

برنامج الخزانة 43 - الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - حسان

الغامدي

عبدالله البطاطي

هل تحب ان تتعرف على الكتب العلمية التي تزيد من وعيك الشرعي وثقافتك العلمية؟ وهل اشكلت عليك المعلومات او المحتوى لاي كتاب بامكانكم الان التواصل والتفاعل مع برنامج الخزانة عبر رسائل الواتساب على الرقم صفر صفر تسعة - [00:00:00](#)

ستة ستة خمسة صفر صفر سبعة اربعة تسعة اربعة. نستقبل اسئلتكم ومقرئاتكم ليجيب عنها فضيلةشيخ عبدالله بن سالم

البطاطي يأتيكم البرنامج كل سبت الساعة التاسعة والنصف مساء بتوجيه مكة المكرمة - [00:00:20](#)

نتوقيا الى العلم من نبعه. ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسر الخيال باسم الله الرحمن الرحيم والصلة والسلام على اشرف الانبياء

والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة - [00:00:43](#)

جديدة من برنامجكم الخزانة بعد انقطاع قصير كنا فيه ننقل لكم معرض جدة الدولي للكتاب اه نرحب بضيفنا الدائم فضيلة الشيخ

عبدالله بن سالم البطاطي ضيف الخزانة وصاحبها. حياك الله فضيلة الشيخ. يا هلا وسهلا وحياك الله وبارك الله فيك - [00:01:25](#)

والحقيقة هو ما يعتبر انقطاع لانه سلمك الله انتوا كنتموا تعطون تقارير تقريبا يوم شبه يومية. نعم. للاخوة عن المعرض فهذا لا يعتبر

انقطاع ما زال الحديث موصولا. صحيح على الكتب. اكيد. جزاكم الله خير. حياك الله. نسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركاتكم على

الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة. وعلى صفحاتنا في موقع التواصل الاجتماعي - [00:01:43](#)

كما نسعد ايضا باستقبال اسئلتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج. حياك الله فضيلة الشيخ. يا هلا وسهلا حياك الله. شيخ عبد

الله كيف وجدت معرض جد الدولي لكتاب هذا العام - [00:02:03](#)

الحمد لله والصلة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه. طبعا اما المعرض وهو الحقيقة اه احتفالية نحن ننتظرها من

سنة لسنة كل المعارض واجتماع الكتب تحت سقف واحد هاتر من المكاتب العظيمة - [00:02:13](#)

طبعا المعرض نحن تكلمنا في الحلقة اللي كانت قبل المعرض. وذكرنا مسألة عدم التهوف في سرعة الشراب بسبب

غلاء الاسعار ونحو ذلك. انا ما زلت اؤكد على هذا الباب ترى - [00:02:26](#)

انه في المعرض فعلا هذا المعرض ترى وغيره الاسعار غالبة لغير مشجعة للشراء. الاسعار لان جايين يعوضون خسائر ما دفعوه من نحو

تذاكر الاقامة والمعيشة والتنقل ونحو ذلك. هذي كلها تنحط في نفس الكتب - [00:02:36](#)

المقصود انه هناك الا اذا كنت تعرف صاحب الدار نفسه شخصيا او تشتري منه كمية كبيرة تأخذ خصم حقيقي يعني كانك مثلك مثل

الجملة اما سوى ذلك فلما ما يكون - [00:02:52](#)

لكن اه انا الحقيقة اعتبرها فرصة كبيرة المعرض للالتقاء باهل العلم والفضلاء. اه من امثالك يا حسان جراك الله خير. ونلتقي باهل العلم

مجموعة كبيرة بهم يعني آآ كبير مثل معرض يوميا نلتقي بمجموعة منهم حتى بعضهم كنا يعني نتصور نحن ويادهم يعني

مو - [00:03:03](#)

نبقى في تويتر وغير اللي التقينا بهم بصراحة ما استطعنا. وهم مجموعة من الافاضل من علماء ومشايخ وفضلاء. والتلقى القراء

والمهتمين ملتقي حقيقي. يعني بعض الناس ما ما اraham ترى - [00:03:23](#)

في المعارض بعض هؤلاء المشايخ الفضلاء واهل طبة العلم في الحقيقة اجتماع الطلبة العلم او التقاوهم في المعرض مناسبة رائعة

جدا اصلا الجو يهياً لذلك ويتبادلون الحديث حول الكتب وما لقي وانا لقيت كذا انا شفت - 00:03:35

انا انصحك بك يا ترى عند فلان كذا وهكذا من التناصح اللي يحصل وتبادل الخبرات والاراء اه اللهم صلي على محمد كان لكن كان اكبر سؤال اكتر سؤال سئلت عليه في المعرض ولا من الغرائب. الناس يحصلونني يقولوا لي كيف حسان معك - 00:03:49
طبعا انا قلت لهم محد مخرب اكيد ولا اغيب انا عشان جزاكم الله خير تخلو لك الساحة. ابدا فيك الخير والبركة جزاكم الله خير انت يعني في تفاحة البرنامج بارك الله فيك - 00:04:06

وهذا يدل على عنايتهم بالبرنامج يسألهم عنهم. والحقيقة جانا اشادة وثناء بالبرنامج من جهات متعددة يعني غير اللي لقيناه في في المعرض لكن بعض الناس يقول اذا طيب اذا كان ما هو للشراء الاسعار غالبة. اجل ايش نفعل؟ ليش نروح المعرض؟ يعني هذا سؤال صحيح. وارد ليش اروح المعرض ما دام انا تقول اسعار غالبة لا نشتري من المعارضة - 00:04:19

لا ليس كذلك الامر اولا اولا لن تجد اجتماع الكتب الهائل هذا تحت سقف واحد الا في المعرض. لا يمكن يتتوفر لك في اي مكتب من المكتبات مئات الاف من الكتب والعنوانين تحت سقف واحد الا في المعرض تستطيع تدوره لو يوم كامل تحتسب من من يومك من اوله لآخره تدور تحت سقف واحد تجد الاف - 00:04:39

مؤلفة من العنوانين هذا لا يمكن يتتأتى لك في اي مكتب من المكتبات هذا واحد وهذا يوفر عليك جهد طبعا. صحيح. اثنين هناك مكتبات اصلا انتاجها لا يصل اليها في السعودية عندها. ذهابك الى المعرض روح تلمس هذى المكتبات وشوف ماذا - 00:05:01
من الاصدارات ومن انتاج علمي في بعض بعض المكتبات لا احد من دور النشر الموجودة المكتبات تأتي بانتاجها المعرض فرصة لمعرفة ما تنتج واحد ما تريده منه. ثلاثة الكتب انتهت اصلا - 00:05:17

غير موجودة تذهب الى المكتبات تقول لك ما هي موجودة. وبعضاها اصلا قديم نافذ من زمان. المعرض فرصة لوجود مثل هذه الكتب فلا اقول انه ما في فايدة لا في فايدة كبيرة لمثل هؤلاء اللي يذهبون ينتظرون نحو ذلك - 00:05:30
طبعا يعني من كان له عندهم مكتبة متوفرة يعني جمع الاصول وكذا هذا هو سينتقصي يعني انتقي بحسب ما تريده اما من يريد حقيقة تكوين مكتبة ويبدا من الاصول الاصول معروفة ما هي؟ والطبعات الجيدة اصلا معروفة ما هي؟ وهذه للاسف الشديد قل - 00:05:45

العناية بها في المعارض اما من حيث الاسعار لا من حيث الاسعار ولا من حيث حتى الطبعات. صحيح. تجد مثلا كتاب مثلا صحيح البخاري مسلم فتح الباري نحو ذلك من كتب - 00:06:05

الاصيلة في الباب آآ المعرض مليء بالطبعات منها لكن تعال يمكن لا تكاد تجد فيها الطبعة المتميزة الطبعة المتواجدة هي خارج المعرض كل هذا نقول للاخوة لا يتھoron بشراء اي كتاب بهذه الطريقة. ونسأل الله عز وجل الاعانة الجميع. امين يا رب. طيبشيخ كيف وجدت جناح زاد - 00:06:15

والله جانا حاجاج زاد كان موفق وكان ما شاء الله خلية نحل يعني انا كل ما اروح واجي احصل المستضيفين احد ما بين مشايخ وكتاب وباحثين وقراء وزوار ومعتنين بالكتاب وما شاء الله تبارك الله وكان طبعا اصداراتهم اصدارات زاد الورقية متوفرة موجودة عندهم - 00:06:33

وكان في شاشة عندهم كبيرة ما ادرى هي هذى اخذوها ورجعواها ولا وحدة ثانية. كانت في عندها عرض تقريرا برومود يعني للقناة ونحو ذلك. اه بس انا اتمنى اشوف انا عرضت قناة اصدارات زاد قناة زاد انا عرفته ترى عندي في البرنامج هنا انت تقول عروضك انا يوميا امر - 00:06:54

اكثر من مرة اهل الجناح ما رأيتها ولا مرة يعني ولا مرة صادفتها. لكن اخبرونا انها عرضت. ايه عرضت. آآ طبعا ما شاء الله تبارك الله خلية نحل يعني بجناح - 00:07:14

مكان رائع جدا او من الاشياء المتميزة صراحة السكافيه مجانا والكتشينو المجانا والله اللي انتو حطيتوها هذى المجانية يعني كانت عامل جذب للجمهور بشكل فظيع جدا يعني جزاكم الله خير الله يجعلها سقيا رحمة امين يا رب جزاكم الله خير الله يجزاهم

خير طيب شيخ باقي ان شاء الله السنة الجاية تحطوا شي ثانى مع الكابتشينو - 00:07:24

وتنتبهوا لها ان شاء الله باذن الله. وانا انا ظمین انه ان شاء الله حيبرکنوا عندكم الناس باذن الواحد الواحد. جزاكم الله خير. نبدأ؟ نبدأ
على بركة الله. بارك الله فيك - 00:07:45

اه هذا بحث ماتع وكتابة باذخة جدا بقلم عالي ننتظر مثله كثيرا من الباحثين وهو كتابة في عالم من الاعلام الذين اختلف القول فيهم
من قبل علماء الجرح والتعديل وهذا مثل ثمرة هذه البحوث الى اذا اتت الى عالم مختلف فيه ثم هو هذا الباحث يؤتى به الله سبحانه
وتعالى ملكة علمية حقيقة يستطيع بها المقارنة والترجيح - 00:07:55

والنظر ويعطيه جلد وطول نفس على التتبع والاستقراء حينئذ يخرج عنك بحث ماتع جدا ويشفى غني لك ويسد لك هذه الثغرة
العلمية هذا الكتاب وهذا البحث اللي شال الدكتوراة قدمت بعنوان التابع التابع الجندي. شهر ابن حوشب - 00:08:22

رحمه الله ومرؤياته في ميزان النقد عرضا دراسة طبعا شهر بن حوشب الدمشقي احد اه التابعين وهم الطبقة الثانية او سط
التابعين لقي عددا من الصحابة وله تميز وتفرد اه باسماء بنت يزيد ابن السكن رضي الله عنها الانصارية - 00:08:39

لانها عاشت في الشام بقية حياته وهو كان دمشقي في الشام فلازماها واخذ وتفرد عنها وكان يعني اشهى من روى عنها هو شهر ابن
حوشب عدد كبير من من الصحابة ايضا - 00:08:58

الشاعر بن حوشب اختلى فيه النقاد ما بين موافق واطلاق التضييف والرد وما بين موثق واطلاق التوثيق وما بين معتدلين يعني
متوسطين او اعلى في اشياء في بعض الروايات وحسنوا وقبلوا رواياته في اماكن اخرى - 00:09:10

اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور سامي بن احمد بن عبد العزيز الخياط وفقه الله قام وكتب هذا البحث الماتع حول شهر ابن
حوشب. حوشب ترى معناها في اللغة كبير عظيم البطن او كبير البطن هذا معناها - 00:09:27

طبعا ليس باللازم يكون والده كان كذلك.ليس باللازم ذلك؟ لكن هي مسميات. اي نعم قام وقال انه هذا الالم وجده من اكتر العلماء
من اكتر التابعين اختلف فيهم وخاصة ان مرؤياته في السنة في كتب السنة كثيرة جدا - 00:09:42

مثله يحتاج الى تتبع مرؤياته ودراستها مروية مروية. فقام وفقه الله وجمع كل ما قيل عن شهر ابن حوشب او بمعنى اصح درس
شهر من ناحيتين من ناحيته هو كعلم جرحا وتعديلها ومن ناحية مرؤياته قبولا وعدم قبول. يا شيخ تقصد اه - 00:09:57
في الجرح والتعديل يعني هو فرع من فروع علم الحديث. علم الرجال. اي نعم. علم الرجال. اي علم الرجال. قام اته واتى بالمظعفين
والموثقين وكلام غيرهم. واخذ يوازن بينهم ورجح وذكره وخلاص لنتيجة انه شهر بحجم مقبول. يعني حديثه لا يرد. ولهذا بعض من
بعض المعاصرين لما يكتب وفيه شهر نحو - 00:10:15

ويضعف باطلاق هو هذا عليه مأخذ بهذه الطريقة بهذا الاطلاق. هو يقول ليس كذلك. والا جود من ذلك وهو الذي استغرق اكتر الكتاب
انه قام وصبر مروي شهر الحوجة في كل كتب السنة. الكتب الستة وغير كتب الستة واستخرج اشياء كثيرة من مرؤياته. وبدأ
يفحصها مروية مروية. كل مروي يأتي بها ويفحص - 00:10:35

رجال السندي ثم مدار الحديث على حوشب ثم شهر ابن حوشب ثم يأتي يذكر لك هل يصح الحديث او لا يصح؟ جميل. ويأتي لك
بخلاصة للحديث. طبعا الله قام يعني من ابداعاتي في في الكتاب انه عمل مثلا جداول - 00:10:55

هذا الجداول مثلا معينة يعني شوف هذا مثلا جدول شوفها مثال هذا الجدول عسى يظهر ان شاء الله للإخوة؟ يظهر ان شاء الله ايه
مثلا هذا لما تكلم عن شهر والنقل عن المرؤيات يذكر مثلا كلام الائمة الموثقين والمظعفين ونحو ذلك. هذا جدول متداول ولا -
00:11:11

في اكتر من جدول المقصود وفقه الله يعني آآ اشبع الكتاب والبحث هذا لاحظ وهذا مما يعيين ويقرب المعلومات الى طالب العلم
والباحث طبعا في في الفهارس امتعنا بالفهارس. فارس تفصيلية جدا بحيث لانه كتاب كبير. الكتاب ترى طبع في خمسة من المجلدات.
انا ما كملت لك ترى معلومات الكتاب. الكتاب طبع من - 00:11:30

دارت دار النوار وهي دار معروفة مشهورة ببرازتها واصداراتها المتميزة جدا. اه طبعا هو صادر ضمن سلسلة مكتبة الرسائل الجامعية

العالمية وهي برقم سبعة واربعين وهو طبعاً هذا مشروع عندهم آآ يطبعون فيه رسائل جامعية اللي في مختلف بلاد العالم الاسلامي -

00:11:52

لأنه عندهم مشروع اخر خاص بالجامعات السورية فقط. لعلنا نعرض في حلقة قادمة شيء من إنتاجها الكتاب صدر في خمسة مجلدات وهذا يعتبر الان اوسع دراسة كتبت ليش لا اقول عن شاعر ابن حوش لأنه اصلاً ما في ما يضارعها اصلاً وإنما عن - 00:12:12 تابعي خمس مجلدات ما في دراسة عن تابعي سرد مروياتي ودراستها مثل هذه الدراسة. وفقه الله وجراه الله خير ونحن ننتظر منه المزيد لأنه واضح انه الدكتور سامي الخياط انه صاحب تمكّن في هذا الباب. ولعله ان شاء الله يأخذ لنا شيء من بعض التابعين اللي مختلف فيهم. خاصة انه اكثر - 00:12:28

على على على هشام ابن حوش بأنه كان كثيراً في كتاباته. هو كثير مرويات وكثيراً في كتاباته. رحمة الله عليه. رحمة الله طبعاً هذا ايضاً بحث اخر بعنوان الطيالسي ومروياته التاريخية. الامام الطيالسون سليمان بن داود الطيالسي رحمة الله. هو من ائمة الحديث متقدمين توفي عام الفين - 00:12:48

منتبين واربعة اه رحمة الله عليه وهو اه يقال انه من اول من كتب مسنداً آآ مسنداً طبعاً مسنداً تعرف الاحاديث مروية على على الصحابة مسنداً فلان فيروي الاحاديث التي فيه ونحو ذلك - 00:13:08

لكن مسنده الذي كتبه فقد لا يعرف منه شيء. الذي بقي انتخاب تلميذه يونس ابن حبيب منتخب مجموعة من مروياته هو يونس عن شيخه آآ ابو ابو دوري الطيارة عن شيخ ابو دوري الطيالسي واتبع في كتابه المنسد الذي صار معروفاً الان بمسند - 00:13:22 الان مطبوع. هم. واحسن طبعة له الان. بلا منازع طبعة آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمد بن عبد المحسن التركي. وهو كان جزءاً منه رسالته واتم الباقي وخرج في اربع مجلدات ضخمة كان طبعتها دار هجر. والحقيقة الكتاب الان له قرابة عشرين سنة مطبوع من طبعته الاولى وما اعيد تبعته. وانا والله - 00:13:40

الحقيقة بالطلب لعله يوافق ان يسمعنا الشيخ محمد التركي. عبد الله. لا محمد اخوه اخوه. اخوه الصغر اي نعم. ما شاء الله. هو الشيخ عبد الله تركي الوزير سابقاً معاشر الشيخ. معروف. ايه هذا صاحب اللي هو الواقع على كثير من الكتب والاصدارات وغيرها حتى الحديثية - 00:14:01

ترى بعضها لكن اخوه الشيخ الدكتور محمد التركي كان مستشاراً عنده في الوزارة وعمل على الكتاب وأفضل طباعة كطبيعة لم تستند الطيارة هي طبعته انا يعني ليلة اخونا الشيخ محمد التركي انه يعيد النظر في اعادة طباعة الكتاب. الناس يسألون عنه له قرابة عشرين سنة مطبوع ومفقود من الاسواق غير موجود - 00:14:21

نرجع لطيش صاحبنا الطيالسي رحمة الله في مسندي هذا المنتخب عن طريق التلميذ يوسف الحبيب آآ يروي بالاسناد وهو متقدم جداً. له مرويات تاريخية في داخل المنسد. تتعلق بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم من الناحية التاريخية - 00:14:40 من الناحية التاريخية اخونا الحبيب فضيلة الشيخ احمد عدنان صالح الحمداني قام وجمع مرويات الامام الطيالسي ابو دوري الطيالسي في مسنده مما يتعلق بسيرة النبي صلى الله عليه وسلم. تاريخياً وبدأ درسها دراسة متأنية هي ما هي كثيرة. قرابة اربعة وثلاثين - 00:14:57

اثر مروي تقريراً او رواية جمعها بس الجهد العلمي فيها في دراستها كل رواية على حدة يعني اتنى مثلاً قال لك بعثته او مولده صلى الله عليه وسلم يأتي يذكر لك مقدمة في الموضوع ثم يذكر لك نص الرواية في مسندي الطيالسي. ثم يخرج لك الرواية من اخرجها غير الطيالسي. ثم يحكم على الاسناد - 00:15:17

الحديث ثم يصححه او يضعفه نحو ذلك ثم يذكر لك ما فيه من الفوائد وما فيه من الدروس ونحو ذلك هي اربعة وثلاثين تقريراً رواية موجودة لكن هذا الحقيقة عنوانه لا يوحى بأنه من كتب السيرة. صحيح. ولا هو حقيقة دراسة مفصلة عن مرويات محددة في السيرة النبوية. طبعاً ابو داود الطيالسي طبعاً - 00:15:40

هو فرق بينهم او اسمه سليمان ابن داود ابن الجارود يختلف عن الامام ابن الجارود الآخر صاحب المنتقى ابن الجارود اللي هو

محمد ابو محمد عبد الله بن علي ابن الجارود هذا اخر شي وهذا شي. كلاهما لكن هذا هو المتقدم. هذا من تلاميذى كان الامام احمد رحمه الله. كان من تلاميذ الامام الطيارسي وروى عنه واكثر عنه. رحمه الله - 00:16:00

طبعا الكتاب من اصدارات دار النوادر وففهم الله تحت سلسلة مكتبة الرسائل الجامعية العالمية وهذا الاصدار رقم سبعة. ما شاء الله اه هذا ايضا بحث اخر ورسالة علمية ماتعة جدا بعنوان الصناعة الحدیثیة - 00:16:20

الصناعة الحدیثیة ایش يعني الصناعة الحدیثیة يا ابو يا حسان؟ يعني اللي تتعلق بالاسناد والاعمال؟ ایوا الاسس والقواعد التي يقوم بها عليها علم الحديث ما بين القبول والرد سواء ما يتعلق منها بالرجال معرفته او بالاسناد او بالمتن ما يتعلق بها من علل او علل ونحو ذلك. جميل. هذی ما يطلق عليها ولا يطلق ترى قديم كان معروف عنده يسمی - 00:16:38

ليس اطلاق الحديث. ليس حديثي كان يسمى هذا رجل يعرف صنعة الحديث يعرف كذا. هم. كانت معروفة عنده مطلقة والائمة من قبل وقال سماها هو اراد ان يحيي شيء من المعنى القديم الجميل سماها الصناعة الحدیثیة عند الامام عبد الحق الاشبيلي رحمه الله الامام عبد الحق الاشبيلي - 00:16:58

من ائمة لكن اصله ترى من اهل اليمن من اهل مأرب ترى من من اليمن من مأرب من قبائل مأرب هو ازدي وهو من من اباء واجداده سكنه قدیما طبعا في الاندلس لكن هو من اهل اشبيلية - 00:17:15

اهله كان امام محافظ ومحدث له ثلاث كتب في الاحکام في الحديث. الصغرى والوسطى والكبرى. كلہ ترى مطبوع الان. لكن يقال كلها تحتاج الى اعادة نظر. يعني اعادة طباعة والسبب ظهرت بعض النسخ الخطية المهمة جدا التي لم تعتمد في الطباعة في - 00:17:28

برز من تلك الكتب نحن يهمنا الكتاب اللي هو سيشتغل عليه لصاحبنا الان. طبعا الكتاب المشهور له هو الاحکام الوسطى. هذه المشهورة له. وهو زاد فيها اشياء متعمدا لبيان علل الاحاديث - 00:17:48

واذا اطلق الائمة قالوا وقد رواه عبد الحق في احكامه في المراد بها ترى الوسطى. اذا ارادوا الكبرى يقولون رواه عبد الحق في الكبرى ينصون على الكبرى عبد الحق كان لما ذكر الاحکام الكبرى كان ينتقي احاديثه - 00:18:02

وكان يسير سيرة الامام البخاري ومسلم في طريقة انتقاء الاحاديث من ناحية الانتقاء السنادي والانتقاء المتنى فله طريقة معينة هو يحاول اذا اجتمعت عنده احاديث في الباب ينتقي اعلاها واجودها واحسنها. وهكذا اذا اجتمع عنده عدد من الرواية يروي عن عن احفظه واضبطهم وهكذا - 00:18:18

وهي طريقة البخاري ومسلم كما هو ذكر هذا في اه رحمه الله. رحمه الله طبعا باقي العنوان هو قال الصناعة الحدیثیة عند الامام عبد الحق الاشبيلي في تصحیح الاحادیث وتعليقها - 00:18:37

من خلال كتابه الاحکام الكبرى من خلال كتابه الاحکام الكبرى. طبعا قام بتألیف هذا الكتاب اخونا الحبيب فضیلۃ الشیخ الدكتور برهان ابن عبد الله سالم الشعیبی وفقه الله والحقيقة اخونا الشیخ برهان الشعیبی قلمه حقيقة ماتع وواضح انه صاحب اطلاع واسع وفقه الله عنده من المقارنات - 00:18:48

والمحاكمات وما ينقل عن من الاقوال ونحو ذلك اه تمیز يجعلنا يعني يعني نستجديه ان شاء الله في طباعة او في كتاب بعض الكتب الاخرى ان شاء الله. شیخ اصلا ولا يؤلف في علم الحديث يعني الا رجل جاد. احسنت. هو هو ليته كذلك. يا اخي الحقيقة بوجود عالم الطباعة - 00:19:08

يوم كونه مفتوح لكل احد للاسف الشديد ودخلوا جانب التجارة لا تجد ترى اشياء في الحديث ترى في غير الحديث. شيء بشيء ما يسوی لكن الحقيقة الاشياء اللي هي متمیزة ينبغي يشاد بها ويقال - 00:19:28

قال لاصحابها استمروا. صحيح. ما هو فقط دكتوراه وتوقفنا بعدها وان شاء الله ما توقف يعني جزاء الله خير. طبعا اخونا قام وقام واستخرج الصناعة الحدیثیة عنده في كتابه الاحکام الكبرى عند الامام عبد الحق الاشبيلي - 00:19:41

وببدأوا طبعا في مقدمة لعبد الحق الشعیبی وترجمته ونحو ذلك وهذا يعتبر الان من المصادر المهمة او من الكتب المهمة اللي يعول

عليها في بيان مصادر اه في بيان ترجمة عبد الحق التشويف لانه - 00:19:54

له ترجمة مفردة وقد توسيع في ذلك وفقه الله. آذن ذلك اتنى الى مسألة آذن قد باب للحديث التي كان يعلها عبد الحق او يصححها عن طريق السند وعقد باب للحديث ان يعلها عن طريق العلل ونحو ذلك. وفقه الله يعني الكتاب طبعا مطبوع من مطبوعات - 00:20:04

دار النواودر وهو قد طبع في مجلدين. اثنين من ضمن سلسلة مكتبة الرسائل الجامعية العالمية وهي سلسلة رقم او الاصدار رقم اربعة وعشرين. ما شاء الله. وفقه الله. امين. والحقيقة - 00:20:26

النتائج التي ذكرها في في اخر الكتاب وهي في الخاتمة آآ مع التوصيات اللي ذكرها جدا ينبغي التنبه اليها لانها وهذا ترى من مصادر معرفة بعض الموضوعات اما بعض الناس اتصلوا ويقولوا يا شيخ احنا نبغى والله ادنا على موضوع ولا لا؟ صحيح بعض اصحاب الرسائل العلمية ما تسوى دكتوراه تراهم يبحثون - 00:20:36

عن موضوعات هذه الكتب اللي سبقت انه اخذت وصاحبها اعتنى بقضية التوصيات تجد بعضهم من خلال بحثه واذا كان صاحب بحث يخرج لك مشاريع علمية يقول لك هذا مشروع علمي هذا ترى يصلح للدراسة هذا كذا - 00:20:56

اخونا وفقه الله في الخاتمة ذكر يمكن حوالي ستة سبعة مشاريع علمية. ما شاء الله. تصلح كلها لأخذ رسائل علمية ماجستير ودكتوراه. وفقه الله. امين. هذا ايضا بحث اخر وهو ايضا من البحوث العلمية المهمة سماه صاحبه منهجه الحافظ المناوي - 00:21:10

في كتاب فيض القدير طبعا الامام السيوطي رحمه الله جمع كتاب في احاديث النبي صلى الله عليه وسلم. خصه بالرقائق والمواعظ والاداب. والزهدية ونحو ذلك يعني سماه الجامع الصغير في احاديث البشير النذير - 00:21:28

وعددهم تقارب اكثـر من عشرة الاف حديث تقريبا. ما شاء الله وقام عدد من العلماء وشرحوه لكن اوسع شرح عندنا وافضلـه وامتهـنه واقتـره عـلـمـا حـقـيقـة هو شـرـحـ العـلـامـةـ المـنـاوـيـ مـحـمـدـ بـنـ عـبـدـ الرـؤـوفـ. المـنـاوـيـ رـحـمـةـ اللـهـ عـلـيـهـ. اللـهـ اـكـبـرـ - 00:21:46

قام والـفـ شـرـحاـ عـلـىـ هـذـاـ جـامـعـ الصـغـيرـ سـماـهـ فـيـضـ القـدـيرـ شـرـحـ جـامـعـ الصـغـيرـ. هوـ هـذـاـ شـرـحـ جـامـعـ السـيـوطـيـ رـحـمـهـ اللـهـ اـهـ طـبـعاـ

جامـعـ الصـغـيرـ السـيـوطـيـ اـعـتـنـىـ بـهـ تـرـىـ عـنـيـةـ كـبـيرـةـ جـداـ. اـهـ طـبـعاـ اـهـ السـيـوطـيـ طـبـعاـ طـرـيقـتـهـ كـانـتـ عـجـيـبـةـ فـيـ التـأـلـيـفـ. الـالـفـ - 00:22:01

الكتاب على حسب الحروف حرف الالف ثم يسوق لك الاحاديث بحرف الالف. اللي تبدأ بحرف الالف. حرف الباء يسوق لك الاحاديث تبدأ بحرف الباء. طيب هجومية يعني. الطريقة يعني تطبقها - 00:22:19

آآ لكنها صعبة المنال للحاديـثـ ذاتـ الصـلـةـ الواـحـدـةـ يـعـنـىـ مـثـلاـ لـوـ تـبـغـ حـدـيـثـ بـرـ الـوـالـدـيـنـ تـجـدـ فـيـ بـابـ الـاـلـفـ شـيـءـ حـدـيـثـ وـتـجـدـ بـابـ جـيمـ وـبـابـ تـبـغـ تـبـحـثـ لـهـ وـلـهـذـاـ لـمـ قـامـ اـخـونـاـ الشـيـخـ عـلـىـ عـبـدـ الـمـحـسـنـ الشـيـخـ عـلـىـ حـسـنـ عـبـدـ الـحـمـيدـ وـفـقـهـ اللـهـ وـقـامـ وـاعـدـ تـرـتـيـبـ اـحـادـيـثـ الـجـامـعـ عـلـىـ حـسـبـ الـاـبـوـاـبـ الـفـقـهـيـةـ - 00:22:31

احسن في ذلك وفقه الله وخرج في اربع اجزاء تقريبا وصارت ضم كل النضايا الى بعضها الى بعض. يأتي لك على حسب كتاب الصيام باب ما جاء في دخول الشهر. يذكر لك - 00:22:54

المروي في الجامع الصغير وهـيـ جداـ كـانـتـ نـافـعـةـ خـاصـةـ لـمـنـ ؟ـ لـلـخـطـبـاءـ وـلـلـوـعـاظـ وـلـلـمـؤـلـفـيـنـ وـمـنـ اـرـادـ تـحـظـيـرـ مـادـةـ عـلـمـيـةـ صـحـيـحـ

يـجـمـعـ لـهـ كـلـ الـاحـادـيـثـ طـبـعاـ السـيـوطـيـ لـهـ طـرـيقـةـ فـيـ التـحـسـيـنـ وـالتـصـحـيـحـ وـنـحـوـ ذـلـكـ - 00:23:04

العلامة المناوي رحمه الله كان يتعقب السيوطي في كثير من الاحيان. فربما ضعف ما حسنـهـ السـيـوطـيـ وـرـبـماـ العـكـسـ صـحـ ماـ حـسـنـهـ

السيـوطـيـ ربـماـ هوـ نـفـسـهـ عـكـسـ يـضـعـفـ السـيـوطـيـ يـصـحـ وـهـكـذاـ - 00:23:17

وايضا اثـرـىـ المـادـةـ الـعـلـمـيـةـ فـيـ الكـتـابـ ذـكـرـ العـلـلـ وـذـكـرـ مـعـانـيـ الـاحـادـيـثـ وـيـنـقـلـ نـقـولـاتـ مـهـمـةـ مـنـ كـتـبـ شـرـوحـ السـنـةـ بـعـضـهاـ غـيرـ

مـوـجـودـ الـاـنـ بـيـنـ اـيـدـيـنـاـ بـعـضـ غـنـوـةـ يـعـنـىـ الشـرـحـ عـرـاقـيـ لـلـتـرـمـذـيـ شـرـحـ اـبـنـ حـجـرـ عـلـىـ التـرـمـذـيـ وـنـحـوـهاـ تـرـىـ غـيرـ مـوـجـودـ الـاـنـ يـنـقـلـ

نـقـولـاتـ فـيـ كـتـابـ الـعـظـيمـ طـبـعاـ كـتـابـ قـدـيـمـاـ كـتـابـ فـيـضـ القـدـيرـ فـيـ - 00:23:32

مـجلـدـاتـ ضـخـمـةـ اـهـ ثـمـ طـبـعـ بـعـدـ ذـلـكـ وـتـكـرـرـ طـبـاعـتـهـ لـكـنـ لـلـاسـفـ لـلـشـدـيـدـ اـهـ طـبـاعـاتـ الـحـقـيـقـةـ كـلـهاـ تـحـتـاجـ

تحقيق لكن يكون على اصول خطية ان شاء الله اخونا في نور الدين طالب في دار النوادر يقوم بهذا بس - [00:23:54](#)
على اصول خطية حقيقة. الكتاب هذا آآ من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور عبد الرحمن ابن عمري ابن عبد الله الصاعدي
وفقه الله وهو من اصدارات دار النوادر آآ ضمن مكتبة - [00:24:09](#)

الجمعية العالمية الاصدار رقم تسعه واربعين. هو قام واراد استكشاف منهجه المناوي في شرحه. ما هو الطريقة التي اتخاذها لشرح هذا الكتاب العظيم في سنة النبي حتى يعد بهذا المكنز الحقيقى. والحقيقة فضل قدير مما يغفل عنه الناس. ما ادرى لماذا هل لانه قليل
الذكر؟ قليل او قليل - [00:24:23](#)

تداول او قليلا ينقل منه الله اعلم مع ان المنام في زمنه كان علم في زمنه رحمة الله عليه طيب شيخ احنا نستاذنك في فاصل قصير
المشاهدين فاصل ونواصل ونجني ثمارا تغذى الخيال - [00:24:43](#)

من اصدارات مجموعة زاد المتميزة تفسير الزهراوين للشيخ محمد صالح المنجد تفسير ميسر ومعاصر تسهيلا للتدبیر والعيش مع
القرآن وقفات ايمانية وتربوية مع ايات سورتي البقرة وال عمران. للمزيد من المعلومات. نرجو زيارة المواقع - [00:25:05](#)
التالية فارق. كبير بين من يسافر لزيارة سياحية او لمشاهدة مباراة. وبين من يسافر لطلب العلم فالرحلة لطلب العلم موصلة الى سعادة
الابد. قال النبي صلى الله عليه وسلم من سلك طريقا يلتمس فيه - [00:25:29](#)

علمـا سهلـا للـله لـه بـه طـريقـا إلـى الجـنة. وبالـرـحلـة يـلـقـي الطـالـب الـعـلـمـاء وـيـنـوـعـ المـشـاـيخ وـيـقـارـنـ بـيـنـ المـنـاهـج وـيـجـدـ نـشـاطـه وـيـزـيدـ خـبـرـاتـه
قال الشعبي لو ان رجلا سافر من اقصى الشام الى اقصى اليمن فحفظ كلمة تنفعهرأيت ان سفره لا يضيع - [00:25:55](#)

وـهـلـ مـنـ شـيـءـ اـشـرـفـ مـنـ الـعـلـمـ يـرـحلـ فـي طـلـبـ وـقـدـ رـحـلـ مـوـسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ فـي ذـلـكـ رـحـلـةـ شـاـقـةـ سـالـفـتـاهـ لـاـ اـبـرـحـ حتـىـ اـبـرـحـ مـجـمـعـ
الـبـحـرـيـنـ اوـ اـمـضـيـ حـقـبـاـ وـرـحـلـ الصـحـابـةـ وـالـعـلـمـاءـ مـنـ بـعـدـهـمـ فـي طـلـبـ الـعـلـمـ المسـافـاتـ - [00:26:21](#)

حتـىـ سـافـرـ بـعـضـهـمـ شـهـرـاـ فـي طـلـبـ حـدـيـثـ وـاحـدـ. وـقـطـعـ بـعـضـهـمـ فـي طـلـبـ اـكـثـرـ مـنـ خـمـسـةـ الـافـ كـيـلوـ. سـيـرـاـ عـلـىـ قـدـمـيـهـ فـانـ عـجـزـتـ عنـ
الـرـحـلـةـ فـي طـلـبـ الـعـلـمـ فـلـاـ اـقـلـ مـنـ التـعـلـمـ عـبـرـ الشـبـكـاتـ وـالـشـاشـاتـ. قالـ النـبـيـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ - [00:26:46](#)
سـدـدـوـ وـقـارـبـوـ وـالـقـصـدـ القـصـدـ تـبـلـغـ وـنـجـنـيـ ثـمـارـاـ تـغـذـىـ الخـيـالـ. اـعـزـائـنـاـ المـشـاـهـدـيـنـ عـدـنـاـ اليـكـمـ بـعـدـ هـذـاـ الفـاـصـلـ شـيـخـنـاـ وـصـلـتـ مـجـمـوعـةـ
مـنـ الـاـسـئـلـةـ عـلـىـ رـقـمـ الـوـاتـسـاـبـ المـخـصـصـ لـلـبـرـنـاـمـجـ وـالـذـيـ اـهـ يـعـرـضـ اـلـاـنـ لـلـمـشـاـهـدـيـنـ - [00:27:06](#)

آآ عندنا اخونا محمد يوسف من اندونيسيا يسأل عن افضل طبعة لمجموعة ابن ابي الدنيا طبعا احنا نحن قلنا للاخوة ترى مرارا هذا
هذا تقريبا يعتبر ترى المرتضى الثانية نسأل عن نفس الكتاب ابنا بالدنيا - [00:27:34](#)

وتكلمنا عنه باستفاضة وما فعل المصنف في او مع صاحب المحقق ونحو ذلك ومن هو بن ابي الدنيا ونحو ذلك طبعا هذا افضل طبعة
هو يسأل اخونا من اندونيسيانا ولا لا؟ نعم. احسن تبغي احسن طبع الى الان لكتبنا بالدنيا. مجموعة هو هذا الكتاب ليسمي مسلم
موسوعة ابن ابي - [00:27:49](#)

الـدـنـيـاـ اـهـ طـبـعـاـ هـيـ مـنـ اـصـدـارـ دـارـ اـطـلسـ الـخـضـرـاءـ لـكـنـ الـكـتـابـ الـمـوـسـوـعـ هـذـيـ مـنـ تـحـقـيقـ اـخـيـنـاـ الـحـبـيـبـ الدـكـتـورـ فـاـصـلـ اـبـنـ خـلـفـ
الـحـمـادـةـ الرـقـيـ نـحـنـ سـبـقـ اـنـهـ ذـكـرـنـاـ مـيـزـاتـ الـعـلـمـ وـمـاـ قـامـ وـالـمـخـطـوـطـاتـ الـتـيـ جـمـعـهـاـ وـنـحـوـ ذـلـكـ - [00:28:06](#)

الكتاب هذا صدر في ستة اجزاء هذى الموسوعة ستة مجلدات. ما شاء الله. اه والطباعة فاخرة جدا. والشيخ اعتبرتى بعنایة جدا رائعة
لكن هناك مجلد الاول هذى كانت رسالته العلمية اللي وابنى بالدنيا محدثا - [00:28:23](#)

هـذـاـ اوـسـعـ تـرـجـمـةـ لـلـبـنـاءـ بـالـدـنـيـاـ فـيـ تـقـدـمـةـ الـمـوـسـوـعـةـ. وـهـنـاكـ مـجـلـدـ اـخـرـ هوـ كـاـمـلـ فـيـ الـفـهـارـسـ. يـصـيـرـ الـمـجـمـوعـ كـمـ؟ـ ثـمـانـيـةـ ثـمـ
وـجـدـ مـخـطـوـطـ اـخـرـ اوـ مـخـطـوـطـاتـ اـخـرـ زـيـادـةـ لـرـسـائـلـ مـنـ اـبـيـ الدـنـيـاـ - [00:28:38](#)

فـاـخـرـجـ مـجـلـدـيـنـ فـيـهـاـ سـمـاـهـ تـتـمـةـ مـوـسـوـعـةـ اـبـنـ اـبـيـ الدـنـيـاـ. ماـ شـاءـ اللـهـ. الـمـجـمـوعـ كـمـ ذـحـيـنـ؟ـ عـشـرـ. عـشـرـ مـجـلـدـاتـ. كـلـهاـ طـبـعـتـهاـ دـارـ
اـطـلسـ الـخـضـرـاءـ وـهـذـيـ اـفـضـلـ طـبـعـاـ الـكـتـابـ يـعـنـيـ اـلـاـنـ رـسـائـلـ اـبـيـ الدـنـيـاـ - [00:28:54](#)
اـهـ طـبـعـاـ نـحـنـ نـقـولـ لـلـاخـوانـاـ تـرـىـ بـعـضـ الـكـتـبـ تـرـىـ عـرـضـتـ اـنـتـ اـحـيـاـنـاـ تـحـتـاجـونـ فـقـطـ اـلـىـ مـسـأـلـةـ كـيـفـ تـعـرـفـونـ اـنـهـ تـكـلـمـنـاـ عـنـهـ؟ـ يـعـنـيـ مـنـ
اـرـادـ تـفـصـيلـ عـنـ الـطـبـعـةـ هـذـىـ لـاـبـدـ يـرـجـعـ لـلـحـلـقـةـ الـلـيـ عـرـضـنـاـ فـيـهـاـ الـكـتـابـ - [00:29:09](#)

انا ما ادري انتوش مصلحين صراحة في اليوتيوب يا حسان. يعني الاخوة في مصطفى والي معه الاخوة يحتاجون الى الية للبحث معينة بحيث انهم مثلا والله اذا طلع الكتاب الفلاني او ارادوا البحث عنه ممك يحددوه في اليوتيوب بل فيه كلام عنه اما اذا كان ما في الية - 00:29:23

صعب انهم يعرفون ما ما هي الكتب اللي تكلمنا عنها؟ هذا صعب جدا. صحيح. انا والله ما ادري ايش مسوين صراحة يعني. يستهدف الاخوة ان شاء الله في ايجاد الية لهذا الامر. ان شاء الله باذن الله. طيبشيخ - 00:29:39

هنا جاسم الحمادي من الامارات. يسأل عن افضل شرح لبلغ المرض شروح بلوغ المرام كثيرة جدا. بلوغ المرام مثلا في هو في احاديث الاحكام انتخبه الحافظ بن حجر رحمه الله من مجموع كتب السنة وهو يذكر اصلا رأيه في الاحاديث التي ليست في الصحيحين او ليست يذكر صحة او نحو ذلك - 00:29:49

الكتاب منذ ان الفه الحفظ وهو كتاب سيار. يعني معتمر عند طلبة العلم حفظا ومدارسة. وعند العلماء شرعا ونظمها وغير ذلك.طبعا العالمة المغربي في البدر التمام من اوائل شروحه. سبل السلام الصناعي من من شروح السيارة. صحيح. سبل السلام الصناعي من شهر شروح بلوغ المرام. معتمد في الجامعات - 00:30:12

في الجامعات والمعاهد والكليات وغيرها وطبع عرق من الطبعات. اه لكن هناك شروح لبعض المعاصرین. اه من الضروري الالتفات اليها. طبعا عن من احسن الشروح اللي خرجت يعني جيدة. هذا عندنا ونحن عرفنا به قريبا. هذا اخونا الشيخ فضيلة الشيخ محمد بن عبد الله القناص - 00:30:32

وفقه الله اه الف شرعا لم يتمه بعد. سماه روضة روض الافهام شرح بلوغ المرام. من اصدارات دار القرآن ابن الجوزي وفقهم الله. هو لم يخرج منه حتى الان الا خمس مجلدات الى باب الوديعة. وبقي له بقية بعض المجلدات حتى يكتمل. لكن الحقيقة طريقة الشرح فيها من الفوائد العلمية والنكات العلمية - 00:30:51

شيء كبير ونحن ذكرنا هذا وعرفنا بالكتاب من الشروح المهمة جدا التي اوصي بها طلبة العلم لما فيها من غزارة العلم وفيها من المادة العلمية الدسمة خاصة مسألة المقارنة بين الروايات والترجيح بينها بالذات والجواب عن الاعتراض على الروايات - 00:31:11

هو هذا الكتاب الجليل الذي الفه العالمة الشیخ عبدالله بن صالح الفوزان. شیخ عبدالله الفوزان يعني وفقه الله عالم جليل يعني قد شابت لحيته في العلم تدریسا وما بدأ يخرج كتبه حتى هضم هضم كتبه التي جالس كتب تخرجه تراها شروحات اکثر كتب الشیخ شروحات - 00:31:29

قاعد تصدر الان هو ما خرجها الا بعد ما مارس التدريس قربة ثلاثة سنۃ. بدأ يخرج بعد ذلك النتاج العلمي مثل هذا الذي ينطبق معه العلم. ما بين اخذ وعطاء واخذ وعطاء وتقییم - 00:31:49

وانتقاد ثم يخرج الشیء الصافی له يخرج شيء ماتع والحقيقة كتبه كلها ماتعة شرح بلوغ المرام في هذا في هذا الشرح الجليل سماه منحة العلام. في شرح بلوغ مرام. طبع فيه عشر مجلدات وهذا الحادی عشر فهارس. هذا الحادی عشر - 00:32:01 عشر فارس من اصدارات دار ابن الجوزي. وطبعا وفقهم الله اصحاب دار المجوزي ابو فواز يعني وفقه الله ودخل معنا قبل ذلك يعني محتكريں عبد الله الفوزان يعني من اراد شروح الشیخ عبد الله بن صالح الفوزان تراها موجودة كلها عند دار ابن الجوزي. الحقيقة شرح ما - 00:32:18

بمعنى الكلمة يعني فاق المعاصرین. مع وجود ترى مع وجود بعض العلماء شرحوا الكتاب يعني آآ رحمة الله عليه الشیخ العالمة الشیخ محمد بن عثیمین له شرح فتح ذی الجلال والاکرام - 00:32:36

آآ عبد القادر الحمد سماها شرعة الاسلام ما اطنه وشو من ذلك عشر اجزاء تقريبا. الشیخ عبد الله بسام رحمة الله عليه ايضا توضیح الاحکام. صحيح. مجموعة يعني في شروحات - 00:32:46

لكن طالب العلم طالب العلم يفهم التواحی العلمیة الدقيقة اللي قد لا يتطرق اليها كثيرا وفقهم الله جميعا. جزاهم الله خير طيب يا شیخ ايضا الاخ جاسم يسأل عن افضل طبعة لكتاب المغنى - 00:32:57

طبعا كتاب المغني اه طبعا اه الكتاب مغني من الكتب السيارة المعروفة سنة حتى قبل هذا عن الكتاب المغني الكتاب المغني سبحان الله يا جماعة من الكتب التي الطلب عليها لا يتوقف - [00:33:11](#)

وهو منذ ان صنفه صاحبه الموفق ابن قدامة رحمة الله عليه رحمه الله. وهو كتاب صار بغية لكل اهل العلم حتى قالت قال العز بن عبد السلام ما طابت نفسي بالفتوى حتى حصلت نسخة من المغني لاي درجة - [00:33:27](#)

وهو من اصول يدور يعني الكتب العظيمة اللي يدور عليها العلم العظيم يعني الفقه الفقه عن الكتاب المغني الكتاب طبع عدد من الطبعات قديما. حتى جاءت الطبعة هذه التي بين ايدينا - [00:33:41](#)

وهي طبعة الشيخ التركي اه والتي قام عليها اخونا رحمة الله عليه الدكتور العلامة الكبير عبدالفتاح محمد الحلو وهو الحقيقة اللي قام على الكتاب وصنع له فهارس عظيمة جدا. طبعا الكتاب طبع في اربعين مجلد - [00:33:53](#)

الخامس عشر ضخم جدا وهو فارس تفصيلية للكتاب وهذا ما كان يميز الشيخ عبد الفتاح رحمة الله عليه انه كان كتبه التي يقوم عليها يخدمها خدمة عالية في الفهادش مع العلم مع الخدمة العلمية التي في داخل الكتاب - [00:34:08](#)

طبعا هذا الكتاب من اه قام عليه اه فريق من العمل باشراف الشيخ عبد الفتاح الحلو طبعا هو رئيس العمل كان وهو طبع من اصدارات طبعا الشيخ عبدالله التركي عبد الله عبد الحسن التركي وهو صاحب ايادي بيضاء في نشر التراث الحنبلي في هذا الزمان يعني الحقيقة يعتبر العدد او الرقم الحقيقي - [00:34:23](#)

صعب في ابراز تراث الحنابلة في هذا العصر. الان بعض بدأ بعض الناس يعني يلحوظونه في اطارات في اخراج بعض الاصدارات. الصفحة الاولى عشان يظهر ما هو واضح ها؟ ايه نعم. طبعا هذا الكتاب طبعا انا جبت لكم ترى يا اخوان الطبعة الاولى تقريبا او الثانية للكتاب هذا - [00:34:43](#)

اللي هو هذا هذه الكتاب آآ طبع في اربعين مجلد وانا سمعت ان بعضهم سوف يشتغل علي تحقيقا مرة اخرى وليته ما يفعل ما يخلو عمل بشري من نقص. هذا الكتاب ترى من من اجود الكتب تحقيقا بالنسبة لما خرج بعدها يعني. والسبب انه كان على يد الشيخ عبد الفتاح رحمة الله عليه - [00:35:02](#)

هو كان عالم متقن كان يعني هو يعد في صفوف الطناحي وشاكر ونحو ذلك. هو في في في طبقتهم آآ هناك في بعض الخلل نعم هناك بعض الخلل يا شيخ ما احد يعمل عمل ويقول انا عملي كامل الا ما يظهر تغيرات معينة - [00:35:26](#)

خاصة انه عندك فريق وخاصة اذا كان لن يدقق اهل علم خلفهم يعني تدقيق كامل مجرد اطلاع اه مجرد قراءة او نظر ومرور ونحو ذلك لانه صرح الشعب التركي في احدى مقابلات يقول كل ما خرج مثلبي انا فانا اقرأه بالكامل. القراءة تحصل لكن بقية المعلومات الواردة. صحتها من عدمها اه حاجتها من عدم حاجتها ضعفها من - [00:35:43](#)

ونحو ذلك يعني هذه شيء ثاني الخل فيه خلل. وانا حتى حتى ان يسقط في هذه انا مقيد عليها بعض الاشياء. انا بوريك مثال بس هي فرصة اني ايه جميل. طبعا الكتاب - [00:36:03](#)

ان شاء الله طبعا هذا مثال طريقتك في القراءة يا شيخ. وهذا والله بعض التصحيحات فقط اللي يقوم بها انت يمكن ترى يا حسان من قريب آآ طبعا آآ اعلق بعض المواطن اشياء انه تعليقات علمية. جميل. لكن هناك تعليقات للمحققين خطأ. شوف اكتب عليها خطأ شوف هذا انا كاتب عليها خطأ اصلا - [00:36:16](#)

اي واضح خطأ خطأ في ترجمة مثلا الاصل من هو؟ اخطأوا في ترجمته ظنوه هو المراد به احد ائمة المعتزلة. اللي بخلافه في حكاية الاجماع بينما عادوا تفسروا او ترجموا للاصل لاحد العلماء المعروفين وذكروا انه ان هذا المراد به الاصل وليس كذلك الموضوع - [00:36:38](#)

المقصود هناك بعض الاخوة قاموا وانا اشكرهم الحقيقة في من هذا في هذا المنبر انهم قاموا وكتبوا واستقرأوا كل ما في الكتاب يعني اربعين مجلد واخرجوا آآ التصحيحات وهي قليلة آآ الخطأ القراءة - [00:36:57](#)

احيانا يكون القراءة التي في الهاشم او معنى اصح النسخة التي في الهاشم هي اصح من المنقوله في الاعلى وهي قليلة مثلا اخونا

احد اخوانا في ملتقى اهل الحديث قام وسوى قائمة المجلد اول وما فيه المجلد الثاني وما فيه يا اخي رانع لانه كتاب خمسطعشر

مجلد تريد تعيد مرة - 00:37:12

تحقيقه. صحيح. ما يستحق العناء هذا الكبير. صحيح. يخرج التغرات وبين التصححات؟ طبع المجلد الاول بالصفحة. والناس تصحيح وينتهي الامر ان شاء الله. خاصة انها يسيرة يعني لا تخدش في العمل بالكتاب. طب يا شيخ الاستاذ لك في مداخلة معنا فضيلة الشيخ نور الدين طالب صاحب دار النوادر. حياك الله فضيلة الشيخ - 00:37:29

حياكم الله واهلا وسهلا بكم يا هلا وسهلا. يا حياك الله. شيخ اه نور اه لعلك تحدثنا في البداية عن اهتمامات اه دار النوادر المجالات التي تنشر فيها باسم الله الرحمن الرحيم. اولا اشكر فضيلة الشيخ عبد الله على هذه الاستضافة الطيبة. واشكر البرنامج المبارك. جزاك الله خير بارك الله فيك تستاهل يا شيخ نور - 00:37:48

واياكم بارك الله بكم والشيخ عبد الله تربطني به علاقة قديمة صحبة قديمة بفضل الله تعالى لا تخاف انا سأذكرها سأذكر القصة. بارك الله بكم. فكان اللقاء الأول في المكتبة الظاهرية بدمشق قبل نحو عشرين - 00:38:12

اما صحيح. اي نعم وهذه صحبة امتدت في الله والحمد لله. اسأل الله سبحانه وتعالى ان ممتدة عبر الزمان. جزاك الله خير جزاك الله خير ومثلك يفخر بصحبته يا شيخ - 00:38:29

الواقع انه دار النوادر هي الحقيقة بدأت فكرة آلا لاجل نشر بعض الاعمال العلمية الخاصة شخصيا سم بعد ذلك تطورت بفضل الله تعالى والآن هي بفضل الله يعني نحسب انها احدي دور النشر - 00:38:39

العاملة النشيطة الجيدة بفضل الله تعالى في مجال نشر الكتاب الاسلامي والتراجم خاصة يصدق عليكم يا شيخ نور. من لي بسيرك المدلل تمشي رويدا وتأتي في الاول انتم ظهرتم ما شاء الله اصداراتكم فاقت كثير من دور النشر ان كان كما وان كان يعني كيفا وان كان يعني بعض الاخوان لهم - 00:38:56

الدار الان بفضل الله تعالى يعني تملك قرابة ما شاء الله خلال عشر سنوات يعني ابتدأت المسيرة في عام الفين الفين وستاش تقريبا تدرج حوالي ست مئة اصدار منها عدد كبير من الكتب التراثية التي خرجت الاول مرة - 00:39:21

ولم تكن قبل ذلك يعني معروفة ومطبوعة. وهذا مما به دار النوادر هو اخراج الكتاب الاول مرة. صحيح. ما شاء الله. فضيلة الشيخ نور لعلك تحدثنا عن الكتب التي ستتصدرها خلال العام القادم ان شاء الله - 00:39:39

باذن الله تعالى لدينا عدد من الاصدارات الفيديو ده وخاصة في مجال الرسائل الجامعية. في مجال الرسائل الجامعية لعل دار النوادر يعني اتجهت نحو هذا الاتجاه وكانت في البداية بشركة - 00:39:55

يعني دار النوادر وبين كلية الشريعة بدمشق في بداية مشروع اسمه مشروع مئة رسالة جامعية سورية وكان هذا المشروع فادحة الرسائل نشرت خلال ثمانين سنوات الان الدار قرابة مائتي رسالة جامعية. ما شاء الله - 00:40:08

ما شاء الله تبارك الله. ما شاء الله تبارك الله. طيب يا شيخ نور. انتظمت هذه الرسائل في اه يعني خاصة في العلوم الانسانية ورکنا على العلوم الشرعية والعلوم العربية والعلوم التاريخية - 00:40:26

ترى يا شيخ نور ترى عرضنا ان احنا لكم بعظ الكتب المطولة يعني بعظ شروح البخاري التي اخرجتموها ل الاول مرة تطبع كشرح اه عبدالله بن سالم البصري رحمة الله عليه وغيره ترى وشرح الدمامين وغيره ترى عرضناها سابقا في اه حلقات ماضية في البرنامج جزاكم الله خير - 00:40:38

وفقكم الله شيء تشكون عليه شيء يذكر فيشكرون. بارك الله فيكم. باقي ملاحظة يا شيخ نور ترى ملاحظة انا انقلها يعني الجمهور يقولون آلا كتب دار النوادر فيها غالء نوعا ما وجدت فترة من الفترات في - 00:40:55

اطلن السنة الماضية والتي قبلها وجدنا تخفيضات هائلة جدا حتى نكب الناس عليها ما شاء الله تبارك الله اه قالوا لماذا لا تبقى اسعار دار النوادر كما كانت يعني كما خلاص سنتين الماضية - 00:41:12

ايش السر اللي حصل هذى ملاحظة هذه ملاحظة قيمة وتشكر عليها الحقيقة يعني نحن نحرض حقيقة على موضوع السعر. نعم. آآ

وكانت هناك جملة من الوقفيات التي ساهمت ودمعت تخفيض سعر الكتاب الى ان يباع بسعر - 00:41:26

احياناً دون التكلفة وخاصة ان تكلفة الكتاب الجيد نعم. المطبوع طباعة جيدة غالباً وبالتالي آنحرص على ذلك ونحرص مع الجهات الوقفية خاصة على تخفيض سعر الكتاب وهذا مما يجعل احياناً الكتاب المدعوم كما كان هناك دعم من بعض الوقفيات لقرابة مائة - 00:41:43

اه كتاب تراشي. ما شاء الله ما شاء الله صحيح ياشيخ نور الدين طالب صاحب دار النوادر نشكرك على هذه المداخلة الله يجزاك خيراً. بارك الله بكم الله يحييك. طيب نكمل يا شيخنا. فالشيخ نور وصراحة يعني انا اول ذكر قصة ما دام فتحها ابا اذكر لك القصة هي افضل. في قبل عشرين سنة تقريباً عام - 00:42:04

اربع مئة وثمانين ما شاء الله اه كنت ابحث عن مخطوط ل تحقيق تقديمك رسالة علمية في اه في الماجستير فكنت مما زرتها الظاهرية بدمشق فسبحان الله كنت اقلب في البطاقات - 00:42:24

فجاءني شاب ظريف لطيف يعني زيـكـ كـذاـ ياـ حـسـانـ وجـابـ قـرـضـ بـجـبـيـ وبـعـدـيـنـ بدـأـ بـلـطـفـهـ وماـ شـاءـ اللـهـ يـعـنـيـ بـصـرـاحـةـ هـذـاـ شـيـءـ اـهـ الشـامـ فـيـهـمـ لـطـافـةـ عـجـيـبـةـ بـصـرـاحـةـ وـبـدـأـ يـتـكـلـمـ فـيـهـاـ اـنـتـ مـنـ السـعـودـيـةـ ايـ نـعـمـ مـنـ وـيـنـ هـكـذـاـ يـقـولـ لـيـ اـنـاـ درـسـتـ فـيـ الجـامـعـةـ الـاسـلـامـيـةـ اوـ كـانـ يـدـرـسـ وـقـتـهـاـ وـقـتـهـاـ كـنـتـ تـدـرـسـ يـاـ تـرـىـ شـنـوـ فـيـ الجـامـعـةـ الـاسـلـامـيـةـ - 00:42:37

وانـاـ ماـ زـلـتـ كـذـاـ فـيـ اـظـنـ فـيـ قـسـمـ الـحـدـيـثـ اوـ شـيـءـ مـنـ ذـاـكـ قـلـتـ الـحـدـيـثـ وـاخـذـنـاـ الـكـلـامـ تـعـرـفـنـاـ عـلـىـ الـبـعـضـ انـ شـاءـ اللـهـ نـتـقـابـلـ طـيـبـ الـحـمـدـ لـلـهـ وـوـدـعـنـاـ بـعـضـ وـيـعـنـيـ انـ شـاءـ اللـهـ خـيـرـ.ـ كـانـ هـذـاـ الـلـقـاءـ وـحـيـدـ يـعـنـيـ مـاـ تـقـابـلـنـاـ خـارـجـ - 00:42:59

ثمـ بـعـدـ قـرـابـةـ يـمـكـنـ حـوـالـيـ اـرـبـعـ سـنـيـنـ خـمـسـةـ سـنـيـنـ لـاـ وـالـلـهـ اـقـلـ ثـلـاثـ سـنـيـنـ اـحـدـ اـحـدـ اـصـحـابـ دـوـرـ النـشـرـ فـيـ الـرـيـاضـ وـهـوـ سـوـرـيـ اـيـضاـ قـالـ لـيـ تـعـالـ تـعـشـىـ عـنـدـيـ صـارـ عـنـدـيـ ضـيـفـ الـيـوـمـ بـيـجـيـ.ـ قـلـتـ لـهـ مـيـنـ ؟ـ قـالـ نـورـ الدـيـنـ طـالـبـ.ـ قـلـتـ لـهـ طـيـبـ كـانـ يـوـمـهـ دـوـبـهـ ظـهـرـ لـهـ شـيـ عـنـ الـلـبـانـيـ اـظـنـ كـتـابـ وـوـحـيـدـ عـنـ - 00:43:12

الـلـبـانـيـ اوـ شـيـءـ مـنـ ذـاـكـ.ـ كـتـابـ غـلـافـ كـانـ دـوـبـهـ اـوـ يـعـنـيـ بـدـاـيـةـ الـعـنـقـوـدـ يـعـنـيـ فـقـلـتـ لـهـ طـيـبـ فـرـصـةـ وـاـنـاـ وـقـتـهـاـ كـنـتـ اـيـامـاتـ درـسـتـ فـيـ الـرـيـاظـةـ يـعـنـيـ مـوـجـدـ اوـ مـوـجـدـ فـيـ الـرـيـاظـ - 00:43:34

وـالـلـهـ اـجـتـمـعـنـاـ وـجـلـسـنـاـ كـنـاـ ثـلـاثـتـنـاـ صـاحـبـ الدـارـ وـاخـونـاـ الشـيـخـ نـورـ وـاـنـاـ.ـ وـاخـذـنـاـ الـحـدـيـثـ وـتـعـشـيـنـاـ وـكـلـ شـيـ وـاـنـاـ مـاـ عـرـفـتـهـ وـلـاـ هـوـ عـرـفـيـ سـبـحـانـ اللـهـ ثـمـ تـطـرـقـنـاـ لـلـظـاهـرـيـةـ.ـ كـيـفـ جـبـنـاـ الـكـلـامـ؟ـ مـكـتبـةـ مـكـتبـةـ الـظـاهـرـيـةـ.ـ ايـ مـكـتبـةـ الـظـاهـرـيـةـ - 00:43:45

وـنـحـنـ نـتـكـلـمـ الاـ وـسـبـحـانـ اللـهـ اـقـولـ لـاـ يـكـوـنـ لـاـ يـكـوـنـ اـنـتـ اللـيـ قـاـبـلـتـكـ فـيـ قـالـ لـيـ وـالـلـهـ اـنـاـ وـاـنـتـ اللـيـ وـسـبـحـانـ اللـهـ وـمـنـهـ وـمـنـهـ مـنـ ذـاـكـ الـيـوـمـ الـيـوـمـ مـاـ زـالـتـ - 00:44:01

الـعـلـاقـةـ بـيـنـاـ وـفـقـهـ اللـهـ.ـ ماـ شـاءـ اللـهـ.ـ جـزـاهـ اللـهـ خـيـرـ لـكـ مـاـ شـاءـ اللـهـ تـبـارـكـ اللـهـ اـنـاـ وـالـلـهـ مـدـرـيـ ياـ شـيـخـ نـورـ مـدـرـيـ هـلـ اـكـمـلـ مـسـيرـ دـكـتوـرـةـ المـهـدـيـ وـالـلـهـ بـالـضـبـطـ.ـ لـكـ اـنـ شـاءـ اللـهـ اـنـ يـكـمـلـهـ اـهـلـ ذـلـكـ نـطـالـبـ - 00:44:11

الـعـلـمـ جـدـ وـفـقـهـ اللـهـ طـبـعاـ اـهـ نـسـتـمـرـ فـيـ الـلـعـبـ ايـ نـسـتـمـرـ تـفـضـلـ ياـ شـيـخـ هـذـاـ اـيـضاـ مـنـ اـصـدـارـاتـ دـارـ النـوـادـرـ الـمـتـمـيـزـ وـهـيـ رـسـالـةـ عـلـمـيـةـ اـهـ بـعـنـوانـ الـبـيـضاـوـيـ مـفـسـرـاـ الـيـوـمـ الـبـيـظـاوـيـ مـعـرـفـةـ طـرـيقـةـ الـبـيـضاـوـيـ وـمـنـهـجـهـ وـالـاسـسـ الـتـيـ سـارـ عـلـيـهـاـ فـيـ

الـتـفـسـيـرـ وـعـلـىـ مـاـ اـعـتـمـدـ مـثـلـ تـعـوـيـلـهـ عـلـىـ النـاـحـيـةـ النـقـلـيـةـ الـاـثـرـ اوـ تـحـوـيـلـهـ عـلـىـ النـاـحـيـةـ الـلـغـوـيـةـ طـبـعاـ هوـ مـاـ تـمـيـزـ بـهـ النـاـحـيـةـ الـجـانـبـ الـلـغـوـيـ وـبـالـبـلـاغـيـ بـالـذـاتـ تـفـسـيـرـ الـبـيـضاـوـيـ تـمـيـزـ كـثـيـراـ وـهـذـاـ القـسـمـ - 00:44:56

اخـذـ الـجـانـبـ الـاـكـبـرـ مـنـ هـذـهـ الرـسـالـةـ.ـ التـيـ قـامـ بـهـ اـخـونـاـ الـحـبـيـبـ فـضـيـلـةـ الشـيـخـ الـدـكـتـورـ عـبـدـالـعـزـيزـ حـايـ.ـ عـبـدـالـعـزـيزـ حـاجـيـ.ـ اـخـونـاـ عـبـدـ العـزـيزـ حـاجـيـ قـامـ وـفـقـهـ اللـهـ وـدـرـسـ طـرـيقـةـ الـبـيـضاـوـيـ وـمـنـهـجـهـ وـاستـخـرـجـهـ وـتـكـلـمـ عـنـ التـفـسـيـرـ الـبـيـضاـوـيـ فـيـ الـمـقـدـمةـ طـبـعاـ مـتـرـجـمـ

للبيضاوي وحياته وعصره وتم اتنى لتفسيره - 00:45:18

مكانته العلمية وتداول العلماء له ثم ذكر ما بعد ذلك منهجه منهجه البيضاوي في ذلك. بما فيها حتى ذكر منهجه الكلامي يعني اثر طبعا
البيضاوي من علماء الاشاعر وهذا معروف - 00:45:38

وهو اصلا تأثر وكان قريب العهد بالامام الرازى اصلا المذاهب كثيرة جدا وهو يكاد يستخلص او اكيد تفسيره
البيضاوى من مفاتيح الرادى تراه نستاذنك معيش عندي مداخلة دولية. نعم. معنا ام عبد الله من الجزائر تفضلي اختي - 00:45:48
انا عندي شكر اخي شكرها تفضل الشيخ يسمعك تفضلي بسؤالك طيب انقطع الاتصال نكملي شيخنا؟ عشان لا تقطع حديثي مرة ثانية.
طيب فقام وحتى المنهج الكلامي طبعا قلته لك البيضاوى - 00:46:07

علماء الاشاعرة وهو قد لخص كتاب مفاتيح الغيب للرازى اصلا الذي دخل على الرأس ترى دخل عليه في تفسيره. ولهذا هو عقد فصل
في اخر المبحث الكتاب البحث هذا المؤاخذات على تفسير البيضاوى ما هي - 00:46:23

وببدأ يذكر بـ ملاحظات والمؤاخذات وهذا شيء جميل انه ذكر لنا بعض الحقيقة تحتاج الى شيء من المدارسة او الدراسة وهل هذا
يصح اخذنه ملاحظة او لا نحو ذلك. يا سلام. طبعا اخونا الحبيب عبد العزيز حاجي. وفقه الله ويقول ما رأيت احدا تناول
البيضاوى طريقة في التفسير. اما البيضا - 00:46:39

كعلم مثلا ترجمته كعلم او نحو ذلك من النواحي فيقول موجود. والبيضاوى يقول لك علم كبير. طبعا هذا الكتاب ضمن سلسلة مكتبة
الرسائل الجامعية العالمية الاصدار رقم ثلاثة واربعين من اصدارات دار النوادر وفهم الله. امين. هذا الله يسلامك ايضا - 00:46:59
آآ كتاب رسالة علمية آآ كبيرة جدا في ثلاث مجلدات وهي في علم الاصول سمي صاحبها ابن فورك بنفورك وهو
علامة ابو بكر محمد الحسن. ابن فورك الاصبهاني - 00:47:15

آآ من من علماء الشافعية ومن رؤوس الاشاعر المتقدمين توفي عام اربع مئة وشي هو الرابع مئة وستة تقريراً توفي مشارك في
العلوم. وكان له مناظرات كبيرة جدا. وله تأليف للاسف اكثر تأليفه ترى غير مطبوعة. غير مطبوعة. المشكلة وبين؟ بعض - 00:47:34

موجود مخطوطا موجود مخطوطا وهو له مشاركات اصولية تنقل اراءه الاصولية في كتب اهل العلم واكثر الكتب سعة في نقل
اقوال الائمة الاصولية ترى كتاب البحر المحيط. البرهان الدركري رحمة الله. على اسمه البحر المحيط - 00:47:53

وهذا الكتاب للاسف الشديد لا توجد له الى الان طبعة محققة. وهو ترى لا يحتاج فقط طباعة يعني فقط مقارنة بالنسخ. ترى الذي
يشتغل عليه يحتاج الى ناحية علمية دقيقة لانه الكتاب - 00:48:11

كنز عند اكثير من مئة كتاب اصولي رجع اليه اكثيرها ترى مفقود الان غير موجودة عندها. يعني حالات كثيرة جدا. اللي يريد يخدم
الكتاب يحتاج يرجع الى التي للكتب المذكورة في الضروري جدا ويحتاج توثيق بعض النقولات المنقولة عن بعض الائمة من الكتب
الاخري حتى تعرف هذا النقل صحيح او بمعنى اصح - 00:48:25

المعنى لانه قد احيانا يختجلون المعنى فقد لا ينقل بالفظه او نحو ذلك فتقابل المقصود انه يحتاج الى خدمة جليلة علمية الى الان ما
خدم بها الاخونا الحبيب فضيلة الشيخ - 00:48:45

اه الدكتور محمد حسان عوض قام ودرس هذه الشخصية الكبيرة الامام ابو بكر بن فورك ومن من الجهة الاصولية. فقام وترجم له
اظهر وابرز ارائه الاصولية وحقق كتابه الصغير جدا سماها المختصر في اصول الفقه - 00:48:57

طبعا العنوان كاما وبنفورك واثاره الاصولية مع تحقيق كتابه المختصر في اصول الفقه. جميل. طبعا اه قسم كتاب ثلاثة اقسام.
الناحية الاولى ابن فورق وحياته مسيرته العلمية ونحو ذلك وتكوينه العلمي. القسم الثاني هو تحقيق كتابه المختصر في اصول الفقه
وهذا الى اخر المجلد الثاني تقريرا - 00:49:15

والقسم الثالث وهو مهم جدا جمع اراء ابن فورك الاصولية المثبتة في كتب الاصوليين. يا سلام. وهي قرابة مئة وسبعة من المسائل.
وببدأ يدرسها مسألة مسألة. قال بن فورك المسألة الفلانية مثلا. مثلا في التخصيص. قال بنفورك كذا - 00:49:35

ثم يأتي لك باقوال الائمة الباقيين من وافقهم من خالفه ونحو ذلك وهي درس مدارسة وهذا المجلد الثالث كاما طبعا هو قال هو قال

اخونا الحبيب مع تحقيق كتابه المختصر في اصول الفقه - [00:49:51](#)

الحقيقة لم يكتفي بالتحقيق انما قام وشرح الكتاب شرح موعب جدا واطال النفس جدا جدا. يعني التحقيق شيء وشرح شيء آخر يعني تخيل انت مختصر بنفورك طبعا مطبوع قدما قام على طبعه العلامة جمال الدين القاسمي - [00:50:01](#) في اربع ورقات تخيل اربع ورقات يشرح في مجلدين. هذا شرح مو تحقق قطعا. طبعا هو يأتي لك الى لفظة معينة. مثلا قال آآ والادلة وادلة الشرع كثيرة. اولها الكتاب - [00:50:19](#)

يجي مثلا كتاب معناه والمسائل التي تحتوي يدرجها الشرح الموسع والحقيقة هذا هذه ليست طريقة في التحقيق يعني هذا ثم شرح يستطيع يفرد الكتاب ويسميه شرح على مختصر بنفورك. اما انه هذا هو تحقيقه لكتاب مختصره هي اللي في الاصول وليس كذلك. يعني هذا حقيقة مما ينبغي نلاحظه اخواننا الباحثين - [00:50:30](#)

ان مثل هذه الشروح ليس محلها التحقيقات الشروح شيء. التنبيه على ناحية علمية مهمة. آآ بيان خلل في كلام المؤلف. استدرك. هو نفس المؤلف اه رجع عن قول يبين اه خرق الاجماع اشياء علمية مهمة لازم تظهر. اما اني اشرح العبارة لفظ هذا اسمه شرح ليس اسمه تحقيق - [00:50:50](#)

طبعا كتاب طبع في ثلاثة مجلدات كما ترى وهو من اصدارات دار النوادر ضمن سلسلة مكتبة الرسائل الجامعية العالمية وهو الاصدار رقم ستطعش وفقه الله. طيب يا شيخ احنا كذا وصلنا للأسف الى ختام هذه الحلقة - [00:51:10](#)

نشكرك يا شيخ في اخر هذه الحلقة. بارك الله فيك. والشكر موصول لاعزاءنا المشاهدين على متابعتهم. اه نذكر بارقام التواصل وبرقم الواتساب المخصص للبرنامج اه دمتم في رعاية الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:51:24](#) ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسر ونجني ثمارا الخيال. فسرنا سويا - [00:51:39](#)