رابط المادة على منصة باحث

برنامج الخزانة

# برنامج الخزانة 15 - الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - حسان الغامدي

عبدالله البطاطي

---

نتوقوا الى العلم من نبعه. ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر الخيال فسرنا سويا بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:00:00

اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة. مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الشيخ عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخ عبد الله. يا هلا وسهلا حياك الله وبارك الله فيك يا حسان. يا هلا وسهلا. نسعد باستقبال اسئلتكم واستفساراتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة وعلى صفحاتنا في مواقع التواصل الاجتماعي - 00:00:38

كما نسعد ايضا بتلقي اجاباتكم على السؤال التفاعلي لهذه الحلقة والذي يقول هل تفضل قراءة كتاب واحد كل مرة ام عدة كتب بالتوازي؟ استقبل اجاباتكم على حسابنا على تويتر وعلى صفحتنا على الفيسبوك - 00:00:58

اه نستعرض بعض الاجابات شيخنا قبل بدء الحلقة. ايه تفضل اخونا ابو حذيفة العراقي يقول اه قراءة كتاب واحد والتركيز عليه خير من قراءة عدة كتب بالتوازي لان ذلك يشتت الذهن. اللهم الا ان كانت هذه الكتب خادمة للكتاب الاصلي الذي يقرأه - 00:01:14

والصلاة والسلام على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد. حقيقة اجابة موفقة يعني المظنون ان اجابات الاخوة سوف تختلف باختلاف النظرة الى مسألة القراءة من كتاب واحد او قراءة عدد من الكتب في وقت واحد ايهما الاسلم - 00:01:30

كل واحد سينظر له من زاوية. الاخ ايش يقول؟ جعل المعيار انجماع الذهن او تشتت الذهن. نعم. فلهذا قال الكتاب الواحد يجمع الذهن الكتب المتعددة تشتت الذهن. فلهذا فضل هذا على هذا طبيعي. نعم - 00:01:45

اه الاخ ابو محمد يقول قراءة كذا كتاب بالتوازي مع الاهتمام بكتب الائمة يعني الاخت سيرين تقول اظن والله اعلم ان قراءة كتاب من كتب ابي حامد الغزالي مثلا يحتاج الى تركيز شديد اما الكتب السهلة بسيطة - 00:02:00

فيمكن قراءة اكثر من واحد كانت نظرتها بحسب صعوبة الكتابة هذا منحى ثاني في النظر. وهي مسألة صعوبة الكتابة وعمق المادة العلمية وبساطة المادة العلمية قال لي في حال بساطة ممكن تقرأ اكثر من كتاب. نعم. وفي حال العمق لا كتاب واحد. شوف ستختلف اللي جاءت بحسب هذا. نعم. ابو عبد المهيمن سمير يقول ان كان للمطالعة والترويح فافضل كتاب - 00:02:14

واحدا اما فيما يخص البرنامج الخاص بي فعلى حسب صعوبة العلم وطول الكتاب فقد يكون بالكتاب او بالفصل يعني بالتوازي كما تفضلتم والله الموفق جزاه الله خير وهذي اجابة طيبة. نعم. عبد الله يقول قراءة عدة كتب بالتوازي لما فيها من دفع السآمة والملل. نعم. محمد بن حريبي هذا نظر الى مسألة انه - 00:02:34

شوف بعض الناس يمل من من البقاء على كتاب واحد. نعم. على وتيرة واحدة ما يطيق. الا خاصة اذا كان الكتاب ذات مجلدات. ترى بعضهم ما يطيق هذا. صحيح. وبعضهم لا هو معناته - 00:02:53

طولة المادة العلمية. نعم. بيشاركوا نفس الاجابة يقول قراءة عدة كتب بكل تأكيد. التنوع والتنقل يزيد الحماس ويطرد الملل ويشعر بالانجاز. ايه صحيح هذا هذا في باب لكن لو كان انه لا احيانا يحتاج انسان الى انجماع المادة العلمية بالذهن - 00:03:03

جلوس عكوف مثلا على في يوم او يومين والانتهاء من كتاب ربما كان اجمع المادة العلمية في الذهن تنجمع بهالطريقة. صحيح. اه فيصل علي يقول قراءة الكتاب اكثر من مرة افضل كما قيل قراءة كتاب واحد ثلاث مرات افضل من قراءة ثلاث كتب مرة واحدة -

00:03:19
هو اخونا فيصل جزاه الله خير راح الى باب ثاني وهو باب مسألة اهمية تكرار القراءة. نعم. هذا لعله ان شاء الله سيأتي سؤال ان شاء الله باذن الله. وهي هل تكرر - 00:03:35
ولا ما تكرر؟ باذن الله عماد ابو جعفر يقول قراءة كتاب واحد ليكون التركيز عاليا وغير مشتت. الحاجب محمد يقول الافضل عدة كتب بالتوازي فالح الدوسري يقول قراءة عدة كتب بحيث يكون لكل كتاب وقت محدد. ويفضل ان تكون في عدة مجالات مثل الحديث الفقه التفسير. طردا للملل وتنويع في الفوائد والمعلومات - 00:03:45
ما شاء الله الا في حالة واحدة اذا كان من تحقيق شيخنا البطاطي فنفرده لحالي ونقرأه لوحده لانه كنز ثمين يحتاج لتركيز هذي الدحلسة مقبولة ها يا مدام جزاه الله خير اخونا فالح يقول هذا الكلام. ابشر بسعدك ان شاء الله. تعال تواصل معي ان شاء الله واعطيك هدية كتب ان شاء الله جزاك الله خير. عبد الله - 00:04:04
ميسي يقول باختلاف حاجة القارئ العلمية طبعا الاخوة اللي قالوا قبل قليل كله مركز على مسألة المادة العلمية وقوتها ونحو ذلك وهذا صحيح واحيانا انت تحتاج الى اه يعني بعضهم ترى ما فرق بان تقرأ عدد من الكتب في فن واحد او في فنون مختلفة. هذا تكون من احدى الاجابات - 00:04:24
لانه احيانا قراءته في فن واحد ربما بعضها يفتح لك رموز بعض ومستغلات البعض الاخر. ربما كانت مساندة بهالطريقة تكون مفيدة حينئذ لكن احيانا ربما ارادوا من التنوع التنوع في المواد في كتاب في التفسير وحديث وفقه ونحو ذلك - 00:04:44
هذا له بعضهم يظن انه في شتات له لو قرأ بذلك. مع انك لو لاحظت انت في الدروس العلمية انت لاحظ ان مقررات المناهج اللي تراها انت في الكليات وغيرها. الحقيقة الطالب - 00:05:00
يتلقى في الوقت اللي هو وقت الدوام تلقى عدد من العلوم في وقت واحد ومع ذلك ما احد يشتكي من الشتات يعني وهو هذا المراد فيها التنوع المادة العلمية ترى تنشط الدهن تنتقل من حالة الى حالة من فن انتقاد ترى من علم الى علم هو انتقال من حالة الى حالة كأنك استروحت ورجعت مرض ثاني لشي جديد نعم فالعموم - 00:05:10
معنى الاجابات باختلاف نظر كل واحد وما يناسبه. ولهذا ترى لا تثريب احيانا ترى اختلاف الاجابات اختلاف تنوع متضاد. صحيح. يعني ليس بالضرورة يكون احدها هو الصواب في خطأ ترى ليس كذلك. لكن احنا ودنا دايما بالاجابات لما يجيبوا الاخوة يعللوا. ليش؟ يعني اللي قال مثلا قراط عربي من كتب متوازية. طب ليش - 00:05:30
لو علل ذكر مثلا مناسبة لذلك انه والله اراها انها اه مريحة منشطة شيء حتى لا وذكرت بعض الاجابات بس بعضها سكتة صحيح جزاك الله خير نبدأ على بركة الله. بسم الله - 00:05:48
معنا اليوم ان شاء الله هذا اول كتاب معنا آآ من الكتب النفيسة في آآ علم النحو الذي وضع في علم العربية طبعا. نعم. وهو كتاب لاحد اه العلماء علماء الموصل للعلامة النحوي اه المشهور بابن خباز الموصلي - 00:06:01
رحمه الله توفي عام ست مئة وتسعة وثلاثين او تسعة وعشرين. لانه سبحان الله الكتاب الخط الاسود تسعة وثلاثين تسعة وثلاثين رحمة الله عليه الف هذا الكتاب سماه توجيه اللمع. اللمع الاصل - 00:06:19
هو كتاب اللمعة في العربية لابن جني. نعم. ابو الفتح بن جني عالم مشهور في العربية وضع عدد من الكتب. منها كتابه السيار متن في العربية سماه اللمع توارد عدد من الائمة على شرحه وشروحه كثيرة جدا. وترى بعض كتب وبعض هذه الشروح مطبوع ولله الحمد في رسائل علمية اكثرها طبع كرسائل علمية تراها - 00:06:33
آآ ابن برهان ابن برهان العقبري له كتاب في مجلدين هو شرح ولكتاب اللمعة ابن جني وكتابه هذا يعتمد عليه الكثير موصولين انه هو بمباراة اصولي اصلا وكذلك كتاب فتح البيان لابن عمر الكوفي وغيرهم. نعم. المقصود من ضمن الشروح المعروفة لكتاب اللمع هو كتاب توجيه - 00:06:53
لابن الخباز ابن خباز في كتابه هذا شرح كتاب شرحا سيارا شرحه شرحين الشرح الاول مطول وهذا يكاد غير موجود الان. الثاني

مختصر وهو هذا اختصره اراد به فك عبارات اللمع والتدليل عليها ومناقشته فيما يقول فيما يرد من - 00:07:16
النحو لكن هذا الكتاب هو الذي اشتهر وهو الذي ينقل عنه الائمة. وهو كتاب توجيه اللمع طبعا هذا الكتاب توجيه اللمع اه طبعا من تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الاستاذ الدكتور عبدالله اه ابن عبد الله - 00:07:34
ابو عبد العزيز لما يدخل معنا ان شاء الله عبد الله بن عمر الحاج ابراهيم اه عبدالله بن عمر الحاج ابراهيم وفقه الله الحقيقة قلمه في هذا التحقيق ماتع والسبب - 00:07:51
انه اولا حقق كتاب عن نسختين خطيتين. ما شاء الله. احداهما كانت في الازهر معروفة. وعليها طبعت النسخة القديمة او الطبعة الطبعة التي قبل هذا ما طبع الا مرتين قبل هذي وهذي - 00:08:04
لكنه وقف على نسخة نفيسة جدا في عصر المؤلف كان قد املاها على تلميذه ابن الفرظي او الفرائظي وكتبها تامة وكاملة بخلاف النسخة التي او الطبعة التي ظهرت من قبل كانت على النسخة السقيمة التي فيها سقط وفيها ذهاب بعض الصفحات - 00:08:14
ولهذا هو قال انه في في المقدمة في مقدمة الكتاب انه اشتغل عليه من فترة طويلة في تحقيقه ثم لما خرج الكتاب في الطبعة السابقة وكانت تراها رسالة دكتوراة من احدى الجامعات العريقة واذا بها مليئة يقول - 00:08:33
بالتصحيفات والتحريفات وتدخل المؤلف وشيء مهول يعني في المقدمة عقد باب كامل للمقارنة او لبيان عوار الطبعة الماضية قال هذا مما حفزني اني اكمل عملي واخرج الكتاب. طبعا كونه يظهر اصلا يعني حتى لو كان عمل الاول جيد. لكن فيه ذاك النقص من سقط ونحوه - 00:08:47
لا وثم ظهرت له النسخة النفيسة ليذكرها هو الان ترى هذا يجعل هذا داعي من دواء اعادة التحقيق صحيح هذا لا اشكال في ذلك نعم طبعا هو قال هنا حقق على نسختين احداهما نخة نفيسة آآ تامة - 00:09:07
من املاء المصنف آآ خالية من الاسقاط والخرم. الذي آآ حفلت به الطبعة السابقة للكتاب. وهذا صحيح. آآ وقدم بمقدمة قلت لك فيها نقد الطبعة السابقة. الكتاب ضخم جدا وهو من اصدارات مكتبة المتنبي بالدمام وفقهم الله. والحقيقة ان ما ذكره من العيوب في الطبعة السابقة يسقط - 00:09:22
يسقط آآ العناية بها او التعويل عليها لان بعض الطبعات بعد نقدها وبيان ما فيها من الخلل كبير ما في لها قيمة ما لها قيمة كبيرة. بخلاف مثل هذا الكتاب لما يخرج وانا الحقيقة في فيما فعل المؤلف هذا الماع الان او الماء بعضهم - 00:09:42
هو يشتغل على الكتاب مدة طويلة في ظهر له الفرق الكبير بين عمله كتحقيق وبين عمل من سبقه كطباعة من الكتب المطبوعة لكن لما يخلي المقدمة تماما من ذكر اه ما فيها من عور وخاصة اذا كان شيء فيه شيء من التلاعب التحريف المتعمد او شيء من ذلك ويسكت عنها الناس لا تتنبه لذلك يعني لا لن تتنبه - 00:10:02
لما في الطبعة السابقة وستجعل هذه تلك كل واحد اي طبع عنده خذها. صحيح. لكن لما تضرب في المقدمة الفوارق وتكون فوارق حقيقية مفارق اه معروفة انها من خطاء سهلة لكن لا فوارق علمية هي من عمل المحقق هل مهم تذكر فيها ناحية علمية مهمة وهو اطلع على خفايا يعني اذكر مرة احدهم اخرج كتاب ضخم جدا - 00:10:23
فسأل فقيل له طب ما الفرق بين عملك عملك وعمل فلان وفلان مشهور واخرج الكتاب من قبل قال وقفت على اكثر من من مئتي خطأ في كذا طب ذكرته في المقدمة؟ قال لا. طب - 00:10:45
هو تميز العمل سيظهر اذا اظهرت بعض العيوب الكبيرة في هذا الباب. نعم. انه مثل هذا فيها السقط الكبير فيها عيوب كبيرة تحريفات كبيرة. وهذا الامر لا في حرج ان شاء الله - 00:10:59
بيان ان تلك ترى فيها كذا فيها كذا. صحيح. لكن نفرق نحن ترى من وقع منه سهوا وبين لاعب يعني هو يتعمد ذلك. يعني يتلاعب بالمخطوط. حرف كلمة ما ناشبته حذفها المشكلة احيانا ما يعرف يقرأ الاية فيقوم يأتي باية من عندي تراها مناسبة للمقام اشكالية كبيرة صحيح انا وقفت بعض التحقيقات بعضهم يحذف - 00:11:08
ان كان لا ينخرم الا السياق. يقرأ اذا حذف الكلمة لا ينخرم يحرثها وما عنده اي ما يتوانى هذي جناية عظيمة ترى على كتب التراث. او

يأتي بكلمة رديفة من عندي هو متناسبة مع السياق. هذا جناية ايضا يصير يتلاعب - 00:11:28
هذي الطريقة بكتاب المؤلف. والله المستعان. الكتاب طبع قرابة الف صفحة. قرابة الف صفحة مجلد ضخم. وفقهم الله. امين. هذا هذا كتاب هذي رسالة علمية المراد بها الجمع بين علم الاصول وعلم الفروع وابراز علمين علمين مهمين علم القواعد وعلم تخريج الفروع على الاصول في هذه - 00:11:45
عنوانها اجتهاد الصحابة رضي الله عنهم في علم الفرائض بين التأصيل والتطبيق. طبعا هذه لاختنا الفاضلة اه الاستاذة مريم بنت راشد صالح الراشد التميمي. هذي الرسالة العلمية ارادت بها المؤلفة - 00:12:06
وفقها الله ان تبحث في اجتهاد الصحابة خاصة لانهم مسائل مسائل الفرائض قد جاءت التوصية بها من النبي صلى الله عليه وسلم اللي هو علم المواريث عمل المواريث علم المواريث جات التوصية في النصوص الشرعية فاعتنوا به. وخلصت النتائج عجيبة جدا يعني ذكرت انه لم يم اجتهادات الصحابة في - 00:12:21
لم تبدأ بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم الا مسألة واحدة وهي الكلالة كانت بدايتها في عهده صلى الله عليه وسلم وخالتي النتايج حلوة جميلة المقصود هي فقط حصرت نفسها فيما اجتهدت فيه الصحابة في علم الفرائض هذا هذا من ناحية ومن ناحية ثانية جعلت مسألة الاجتهاد - 00:12:42
اجتهاد الصحابة هو باب اصولي معروف هو باب الاجتهاد عموما. جاءت وافرغت باب الاصول على ابواب وجعلت منحى مناحي الكلام تطبيقيا هو في علم الفرائض خاصة فقط مباراة براز النواحي الاجتهادية عند الصحابة على ما ذكر الاوصيون في باب الاجتهاد - 00:12:58
في اه وفي تفليقة في علم الفرائض. مثلا هنا طبقوا اي مسألة اجتهدوا في اي باي طريقة من اي القواعد التي ثم بدأت او تبين لها ظهور قواعد فقهية عول عليها الصحابة في مثل استنباطاتهم. اخرجته بعضها قد تحتاج صياغة وصاغتها. وايضا بعض الفروع المذكورة ما تندرج - 00:13:17
تحتها قاعدة معينة فحاولت تخرج هذه الفروع في علم الفراغ فقط على بعض القواعد واخرج وخرج بهذا الكتاب الضخم كما ترى الذي سمته اجتهاد الصحابة رضي الله عنهم اه في علم الفرائض بين التأصيل والتطبيق وقالت انه ما وجد احد درس هذه الباب من هذه الناحية. وفقه الله. الكتاب ايضا من اصدارات مكتبة المتنبي بالدمام - 00:13:37
جميل طبعا كما ترى يعني شوف لاحظ انه مع انه الكتاب في الفرائض لكن ليه خالي من الخرائط ومن الجداول المعهودة في كتب الفرائض صحيح السبب هي تريد لا تدرس المسائل - 00:13:57
ما تدرس المسائل. نعم. هي تريد فقط اجتهادات الصحابة الى ماذا خلصوا وتخريجها على القضايا الاصولية هو تخريج فروع على الاصول. وفقها الله. امين. هذي ايضا رسالة علمية ماتعة عنوانها وهي تجمع بين عدد من العلوم. عنوان الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في اقليم شبيلية في الاندلس - 00:14:08
طبعا التناول تناول اقليم شبيلة من الناحية السياسية والعسكرية ونحوها هذا كثير في الابحاث بل حتى من الف في تاريخ هذه البلاد من هذه الناحية. ما قامت فيها من الفتن والحروب ونحو ذلك. وهو الغالب في كتب التاريخ يعني. صحيح. لكن استنباطه - 00:14:27
استخراج النواحي الاقتصادية التي كانت في البلد والثقافية والاجتماعية قالت الباحثة وفقها الله وهي اختنا الفاضلة الدكتورة منيرة بنت عبد الرحمن بن عامر الرميح او الرميح قالت انه ما وجدت من كتب في هذا الباب. فقامت وجمعت كتب آآ تاريخ الاندلس المعروفة المشهورة سواء من كان معاصرا منهم - 00:14:44
اه ابن حيان القرطبي في كتاب المقتبس وهو معاصر كان في الفترة اللي هي محل الدراسة. انا ما كملت العنوان صح؟ ايه نعم. في اقليم اشبيلية في الاندلس من منتصف - 00:15:05
القرن الثالث الى اواخر القرن الخامس. قرابة قرنين. نعم. قرابة قرنين من الزمان. قالت هي انه الابن حيان في المقتبس في المقتبس

آآ سلمك الله هو كان في هذه الفترة عاش ونقل اشياء كثيرة لا يوجد في كتبه طبعا المقتبس لابن حيان لمن لا يعرفه كتاب عظيم لكن للاسف - 00:15:15

لم تصل منه الا قطع. قطع معينة اذا كانت تقول اربع قطع ترى الان زالت خامسة في قطع خامسة ظهرت ايضا وطبعت ايضا. المقصود انها قامت وجمعت كتب الاندلس اه اكو تاريخ الاندلس ثم الكتب الاخرى التي تكلمت عن هذه النواحي اه من كتب من تراجم من طبقات من اه اه حتى - 00:15:35

اه اه شعر الشعراء لانه هذا احيانا احيان يعطيك بعض الملامح الاقتصادية وغيرها. ولا تستخرج المعلومات الاقتصادية يعني ما كان عندهم من حرف وصناعات ونحو ذلك. ايش عندهم؟ والاجتماعية الظواهر الاجتماعية اللي كانت ظاهرة - 00:15:55

والثقافية المراكز الدينية والعلوم التي مهتمين بها والعلماء اللي برزوا في تلك الطبقة طبعا بداية من من بني امية لما كانوا حكام لتلك المنطقة في الى مرورا ببني عباد وغيرهم لما ظهروا لما اسقطوا اقليم اشبيلية. الكتاب ايضا مطبوعات المتنبي مكتبة المتنبي الدمام والحقيقة الكتاب حافل بالمعلومات - 00:16:08

ومما يميزه وهذا شيء ها هذا الذي عقدته في المقدمة المؤلفة. كتبت دراسة تحليلية لاهم المصادر التي رجعت اليها فبدأت تحلل لك بدأت تقول كل مصدر ماذا استفادت من هذه المصادر؟ مع مقاتل المصادر الاخرى. جميل. ومن هو الاساس في هذا؟ ومن هو الفرعي؟ ومن هو اخذ من الذي اخذ من - 00:16:28

ونقل من بعض ونحو ذلك. الحقيقة هذه منها التفاتة ممتازة جدا. صحيح. لانه في البداية لما تذكر ان ترى هذا الكتاب هو الاصل في هذا الباب والباقي ترى يعول على مثل هذه الترجمة - 00:16:48

ونحو ذلك ترى هذا جدا جدا مهم في هذا الباب. نعم. ولو ان كثير من الباحثين فعلوا مثل هذه المقدمة وهي بيان الاصل في هذا ثم من الباقين يتتابعون يا اما يأتيك مؤرخ في المشرق - 00:16:58

اللي بيكتب عن اشبيلية ايش سيكتب؟ يا اخي نقلا عن من كتب من اهل اشبيلية او من اهل المغرب؟ اه طبيعي. صحيح. لما تبينوا هذا نقل عن هذا ترى مهم جدا في هذا الباب. وفقه الله للكتاب ماتع جدا - 00:17:10

ومراجع حتى ثرية جدا وفقها الله هذا ايضا كتاب آآ مخطوط. آآ يطبع لاول مرة وهو من كتب العلامة آآ ابي البقاء العكبري بالنسبة لعقبرة ترى العكبرة هذي منطقة على نهر دجلة. بلدة على نهر دجلة بين سامراء وبغداد - 00:17:20

اه تقال عقبرة كذا وينسب اليها عقبري يقال وعقبراوي. كذا يقال عقب هذا وهذا. ولا تزال اليوم في عائلة اسمها العكفري موجودة. ايه ما زالت. نعم. ايه لكن ترى في بعضهم - 00:17:38

في الشام وكذا وصاروا معروفين هناك. صحيح. المقصود هذا هذه رسالة مختصرة جدا في اصول العربية سماها كذا اصول العربية جاء بلفيف من المعاني النحوية تكلم فيها بطريقة ترى غير مألوفة في كتب النحو المعروفة. يعني ما طرق على طريقة الابواب اه باب المبتدأ والخبر - 00:17:48

وكذا باب لا طرق على على طريقة الحروف الادوات المستعملة الكذا بهذه الطريقة. طبعا الكتاب عبارة عن قلت لك كتاب لطيف جدا حقق على نسخة خطية فريدة في هذه في هذه الاصدارة في هذه الابرازة آآ قام على تحقيقه آآ اخونا الحبيب - 00:18:10

فضيلة الشيخ الدكتور محمود محمود السيد الدريني الدري وفقه الله في هذا الكتاب اللطيف اخرج هذا الكتاب وعلق عليه تعليقات زادته آآ علما وآآ فتح بعض المغاليق وحاول ان يقارن بين آآ اختياراته بالبقاء في هذا الكتاب بين كتبه او بين من نقل عنه. لان العقبة لهذا كان له - 00:18:30

له صولات وجولات في في علم النحو. والكتاب من افطارات مكتبة المتنبي وهو مما يغفل عنه لاجل انه صدر في كتاب لطيف وقد لا يعرف. شيخنا استاذنا اتصال هاتفي. نعم. معنا الاستاذ عبدالله بن صالح الغامدي صاحب مكتبة المتنبي بالدمام. حياك الله استاذ عبد الله - 00:18:50

حياك الله استاذي اهلا وسهلا يا مرحبا يا مرحبا استاذ عبد الله نود في البداية ان تحدثنا عن مكتبة المتنبي الاهتمامات ما المجالات

التي تنشر فيها المكتبة نعم. سلمك الله اه اول شي مساكم الله بالخير. مساك الله بالنور الاجر ان شاء الله. كذلك والله يوفقنا - 00:19:07

ان شاء الله لما يحبه ويرضى هذا هو الامر. اكرمك الله. اه ثاني الامر اه مؤسسة من عام الف وثلاث مئة وخمسة وثمانين هجري الان عمره فوق الخمسين سنة. ما شا الله تبارك الله - 00:19:26

آآ اسست في آآ مدينة الدمام اسستها آآ والد صالح علي الغامدي. ما شاء الله. آآ كان تأسيسها الاعتماد على بيع الكتب الى عام الالفين عام الاثنين سلمك الله ميلادية اهتمينا سلمك الله بالنشر ودخلنا في الخط النشر وكان بداياتنا اللي هي الاهتمام الكتاب - 00:19:39

الاكاديمي ثم تطور الموضوع مع كثير من الاساتذة الفضلاء اصحاب المعرفة انه بدينا نتواصل مع الاسماء الكبيرة في في القاهرة وفي الاردن وكذا. وبدينا نستقبل اسماء كبيرة الدكتور رمضان عبد السواق. اللي هو استاذ اللغة - 00:20:04

نعم معروف جدا والدكتور سيد عبد الفتاح عاشور وكذلك الدكتور استاذنا الدكتور آآ دكتور محمد سعيد ياسين واحد كتاب الايمان هذا هو في البداية. جميل. والان احنا داخلين في خطوط التحقيق من التحقيق ما بعد وان شاء الله قريبا حيكون في اصدار جيد. نسأل الله التوفيق ان شاء الله - 00:20:24

ابو عبد العزيز مساك الله بالخير يا ابو عبد العزيز. يمسيك بالرضا حياك الله يا دكتور يعطيك كيف حالك؟ ان شاء الله طيب؟ الله بمداخلتك معنا بارك الله فيك ومكتبة المتنبي مكتبة عريقة الحقيقة ولا احد اه يعني من اهل الشرقية الا ويعرفها وهي حتى موئل لكثير ترى من اخواننا طلبة العلم - 00:20:48

الخليج كما لا يخفى الكثير منهم ياتي للمتنبي يتزود منها ويرجع نسأل الله ان تكون في ميزان حسنات مؤسسات الله يجزاك خير. انت تقول الله يسلمك انك من عام الفين يعني الف واربع مئة وعشرين تقريبا بدأتم في طباعة الكتب من قبل - 00:21:08

كنت مجرد مكتبة بيع ولا لا كان الوالد رحمة الله عليه مركز على مسألة البيع وكان مهتم في البيع. نبدأ سلمك الله الهروب من آآ التوزيع وحقوق المؤلف دار التورع. الله يجزاك خير. كان واد رحمة الله عليه يعني كان قديما احد الناشرين - 00:21:23

كنت بتكلم انا معاكي بدايات نعم كان يقول انه معروف هذا الكلام حتى على مستوى الناشرين القدامى يا اما تكون مكتبجي او مطبعجي او ناشئ فقال من الصعبة انك تجمع هذي المسائل كلها. جميلة يا ابو عبد العزيز هذي يا ما تكون مكتبتي ولا - 00:21:45

ابو ناصر جزاك الله خير طيب يا ابو عبد العزيز الان ما شا الله ملاحظ التنوع في علوم يعني ما شاء الله تطبعون في علوم القرآن والحديث والتفسير التاريخ والفقه والاصول والتاريخ وغيرها يعني سنمر على بعضهم ان شاء الله والاتي اتي ان شاء الله - 00:22:05

وهذا شيء تشكرون عليه. لكن يا شيخ الملاحظ الملاحظ عموما ان تقريبا كتب مقررات ما عدا القليل منها. هل سوف ان شاء الله نرى مشاريع لكم ان شاء الله قادمة غير كتب مقررات - 00:22:23

بإذن الله بإذن الله ان شاء الله احنا الآن قاعدين نتواصل مع احد طلبة العلم الكبار نعم وهم الآن احنا متبنين مشروع معين انه سلمك الله اخراج بعض الكتب الشرعية والتراثية محققة تحقيق عالي جدا. ما شاء الله. اه هو الفكرة ليست مثل الكيف. جميل. فنسأل الله التوفيق يا رب العالمين. امين. باقي - 00:22:37

واحنا عفوا دخلنا في خط الرواية عندنا احد الزملا اه من شبابنا وابدا ماسك مسألة القسم هذا اللي يحرص اننا قسم الابداعات الادبية حتى طلعنا رواية جميلة الدكتور عبد حسين. نعم صحيح. اه يعني من الاسماء الجيدة وكذا سيأتي التعريف بها ان شاء الله. سيأتي التعريف بها ان شاء الله. يا رب. الله يجزاك خير ابو عبد العزيز. الاستاذ عبد الله بن صالح - 00:22:57

صاحب مكتبة المتنبي بالدمام شكرا جزيلا لك هنستدرك فاصل قصير. طيب اتفضل. اعزائي المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم ونجني ثمارا تغذي الخيال العلم مراتب فمنه فرض عين وهو تعلم ما لا يتأدى الواجب الا به. كتعلم صفة الوضوء والصلاة. ومنه فرض كفاية كعلوم الحديث - 00:23:27

ومنه نفل كتبحر في اصول الادلة. فلابد من التدرج فيه خطوة خطوة فان من رام اخذه جملة ذهب عنه جملة ولكن الشيء بعد الشيء

مع الليالي والايام. ونراعي الاولويات في التعلم. فنبدأ بالعلوم الاصلية كالتفسير والفقه - 00:24:01
قبل علوم الالة كمصطلح الحديث واصول الفقه. ونبدأ بتعلم الفروض قبل النوافل. وفي الحديث القدسي ما تقرب الي عبدي بشيء احب الي مما افترضته عليه وقد قيل من شغله الفرض عن النفل فهو معذور - 00:24:23
ومن شغله النفل عن الفرض فهو مغرور. ونبدأ بالاسهل قبل الاصعب وبالمختصرات قبل المطولات قال تعالى كونوا ربانيين والرباني الذي يربي الناس بصغار العلم قبل كباره. ونبدأ بتعلم ما يترتب عليه ثمرة قبل المسائل النظرية - 00:24:43
ونبدأ بالتعلم قبل التصدر للتعليم فان فاقد الشيء لا يعطيه. ونهتم بالفهم والتدبر. ولا نقتصر على الحفظ والتلقين فتدرج في طلب العلم حتى تكون من الراسخين. قال صلى الله عليه وسلم من يرد الله به خيرا يفقهه - 00:25:06
في الدين  ونجني ثمارا عدنا اليكم اعزائنا المشاهدين بعد هذا الفاصل القصير نعود اليه الى اجاباتكم على السؤال التفاعلي لهذه الحلقة والذي كان يقول هل تفضل قراءة كتاب واحد كل مرة ام عدة كتب بالتوازي - 00:25:28
اه ابو عبد المهيمن البليدي يقول ليس المقصود السؤال التفاعلي ليس بهم المقصود به جواب واحد آآ انما الهدف ان يعطي كل واحد تجربته وحجته فيما ذهب اليه. هذا دائما اسئلتنا تفاعلنا نريد التجارب نعم صحيح. الاخت حنان يقول كقراءة لما كنت اصغر سنا كنت اقرأ - 00:25:55
عدة كتب بالتوازي لكن الان كتاب واحد فقط حتى ينتهي الا في حالة البحث نستعين بعدة كتب طبعا صحيح حالة البحث مستثناة ما فيها كلام. نعم اضطرارا سوف تقرأ عدد من الكتب. نعم. وايضا ربما هذا يعني شيء مفيد اللي هو وهو تقول وهي كانت صغيرة كانت تقرأ عدة كتب - 00:26:12
بالتوازي هذا يعين على القراءة. فلما ما شاء الله كبرت ونضجت صارت تقرأ كتاب واحد. المفروض المدارك تتوسع. جزاها الله خير. احمد طه الكردوشي يقول افظل ان يكون في القراءة بشكل اساسي على كتاب معين. وان يكون ذلك مصحوبا بمطالعة اشبه بالبحثية لكي تتسع دائرة الاطلاع ويندفع البلاء - 00:26:28
ينتفع البلاء الملل الملل ها الاخ عبد الله الغني يقول اه قراءة كتب يعني عدة كتب لانني ابحث عن المعلومة من مصادر مختلفة الاخ زكي هذا جيد هذا شوف هذا هذا ما يريد يقرأ كتاب يريد يبحث عن معلومة. نعم. هذا قطعا عنده الطريقة غير هذي القراءة. نعم - 00:26:47
الاخ زكي يقول اه اه ان تقرأ كتاب واحد كل يوم تستوعبه افضل من ان تقرأ عدة كتب دفعة واحدة وتختلط افكارك يعني طيب يزيد يقول المشكل هو تواصل القراءة حتى لا يذهب تسلسل الافكار - 00:27:03
للافادة من الكتب يعني يقصد انه كتاب واحد. احسنت هذي تنفع مع الكتب اللي افكارها مترابطة. يعني تحتاج الى القراءة المتسلسلة حتى لا تنقطع. لانه لو انقطعت هو متداخل تحتاج الى اعادة - 00:27:20
واخرى. نعم. صحيح الاخ محمد يقول احيانا تكون موضوعات الكتب متميزة فاقرأ اكثر من كتاب لكن هذا قليل ما يحدث حسين محمد يقول كتاب واحد لكي تستطيع ان تستخرج كل الفوائد منه - 00:27:30
طيب لو واحد قرأ لمؤلف واحد اكثر من كتاب لمؤلف واحد وربما كان في الباب يقرب التوازي تقصد؟ مثالها. هذي هذا هذي فكرة طيب الاخ عبدالله داخلي هذا يحتاج نصيحة منك شيخي يقول انا لا اقرأ الكتب منذ مدة طويلة - 00:27:44
الله يعافينا واياك الله يجزاك خير. طيب يا شيخ نعود الى الكتب. اه طيب نرجع ان شاء الله. طيب هذا كتاب ايضا معنا اه آآ عنوانه تلخيص الشواهد المراد بالشواهد ترى الشواهد النحوية التي يستدل بها النحاة - 00:28:01
آآ يأتون بشواهد سواء طبعا شواهد عامة سواء كان من القرآن او السنة او كلام العرب منثورهم منظومة كله يعتبر شاهد لهم يأتون لهم ويتكلموا فيه كناحية نحوية اين الشاهد؟ هو في هذا الموضع - 00:28:18
اه العلامة ابو الحسن المالكي رحمة الله عليه متوفى سنة تسعمية وتسعة وثلاثين للهجرة له ثلاث شروح على الاجرومية واضح انها متفاوتة وله شروح اخرى عن الطلاب وغيرها قال اني ما كنت اتوسع في ذكرى الشواهد في شروعي هذي كلها. فراح وذهب وجمع

كل الشواهد في شروحه هذه. وجمعها في هذا الكتاب اللطيف. وثم - 00:28:32
تلخيص الشواهد. اقتصر فيه على ذكر البيت والشاهد من البيت اين هو؟ وعلى ماذا يستدل به النحاة. وقليلا ما كان يدخل مسألة الجواب او نحو هذا قليل جدا. مع ذكر الشاهد لمن او شيء احيانا اليهب الدائم. اه الشواهد يا شيخ انت تقصد اللي هي ابيات الاحتجاج وما يحتج به النحاة. نعم. ما يحتج به النحاة في فيما يذكرون - 00:28:53
من من مسائل النحو هذا المراد به. وخلاص وذكر هو قرابة مئتين مئتين واربعين بيتا في هذا الكتاب. وكلها ذكرها باختصار شديد ولادة الكتاب يعتبر الحقيقة فسهل جدا انه ما في لا تعقيد ولا غيره. طبعا الكتاب قلت لك بالحسن المالكي رحمه الله لكن ومن تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور محمود محمود السيد الدريني. المحقق - 00:29:13
ذاك الكتاب وفقهم الله للكتاب من اصدارات مكتبة المتنبية. اليوم احنا معنا متنبي طبعا. نعم. هذا ايضا من اصدارات مكتبة المتنبي. نقدم بها. لكن ايضا هو لاخينا الحبيب الدكتور اه محمود محمود سيد الدريني. سماه بهذا شوفوا الكتاب الضخم سماه النحو العربي ابوابه ومسائله مع ربطها بالاساليب - 00:29:33
هو قال الكتب النحوية الكتب المؤلف في النحو كلها درجت على طريقة واحدة في التأليف. الطريقة هذه تنظر الى اواخر كلمة مجردة فقط كمحاكمة انه هذا هذا ينصب هذا يجزم وهكذا. نعم. قال لكن ليس منهم احد كان يطالع الى الدلالات والمعاني اللي منها اصلا انبثق الاعراب في النحو ونحوها - 00:29:53
وهو قال انا ساخرج عن هذا الاطار اكتب النحو بالطريقة هذي فيها اظافة نوعية. اه لم يسبق اليها والف هذا الكتاب الظخم كما ترى. وقرابة تسع مئة صفحة سماه انه العربي ابواب مسائل ومع ربطه بالاساليب الحديثة اراد بالاساليب الحديثة النظريات الحديثة التي خرجت وفيها شيء من من مسألة النحو او بطلاق التدريس او نحو ذلك - 00:30:15
لكن ابرازه لمعاني اثر الدلالات في النحو جدا جدا رائع. والكتاب طبعا قدم الاصدارات المتنبي وفقهم الله. امين. هذا سلمك الله في علوم قرآن او باب منهم من ابوابه آآ اسمه الهدايات القرآنية - 00:30:35
عندهم مشروع ضخم اه اسمه اه الهداية الهداية القرآنية والهدايات القرآنية او سموها الموسوعة القرآنية في الهدايات الربانية او شيء من ذلك. عنده مشروع مشروع ضخم جدا آآ ارادوا به جمع ما ذكر في القرآن من هدايات او ما في الايات من هدايات. جميل. طب الهدايات ما هي التفسير؟ لا التفسير مقدمة له. التفسير - 00:30:54
وتوضيح المعاني والاحرف والمجال هذا وكشف والبيان عن اه معاني الايات. الهداية تأتي بعدها وهي الدلالات والارشادات على ماذا ترشد هذه الايات؟ جميل. هذا المراد بها. لما ارادوا الاقدام على المشروع وجدوا انه لا ما سبق ان كتب فيه من الناحية التأصيلية والتقعيدية - 00:31:17
فارادوا ابتداء من الناحية التنظيرية ان يأصلوا هذا الباب  كونوا فريق دائم الفريق هذا هو كل من اصحاب الفضيلة المشايخ التالي الاول الاستاذ الدكتور طه عابدين طه حمد وهو رئيس الفريق والثاني آآ الدكتور ياسين بن حافظ قاري والثالث الدكتور فخر الدين الزبير علي - 00:31:36
هؤلاء الثلاثة كان موكل اليهم موكل اليهم مهمة تأصيل قضية الهدايات القرآنية فقاموا وكل واحد اخذ فصل من الفصول وكتب منفردا عن الاخر. ولهذا يذكر لك مثلا فصل كذا كتبه فلان. واحد من الثلاثة هؤلاء - 00:32:00
بعد ان كتبوا هذه الفصول صارت ترسل مختصين ومعتنين في علوم القرآن والتفسير على مستوى العالم الاسلامي حتى ان بعضها حكم اكثر من ستين مرة ما شاء الله بعض هذي الابحاث كله للوصول لانهم يقولون ما ما كتب في لا قديم ولا حديثا. اريد نصل الى شيء تأصيلي يكون ما بعد الانطلاقة المشروعة كيف تضمن نجاح المشروع - 00:32:15
حر حرروا فيه غاية التحرير ارادوا الوصول الى الى مرحلة من الاتقان بحيث انه ما احد يعترض عليهم بعد ذلك في هذا الباب. جميل. والكلام يتعلق بكلام الله في يعني في - 00:32:36
ينبغي العناية في هذا الباب. فقالوا فجمعوا هذه الابحاث في مجلدين وطبعوها في هذا الكتاب سموها الهداية القرآنية دراسة

تأصيلية. فهذا كورة المشروع اللي سيخرج ان شاء الله. وهذا المجلد الاول وله مجلد ثاني. طبعا الكتاب او المشروع برعاية كرسي الملك عبد الله بن عبد العزيز للقرآن وعلومه او القرآن - 00:32:46

كريم رحمة الله عليه وهو صادر عن عمالة البحث العلمي بجامعة ام القرى. والدكاترة اساتذة يعني رئيس الفريق الدكتور طه عابدين هذا. هو ايضا هو التفسير في جامعة ام القرى. ومن اصدارات مكتبة المتنبي وفقهم الله. والحقيقة خرجوا ببعض الابحاث اه المسائل - 00:33:06

آآ يعني قد يقال بعضها لا هو هذا سبب التخوف منهم. لم يسبقوا اليها ولما تخرج لشيء ما يسبق اليه. ترى يتخوف الانسان انت تريد تعرف نظر يعني رأي غيره فيه - 00:33:26

وفقهم الله. امين. اصل مما يريح في هذا معطاء البحث لعدد من المختصين والمهتمين من علماء العالم الاسلامي وينظروا فيه ويردوا جميل جدا هذا هذا كالناحية التطبيقية بدايات الباكورة او بمعنى اصح هو عمل فردي لاستعمال قارية المشروع قام به اخونا الحبيب الاستاذ الدكتور طه عابدين حمد - 00:33:36

مؤخرا دراسات في هدايات سورة الفاتحة في ضوء وحدتها الموضوعية. جميل. في ضوء وحدتها الموضوعية. قال انا سادرس سورة الفاتحة بغير الطريقة اللي معروفة في طريق التفسير. قال بطريقة لم يتعرض لها اهل التفسير وغيرهم - 00:33:56

وقرأ كل كتب التفسير المتعلقة ترى يقرون حتى ما يتعلق اه بالايات عند اللغويين والبلاغيين وغيرهم حتى لجمع المادة العلمية المتعلقة بذلك وبدأ يدرس اسماء سورة الفاتحة وما ورد وفضلها ما ورد فيها ونحو ذلك لكن جاء الى المهم وهي الهدايات فذكر مئة وستة وعشرين فائدة من مما تدل عليه هذه - 00:34:10

فوائد ثم درسنا من ناحية التناسق الموضوعي تعرف سورة الفاتحة لها اهتمام بالموضوع العقدي وكذا دراسته من هذه الناحية وخرج بعدد من الفوائد والكتاب لطيف جدا يعني هذا مما يحصل قرارته في رمضان ان شاء الله القادم. طبعا كتاب من اصدارات مكتبة المتنبي وهو تحت رعاية كرسي الملك عبد الله بن عبد العزيز للقرآن الكريم. هذا ايضا ثاني - 00:34:30

هو الطف منه يعني حجمه صغير. هدايات اية الكرسي وتناسقها الموضوعي هو طبعا اراد اية الكرسي وكثرة قراءة الاهل والاسلام لها. وما ورد في فضلها امر معروف اه اراد ايضا تسليط الضوء عليها على ضوء ما قرروه وقعدوه ترى في كتاب التأصيلي. والحقيقة يشكر عليه يعني هذه بوادر منه هو وفقه الله قال - 00:34:50

يعني بداية الباكورة. وطبعا ايضا هو برعاية كرسي الملك عبد الله ابن عبد العزيز للقرآن الكريم وطباعة مكتبة المتنبي. هذا ايضا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور طه عابدين حمد لانه دكتور التفسير قال مارست علوم التفسير اه سنين درستها للطلبة - 00:35:14

قال ان وجدت ان هناك حاجة الى طرق بعض الموضوعات او المسائل في علم التفسير في اصول التفسير ما وجدتنا حتى تطرق اليها قال وهناك بعض المسائل تحتاج الى تحرير. جميل. فكتب هذا الكتاب سماه التحرير في اصول التفسير - 00:35:32

طبعا هذي خبرة سنين من التدريس مع خبرة سنين من البحث هو يقول ان كثير من القضايا كانت تحتاج الى تحرير وحرضتها. خاصة ان كثير من اصول التفسير ها تختلط بعلوم القرآن قواعد التفسير مناهج - 00:35:46

المفسرين تختلط بعض البعض يقول لا انا ساتكلم فقط عن اصول التفسير والباقي لا اتكلم عنه وقال هو اني خلصت الى مسائل وابواب وابحاث لم اسبق اليها. يقول هذا ليس من باب الفخر وانما من باب نعمة الله ونحو ذلك. والحقيقة هذه الاضافة - 00:36:01

الاظافة العلمية اذا انسان بحث شي واظاف شي علميا جديدا اما التكرار الموجود مو كثير الموجود فما نحتاج الى تكرار فهو وفقه الله في هذا مجلد وهو مجلد يعني ضخم في قرابة الخمس مئة صفحة اخرج هذا الكتاب فيه خبرة عصارة التدريس لمادة اصول التفسير والكتاب من اصدارات مكتبة - 00:36:16

المتنبي هذا كتاب سلمك الله مهم جدا في الباب وهو آآ اه طبعا علم اللسان من العلوم المشهورة المعروفة وخاصة الطرق الان كثير والسبب السبب تعرف ان هناك بعض التيارات - 00:36:36

الحداثية وغيرها او الوافئة او التيارات الوافدة الغربية وغيرها تركز على على الدخول الى ثوابت الناس وعقائد الناس الناس عن طريق اللسان لان تحريف الكلام من اسهل ما يكون اذا اردت اقناع احد بان الكلام هذا لا يفيد ما تعتقده انت اصلا. بل افادته هي الطريقة الفلانية او الحاجة الفلانية او نحو ذلك - 00:36:55

ليس لك طريق الا مسألة اللسان. طبعا علم اللسان واالسنة واللسانيات ونحو ذلك. ترى هذا من المصطلحات الحديثة. لكن هو معروف المراد بها لغة التخاطب ونقطة كلام هي المراد بها - 00:37:18

كثرت النظريات الغربية التي اقتحمت هذا الباب وتأثر بها كثير من ابناء جلدتنا وسارت للاسف الشديد في بعض الكليات المتخصصة في اللغة العربية تعتبر هذه النظريات اساس ينبعث من ينبعث على ظوءها كثير من التقعيد ومن التدريب - 00:37:31

وبناء الكتب والدراسات مع ان فيها خلل كبير جدا اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور الاستاذ الدكتور محمود عكاشة هذا عالم مصري متخصص في علم اللغة وفي علم اللسان وله اكثر من ثلاثين كتابا في هذا الباب - 00:37:48

الغرض من اكثر مؤلفاته امرين اثنين. هو الفها لغرظين اثنين اكثر مؤلفاته الاول التأكيد على اصالة علم العربية عندنا في كل مناحيه سواء ناحية اللسان او النحو او الاصوات او الدلالة او اللغو اللغة او ايا ما او الصرف او ايا ما كان والبلاغة - 00:38:07

اصالة هذا العلم عندنا بحيث لا نحتاج محو الى غيرنا والتأكيد على هذا من من يعتبره هو من اساسيات من الجهاد في سبيل الله. لانه الان كثير من الباحثين يعني يذكر انه احتياج اللغة العربية الى العلوم الحديثة العلوم - 00:38:28

الحديثة الموجودة عند الغرب الان. اه الباب الثاني اللي هو او المنحى الثاني هو الطريق الثاني اللي اراد اللي يريده في مؤلفاته هو بيان كشف عوار هذه المناهج الوافدة علينا اللي التي افشلت على كثير من متبنيها تذوقوا اللغة العربية. وادخلت عندنا من التشكيك في اللغة العربية او - 00:38:41

من انحراف المعاني بسبب هذه النظريات ما جعلت كثير من الكتابات المعاصرة للاسف الشديد تخرج باسم دراسات مقارنة ونحو ذلك وهي المفسد الحقيقي للغة هو اراد هو كشف عوارها. كتبه اقام على ذلك. هو وش يقول؟ هذا الكتاب مثلا مثال الان. اسمه علم اللسان - 00:39:01

تأصيل المنهج العربي في البحث والتحليل قال اني وجدت للاسف خداع كثير من الناس بالمناهج الغربية وجعلها هي الاصيلة. بحكم بحكم القناة عند بعضهم ان اولئك هم اللي يعرفون قواعد البحث. ومن طلقات البحث - 00:39:18

المستسلمون للنتائج وهذي غلط اولئك العجم ما يدرون اللسان العربي الحقيقي لا لا لا يعني يختلف تماما على عدم تلقيه عن عن العربي. صحيح. فهو قال ان ان اللسان العربي اصيل - 00:39:33

بذاتي لا يحتاج الى غيره اصلا فكونا ندخل تلك المناهج تفسيره او بيانه او كشفه هذا دخيل لفهم اللغة. علماؤنا القدامى ما تركوا شيء ان كان علماء التفسير او علماء اللغة او علماء البلاغة ما تركوا شيء في بيان وتوضيح ما يتعلق باللسان العربي - 00:39:45

والف هذا الكتاب سماه تأصيل المنهج العربي ذكر مقدمة تاريخية مهمة جدا ونفيثة في الباب. وعلى ومن المهم لفت النظر هذا الكتاب وما سنذكره ان شاء الله. من كتب الدكتور محمود عكاشة يصلح - 00:40:05

يقرأها المفسر لانها فيها جوانب تفسيرية كثيرة جدا وعناية المفسرين في بيان هذا علم اللسان والاصول لانه تطرق الى قضايا اصولية جدا مهمة في مسألة في هذا الباب. والبلاغي والنحوي عن هذا تخصصهم يعني هو هو نفس الباب - 00:40:19

او وفقه الله. وعقد باب طويل جدا في اه الاثار الاثار المفسدة والاثار السلبية. للنظريات الحديثة الغربية ومن ادخلته في علم العربية. وفقه الله لاحظ الكتاب مجلد ضخم كما ترى من اصدارات مكتبة المتنبي. جميل. والحقيقة هم يشكرون على تبني مثل هذه الكتب. اللي فيها نوع من الجدة - 00:40:34

وفيها نوع من الغيرة تظهر لك الغيرة على اللغة العربية. الحرب على اللغة العربية شمالت من قليل. صحيح. الحداثيون ما اظهروه شيء كثير جدا يعني وتحويفهم والمدارس اللي دخلت الغربية كثيرة جدا - 00:40:54

وفقه الله والامثلة التي يريدها في شي ؟ لا لا. الامثلة التي يريدها رائعة جدا. تبين لك فساد ما ادخلوه في اللسان العربي. جميل. هذا

كتاب ايضا في نفس الباب. يعني هو يقوم على - 00:41:04
على على الامرين اللي هو بيان اصالة اه او اللغة العربية اي نعم. وكشف عوارظ تلك المناهج الوافدة. لكن يتعلق يتعلق بجانب واحد وهو جانب الخطاب. الخطاب اللي هو الكلام الموجه يسمى خطابا دون باقي الانواع. قال لك تعال - 00:41:17
اكثر ما افسد في تلك المناهج ما افلته مسألة تحليل الخطاب لان العرب ترى لها طرائق في في الفهم والافهام. من لم يعرف هذه الطرائق لا يمكن ان يفهم كلام عرظ ولا مراداتهم - 00:41:35
اذا عرف طرائق في الفهم والافهام عرف كيف يتحرك هذا اللسان. ولا اشكال ان اللسان ليس مجرد كلام. لا انما هو هوية ودين اصالة وامة ليس عندها لسان ترى ليست امة وليس لها حضارة - 00:41:49
قال انه الخطاب العربي ايضا وجه له من من اه من محاولة التفتيت والاذهاب حقيقته واصالته شيء كثير عن طريق هذه المدارس تحليل الخطاب العربي المفاهيم والمذاهب والاسس والتطبيق طبعا للمفاهيم جاء الى المفاهيم الاصيلة العربية المرفهة عند علماء التفسير وعلماء اللغة وعلماء البلاغة والبيان - 00:42:03
وقعدها وذكر الناحية التاريخية في ذلك. والمذاهب ذكر المذاهب القديمة القديمة والحديثة. والاسس التي قام عليها كل من هذا هذا وجاء بالتطبيق. وعقد باب في ذلك. طبعا كل المناحي الخطاب يعني تخيل تتكلم عن المنطوق والمفهوم دلالة الاشارة ليش انا قلت لك حتى الاصول يحتاجوه؟ نعم وهذا يا شيخ المناهج الحديثة هذي مؤثرة على - 00:42:31
الوحيين الان يعني. اه. من بعض العلمانيين وهي التي صاروا يسمونها بيعارف قراءة النص. نعم. اصحاب هذه الدعوة اعادة قراء النص يقومون على الغربية الحديثة. نعم. للتقويم اللسان العربي. مع ان شتان بين هذي وهذي. طبعا نكمل عنوان الكتاب. تحليل الخطاب العربي المفاهيم والمذاهب والاسلوب والتطبيق. تأصيل - 00:42:51
نظرية تحليل الخطاب العربية هو اراد بكتابه تأصيل ان العربية مستغني عن غيرها تماما وان فيها كل ما يحتاجه الانسان للفهم او الافهام كما العرب تتكلم. جميل. ايضا كتاب من اصدارات من تأليف اخينا الحبيب الدكتور محمود عكاشة. مكتبة المتنبي والكتاب ضخم. انا كنت اتمنى شيء واحد - 00:43:11
كنت اتمنى اخوانا في المتنبي يطلعوه مجلد لانه كتاب حقيقة ظخم يعني ليس ليس كتاب قليل. الكتاب قرابة ست مئة وسبع مئة صفحة. نعم. وفقه الله. امين شوف هذا الكتاب هذا مجلد لطيف - 00:43:31
هذا يعني بتقول اه تفرد لهم جعلهم في نقد ما هم عليه من التيارات الحديثة سماه تأويل الخطاب الديني بين السلف الحراملة الحداثيين الهرامنة المراد بها يقول يعني هي اصلا من هرمني وكذا يعني مثل اللي يقول هرمي مثل زنادقة المراد بهم - 00:43:44
اصحاب المنطقة الهرمون الطيقية يعني منهج الحديث في التأويل التأويل الذي الذي يجعل الفلسفة القديمة او القديمة هي الحاكمة على تحليل الخطاب وايش يقول؟ يقول انه كثيرا عندنا هو سماهم الباطنية الجدد. الباطنية العرب الجدد - 00:44:04
هذا مذهب باطني جديد يريد هدم الخطاب الديني عن طريق التأويل هذا. جميل. بكيف بطريقة بادعاء الحداثة يعني تحديث الخطاب ونحوه قال ان هؤلاء حقيقة باطنية مثل باطنية القدامى اخوان الصفا وغيرهم لما تأولوا الخطاب بتأويلات ليس لها اساس لا زمام ولا خطام وكما هو معروف يعني لا يخفى عليك والباطن - 00:44:24
ابعد الفرق عن الفرق عن الاسلام المقصود قال انه الباطنية الجدد لما اخذوا ما عند المدارس الحديثة وذكر عدد يمكن حوالي عشر مدارس او اثنعشر مدرسة من المدارس الغربية الحديثة - 00:44:44
اه مثل التأويلية وغيرها يعني كما هو لا يخفاك قاموا بشيء بشيء بدعوى اعادة قراءة النص. للفهم الجديد وارادوا الوصول الى انسنة النص الشرعي. امسنة النص الشرعي المراد بها جعل النص الشرعي انتبه ليس له قداسة وانما هو مثل مثل الخطاب الانساني فالخطاب الانساني والخطاب الشرعي واحد - 00:44:56
تنظر الى هذا كهذا. طيب وحينئذ النص الشرعي ليست له هيمنة الهيمنة ولا هو حاكم على شيء. وانما الحاكم ما تفهمه حينئذ اذا جعلته مثل خطاب الانسان طبعا قال تأويل الخطاب الديني بين السلف قعد كيف كان لا. السلف المقصود بهم ترى الائمة القدامى. اه

من علماء التفسير والبلاغة والبيان وعلماء اللغة - 00:45:19
كيف كانوا يفهمون الكلام؟ وكيف كان عندهم تأويل الخطاب؟ التأويل هو التفسير. التفسير التأويل التفسير والتأويل كان عند علماء التفسير. والشرح والتبيين كان عند العلماء هذا كلاهما كان مصطلحا مشهوران. نعم. هؤلاء الجدد الان الحرامي - 00:45:40
لا دعواهم جديدة يدعون فيها اعادة قراءة النصب بهذه الطريقة. نعم. الكتاب ماتع وخاصة انه جاء الى جذور هذه المدارس واستخرج ما فيها من عوار ابي طبعا هذا من ايضا من تأليف اخينا الحبيب الدكتور. محمود اه عكاشة وفقه الله مسطرة دار المتنبي. اه اخر كتاب اخر كتاب. تفضل. هذا ايضا اه - 00:45:56
مصطفى يستنى الله يجزاه خير. تفضل تفضل اليوم ان شاء الله. جزاك الله خير. هذا كتاب ماتع الحقيقة. وهو يعالج قضية شبه منسية عندنا او يتغافل عنها كثيرا. وهي من اسباب نفرة كثير من الطلبة ترى عن العدم - 00:46:16
والسبب يا اخي لا يتذوقون الادب يتعاملون مع النصوص الادبية تعامل جاف من ناحية اه معاني مستنبطة او النحو او نحو ذلك فقط لا اقل اكثر. الامر اعلى من ذلك - 00:46:32
متى يمكن نصل بالطالب الى تذوق الادبي؟ التذوق الربوي يراعي الناحية الجمالية. طبعا حقيقة الاول على الحقيقة انه يحتاج ترى الى خبرة ومقدمات واستيعاب حقيقي ويحتاج الى بناء نحو قوي يحتاج الى نحو قوي هو لن يتذوق واحد والله ما ما يعرف الفاعل من مفعوله وغيرها. نعم. الشيء الثاني الله يسلمك انه المتذوق - 00:46:46
اه يحتاج الى رؤية جمالية يعني هو نفسه يكون خفيف الروح اما لو انه لو انه يعني واحد يعني يريد يتخلص من يقرأ ليتخلص من من قراءة الكتاب الادبي لن يتذوق حقيقة. طبعا من الاسف انه المدرسين يدرسون الادب ونفسهم ما يتذوقون - 00:47:06
كيف يوصلنا الرسالة للطلبة المقصود. نعم. سماه صاحبه التذوق الادبي النظرية والتطبيق. هو اصلا هو قال اني وجدت ما في كتب تأصل لهذا الباب. والتطبيق اغرق الكتاب بالتطبيقات سواء كان من سواء كان من النص القرآني او الحديث او الادب سواء منثور او منظوم. آآ اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور ماهر - 00:47:25
من شعبان عبدالباري قام بهذه المهمة ووضع حتى طريقا تدريسية لاحظ لحظة نعم لاحظ الان هذي طريقة تدريسية يعني تعين الاساتذة حتى ولو كانوا جامعيين حتى لو متخصصين تعينهم في معرض في ايصال المعلومة الى الطلبة وكيف يتذوقون. صحيح. يأتي له بالنص يحاول يجعل الطالب يتذوق من - 00:47:46
بحيث انه يعرف اه اين الناحية الجمالية في هذا؟ طب ليش هنا ذكر الفاعل في لماذا لم يجعل فاعل غائبا؟ وجاءت بنائب الفاعل؟ مثالها يحتاج الى بيان مثل اللمسات الادبية لاثراء الذوق الادبي عندهم والكتاب الحقيقة ماتع جدا في هذا الباب وفقه الله. طيب احنا في ختام هذه الحلقة ننتظر منك كلمة بما انها على ابواب شهر رمضان - 00:48:06
مبارك. نعم. كلمة للسادة المشاهدين بمناسبة قدوم الشهر الفضيل اه طبعا نسأل الله عز وجل انه يبلغنا رمظان ويعنا فيه على الصيام والقرآن وتلاوة القرآن والعمرة وسائر الطاعات. امين هذا امر الامر الثاني انه ان شاء الله نحن نعرف سنتوقف في رمضان. نعم. اه الى بعد رمضان ان شاء الله سوف نستمر ان شاء الله - 00:48:26
وصراحة والحقيقة لو بعض الاخوة يعاتبون يقول ليش تتوقفون هذا علم مفيد؟ بعض السلف كانوا يتوقفون عن حلقات العلم لاجل ان القرآن رمضان شهر القرآن رمضان لا يصلح فيه الا ترى قرآن وقيام. يعني صيام وقيام وقرآن هذا شهر الصيام - 00:48:47
حتى سبحان الله بعض الابحاث العلمية والدراسات اللي نؤخرها لرمضان سبحان الله ما يأتي رمضان وما نفعل فيها شيء والسبب النفس مقبلة على شيء اخر يعني ما هي مقبلة مثل هذا النوع من مع انه عبادة الحمد لله يعني ما يتغرب على احد لو كان عنده درس علمي يقال له لا وله ذلك - 00:49:05
هنا ونسأل الله عز وجل ان يجعل رمضان مبارك على الجميع ويتقبل من الجميع. امين. بارك الله فيك سلمك الله. الشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين على حسن المتابعة. القاكم ان شاء الله في حلقة قادمة بعد العيد - 00:49:21
ان شاء الله كل عام وانتم بخير والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ونجني ثمارا تغذي الخيال. فسر  ونجني ثمارا الخيال. فسرنا سويا

00:49:31 -