رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

برنامج الخزانة 84 - الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - عمر البطاطي

عبدالله البطاطي

نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر الخيال فسرنا سويا السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اهلا وسهلا بمشاهدينا الكرام في برنامجكم الاسبوعي برنامج الخزانة مع فضيلة الشيخ الدائم الدكتور عبدالله بن - 00:00:00

بطاطي. اهلا وسهلا فضيلة الشيخ. حياك الله. بارك الله فيك وسلمك وعافاك ابو عبد الله. الله يعطيك العافية. كما نود اه كما ننوه للمشاهدين على ارقام التواصل ومواقع تظهر على الشاشة - 00:00:45

فضيلة الشيخ عندنا سؤال تفاعلي السؤال يقول اذكر اسم كتاب مواجهة صعوبة في قراءته او استيعابه ولماذا؟ اولا ارحب بك انت يا ابو عبد الله في معي اول مرة ظهور - 00:00:58

وابو عبد الله اخوي عمر اخي عمر جزاه الله خير آآ من آآ دارسين في المعهد العلمي الشرعي صح ولا لا؟ المعهد الشرعي. نعم وجزاه الله خير ولعلها ان شاء الله تكون انطلاقة طيبة ومباركة باذن الله. الله يفتح علينا سلمك الله يعطيك العافية. طبعا السؤال التفاعلي هذا المقصود به السؤال هو ايش كان - 00:01:11

السؤال اذكر اسم كتاب واجهت صعوبة في قراءته او استيعابه ولماذا؟ نعم جيد ها ابو تراب يقول كتاب العقلية الليبرالية للشيخ عبد العزيز الطريفي اه طيب. هو طبعا بعض الكتب تحتاج الى قراءة اكثر من مرة حتى تستوعب افكارها وحتى يلوم بما فيها من محتواه. هي بعض الكتب مشكلتها القراءة المرة الاولى الواحدة - 00:01:30

ما تعطيك الصورة الحقيقية لمقصود المؤلف بالكتاب. والشيخ عبدالعزيز الطريفي صاحب قلم عالي يعني يحتاج ليقرأ واحيانا لاعانة القراءة اكثر اول مرة الكتاب هذا انا ليس هذا انا مر علي اكثر من شخص يدعي الصعوبة في فهم هذا الكتاب ولعله قراءة تتبسط معهم ان شاء الله ابو ابو عمر - 00:01:51

القطبي يقول المقدمة المنطقية لابن قدامة وسبب الصعوبة انني في مجتمع لا يهتم بعلم المنطق طبعا مقدم منطقية ابن قدام موفق رحمه الله هو صدر بها كتابه روضة الناظر طبعا للغزالي في المستقبل نواصل اختصارا له - 00:02:11

لكن اه صحيح انه مقدم منطقية بحكم انه لا يجد اه طالب علم عندنا خاصة في البلاد هنا من يدرسه اياها. وليس عندنا حلقات ولا يدرس في الدورات العلمية العلم المنطق - 00:02:29

اه بسبب الموقف الشرعي المعروف المشهور يعني لاهل العلم في هذا الباب ولكن ترى اذا كان يدرس في جامعة شرعية الغالب انهم يدرسون هذه المقدمة منطقية ويفردونها فصل مستوى كامل يعني فصل كامل - 00:02:41

لكن هناك اخونا الدكتور الضواحي الدكتور الضواحي افرد شرح المقدمة المنطقية للموفق بمجلد كامل طبع في دار بن الجوزي مع انه شرح كامل الروضة لكن افرد المقدم منطقية في مجلد خاص. تراه شرحها باسلوب سهل وواضح وميسر. من احب ان يطلع ويقف على - 00:02:54

تسهيل لعبارة الموفق في هذه المقدمة فليقرأ مثل هذا الكتاب محمد بن حريب يقول مختصرات ومختصرات المختصرات للمتن العلمية التي حولتها الى طلاسم ورموز والغاز. اه طبعا المختصرات هي المقصود بها - 00:03:14

اختصار شي مطول ومعتصرات المختصرات يعني المختصر نفسه يعصر حتى يأتي ملخص الملخص طبعا هو يشتكي من شكوى مم

عامة طلبة العلم الملخصات او المختصرات اصلا آآ مقصود للمؤلفين تدقيق العبارة وضغط عدد او - 00:03:28
الضغط العدد من المعاني في الجملة الوحيدة يعني في هذا مراد لهم. ولهذا حقيقة يحتاج الى شرح لا اشكال في هذا. لكن لكن ترى بعض المؤلفات المختصرة آآ ترى بعضها زي منهاج السالكين للشيخ السعدي. ترى واظح جدا مع انه مختصر ولطيف. كتاب الملخص الفقهي للشيخ صالح الفوزان. ترى واظح - 00:03:46
جدا سهل. فمثل هذا ما يحتاج تعقيد ولا يحتاج الى شرح الاخ فادي يقول الشيخ ابن نجد حفظه الله بعض الكتب لا يجوز للعامي ان يقرأ فيها حتى لا يلتبس عليه العلم والفقه. ومن اصعب الكتب كتابا مؤلفات للشرع - 00:04:05
طبعا طالب العلم المبتدئ لا ينصح بقراءة كثير من الكتب اللي لا يقرأها الا المنتهي ومن اراد ان يتصور يقرأ كتب ليست في مرحلته قطعا سيواجه صعوبة صعوبة في الفهم وسوء الفهم ايضا - 00:04:20
يعني هو لن قد لا يفهم وقد يفهم خطأ. كلاهما افتان ترى في الطلب مقطع كتب الشاطبي عالية يعني حتى طالب العلم منتهي فوق المنتهي يحتاج يحتاج الى مقدمات كثيرة لحتى يصل الى كلام الشاطبي. في سؤال يقول يا - 00:04:37
انت فضيلة الشيخ ايش اصعب كتاب؟ مر عليك والله لا اذكر آآ كتاب صعب مر علي يعني لكن اذكر بدايات الطلب انا مثلا لما اشتريت مجموع فتاوى شيخ الاسلام ابن تيمية - 00:04:52
لانهم كانوا يقولون سمعت من بعض المشايخ يقولون مجموع فتاوى شيخ الاسلام آآ سبعة وثلاثين مجلد فيها كل شيء فيها كل العلوم فيها والذي يعكف عليه ويقرأه وان شاء الله يخرج - 00:05:05
العالم. انا فرحت والله قلت له ممتاز اشتريتوا تعرف كان من اوائل ما اشتريت وانا في اولى متوسط تقريبا يعني فلما اشتريته جيت اقرأ انا اقرأ المجلد الاول عدي الصفحات ولا ما فهم ما فهمت منه شي. المجلد الثاني المجلد الثالث الرابع. يعني يعني العادة الانسان يمرر على صفحات انا مر على مجلدات - 00:05:15
بس طبيعي السن كان له دور كبير يعني في عدم ادراك كثير مما يقال في تلك الفترة في ذاك الكتاب وانا في تلك الفترة يعني وكان هذا اذكره يعني تماما كيف مر وجعلني احرص جدا على اني اضبط كلام شيخ الاسلام ابن تيمية في الدروس التي ستتلقاها العلوم المقدمة له - 00:05:36
بالذات كتب العقيدة التي الفها وصنفها رحمة الله عليه استشرحت ثم اتقنت ثم بعد ذلك انفتحت الحمد لله المغاليق. الحمد لله. بارك الله فيك. فضيلة الشيخ ابدأ. بسم الله هذا سلمك الله - 00:05:55
آآ معجم من من المعاجم الجغرافية المهمة وهو مشروع كان معروف موجود كان اطلقه العلامة حمد الجاسر رحمة الله عليه وكتب جزءا منه رحمة الله عليه وكذلك الدكتور سعد الجنيدل كتب جزءا منه - 00:06:07
وقام اه فضيلة الشيخ العلامة الموسوعة الكبير عميد الرحالة المسلمين الشيخ محمد ناصر العبودي حفظه الله الله وفقه وهو عالم موسوعي بمعنى الكلمة مد الله في عمره على طاعته ومتعه بالصحة والعافية وجاوز الان اثنين وتسعين سنة - 00:06:24
رجل مقصر جدا من المصنفات يعني ما شاء الله تبارك الله فتح الله عليه في هذه المعاجم. حتى انه لو قيل انه لا يوجد احد اليوم يضارحه او حتى من المتأخرين - 00:06:44
يضارح في كتابة المعاجم لصدق لانه وفقه الله سبحان الله فتح له في هذا الباب هو السبب وهذا مهم جدا نلفت اليه النظر السب هو ذكر في المقدمة في احد مقدمات هذه المعاجم - 00:06:55
انه بدأ كتابة وتقييد ما يراه وما يسمعه وما يلاحظه وما يقف عليه وهو صغير جدا عمره تسع سنين عله كناشة او كتاب سماه ازالة اه انيس الجليس في ازالة الهواجيس او نحو ذلك يعني. يعني هاي حتى تسمية يعني - 00:07:08
حاليا فالمقصود انه بدأ يجمع من تلك الفترة وعمره تسع سنين يجمع بكل ما يسمع او ما يقع على يده او كتاب او مشايخ او من ابائه او جيرانه قال فاجتمع عندي شيء مهول. من ذاك الكتاب الصغير في ذاك السن المبكرة للجمع ما هو تأليف الان جمع - 00:07:28
حتى لما استوى العود واذا بعنده مادة ضخمة جمعت. استطاع ان يستخرج بعد ذلك اشياء تاريخية اشياء جغرافية اشياء لغوية

اشياء في اشياء ثقافية وكثرت عندهم مصنفات. مبدأها من الالتفات المبكر والحقيقة هذه عبقرية مبكرة. هذه عبقرية من كان يلتفت الى الكتابة في مثل - 00:07:46

ذاك السن مثل هذا الالتفات هذا توفيق من رب العالمين. هذا الكتاب سماه صاحبه معجم بلاد القصيم معجم بلاد القصيم. طبعا المراد بمعجب بلاد القصيم جاء الى بلاد القصيم وبدأ يتكلم عنها بلدا بلدا مدينة كل ما فيها من - 00:08:06

مدن وهضاب وقرى واودية وجبال وغير ذلك وصحاري ومياه وموارد طرق كل كل ما يعتني بجغرافية القصيم تكلم عنه في هذا الكتاب الذي صدر في ستة مجلدات. طبعا الكتاب من اصدارات دار الثلاثية للنشر والتوزيع. الكتاب طبع في طبعته الاولى قديما عام الف وثلاث مئة وتسعة وتسعين. وقدم لهم - 00:08:25

محمد الجاسر رحمة الله عليه في مقدمة متميزة جدا حتى قال انه هذا الكتاب قال هذا الكتاب فد في بابه. وفي سعة مباحثه وشموله. واثنى عليه واطراه. طبعا هناك ترجمة في المقدمة انا ما ادري هل كتبها هو المؤلف نفسه ولا احد كتبها له واظنه في غيره كتبه له - 00:08:47

لكن ثم تكلم بمقدمة مهمة جدا عن بلاد القصيم عموما وهي مقدمة تاريخية ولغوية مهمة في نوعية على الكتاب لمن اراد قراءة الكتاب. ثم بعد ذلك بعد ما تكلم عن بلاد القصيم وما اليها وما في معناها ولماذا وما جاء في اشعار العرب واشياء بدأ - 00:09:07

ورتب مفردات المادة في المعجم على على حروف المعجم. رتبها ترتيبها على حروف المعجم. وزين ذلك احيانا ببعض الصور والخرائط وهذي هذي مثلها هذا منها مثلا ها هذا منها خرائط لبعض المواقع التي يحتاج الى الدلالة عليها ونحو ذلك - 00:09:27

لكن من الاشياء المهمة ان بعض المواضع تغير اسمها عند الدارج اليومي وحاليا عن اسمها كان قديم معروف فيحتاج الى الدلالة ووضع فهرس في اخر الكتاب للدلالة على المواضع التي تغيرت اسمائها. بعض الشباب ما هي معروفة الا باسماء العمران التوسع العمران لا وهو - 00:09:46

احيانا الاماكن بعضها اجرها اصحابها فتركوها. فجاء اخرون مثلا واحدثوا لها هيثم جديد. لكن ما يدرون ان هذا كان يسمى هذا المكان يسمى بكذا وفقهم الله الكتاب طبعا مطبوع في دار الثلاثية في ستة مجلدات - 00:10:06

هذا سلمك الله ايضا نابع من نفس الفكرة هو كان له مشروع عظيم اسمه اسمه معجم بلاد القصيم لكن رأى ان الكتاب توسع جدا فيه. وطال معه الكلام وجد انه لابد من افراد اخراج اشياء عن الاشياء الجغرافية. فبدأ يخرج عدد من المشاريع منه. فمنه الكلام عن الاسر التي - 00:10:19

سكنت القصيم عن القوس انشقت القصيم بدأ يتكلم عنها في عن كل بلدة فجاء لاول بلدة واول بلدة في القصيم مهمة هي العاصمة هي بريدة فجمع هذا المعجم الضخم جدا وهو اوسع ما كتب في هذا الباب على الاطلاق تاريخيا - 00:10:45

بل حتى آآ يعني لو قيل انه اوسع ما كتب في في موضوع الاسر في الجزيرة العربية هو يقول حتى خارج الجزيرة العربية ابعد النجع صاحبه. سماه معجم اسر بريدة - 00:11:02

طبعا اسر بريدة لماذا قدم بريدة؟ بريدة لان اول شيء هي مسقط رأسه هو من بريدة والامر الثاني انها عاصمة القصيم فبدأ بها والكلام وكثيرة جدا فبدأ واخرج هذه الموسوعة العظيمة في ثلاثة وعشرين مجلد من اصدارات دار الثلاثية جاء الى هذه - 00:11:15

اسرة اسرة وبدأ يتكلم عنها بنو فلان اخرج منهم كذا وفلان وفلان وفلان ثم يتكلم ويترجم لرموزها واعلامها سواء كانوا علماء وشعراء ادباء وزراء. امراء ايا ما كانوا يترجم لهم. ويذكر شيء من هذا من مواضعهم اين هم في بريدة. طبعا هو قال انه - 00:11:35

هذا الكتاب يتعلق بتاريخ الاسر وليس كتاب انساب. لا يتعرض للانساب لحساسية موضوع الانساب كما لا يخفى وللامر اخر مسألة انه صار يدقق في الموضوع هذا من قبل وزارة الاعلام وغيره. وهذا امر طيب يحمدون عليه لانه له اثار احيانا ما هي طيبة - 00:11:55

المقصود انه جمع في هذا الكتاب شيء عظيم عن مسألة الاسر اسر بريدة وتكلم عنها. واستعان بذلك بمكاتبات ومراسلات اصحاب الشأن وما اخذه شفاها من كبار الشخصيات وكبار المعمرين كبار المشايخ هناك - 00:12:10

واظف على ذلك الوثائق التي نوهنا عنها عليها مرارا. استفاد منها جدا واستخرج منها مادة علمية متميزة. شف مثلا ها شف هذا مثال

الوثائق ما زالت تحتاج الى قراءة لاستخراج العلوم منها. تستغرب منها علوم تاريخية علوم ثقافية اجتماعية ادبية لغوية اشياء كثيرة جدا - 00:12:30

هذا نموذج منها هذا نموذج لعمل موسوعي استفاد من هذه الوثائق ونحن مر معنا اشارة ببعض الوثائق. طبعا هو يأتي وفقه الله الى الى الى هذه الوثيقة ويشرحها ومن مزاياه وفقه الله ان يذكر ما للاسرة هذي او المترجم له من ابيات سواء حتى عامية او حتى - 00:12:52

فصحى الكتاب صدر في ثلاثة وعشرين مجلد من اصدارات دار الثلاثية وفقهم الله. هذا ايضا صنمهم الذي بعده وهو معجم اسر عنيزة بالقصيم. هو هو نعم عنيزة طبعا بريدة وعنيصة يعني يعني معروفة بريدة وعنيدة اشهر بلدتين موجودة في في القصيم - 00:13:12

طبعا هو اسر اسر القصيم عموما وزعهم طلع بريدة ثم عنيزة ثم عنده معدم اسر الرس ومعجم اسر كذا يعني عنده عدد من المعاجم ستصدر في آآ تواريخ هذه الاسر الساكنة والقاطنة في هذه البلاد. ما شاء الله. آآ طبعا معدم اسر عنيزة آآ للعلامة محمد ناصر العبودي نفس ما قام به - 00:13:33

في اه من اه كتابة وجمع المادة العلمية في معجم اسر بريدة نفس قام به ها هنا. اللهم انه ايضا زاد وكتب وهذي ميزة ترى يعني اه خص بها عنيفة واهلها مقدمة ظافية جدا عن عنيزة قرابة مئتي صفحة. تكلم فيها عن - 00:13:53

وعن امرائها وملوكها واشهر حوادثها. واشتقاقها ومعناها عند العرب قديما وثم عند والاشعار التي قيلت فيها. والحقيقة اللي كتبت عن عنيزة هذه الوحدة تصلح افرادها بكتاب لانه مئتين صفحة شيء كثير ليس بقليل - 00:14:13

الكتاب طبعا كما قلت لك ايضا حتى في هذا الكتاب قام هذا مثال كما قلنا من قبل الاستفادة من الوثائق المكتوبة وخاصة انه العلامة محمد ناصر العبودي هو اصلا من اهل القصيم فيفهم لغتهم فاذا جاء يقرأ يشرح لك العبارات - 00:14:28

الموجودة وما فيها ويسمب ويستخرج منها فوائده والتي يريد اصلا لبناء المادة العلمية المعرفية في هذه في هذا المعجم. الكتاب صدر في سبعة عشر مجلدا بورقة الشامول متميز ما شاء الله من اصدارات دار الثلاثية وفقهم الله - 00:14:44

هذا منحى اخر في التأليف. له اليوم ليلتنا عبودية. برنامج في اذاعة القرآن. اي وفقه الله يعني برنامجه ما جدا. يتكلم عن الرحلات واين ذهب وهو رجلان السمته عميد الرحالة المسلمين؟ لانه في الحقيقة لا نظير له في الزمان - 00:14:59

انا متأخر في عدد الرحلات ولا في عدد البلاد هو يقول يكاد لا يوجد بلد ولا زاوية الا وذهبت اليها. ما شاء الله. ويكتب وكتاباته كانت عن علم يعني ليس مجرد - 00:15:19

آآ وصف يعني كتابة وصفية يعني كثير ممن كتب من الرحالة المتأخرين ترى كتاباتهم وصفية وصفية يعني ايش؟ رحنا للمكان الفلاني حصلنا لا وصفية يصف لك شيء لا هو كان يكتب بقلم العالم الناقد الناقل لاحوال المسلمين الحريص على نهضة المسلمين وانتشال مما - 00:15:30

يذكر اشياء رؤى اطروحات يطرحها قراءة واعية وقراءة موجهة وهذا اللي نحن نريده ليس مجرد وصف فقط يصير عملية جرايد هذا احد المشاريع يعني من المشاريع التي كتبها قديما واستفاد منها واخرجها يقول من ذاك اللي هو انيس الجليل - 00:15:50

هذا كتاب سماه الامثال العامية في نجد طبعا جمع عدد كبير من الامثال العامية قال انه وجد ان بعض الامثال مع انه باللهجة العامية ولا هو عميل لكن لها اصول عربية جيدة. معروفة. يقول طوارئ فرح لما سمع قديما ان هناك اصول - 00:16:09

فصيحة لهذه الامثال العامية قال فبدأ يجمع فجمع مادة علمية متميزة جدا قرابة الف بيت الف بيت الله ما شاء الله واخرجها في طبعة اولى كان هذا الكلام قبل حوالي اربعين سنة - 00:16:26

تقريبا تقريبا ثم بدأ يجمع ويجمع لانه حسب التلقي حسب ما يسمع من من اصحاب الابيات واشياء تعرف بعضهم ما شاء الله متولعين بهذه الامثال صح ما ما يقع شيء الا يذكر له - 00:16:39

تبعه مباشرة. يكون المثل اما مدعم للحالة شارح لها اه مستنبط الحكمة منها او شيء من ذلك قال فاجتمع له بعد ذلك قرابة ثلاثة الاف مثل فجمعها واخرجها في هذا في المجلدات الخمس هذه وفقه الله وقام كالتالي يأتي بالمثل العامي ويضبطه لك ضبط لسان اهلها -

00:16:51
يعني كيف ينطقوها اهل نجد؟ وهذا مهم انه كيف انطقها النجد؟ مو تقرأها ليش تقرأها على لهجتك مثلا وانت مثلا ما انت نجدي ما يستقيم حركات وكذا يضبطها ضبط قلم ضبطة قلم يضبطها ويشرحها لك ويأتي بمعنى المثل ما هو؟ ثم يأتي بنظيره من الامثال في البلاد - 00:17:14
العربية الاخرى ان وقف عليها في مصر ايش يقولون في الشام في العراق في كذا؟ ايش يقولون في الامثال النظيرة لها؟ ويأتي لشواهد كثيرة من القرآن والسنة ان كان مثلا له يعني شيء معين - 00:17:34
واشعار العرب يدعمه بذلك. لاحظ التميز هذا شوف مثلا هذا الاخراج هذا هذا من الاخراج متميزة. والحقيقة ودنا لو كانت تخرجات دار الثلاثية كلها مثل هذا الصف جميل جدا. طبعا كان المثل يكتب المثل اه يرقم ثم اه يكتب بحرف او بنط عريض كما ترى. ثم يبدأ يشرح وبعض - 00:17:46
يرويه على كذا والفاظه نحو معنى ونحو كما ذكرت لك. هذا فيه ثلاثة الاف مثل من الامثال العامية في نجد طبع الكتاب في خمس مجلدات اه من اصدارات دار الثلاثية وفقهم الله بالرياض - 00:18:06
وهذا سلمك الله ايضا آآ طبعا العلامة محمد ناصر العبودي له عناية بالفاظ نجد انه من اهلها بالفاظ نجد وامثال نجد وآآ الالفاظ التي لها اصول فصيحة الالفاظ التي آآ استخرجت من اصول دخيلة واشياء من ذلك. فهو هو الان يقول لي - 00:18:20
الموسوعة بدأ يجزئها الى كتب حتى تخرج سهلة التناول. ثم بعدين الرغبات كل واحد يريد يطلع على شيء معين يطلع عليه. شوف مثال هذا سماه معجم غرائب الالفاظ النجدية ذوات الاصول الفصيحة - 00:18:38
قال ان هناك الفاظ في نجد تستعمل صحيح باللهجة العامية لكن لها اصول فصيحة حقيقية طبعا هو لماذا تعمد افرادها عن الكتاب الثاني سيأتينا بعد قليل عن الاصول الدخيلة ليش؟ السبب قال حتى نتمسك بها وحتى يرجع الناس - 00:18:56
ويعرفوا ان هذي لها اصل فصيح لان بعظ بعظ الناس يعتقد ان الكلمة لانها دارجة فمعناها انها دخيلة لا ليس ليس كذلك هناك الفاظ دارجة لكن لها اصول فصيحة لكن من يعرف ذلك؟ يعرض ذلك صاحب الاطلاع الواسع على لغة العرب او لسان العرب ونحو ذلك. والشيخ العبودي رحمة الله آآ حفظه الله ومن الناس هؤلاء - 00:19:12
الاطلاع اه وهو عالم في هذا المجال طبعا سماه معجم غرائب الالفاظ النيدية ذوات الاصول الفصيحة. طبعا هذا الكتاب مجلد واحد يشتمل على قرابة الف وثلاث مئة لفظ. جاء للالفاظ ورتب - 00:19:32
مع الحروف المعجم ايضا ويأتي لك باللفظ ثم يذكر لك معناه كيف ينطقونه اهل نجد؟ لاحظ كيف وما معناه عندهم؟ وما هو الاصل الفصيح الذي يرد اليه؟ ثم ينقل عن ائمة اللغة - 00:19:46
والمازني وابن الانباري وغيرهم من يتكلم عن هذا المعنى ويذكر هذا معناه في هذه تلك الكتب. وهذا عمل جميل. طبعا هذه هذه الالفاظ طبعا لو قال واحد ما نرجع للاصل للكلمات الاصيلة وبلاش العامية هذي - 00:20:01
هذا التدوين فيه حفظ لمرحلة زمنية تمر عليها الامة في منطقة ما انه كان من الشائع المنتشر موجود مثل هذه الالفاظ. لو قرأ قارئ بعد ذلك شيء من كتب التاريخ او كتب التراجم او الادب وفيها شيء من - 00:20:15
الالفاظ فين يرجع؟ لن لن يكون افضل منقذ له مثل هذه الكتب. سيد اللفظة ومعناها. نحن معنا في التحقيق احيانا مثلا ابن القيم لما مر ولى غيره لم وهو في القرن الثامن او ابن المبرد مثلا في القرن العاشر او غيرهم. احيانا يستعملون بعض الالفاظ الدارجة وليست الالفاظ - 00:20:31
الفاظ تارج ابن حجر احيانا يتكلم عن الفاظ دارجة. يسموها الالفاظ الحظارية يعني كان لمن فترات استعملت لولا ان هناك معاجم تشرح معنا هذه الالفاظ ومرادات بها وعلى ماذا تطلقون؟ تذهب تضيع ما تدري ايش المعنى - 00:20:51
تأتي بالمعنى تقريبي آآ يتفق مع مجمل المعنى لكن ما معناه الحقيقي فلا فلا يمكن طبعا هذا الكتاب آآ من اصدارات دار الثلاثية اه وفقهم الله لاخينا الحبيب الدكتور محمد عبدالله المشوح. معنا؟ معانا فضيلة الشيخ. اه اهلا وسهلا فضيلة الشيخ - 00:21:07

حياكم الله حياكم الله صاحب دار الثلاثية اهلا وسهلا حياكم الله ومرحبا بكم. اهلا بك في برنامج الخزانة اه اهلا بالجميع حياكم الله جزاك الله خير يا دكتور محمد. اه بارك الله فيك اه اول شي صراحة نشكر لك مداخلتك معنا واستضافتك - 00:21:26

بس الناس ودهم والجمهور يطلعون على دار الثلاثية. تخصصها عنايتها بماذا؟ اه ماذا تعتني؟ كيف تنتقي الكتب؟ وان كان يعني يعني المنحى واظح لك محبة خاصة للشيخ العبودي اولا بسم الله الرحمن الرحيم. اشكر لكم يا شيخ عبد الله. دعوتي الكريمة للمشاركة في برنامجكم - 00:21:51

المميز الدار الحقيقة بدأت منذ ما يقارب عشر سنوات وهي آآ اختصت آآ خطا آآ شبه جديد. وهو انها دار متخصصة وقد عنيت بجوانب التراجم والرحلات. ما شاء الله. وما يتعلق بكتب آآ الادب وآآ - 00:22:14

الانساب. فهذه هي الجوانب المتخصصة فيها. ثم عنيت الدار عناية فائقة وخاصة في اه كتب شيخنا العلامة محمد بن ناصر بصفته من اكثر واكبر واميز واشهر الموسوعيين اليوم بل هو آآ جبين المؤلفين السعوديين فهو اعلاهم رقما وعددا سواء بمؤلفاته او - 00:22:40

في قدمها وتقدمها. صحيح. او بعدد مؤلفاته او بتنوع مؤلفاته وهذا التميز الكبير الذي يقدمه الشيخ محمد العبودي احتاج منا واستوجب منا حقيقة ان نعنى عناية خاصة بكتبه فقمنا بطباعة آآ عشرات الكتب. نعم. كتب شيخنا - 00:23:09

سواء كانت فيما يتعلق اه الرحلات ابتداء ثم المعاجم اللغوية التي اصدرنا واشرت اليها اكثر من اربعين معجبا لغو لغويا اضافة الى معاجم الاسر وكتب التراجم التي الفها هذا مجمل لما تقوم به الدار في منهجها ونشرها. وعين اختيار خاصة بكتب شيخنا محمد العود. وفقك الله - 00:23:35

الله خير يا دكتور محمد واظح ما شا الله انت اه ملازمتك للشيخ العبودي اه وفقه الله وكذلك محبتك الزائدة له حتى انك انت تقدم اكثر كتب ما شاء الله مقدمات مقدمات وانت تكتبها بخط يدك الله يجزاك خير - 00:24:03

بارك الله فيكم يا شيخ عبد الله نحن آآ يعني اعتقد ان هذه من الواجبات تجاه علمائنا ورجالاتنا ورواد الذين لهم قدموا في التاريخ والتدوين والكتابة ومدارسة العلم وهو بقية باقية من علمائنا الذين تلقوا العلم على اه المشايخ الاوائل الشيخ محمد ابن ابراهيم - 00:24:19

وعلمائنا الاجلاء الشيخ عبد الله بن حميد وغيرهم من المشايخ الذين قدموا لنا العديد من الشخصيات العلمية البارزة ومنهم شيخ محمد طيب احسن الله اليك انا شايف في المقدمات ان ما شاء الله عدد المعاجم اللي سوف تخرجونها ما شاء الله اكثر من خمسين معجم - 00:24:44

لكن بالنسبة يا شيخ للرحلات ما عندكم مشروع اللي يظمن رحلات واخراجها في مجموع؟ لتعرف بعظها صغيرة ليست كبيرة جدا ومشتتة ومفرقة وبعظها وهو قليل في طبع غير في غير الدار الثلاثية. لكن اكثر مطبوعات الرحلات عندكم. ما عندكم نية يا دكتور محمد تجمعوها - 00:25:04

والله يا شيخ عبد الله هذا الحقيقة طرح الموضوع عدة مرات وعدة مجالس ولكننا يعني في طور مدارسة لهذا الموضوع وان كان يجزابنا في الحقيقة العديد من جوانب التردد والدراسة التي تحتاج الى مزيد من - 00:25:23

لاسباب. نعم. اول هذه الاسباب ان الكثير من الناس لا تعنيهم كتب الرحمات جميعا فقط يعنيه بلد او دولة معينة. ومن ثم يقول لماذا تلزموني بان اشتري هذه المجموعة الكبرى الهائلة في هذا المقطع. وانا لا احتاج - 00:25:40

بلدا معينا ومحددا. وهذه وجهة نظر. صح. الوجهة الوجهة الاخرى ايضا التي تجعل هذا الموضوع محل تردد هو اه ان آآ سوق الشراء ما زال كما فعل ليس بذلك السوق المغري للطباعة. كما طبع من - 00:25:56

نحن في الحقيقة وبكل وضوح. اه. يعني نحاول ان نتجاوزها ما شاء الله. ان شيخنا يكثر في التعليم يا دكتور ما شاء الله عليك تشتكي من السوق وانت طابع موسوعات ابو ثلاثة وعشرين مجلد وسبعطعش مجلد صحيح نعم نعم نطبع نحن نطبع لان - 00:26:16

جزاك الله خير وهذه محطتنا للكتابة والتأليف والتدوير اما اغراء السوق بالشراء والمبيعات يعلمه كل قدسي وكل من دلف الى باب نعم الوراقة والكتب يدرك ان هناك ثمة تراجع لا شك في الشراء - 00:26:41

وهذا امر لا يحتاج الى مجلس جراحة. طيب فضيلة الدكتور محمد فضيلة الدكتور محمد تفظل. الجمهور ينتظر بشاير من منكم بشاعر لو فيه بشاير جديدة. هل تبشرون نحن ان شاء الله تعالى اولا اولا انا اقول للاخوة - 00:27:01

يعني اخبرهم بامر هام نحن في هذه الدار هي نشأت عن مجلس او ديوانية او صالون. ما شاء الله. ومن ثم هذا الذراع الثقافي الذي هو الثلثية للنشر والتوزيع هو ذراع - 00:27:25

تطوعي نهدف منه وليس ربحي بالدرجة الاولى. ما شاء الله. ولذلك كل من لديه مشروع علمي سواء رسالة او بحث او عناية بهذه الجوانب الرحلات والتراجم واللغويات فنحن على اهبة الاستعداد ان نشحن له ما يريد - 00:27:40

ما يريد ونوصله له في اي مكان من العالم هدية يعني بكل طيب نفس اليك ونحن نرحب بكل من له عناية بشيخنا الشيخ محمد ان ان يراسلنا على موقعنا في تويتر او - 00:27:57

او مراسلتنا في اي موقع ونحن على استعداد ان نقدم نشكر الدكتور محمد عبدالله المشوح صاحب دار الثلاثية على هذا شكرا جزيلا لك دكتور نخرج فاصل يا شيخ طيب فاصل ونواصل ان شاء الله - 00:28:16

ونجني ثمارا تغذي الخيال اين انت من العلم؟ وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة على كل مسلم فهناك مقدار من العلم يجب ان يتعلمه المتخصص وغير المتخصص - 00:28:32

فعلى كل مسلم ان يتعلم ما تصح به عقيدته وعبادته. وعلى غير المتخصص ان يبدأ بالكتب الميسرة ثم يتدرج ففي التوحيد مثلا يبدأ بالاصول الثلاثة والواسطية ثم كتاب التوحيد ثم الطحاوية. وهكذا سائر العلوم. وليسأل العلماء عما يشكل عليه. ويقلدهم في - 00:29:00

ولقوله تعالى وليتواصل مع طالب علم متخصص ليشرح له ما صعب عليه فهمه. اذ لا يتيسر له التواصل مع العلماء في كل حين. وليهتم بوسائل التقنية الحديثة لتعوض انشغاله عن حضور مجالس العلم. او الالتحاق بالكليات الشرعية. ويحتاج غير المتخصص الى علو الهمة - 00:29:27

وقوة العزيمة. فمع ضيق الوقت لن يحصل العلم الا بالمواصلة والاستمرار. وليستفد من تخصصه في اتقان العلم الشرعي فالطبيب مثلا تسهل عليه مسائل الحمل والجراحات والمهندس تسهل عليه الفرائض لاتقانه الرياضيات. وليسخر ذكاءه في فهم دينه وخدمته. قال تعالى - 00:30:02

تلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال اهلا ومرحبا بكم اعزائنا الكرام. بعد هذا الفاصل فضيلة الشيخ نرجع للسؤال التفاعلي. تفضل. يقول اه اسماعيل الطاهر يقول كل كتاب بغير كتاب الله او سنة رسول الله اجد صعوبة في - 00:30:28

قراءتي وفهمه طبعا يعني جزاك الله خير واضح انك منت طالب علم. هذا الصحيح هو الطبيعي اذا كان قراءة لغير طالب العلم نستصعب حتى الكتابات السهلة لانه ما يفهم وسبحان الله هي ملكات بعض الناس وجدناهم لا يستوعبون ولا يفهمون كثير من المسائل الشرعية مع انهم دكاترة في تخصصات دقيقة جدا يعني وسبحان الله - 00:31:10

تشرح لطالب عادي مسألة تفهمها وتشرح له اكثر من مرة انا اذكر مرة مسألة من مسائل القصر متى يقصر المسافر الصلاة يعني هي الطلبة يستوعبونها من من مرة وحدة بالدرس. والله يا واحد كان بروفيسور في الفيزيا النووية - 00:31:35

يا عيد ولدت معاه اعيد ولدت معاه قرابة الساعة انا وهو ما فهمه متى يقصر متى يقصر ما فهم هالمسألة سبحان الله الناس ملكات يعني ما هم قد يحسن في باب لكن باب ثاني ليس له - 00:31:51

بناصر دلالة التوحيد لجمال الدين القاسمي. اه دلالة التوحيد مشهور كتاب عظيم وجليل. وهو كتاب يعني اه مما ينصح اليه طالب العلم لكن ما هو المبتدئ ولا المتوسط لا المنتهي حتى ينظر ما فيه - 00:32:05

القيصر يقول كتاب مدارس سالكين. مدارس السالكين كتاب عالي جدا. كتاب عالي جدا يعني لا يعني طالب بالعلم المنتهي وفوق المنتهي يحتاج انه ابن المصنع في هذا المدارج تكلم على المقامات اللي هي مقامات السالكين - 00:32:21
وشرح فيها عبارات غامضة ومرادات لاهل السلوك واشياء ربما لا يحسن فم كثير من الناس هذا قطع لا يصل الى هذه الدرجة من فهم هذا الكتاب الانسان مستوى عالي في الفهم. طيب نتابع نتواصل؟ نواصل. طيب بسم الله. هذا الله يسلمك ايضا كتاب عنوانه معجم - 00:32:36
غرائب الالفاظ النجدية نفس العنوان الماضي لكن ذوات الاصول الدخيلة. ذاك ذوات الاصول الفصيحة. اما هذي الدخيلة. يعني جاء وفقه الله العلامة محمد ناصر العبودي. الى الالفاظ التي بتعملها اهل نجد اليوم وهي من واصولها ليست عربية عجمية سواء كانت من اي مكان بالعالم. فيأتي الى اللفظ ويشرح وكيف نطقها عندهم - 00:32:53
اليوم كيف تنطق؟ وما هو معناه؟ ايش معنى هذا اللفظ؟ ويبين اصلها. مثلا هذا اصلها هندي اصلها فارسي اصلها ايطالي اصلها فرنسي وهكذا. ترى هذا الكتاب لا يظن انه خاص بالالفاظ النيجية لا لانه لان كثيرا من هذه الالفاظ ترى حتى نحن نستعملها وعامة الناس يستعملونها ويعرفونها - 00:33:17
يعني مثلا لما تقول مثلا الالمنيوم الكافيه الكازينو يسمونه ونحو ذلك من من العبارات هذي ما يقول واحد فلان ها ما يفهم ما يفهم او مثل هذا هو يجيب لك التنبل وما معناه وما تنبله واشياء يعني - 00:33:35
فيها ويذكرها. هذي الفاظنا نستعملها كلنا. شوف لاحظ الان لاحظ ويأتي ما فيها من ابيات شعرية وكلام العرب ونحو ذلك طبعا ان كان شي يسندها او او من المأثورات الشعبية المستعمل فيها. لاحظ انت معي الكلمة يأتي لفظة الارشيف هذا طلعت معنا - 00:33:55
شيف كلمة مستعملة احنا اليوم كل الناس نعرفها. يأتي لكنه دخيلة اصلها فرنسي. اصل اللفة فرنسية فهو فهو وفقه الله يأتي الى مثل هذه الالفاظ ويستخرجها ويذكر اصولها شف الاصول الدخيلة فيها. وهذا كتاب ماتع يصلح لكافة - 00:34:14
اصحاب البلاد العربية اليوم. وهذا الباب مطروق ترى عند كل البلدان. يعني هناك من الف في الالفاظ الدارجة العراقية واصولها وهناك من الف في المصرية والشامية ونحو ذلك. لكن في الحقيقة ما وصلوا لمثل استيعاب العلامة العبودي لانه حقيقة الرجل يجمع بين العلم الشرعي مع المعرفة اللغوية والتاريخية - 00:34:30
مع الممارسة الحقيقية لذلك يعني وفقه الله والكتاب من اصدارات دار الثلاثية لاخونا محمد المشوح وفقه الله. هذا ايضا كتاب اخر ومن المعاجم ما شاء الله تبارك قلت لك فتح الله علي في هذه المعاجم وفقه الله. سماه معجم الفاظ الشجاعة والاقدام عند الاجداد في وسط الجزيرة. طبعا - 00:34:50
هو قال ان المأثورات الشعبية والامثال وغيرها والكلمات التي نستعملها عندنا في مسائل القتال والفروسية والقوة والشجاعة والاقدار النخوة كثيرة جدا كثير قال وجدنا من اباءنا من ابنائنا وبناتنا يقول اليوم ما عاد يعرفون معانيها لو اطلقوها الشياب ما عاد يعرفون - 00:35:10
فهو من باب حفظ العلم حتى لا يظيع. جعل هذه المعادن مثل المستودعات التي تحفظ ما كان موجودا بين. بحيث الجيل القادم يعرف ما كان عليه الجيل عن هذي الالفاظ المستعملة عندهم كانوا يقولون لمعنى كذا ومراد بها كذا ولاجل كذا وهكذا. جمع في هذا الكتاب اللي هو - 00:35:29
معجم الفاظ الشجاعة والاقدام ما تكلم به الاجداد والاسلاف في موضوع الشجاعة والقتال والفروسية ونحو ذلك. وجمعها في مكان واحد اتكلم عن القتال ومعانيه والحرب والات الحرب والاقدام والنخوة والشجاعة الالفاظ ايش اللي يستعملوها مثلا؟ وايش المراد بها؟ ويشرح يأتي بكلمة - 00:35:49
اذكر معناها وظبطها ثم يأتي بما يدل عليه من الشواهد الشعرية ونحوها ويدل بمعناها في هذا الكتاب طبعا كتاب طبع في مجلدين من اصدارات دار الثلاثية قوم الله. هذا ايضا في نفس المعنى. نعجم في نفس المعنى - 00:36:09
سماه معجم المنازل والديار المأثورات الشعبية نفس الفكرة اتى الى فهو عنده معجم كبير ظخم جدا للالفاظ لكن لما رآه كبير قال

صعب انه احد يأخذه ولا احد يلتفت اليه فبدأ - 00:36:24
كل قسم لوحده ويخرج الالفاظ اللي في الباب الواحد والموضوع الواحد في كتاب حتى يسهل تداوله وتناوله فخرج مثل عندنا الان هنا ما رأيت الان ما الالفاظ الفاظ الشجاعة؟ عندنا المنازل والديار عندنا الازواج سيأتي وعندها ملابس عندنا كذا عندنا الخيل عندنا بدأ يفرد لانه بعضها مادتها - 00:36:41
غزيرة اللي كان مستعملة اصلا هذا منها المنازل والديار في المأثورات الشعبية. هو جاي الى المأثورات الشعبية المعروفة وبدأ ما كانوا يتكلمون به مما مما مما يختص بالمنازل والديار يعني المنازل وما فيها من الاواني والفرش ومعانيها - 00:37:01
وحيطانه وكذا وما كل ما يعني بالماز والديار او والمنازل يا اخي مكان ما ينزلون ان كانوا وديان او سهول او نحو ذلك لكن كما نازل خاصة يذكرها وكلها رتبها على حروف المعجم. في باب الالف ونحو ذلك - 00:37:18
طبعا الكتاب العلامة محمد ناصر العبودي ومعنا اليوم ان شاء الله العبودي وفقه الله ويستاهل والله. والكتاب من اصدارات دار الثلاثية وصدر في مجلدين كما ترى لطيفين. هذا ايضا من المعاجم - 00:37:32
كذلك سماه سلمك الله معجم ازواج في التراث ازواج في التراث يعني الالفاظ هو شوف الكلام المعاجم يعني الالفاظ دايما معجم معناه الالفاظ المستعملة يعني المستعملة في موضوع الزواج هو يقول في مشروع الظخم الكبير قال وجد ان ما يتعلق بقضايا المرأة وهو ساجد مع - 00:37:46
في المرأة الفاظ كثيرة جدا كبرت كثيرا اراد يختصر ويجزئ المشروع فقال اخذت ما يتعلق بالازواج والزوجات وما يلحق بهم من البنين والحفدة يعني الاسرة يعني كذا نحوها. وبدأ يتكلم يقول ما فيها من الازواج وكذا لانهم تعرفون تعرف انت الازواج - 00:38:12
يعني بينكتوا على الزوجات طبعا هي هذي من الملح يعني طب حيث يستعملوا الفاظ دارجة وهي في الباب لان الباب مفتوح باب مرح يعني وكثيرة جدا. فهو جمع ما وقف عليه من هذه الالفاظ ورتبها على المعجم. وسماها معجم ازواج - 00:38:31
في التراث لكن المتميز المتميز في في اخراج دار الثلاثية هذا انا انا اشيد بهذا الاخراج وهو اخر ما خرج لهم اه عام ثمانية وثلاثين والنقلة الحقيقية هذه حقيقة يشكرون عليها اخونا الدكتور محمد المشوح ولا طبعا لا يقصر في توخي الاجود وواضح استعماله للورق - 00:38:51
شمواه والطباعة المعروفة اللي في لبنان لكن الاخراجات المتميزة هذه الحقيقة يشكر عليها كل اخوانا الذين يحرصون على اخراج كتب التراث. باقي بس لو يغير البنط يعني الى الصف اه الخط يعني ها ماشي لك عليه. لكن ان شاء الله يتنبهون لهذا. الكتاب صدر في مجلد عن دار - 00:39:11
الثلاثية وفقهم الله. ما شاء الله. هذا ايضا سلمك الله وهو اخر المعاجم عندنا اليوم لنا كثرنا عليه يمكن عشر معاجم الان هذا ايضا كذلك سماه معجم الطعام والشراب يقول انه يقول انه الاطعمة شو يقول هو يقول ان الاطعمة والاشربة من اكثر ما تعتني بها الامم وهي متنوعة كثيرة جدا - 00:39:31
من المعروف ان في كل جهة وناحية وبلد هناك اطعمة خاصة بالبلد يسموها الاكلات الشعبية صح ولا لا؟ نعم. يقول وجدنا اليوم من ابنائنا من لا يعرف الاكلات الشعبية فيها شمع وفي اشياء تؤكل عندنا ما حد ياكلها يعني برا اللي هي الضب مثلا فمثلا الضب قال المعروف عندنا وذكر قصة طويلة كان مع الشيخ حمد الجاسر - 00:39:54
الجنيدل وخرجوا رحلة طويلة لاجل تقييد المعجم اللي ذكرناه الجغرافي. يقولون كان كل يوم يذبحوا لنا ذبائح. في يوم من الايام قالوا لا اصفار وضبوا عساس انهم ياكلون. قال الا لا. ما اراد يأكله تماما - 00:40:13
قالوا ابعدوا عني حتى ما اراد ان ينظر اليهم وهم يأكلوه. فلو القصة الطريفة في مقدمة الكتاب المهم هو يقول انه اليوم مع التوسع الحضاري والانفتاح اللامحدود الموجود الان دخلت علينا انواع من الاطعمة والاشربة ما كنا نعرفها. يقول هذي لم اتكلم عنها ولا ولا داخلة معنا في في المعجم هذا. لان هذي كلها جديدة داخلة الان. لكن هو اتى الى - 00:40:26
الى الالفاظ التي كانت تشتعل في الطعام والشراب عندهم عند اسلافهم. ماذا كانوا يستعملون؟ يبدأ يتكلم عن الطعام وانواعه والسفر

وانواعها والاكل والشراب نحو اشياء في ثلاثة مجلدات بهذا الحجم الكبير. ورتبها طبعا على حروف المعجم. اه طبعا كل معاجمه تقريبا يتبع على حروف المعجم. كل - 00:40:47

كان عندهم سفر ما شاء الله طويلة هو يعني وفقه الله طبعا عالم موسوعي العادة اللي جاب المادة المادة يشبعها لغويا واجتماعيا وفكريا وثقافيا. يعني كتبه الان تصلح لو احد يستقي منها عدد من العلوم ويستخرجها منه. كتبه رائعة جدا - 00:41:07

العالم الموسوع وهو بهالطريقة تجده يجمع في المحل الواحد عدد من العلوم لكن بما يناسب مقام الطرح اللي في المعاجم المذكورة له. وفقه الله هذا الان اصدار اه جديد طريقة جديدة هذا تأليف جديد اخر. مو معجم. لا لا ما هو خلاص وقفنا المعاجم ان شاء الله نكمل في الحلقات قادمة ان شاء الله. هذا كتاب ترجمة - 00:41:27

في احد العلماء البالغين في المملكة بل في العالم الإسلامي وقد كان مفتي البلاد في وقته وتولى رئاسة القضاء ايضا كذلك. وكان عالما جليلا معروفا بذكائه وحسن سياسته وحنكته وحكمته - 00:41:47

لما تولى القضاء مدة طويلة جدا في بريدة قرابة ربع قرن تقريبا في بريدة كان هو رئيس القضاء هناك. هذه المدة كانت كفيلة بان يلازمه العلامة العبودي ويأخذ منه وينهل من علمه - 00:42:02

وكان هو من اوائل شيوخ للتلمذ عليهم واخذ عنهم العلم. واستفاد منهم فائدة كبيرة جدا وهو يعتبر من اوائل المشايخ التي الذين يقدمهم في التصنيف ولهذا اول كتاب اصدره كان عن شيخه العلامة سماه الشيخ العلامة عبدالله بن محمد بن حميد - 00:42:16

كما عرفته هذا ميزة الكتاب العلامة العبودي ايش يكتب؟ يكتب اشياء عن مشايخه مما عرفها مباشرة منه. او من طريق مزاملته او التتلمذ عليه او ومصاحبته ورحلاته ومرافقته في رحلاته - 00:42:32

فكتب في هذا الكتاب والكتاب صدر في مجلدين عن دار الثلاثية كتب فيه ما يعرفه هو يعني ليس ما يتلقاه من الناس وليس ما يقرأه في الكتب هذي الاظافة الحقيقية لما تأتي عندنا مؤلفات صاحبها يكتب لك من خبرة حقيقية وهو اصلا ثقة وعالم ثقيل في الباب ويده الفة للتأليف - 00:42:50

في التراجم والكتابات في كتب مثل هذا. يقول مما ساعده على ذلك شوف هذا هو هذا النبوغ المبكر كان يقيد كل شيء معه كل ما شي يراه من شيخه من فوائده من تصرفاته يقيده مع العلامة عبد الله بن حميد - 00:43:10

فجمع له من القضايا والاشياء والمواقف والاراء ما لا تكاد تجده في هذا الكتاب ولهذا الكتاب هذا قدم له الشيخ العلامة صالح بن حميد وهو امام الحرم المعروف لان الشيخ عبد الله بن حميد هو ابوه - 00:43:27

آآ وفق الله الشيخ صالح والشيخ العبودي ورحمة الله على الشيخ عبد الله بن حميد. طبعا الكتاب طبع في مجلدين والكتاب مليء الفقرات والفوائد والموضوعات التي لا تجدها في غيره في ترجمة الشيخ عبد الله بن حميد - 00:43:41

وهو قد بدأ هذه باكورة سلسلة التراجي مفردة ممن عرفهم من العلماء. هذا اولها وثانيها هذا عالم المسجد النبوي الذي ظل اماما في المسجد النبوي قرابة خمسين سنة. ما شاء الله. ناهزت الخمسين - 00:43:57

وهو معالي الشيخ عبدالعزيز بن صالح ال صالح امام المسجد النبوي كما عرفتوه. رحمة الله عليه الشيخ عبد العزيز بن صالح كنا احنا كنا صغارا وكنا صغارا كنا نراه في الحرم يعني هو كان كبير سن وسن - 00:44:15

اما في المسجد في المسجد النبوي اكثر اه اكثر من اربعين سنة او ما يقارب يعني خمسين سنة تقريبا وكان هو رئيس الدوائر الشرعية بالمدينة ولهذا صار عالما في المدينة كان ما احد يذهب الى المدينة الا ويعرف الشيخ صالح عبد العزيز بن صالح رحمة الله عليه. آآ الشيخ العبودي - 00:44:30

ثم انتقل عمله الى الى الجامعة الاسلامية لانه انتقل عمله وظل فيها ثلاطعشر سنة يعني في الجامعة الاسلامية كان يرافق ويزامل الشيخ عبد العزيز بن صالح كثيرا ويلتقي به ويحظر جلساته الخاصة ولقاءاته واحتفى به جدا جدا والشيخ - 00:44:46

سعيد بن صالح يذكر فيه من مآثره اشياء يعني قد تكون هذه الترجمة من اصدق التراجم لان بعض العلماء لما هو ترجم له ترى في عدد من الكتب التي ترجمت ائمة الحرمين - 00:45:03

ونحو ذلك. هم. لكن كترجمة كبيرة جدا فيها مما عرفه صاحب المترجم عن المترجم. شف كما عرفته. هذا ميزة الكتب هذي. يعني تقول لك شيء لن تقفوا عند غيره الا كان مثلي وسجل مثلي. هذي مثل هذي التراجم. يعني فيها اضافة حقيقية. وفقه الله. طبعا هو كتب مقدمة فيها ترجمته - 00:45:13

وابناؤه في مناحي للترجمة معروفة فقرات معروفة تتبع دائما في الكتابة. لكن يبقى التميز فين؟ في الاشياء في المواقف في الاراء. في بعض القرارات اللي كانت متخذة التي تحتاج الى خاصة بعد - 00:45:33

قد ما توفي رحمة الله عليه بفترة طويلة. تحتاج الى ابراز والعلماء ترى العلماء مواقف. يحتاج من يخرج مواقفهم حتى يبدو للناس قيمة هذا العالم. بعض العلماء لو حاكمت ترجمته الى مؤلفاته لن تعطيك صورة حقيقية. هذا سماحة شيخنا العلامة الشيخ عبد الباز رحمة الله عليه. نعم. جبل عالم امام اهل السنة في - 00:45:48

من من يسمعونه من من عاصره ما احد وخيره وفضله يعني انتشرت في كل البلاد. وسيطه انتشر اذا جئت لترى قدر علمه من مؤلفاته قد لا تعطيك الصورة الحقيقية. لان ملفاته شبه مختصرات. وما صار يخرج الان هي عبارة عن تفريغ لشروحي التي كان - 00:46:08

الدروس لكن هو كعالم الذي سيكتب عنه من رافقه وزامله او تتلمذ عليه سيكتب كتابة ثانية جدا تماما يعني يعني تبدي وزن هذا العالم. هذا ايضا كتاب ثالث في نفس السلك. التراجم المفردة للعلماء الذين عاصروا ما عرفهم. هو قال خمسة اللي اثروا فيه. خمسة - 00:46:27

مفتي البلاد محمد ابراهيم الشيخ محمد ابراهيم رحمة الله عليه وهو شيخ المشايخ والشيخ عبد العزيز بن باز رحمة الله عليه وقبله شيخه الشيخ عبد الله بن حميد وقد بدأ به ثم الشيخ شيخ عبد العزيز بن صالح ثم - 00:46:50

العالم الثالث وهو صاحب المعالي الشيخ محمد بن علي الحركان كما عرفت كذا عنوانه هذا عنوان الكتاب كما عرفته كتب عن هذا العالم وهو محمد بن علي الحركان رحمة الله عليه وهو لم يأخذ مكانه وحظه من الصيت لانه مات يعني في وقت مبكر الف واربع مئة وثلاثة توفي - 00:47:03

ابو قمة ولد يا عمر صح ولا لا؟ لا لا بعد. بعد ما ولدت؟ بكم؟ ثلاث سنين. ثلاث سنين. فالمقصود انه الان عرفوا عرفوا الناس كم عمرك الان طيب المقصود انه ما عرفه الناس خاصة انه ما ليس له مؤلفات وليست له كانت مثلا آآ دروس حتى كان يعرف مثلا لا لكن كانت له مواقف - 00:47:25

تولى وزارة العدل مدة طويلة جدا هو كان وزير العدل وله مناصب كان امين عام للرابطة سنين طويلة وهناك زامله محمد ناصر العبودي وقال لك كما عرفته من حيث عرف ومن - 00:47:45

النواحي آآ لقاءاته ورحلاته رحل معه كثيرا لانه كان لما كانوا في الرابطة كانوا كثيرا ما يسافرون. الكتاب ايضا من اصدارات دار الثلاثي وفقهم الله هذا سلمك الله كتاب لطيف جدا جدا واظن يعني ما يمكن نختمه ونحن ما ما اعطينا هذي والذي بعده واللي بعده. هذا عنوانه هذا - 00:47:59

من بنات الشيخ العبودي قاموا وكتبوا كلهن دكتوراة قالوا دعنا نذكر شيء عن والدنا ما حتذكره. والسبب؟ قالوا كل من كتب في ترجمة والدهم كتبوا مما عرفوه مثلا رحلاته نشاطه مؤلفاته - 00:48:21

كيف هو في البيت لن لا يمكن لاحد يطلع عليه الا من كان من اهل البيت. وبناته كذلك. فقام ثلاث من بناته وهو وهم استاذات الفاضلات الدكتورة شريفة بنت محمد العبودي والدكتورة فاطمة بنت محمد العبودي والدكتورة لطيفة بنت محمد العبودي. واجتمعنا على تأليف هذا الكتاب اللطيف سموه الشيخ - 00:48:35

محمد ناصر العبودي من خلال عيون بناته هذي هذي صورتهن لا احد يشوف هاتوا هاتوها هذي صورة وهم صغار يعني يعني قبل ان ان يجري علينا حكم العورة. جزاهم الله خيرا. الفنا كتابة لطيفة جدا فيها كيف كان يتعامل مع مع الزوجات وبناته مع - 00:48:56

حاله في البيت كفى وتربيتهم واتوا بصور ترى لا توجد الا في هذا الكتاب او هذا الكتيب الصغير اللطيف. وهو من اصدارات دار الثلاثية طيب يا فضيلة الشيخ. اخر واحد الله يرضى عليك. هذا بنته الدكتورة شريفة بنت محمد العبودي. والفت قامت وافردت حياة

والدها لكن بطريقة ادبية - 00:49:16
هذي اللي جعلتها تفرد هذا الكتاب. هم. سمته والدي معالي الشيخ محمد بن ناصر العبودي العالم الموسوعي قامت وكتبت كتابة ادبية وكتبت بعض الاشياء التي لم تذكر في ذلك الكتاب يحسن الاطلاع عليها وهو كتاب لطيف. وهذا جميل انه ابناء العالم اذا كانوا هم علماء واهل اهل قلم يكتبون في سيرة ابيهم - 00:49:36
ونحو ذلك. نشكر لك فضيلة الشيخ ونشكر لكم ايها الاخوة المشاهدين على هذا البرنامج ونلتقي بكم الاسبوع القادم ان شاء الله نراكم على خير نتوقوا الى العلم من نبعه ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر - 00:49:56
الخيال. فسرنا سويا - 00:50:17