

برنامج الخزانة 92 - الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - حسان

الغامدي

عبدالله البطاطي

هل تحب ان تتعرف على الكتب العلمية التي تزيد من وعيك الشرعي وثقافتك العلمية؟ وهل اشكلت عليك المعلومات او المحتوى لاي كتاب بامكانكم الان التواصل والتفاعل مع برنامج الخزانة عبر رسائل الواتس اب على الرقم صفر صفر تسعة - [00:00:00](#) ستة ستة خمسة صفر صفر سبعة اربعة تسعة تسعة اربعة. نستقبل اسئلتكم ومقترحاتكم ليحيب عنها فضيلة الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي. يأتيكم البرنامج كل سبت الساعة التاسعة والنصف مساء بتوقيت مكة المكرمة - [00:00:20](#) في الرما نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر الخيال فسرنا سويا الاخوة والاخوات السلام عليكم ورحمة الله وبركاته واهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة مع ضيفنا الدائم فضيلة الشيخ - [00:00:40](#) عبد الله بن سالم البطاطي. حياكم الله فضيلة الشيخ. يا هلا وسهلا حياكم الله حسان. بارك الله فيك. نسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على الارقام التي ستظهر لكم على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي - [00:01:24](#) كما نسعد ايضا باستقبال اسئلتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج. حياكم الله فضيلة الشيخ. اهلا وسهلا حياكم الله. شيخ عبد الله يعني بما انكم من المحققين ودنا نسأل هل القارئ العادي يهمله ان يعرف - [00:01:39](#) هل هذا افضل تحقيق للكتاب؟ او هذا فقط الامر يعني اهمية تحقيق الكتب وافضل تحقيق مختص فقط للباحثين وقراء متخصصين يعني نعم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه - [00:01:54](#) اما بعد طبعاً انت قلت المحققين لا انا ما زلت يعني انا مشغول يعني بالتحقيق والاشتغال غير يكون انسان محقق آآ والامر الثاني آآ مسألة السؤال عن افضل تحقيق للكتاب المطبوع - [00:02:07](#) هذا امر مهم جدا سواء كان للباحثين او للقراء او للمشتغلين بها او لمن احال الكتاب عموما يعني الان اليوم عملية التحقيق تقوم مقام مقابلة النسخ قديما. كانوا اول حتى تكون النسخة معتمدة او متقنة - [00:02:23](#) ويعول عليها عملية المقابلة يعني يعارضون الكتاب بالمنقول منهم من النسخة المنقولة منها. ويضعون علامات المقابلة كانت معروفة عندهم لهم علامات تدل على ان النسخة مقابلة يعني تؤكد من صحتها - [00:02:40](#) المنقول هذا هو كما هو اما في النسخة المؤلف او نسخة منقولة على المؤلف او بخط تلميذ المؤلف او شيء من ذلك يعني. جميل. او بنسخة مقروءة على المؤلف حاجة من هذا. اليوم التحقيق - [00:02:56](#) في الكتب المطبوعة يقوم مقام المقابلة قديما للتأكد من صحة ما يطبع فلو ان انسان اراد الطباعة الان ليش عندنا دور نشر تجارية تخرج الكتب كيفما اتفق. اذا سمعت عن كتاب انه مهم. اوراد في بعض المواقع الثناء على كتاب وشاروا الان يتابعون تويتر في بعض حسابات المشاهير - [00:03:06](#) للناس تتبع ما ما يكتبون على الكتب فاذا رأهم اثنوا على كتاب وما طبع يتسارعون جدا في اقتناء اي نسخة هات نسخة وبس سواء نسخة سقيمة النسخة ناقصة النسخة اي اي مكانة هات. واطبعوها بسرعة وينزلوها في الاسواق بسرعة على انهم اول من نشر الكتاب - [00:03:28](#) فهناك مسابقة في في مسألة اول من ينشر الكتاب لكن ليس اول من ينشر الكتاب انه حفي بانه يحتفى به ولا يؤخذ ولا يقتل لا بل

الكتاب حتى يخرج بصورة متقنة بمعنى الكلمة بحيث تكون سليم من الاخطاء - 00:03:48

هو سليم من السقط ومن التحريف ومن التزوير لان المشكلة احيانا قد تطبع بعض الكتب ويحصل فيها تحريف وتزوير واسقاط يغير انا ما قعدت افهم لكن هي على الصواب في المخطوط لو لو احسن القراءة لها يعني. اذا ليست ترفا يعني للقادة. لا لا ما هي ترف بالكتب المحققة - 00:04:03

لا شك انها اجود بكثير من الكتب غير المحققة. هذي من جهة. ومن جهة اخرى التحقيق ليس واحد. لو كان هناك عندنا عدد من المحققين لكتاب واحد. نفاضل بينهم ونرى من الاولى من الاولى بالتقديم من هو الاولى بالاقتناء من كتابه - 00:04:23 وهذي مرحلة التحقيق مرحلة تراها متعبة جدا ومجهدا لانه فرق بين ان تسوق الكلام من عند نفسك انت تسبقه ابتداء وبين ان تصحح كلام غيرك تريد تتبع طريقته ونفسه وافكاره من اين اخذوا مصادره حتى كلام غيرك. وحينئذ يلزمك الزاما ان لا تأتي بشيء من عند نفسك حتى لو استحسنست - 00:04:38

لان الواجب عليك في مسألة التحقيق ابقاء ما تركه المؤلف على ما هو عليه فكلما كان الكتاب تخرجه على ما تركه عليه المؤلف فهو اصح من غيره ولا تتدخل في كتاب لهم قاموس معين نظام معين جميل المحققين لا يستطيعون - 00:04:58 الخروج عنه لو خرجوا عنه يعتبر عبث. يعتبر عبث لانه مو معقول العالم يؤلف كتاب ولا مؤلف يؤلف كتاب. ثم انت تأتي بحكم انك اه تستحسن او تستسيغ او ترى الافضل او شيء من ذلك - 00:05:14

وتمسح عبارة المؤلف او تضيف كلام داخل كلام مؤلف او تحذف ما لا تراه دائقا وهو ما قد يؤثر على فهم القارئ. او احيانا قد لا تستسيغ بعض مثلا بعض كتب الادب فيها شيء من المجون. وحيانا يعني يترخصون رخصة كبيرة جدا وينقلون عبارات واشياء وبعض ابيات شعر يعني - 00:05:26

يعني عميقة شوية فبعضهم يحذفها او يحط بدال النقط يقول هنا كلام لا يليق واحد من الاثنين تخرج الكتاب كما هو علق تحت انه يليق وما يليق ولا لا تلمس الكتاب لانه مسألة الحذف هذي ما يصلح. هو ارتضاها نفسه وحيانا يكون بعض يعني بعض الائمة ينقلون كلام - 00:05:46

ابياتش عرقلة العرب او قال او نقلت وفيها معنى لغوي في هم يريدونها. ويكات احيانا احيانا مثلا كلام ابيات ثناء على الخمر. والخمر محرمة لكن ايام الجاهلية. يثنى على خمر كان ويستشيدون به - 00:06:06

تريدون به شاهد نحوي شاهد ادبي شيء من ذلك. صحيح. يجي يحذفه يكون هناك كلام فيه مدري ايه. ما يصلح. يعني اما لكن اكثر صراحة ما يحذف مما خرج في الحقيقة هو من كلام ما يتعلق بالمجون يعني ما يتعلق هو الخمر ثمن بالمجون يعتبر - 00:06:19 ما يتعرق بالنساء وكذا والاشياء هذي. فالمقصود انه لا يتصرف في كلام المؤلف لا بحذف ولا بزيادة يخرج على ما تركه عليه مؤلفه. تريد تعلق علق في الهامش كما تريد. افعل ما تريد في الهامش. اما انك تضيف وتحذف هذا لا. طبعا هناك نماذج سيئة جدا في - 00:06:35

تحقيق يعني مبتدلة ما تساوي الورق اللي طبعت عليه هناك ما شاء الله مقامات عالية في التحقيق متميزة جدا الكتاب في غاية من الجودة ولا يخلو عمل الانسان وعمل البشر عموما يعني يوجد هنا هنات لكن فرق ما ذكرنا هذا قبل الفرق بين الانسان ليعتني بصنعة وهم مجيد فعلا وهم - 00:06:53

من اهل الصنعة وبين العايب اللابع يعني فرق كبير اخوان احذر من الكتب المكتوب عليها اشرف على طباعته لجنة من المحققين العلماء. ترى هذا معناته انه مستأجروا ترى نسوان في بيوتهم - 00:07:13

صحيح انه بعض المشايخ وكنا نعظهم في بعض الكتب يعني لا تشتروا من الدار الفلانية تراها يعني ترى ما عندك سالفة يعني ما هم سريعين في لكن ما لا يكاد تسلم صفحة من عدد من الاخطاء يعني لان تقرأ في المخطوط - 00:07:26 ايسر لك واصوب من ان تقرأ في كتاب في الكتاب المطبوع. تخيل كتاب اصولي وهو قواطع الادلة السمعاني. كتاب متين ومن الكتب المتقدمة الاصوليين وابن السمعاني عالم جليل كل والكتاب اتكلم لا شك الاصوليين يتكلمون عن الضنيات والقطيعيات - 00:07:43

تخيل في كل الكتاب الظنيات تحولت الى الطبيبات. في كل الكتاب ما طيبة؟ ما لها اي علاقة بالاصول. لكن تخيل انت الكارثة هذي صفحة وحدة يطلع عندك ما بين عشا الى خمسطعشر خطأ - [00:07:59](#)

هذا اقرأ المخطوط لن تجد عشرة خمسطعشر خطأ في الورقة. ابدأ اذن فجودة التحقيق تؤثر بالتالي على فهم القارئ العادي غير المتخصصين. المقصود هو لما سافر الى بيروت وراح لهذه الدار اللي احنا كنا نعظه فيها. وما اراد - [00:08:14](#)

لا وراح وفرحان شاييل معاهم مجموعة من الاوراق كتب فيها تعليقات استدراك على بعض الاخطاء اللي في مطبوعاتهم مو فرحان بيعطيهم اياها يعني صححوها مم فلما دل عنوان وين لجنة العلماء المحققين الموضوع عادي ايه قالوا له فوق فلما طلع حصل دائرة مستديرة حوله خمسة بنات ويشربون قهوة - [00:08:29](#)

يعني يقطع قطعاً ان بعضهن ليس من المسلمات اصلاً. يعني يقطع بهذا فقالوا اين لجنة قال هذه اللي فوق قالوا فاسقط في يده تماماً فالمقصود انه ترى يتلاعب بهذا وهي دور النشر كثير منها القصد منها التريحي لا يقصد. صحيح. اه خدمة الكتاب اكثر ما يكون يقصد - [00:08:49](#)

السعة الربحية اللي يمكن يوجد عليها الكتاب. صحيح. نسأل الله عز وجل التوفيق ونحن ننبه ترى احياناً بعض بعض التحقيقات لننبه عليها وان شاء الله ربي هذا معنا اول يوم كتاب تحقيق. يا سلام. وهذا كتاب يطبع لأول مرة طبعاً - [00:09:10](#)

اه كتاب في التاريخ آآ بعنوان شرح القصيدة اللامية في تاريخ خلفاء الدولة الاسلامية طبعاً اه هما كتابان الاول او بمعنى اصح قصيدة وشرحها كلاهما القصيدة ناظمها وشارعها واحد والشارع هو العلامة الامام القاظمي صدر الدين ابن ابي العز ابن ابي الحسن علي ابن علاء - [00:09:25](#)

ابن ابي العز الحنفي شارح الطحاوية المشهور. معروف. المتوفى عام سبع مئة واثنتين وتسعين للهجرة الف قصيدة سماها القصيدة اللامية في تاريخ الخلفاء. في تاريخ الخلفاء. يعني هو في تاريخ خلفاء الدولة الاسلامية - [00:09:49](#)

وعبارة عن مئة واربعة وثلاثين وسبعة وثلاثين بيت تقريباً ثم بعد ذلك واستعمل في حساب تواريخ الخلفاء متى تولوا؟ وكم مدة التولي؟ ومتى ماتوا؟ ونوع ونوع مفارقة الخلافة سواء كان فارقه بقتل او خلع او موت يعني ايا ما كان يذكره. مع افادة خاصة وخاصة ما يتعلق بعقائدهم يعني - [00:10:03](#)

مكان نشر للبدعة منهم من كان ناشر للسنة يعني يلحق له ذلك. جميل. واستعمله في الحساب اللي هو حساب الجمل المعروف عند العرب ومعروف عند اهل اللغة ولهذا كانت القصيدة مختصرة جداً وموجزة مع انه استوعب من اول بعد وفاة النبي وسلم الى عام سبع مئة وستين يعني تاريخ ما شاء الله - [00:10:28](#)

ومع ذلك استوعبهم في هذه القصيدة اللامية لانها على قافيتها اللامية معروف ابن عبد العزيز الحنفي هذا الكتاب لأول مرة يطبع فلما الف القصيدة قام وشرحها وبدأ يشرح فلما شرح بدأ يفصل الكلام ويذكر - [00:10:49](#)

ما فيه ويذكر عاد يبجح الكلام. ثم يذكر السنة التي مثلاً تولى فيها الخليفة الفلاني يقول في هذه السنة مات فلان وفلان. السنة هذي مات فلان يتوسع في لا مجرد ذكر اسماء يعني في القصيدة. نعم. هو احياناً يتوسع وحياناً لا يقل. رحمه الله. وهذا الكتاب يطبع لأول مرة سواء القصيدة او - [00:11:06](#)

طبعاً ذكرنا العنوان الكتاب من تحقيق ودراسات اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور اشرف عبد المقصود عبد الرحيم وهذي رسالة علمية اخذ فيها اظن الماجستير. ما شاء الله. وكان ممن ناقشه الشيخ بشار عواد والشيخ فيصل حفيان. ما شاء الله. وهم معروفين في التحقيق - [00:11:26](#)

من اساطير التحقيق يعتبرون في العصر الحاضر والكتاب في مجلدين طبع. الجزء الاول كله في الدراسة والكشافات جعلها جمع طبعاً من الاشياء الفنية اللي يحتاجها المحقق وضع كشافات لتكشف ما باطن الكتاب في باطن الكتاب. بحيث انت مثلاً ما كنت تقرأ كتاب او كتاب طويل عليك او تريد - [00:11:44](#)

معلومة فقط من الكتاب اذهب لما يسمى الكشف يعني يكشف لك تريد ان تسمع علم اسم كتاب اسم موضع اسم فرقة تريد شيء بيت

معين هل ذكر ولا ما ذكر؟ تريد شيء معين فقط - 00:12:02

الكشافات العلمية خادمة والكشافات نوعان. في كشافات لفظية وفي كشافات علمية. اللفظية اللي هي فهد الايات الاثار الاحاديث الاشعار يتبع الالفاظ الموجودة. اما العلمية وهي المهمة وهي ما يتقنها اي احد تحتاج الى واحد بارع في استنباط. هذا اللي مثلا

مسائل التفسير مسائل الحديث - 00:12:13

نفكر ايضا ويبدأ ينكش الكتاب تنكيش ويطلع لك دقائق ما بثه العالم في هذا الكتاب. هذا يحتاج الى واحد طالب علم متمكن حتى

يخرجها وعنده حاسة ذوقية رائعة جدا في استنباط مثل هذه الفوائد. طبعاً هذا - 00:12:33

كتاب الجزء الاول في الدراسة والكشافات طبعاً الكتاب من اصدارات مكتبة الامام البخاري لنشره والتوزيع بمصر وهي حقيقة من الدول المصرية التي بتطبع طباعة جدا جدا متميزة والدور المصرية الان اللي في مصر طباعتها متميزة قليلة جدا للاسف الشديد مع

انها من اوائل ما دخلتها الطباعة مصر هذي فشوف بيروت فين وصلت ونشوف مصر فين وصلت - 00:12:49

للاسف الشديد مكتبة الامام البخاري من الدور التي بدأت تتميز حقيقة في اصداراتنا. طبعاً هذا الكتاب قسم الدراسة كامل لكن انا كان

اريد اتيت بالمجلد الثاني حتى وللأخوة شوف مثلاً هذا هذا مثال - 00:13:12

كان في حالة طباعة وهذا شوفوا شيء مهم حتى يعين على الحساب اوائل الكلمات التي يريد بها الترميل للتاريخ سواء تاريخ الولادة

تولي تولي الخلافة الوفاء او شيء من ذلك يجعل بداية الكلمات باللون الاحمر زي ما انت شايف لونها احمر شايف يا حسان انت؟ ايوا

والأخوة ان شاء الله يكون واضح عندهم - 00:13:28

ويجعل ويستعمل كان هو نفس المؤلف صاد وشين صاد يعني القصيدة الشرح. الشرح. اللي وضعه المؤلف. وكما ترى لاخراج مبدع

جدا انت وقريب مني يا حسان. ايوه ايضا يضع هوامش المحقق وفقه - 00:13:48

الله اضاف اظافات اه متميزة لاستكمال ما يراه انه بحاجة الى استكمال في مثل هذا النظم مبدع. طبعاً هذا كتاب طبع في مجلدين وهو اول مرة يطبع. ما شاء الله. اللي هو القصيدة التاريخية هذه. ما شاء الله. اصل النظم في قضايا التاريخ جدا قليل. مع انه ذكر في

المقدمة مجموعة ممن نظم لكن تراه قليل بالنسبة للنثر - 00:14:04

مع ان علم التاريخ من اوسع العلوم التي اشبعها علماء الاسلام حتى قال السخاوي قال ما لا حصر له كتب التاريخ لا تحصر حتى قال

بعضهم انه وجد في في خزانة بعض العلماء اكثر احصى له اكثر من الف كتاب في التاريخ - 00:14:24

وهذا وانت تتكلم عن القرن الثامن يعني تخيل من بعده كم كتب ايضا صحيح وكان كثير من العلماء حتى الذين لا يمكن يصنفوا انهم

مؤرخين ويكتبون في التاريخ في التاريخ ابن ابي العز الحنفي مثلاً - 00:14:41

اشتهر بشرحه للطحاوية وهو شرح عظيم جداً. لكن ما احد يعرف مثلاً انه كان له شيء نفس في تاريخي. ومع ذلك هذا يطبع لأول مرة

وهذا جيد ولا بدأ طبعت بعض الكتب لابن ابي العزيز الحنفي ونسأل الله عز وجل ان نتيسر باقي الخروج. طبعاً نحن نسينا نقول انه

هو طبعاً وجد نسخة بخط المؤلف سواء للقصيدة او للشرح. ما شاء الله - 00:14:51

ومعها نساء اخرى لكن اخرجها على على نسخة متميزة لخط المؤلف هذي رسالة علمية قدمت في جامعة ام القرى تتعلق بعلم من

الاعلام من اعلام الاشاعرة مشهور معروف وهو الامام الرازي رحمة الله عليه الفخر الرازي له كتاب عظيم كبير اسمه التفسير الكبير -

00:15:11

تفكير كبير للرازي هذا من اوسع كتب التفسير لكن شابه بخليط من كلام الفلاسفة والمناطق ومذاهب المبتدعة واعظم ما فيه انه كان

يقدم الشبهة نقداً والجواب نسيئة. وكان هذا مضر بالمطالع له - 00:15:30

واحياناً يحسن حكاية الشبهة. يعني تقصد يا شيخ انه في البداية يعرض الشبهة ثم يتأخر في سياق الرد يعني. يعرض الشبهة بتمكن

وشرح ربما افضل من اتباع المذاهب أنفسهم. يعرضها باتقان بجودة بحيث انك تفهم الشبهة فهم عميق - 00:15:50

وتكات ترسخ في الذهن. ثم لما يأتي يجيب عنها واذا بالجواب فيه خلل. او فيه ضعف او فيه تهاوي ولهذا هذا من من اكبر معاييب

الكتاب ولا قالوا يأتي بالشبهة نقداً والجواب نسيئة - 00:16:09

والمشيئة معروف انه تأجيل يعني ليس كالتنقد يقصدون نقدا يعني بالجودة الكاش ليست المتأخر فكان رحمه الله فكان ربما تكررت عليه الشبهات فيثيها ويجودها ولكنه لا يحسن في معظم مواضع - [00:16:23](#)

الجواب اللي هو المطلوب لردّها طبعاً الكتاب الفخر الرازي منذ ان الفه والناس يعني يعولون عليه من ناحية خاصة اهل التفسير وغيرهم اه هو في كتابي هذا عنده قضايا عقدية اضرب فيها - [00:16:41](#)

في موضع يقر بقرر شيئا وفي موضع اخر يخل به طبعاً صار هناك مثل المشروع لدراسة ما كتبه الفخر الرازي في التفسير الكبير من قضايا الاعتقاد هذي احدى الرسائل عنوانها موقف الرازي من القضاء والقدر عرض ونقد - [00:16:56](#)

دراسة نقدية في ضوء عقيدة اهل السنة والجماعة. جميل طبعاً هذا الكتاب من تأليف اختنا الفاضلة انفال بنت يحيى امام اه باحة مصرية جادة اه جاءت الى كتاب التفسير الكبير وقرأته اكثر من مرة جرّداً بالكامل - [00:17:14](#)

استخرجت كل المواضع التي تكلم فيها الرازي عن القضاء والقدر وفقرت الكلام على المسائل القضاء وقدر مسائل الحكمة والتعليل افعال الله مسائل يعتبر التحسين والتقبيح العقلي وانت ماشي وبدأت تفصل كلام اول ما شيء يريدون كلام الرازي تريد كلام الرازي. ثم تحاول تظهر اه تأتي بمواقع اخرى مواضع اخرى شرح نفس - [00:17:31](#)

تجمعها في محل واحد ثم تأتي الى الجواب تقارن كلام الرازي بكتبه الاخرى ان كان له كلام وقطعا له كلام كثير من التأليف صحيح ثم تأتي ثم تبحث هل كلامه يوافق ما عليه اعتقاد الاشاعرة ولا؟ لان الرجل كان احيانا يوافق المعتزلة في بعض ما يذهب اليه. وبعض الفرق الاخرى - [00:17:53](#)

فهل وافق الاشاعر؟ هل هو هذا مذهب الاشاعر الذي حكاه الرجل ولا ليس مذهبه؟ جميل. وهذي نقطة جدا حساسة وجميلة جدا. ثم تحاكمه لعقيدة اهل السنة والجماعة الكتاب الحقيقة يعني فيه من اراد الاطلاع على كل ما ذكره الرازي في هذا في كتابه الكبير تفسير كبير فليراجع مثل هذا الكتاب طبعاً الكتاب طبع في مجلد - [00:18:19](#)

آ من اصدارات مكتبة الامام آ البخاري ايضا لنشر التوزيع بمصر طبعاً هذه الدراسة الاولى في القضاء والقدر مجلدين هذي الدراسة الثانية من نفس المشروع بنفس المشروع ولاختها شقيقتها. ما شاء الله. اي نعم. بيوتات علمية هذي. هذي بيوتات علمية. وانا سبحان الله العظيم من واقع تجربة. انا اشوف المركز العلمي عندنا - [00:18:39](#)

لتعليم القرآن والسنة بجدة. انا وجدت انه افضل طلاب عندي هم الاسر العلمية. يعني تجد الواحد مثلاً اه يدخل هو وعياله وبناته معاه مثلاً الزوج وزوجته يدرسون طالبات وقسم طلاب - [00:19:00](#)

اه الرجل واخوته بعض الناس يأتي هو ومعه الخمسة من اهل بيته مشكلين بين والدته وزوجته هكذا يعني افضل ما وجدت من ناحية الدرجات والراقي العلمي ترى الاسر العلمية هذه. والسبب واضح جدا - [00:19:15](#)

كله يعيش جو علمي يجون في السيارة رايعين يتناقشون وقال الشيخ لا انت هذا رد وهذا جواب وهم راجعين يتناقشون وهم في البيت يتناقشون هذا يذاكر وهذا يذاكر لهذا وهذا يراجع لهذا - [00:19:32](#)

الجو العلمي ترى جدا مهم الاسر العلمية تجد متميزة من هذا الحثية. بخلاف اللي جاي لوحده يعيش هم العلم لوحدي والبيت كله منصرف ولا احد داري ايش يفعل. ترى تفرق كثير جدا. صحيح. طبعاً هذي اختها ايضا عنوان البحث ايضا في نفس الباب - [00:19:44](#)

النوال موقف الرازي من مسائل الايمان مسائل الايمان والاسماء والاحكام. عرض ونقد دراسة نقدية في ضوء عقيدة اهل السنة والجماعة. طبعاً مسائل الايمان المراد بها اللي هي مسائل الايمان والاسماء والاحكام المراد بها - [00:20:02](#)

قضية الايمان والاسلام والفرق بينهما وتعريفهما ونحو ذلك. والاسماء والاحكام اللي هي قضايا النفاق والكفر والفسق ونحوها. فهم مساء الايمان والاسلام والكفر والنفاق. الشك وغيرها هذي كلها مثال مسائل الاسماء والاحكام - [00:20:17](#)

ما هذي من الاشياء التي فارق فيها كثير من المبتدعة لاهل السنة لهم فيها قواعد معينة لهم اقوال الخوارج لهم اقوال جاء لهم اقوال والجهمية لهم اقوال وهكذا. المقصود ايضا هي فعلت نفس ما فعلت اختها. طبعاً الكتاب عشان نذكرها عشان لا يجعلون اه من تأليف

الاخت الفاضلة آآ ايلاف بنت يحيى امام. ايلاف بنت الحيران الاولى اسمها ايش؟ انفال ايوا انفال والاف. شكل من قريش طبعا هي اخذت هذا الكتاب وفعلت نفس ما فعلتها فعلته اختها - 00:20:58

وانا صراحة ما عرفت مين المتقدم والمتأخر حتى اميز والسبل يقول هذا انهم يكادون يستنسخون نفس المقدمة نفس منهج البحث نفس الشكر والثناء. انت تعرف يا شيخ انه المشاريع يعني هذي المشاريع تكون عادة متشابه جدا مقدماتها لانه تكون جاهزة حتى خطتها وتكون جاهزة صح جاهزة حتى بالتطوير - 00:21:15

لا عاد أبدا هي نسخة انا ما الومهم انا هذا ليس ما اعتبره ثغرة والسبب طبعا اختان في بيت واحد ولا اخوان في بيت واحد طبيعي انهم ونفس الموضوع ما هو بعيد. نفس الموضوع. نفس المشروع نفس اللهم الموضوع اللي يختلفوا. الموضوع انه هذا - 00:21:35 فيتعلق موضوعها بالقضاء والقدر وهذا يتعلق بالاسماء والاحكام. فقط. يعني المعالجة قضايا الخطة في في لبحث المسائل تختلف لكن المقدمة آآ مثلا الاهداف اهداف لماذا البحث هذا؟ آآ الشكر والثناء راح لمن ترجمة الرازي - 00:21:55

بطبيعة الحال اول ما تغيرت بسيطة ولا ترى هي نفسها هي هي. وانا معلوم انها طبيعي يكون. صحيح. وهذا من التعاون انا اشوفه على البر والتقوى. وهذا شيء جيد. اخا اختان اه تساعدتا في اخراج مثل - 00:22:13

هذا وعدم التكرار بس لكن ما طبع يعني خلاص واحد ويكتفى بالخارج الاول. وهذي من مثالب الرسائل العلمية. يؤخذ كتاب تحقيق طوله مثلا اربعين رسالة علمية ولا عشرين ولا ثلاثين فيطلب من كل باحث اخذ جزء تخيل مثلا اربعين باحث قطع الكتاب -

00:22:23

كل واحد مطلوب منه يترجم للمؤلف ويذكر اهمية الكتاب والنسخ المخطوطة. ليش؟ لماذا تكرار الجهد؟ صحيح. ليجعل ليأخذ الجزء الاول هو اللي يكتب قسم الدراسة النظرية. ويأخذ جزء اقل في قسم التحقيق. والباقيين بس يحقق يشتغل بالتحقيق. وكذا افضل

لهم. المقصود انه جزاهم الله - 00:22:40

الخير يعني هي واختها اتفقوا على هذا واخرجوا هالكتاب. نفس الفكرة فعلت اختها طرأت الكتاب كامل. وعرض كلام الرازي ثم في المواضع الاخرى جماعته ثم قارنت بكتب الرازي الاخرى في نفس الموضوع ثم بينت صلة ما ذهب اليه الرازي كتاب عقائد الاشاعرة ثم ردت انه عرض ونقد يعني في نقد - 00:23:00

اختها والان عند الاتصال يا شيخ وهي في من طبعت مجلدين من اصدارات مكتبة الامام البخاري ايضا لك في اتصال. نعم. معنا اخونا محمد من السودان تفضل السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته - 00:23:20

كيف الحال؟ اهلا وسهلا. حياك الله. شيخ اسمعك آآ اريد آآ اسأل الشيخ فضيلة الشيخ. تفضل ان كتاب صور من حياة الصحابة. جميل للمهندس الدكتور عبد الرحمن نعم. طيب كذلك يعني اريد - 00:23:35

بعض الكتب العلمية خاصة لطلاب البادئين العلم طيب جميل شكرا لك استاذ محمد عندك سؤال اخر؟ صباح الخير شكرا لك. حياك الله. كتب ايش اه كتب اه علمية للمبتدئين في طلب العلم. اه - 00:23:58

طيب اه صور من حياة الصحابة صور من حياة الصحابة للشيخ عبد الرحمن رحمة الله عليه عبد الرحمن رأفت الباشا هو كان عبارة عن اه اه اجزاء كان المقرر عندنا في المتوسط. صحيح. في السعودية. في السعودية في المقررات كان موجود في المتوسط والثانوي.

اه بس كان في بعدها منهج التابعين يعني صور من حياة التابعين نحوهم - 00:24:16

الحقيقة كلامه اديب هو اديب. فاستطاع ان يصوغ حياة الصحابة بطريقة ادبية ممتعة بحيث تصير مشوقة لقراءة قصتهم. تجد القصة مثلا في كتب التاريخ مختزلة لكن هو بحكم الطريقة الادبية يجعلها طريفة واسعة بحيث يستوعبها طالب متوسط وغيرها -

00:24:38

ثم جمعت هذه كلها في مجلد اللي صور من حياة الصحابة طلع في مجلد والثاني صور من حياة التابعين في مجلد اخر هو انت كنت حتى في مشوار حياة الصحابييات ها؟ صحيح. له نفسه عبد الرحمن باشا - 00:24:55

المقصود انه كتبه ممتعة جدا يعني لطيفة تصلح حتى للابناء قراءتها وضعها في البيت يقرأها اهل البيت اقراء عامة الناس ما فيها العمق العلمي ولا فيها حكايات بتحكي فيها بطريقة ادبية سلسة حتى ما فيها التقعر اللفظي ما في هذا نهائيا. صحيح. فهي سهلة بان هذي من ناحية جدا سهلة - [00:25:07](#)

طيب نواصل؟ تفضل. هذا كتاب سماه صاحبه آآ هذا كان يتكلم اول شيء عن طائفة من طوائف غلاة الباطنية من طوائف الاسماعيلية الباطنية وهو الدروج والمؤلف رحمة الله عليه توفي وكان من علماء الشام ولهذا علماء الشام يعرفون الطائفة لانها هي في ارضهم هي الدروس الموجودة مواقعهم الكبرى التي هم - [00:25:26](#)

متكاثرون فيها موجودة في الشام. صحيح. سماه صاحبه حل الرموز في عقائد الدروز طبعا الكتاب عبارة عن رسالة علمية قدمت في الجامعة الاسلامية والكتاب يعتبر من نواذر الكتب التي تكلمت عن عقائد الدروز - [00:25:50](#)

واصل مبدأ عقيدة الدروس الكتابات فيها شريحة منهم هم كاهل الطائفة في كتاباتهم لان لان الطائفة هذي عقيدتها مبنية على التخفي وعدم اطلاع احد على شيء من مما كتبه من عقائدهم. ولهذا الكتابات هم أنفسهم قليلة لكن وما كتب عنهم ايضا قليل. حتى ما كتب عنهم قليل. ومع ذلك علق - [00:26:07](#)

الا انه ولله الحمد عندنا بعض كتب متميزة يعني ما اظن احد سوف يريد يقرأ عن الدروز ويعرف من هم وسيتخطى كتاب الدكتور محمد احمد الخطيب وفقه الله في كتابه وهو رسالة علمية سماها عقيدة - [00:26:32](#)

آآ عرض ونقد. كتاب رائع جدا وهي رسالة علمية في الاصل قدمت ومن اوائل الرسائل العلمية التي ظهرت وطبعت ولا قاعة من ظهورها يعني واسأل الله عز وجل ان يكتب له الاجر في ذلك. لكن حقيقة الكتاب ماتع. وهو في هذا الكتاب ذكر عددا من المخطوطات - [00:26:46](#)

التي تكلمت عنها عقائد الدروز ومع هذا شوف مع مع حرصه على البحث وايجادته في البحث الا انه فاته ايضا هذا الكتاب. فهذا يعني هذا ميزة الان. الكتاب نادر جدا - [00:27:04](#)

الكتاب اه طبعا من تأليف فضيلة الشيخ اه رحمة الله عليه محمد سليم الامدي الشهير البخاري الدمشقي المتوفى عام الف وثلاث مئة وسبعة واربعين للهجرة وكتب هذا الكتاب وذكر في ذكر هو انه رجع الى مصادره وكتب واخذ اشياء من مصادره واشياء مما عرفها لانهم في الشام فوقع في ايديه اشياء ما - [00:27:17](#)

كان احد يعرفها عنهم فكتب هذا الكتاب وكانوا يتناظرون مع الدروج فاستفادوا من هذه المناظرات ولهذا جمع هذا الكتاب اه رحمة الله عليه ومحمد سليم الامدي هذا من العلماء المتأخرين - [00:27:40](#)

اللي اثنى عليه كثير يعني محمد الرضا يثني عليه جدا. ويعتبره عالم اه محمد كرد علي يثني عليه. وهكذا بعض المعاصرين المشاهير اللي يؤشرون على الشيخ محمد سليم الامدي رحمة الله عليه - [00:27:50](#)

طبعا هو لما وقعت في في يده اللي هو المحقق طبعا المحقق نحن نذكر استعجالا. الكتاب دراسة وتحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ حمد بن صالح الحميدة اخونا الشيخ صالح حمد بن صالح حميدة لما وقع في يده المخطوط هذا كان معه رسالة اخرى تتعلق بنفس - [00:28:00](#)

الموضوع عنوانها عنوانها صور الفتاوى التي اخرجها العلماء الاعلام في حق الدروج واضرابهم جمعها الشيخ محمد رضا الزعيم رحمة الله عليه المتوفى عام الف وثلاث مئة واربعة وثلاثين وهذا كان ايضا من العلماء رحمه الله عرف بلقب - [00:28:20](#)

هو محمد رضا. المقصود انه وجدها موجودة. هذا محمد رضا ايضا جاءته فتوى آآ جاءت فتوى لاحد العلماء الدماشقة آآ في يسألونه عن الدروج فكتب فتوى عبارة عن نصف نصف ما جمع ثم رمى - [00:28:38](#)

فأندتها الحقها بفتاوى بعض علماء دمشق ثم راني جمع الفتاوى اللي وقف عليها فكان مما جمع فتوى لشيخ الاسلام ابن تيمية فوضع في هذه العبارة هذه اللي هو صور الفتاوى رسالة لطيفة كانت - [00:28:57](#)

اربعة عشر ورقة تقريبا فالكتاب هذا حقيقة مجلد يحوي يحوي امرين اثنين الاول كتاب اسمه حل رمول للشيخ محمد سليم الامريدي

رحمة الله عليه والثاني هو مجموع فتاة مجموع فتاوى آآ صغير جمعه الشيخ محمد رضا الزعيم وجد الحاقا بهذا الكتاب. طبعاً

الكتاب آآ لم يجد له المؤلف الا نسخة واحدة لكن لفيته بخط المؤلف - [00:29:10](#)

ولهذا اخرجنا على في هذا الكتاب والكتاب من اصدارات دار النصيحة بالمدينة النبوية ودار النصيحة لهم اطرار متميزة وفقهم الله.

نستأذنك فاصل يا شيخ. طيب تفضل. اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم - [00:29:32](#)

ونجني ثمارا تغذي الخيال هل تحب ان تتعرف على الكتب العلمية التي تزيد من وعيك الشرعي وثقافتك العلمية؟ وهل اشكلت عليك

المعلومات او المحتوى لاي كتاب؟ شرعي بامكانكم الان التواصل والتفاعل مع برنامج الخزانة عبر رسائل الواتس اب على الرقم صفر

صفر تسعة - [00:29:44](#)

سنة ستة خمسة صفر صفر سبعة اربعة تسعة اربعة اربعة. نستقبل اسئلتكم ومقترحاتكم ليجيب عنها فضيلة شيخ عبدالله بن سالم

البطاطي. يأتىكم البرنامج كل سبت الساعة التاسعة والنصف مساء بتوقيت مكة المكرمة - [00:30:14](#)

كرم اقرأ انها اول كلمة نزلت من القرآن الكريم على قلب النبي الامين صلى الله عليه وسلم ان الامم القارئة هي الامم القائدة. لان

القراءة والمعرفة تطرد الجهل والتخلف والخرافة. وقد - [00:30:34](#)

بلغ حب العلماء للقراءة مبلغا عظيما. قيل لاحدهم عند موته ما تشتهي قال النظرة في حواشي الكتب. وقد اظهرت بعض الدراسات ان

حوالي سبعين بالمئة من معلومات الانسان. يحصل عليها عن طريق القراءة. ويتعلم الباقي بالاستماع والتجربة وغير ذلك. ولكي تكون

قراءتك واعية - [00:31:00](#)

ابدا بالمرحلة التأسيسية. حيث تنتقي كتب اهل السنة التي تضمن بها سلامة العقيدة. واذا قابلتك مصطلحات غامضة فاسأل عنها

العلماء ولدفع النفور من القراءة ابدأ بالكتب السهلة قبل الصعبة وبالمختصرات قبل - [00:31:29](#)

مطولات ولدفع الملل. استرح وارح عينيك وتحرك بين الحين والآخر. ويمكن اذا مللت من كتاب ان تقرأ في غيره ولدفع شرود الذهن

عليك بالصبر والمجاهدة والبعد عن المؤثرات الخارجية استخدم الترقيم والتلوين. لتمييز العبارات المهمة. واكتب الحواشي

والتعليقات. ولخص الكتاب - [00:31:49](#)

واستفد بما تقرأ. لتكون ممن قال الله فيهم. الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه اولئك الذين هداهم الله واولئك هم اولوا الالباب

ونجني ثمارا. اعزائنا المشاهدين عدنا اليكم بعد هذا فاصل نذكركم بارقام التواصل التي ستظهر لكم على الشاشة. نكمل فضيلة الشيخ.

طيب اه بارك الله فيك. هذا ايضا في نفس الموضوع اه وهو - [00:32:19](#)

رسالة الشيخ العلامة زيد ابن عبد العزيز الفياض رحمة الله عليه متوفى عام الف واربع مئة وستة وستطعشر وهو كان من العلماء

المعروفين له كتب لهم كتابات كثيرة جدا وهذا الحقيقة كان يستحق ان يقام له مشروع لجمع مؤلفاته ورسائله ومقالاته لانه اكثر من

التأليف - [00:33:03](#)

والكتابة وهذا قل ما يظيره في اهل نجد يعني نجد ما عرفوا بكثرة التأليف والتصنيف فالشيخ رحمة الله عليه هناك مشروع قام به

الدار اللوكة وما زالوا يخرجون يخرجون كل سنة مجموعة مجموعة لكن على شكل مفرق ليس على شكل مجموع مؤلفات الشيخ -

[00:33:23](#)

الفياض. ودي ولو كانت جمعت على شكل مجموع تكون اجمل يعني لان بعض الكتب صغيرة ما تسوى هنا تطلع في لوحدها تجمع في

مجلد وهكذا. هذا الكتاب لانه قريب قرب المناسبة عنوانه حقيقة الدروج هو يقول رحمة الله عليه لما رأيت - [00:33:38](#)

اضرر هذه الطائفة وانتشارهم وخاصة مواقفهم من قضايا المسلمين المعاصرة اراد ان يجمع فيهم كتابا لبيان حقيقة الدروج وهو قد

نشر بعض المقاطع من هذا الكتاب قد نشره اصلا في بعض الجرائد - [00:33:55](#)

اه ولهذا تجد فيها الكتاب هذا فيه ملاحق ملحق الثاني وهكذا ثم بعد ذلك توسع في الملاحق هذي وازادها. وبدأ يخرج

بعض الاشياء ويأتي ببعض الكتب التي قد لا تكون متوفرة اليوم عندنا عن الدروج - [00:34:08](#)

لكن دراسات وابحاث وصار يخرج منها ما يحتاجه في البحث. ويبرز مثلا جانبهم مثلا جانبهم في جانب العبادات موقفهم من اصول

الدين موقفهم موقفهم وكذا حتى قضايا وركز على القضايا المسلمين المعاصرة وموقفهم منها - 00:34:22 المقصود انه هذا الكتاب مما يخدم الفكرة لانه كثير ما ينشر عن في الدروس ماذا ماذا نقرأ او ماذا ما عندنا من الكتب هذا من الاشياء المبسطة لهذا الموضوع. طبعاً الكتاب من اصدارات - 00:34:38

الالوة للنشر اه وفقهم الله بالرياض. هذا في مجلد لطيف كما ترى. طيب شيخ نستأذنك في مكالمة هاتفية. اي تفضل. معنا اخونا محمد من السعودية تفضل اخونا محمد السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. اهلاً وسهلاً. حياك الله - 00:34:48 كيف حالك؟ اهلاً وسهلاً حياك تفضل الشيخ اسمعك اه يا شيخ اني احبك في الله. احبك الله اذا احتنا فيه يا شيخ هل في كره من عند الاحكام شرح لعمدة الاحكام - 00:35:01

ايوة للامام المقدسي رحمه الله. طيب. في سؤال ثاني طيب شكراً لك طيب شيخي يسأل عن شرح العنف الاحكام لعله يقصد شرح معاصر وشرح قديم يعني والله يا اخ محمد جزاك الله خير اذا كان التقنية هو يقول عندي شرح ولا لا؟ لا يريد ان يسأل عن شرح لعمدة الاحكام. ها طبعاً انا انصحك اولاً انت طالب مبتدئ في طلب - 00:35:18

العلم اصبحت تلزم شيخ وحلقة شيخ يشرح لك الكتاب ترى هذا مهم. واحفظ الكتاب ترى من بداية ما يستعين به طالب العلم لانه حفظ الاية القرآن وحفظ الاحاديث هي الذخيرة الحقيقية لطالب العلم. فاذا بدأت بالكتاب انا انصحك بحفظه واستشراح علاج احد المشايخ المعاصرين - 00:35:41

ثم حاول تقرأ البعض الشراح المعاصرين لانه بعض الكتابات خفيفة لكن اوسع كتاب عندنا الاحكام معروف كتاب آآ ابن الملقن المشهور ونحن ترى عرضنا البعض كتب الملقن. صحيح. اه مطبوع في عشر مجلدات بس كتاب يعني باذخ علمياً اه كتاب كبير كبير. يعني - 00:36:00

العملي لا يصلح له بياخذ بعض الكتب المعاصرة لعلها مفيدة ان شاء الله في ذلك. طيب اكمل يا ابوي. نكمل تفضل اه سلمك الله هذا ايضا بحث آآ له واقع ملموس الان - 00:36:20

من اصدارات مركز البحوث والدراسات بالبيان اه عنوانه بعد الثورة الشعبية اليمنية. ايران والحوثيون مراجع ومراجع العنوان صراحة يعني جيد طبعاً الكتاب طبعاً ممثلي فاخينا الحبيب فضيلة الشيخ احمد امين الشجاع - 00:36:33

والكتاب الف يعني قبل ما قبل ما تصير يعني الظواهر الاخيرة هذه. يعني قبل عاصفة الحزم حتى آآ فلا شك ان الكتاب كان يريد قصد الكتاب كله بيان بيان كيف انقلب الحوثيون من كونهم آآ - 00:36:51

الى ثاروا الى ثاروا امامية اثني عشرية. كيف ثم كيف استغلوا ذلك سياسياً؟ وكيف توغلوا؟ توغلوا في الشعب اليمني ونشروا مذهب الرافضي فيه وكيف استفادوا من الثورة هذي شوف الثورة الشعبية كيف ركبوها واستفادوا منها؟ يعني هم متسلقون عليها ولا هم ليسوا من اهلها اصلاً - 00:37:10

كيف استفادوا منها وصنعوا منهم قيادة يحسب لها حساب بطريقة مأكرة لكن والكتاب الحقيقة اخونا الشيخ احمد امين الشجاع آآ فقر جعله على عدد من المحاور ما قبل الثورة واثناء الثورة وما بعد الثورة وهكذا. جميل. اثرهم الاول ثم الثاني. وهكذا والحقيقة ابعد آآ يعني افاد جدا - 00:37:30

خاصا الباب الذي جعله كيف استطاع الحوثيون ان يتغلغلوا في مناطق السنة. هذا من الباب من الباب المهم اللي يطلع عليها. لانه تجده طرأت طرق هذه طلاق التغلغل في في مجتمعات السنة بالنسبة لاهل البدع تراها تدرس دراسة يعني ما تحركوا عبطاً لهم خطة منهجية معينة ثاروا عليها - 00:37:50

ولهذا استطاعوا ان يدخلوا في كل انحاء اليمن. وللأسف الشديد وجدوا تعاطف وجدوا من يمشي معهم في في ثورتهم او ما يدعون انه ثورة طبعاً الكتاب قلنا من اصدارات مركز الدراسات والبحوث او مركز البحوث والدراسات بالبيان. مم. هذا ايضا كتاب اخر لكنه رسالة علمية. هذا كتاب رسالة علمية اخذت بالجامعة الاسلامية - 00:38:10

وهي تعتبر دراسة يعني آآ ما بقول فريدة بقدر ما بقول عزيزة آآ انها تؤخذ رسالة علمية تبحث تبحث موجودة معاصرة لها كيان قائم

واثر معاصر تدرس دراسة علمية ليس مجرد كتابات مثل اللي سبق هذي - 00:38:28

عنوانها الحوثيون اصولهم ونشأتهم وعقائدهم طبعا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن الحسني الشدوي آآ وفقه الله
قام وقال اني لما رأيت استفحال امر هذه الطائفة وابن القيم يتنبه لها وقرئما يعرف من اين ظهوروا لنا لانه فجأة ابرزوا بهذه الطائفة -
00:38:48

احب ان يبحث عن اصولهم فبدأ يبحث عن اصولهم من اين هم وكذا ثم افرد باب كامل عن علمائهم اللي تمحوروا عليهم. طبعا الاثر
الكبير كان بدر الدين الحوثي ثم اولاده - 00:39:09

يعني خاصة الجناح المسلح حسين بدر الدين الحوثي. وتكلم عن كل واحد وكان نقطة التحول من الزيدية الجارودية اللي كانوا عليها
هؤلاء بدر الدين الحوثي جماعته. كان نقطة التحول مراحل ايران ودرس في ايران وثم مولتوا ايران ثم تحت الرعاية رعاية السفارة
الايرانية بصنعاء وغير ذلك - 00:39:19

ثم يبدأ يذكر هو طبعا قسم الباب الى الجانب السياسي الجانب الفكري الجانب العقدي. ومن احسن المزايا التي فيه انه جاء الى
اصول الحوثيين التي يحاولون نشرها بين الناس على على اصل اصل ثم يقارنه باصول الاثني عشرية ويرى التطابق الكامل وكيف
تثبت ان الطائفة تحولت تماما من كونها زيدية لكونها امامية اثني عشر - 00:39:36

اللي باظهار التطابق بين عقائد هؤلاء وعقائد هؤلاء هم كذلك ثاروا ثم حقيقة ذكر ثمانية نقاط مهمة سياسيا استغل الحوثيون
واستطاعوا بها ان يروجوا لسمعتهم او لجماعتهم. وهذا جدا مهم. وفقه الله الكتاب الحقيقة في اكثر من خمس مئة صفحة. طبعا
الكتاب من اصدارات - 00:39:56

مركز العصر للدراسات الاستراتيجية والمستقبلية وهذا موقعه في مكة يعني وفقهم الله لهم عدد من الصدارات المتميزة جدا ونصح
بها لان كلها دراسات وفقهم الله. هذا هذا رحمة الله عليه. هذا الشيخ الاستاذ الدكتور - 00:40:16

آآ احمد بن سعد حمدان الغامدي رحمة الله عليه رحمه الله استاذ العقيدة اه بجامعة ام القرى. اه رحمة الله عليه توفي قبل حوالي
سنتين او ثلاثة تقريبا. من قريتي يا شيخ؟ اه من قريتك؟ اي نعم. ما شاء الله - 00:40:32
تبارك الله والنعم والنعم بك وبه والنعم باهل قناتكم كلنا يا احباب الله يسلمك يا شيخ والفرق بينكما انه مؤلف وانت ان شاء الله انتظر
تأليفك يا حسن ان شاء الله - 00:40:47

طبعا رحمة الله عليه الشيخ تخصص وعقيدة وكان اول الامر انتاجه هو في عبارة عن تحقيق وبعض الابحاث المتعلقة بقضايا العقيدة
لكن في اخر حياته تفرغ للرد على الشيعة. الاثني عشرية وبدأ يحاورهم والسبب في ذلك ترى الحوارات تعرف انت المقيم في مكة
سيقابل اثناء الحج والعمرة - 00:40:57

من المعممين والباحثين المدعى انهم باحثين يعني عندهم مراكز دراستهم ايضا سيتقابل معهم فحصلت نقاشات وحوارات واشياء
تطورت بعد ذلك الى الى كتب ومؤلفات وجد يفرغ هذا لانه احيانا بالخطاب والنقاش العقلية تظهر اللي امامك تظهر من هالعقلية اللي
يفكر بها هذا. صحيح - 00:41:17

المقصود لها شو سماها ايش؟ حوارات عقلية مع الطائفة الاثني عشرية في المصادر هو رحمة الله عليه. اختط خط بدأ يؤلف فيهم
يعني تفرغ في اخر حياته لهم. صحيح. فالف هذه - 00:41:36

هي حوارات عبارة نقاشات لهم هم. حتى يراجعوا انفسهم في عقائدهم. طبعا اولاً في المصادر من المعلوم ان اهل الاسلام عندهم
الكتاب والسنة هم المصدر الكتاب والسنة هو اللي يعول عليه في استهلاك الدين. الرفض ان يزيد من مصدر اخر. وهو الائمة. اقوال
الائمة عندهم معصومة تنزل منزلة كلام الله ورسوله - 00:41:49

ولهذا لا تقبل الخطأ عندهم. هذا مصدر لم يقولوا به ابدا وتفرجوا به. ولهذا هو اراد يناقشهم ايش؟ في المصادر التي يعولون عليها.
منها مصادر هذه وهو اقوال الائمة هل يعول عليها او لا - 00:42:10

طبعا الشيخ ترى له اه سلسلة ابحاث يمكن طلع منها ثمانية اجزاء. انت كنت طلعت عليها حسان عنوانها اه براءة ال البيت من

الروايات المنسوبة اليهم في وبدأوا يعانون مثلا في في القول بخلق القرآن او بنقص القرآن في - 00:42:23

بعدم اهمية عبادة الله في القول بان الشرك ليس وهكذا وانا انصح بها لانه الرجل تفرغ لهم تماما وينقل من مصادرهم اشياء عزيزة جدا وهو له حوارات معهم وهذا يثري البحث. ولهذا يعرف من اين يناقش ومن اين اه رحمة الله عليه. طبعا الكتاب من اصدارات دار ابن رجب - 00:42:40

وبالاشتراك مع المركز العصري اللي ذكرناه قبل قليل دار الدراسات العلمية بمكة المكرمة. وهذا الاخراج طبعا ليست البرازة الاولى لكن بصراحة اعتنوا باخراج يا اخواننا في مصر دار ابن رجب وفقهم الله. ونسأل الله عز وجل انه يعني اه يبارك فيهم ويعتنوا باصدارات الشيخ ان كان الشيخ عطاهم كامل اصداراته. لانه له كتاب اخر - 00:43:00

قبل هذا اسمه التشيع نشأته مراحل تكوينه. صحيح. رائع جدا. صحيح. انا انصح به خاصة معرفة من اراد ان يعرف كيف يتكون المذهب الشيعي. والشيخ يعتبر الان من الناس المعدودين مؤلفاته - 00:43:20

لكشف هذا المذهب وبيان حقيقة هذا المذهب. عندنا الحمد لله الان في هذا الزمن عدد من العلماء تخصصوا في بيان وكشف هذا المذهب منهم العلامة الشيخ ناصر القفالي وله كتب ترا في هذا الباب وسنعرض بعضها ان شاء الله. منهم رحمة الله عليه الشيخ محمد مال الله هذا توفي رحمة الله عليه رحمه الله شيخ بحريني والعمل سنعرف بعض مؤلفاته - 00:43:30

وقبلهم عادل علام الكبير احسان الهي ظهير يعني يعتبر استاذ الاساتذة في هذا الباب. رحمه الله. اغتالوه اغتالوه وقتلوه. رحمة الله عليه لهم كتبه مرجع في هذا الباب. طبعا هذا عنوانه حوارات عقلية مع الطائفة الاثنى عشرية في المصادر. هذا في المصادر وهو كبير كما ترى يا اخ حسان. هذا الثاني بنفس العنوان - 00:43:49

حوارات عقلية مع الطائفة الاثنى عشرية في الاصول. جميل. في الاصول ما هي الاصول التي زادها الرافضة عن الاصول المعروفة عند اهل السنة عند اهل السنة الاصول معروفة اصول الايمان معروفة ما هي؟ هم زادوا اصولا عندهم زائدة يعني مثلا القول بالعصمة عصمة الائمة الاثنى عشرية هذا اصل زادوه - 00:44:09

القول بوجود التقية وانها اصل من اصول الايمان. هذا اصل زاده من عندهم. وهكذا قس البراءة من الصحابة هذا اصل زادوه وهكذا قس. فالمقصود هو ذكر ناقشهم في هذه الاصول التي زادوها. وبين عوارهم في ذلك ورد عليهم رحمة الله - 00:44:28

طبعا هو يصدر كتابه. طبعا انت لو كنت تلاحظ كتبه يصدرها ببعض المقاطع لكبار علمائهم خاصة من المعاصرين والمتأخرين. يجعلها شوف علماء الشيعة يقولون كما ترى ورقة اولى المراد بها - 00:44:44

انهم هم نفسهم كبارهم وعلمائهم المراجع عندهم اصلا هم نفسهم شاكين في مذهبهم اصلا يقولون كلام من قرأ ومنهم يقول ليسوا على شيء ليسوا على شيء اما الله قال وقالت اليهود وليست النصرى على شيء وقالت النصرى ليست اليهود على شيء - 00:44:59

من يقرأ كلام علماءهم هم كأنما يقولون انهم ليسوا على شيء. هذا الكتاب الكتاب هو حوارات عقلية مع الطائفة الاثنى عشرية في الاصول. جميل. اللي سبق في حاضر. ممتاز. رحمة الله عليه. في نفس طبعا المركز في نفس المركز داري بن رجب ومركز الدراسات العلمية بمكة. هذا ايضا - 00:45:15

عنوان احاديث استدلت بها الشيعة الاثنى عشرية. طبعا ليت العنوان تم لو تم العنوان كان سيكون كاشف. والا الاحاديث استدلت بها اثني عشرية كثيرة جدا. لكن مراده هو رحمة الله عليه الشيخ رحمة الله عليه احمد بن سعد حمدان الغامدي استدلت بها على فضل علي. فما استدلتوا بها مو من كتب من كتب اهل السنة. اخرجوا اشياء قالوا انها تدل على فضل علي - 00:45:34

ذكر حوالي قرابة سبعة احاديث او شيء. لكن ذكر ان بعضها لا يصح نهائيا والذي يصح منها الذي يصح منها. ليس فيه ما يدل على مرادهم ابدا والكتاب لطيف كما ترى مختصر اصدره من اصدارات دار ابن رجب بمصر ودار الدراسات العلمية بمكة المكرمة بالاشتراك هذا كتاب اخير له - 00:45:54

اه عنوانه الضوابط الفقهية للتعامل مع المخالف في المسائل الاصلية والفرعية. الاصلية يعني الاصول والفرعي الفروع طبعا هو الكتاب اراد به يقول انه للأسف الشديد دب الخلاف بين الامة الاسلامية في كثير مناحيها والخطاب يقول لاهل العلم والفضل انهم يتولون

ذكر هناك ضوابط معينة هو يرى انها مهمة جدا الالتزام بها. ذكر حوالي سبعة وعشرين ضابط سبعة وعشرين ضابطا يرى وسماها الضوابط الفقهية لانها من فقه النفس ومن فقه التعامل مع المخالف - 00:46:33

للتعامل مع المخالف المسائل هو يرى المخالف مع المسائل لكن الذي لا يخرج من دائرة من دائرة الاسلام هذا اللي احنا او من دائرة الاسلام اما المخالف الذي يخرج تسلام قال لنا ضوابط اخرى في التعاون معهم - 00:46:48

طبعا ايضا هم من كتب الشيخ احمد بن سعد حمدان الغامدي رحمة الله عليه واصدارات اه اه دار الدراسات العلمية بمكة المكرمة. طيب شيخ نستأذنك في بعض الاسئلة قبل نهاية الحلقة - 00:47:01

نعم. اه اخونا ابو جهاد من السعودية يسأل من هو مؤلف كتاب التحفة السنية في تحرير طرق الشاطبيين؟ طبعا هذا الكتاب نحن سبق اننا نحن عرضناه ترى للاخوة طبعا من اصدارات دار الميمان وهو - 00:47:11

الكتاب الكتاب بعنوان اه تحفة السنية في تحرير طرق الشاطبية والدرة المضية آآ تأليف وجمع تحقيق خادم اهل القرآن الكريم الاستاذ الدكتور علي بن محمد توفيق النحاس ان شاء الله واضح الان. واضح. بعدين الاخوة اذا مر كتاب وعرضناه انا انصحهم يرجعوا لنفس الحلقة اللي عرض فيه البرنامج. يعني احسن من تكرار السؤال لكن لعل له - 00:47:23

ما عنده حتى يرى طيب من السودان تسأله هل توجد كتب وبحوث معاصرة في التزكية الاسلامية؟ طبعا الكتب في التزكية كثيرة جدا ليست قليلة لكن الكلام وين؟ من التي كتب عن التزكية على طريقة اهل السنة والا ترى كل الطوائف تنشد الى التزكية -

00:47:47

ومعروف ان التصوف له باب كبير واسع في هذا. حتى استطالوا به على على اهل السنة به. والحقيقة انهم لا يعدون اهل السنة في فضل هذا الباب انا ادل على كتابين مهمين في هذا الباب الاول رسالة علمية هذا الكتاب اسمه منهج الاسلام في تزكية النفس -

00:48:07

من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور انس احمد كرزون. طبعا هذي رسالة علمية قدمت في جامعة ام القرى او اخذ عليها ذات امتياز. اه طبعت قديما. هذي الطبعة الثانية - 00:48:25

عام الف واربع مئة وسبعطعش يعني انا الان كم يا ابو كم لنا اكثر من عشرين سنة؟ اكثر من عشرين سنة اكثر من عشرين سنة ستة وعشرين سنة تقريبا او هي الطبعة - 00:48:35

الاولى. طبعا هو الكتاب عبارة عن رسالة علمية. اه جاء الى الى المسائل التزكية المطروحة اللي هي بين اهل السنة وغيرهم بداية يتكلم عنها ثم بين اهل التربية ونحو ذلك. والكتاب مطبوع في مجلدين طبع طبعته دار نوادر او دار نور المكتبات بجدة عنده -

00:48:45

بالاشتراك مع دار ابن حزم. ابن حزم اللي متولي الطباعة في في بيروت. في مجلدين والكتاب لطيف وفيه مباحث علمية مباحث علمية قد لا تروق لاي احد وقد لا تستحسن لاي احد. خاصة من اراد ان يقرأ فقط الجانب العملي. يركز عليه. ممتاز. الجوانب

المباحثات والمناقشات والمسائل العلمية - 00:49:05

للباحث تصلح له مثل هذا الكتاب هذا مطروح في مجلدين لكن الثاني هذا جيد هذا فيه شيء من المنارات والمعالم لمن اراد مسألة التذكية وهو لابخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبد العزيز الدكتور عبد العزيز بن محمد العبد اللطيف - 00:49:22

عبد اللطيف وفقه الله. اه حرر هذا الكتاب قديما من الكتاب تخيلوا مطبوع عام الف واربع مئة واربعطعش. انا كنت بقول انه هذا الطبع يا شيخ جدا اثرية ما هي موجودة ابدًا. يعني لا لا يظن المشاهدين يشوفون الكتاب ما يحصلوه. انا جايها - 00:49:35

مكتبة ياناب انا اتعمد دايمًا بعض الاسئلة اقول للاخوة اني لا اجاب عليها مباشرة اه حتى اني ارجع لمكتبتي واتي لكم بالكتاب فيكون صوته صورة يعني حتى تسجلوها وتشوفوه. طبعا انا اناشد من هذا المنبر اه اخونا الحبيب الشيخ عبد العزيز العبد اللطيف. وهو رجل فاضل حقيقة ان يعيد طباعة الكتاب مرة اخرى - 00:49:51

الكتاب يسأل عنه كثيرا ومع ذلك لا يكاد يوجد ينفذ كثيرا بسبب كثرة الطلب هو صدر ضمن سلسلة رسائل ودراسات منهج اهل السنة وعنوانه معالم في السلوك وتزكية النفس وكان اصداره الاول هذا دار الوطن اه للنشر والاخراج كان - [00:50:11](#)
كان ماتع جدا وممتاز. وكان باللون الازرق هذا ايام اللون الازرق اول. فكان جت فترة كان يعني نوع من النقلة اللي حصلت لهم في الاصدار. لكن عموما الكتاب ان فيه معان في السلوك فيه ايضا نفس المباحث العقدية اللي يتميز بها الشيخ اصلا عبدالعزيز عبداللطيف - [00:50:31](#)

ولهذا الكتاب فيه من التنكيت العلمي التنبيهات والتنبيهات ايضا. صحيح. العلمية الحقيقة ما يحتاج اليه. ولهذا انا يعني من دون بقي ولا ترى بعض المشايخ لهم الشيخ عبد الحميد البالي ترى له في تزكية النفس - [00:50:48](#)
اه اخونا الشيخ الطخيس ايضا له كتاب طبعته دار العاصمة قديما. اه اسف دار الصنيعي قديما. والكتب في هذا لا تخلو يعني ان شاء الله من فائدة. يا شيخ في نهاية الحلقة نشكرك على هذا العرض - [00:51:01](#)
والشكر موصول لكم اعزائنا المشاهدين والشكر ايضا موصول لفريق عمل البرنامج. دمت في رعاية الله القاكم على خير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا سويا على طاعة - [00:51:11](#)
ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسرنا سويا - [00:51:34](#)