رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة | الحلقة 97 | مع الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - تقديم: حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

هل تحب ان تتعرف على الكتب العلمية التي تزيد من وعيك الشرعي وثقافتك العلمية وهل اشكلت عليك المعلومات او المحتوى لاي كتاب شرعي بامكانكم الان التواصل والتفاعل مع برنامج الخزانة عبر رسائل الواتساب على الرقم صفر صفر تسعة ستة ستة خمسة - 00:00:00

خمسة خمسة ثمانية صفر اربعة خمسة صفر واحد نستقبل اسئلتكم ومقترحاتكم ليجيب عنها فضيلة الشيخ عبدالله بن سالم البطاطي يأتيكم البرنامج كل سبت الساعة التاسعة والنصف مساء بتوقيت مكة المكرمة - 00:00:21

ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر الخيال فسرنا سويا بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة. مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الشيخ عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخ عبد الله. يا هلا - 00:00:44

وحياك الله وبارك الله فيك يا حسان. نسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي كما نسعد ايضا بتلقي اسئلتكم على رقم الواتس اب المخصص للبرنامج. نبدأ حلقة هذه الليلة بالسؤال التفاعلي الذي يقول ما هو الكتاب الاصولي المفضل لديك ولماذا - 00:01:32

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه. اما بعد طبعا واضح انه السؤال تخصصي نوعا ما الان يعني اكثر اجابتنا ستكون من قبل طلبة علم. نعم. لانه مسألة مادة الاصول ودراستها هذي ما يعتمد الا طالب علم - 00:01:52

بدأ في سلم الطلب وانتهى من بعض مواد المقاصد. لانها من علوم الالات. ونرجوا ان نسمع اشياء طيبة. ان شاء الله. ان شاء الله. طيب. اه الحقيقة هذا الاخ لم يذكر اسمه يقول كتابه المفضل لديه كتاب جمع الجوامع لتاج الدين ابن السبكي لاسباب عدة منها قدر المؤلف جميل الكتاب - 00:02:07

حتى نضمن جمعه للمنهجين مصادر الكتاب كثرة المسائل ومن شروحه المفضلة لدي تشنيف المسامع للزركشي. صحيح. هو كتاب اصلا مقرر وكتاب مدرسي وكتاب يحفظ في الاصل والى الان ما زال كثير من المعاهد الشرعية والكليات - 00:02:28

هذا كتاب هو مقرر عندهم وشروحه كثيرة ايضا ابو حذيفة العراقي يقول كتاب مختصر التحرير لابن النجار وشرحه لاسباب منها. امامة المختصر في المذهب اصولا وفروعا. وكذا امامة صاحب الاصل - 00:02:45

المختصر وشرحه وهو المرداوي. اي نعم. اه يعتبر مرجعا عظيما في معرفة اقوال الاصوليين. صحيح. جرى فيه على الصحيح من المذهب. صحيح. تقرير مذهب في الجملة وذكري اقاويل ائمته هذا من هذا اخونا ابو حذيفة من حنابلة بغداد ولهذا لابد ان يعتني بكتب المذهب فروعا واصولا. ما شاء الله الحقيقة ابو حذيفة وعدد من الاخوان من المتفاعلين معانا - 00:02:58

دوما في البر. اي والله يجزاهم الله خير نحن نوجه لهم تحية خاصة لكل المتفاعلين. خاصة الافادات هذي ترى ينتفع بها حتى الناس اللي يسمعون مثل هذا البرنامج وكثير من طلبة العلم - 00:03:21

ويستفيدون طرائق وافكار جديدة وهذا شيء جيد. نحن المقصود الان هذا البرنامج يجمع لتلاقح الافكار يعني وتداولها بين الناس. ولو تدري انه بعض الناس استفادوا من هذا البرنامج مشاريع علمية مشاريع اطلاع مشاريع قراءة مشاريع طلب. كثيرة جدا -

00:03:31
وكلها ترى ولله الحمد ولله الحمد نابعة من هذا البرنامج وتأتي يبشرون بها يعني عبر رسائل الله يبارك للجميع. مراقي المجد يقول في اصول الفقه عند الحنابلة مذكرة اصول فقه الشيخ الشنقيطي تعينه على الفهم وفك الرموز وهو يتطرق لاصول المالكية - 00:03:47
وفي اصول الفقه عند الشافعية كتاب محمد ابن نور زهير اه لانها تعين على فهم كلام الائمة. الزيارة ابو النور صحيح لكن مذكرة الشيخ الشنقيطي الشيخ الشنقيطي علامة امام كبير لما كان يدرس المادة في الجامعة الاسلامية - 00:04:02
للطلبة اراد ان يشرح لهم شرح يقرب به مروضة الناظر اللي هو الاصل المقرر. نعم. فشرح هذه المذكرة سماها مذكر اصول الفقه لكن فيها من اختياراته والاستدلال والتعليل كثير من المسائل والتوضيح ما يجعلها قريبة التناول للطلبة اكثر بكثير من الاصل او من غيرها - 00:04:17
طبعا كانت من اوائل ما ظهرت من كتب التقريب تقريب الروضة للطلبة. بعد ذلك حصلت كتب اخرى بعده. نعم. والله ينفع بالجميع. الاخ المتفاعل معنا دايما محمد ابن حريبي يقول كتاب يعني ذكر عدة كتب - 00:04:33
فالكتاب الاول هو متن الورقات للامام الجويني لاختصاره ولكثرة شروحه ونظره والكتاب الثاني هو كتاب الاصول من علم الاصول للشيخ محمد العثيمين لسهولته ووضوحه ولان مؤلفه قام بشرحه والكتاب الثالث هو كتاب روضة الناظر وجنة المناظر لابن قدامة. لكثرة مسائله والكتاب مخدوم مما جعله مقرر في عدد من الجامعات. ما شاء الله هذا قاعد - 00:04:47
من كل طبقة كتاب يعني جزاه الله خير طبعا متن الورقات هو متن يسير حتى سماه مؤلفه يعني حتى ما سماه هو سمي الورقات لانه كتب تكتب في ورقات لو فرقت كتاب الورقات يا يا حسان - 00:05:09
في فرخ يطلع فرخ واحد فقط تستطيع تحطه في الجيب تفتح وتحفظ انا حفظته بهالطريقة. سبحان الله. لانه سهل تكتبه وتفرقه في فرخ واحد وتحطه في جيبك. نعم المقصود انه كتاب سهل وكثير التناول اه والتداول بين الطلبة والمبتدئين بالذات وشروحه خاصة المعاصرة تراها كثيرة جدا ويكاد تحاول بعضها - 00:05:22
توسع حتى تخرج عن مقاصد كتاب الورقات اصلا لكن كتاب الاصول العلم الوصول لشيخ ابن عثيمين حقيقة واراد ان يأخذ بمعاقد العلم حقيقة ويقربه للطلبة وهو اصلا هذا مادة مقررة. صحيح. في المعاهد العلمية. ثم شرحه هو وغيره - 00:05:42
رحمة الله عليهم جميعا. امين. وكذلك كتاب روضة النظر عاد هذا كتاب يعتبر اه يعني من المقررات في كليات الشريعة عندنا وفي غيرها طلبوا ايضا. صحيح عبد العزيز يقول كتاب مختصر التحرير لبن نجار لاهتمامهم بالمذهب ولوجود نظم عليه - 00:05:55
وكذلك شرح ابن عثيمين على اليوتيوب محمد عرفان في شروق اخرى صحيح محمد بن عرفان بن محمد طيب يقول كتاب ما لا يسع الفقيه جهله للشيخ عياض السلمي خاصة بعد دراسة روضة الناظر لان المؤلف متخصص معروف وله خبرة طويلة في تدريس الفن. وله ابداع في تدريسها وابداع في ترجيحات المسائل وله - 00:06:10
علمية ان تجدها عند الاصوليين لا المعاصرين ولا المتقدمين هو شيخنا العالم الاصولي المعروف وفقه الله وحفظه وهو كتابه هذا ان شاء الله سوف نعرضه ونعطي حقه ان شاء الله. لو فيه لفتات - 00:06:31
اصولية ابداع بمعنى الكلمة انا اتمنى من كل من اراد ان يدرس علم الاصول ان ينظر في هذا الكتاب ويكرر النظر فيه لانه لفتات عالم كتبه عن تجربة كبيرة في ممارسة للتدريس وممارسة لكتب اهل العلم. وهو كان الشيخ يعني الله يحفظه - 00:06:44
لما درسنا كان ننظر فيه نقدات عجيبة قد لا لا تستطاع بمجرد القراءة. لا تكون وليدة الخبرة والتجربة وتمحيص المسائل وتدقيقها لسنين طويلة. نعم. وفقه الله. اه صالح يقول كتاب روضة الناظر ولجنة المناظر - 00:07:00
اه لؤي يقول كتاب مذكر اصول الفقه على روضة الناظر الشنقيطي رحمه الله والبلبل في اصول الفقه للطوفية. عاد البلبل هو اختصار الروضة. نعم. البلبل باختصار اختصار الروضة البلبل اه الطوفي اختصر الروضة كتاب سماه البلبل - 00:07:16
لانه هي روضة الناظر وجنة المناظر الروضة تحتاج الى بلبل الروضة للمكان الغنائي على الاشجار فهو سماه بلبل يعني يستفيد منها. ثم شرح البلبل شرحه للبلبل شرح الروضة كتاب نفيس جدا. صحيح - 00:07:30

جريد عبدالله يقول في كتب المتقدمين افضل كتاب البحر المحيط للزركشي لعلو كعبه في الفن واستدراكاته على كثير من المسائل. وجمعه. واما المتأخرين فافضل كتاب مهذأ فافضل كتاب المهذب في اصول الفقه المقارن للدكتور عبد الكريم النملة لحسن ترتيبه وكثرة امثلته وتقسيماته وايراد الاشكالات والاجوبة عنها - 00:07:46

وذكر نوع الخلاف. طبعا رحمة الله عليه شيخنا النملة. هذا كان يعني اصولي الى النخاع وكان نذر حياته كل الاصول حتى مرة ما هناك كتاب اصولي اعرف عنه الا وعندي منه نسخة ولو مخطوطة - 00:08:06

وكان لا وكان كان اية في فك عبارات الاصوليين. انا كنت انظر المشاخة اليه ويقولون بالله هذي العبارة اشرح لنا اياها. هذي بالله ايش معناها وقوتي اوتي ملكة عجيبة في تذليل تذليل المسائل. صحيح. لما يكتب تحس الكلام سهل. ارجع للاصول تقول سبحان الله عجلوا يكتبوا مثل هذا. صحيح. سبحان الله هي ملكة - 00:08:22

رحمه الله هشام الجزائري اخر مشاركة معنا هشام الجزائري. يقول كتاب آآ الكوكب شرح الكوكب المنير المسمى المختصر المبتكر الشرح المختصر للفتوحية. انا فتوحي العلامة الفتوحي مشهور صاحب الكوكب. نعم. وكتابه نفيس وجليل وهو من الكتب المعتمدة والمطولة عند الحنابلة. وفيه بحث وتحقيق - 00:08:41

وان كان كثير باحثا او مأخوذا من التحبير يعني والتحبير هو كتاب عظيم جليل يعني ليس له نظير ليس للحنابلة نظير له عندهم وهذا غرائب ما حد ذكر التحبير ولا احد شرح مختصر روضة. مع انها من اصول العمدة يعني اللي يرجى عليها دائما لما فيها من التحرير والنفس - 00:09:00

الحقيقي. لكن نسأل الله عز وجل ان يبارك فيما ذكر. امين. نبدأ. تفضل. بسم الله عندنا اليوم اول كتاب هذا اثري من كتب الحديث وقد كان مخطوطا ولم يظهر من بعد وهو احد شروح كتاب الشهاب او كتاب كتاب مسند الشهاب - 00:09:20

طبعا العلامة ابو عبد الله محمد ابن سلامة آآ القضاعي امتف عام اربع مئة واربعة وخمسين للهجرة. كان من العلماء المسندين وكان امامه في فني حتى قال تلميذه الامير بن معقولة المؤرخ المشهور العلم. نعم. قال لما دخل مصر قال وليس في مصر احد يجاريه ولا يجري مجراه - 00:09:37

من من جلالة علمه اراد ان يجمع كتابا في الامثال والاداب والحكم والمواعظ النبوية ويقربها للناس فجمع الف حديث في هذا الباب وسرد سردا بحسب يقول قرابة الحروب بعضها من بعض يعني مسألة تنسيقية. نعم. ما لها ضابط معين - 00:09:56

ثم اضاف عليها مئتين صارت الف ومئتين تقريبا تقريبا الكتاب بعد ما جمعوه سماه شهاب الاخبار. في المواعظ في المواعظ والحكم والاداب والاثار ونحو ذلك ثم بعد ذلك جمع له مسندا ذكر اسانيد تلك الاثار اللي جمعها وسماه مسند الشهاب. اللي هو شهاب الاخبار الاول - 00:10:14

ما صار عندنا شهاب الاخبار الاصل ثم مسند الشهاب ذكرى اسانيد قال فمن اراده مجرد من الاسانيد فليقرأ الاول الشهاب الشهاب ومن اراده باسانيده ويقرأ مسند الشهاب جميل جاء العلامة وطبعا له شروع كثيرة واشتغلوا عليه ما بين ما بين معترضين عليه وما بين ذكر الغريب ونحو ذلك. من ضمن شروحه - 00:10:37

او من ضمن من جاء وخدم الكتاب كان العلامة الامام زين الدين محمد عبد الرؤوف ابن تاج العارفين آآ ابن علي المناوي القاهرة رحمه الله المتوفى عام الف وواحد وثلاثين للهجرة - 00:10:55

رحمه الله المناوي بيت علم معروفون هو وابوه وحتى ولده وحتى جده وحتى من جهة امي من العراقي حافظ عراقي هذا ترى يسير جد والد وجدته. المقصود قام وعمل عملين الاول رتب - 00:11:10

مسند الشهاب ترتيبا على حروف المعجم. جميل. يرتبوا بالكامل وسماه ترتيب الشهاب كذا عرف بترتيب الشهاب تم اسعاف الطلاب في ترتيب مسند الشهاب ثم بعد ذلك قام الى هذا المرتب وصنع له شرحين. شرح موجز سماه رفع النقاب في شرح كتاب الشهاب هذا - 00:11:28

فكوا عبارة ونحو ذلك حتى يبين المستغل واما الاخر المطول فهو هذا الكتاب الذي سماه امعان الطلاب بشرح ترتيب الشهاب. يا سلام

واسعاف الطلاب ترتيب الشهاب قام وشرح في هذا الكتاب سلمك الله احاديث آآ كتاب الشهاب كاملة - 00:11:49
وطريقته مبدعة جدا وهو قد كان اماما حائزا عددا من العلوم. وفي هذا شرح خلط العلوم خلطا. بحيث تجد فيها بيان معاني والحكم على حديث وحتى الجرح والتعديل للرواة وتجد فيها من مسائل الحكم بيان الحكم الشريعة طبعا المسائل الفقهية وشرح الاحاديث وبيان معناها - 00:12:11
وغير ذلك. هذا شيء طويل. ويعرج على كثير من قضايا السلوك. وينقل من الكتب المعروفة عند المتوفى ونحو ذلك. يا سلام. المقصود انه شرح وفي هذا الكتاب الجليل وطبع الان في اربع مجلدات. وحقق في رسالتين علميتين. الاولى - 00:12:33
كانت من تحقيق من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله. ابن عبدالرحيم العامري وفقه الله. واخرج الجزء الاول والثاني من هذا الكتاب وطبعا في شركة الريان للناشرون. الثالث والرابع كان من نصيب اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد ابن غازي - 00:12:50
الحكم اخرج الثالث والرابع وبهذا الكتاب يعني اربع مجلدات للكتاب يكون العمل كاملا قد خرج شرح اه اه كتابي معانا الطلاب كاملا لاول مرة. وهم قد حققوا الكتاب على نسخة خطية فريدة - 00:13:11
والنسخة الخطية الفريدة تنتهي فيها اشكالات كبيرة يعني. نعم. خاصة مكان الخروم ماذا تفعل بها؟ خاصة في ولا كان في خرم بسيط فاستدركوه من كتاب الاخر اللي آآ له له يعني هو رحمه الله استدركوه ووضعوه تتميمه قليل في المقدمة يعني في شروح المقدمة - 00:13:26
لكن كانوا يستعينون احيانا في فك العبارات ونحو ذلك بكتاب فيض القدير لانه العلامة المناوي من كتبه العظيمة المشهورة فيض القدير صحيح للعلامة المناوي هو شرح الجامع الصغير طبعا السيوطي - 00:13:43
ثم اختصر الى نحوه ثلث كتاب التيسير سماه. التيسير هو شرح الجامع الصغير ايضا. المقصود آآ وقاموا وحققوا على النسخة الخطية وخدموه الخدمة العلمية اللائقة قالوا ان الاصل المخطوط اصلا كان المتن محمر. والباقي شرح اسود. طيب في الطباعة في الطباعة حبروا المتن - 00:13:53
اللي يمثل كتاب الشهاب والباقي الذي هو غير محبر انما هو من كلام من كلام الشارح المناوي نعم. رحمة الله عليه. لاحظ كما الظاهر باين عندك يا حساس باين الاخوة ولا لا - 00:14:18
طبعا ورقموا كل الاحاديث طبعا ليتم فعلوا فقط رح نكون نتمنى عليهم. فاتهم اولا يضعوا نسخ المخطوطة. هي نسخة واردة وفاتهم ان يضعوا نسخة من مخطوطة في المقدمة حتى نرى طريقة المؤلف مثلا ونقارن بعض النسخ او بعض - 00:14:30
المقاطع والشيء الثاني طريقة طباعة الكتابة يعني لاحظ انت معي يعطيك الرقم ثم يبدأ مباشرة في الحديث ويبدأ يداخل الشرح هذي طريقة اخونا اه سلمه الله عبد الله العامري. اخونا سلمه الله محمد اه بن غازي الحكمي طريقة ثانية. لاحظوا هاي جدا جدا - 00:14:42
متميزة وهي ذكر الحديث كاملا اللي هو الاصل كذا كما ترى. يعطى الرقم ثم المتن كاملا ثم يذكر الشرح ويبدأ الشرح. ويضع الشرح اللي هو المكان سوف يشرحه بين قوسين ويبدأ يشرح له كما هو الحالة يعني الطريقة ليست موحدة. هو في هذا الموقع ليس الموحد والباقي وحد - 00:15:02
الفاحش كمان ما مو حلو كل واحد فارسه خاصة يعني كل واحد باع المجلد الثاني جعل فهرسها ومراجعها ونحو ذلك كثر الله خيره من طبع الكتاب احيانا عدم وجود المنسق ونحو ذلك يكون عائق عند طباعة الكتب - 00:15:19
وهذا ليس كل واحد يطبع كتابه كما هو لكن الصراحة اختصر اختصروا ترى من المقدمة شيء كثير طبعا الكتاب طبع في اربع مجلدات وهو من اصدارات شركة الريان. ناشرون بيروت وفقهم الله. امين. هذا ايضا رسالة علمية - 00:15:33
وهو من كتب المناسك وعلم المناسك من العلوم التي اهرد بالتصليط مثل علم الفرائض وغيرها من العلوم وابدع العلماء وبدأوا يؤلف كل اصحاب مذهب في مذهبهم علم للمناسك. منسك. لكن العلماء في علم المناسك لما يؤلفونه مفردا يحاولون ان يتطرقوا الى نواحي

- 00:15:47
تحتاج الى سد الخلل في هذا الباب. يتطرق الى النواحي الى الروايات ومن يتطرق الى مسألة اعمال الاعمال الحاج والمعتمرون يتطبق الى مسألة الدماء والهدم ونحو ذلك نحو ذلك. نعم. طبعا المتأخرون بدأوا يجمعون. كان من ضمن من جمع كل ما كتب في مذهب المالكية واخرج لنا هذا الكتاب العلامة يحيى ابن محمد ابن محمد - 00:16:03
الحطاب الرويعيني المالكي العالم ابن العالم المتوفى عام او بعد تسعمائة وستة وتسعين لان المحقق يقول ما عرفت اقف على سنة وفاته هذا هو عالم وابوه عالم. ابوه صاحب كتاب مواهب الجليل. شرح مختصر خليل. كتاب نفيس من اشهر شروح مختصر خليل - 00:16:23
المالكية. هو ابوه محمد ابن محمد الحطاب الرعيني. الامام الحطاب رحمه الله ابدع في هذا ايما ابداع له كتاب في المناسك اسمه اسمه. هداية السالك المحتاج الى بيان افعال المعتمر والحاج. هذا كتاب ابي - 00:16:45
لكن ابوه الف الكتاب على طريقة يصعب على من اراد معرفة احكام كل فعل من افعال الحاج في محله صعب. لانه جعلوا على اقسام قسم للواجبات قسم للمسنونات قسم للممنوعات قسم للمكروهات. وبدأ يجمعها في محل صارت افعال الحج. من اراد ان يقف على حكم الافعال صار يحتاج الى تنبيه - 00:17:02
كان في في الاقسام الباقية. تقسيمات نعم. قام هو ولده العلامة يحيى هذا. ونثر هذه كل ما جعله في الاقسام الستة هذي اللي قبل. وجعلها في في اثناء سرده المعتمر بالكامل قال واردت تقريب كتاب والدي وذكر كل افعال كل حكم في محله حتى الناظر لا - 00:17:22
شدة دهنه وزاد على ابيه اشياء حررها وزاد نقولات عن بعض الائمة ونحو ذلك. وزاد في نهاية الكتاب اشياء من ما يتعلق بفظائل زيارة المدينة ومكة او نحو ذلك وما يتعلق بذلك. اخونا الحبيب طبعا الكتاب سماه. شف نفس العنوان الفرق الكلمة هذي فقط الاولى هي تغيرت - 00:17:42
ارشاد السالك المحتاج الى بيان افعال المعتمر والحاج ابوه اسمه كتاب ابيه هداية السالك بس كلمة اللي تغيرت معنا طبعا اعتمد فيه تماما على كتاب ابي هداية السالك تماما. حتى قال اردت ان احافظ على الفاظه وعباراته لكن عاد ترتيب ثم الا احيانا كان يختصر ونحو ذلك - 00:18:01
واظاف اشياء من شرح ابيه في المواهب الجليل وكان هو العمدة. ثم اضاف اشياء من الكتب الاخرى كتطعيمات ونحو ذلك طبعا الكتاب هذا يطبع لاول مرة وهو من تحقيق ودراسة اخينا الحبيب فضيلة الشيخ محمد خميس با مؤمن وهو رسالة علمية قدمت في احد جامعات اليمن هناك - 00:18:22
ومن اصدارات مؤسسة الريان ناشرون والمكتبة المكية بمكة طبعا الكتاب آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ محمد خميس ابا مؤمن اراد ان يضيف الى الكتاب بعض اللمسات بعض ما يحتاج اليه المؤتمر الحاج - 00:18:41
من اضافات مهمة جدا في هذا الباب خاصة تحرير محل النزاع في قضايا معينة اضافة مذاهب اخرى جاءها عرظا احيانا المؤلف او احيانا يحتاج الى بيانها لان الفتوى بها والعمل عليها مثلا او نحو ذلك. اما التوثيق من النصوص ونحو ذلك فهو اجتهد. وفقه الله بان يحيل حتى الى المخطوطات لو وجدت - 00:18:55
خاصة انه بعض المخطوطات تعرف عند المالكية تكون عزيزة الوجود يعني خاصة عندنا في المشرق وفقه الله الكتاب طبع في مجلد ولاول مرة يطبع هذا سلمك الله ايضا في علم المناسك - 00:19:16
في علم المناسك طبعا هذا هذي من كتب المناهج عند الشافعية طبعا العلامة الامام النووي رحمه الله الف كتابا سماه ايضاح المناسك. كتاب كل من جاء بعده عول عليه واعتمد عليه - 00:19:28
وله شروح حواشي منها حاشية ابن حجر الهيتمي المشهور العالم في عام تسعمية واربعة وسبعين للهجرة لو حاش معروفا موسعة ثم جاء بعده العالم الجليل المشهور الشيخ محمد علي ابن محمد علان او علان الصديق الشافعي - 00:19:41

مكة المشهور المعروف المتوفى عام الف وسبعة وخمسين للهجرة وشرح كتاب الايضاح. شف الايضاح في المناسك للنووي في هذا الكتاب الذي سماه فتح الفتاح في شرح الايضاح. شوف فتح في شرح الايضاح - 00:20:01
وهو من اوسع شروح الايضاح حتى الان لانه مطبوع في الان طبع في ثلاثة مجلدات والكتاب حقق على ثلاثة نسخ خطية ثلاث نسخ خطية والكتاب كامل ولله الحمد والمنة وحقق عليه. طبعا الكتاب اه ابن علان جاء الى حاشة ابن حجر ويكاد يستوعبها بالكامل - 00:20:18
ولكنه بعد ذا كان يفعل ايش؟ كان يأتي الى كتاب الى كلام النووي ويشرحه ويذكر ما فيه من غريب ومعاني وصرف وبلاغة يبدع في هذا الباب وترى مصنف مكسف من التصنيف من الصصانيف وفوقه ثمانين تصنيف تقريبا له - 00:20:38
آآ المقصود انه وكان ثم ذلك يأتي بكلام على الرواة ثم يشرح آآ آآ يشرح ما في كلام النووي من المسائل ويعري على القواعد الاخرى ونحو ذلك ثم يأتي بكلام الائمة الشافعية ولكنه يختم بذكر نقولات نصية وهي كثيرة جدا عن الامام النووي من كتبه الاخرى - 00:20:53
لانه لن يكون يعني افهم لكلام النووي من النووي نفسه في كتب الاخرى فاخذ يأخذها ويظعها في هذا الكتاب الجليل قام على تحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبدالله نذير احمد مزي - 00:21:13
وفقه الله وحفظه وهو له ايادي بيضاء في في اصدار كتب المناسك يكاد يكون اكثر المعاصرين انتاج لكتب المناسك لو جمعت كتب ما اخرجه عن المناسك يمكن يتجاوز خمسطعشر مجلد. ما شا الله. كلها تحقيقات بهذي الطريقة. هذا ثلاثة وقبر البحر العميق خمسة مجلدات وبعدها كتابي من ظهيرة مجلدين وانت ماشي - 00:21:26
ما شاء الله تبارك الله الله يفتح عليهم. مع اشغاله العظيم اللي هو مشتغل بها وفقه الله وبارك الله فيه. امين. الكتاب طبعا حققه على ثلاث نسخ خطية واصدره في وخدمه - 00:21:48
من لائق به المعروف والمعهودة ولكن اضاف شي مهم وهو مدوا سلسلة التحديث والتجديد للمعلومات الموجودة في الكتب. للمواضع والبلدان والمسافات والمواقع ونحو ذلك فهو اراد بيانها بالمقاييس المعاصرة الحديثة. لان لو بقيت على مقاييسهم القديمة ما احد عرف فين. فهو في كل الكتاب تتبعه وبدأ يضيف يحدث - 00:21:58
معلومات يقول اين هي الان؟ تحديثا خطوط عرض طول المواقيت المواقيت والمواظع من عشرين مرة على كذا مرة على اين هو اين ويبدأ؟ هم يذكرون طعم وهي على مسافة كذا وهي في كذا وهي بجوار كذا فهو يذكر الان كيف اين هي واين المسافة بين مكة وبين مكة احسنت وهكذا كل هذا تحتاج الى تحديث حدثها في الهامش - 00:22:22
وفقه الله مع مراعاة يوثق الخلاف ويحاول يبين بعض الخلاف واذا اشاء يخاف يذكر من اللي خالف في هذه المسألة والكتاب مطبوع في ثلاث مجلدات من اصدارات مؤسسة الريان وشركة الريان بيروت والمكتبة المكية. بمكة المكرمة. هذا سلمك الله بحث علمي - 00:22:42
من الابحاث العلمية رسالة علمية قدمت جمع صاحبها بين فنين بين علم الدعوة وعلم القواعد الفقهية وعلم يتعلق بالجانب الاصولي واراد ان يجمع القواعد المتعلقة بباب الدعوة لاجل شيء مهم وهو - 00:23:01
حتى ينضبط عند الدعاة مسألة الدعوة على القواعد. ما هي مسألة سير اعتباطية ولا بالاهواء. هناك قواعد يجب ان يرجع اليها الدعاة لتنظبط عندهم الدعوة هو يقول اني رأيت تخبط في هذا الباب ورأيت الحاجة العظيمة في هذا الباب وانه لو انضبطت مثالكم المسالك الدعوية انضبطت بهذه القواعد الشرعية المؤصلة عند اهل العلم - 00:23:18
ما ودتنا كثير من التخبطات في الدعوات يعني. صحيح وقام وجمعها من كتب القواعد ثم بدأ بالطريقة التالية اولش خل نقرأ العنوان طيب العنوان سماه القواعد الفقهية الكلية وتطبيقاتها الدعوية - 00:23:38
من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ ماجد علي عبد الله القحطاني وفقه الله اخونا الشيخ ماجد القحطاني قام جاء الى القواعد القواعد شوف القواعد الكلية وتطبيقات الدعوة الى القواعد الكبرى الخمسة المشهورة المعروفة الامة مقاصدها ونحو ذلك -

00:23:51
ثم يأتي للقاعدة وما تحت مدينة من القواعد الفرعية المدنية تحتها يأتي بنص القاعدة يشرح معنى القاعدة يؤصلها نحتاج الى تأصيل ثم بعد ذلك يذكر تطبيقاتها الدعوية في كتب اهل الاحتساب واهل الدعوة وكتب الفقهاء - 00:24:07
واحيانا يذكر مسائل كثيرة تحتها يعني بعض القواعد تحتها احيانا خمسة وعشرين فرع. ما شاء الله. من القواعد. والكلام جميل وسلس جدا. وان كان الحقيقة يعني تنبيهاته رائعة لكن بعضها ترى - 00:24:24
يعني غامض غامض. ارتباطه بالقاعدة غامض. يعني ليته ركز على مسألة ارتباط هذا الفرع بهذه القاعدة. كانت هناك ابداع كبير واضح جدا يكون والحقيقة ابدع في هذا الجانب بالذات في القضايا المعاصرة اللي يحاول يخرجها على هذه القواعد الفقهية. جميل. وفقه الله للكتاب قدم لهم - 00:24:37
مجموعة من اهل العلم وهم من اصدارات دالذخائر لنشر التوزيع ومع شركة الريان ناشرون في مجلد لطيف هذا سلمك الله اه احد مقررات جامعة بغداد في السنة الاخيرة من كلية الشريعة - 00:24:57
بعد ما يدرس الطالب في كلية الشريعة بجامعة بغداد السنة الاخيرة يحاولوا يعودوه على مسألة المقارنة والخلاف والاطلاع على الخلاف ونحو ذلك. محاولة فيكون عندهم شيء مما صاروا يسمى الان بالفقه المقارن. قديما كان يسمى بالخلاف العالي - 00:25:15
ولهم مفردات يعني هناك ما يستطيع كل المسائل يختارون معروف مسائل يسمى المسائل الكبرى او المسائل الكبار معروفة حتى قديما كانت تفرض صحيح. لكثرة الكلام حولها وكثرة المنازعة فيها. المقصود - 00:25:32
قام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور هاشم جميل عبدالله. وفقه الله وهو استاذ الفقه او الحقوق بجامعة بغداد شارقة بكتابة بتفصيل مقررات هذا المنهج وكتابة هذه المسائل الفقهية الشرعية على طريقة الخلاف العالي او الفقه - 00:25:46
وتبويب حسب الابواب هي مسائل منتقاة من جميع الابواب ابواب العبادات وابواب المعاملات وابواب الجنائت ونحو ذلك. جميل. وجمعها في هذا الكتاب الذي سماه مسائل في الفقه مقارن اخرج الكتاب في مجلدين والكتاب من اصدارات شركة الريان للنشر والتوزيع وكان كان ودنا كلامه جميل وعرضه جميل لكن كان - 00:26:08
يا ليت اقتصر على مذاهب اهل السنة ولم يشوهوا من مذاهب المخالفين لهم. وفقه الله. جزاك الله خير شيخنا احنا نستأذنك فاصل قصير. نعم. اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم فابقوا معنا - 00:26:30
ونجني ثمارا تغذي الخيال هل تريد تعلم استنباط الاحكام من الادلة هل تريد معرفة ادلة الفقه الاجمالية وكيف تستفيد منها؟ تعلم اصول الفقه. واصول ادلة الاحكام هي الكتاب والسنة والاجماع والقياس - 00:26:40
والسنة الصحيحة المتواترة منها والاحاد حجة في العقيدة والاحكام وجميع الابواب واجماع فقهاء الامة حجة لانهم لا يجتمعون على ضلال والعبرة باقوال المجتهدين لا المقلدين ولا اهل الاهواء والاحكام التكليفية الواجب هو - 00:27:10
ما يثاب فاعله ويعاقب تاركه وعكسه الحرام والمندوب وهو ما يثاب فاعله ولا يعاقب تاركه وعكسه المكروه والمباح ما لا يثاب فاعله ولا يعاقب تاركه والاصل في العبادات الا يشرع منها الا ما شرعه الله - 00:27:37
والاصل في العبادات الا يحظر منها الا ما حضره الله. وان دل اللفظ على معنى واحد فهو النص وان دل على معنيين على السواء فهو المجمل وان تفاوت المعنيان فالراجح يسمى الظاهر - 00:28:01
والمرجوح يسمى المؤول والامر يقتضي الوجوب ما لم يصرف صارف الى الاستحباب او غيره والنهي يدل على التحريم. ما لم يصرفه صارف الى الكراهة او غيرها. فان اردت سلوك طريق العلماء الراسخين - 00:28:19
فتعلمي استنباط الحكم من الدليل. وصدق من قال لا تطعمني سمكا. ولكن علمني كيف اصطاد نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا اعزائي المشاهدين عدنا اليكم بعد هذا الفاصل القصير. نعود الى استعراض اجاباتكم على السؤال التفاعلي لهذه الليلة الذي يقول ما هو الكتاب الاصولي المفظل لديك ولماذا - 00:28:39
نعم شيخنا ابو السعد بعض الاجابات اللي وصلتنا على الفيسبوك. ايه نعم. الحقيقة بعض الاخوة فاهم انه نقصد بالكتاب الاصولي ما

يتعلق باصول الدين يتعلق بالعقيدة ونحن سبق استعرضنا كتاب في في العقيدة - 00:29:09
العقيدة مر معنا؟ ايه نعم صحيح التوحيد وكذا احسنت صح الاصول وكذا يعني اصول الفقه. اصول الفقه طيب اه محمد نصر الدين بو عزة يقول كتاب مختصر التحرير الفتوحي لانه يختصر ويلخص ما قاله الاصوليين في اصول الفقه. نعم صحيح هذا مر معناه. جميل. الحقوقي لؤي المعاضيدي يقول كتاب الشيخ عبد الكريم النملة - 00:29:22
في علم اصول الفقه المقارن واتحاف الناظر بشرح روضة الناظر انهما موسوعتان في الباب طبعا التحالف النظري ذكره هو شرح ناظر وهو من من ايسر الشروح بالنسبة لروت الناظر وكانت محاولة من شهرها رحمة الله عليه لتسهيل الكتاب لطلبة العلم. نعم. وكان قسمه ترى على ثمانية اجزاء - 00:29:47
لان ثمانية مستويات حق كلية الشريعة كانت اه ثم بعد كانت الناشر هو اللي ضمها وخرجها جعل كل جزئين في مجلد واحد الكتاب لو تقرأ بهذا الشرح جدا سهل وممتع العبارة سهلة ويعني ما ترى في اي تعقيد. رحمة الله عليه. رحمه الله. نبراس الموصلي يقول كتاب روضة الناظر - 00:30:08
جنة وجنة المناظر لابن قدامة لانهم لان مؤلفه تحدث فيه عن الاصول عن اصول الفقه والاختلاف فيه ودليل كل قول على المختار. نعم نعم طبعا وهو استفاد من كان قبله - 00:30:27
اه هذي الاجابات التي وصلتنا شيخنا. ما شا الله. واما البقية فكانت جميل. طبعا تتلاحظ الان عناء الكتب بعض اللي ذكرت هي كتب اصولية ممتازة وصل يعول عليها. طبعا من الكتب التي ما ذكرته من الكتب بسبب المقررات والمدرسية. وشروح سيارة كثيرة جدا كتاب - 00:30:40
منهاج الوصول للبيضاوي وهو كتاب معروف جدا طبعا ما احد ذكر اي كتاب من كتب الحنفية من اصول الحنفية الظاهر مشاركين واحد عندنا يعني حنفي او شيء من مع انه سيأتينا الان اصول الشاشة ان شاء الله في اجمل طبعة له - 00:31:00
لكن نحن كذلك ما حد جاب شيء من اصول المالكية فلعله يعني لو شارك احد من ذلك لكان ربما يعني ذكر لنا بعض النماذج منها وان شاء الله مرات اخرى ان شاء الله مشاركات فيه الخير والبركة ان شاء الله تفضل شيخنا - 00:31:14
طيب هذا سلمك الله ايضا كتاب يتعلق بعلم التجويد والقراءات. سماه صاحبه اصول تجويد القرآن الكريم للقراء العشر قواتهم مقارنة برواية حفص بن سليمان من طريق الشاطبي والدرة اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور طه فارس - 00:31:30
اراد قسم كتابه الى بابين قال واراد قال اني رأيت انه كثيرا من قضايا التجويد ممن يقرأ حفص ابن سليمان وتعرف انت رواية حفص عن عاصم هي الاشهر في العالم في العالم هو الاشهر وذكرت سبب ذلك انه قالت كانت دولة الخلافة العثمانية مما اعتمدتها - 00:31:49
في قراءها وكذا فلهذا انتشرت دون غيرها. صحيح. وفي الكتاتيب والقراء ونحو طبع المصحف على هذه القراءة والرواية يعني وقال هذا من اسباب انتشارها. هو يقول ان رواية حفص بن سليمان هذي كتب التجويد الموجودة لا تعزو ولا توثق من المصادر الاصيلة لقضايا التجويد - 00:32:08
في رواية حفص عن عاصم استخرج رواية حفص عن عاصمة طريق الشاطبية والدرة واخرجها طارق قاسم الطريقة الشاطبية وجاء باصول التجويد على هذه على هذه القراءة وبدأ يوثقها توثيق علمي. طبعا هو في - 00:32:26
وقسم الكلاب الى بابين الباب الاول هو في التجويد. واحالته الى المراجع وتوثيق من مصادر العزيزة ولاحظ هو طبعا كما يرى الاخوة ان شا الله يبان لهم الان طريقة الاخراج مع بيان الطريقة هذي شف لاحظ - 00:32:41
طبعا دايما هادي الرسومات عند اهل التجويد يبينوا لك الحنك اللي هي مخارج الحروف التفخيم والترقيق من اين يكون نحو ذلك؟ ايها اللواء علم الاصوات. علم الاصوات. علم الاصوات طبعا كل قضايا التجويد في الباب الاول مخرجة الى هو هذا القصف بالتأليف ولا يقول كتب التجويد كثيرة. القصد انه يردها الى اصولها - 00:32:56
او يوثقها من مصادرها العزيزة هذا الباب الاول. الباب الثاني اتى الى اصول الرواة اصول القراء رواة القراء العشرة ومقارنة ما خالفوا

فيه رواية بن سليمان واخذها من طريق الشاب الطليبي لهذا قال لك من طريق الشاطبية والدرة ورتبهم كترتيب في في الحرز والدرة من كتب الشاطبي - 00:33:18

حرز الاماني الشاطبي والدرة اللي هي للكتاب لابن الجزري المقصود وردتهم بهذا الترتيب وبدأ يخرج ما خالفوا فيه رواية حفص بن سليمان وهو اراد الاصول فقط. واما الفرش فشيء اخر. وفقه الله والكتاب من اصدارات - 00:33:41

الريان ناشرون هذا ايضا كتاب له اخر ليخون الحبيب فضيلة الشيخ طه الدكتور طه فارس سماه من من قيم الاسلام في ضوء الكتاب والسنة هو يقول هالني ما وجدت من اه انسلاخ من هذه القيم وانغراس في التشبه - 00:33:56

وبالغرب ونحو ذلك. قال لماذا ونحن اصحاب هوية ونحن اصلا اخلاقنا تقوم على اسس ودعائم ليست مسألة اعتباقية ولا نفعية اصلا. ولا تقوم لاجل التبادل نحو لا هي اصل هي لمجال التعبد - 00:34:18

قال فقسمها الى حوالي تسعة قيم او تسعة محاور او شيء من ذلك مثلا او حداشر تقريبا يقول مثلا القيم الاخلاقية يذكر لك عدد ليش صدقوا الوفاة بالعهود ونحو ذلك؟ مثلا القيم السلوكية القيم الاسرية القيم المالية القيم يأتي لك بهم ما في الباب اللي لو يعني اصول - 00:34:31

عليها بقية الاخلاق ضبطت وسلوكنا سينضبط. واخرج هذا الكتاب الماتع وهو كتاب تربوي بامتياز اه سماه من قيم الاسلام في ضوء الكتاب والسنة وهو يستدل من كلام الله وكلام رسوله - 00:34:51

ولا يخرج عن ذلك ابدا مع التعريف على بعض الشروح ونحو ذلك مما يطعم به الكتاب. والكتاب من اصدارات مؤسسة الريان ناشرون هذا سلمك الله بحث علمي رسالة ماجستير قدمت في جامعة في جامعة من جامعات اليمن - 00:35:06

اه والمراد منه المراد منه ربط بين الاعجاز العلمي اليوم الذي له وسيط ويعني وله وله شهرة كبيرة اليوم احاديث الصحيحين. طبعا ما كتب عن الطب البديل والاعجاز ونحو ذلك كثير. لكن يقول ما رأيت من جمع بين - 00:35:24

الطب البديل وما في البخاري ومسلم من هذا الطب. سمى صاحبه الطب البديل الذي يقصد به هو قال في المقدمة ما المراد بالقصد بالطب البديل والفرق بينه وبين الطب الحديث وتعريفاتهم ونحو ذلك. والفوارق واهمية الطب البديل. وان العالم صار يرجع اليه ويذكر خلاصات كثير من الدراسات - 00:35:44

انا في كثير في مقدمة كتابه للدلالة على اهمية الطب البديل واما الطب الحديث الوكلانيكي المعروف اللي يعتمد على على كيماوية ونحوها يعني بين ما في من معاد ونحو ذلك يعني من باب الاسترواح الى الطب البديل. جميل. لكن الكلام وين؟ في الطب البديل؟ في صحيح البخاري ومسلم. في ضوء - 00:36:06

الابحاث العلمية هو كان يأتي الى لاحظ يأتي الى الحديث من البخاري ومسلم ثم يشرح بين كلام الشراح فيه ثم يذكر ما في هذا الحديث من قضايا الطب البديل. يعني مثلا ما جاء في موضوع الغذاء - 00:36:24

الحبة السوداء العسل الاحاديث الموجودة فيه. ما جاء مثلا الى طبائع الاجسام. طبائع الادوية طبائع كذا ونحو ذلك. يتكلم ما جاء الى الادوية الاخرى مثل الحجامة وفصل نحو ذلك. فيذكرها. يذكر الحديث يذكر شرح عند شراح الحديث. يذكر ما فيها من البحث العلمي. البحث العلمي اليوم ثم يعقد - 00:36:40

فصل او بحث او مبحث في بيان وجه الاعجاز في ذلك. يحاول يربط بين هذا ووجه الاعجاز الذي جاء جاءت به هذه الاحاديث الصحيحة. الكتاب من اعداد اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد الكريم علي الفهدي وفقه الله من اصدارات مؤسسة الريان آآ بيروت بالاشتراك مع دار النشر للجامعات - 00:37:00

الله. امين هذا سلمك الله ايضا كتاب حاول فيه صاحبه ان يقرب احاديث الاحكام لكن يجمع يجمع اليها آآ يطعمها بالاصول والمسائل الفقهية تسمى دراسات فقهية اصولية تطبيقية في اربعين حديثا من احاديث الاحكام - 00:37:20

جاء الى كتاب بلوغ المرام قال رأيته اشهر كتاب في احاديث الاحكام وهو متداول سيارة وجعلته فقط اخترت من من احاديث الاحكام. يعني الطهارة الى الحج اختار منها اربعين حديثا. انتقاها من البلوغ - 00:37:39

شرط ان تكون كلها صحيحة يعني اما في الصحيحين او او حكم العلماء بصحته اولهم الحافظ ابن حجر في البلوغ واخذ يشرحها يعني يذكر الحديث ويشرحه شرحا معروف ثم يذكر ما فيه من المسائل الفقهية وهذا المهم الان الاضافة - 00:37:53

تطبيقات اصولية مهمة جدا على ما على ما يقرره الفقهاء في استنباط من الاحاديث من احاديث الاحكام الكتاب من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خلف محمد المحمد وفقه الله وهو من اصدارات مؤسسة - 00:38:08

طبعا اربعين حديثا يعني اربعين حديث لكن المسائل ترى اكثر من ذلك المطروقة في يعني كما تشوفون مثلا هذا هذا كمثالها الحديث السادس والعشرون ادراك صلاة الجماعة ايش يأتي الحديث؟ يعرف الراوي بالمعاني اللغوية الشرح المعروف المعهود لشروح الاحكام - 00:38:23

ثم يبدأ شف ها القواعد الاصولية المتعلقة بهذا الحديث ونحو ذلك وفقه الله وكثير من الناس يسألون عن بعض القروب الكتب المقربة لاحاديث الاحكام ترى هذا منها يقرب لك اسلوب عصري وسهل جدا - 00:38:38

هذا سلمك الله رسالة علمية ماتعة لان صاحبه حاول ان يدخل ضمن مشروع تبناه جماعة من اهل العلم مثل اكرم الدكتوراة كرم ضياء العمري وفقه الله في كتاب السيرة النبوية الصحيحة والدكتور مهدي رزق الله احمد في كتابه السيرة النبوية في في المصادر الاصلية - 00:38:51

وكلا الكتابين يعني ارادوا به تحقيق الناحية. المرويات التاريخية للسيرة النبوية على ضوء قواعد اهل الحديث وارادوا بذلك التجديد من هالنوع التجديد من هذا الفن ونحو ذلك. وكلاهما مفيد في بابه. اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسام عبدالله حمشو - 00:39:09

اراد ان يسلك معهم ويدخل في ظل هذه الجماعة وفقهم الله الذين ارادوا تحقيق السيرة النبوية واستخراجه من كتب السنة. هو ايش يقول؟ يقول اصلا لا يوجد شيء من كتب - 00:39:28

او من قصص السيرة وقائع السيرة النبوية الا وهو مبثوث في كتب الحديث موجودة. صحيح. لكن النادر نادر جدا اللي هو غير موجود في كتب الحديث وفرت بها كتب السيرة يقول نادر جدا هذا - 00:39:40

يقول انا اردت الان اني اجمع فقط ما في الكتب الستة في السيرة النبوية ويدرس دراسة حديثية على قواعد اهل الحديث. سماها السيرة النبوية من خلال الكتب الستة دراسة تحليلية - 00:39:54

يأتي لك بالحديث يقول هذا مثلا طبعا النسق التاريخي معروف في سيرته صلى الله عليه وسلم. مثلا ولادته ما جاء في الكتب الستة من ولادته يذكر الحديث في اول الباب. ثم ان كان في الصحيحين خلاص ان كان في غير الصحيحين في الكتب الستة يتكلم عن الرواة وتصحيحا وتظعيفا ونحو ذلك - 00:40:08

اذا انتهى يبدأ الى شرح الحديث شرحا تاريخيا يليق بالسيرة النبوية. ويبين ما فيه من مسائل واحكام ونحو ذلك. الحقيقة ابدع ابداع كبير. لاحظ معي مثلا خلنا نحط الاخوة نموذج - 00:40:27

مثلا مثلا الهجرة الى المدينة لاحظ يبدأ مباشرة بالحديث عن ابي موسى الاشعري لان هو المراد المراد الاحاديث التي كتب ستة شفها طويل يثوق لك محبرا كما هو لاحظ ها لاحظ - 00:40:41

ثم يأتي لك الشرح بعد ذلك وتذكر رواية السيرة انك يبدأ يذكر ما زادته الروايات الاخرى ويبدأ يشرح وينسق ويجمع يشرح المشكل يجيب بنا التعارض ونحو ذلك والكتاب مطبوع في مجلد ضخم جدا كما ترى - 00:40:57

وطبعة الدار العثمانية للنشر وفقهم الله. امين. هذا الكتاب اللي ذكرتك عنه اللي من اصول الحنفية طبعا هذا الكتاب ترى مطبوع من قبل طبعاات يمكن تسع طبعا. تسع طبعاات للكتاب. عجيب. اه سبق وطبع قديما وتوالت طبعاته - 00:41:11

المشكلة في امرين. الاول انه لا تخلو طبعا من هذه الطبعات من اخطاء وسقط وتصحيفات واشياء من ذلك والسبب تراها سقم النسخ الخطية ادى الى الظهور المعوج هذا. هذا واحد اثنين - 00:41:28

المؤلف الكتاب لم يهتدى اليه في كل الطبعات الماضية وحتى هذه الطبعة لا يجزم بانه مؤلف. وهذا من العجايب مع انه كتاب مشهور

معروف وصار له عدد من الشراح عارف منشور راح وصار يعتمد خاصة عند المتأخرين - 00:41:43
وصار يدرس هذا الكتاب في يعني تخيل انه صار يدرس في في الهند وباكستان وافغانستان وبلاد اسيا الوسطى وغيرها حتى قيل انه في بعض البلاد هو المقرر لسهولة عبارته وجمالها ومن اصول الحنفية ما تعترف هذا الباب - 00:42:01
الكتاب كان يطبع قديما باسم اصول الشاشي وهو كذلك. من الشاشي؟ الله اعلم طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور خالد ابن عبد الهادي ابن عواض المطيري وفقه الله وهو باحث كويتي مجيد بمعنى الكلمة - 00:42:16
يعني هذا نموذج من الاعمال الجادة للرسائل العلمية سافر الى عدد من البلدان كثيرة جدا لاجل تحصين نسخ الكتاب ولاجل ان يظفر ببعظ المعلومات عن المؤلف عن نسخ كاملة وعتيقة شي بخطه او شي من ذلك - 00:42:32
ان يستوعب ما قيل في طبعا او في تحقيق مؤلفه. طبعا هو جاب ذكر قال من نسب اليه الكتاب ذكر سبعة. كل من نسب اليهم الكتاب كل باسم الشاشة طبعا حرر هذا ما يصلح هذا ما يصلح ويذكر الاسباب الى ان يقول انا ما اجزم لكن الغالب على الظن انه لنظام الدين الشاشي الحنفي كذا - 00:42:50
وهو قد وقف على شرح لاحد علماء الحنفية خوارزمي شرح هذا الكتاب وعن طريقه استطاع ان يفتح بعض العبارات طبعا جمع طبعا في المقدمة يقول وقد وقد شرحت كتاب سماه كتاب الخمسين. هو يقول الاسم المنصوص اللي وجدناه في في شرحه اسمه - 00:43:11
باب الخمسين كذا قال المشهور باصول الشاشي وهو الى الان وصل الى ان اسم الكتاب الخمسين وانها وانه طبع لكن باصول الشاشة قال هذا عند الحنفية عندنا دارج. هو يقول عند الحنفية دارج. اصول البزدوي اصول اصول النسب. صحيح. او الدارج عندهم يعني - 00:43:31
ايه المقصود؟ واخرج وطبع الكتاب انا يقول جمع ثلاثين نسخة ورحل اليه ترحال. ما شاء الله. وبدأ يفندها وعرض على مجلس الكلية واختاروا منها اربعة ذكر اوصاف الاربعة لكنه ذكر اوصاف الثلاثين وذكر بس انا استغرب الحقيقة انه انفس نسخة عتيقة للكتاب اللي اخذها من طشقند لانه شو ترى الشاشة نسبة - 00:43:49
وهذي شاشة اليوم تسمى طشقند وهي عاصمة الباكستان الان. في مختلفة الاسماء كيف. يقول سافر اليها فظفر بهذه النسخة العتيقة. له ومع ذلك ماذا؟ لماذا لم تعتمد يعني اعتمد غيرها من من اكثر منها تأخرا كان هذا يحتاج الى جواب ومن الخطأ ترك النسخ العتيقة لنسخ متأخرة المقصود لكن - 00:44:09
والحقيقة اتعب نفسه في المقدمة كتب اكثر من مئة صفحة بس عن الكتاب وعن المؤلف محاولة لتقريبه وفقه الله الكتاب في طبيعة المجلدين. طبعا هو في في الداخل لاحظ معي - 00:44:29
يعني انا بس نشوف الابداع الاخراج المبدع هذا الذي لاول مرة يخرج طبعا آآ يحقق الكلام في نسبة الكتب آآ في نسبة المسائل الى ائمة الحنفية فيحقق اول في مذهب الحنفية عندهم ثم ان كان بعد ذلك قد - 00:44:41
الخلاف او ذكره صاحب الكتاب فانه يذكر من قال به ويحيل الى كتبهم لاحظ وعزز الكتاب بالادلة وذكر ما فيه والاستدراكات التعقبات ونحو ذلك والحقيقة الكتاب بهذا البرازة الرائعة جدا الجميلة الملونة يعتبر افظل ابرازا للكتاب الكتاب طبع في مجلدين من اصدارات المكتب المكية - 00:44:56
اه وفقهم الله بالاشتراك مع دار ابن حزم هذا سلمك الله كتاب لطيف هذا من الكتب اللي ما تحتاج كد ذهني من كتب التسلية بمعنى الكلمة وهي من كتب المذكرات المعروفة اللي صار كثير من المتأخرين يعني يحرصون عليها. احرص يا حسان تكتب اشياء لك تراها بعدين قد يكون الان انت ترى ما لها شيء - 00:45:20
بكرة بعد ثلاثين ان شاء الله اربعين سنة يمد الله فيها شيخ انت لازم تكتب مذكرات انا ادن لك طبعا هو يقول طبعا صاحب المذكرات هو المؤرخ الاديب المشهور المعروف صاحب المؤلفات النفيسة العلامة محمد عبدالله عنان. هذا العالم المصري الجليل له كتاب عظيم مشهور اللي هو كتاب تاريخ الاندل - 00:45:41

نعم. في سبع مجلدات ضخمة جدا يعني لا نظير له في بابه. صحيح. وكل من جاء بعده يعول عليه. والحقيقة الذي يقرأ تاريخ هندوس ولا يقرأ هذا ما قرأ شيء - 00:46:01

لانه اتعب فيه جهده يقول مشروع عمري هذا كان الكتاب المقصود هو يقول في مذكراتي ترى تبعد قديما هذه المذكرات طبعت من قبل حوالي يعني خمسين سنة او شيء من ذلك او اربعين سنة - 00:46:11

هو يقول اني المذكرات الباعث عليها امرين اثنين مهمين الاول يقول انا في مسيرتي التاريخية وبحسب معرفتي بتاريخ الامة كيف كانت التغيرات اللي حدثت في مجتمعات المسلمة شي مهول. يقول لا صلة بين ما نراه اليوم في حالتنا الاجتماعية مع التاريخ - 00:46:24

لماذا الفارق عظيم هذا؟ قال اردت ادون اسباب الفوارق ومظاهر التغير اللي حصلت عندنا. والامر الثاني يقول تجاربي الشخصية يقول الادبية والعلمية قال وازعم انها يعني اثرت في واعرف انها ان شاء الله انها تكون يعني مفيدة لمن يقرأها. فاراد ابراز جهوده العلمية وما فيها - 00:46:41

كتبه كيف طلعت واثارها ونحو ذلك فحاول يقيد ما يكتب في تاريخ وكان كان كل اشياء كبيرة تمر يقيدها. وجمعها في هذه المذكرة سماها مذكراتي في اي قرن في ثلثي قرن يقول تيمنا باحمد تيمور باشا لما طلع كتاب مذكراتي في نصف قرن هو قال له ثلثي قرن طلعها. واخرج هذا الكتاب الجميل الماتع وفيه - 00:47:01

معلومات غزيرة جدا والرجل يذكر ارائه بصراحة في كثير من الحوادث الحروب اللي حصلت للمسلمين الانقلابات واشياء كثيرة يعني من واحوال اجتماعية ونحو ذلك. وحتى قضايا علمية يذكر اراه بصراحة فيها - 00:47:25

طبعا الكتاب طبع بهذه الحلة القشيبة وهذا الاخراج الجميل طبعا وطبعا دار الازهر المعمور هاي دار جديدة بعد يمكن اول اصدار لها مع اه فرائض للنشر والتوزيع وهذا اظن متجر للبيع ونحو ذلك. والكتاب اخرج بهذه الابراز الجميلة اللطيفة. جميل. هذا سلمك الله مجلد لطيف. يتكلم في - 00:47:41

مسيرة ابو بكر رضي الله عنه لكن عن عن جانب واحد من جوانب حياته المشرقة وهو جانب المنح والعطاء والكرم والسخاء الذي اشتهر به ابو بكر سماه المانح الاول جولة في سيرة ابي بكر الصديق رضي الله عنه في جانب المنح والعطاء - 00:48:01

من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حسن ابن محمد ابن شريم وفقه الله. هو ايش قال؟ قال اراد ان اراد اردت ان ابين جوانب العطاءات عند ابي بكر جعل حداشر باب او حداشر محور - 00:48:20

عطاؤه العلمي عطاؤه الاسري عطاؤه المالي عطاؤه كذا شيء عظيم في هذا الباب وبدأ يسرده ترى الكتاب ادبي تربوي بامتياز يعني حتى صياغة السيرة ما هي الصياغة العلمية اللي هي مقارنة بين الروايات واشياء هو ما اراد هذا. جميل. هو اراد انه اللي يقرأ يقرأ فقط يبرز له - 00:48:34

جانب جانب من اين كيف ابو بكر؟ جانب السخاء والكرم من اين جاءه؟ ووجوه ذلك الكرم اللي كان معروف به حتى اشتهر بين العرب شيء كبير جدا كان ابو بكر في هذا الجانب والخلق - 00:48:52

الكتاب حتى اخراجه ترى ماتع جدا وهو يطعمه ترى بالابيات وملون الكتب تصلح حتى اعطاها للابناء والزوجات والشباب لان كتاب في سيرتي رضي الله عنه لكن ترى يركز على الجانب العطاء. العطاء والكرم. هذا سلمك الله الحقيقة بحث رائق وماتع وهو خفيف لطيفته شوف - 00:49:02

اخوي حسان. نعم. يصلح للتوزيع على النساء بكثرة. وعلى حتى اولياء الامور وغيرهم. والبنات وغير ذلك. يتعلق بقضية مهمة جدا. وانتشارها كبير في بلاد المسلمين للاسف وهي كانت في عافية منه ولا تعرفه. وانما هو دخيل عليها وانتشر للاسف كغيره من الذخائر - 00:49:22

الكتابة عنوانهم العري نسأل الله العافية. هو يتكلم عن هذا الجانب جانب التعري الذي نزه الله اهل الجنة عنه لك الا تشقى فيها ولا تعرى يعني كان من الاشياء التعري من الاشياء المذمومة ولها التعري انما يكون في مواظع لاجل الحاجة اللي تحتاجها فطرة الانسان

المعروفة. اما سواها ترى انما - 00:49:41
انزل الله من على عباده ترى اللباس قال انزلنا اليكم اه ريشا ولباس ولباس التقوى ذلك خير. فجعل اللباس من الزينة المأمور بها شرعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور حمود غزاي الحربي - 00:50:01
قال انه الظاهر في ناس عانوه على هذا البحث فجمع قال على هذه الطاهرة جمع عدد من الابحاث منها تعريفها طبعا لا اشكال فيها تاريخ متى الدهر التعري؟ تاريخه من بداية ادم لانه اول من تعرى ادم الشيطان او حيوان تعرى لما كل من شجرة - 00:50:17
ثم بدأ ثم بدأت الكرة التاريخ ثم عقدا فصلا او مبحثا في يد اليهود في ايغال التعري هذا بين الامم ولهم يد عظيمة ثم ذكر اسباب التعري وذكر ستة اسباب للتعري لماذا الامم او الناس يسعون لهذا التعري - 00:50:33
وذكر احكام شرعية تتعلق بالتعري وبين العورات لكن الحلو جميل الفصل الاخير ان يجعله في المفاسد والمضار المترتب على التعري ثم عقد باب مضاره على المرأة مظره على الرجل مضاره على على الاسرة مضاره على المجتمع - 00:50:50
كل واحد منا يسرد لهم مضارا متعلقة بذلك وفقه الله للكتاب ترى لطيف جدا وحتى مباحثه سلسة. ويصلح للتوزيع. طبعا انا الظاهر الكتاب من اصدارات دار القبلتين بالرياض دار القبلتين بالرياض لانهم ما ذكروا هنا. جميل. الدار. عندنا هذا اخر كتاب انا شايفك الله يجزاك خير - 00:51:06
هذا كتاب لطيف جدا فيه بيان المعاني الجليلة التي تغرس في القلوب للمصلين حق الصلاة. يعني معطيين صلاته حقها اخونا الحبيب فضيلة الشيخ فيصل ابن سعيد الزهراني قام باعداد هذه المادة التربوية بامتياز - 00:51:23
هذا كتاب تربوي ترى وعظي بامتياز يصلح ان يقرأوا الابناء والناس عموما سماه ماذا غرست الصلاة في قلوبنا وهو بعيد كل البعد عن الجانب العلمي المحض. لا هو اراده جانب دعوي واخراجه. لاحظ الاخراج الجميل للكتاب وفيه اهداء في مقدمة الكتاب - 00:51:39
ايوه هذا الاهداء جزاه الله خير وقابلته في معرض من المعارض. واعطاني كتاب واهدى لي خطه جميل وكلامه جميل وسناباته جميلة لانه ما شاء الله هو ما شاء الله تبارك الله يعني شغال في السناب كلها سلامته كلها دعوية يعني وفقه الله ولعل الناس يلتفتون اليه يعني من باب - 00:51:58
الكتاب اريد طريقة الاخراج يعني جميلة جدا. جميل. ما في اي تعقيد من تعقيد العلمية ولا في اي صعوبة ويأتي حتى ما فيها باب ولا فص ولا شيء. يأتي الى موضوع موضوع مثلا الصلاة نور. كيف النور؟ من اين يأتي النور؟ خطوات الى طريق المسجد. ما في ذلك الخطوات من المعاني الجليلة. ونحو - 00:52:18
الكتاب هذا الكتاب اللطيف من اصدارات مدار الوطن للنشر وفقهم الله. جزاك الله خير شيخ بارك الله فيك. الشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين. نشكركم على المتابعة القاكم في الاسبوع المقبل والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:52:37
ونجني ثمارا تغذي الخيال فسرنا ثمارا الخيال. فسرنا سويا - 00:52:52