبد الوهاب البطاطي

عبدالله البطاطي

يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال ونجني ثمارا تغذي

الخيال. فسر انا سويا على طاعتي - 00:00:00

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم. والصلاة والسلام على النبي الاكرم. مرحبا بكم متابعينا الكرام في برنامج الخزانة

الذي يأتيكم عبر قناة زاد العلمية ليغذي عقولنا ويمتّع نفوسنا مع فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله بن سالم البطاطي - 00:00:34

حياكم الله شيخنا الغالي. اهلا وسهلا. حياك الله وبياك يا ولدي نرحب اعزائي المشاهدين باسئلتكم على رقم المؤسس الذي يظهر لكم

على الشاشة شيخنا السؤال التفاعلي. نعم. السؤال التفاعلي يقول ما رأيك في ظاهرة التوقيع على الكتب؟ نعم. في معارض الكذب

في معارض الكتاب؟ نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى - 00:00:55

وصحبه ومن والاه اما بعد ممتاز سؤال حي ويوجد في المعارض دائما والمعارض العربية تحرص ترى على مثل هذا التوقيع وتفاعل

النحت طال معاه كبير وليس بالامر الهين. خلنا نشوف اه يعني خلنا نشوف تجارب الاخوة - 00:01:14

ابو فاطمة يقول ظاهرة غير جيدة وعدمها افضل. الغرض منها هو الظهور والعرض والتصوير. لا علاقة لها بالكتاب وجودته ومكانته.

نعم. فبعض مؤلفي الكتب يتم طبعا كتاب بعد وفاته ومن سيقوم بالتوقيع على الكتاب بدلا منه. هذا خارج محل النجاح ايوة. قال

الكتاب الجيد يفرض نفسه على الجميع بدون حفلات او توقيعية - 00:01:28

هو صراحة الله يهديه يعني اولا يعني اما كونه يجب انه لا فائدة ولا مدري ايش اما كون واحد هذا خارج محل النزاع وكونوا الكتاب

جيد يفرض نصه ايضا كتاب جيد يفرض هو فارض اصله - 00:01:48

يعني الكلام وين؟ انه كونه يجب انه لا فائدة منها كونه في نوع من اللي بيقول اللي هو الاول ايش الدوشة والزحمة وانهم شيء من

ذلك يقول الغرض منها التصوير وهذا يعني هذي من الاشياء اللي - 00:02:02

يعني تابعة لكن ما له علاقة في اصل توقيع الكتاب. نحن نسلم له ان موضوع التوقيع قدر زائد عن المضمون الكتاب. قد تشتري

الكتاب وتذهب والفائدة داخل كتاب وما عليك بالتوقيع حتى لو ما وقعت ما في مشكلة - 00:02:16

نتكلم على وجود مثل هذه اه الفعاليات ضمن المعرض يصير عندنا يوميا اه كاتب او كاتبان او ثلاثة يوقعون كتبهم وهذا هو الدارج

يعني في في المعارض العربية ويبدأون والقائمون على المعارض ترى ينتقون بعض العناوين اللي يرون ان لها حضور ثقافي معين آآ

يعني لها - 00:02:31

تواجد لها صيت اخذت جوائز حاجة من هذه الاشياء التي تجعلهم يؤهلون او بعض اصحاب الدور اه اذا كان ليس في المنصات عند

اصحاب الدون ممكن يحصل عندهم بس لا بد يستأذنون شيء من ذلك ها واخونا محمد نور يقول ظاهرة الجلوس على طاولة

والتوقيع لكل من اشترى الكتاب من قبل المؤلف هي مسألة تجارية بحتة - 00:02:54

والطامة اذا كان في التوقيع زيادة في السعر عن سعر السوق. نعم اما هذا ملحظ صحيح. هذا ملحظ صحيح يعني مو وجه ولا شك

انه ترويج ما في كلام طب ولكن هل الترويج ممنوع؟ ما هو ممنوع. يعني هل ممنوع من الانسان او الدار ان يروج الكتاب او

يروج كتابه؟ ليس ممنوعا. وكل ما كان مباحا لاجل ترويج الكتاب - 00:03:14

يوقع يختم ببصم اللي يبغى. يعني ما هي ما هي اشكال. يعني هو كونه يروج كتابه لا اشكال في هذه ها تقول ممكن الواحد يشوفها من الناحية الايجابية. اه. ان القارئ يحب اليه الكتاب اكثر ويكون فرح به اكثر من الناحية النفسية. اما النواحي الثانية ليس لها فائدة - 00:03:34

وبرضو هذي مصادرة اختنا الله يعطيها العافية. هي لا شك انه لها وان كان الحقيقة يعني ليس كل من جاء واراد توقيع الكتاب من مؤلف كما هو معروف انه يعني آآ بالضرورة يقرأه جرت العادة او - 00:03:54
من المعروف ومن الموجود وهذا شيء يعني زي ما تقول ليس مستبعدا انه بعض الناس يريدون فقط توقيعهم حتى يفاخر به والله انا وقع لي والكتاب عندي توقيع ذلك يعني - 00:04:10

واخونا ابو راشد يقول لا طائل منها فتوقيع لا يزيد في الكتاب ولا ينقص. هذا منتهين منه. نحن الان هذي امور زائدة. يعني مثل اقامة المعرض. او احد يقول لا طائل منها لانها موجودة كنتم فرصة في المكتبات. يا اخي هذا قدر زائد. نحن نتكلم الان لا يعني الله يهديهم بعض الاخوة مصادرة كذا على طول. هو ما هو - 00:04:22
انه سيضيف شيئا الى الكتاب او شيء من ذلك الا يتلمس اشياء معنوية اخرى زائدة وشيء من ذلك. اه. وهذه تقول تقول نفس فكرة لما اللاعب يوقع على التيشيرت خلو قارئ ينبسط - 00:04:42

والله هي شفت هذي جيدة جبت جبت الفكرة جابت الفكرة هذي هذي مشكلة المحاكاة ترى في بعض المجالات يعني قد يصلح بعضها في المجال الرياضي يعني ليس لا كل مسح في المجال الرياضي يصلح المجال الثقافي او العلمي. يعني استنساخ - 00:04:55
كما هي بحيث انه يصير موضوع التوقيع هذا يعني وصار للحين حتى على اواني واشياء يعني صارت صعبة مو كل شيء وقع عليه يعني فكرة ماشي بهذا الطريقة لكن ترى اصل الاهداء وكتابته على الكتب قديم هذا التيشيرت هو اللي حديث. يعني حادث هو البدعة الجديدة. هم. لكن اما على الكل ترى من قديم موجود هذا - 00:05:14

يعني مش التوقيع على الكتبة ولولا تقول حقيقة جميل بالذات لو الشخص احبه ممكن اقرأ الكتاب الف مرة وانا مبسوبة بالتوقيع والله اذا كانت امرأة وتحبه لا تروح اصلا لوجه الله. لكن الكتاب ان كان صاحبه يعني او صاحبه لانه حتى في مؤلفات بيحضرون - 00:05:36

يوقعون حينئذ يكتفى في موضوع التوقيع وشيء من ذلك مع يعني مع الاحتياطي الشرعي ما تقولوا حبوا مدري ايش ما يصلح هذا الكلام الله يصلحك القصد يعني الكلام ان الكتاب صاحب التوقيع لن يضيف في مادة الكتاب - 00:05:56
لا تتدخل شيئا انما هو قضية زائدة معنوية لاقة ولا اكثر. من انارة من اهمها انه ان الجمهور القراء ولا المقتنيين ممكن يقابلون مؤلف ومقابلة المؤلفين طيبة. اه. واخونا بن يحيى يقول لا اعتقد انها ذات اهمية وربما تساهم بشكل سلبي على المصنفين. جذب - 00:06:17

يقول جد بظواء وارهاق لهم. لذلك اعتقد الافضل تركها والتركيز على القراءة والدعاء لهم بظهر الغيب. لا لا هم مبسوطين لا ما اقول اجهد وهذا وتراهم مبسوطين. والانسان في يعني في سبيل ما ترويج ما يعرضه طيب هيتعب لا بأس. صح. وحسام يقول هي فرصة للكاتب للتعريف بمادته وربما يزيد من - 00:06:37

تزيد اهميتها مؤخرًا. طبعا هو لن يعرف هي الحقيقة الجلوس على منصات التوقيع فقط للتوقيع حتى ما في كتابة. يوقع التوقيع وامشي يعني عرفت وياه وبعضهم حتى يجيب الختم معاه جاهز بس يختم يختم يمشون. بهذا الطريقة. لكن ربما كان احد اطلع على الكتاب من قبل او عرف شيئا او اراد - 00:06:57
ممكن يقابل هذا المؤلف ولكن حينئذ السؤال عن بعض ما يشكل او ايش تفهم عنه؟ هذا حتى ما يحتاج منصب توقيع نعم يمكن قبل المؤلف في اي مكان يسأله. واخونا محمود - 00:07:16

يقول اري مدار الامر على النية. فالموقع ان قصدنا تشجيعا لنشأ القراءة. هم. وزرعا لبذرة قد تبدأ بذكرى طيبة وتنتهي بعلم وتواصل معرفي وصالح في الحال هذا طيب وقصد بابا للتعالى والحرص على الشهرة واعرفوني ايه فهجرته الى ما هاجر اليه يعني جزاه الله

خير هذي اشبه بكب النصيحة هذا موعظة طيبة الله يعطيه العافية - 00:07:26

والحقيقة راح نقول للاخوة لا تحملوا الاشياء ما لا تحتمل الامر سهل. من ناحية انه ماذا قدر زائد؟ اه صاحب الكتاب او الدار تبغى تروج الكتاب من حقها اصلا نحن نشتكى انه في خمول في ترويج الكتب اصلا وبعضها لو عرف الطيب يقوم مقابلة الناس للمؤلفين طيب وشيء من ذلك الا انا اللي استغرب ولدي انه - 00:07:47

ما حصل توقيع لتحقيق يعني ما في محقق ات به لانه حقق كتاب. فيما اعرف انا او فيما اذكر انا ما اذكره مر علي يعني. غالبا يأتي فقط بمؤلفين. المؤلف يأتي. اما - 00:08:07

محقق ما لهم حق المحققين لهم حق وعندنا قامات علمية كبيرة نتاج علمي كبير لهؤلاء اتمنى يلتفت اليهم ايضا في مثل هذه القضية ويثير الناس جميعا المحققين ويرونهم بشيء من ذلك ها. وهذا اخونا عبدالرحمن العرباوي يقول لها ايجابيات وسلبات من ايجابياتها تعزيز العلاقة بين الكاتب والقارئ - 00:08:17

يعني وقال ايضا دعم ثقافة القراءة وفرصة للتفاعل المباشر. ممكن. قال دعاية للكاتب ايضا ثابتة صحيح. اما اما التحفيز على القراءة ممكن ممكن هذا كله هذا كله محتمل ها وارد - 00:08:37

يقول التحفظات تحولها احيانا لاستعراض احيانا تكون توديع التوقيع من دون قراءة واحيانا يكون فيها تمييز بين الكتاب ويكون الاقل شهرة لا يأخذ حظه. وانما يدعى اسماء يعني مشهورة معينة فقط. طبعا هذا كونه الاقل اللي ما يأخذ حظه والاقل شهرة وكذا هذا ليس - 00:08:54

من صنع الموقع ما له علاقة بالموضوع. هو دعي الى ان يوقع في كتابه جاء حضر. ايه. وكان حتى بعضها بالترشيح وبعضها بالطلب يعني عموما يعني ترى تختلف ترى ادارات المعارض عموما في طريقة اه حجز المنصات ولا مين يطلع ولا شي تراها متفاوتة في هذا اه كل واحد لهم كل الهم - 00:09:13

يعني معينة في من هو صاحب المنصة اللي يأتي وشيء من ذلك واحيانا تتعدد المنصات احيانا بعض ادارات المعهد تسمح اصلا انه يصير توقيع في داخل الاجنحة بل تحتاج هذا اللي عرفته يعني. لكنها حينئذ يكون ضيق الترويج ما هو واسع وكبير. وهكذا يعني - 00:09:33

المقصود يا ولدي هو اتمنى الاخوة يضعون امور في مصابي ومحلها الدار والمؤلف يروجون هذا من حقهم. كونه يلتقون بالمؤلفين الناس عموم القراء طيب. يستكشفون الكتاب من خلال عن الباحث او المؤلف عن بعض الاشكالات او عن طبيعة الكتاب طيب هذي كل ما كان فيه تعزيز موضوع القراءة والاطلاع على الكتاب طيب لا بأس - 00:09:51

هذا الموضوع باقي الاشياء السلبية المذكورة يعني هي موجودة او هذا كواقع لكل امور فيها يعني حضور للناس واجتماع للناس واضح يعني كل الامور فيها بالطريقة. وحينئذ هذه الامور الجانبية ارجو ان شاء الله انها ما تكون اصلا مؤثرة في بابها ولا تكون ايضا يعني مائعة من الاستفادة من - 00:10:16

والطريقة وشو من ذلك. يمكن تهذيبها يمكن علاج بعض الاخطاء ولا شيء من ذلك وانت بتمضي الامور. وان شاء الله انه يعني ان شاء الله امورنا طيبة. يعني انت بس سؤالك - 00:10:37

السؤال عن التوقيع في ايام المعرض المنصات التنمية وشيء من ذلك. ايه لكن تحتها السؤال عن مسألة الاهداء والكتابة اللي سألنا عنه قبل كذا. ما اذكر. خليه في بالك نبدأ - 00:10:47

بسم الله. هذا سلمك الله عندنا مجلد ضخم جدا فيه عصارة رسائل علمية لمشروع علمي ممتاز. اخذ في جامعة الملك سعود يتعلق ليس بجمع المحكية التي حكاها اهل العلم في مصنفاتهم في المسائل الفقهية. لا انما فيه التحقق من ثبوت الاجماع من عدمه - 00:10:57

وهذه الوحدة كانت تحتاج الى وضع خطة محكمة لاجل ان يكون مثل الميزان الذي يطبقه كل هؤلاء الباحثين خمسة عشر باحثا كل واحد اخذ جزء من كتاب او ابواب من الفقه وبدأ يقرأ فيها مجموعة من المصنفات بعض - 00:11:21

اساسية واصلية في بابها لابد من جردها واخرى ثانوية لابد ايضا من الاطلاع عليها. لكن الاساسية في حتى الانطلاق منها يعني الكتب اللي اساسية عندنا. تأتي كتب اخرى في المذاهب عاد مثلا في المغني بن قدام عند الحنابل وانت ماشي المجموع النووي وانت ماشي. ثم وضع خطة - [00:11:41](#)

كيف يمكن تمحيص الاجماع المحكي؟ انواع الاجماع الفاظ الاجماع المحكية اتفقوا اجمعوا اجمع من نعرف لا لا نعلم في خلافا لم يخالف فيه احد. قال ولا مخالفا كما يقول ابن قدامة كثيرا ما يأتي بعبارة وهو مروي عن فلان ولا نعلم له مخالفون هذا كثير من المحكي هذه الفاظ متنوعة طب هل هي في الدلالة - [00:12:01](#)

تحتاج تحقيق هل متى استعملت هل هي مثلا في ابواب العبادات اكثر من ابواب المعاملات ولا العكس؟ وليس بالضبط الموجود عندنا؟ احيانا ربما موضوع الاجماع المحكي اللي هو رأي ما جرى عليه العمل. هل اذا هل اذا اضيف الى ما جرى اليه العمل وانا اتمنى ان - [00:12:26](#)

يأتي بحث وهذا فكرة بحثية ان شاء الله انهم ينتبهون لها. وهو جمع المسائل التي قيل فيها وجرى العمل عليه. والعمل جار عليه. فتكون ما جرى عليه عمل المسلمين هذا ابلغ بكثير ترى من مسألة حكاية شيء من ذلك. هل ما حكى فيه جريان العمل؟ عمل المسلمين هو داعم - [00:12:46](#)

محقق الاجماع او ايش بالضبط يعني وضحت الفكرة. نعم. فهذا هو هذا مشروع متكامل كان في حكايات الاجماع. المروية في الكتب والتثبت منها. اخذت خمسة عشر رسالة في جامعة الملك سعود وهو عبارة كان عن مشروع طبعا هذا خاص فقط بمسائل الفقه اما مسائل العقيدة والسنة هذا غير داخل اصلا في المشروع وآآ ثم بعد ذلك درس - [00:13:06](#)

مدارس كلهم كانوا يكتبون مقدمات واشياء. والحقيقة والمدارس والمباحث كلها بعد ذلك طبعا منها خمسة عشر. طبعا منها اثني عشر رسالة وبقي ثلاثة عشر رسالة. قام جاء اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور وليد بن عبد الرحمن - [00:13:26](#) الحمدان وفقه الله الى هذا الكتاب بفكرة ممتازة وهي انه جاء واعتصر تلك الرسائل واخرج فيها النتائج المذكورة التي خلص اليها الباحثون في تلك المصنفات او في تلك الرسائل العلمية. وقال انهم كل واحد قد تحقق - [00:13:42](#)

من المسألة المحلي البحث وعندهم مشرف وعندهم مناقشين ربوع للكتاب وقرأوا عشرات الالاف من الاوراق او من الصفحات وشيء من ذلك فانا ساجمع لك عصارة ما خلصوا اليه فقط. وحينئذ اذا تعرف في اثناء المدارس في جماعات محكية في اجماع طبعا لم يتحقق - [00:14:02](#)

فيها واحد الاجماع اه بعد النتيجة لا يثبت الاجماع. هذي مستبعدة الان من هذا الجمع عندنا. اما هذا الجمع فهو جمع لكل اجماع حكم وثبت بالدراسة في ضمن المشروع انه اجماع متحقق فما تحقق من اجماع جمع في هذا الكتاب سماه الالمام - [00:14:22](#) بما لم يعلم فيه مخالف او تحقق فيه اجماع اه طبعا بين قوسين اختصار موسوعة الاجماع. لانها طبعت بهذا العنوان موسوعة الاجماع اللي هي الرسائل العلمية اللي ذكرناها. الالمام لآخينا اه الحبيب - [00:14:42](#)

لماع فضيلة الشيخ الدكتور وليد ابن عبد الرحمن الحمدان وفقه الله والمجلد ضخ كما ترى. طبعا الكتاب اولاً من اصدارات افاق المعرفة. الله يعطيهم العافية. قدم بمقدمات طبعا امنا الحسن انه ذكر كل الرسائل العلمية بعناوينها واصحابها وهذا من حفظ الحقوق لاهلها - [00:14:58](#)

واحال اليهم قال وقال انه لم يتدخل في شيء انما نقل كل مسألة يعطيها عنوانها عنوانه هذا عنوان المسألة بما فيه ثم يحكي قول واحد ممن نقل حكى الاجماع ايا كان هذا العالم يكتفي بواحد فقط هو القصد هنا حينئذ ثم يحيل على موضعه - [00:15:16](#) طبعا النقل ويحيله على موضعه من الرسالة وشيء من ذلك ثم بعد ذلك وانت ماشي يعني هذا يقول لمسة لي الا جمع ما عندهم مع شيء من تركيب اعطاء ارقام آآ عناوين من عنده واو من عند المسائل الدراسة وشيء من ذلك. طبعا قدم الكتاب بمقدمات المقدمات - [00:15:36](#)

التمهيدية عبارة عن من المباحث فيها اه اه اتكلم عن موضوع الاجماع وكيف يتحقق الاجماع وهذه المقدمات

التمهيدية شف هذه قوة الاجماع استخلصها من المقدمات العلمية التي كتبها اصحاب الرسائل العلمية ثم بدأ الترتيب الكتب حسب ابواب او حسب - [00:15:56](#)

الكتب المعروفة المشهورة يأتي من الباب الاول مسائل الاجماع في احكام المياه. المسألة لا تصح لكذا. من قال؟ قال ابن المنذر وانت ماشي يجي يحيلك اليه. طبعاً يحيله اه يعني - [00:16:16](#)

الى بعض الكتب وشيء من ذلك انظر هو هنا في هو ذكر انه سيأتي ببعض الافادات المفيدة في بابها او شيء من ذلك الله يعطيه العافية لكن انا ما لم يذكر انه - [00:16:26](#)

استدرك عليهم شيء وان كان الحقيقة هو قد ذكر ان هناك مسائل اجماع لم تدخل عندهم آ لا ادري لماذا اتمنى الشيخ ان شاء الله انه اما تستدرك يكون هناك مثل المستدرك او هو الشيخ يجمعها. الشيخ ما شاء الله استاذ في الاصول في الفقه والاصول الشيخ الوليد الدكتور الوليد الحمدان الله يعطيه - [00:16:36](#)

وهكذا مر الكتاب كاملاً الفين وتسعمئة وستة واربعين مسألة والعدد والله كبير يا ولدي. كبير جداً الفين وتسع مئة وستة هذا هذا وستة واربعين مسألة عندنا هذا اخر مسألة عندنا في الكتاب الف وتسع مئة وستة واربعين - [00:16:56](#)

عدد ضخم جداً شيخ الاسلام لما قال مسائل الاجماع بالالف وهذا يصدق هذا عاد دحين لم نتكلم عما حكى ولا هناك ما حكى فيه الاجماع ولم يتحقق طبعاً بالدراسة. ولهذا ما تحقق فعلاً فيه الاجماع - [00:17:13](#)

بعد ذلك وجه في الخاتمة اتى ببعض النتائج. هذه اشبه ما يكون يعني نتائج تحليلية. جاء فيها شف احصاءات. من اكثر واحد نقل عنه؟ هو ذكر هؤلاء اسماء العلماء الذين في الدراسات نقل حكايتهم للاجماع او عدم الخلاف شيء من ذلك. كل واحد كم اجماع من قول عنه - [00:17:27](#)

ثم بعد عدد المسائل التي تحقق فيها الاجماع آ يذكر آ على المسائل التي لم يتحقق فيها الاجماع النسبة المئوية طبعاً هو خلاص الى ان اكثر واحد نقل الاجماع آ ابن قدامة رحمه الله في المغني يكاد يعني المسيطر يعني عارف على على حكاية الاجماع وشيء من ذلك رحمة الله عليه - [00:17:47](#)

عالم جهيد كبير جداً واسع الاطلاع. كتابه اصلاً يبنى عن ذلك حقيقة. وهو كان من ائمة الاسلام عموماً التحاليل هذه التحليلات زائدة عندنا خلاص الى بعض يعني الجهم مثلاً آ المكثرون من حكاية الاجماع ونفي الخلاف آ هو ذكر هاونة فقط اللي ثلاث مئة مثل او فوقها - [00:18:07](#)

وانت ماشي هذه على العموم هذه افادات اخرى كما ترون في مباحثها الثلاثة والتماشي من باب افادة الطلاب بعد هذه الدراسة مجلد ضخم كما ترى من اصدارات قلنا افاق المعرفة رسائل علمية الثلاث التي لم تطبع هل رجع اليها او لم يرجع اليها؟ لا لا هو لا هو حال على المطبوع اللهم الا - [00:18:27](#)

انه قال باب صفة الصلاة لاجل كثرة الحاجة اليه استفاد من اخواننا في الدروس السنوية لان لهم كتاب في الاجماع في هذا الباب. وان شاء الله انها تطبع. ويزاد عليها في بعد ذلك - [00:18:47](#)

لان الحاجة اليها قائمة. وان شاء الله ايضاً المسائل التي فاتت والفوات حاصل. طبيعة عامل البشر انه يصير في نوع من القصور والتقصور. فالفوات الحاصل مستدرك بعد ذلك وهي تخرج ادم ممتاز يعني يعني يترك هذا ويصير في عندنا مستدرك فيه الرسائل الثلاثة لانه يقول ما طبعت لكنه هو يقول قيد الطبعين - [00:18:57](#)

ان شاء الله ارجو ذلك. هذا ولدي عمل اخر له. لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور وليد بن عبد الرحمن الحمدان وفقه الله. وهو عبارة عن العنوان جداً مختصر الصحيحين للحفاظ طبعاً هذا يحط بين قوسين لاني سارجع لها - [00:19:17](#)

هذا العبارة عبارة عن كتاب. طبعاً المختصرات موجودة كثيرة جداً وهذا المختصر بين ايدينا انما اراد به ان يكون للحفاظ ولهذا اصل الكلام شوف بناه قال بلفظ مسلم في الاحاديث المتفق عليها قسم كتاب - [00:19:34](#)

الى ثلاثة اقسام. شو مكتوب من واحد الى ثلاثة. القسم الاول في الاحاديث التي اتفق عليها البخاري ومسلم. والقسم الثاني في

الاحاديث التي انفرد بها البخاري. والقسم الثالث في الاحاديث التي - 00:19:48

مسلم وكل هذه الاقسام جاء الى عدد من القضايا طبعا رتب الكتاب قلنا اختار لفظ قدم لفظ مسلم عندنا طبعا في الاحاديث المتفق عليها لقد قدم لفظا فان كان عند البخاري زيادة او شيء فانه يأتي به في رواية يذكر في رواية تحته شيء من ذلك. الابواب شيء من ذلك جعلها على طريقة منذري في مختصر - 00:19:58

مختصر صحيح مسلم آ تقسيمه وتبويبه والكتب التي فيه. على طريقة المنذري. ثم بعد ذلك قس على هذا ما ولم يأتي الا بالاسانيد الاحاديث المرشدة غير مسندة من المقطوعات وغيرها غير داخله عندنا في الكبار. لكن الاحاديث المسندة ولو كانت موقوفة فانه يأتي بها. هذا طبعا هنا المختصر - 00:20:18

مختصر لانه اقام على الابواب وقسم بهذه الطريقة لاحظ معي ان هذا الباب يعطي ارقاما تسلسلية للاحاديث وهنا الرقم اللقم اللي هنا عندنا بين ايدينا انما هو الرقم الذي اعتمد فيه ترقيمات العلامة الشيخ محمد عبد الباقي محمد فؤاد عبد الباقي رحمة الله عليه سواء كان لطبعة - 00:20:38

اول طبعة المسلم تمت الترقيمات عبد الباقي وترقيماته سبحانه الله سيارة كبيرة وهو من اوائل من التفت الى قضايا الترقيم وسبق طالما ذكرنا هذا في مشروع له وعرضناه البرنامج شوف الكتاب شوف بعد ان انتهى جاء شوف هذا مثلا هذا انه يكون عندك رواية هذا هذا في رواية مسلم لاحظ معي الان اظن - 00:20:58

تلفظ مسلم وعندك هنا علقه البخاري شوي يذكر لك الافادة هذي. وقس على هذا وقد شرح في المقدمة كل ما صنع وشو لما انتهى من ما يتعلق بالمتفق عليه جاء الى الثاني وهو منفرد به البخاري. هذا الان طبعا هذا الحفاظ منفرد به اللي هو البخاري وتكلم عنه وفقه الله كاملا. لاحظ معي - 00:21:18

لما يأتي بعد ذلك وروى مسلم عندك زيادة آ بعض الالفاظ وشيء من ذلك بس انا ما ادري الحقيقة لماذا بعضها بالاحمر ما ذكر؟ لماذا ميز بعضها بالاحمر اه ميزها لاجل عشان بيان بيان الكتاب صح احسنت. دحين انتبهت. دحين الكتاب الاصل انه بالاسود اللي هو متفق عليه والاحمر لما جا عند البخاري اه معايا - 00:21:38

يا اخوة الاحمر هذا لما جاء اول لما جاء عند مسلم مفردات مسلم بالاخضر. كما ترى. وهكذا دواليك الى كامل الكتاب. المهم الكتاب جعل هذا اللي بين ايدي انتبه مهم خاص يعني ترتيبه ايسر للحفاظ ولهذا قال طبعا مجموع ما عندنا الفين آ اسف - 00:21:58 مجموعة الاحاديث الموجودة في هذا المختصر. آ اي نعم الفين وثمان مئة وتسعة وتسعين هذه. الفين وثمان مئة وتسعة وتسعين في آ حديثا في مختصر البخار. طبعا ام هذي فالارقام هي اللي كنا بطبعة عبد الباقي. هاي الصحيحين. الصحيحين. هو وش قال يا ولدي؟ ايش كتب هنا؟ هذا ترتيب ايسل - 00:22:18

جمع جمع المتفق عليه في محل والي فرض بخارج ومسلم في محله وضحت ادهى احسن للذهنية طبعا هذا الكتاب اولا في مجلد ضخم من اصدارات دار المحدث بالرياض وفقهم الله. لما انتهى بعد ذلك جاء الى هذا الكتاب. وهو عبارة عن اعادة - 00:22:38 ترتيب للكتاب السابق. مع اضافات تسمح بالموضوع. الموضوع هذا هذا للباحثين والقراء. وغرض اكبر واوسع من غرض المجرد الحافظ لانه حينئذ ولهذا عاد ترتيبه كيف ما عاد فيه تفريق بين المتفق عليه وغيره. انما جعلت ترتيبها هنا على شرط على الابواب والكتب سواء كان مما اتفق عليه او مفرد البخاري ومسلم - 00:22:56

وهو يشير حينئذ يشير على كل حديث يجعل في الحديث شوف مثلا هذا خاء ميم اشارة على البخاري بس متفق عليه. ان كان تفرد به مسلم ولا بخاري يقول لك - 00:23:19

يذكر لك الروايات ان كان تفرد به احد وهذا حديث عند مسلم لوحده تفرد به. لماذا غير؟ لان الجمع في محل واحد للاحاديث في محل احسن لنظر الباحث والمتفقه. فان بعض الاحاديث تكون فيها الناسخ والمنسوخ والناسخ في محل ثاني. يعني يكون مما اتفق عليه رواية المنسوق - 00:23:29

تفرد به مثلا مسلم. عند الحفاظ ستجد هذا في المحل وهذا المحل. يحتاج ان كل واحد يذهب لكن هؤلاء جمعها في محل واحد لانه

الباب يشمل الحديث نفس الحديث نفس الباب. وضحت الفكرة. واضح. ولهذا هذا الذي جعله يجمع حتى الروايات التي ما دام فيها افادة. كل ما كان من الالفاظ فيه - [00:23:49](#)

زيارة معنى في زيارة تفقه خلوص الى حكم شيء من ذلك فانه يجمع ما ثروته على الباحث. سماهم في هذا المجلد الضخم جامع الصحيحين. شوف الكتاب بعد يعد من افضل ما صنف في مختصرات الجمع بين الصحيحين والمؤمل ان يغني عن غيره في باب. وهذا طبعا - [00:24:09](#)

طبعا اسأل الله عز وجل ان يكون كذلك. وهذا الكتاب قلت لك صنفه وهناك حفاظ للباحثين والفقهاء ولا المتفقهين او شيء من ذلك حتى يعرف ان مثل هذا الكتاب ترى اصلا ساقه بهذا المساق حتى يكون كذلك مقدم المقدمة لماذا غير طبيعة التفريق بينها وهذا حسن - [00:24:29](#)

جميل وهذا شو اللي بني ادم هذا يصلح الولد يكون في مكتبة تكون طالب علم سواء مبتدئ ولا غير مبتدئ لاجل ان الوقوف السريع على ما في الصحيحين من الاحاديث الباب الواحد تجده بين يديك بالفاظها ما فوت عليك وفي رواية كذا وفي رجولة وفي رواية البخاري لم يفوت عليك الالفاظ - [00:24:49](#)

التي هي فيها زيادة معنى فيها افادة. زيادة فائدة. وهذا واضح جدا. طبعا من الطبيعي ان تحصل ما في هوامش انه ما يحتاج هوامش لم يشرح ولا يبين وفقه الله ايضا مجلد ضخم كما ترى. وعلى فكرة عدد الاحاديث هنا اه زائدة. يعني عددها الفين وتسع مئة واه - [00:25:09](#)

اللهم صلي على محمد اظن الفين وتسع مئة وسبعين نعم هذا هو. هذا على الفين وتسع مئة وسبعون حديثا وهو كامل ما جمعه في ما سموه جامع صحي من اصدارات مركز دلائل وفقهم الله. هذا جاء وجمع الزوائد التي في السنن. قال ان - [00:25:29](#)

طالب العلم والمتفقه والعالم لا تكتمل نظره في الادلة الشرعية في الاحاديث النبوية الا بعموم النظر في كتب السنة من كتب السنة التي اعتمد الائمة من قديم السنن الاربعة التي زاد عن الصحيحين والاربع لمكانتها ومكانة اصحابها ولقلة ما فيها من - [00:25:47](#)

واهمية والمنكر قدمت على غيره من كتب السنن والمسجد وغيرها وقدموها وهي قد صنفت اصلا على الابواب الفقهية على الطريقة المروءة كتب السنة المصنفة على الطريقة وابدع اصحابها في هذا الباب خاصة الترمذي لانه ينقل اصل الخلاف وينقل كلام من ويعلل دعني هو استفاد جدا من شيخ الامام - [00:26:07](#)

البخاري رحمه الله في هذا الباب كما هو معروف لا يخفى على اه الباحثين. جاء واراد ان يقول بدأ ما دام انا يقول جمعت الصحيحين للباحثين في محل واحد يجمع من باب التكملة لهم ما زاده اصحاب السنن الاربعة على الصحيحين - [00:26:27](#)

بحيث يكون الناضق والباحث عنده آآ احاديث الصحيحين وما زيد على الصحيحين يعني شيء ليس في الصحيحين لانه ما كان في الصحيحين انتهينا يعني الا شيء فيه زيارة فيشير الى ما يقول لك هذي في اصله في البخاري معناه في المسلم بهذه الطريقة هو اشار الى الفوارق بين ذلك فحينئذ يفيد لكن ترى الالفاظ تختلف - [00:26:44](#)

القصد انه جمع من سنن الترمذي وابو داود والنسائي وابن ماجة زوائد آآ زوائد ما في السنن الاربعة على الصحيحين. ولم يشترط الصحة وحسن فعل. فان الفقهاء طريقتهم في الاسلام اوسع من فقط العكوف على الصحيح من غيره. كدراسة اسانيد. فجمع كل - [00:27:04](#)

كان من زيادة على الصحيحين هذا في المكررات ان كان من مكررات الالفاظ الاحاديث والالفاظ محذوفة. اللي هي في الصحيحين. وابقى على ولو كانت ضعيفة. انت روح ودارس. انت روح ابحت وشوف الحديث اين يكون. لكن انا اجمعها لك الان. وانت انظر فيها. الكتاب سماه جامع. السنن - [00:27:24](#)

زوائد السنن الاربعة على جامع الصحيحين اللي مر بالتعريف به قبل قليل. وضحت الفكرة لاختينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور وليد بن عبد الرحمن الفريان وفقه اه الحمدان وفقه الله. طبعا هذه السنن الاربعة كما ترى. وهذه مقدمته في بيان اه يعني اه لماذا اه تركتها على لما صحيح او - [00:27:44](#)

جمعت حتى الضعيف وما ذكره عموماً ما دام من الزوائل ولهم طريقة وشيء من ذلك وهذي الابواب المحفوظة المشهورة وهو قد ذكر انه رتبها على طريقة الترمذي في كتابه في جامع الترمذي وابقاها والترمذي قد تعنى للتبويب وشيء من ذلك اه اه رحمة الله عليهم جميعاً. طبعاً هذا حرف - [00:28:04](#)

لابي داوود هذا الرقم التسلسلي لعامة الاحاديث وهذا رقم الحديث عند ابي داوود. اذا جاء عند الترمذي ابو داوود وابن ماجش في العهد رمز وظحت الفكرة وهكذا واليك حتى ينتهي من الكتاب ليس فيها ينقل لحظة ان شاء الله يمر معي يطرحها بين قوسين اذا جاء شيء يتعلق بالافادات شوفها بين قوسين شوفها معناه - [00:28:24](#)

في صحيح مسلم شوف ها هذي الافادات ان كان معناهم في صحيح مسلم آا اصله في صحيح البخاري وانت ماشي اذا كان مثل هذه الافادات فانه يأتي بها وفقه الله وهو مجلد ضخم - [00:28:44](#)

وكما ترى ايضاً من اصدارات مركز دلائل اه جزاهم الله خير. هذا سلمك الله ايضاً احد تفاريع المشروع الماضي ما شا الله هذي مشاريع متسلسلة عنده الله العافية. هذا سلمك الله جاء وانتخب جملة من الاحاديث المتفق عليها. اكثر من خمس مئة واربعين حديثاً من اخذها من كتاب جامع - [00:28:54](#)

لكن هذي جعل الاحاديث المنتخبة مما يحتاجه عامة الناس الاسر في البيوت يصلح يقرأها الامام هذي من كتب المساجد وكتب البيوت. دحين دائماً احنا نشيد الى كتب المساجد والبيوت. لان الناس يسألون عنها. هذا يصبح يقرأها على جماعة المسجد الامام. ويصلح ان يكون في البيت نسخة منه. حتى - [00:29:14](#)

يأتي طريقة ممتازة لانه اتى الى الابواب اللي في عامة امور الحياة. عامة امور الحياة. يأتي بها بحديث واحد من البخاري من الجامع الصحيحين سواء المتفق عليه او بخاري ومسلم اه هو يقول اشترط على نفسه يكون من الصحيحين فقط يعني هذا هذا كله متفق عليه لكن هنا - [00:29:34](#)

بشيء من التوضيح والشرح والبيان سواء من الشروح المشهورة ولا من بعض الافادة سماه الروح والريحان مما اتفق عليه الشيخان مع تعليق مهذب ميسر لاختنا الحبيب. فضيلة الشيخ الدكتور آا وليد بن عبد الرحمن الحمدان وفقه الله. وطريقته جميلة جداً. وهذه قلت لك بكل - [00:29:54](#)

بالبيوت لما يأتي ويسرد لك الحديث هذا الحديث مثلاً يجعل له آا هذا التبويب ثم يأتي يذكر لك الحديث في هذا الحديث يذكر لك فوائد فيه الفائدة الاولى الثانية. الحديث الثاني وهذا فيه مختصر. فهو يصلح ان يكون في البيوت يقرأ على اهل البيت يقرأون ويستفيدون منه. ويحتاجون جملة من الاحاديث الصحيحة - [00:30:14](#)

خمس مئة واكثر من خمس مئة واربعين حديثاً. او امام المسجد يقرأها على جماعة المسجد ويسيب منه الخطيب اه وفقه الله ايضاً مجلد ضخم لاصدارات افاق المعرفة وفقهم هذا يا ولدي عبارة عن تدوين للدروس التي كان يحضرها مع سماحة شيخنا العلامة الشيخ عبد العزيز بن باز رحمة الله عليه. حضر يقول اخر سنتين من حياته - [00:30:34](#)

قصة في المقدمة اه يعطي يشرح او يصف لك كيف كانت دروس سماحة شيخنا رحمة الله عليه. قال يا ولدي شي يعني سبحان الله من متع الدنيا الحقيقية لمن حضر او شيء من ذلك. ما شاء الله تبارك الله. الله يغفر له ويرحمه. الله يغفر له ويرحمه. فالمقصود انه وصف الدروس والتي كان يحضرها في الرياض. لما قابله في - [00:30:54](#)

اول مرة او شيء من ذلك فكان يقيد ويعلق فوائد واشياء فجاء قرأ انه من المستحسن ان يجمع ما علقه من الشيخ وسمعه منه مباشرة واضاف اليه بعض الفوائد عند ذكر اثنين من المشايخ الفضلاء مما كانوا يقيدون مع سماحة الشيخ وهم من اصحابه وزملائه افادوه - [00:31:14](#)

بعض الافادات ووضع علامات تدل على كل واحد هذه فائدة مستقاة منه ولا اكثرها ترى منه هو. ثم بعد ذلك بدأ يقسمه على ابواب المسائل التي في العقيدة التي في التفسير وعلوم القرآن - [00:31:34](#)

وانت ماشي والله حتى الفكرة. نعم. سماها ثمرات المجالس. اه فوائد علمية من مجالس الشيخ الامام العلامة القدوة عبد با عبد الله بن

باز رحمة الله عليه. وسماحة شيعي رحمه الله كما هو معروف يعني عند الخاص والعام والقريب. انا توفي عام الف واربع مئة

وعشرين هجري رحمة الله عليه. رحمه الله - [00:31:44](#)

وجمعها. وهذه طريقته وهذه الابواب. هذي يعني هو بعد قسمها الى الابواب. شف مثلا الحديث هذا رقم للمسألة او الفائدة التي هي
مذكورة وانت ماشي اه وكذا هذا تقييداته وهذه قيدها قيدها. طبعا هذي الطريقة سماحة الشيخ رحمه الله انه كان من لا

يعرف اصول العلوم - [00:32:04](#)

لانه الشيخ يعطي تعليقات يعطي تعليقات للمنتهين من العلم اصلا تحتته كله مشايخ ما شاء الله تبارك الله. فهو مفهومة عندهم. فاما
المبتدأ كذا ما تصلح له رقية اعطى فوائد ما شا الله تبارك الله ما يقرب من الف وخمس مئة الف وست مئة. الف وست مئة اكثر من

الف وست مئة فائدة. هذي - [00:32:24](#)

وهي مرتبة على ابواب كان اخرها ما يتعلق باداء بالاداب الشرعية. ومجموعة من او شيء من ذلك. طبعا هذي جملة من التخريجات
تعليقات شي بسيطة يعني. ما بعدها الحق بالكتاب ما استفاده في المعهد العالي للقضاء لما درسه الشيخ العلامة الاصولي الشيخ

عبدالله آبن قديار - [00:32:44](#)

اه رحمة الله عليه وقد توفي عام واحد وثلاثين الف واربع مئة هنا كانت في الصدر الف واربع مئة وواحد وثلاثين هجري رحمه الله.

الحق به ما استفاد وشك له طريقة معروفة في طريق له طريقة - [00:33:04](#)

خاصة بالتدريس الاصول والقواعد الفقهية هو درس القواعد الفقهية. فاجتمع عنده من الكلام وطريقة الشيخ انه يأتي بكتاب فيقرأ
منه مجلسين ثلاثة او شيء من ذلك ليدل الطالب على الطريقة الكلية لصاحب الكتاب واين مفاصل الكتاب وطريقة الاستفادة منه ثم

يغير الكتاب خلاص هو اعطاك لانه هذي - [00:33:19](#)

اي واحد يخلص اليها تحتاج قراءة الكتاب مرارا احيانا المرأة كاملا عشان تعرف تستنبط طريقة المؤلف ويعطيك اياها ويعطيك
بنماذج واشياء واهمية ما في الكتاب ومن ومن اين اختصروا ومن تكرر. اشياء هذي الجملة ما مو اي احد يعطيك اياها. اما قراءة

التفاصيل - [00:33:39](#)

هذي الطريقة فريدة يا شيخ ويملي الشيخ كان يملي الخلاصة وشيء من ذلك فهو اتى بكل ما قيده مع الشيخ الشيخ عبد الله بن عبد
الرحمن رحمة الله عليه وسماه نفائس المجالس. قواعد طبعا هو نفائس المجالس قواعد آآ وفوائد - [00:33:59](#)

واصولية من دروس فضيلة الشيخ العلامة الاصولي عبدالله بن عبد الرحمن الغديان رحمه الله في المقدمة ذكر طريقة قسمها الى
الابواب القواعد الفقهية باب في القواعد في القواعد الاصولية والفوائد الاصولية. وهنا القواعد في الفروع الفقهية وثم القواعد في

القواعد الكبرى والكلام عنها - [00:34:19](#)

كان اية في هذا الباب رحمة الله عليه. وهذه تقسيماته اه افاداته وحتى انه قار ستجد فيها ما لا ما لا تجده في كتاب فان الشركات له
نظرة في كتب الاصول والقواعد رحمة الله عليه. هذا مجلد من اصدارات دار المحدث. هذا عندنا عبارة عن خواطر وتأمل -

[00:34:39](#)

وافادات وشيء من ذلك. هو من قراءاته من استنباطاته من تجاربه تجارب غيره قيد. كل شيء يا ولدي قيد اي شي يمر عليك هي
بفوائد واستنباطات وما تراه مما يستملح من النقل. ان كان نقل نقل لكنه سوف يشرح لك او يبين لك - [00:34:59](#)

هذي عبارة عن كن ناجح مثل الكرانش اللي هي معروفة عندنا او كشكول او شيء من ذلك. جمعها لاجل ما فيها من الافادات وهي
متنوعة. ليست في ليس خاصة بعلم - [00:35:19](#)

بباب ولا طريقا مفتوحا. جعلها على عدد من المجالس يمكن سبعة مجالس. كل مجلس يعني المجلس الثاني هو اقوى مجالس اكثر من
ثلاث مئة ومدرسي كم فائدة. يعطيه رقم بسم الله يعطيك الفائدة. سماه خواطر وفوائد. اظن واضحة. انه هذي خواطر فيها فوائد.

خواطر وفوائد علمية وتربوية لاختينا الحبيب فضيلة الشيخ دكتور - [00:35:29](#)

وليد بن عبد الرحمن الحمدان وفقه الله وكل واحد قلت لك هذا مثلا المجلس الاول مثاله يعني انا الحقيقة حتى المجلس الاول لا

ادري ما عنوانه ولا لماذا جعلها عندنا مجالس؟ مع اني انا هذي كانت تحتاج الى افادة وشيء من ذلك ويرقم حتى ينتهي المجلس ويبدأ المجلس الذي بعده بترقيم جديد المجلس - [00:35:49](#)

كان اكثرها اكثرها اه كذا. انا حتى اشوف يا ولدي حتى ترى انه مثل التقسيم هذا ان المجالس ليس لها هو فارس الموضوعات وين الموضوعات؟ ما عندنا يعني لو انه مثلا المشي الاول فيما في الفوائد الخاصة بعلوم القرآن او في المشي الثاني في الحديث كان ممكن يعني بهذه الطريقة. الكتاب في مجلد كما - [00:36:09](#)

من اصدارات دار المحدث بالرياض وفقهم الله. نستأذنك شيخنا في فاصل. نعم. فاصل اعزائي المشاهدين ونعود اليكم باذن الله يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه دعاء قضاء الدين - [00:36:29](#)

عن علي ان مكاتبا جاءه فقال اني قد عجزت عن مكاتبتني فاعني قال الا اعلمك كلمات علمني هن رسول الله صلى الله عليه وسلم لو كان عليك مثل جبل دينا اداه الله عنك - [00:36:52](#)

قال قل اللهم اكفني بحلالك عن حرامك واغنني بفضلك عن سواك رواه الترمذي وحسنه الالباني في سلسلة الاحاديث الصحيحة وعن انس بن مالك رضي الله عنه قال كنت اسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:37:19](#)

كثيرا يقول اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن والعجز والكسل والبخل والجبن وضلع الدين وغلبت الرجال رواه البخاري يتوقوا الى العلم نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي. حياكم - [00:37:44](#)

يا هلا بكم متابعينا الكرام. نجدد الترحيب بكم شيخنا. حياكم وبياك يا ولدي. نواصل شيخنا بدأناه من عرض الكتب؟ نعم. عندنا يا ولدي مجموع جميل رائع جدا انا اشكر اولاً - [00:38:13](#)

آ القائمين على هذا المجموع بما فيهم الورثة آ لشيخنا العلامة الشيخ ابراهيم الصبيحي رحمة الله عليه. والشيخ ممن درسي في كلية الشريعة. اه الحديث وكان حقيقة كان اية من الناس القلائل فائدة - [00:38:25](#)

بعض المشايخ الفائدة يعني من الفوائد اللي هي العادية يعني معروفة. لكن بعض المشايخ لهم قيمة علمية عالية ينقلوك محل اخر شي شي ينقله محل اخر كان شيخنا العلامة الشيخ ابراهيم الصبيحي من هؤلاء المشايخ القلائل الذين درسهم لا يمل درسهم تسمع شيء جديد طريقة - [00:38:42](#)

التعلم جديدة يجمع جمع الله له بين علم الاصول كان جدا حريص الشيخ على ان يجمع بين علم الاصول والفقه والحديث. فلما وهو يتقن الجمعة بين هذه الثلاثة اتقانه له وجعله يخرج بتحريرات واجابات واشياء وكان دائما يحرصنا يا ولدي عند ذكر القواعد الاصولية - [00:39:02](#)

وما ينبني عليها ان الاخلال بها يورد في التناقض ويرد امثلة لمعاصرين وكيف يتناقضون. يأتي يقول لك شهداء اذا ما يأتي بأصل يقول لك قول حجة لما يجي يفرع يتجه مرة مرة يعتمد على قول الصحابي ومرة ما يعتمد على قول الصحابي. سلامات وما في ما في ما ينازع الاحتجاج بها. ليش؟ وانت ترى انه حجة اصلاً - [00:39:22](#)

وضحت؟ نعم. او لا يرى حجة واذا به يحتج به في مسألة ثانية. ليش؟ هذه يعني التناقضات سببها عدم ضبط الاصول. وكان في هذا الباب اية. وهو اتاه الله ملكة - [00:39:42](#)

الجدل اللي هو الجدل العلمي والمناقشة والتفتيش عن عن اه الاعتراضات والجواب عنها كان يحسن هذا غائب رحمة الله عليه ما هو ترك طبعا هو بعض مصنفاته ترى طبعت وهو حي ومشهورة معروفة رحمة الله عليه. قد كان يأخذ المسألة الواحدة من المسائل ويصنف - [00:39:53](#)

فيها جزء مجلد او شيء من ذلك مثل زكاة الحلي هذي مسألة شرح فيها جزءا كبيرا صلاة المغتربين مسألة اخبئها وانت ماشي وقس هذي الطريقة كانت هذي طريقة بياخذوا المسائل التي فيها كلام طويل كبير. اللي معروفة عند المتقدمين باسم المسائل الكبار. ويأتي بها ويشبعها بحثاً - [00:40:17](#)

ودراسة ويطول عهده بالكتاب. ما هو وليد الساعة؟ ولا جاء وقت الصيف ما في شغلة يألف؟ لا. الشيخ الكتاب عنده يتخمر يتخمر

يقعد السنين حتى يخرجوا بعد المدارس والجمع من الآثار والاحاديث شيء من ذلك رحمة الله عليه - [00:40:37](#)
الورثة وفقهم الله قاموا على هذا المجموع المبارك فأخرجوا كل الآثار العلمية للشيخ الاعلامي الشيخ ابراهيم الصبيحي رحمه الله في
هذا الجزء اربعة عشر مجلدا بين ايدينا بعنوان المجموعة الكاملة لمؤلفات الشيخ ابراهيم بن محمد الصبيحي رحمه الله. طبعها الشيخ
انا توفي عام الف واربع مئة وسبعة وثلاثين هجري رحمة الله عليه - [00:40:57](#)

قد ولد عام الف وثلاث مئة وستة وستين يعني عاش واحد وسبعين سنة. رحمة الله عليه. درس في جامعة الامام في كلية اصول
الدين وهو كان استاذ الحديث في وقتها - [00:41:19](#)
طويلة بلوغ المرام ولدي هو درسه للطلبة اربعين سنة. اربعين سنة يدرس بلوغ المرام. وسيأتينا بعد قليل انه بدأ يحرره ويكتبه لكن
سبحان الله ما اتمه بقي عليه اخره. القصد وهذا المجموع. نحن سنأتي تباعا بعضها يطبع الان لاول مرة وبعضها سبق ان طبع. خلنا
نشوف المجموع والا كامل المجموع - [00:41:29](#)

سبعة عشر كتابا دخل المجموع. طبعها هم مذكور السبعة عشر كتابا ترى مذكورين ترى يا جماعة في المقدمة كاملة لمن اراد الوقوف
هذه هي سردوها كامل ما في المجموع من مصنفات الشيخ. رحمه الله وهي سبعة عشر كتابا. بعضها قد طبع وبعضها تتبع لاول مرة -
[00:41:49](#)

هذه رسالة الماجستير. وهي عبارة عن تحقيق لكتاب بعنوان اختلاف الحديث للامام محمد بن ادريس محمد بن ادريس الشافعي
رحمه الله. الامام الشافعي توفي ميتين واربعة نيجي رحمة الله عليه. هذا الكتاب حققه على امس خمسة نسخة خطية ونسخة
مطبوعة القديمة. اللي معه كانت مع الطبعة الاميرية مع كتاب الام. اخرجته علي. وهذا يعد بين ايدينا - [00:42:09](#)
وهي يولد رسالة قديمة اخذت عام الف واربع مئة وواحد سبحان الله ما الذي جعلها تبنت هذه المدة كلها؟ هذا الان يعد عملا علميا
وهو قديم ولم يخرج الا الساعة - [00:42:29](#)

بعد خمسة واربعين سنة خرج. خمسة واربعين سنة حتى خرج. اه رحمة الله عليه. الكتاب قدم له ببعض المقدمات. اهمها طبعها مو
دراسة الشعبي. لا اهمها موضوع الاختلاف الحديث. والمراد منه وان الشافعي من اوائل من صنف باختلاف الحديث وصار العلماء
بعده. وانت ماشي - [00:42:39](#)

ربط بين هذا المعنى واصول اصول في رسالته. الفوارق بينها المسائل دراسة ممتازة في في هذه القضايا ايضا. طبعها طبعها
هذا الكتاب من رواية الربيع ابن سليمان المرادي. التلميذ الشافعي المشهور تحقيق - [00:42:59](#)

دراسة لاخينا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور شيخنا العلامة الشيخ الاستاذ الدكتور ابراهيم بن محمد الصبيحي رحمه الله
والمقدمات التي فيها الدراسة والنسخ الخطية والكلام عنها ثم تحقيق الكتاب وقد ذكر طريقته كيف يعني ماذا - [00:43:19](#)
رحمه الله ولماذا رتب هذه الطريقة على الابواب وشيء من ذلك وانت ماشي يعني رحمه الله كان مثلا بابو النوع الخامس عشر طبعها
هو قسم الى كذا هذا تقسيم اليوم الشافعي رحمه الله. دلالة الاختلاف على كذا ويسوق ما في الباب. حتى يقول طبعها هو اول شيء هنا
في تخريج الآثار وشيء من ذلك - [00:43:36](#)

دراستها لانه هو يرويها بالاسناد الامام الشافعي رحمه الله هذه الآثار. لكن فيها المهم المدارس. المدارس ما وجه ارتباطها بالنوع
المذكور حينئذ؟ ما وجه الاختلاف الموجود ودفعه ماذا اراد الشافعي بهذه الآثار؟ حتى انه يقول ربما كان بعض الآثار استنباطها ترى
عسير مش سهلة واحتاج يعني الى ان - [00:43:56](#)

نراجع كتب كثيرة في الباب وذكر مسألة ممن اسلم الشافعي ابن قتيبة والطحاوي شيء من ذلك. هذا المجلد الاول المجلد الاول في هذا
الكتاب ضمن المجموعة. طبعها الكتاب من اصدارات - [00:44:16](#)

او او توزيع دار المحدث وفقهم الله. هذا ولدي شرحة لبلوغ فوائد بلوغ المرام. مع التنبيه على ما قيل فيها من الاوهام. طبعها هذا بدأ
يشرحه والشيخ له تجربة عالية اربعين سنة يدرسه للطلبة. وقف على كل المطبوع من الشروع. طبعها غير قراءته لشروح الاحاديث في
اصل اه في اصل - [00:44:26](#)

والشروح المعروفة وجمع وسارة يحزر لمدة طويلة جدا اصلا مات ولم يطمع منه شيئا اصلا. ولم يخلص منه اربعة مجلدات المجهود منه اربع مجلدات طبعا شيخنا العلامة الشيخ الاستاذ الدكتور ابراهيم بن محمد الصبيحي. وصل فيه الى الحديث رقم تسع مئة وتسعة وثمانين - [00:44:46](#)

من يعني الى يعني الى ابواب الطلاق الى ابواب الطلاق من بلوغ المرام وصل. اربعة هذي اربع مجلدات وما اتمه رحمة الله عليه. ثلث سنين تقريبا يعني. ها؟ الثلثين تقريبا. تقريبا - [00:45:06](#)

يعني الثاني والثالث والرابع والخامس هذي كلها روح مجلدات. شرح بلوغ المرام. ضمن السلسلة. بعدين طبعوا هذي. رسالة الدكتوراه. اربع مجلدات. جاني بن حزم ابن حزم له اصلا اقوال في الرواة. جرحوا متعدلا. ابن حزم رحمة الله معروف امام حافظ رحمة الله عليه. هو جاء الى اراد ان يدارس اراء - [00:45:16](#)

رحمه الله في الرجال الذين تكلم عنهم في المحلاة خصيصا. فجمع كل ما ذكره بالحديث المحلى من تعديل تجريح اتى بهم مجاهيل اتى بهم. محل الدراسة. حتى مواضع التكرار جمعها. وقدم بمقدمة رأى انه لابد منها كلام ابن حزم في التأصيل الحديث - [00:45:36](#) اين وجده؟ في الاحكام. فجمع من الاحكام لابن حزم ما يتعلق بقضايا الحديث مصطلح. الحديث علوم الحديث الذي يحتاج اليه ايضا. وجمع في المقدمة ترتيبية معينة. طبعا البحث بعنوان هذي رسالة دكتوراة اخذها عام الف واربع مئة وستة. سماها علوم الحديث ونقد الرواة لابن حزم. من كتاب - [00:45:56](#)

المحلى والاحكام. اما المحلى فهو اللي فيه نقد الرواة. واما الاحكام فاللي هو اللي فيه علوم الحديث. يا اخينا الحبيب شيخنا العلامة الشيخ الاستاذ الدكتور ابراهيم محمد الصبيحي رحمه وقد تكلم في المقدمة. اذكر ابن حزم ابن حزم لكن وقف عند يقول وقفات ثلاثة مما اولها مسألة - [00:46:16](#)

يعني التطاول بن حزم على ائمة وشيء من ذلك ونقل نماذج. وثانيا مسألة العقيدة فانه كان يعني بعيد بعيد عن طريقة السلف في الاعتقاد. وهكذا قسم لكن تكلم عن حفظه وشيء من ذلك وترجمته. وين راحت الابواب؟ نحن نبغى الابواب لانه قسم بقية ابواب الكتاب على انواع الرجال الذين جمعهم في محل - [00:46:36](#)

باب في الرواة الثقات وباب للرواة الضعفاء. هذا القسم الاول في الدراسة. وباب بعد ذلك اه المجاهيل ثم المبعين والكذابين. كل واحد ينهي هذا. هذه فين هذا نعم هذه الابواب. الباب الاول الثاني. نعم. الباب الاول للثقات. عشان تعرفون بس هاي التقسيمات - [00:46:56](#)

الباب الاول فيما يتعلق الباب الاول للرواة الثقات الذين طبعا بابن حزم. الكلام عنهم. يجمعهم هو رتبهم في الفصول المعروفون باسمائهم المعروفون التقسيمات تحت حتى ينضبوا. ثم ثم عندنا الضعفاء ثم المجاهير ثم الكذابين. وضحت؟ هو ترتيبه كذا. والمدارس وكله خلنا نشوف نموذج - [00:47:16](#)

طبعا رتبهم رتبهم بعدين على الحروف في الداخل. يعطيه رقما داخل الفصل وهذا هو العلم او الراوي هذا العلم الراوي. فينقل كلام ابن حزم كما هو ثم يدارسه وهذه المدارس الان - [00:47:36](#)

من قال مثل ابن حزم؟ طبعا هو اذا نقل ابن حزم عن احد يوثقه ايضا. وهكذا مدارس حتى يخرج الى نتيجة. النتيجة عدم دراسة الشيخ. هل فعلا ابن حزم ما قاله في توثيقه او ايا ما كان هو للصحيح الصواب ولا لا؟ وهكذا كل الكتاب والرواة بهذه الطريقة وعدد الرواة كبير جدا الذي - [00:47:48](#)

اربع مجلدات هذي الرسالة الان اربع مجلدات ضمن المجموعة. اه هذا يا ولدي عبارة عن عمل علمي وهو عبارة بعنوان زوائد تاريخ جرجان آآ للحافظ حمزة السهمي الجورجاني على التهذيب في الجرح والتعديل مما من اول الكتاب الى حرف العين وليته اتمه رحمة الله عليه - [00:48:08](#)

انه جمع من كتاب تاريخ جرجانا المشهور العلامة السهمي اه ما زادوا على تهذيب التهذيب للحافظ ابن حجر رحمه الله لانه يرى من انه من اوسع كتب الجرح والتعديل يتكلم في الرجال - [00:48:28](#)

وتكلم عنهم الآن. ونقل ما قاله السهمي قال فان بعضهم لا يوجد من الكلام هنا الا في تاريخ السهمي. وهكذا. طبعا هذا اقدم له بمقدمة عرف بالسهم شيء. وهكذا طريق - [00:48:38](#)

لاحظ آآ يعطيه رقما كما ترى وهذا هو الراوي وهذا كلام ترجم له السهمي ويذكر له ما قاله فيه سواء قال فيه مفرد او في ضمن سياقة الاسناد كان مما ليس في تهذيب التهذيب. ثم بعد ذلك يبدأ يحزر ويتكلم عنه ويخلص لك الى النتيجة. اعاد النتيجة بعد ذلك. هل قول - [00:48:48](#)

ولا احد ذكره او احد نقله عن السهم او ماذا؟ او ليس له الا كلام السهمي والناس ينقلون عن السهم وهكذا. ثم البحث الثاني ويلي الاحتجاج في رواية عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده وهي رواية مشهورة معروفة وانا اذكر انه لما كان يدرسنا كان يقول انه من ضعفه لا حجة له اشياء طبعا هو فيها - [00:49:08](#)

مشهور الخلافة في رواية عمرو بن شعيب عمرو بن محمد بن عبدالله بن عمرو بن العاص. هذا الكلام مشهور وسبار والرواية فيه كبيرة جدا. هو جاء ودرس دراسة خاصة. جاء بحجة من ضعف الرواية او من اتهم بالتدليس او بالسمع من عدمه - [00:49:28](#)

من من عمرو عن ابيه او كل الحجج اتى بها. وثم بعد ذلك اتى بالقول بانه من قال بانه حجة وانه ثابت وهو طبعا الشيخ يخلص الى ان هذا الثابت ولهذا يحتج به في كل ابحاثه. وقد قال ان الذي عملوا عليه بحثه في اللي كان في فقه الزكاة وشيء من ذلك. جاء لشيخنا العلامة الشيخ - [00:49:48](#)

الدكتور ابراهيم بن محمد الصبيحي رحمه الله في هذا المجلد ايضا في هذا البحث العاشر. بعد ذلك عندنا الحادي عشر الابحاث التي طبعت وهي عبارة عن رسائل جمعت مجلد واحد مثلا هذا في احكام مجموع في احكام الطهارة والصلاة. عندنا ثلاثة من الكتب نواقض الوضوء - [00:50:08](#)

بس على الخفين وقصر الصلاة للمغتربين. معروفة المسائل الثلاث. اما نواقض وضوء فاختارت ثلاث مسائل. اه وهي مسألة نواقض وضوء. اختار ثلاث مسائل. اولها طبعا مسألة خروج الدم هل ينقض ولا لا؟ هو خلاص الى ان خروج الدم ايا كان من اي مكان ينقض الدم ينقض الوضوء خرج ليش؟ وهذا مثلا هذا خروج الدم - [00:50:28](#)

ولمس المرأة ينقض ولا هو خرج الى اللسة بشهوة ايضا ينقض وعنده مسألة ايضا وحي وثالثة وتكلم عنها وهي مسألة خروج الوقت للمتيمم ناقض وهو خرج الى انه خلص الى انه نعم ناقض. ويقرر ويشرح الشيخ. طبعا هذه عبارة عن طبعا بعدها المسح على الخفين اتى الى اهم المسائل وقصر - [00:50:48](#)

وقصر الصلاة معروف متى يجوز القصر او لا للمسافر وهو قد خلص الى مذهب الجمهور ونصره بقوة حتى لو سمحت الشيخ العلامة الشيخ ابن باز يوصي بكتابي هذا وقدم له - [00:51:08](#)

جماعة من العلماء انه خاصة لان اربعة ايام وبس وباقي يرجع يكمل ويكمل الاستاذ الدكتور ابراهيم بن محمد الصبيحي وفقه الله هذا من المجموع وهو فيه ايضا عدد من الرسائل في احكام الصيام والزكاة. عندنا موضوع الصيام ومفطراته الطبية. وطبعا هو يعني - [00:51:18](#)

له رأي في موضوع في فتوى العلماء في هذا الباب المشهورة وانه الذي ما كان مغذيا او في معنى اه الطعن والشراب فنغذه واما ما سوى ذلك فلا ويرى لا كل ما يدخل الجسد من اي مكان يفطر. خلص الى هذه النتيجة ولهذا قال سماها الصيام مفطرات الطبية يعني قضايا - [00:51:38](#)

هذا هو هذا القضايا الطبية المعاصرة. وعندنا بحث طلوع الفجر الصادق مشهور وهذا بحثه لما كان اول الفجر متقدم طبعا تغير الوضع الآن. عدد ركعات صلاة التراويح وهو رد على الباباني في قصرها على حذاش ركعة. ثم دعاء الختم في صلاة - [00:51:58](#) التراويح وهذا فيه رد على من قال بدعيته شيء من ذلك والاخير فقه زكاة الحلي وهذا غاية في النفاسة هذا البحث الاخير احسن ما تقرأ من الكتب التي نشرت القول الجمهور في انه لا زكاة في الحلي هو هذا الكتاب. تقرأ فقه حديثا اثرا افولا وانت ماشي. وانت

ماشي - 00:52:14

ما ما يبقي لك اي استدلال وخاصة انه الفتوى بوجوب زكاة الحلي مشهورة ولا استدلال به ايضا معروف جمع كل من قال بوجوبه وبدأ يجب ايضا هذا المجلد الثاني عشر. عندنا الثالث عشر ما قبل الاخير ايضا وهو ما يتعلق طبعا هذي مجموع في احكام الحج

والعمرة - 00:52:34

ثلاث رسائل مشكل لباس الاحرام واتى بعدد من القضايا المشكلة واجاب عنها ومشكل المناسك وهي الاشياء المشكلة ما يتعلق والاخير حتى لا يقع الحرج وهو في مسألة من اجاز للناس ان يرمون قبل الزوال وهو ينصر القول بوجوب بقاء الى الزوال حتى ينمو بعد الزوال وانه لا يجوز لنا قبل الزوال. في هذه - 00:52:54

الرسائل والكتب كلها في هذا المجلد. طبعا كلها اللي ضمن المجموعة الكاملة لمؤلفات شيخنا العلامة الشيخ ابراهيم محمد الصبيحي رحمه الله. وهذا المجلد الثالث عشر وهو ما قبل الاخير. والاخير - 00:53:14

والاخير عندنا وهو هذا يطبع لأول مرة بعنوان انا اول مرة يطبع هذا البحث الاراء الفقهية في التطبيقات البدعية تخريب احاديث ودراسة منهج استدلاله. يا شيخنا الاعلام الاستاذ الدكتور ابراهيم محمد الصبيحي رحمه الله. وهو يقول سمع مرة في الاذاعة ان -

00:53:24

احدهم سأل طلق امرأته في النفاس او في او في الحيض فقال آآ ما زالت زوجتك وانها ترجع قال فالمني ذلك جدا وبدع واذا به يجد انه المشايخ طبعا في فتاوى المشايخ وهم يعتمدون على شيخ اختيار شيخ الاسلام ابن تيمية وابن القيم الكلام معروف يعني -

00:53:44

وراح يجمع في هذا الكتاب ينصر فيه مذهب جماهير اهل العلم في ان الطلاق البدعي يقع ان يقع واذا قال ثلاثة واذا وقعوا في يقع قول المذاهب الاربعة بدأ الاربعة ابدأ نصره لكن هو جاب الاستدلالات هو ميزة ابحاث يتتبع الفاظه - 00:54:02

الروايات هو محدث تتبعها تتبعها يقول ابن عباس لما روى انها كانت في عهد وسلم التطبيقات الثلاث وعهد او عدمه وصدر من احد عمر كانت الثلاث طقة واحدة اتى بالفاظها كاملة - 00:54:22

وما له مراد ابن عباس والشاب المهم ما بنحرق نشوق الاخوة بس قراءة يقول الشيخ كتبه علمية صرفة فيها من البحث والتحقيق قل نظيره في المصنفات المعاصرة رحمة الله عليه. هذا الجزء الاخير وهو الجزء الرابع عشر ضمن المجموعة الكاملة لشيخنا العلامة

الاستاذ الدكتور ابراهيم محمد الصبيحي - 00:54:33

وانا كنت اتمنى انهم في المقدمة لو بينوا هل بقي شيء او لا؟ او طب كيف هل اضافوا شيء او لا؟ هل التعليقات انه هل زيادة على المطبوع فيه من تعليقات عالمحضن التي حتى لو طبعت في شيء ولا لا هذه ترى اشياء جدا مهمة ما نراجع الكتب؟ تدقيق او شيء

هذه الاخوة اتمنى - 00:54:53

وايضا اتمنى يضيفون لي المجموع تعليقات الشيخ على كتبي وشيء من ذلك اتمنى. مصدارات دار محدد هذه المجموعة؟ اي

المجموعة من توزيع دار المحدث نعم. جزاكم الله خير شيخنا على هذا - 00:55:13

والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين. نلناكم في حلقة قادمة باذن الله. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي خيال

فسرنا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:55:23

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر انا سويا على طاعة لنلقى رضا الله في كل حال - 00:55:51