

برنامج الخزانة 85 - الشيخ عبد الله بن سالم البطاطي - حسان

الغامدي

عبدالله البطاطي

ونجني ثمارا تغذى الخيال. فسر ونجني ثمارا تغذى الخيال فسرنا سويا باسم الله الرحمن الرحيم والصلة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا ونبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اعزائنا المشاهدين اهلا وسهلا بكم الى حلقة جديدة من برنامجكم الخزانة -

00:00:00

مع ضيفنا الدائم وصاحب الخزانة الشيخ عبدالله بن سالم البطاطي. حياكم الله شيخنا يا هلا وسهلا حياك الله حسان وبارك الله فيك نسعد باستقبال اسئلتكم ومشاركتكم على الارقام التي ستظهر لكم تباعا على الشاشة. وعلى صفحاتنا في موقع التواصل الاجتماعي

00:00:42

كما نسعد ايضا باستقبال اسئلتكم على رقم الواتساب المخصص للبرنامج نبدأ بسؤال الحلقة التفاعلية الذي يقول هل تفضل القراءة الجماعية للكتب ام تفضل ان تقرأ الكتب لوحدك نستعرض بعض الاجابات؟ ايه لا بأس الحمد لله والصلة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه اما بعد -

00:00:57

طبعا نحن نكرر دائما نريد تجارب الناس. نعم. اه الاخت بنت محمد تقول لبداية احب قراءته وحدني ومن ثم مشاركة الافكار مع الغير من خلال جلسات النقاش معناته تحب القراءة لوحدها -

00:01:16

اه ابو عمر الهواري يقول اقرأه وحدني اكثير تركيزا الا اذا كان يقرأ على شيخ فهو اجود وانفع طبعا مسألة الدرس لا تدخل معنا. نعم القراءة على الشيخ حضور الدروس ونحو ذلك هذا لا تدخل معنا في الباب هذا هذا تلقي علم درس -

00:01:31

على قراءة الكتاب اذا اردت ان تقرأهم ها اه الاخت دانة تقول الافضل لوحدي الا اذا كان هناك برنامج قراءة او دورة او مبادرة او مجموعة واتساب يناسبني علميا فلا افخر فيها واسعرا ان فيها بركة -

00:01:46

صحيح محمد بن حبيب يقول القراءة الفردية بكل تأكيد لان القراءة الجماعية يكثر فيها النقاشات وعدم انجاز القراءة ليس على الاطلاق النقاشات بعطلها مفيدة جدا. نعم. منصور العمري يقول افضل القراءة الفردية لما تتحققه من تركيز عالي -

00:02:00

فيصل العلي يقول فردية وفضلها لكن القراءة الجماعية مفيدة وجميلة في قراءة كتب السنة والاسناد عن تجربة طبعا انا اظن هتكون اعجبت الاخوة انه لا يمكن احد سيخلو من القراءة الفردية لانها لانها حاصلة حاصلة. نعم. الجماعية هي تحتاج الى من يفتح عنها ويبحث عنها. صحيح -

00:02:14

اخت ميرا بنت العفاف تقول لي فضل القراءة الفردية بشرط تأهيل المناخ والجو المناسب لضمان الاستفادة الكاملة دون تشتيت للوقت والجهد اما هذى الشروط والله طيب لو توفرت هي كلام جو مناسب والمناخ ومع المجالسين هذى لو توفرت طيبة هو لا شك ترى يتوقف مدى النفع -

00:02:35

والانتفاع من مسألة القراءة الجماعية سيتوقف على الجماعة. نعم محمد علي مطر يقول بعض الكتب افضل ان اقرأها لوحدني وبعضا مع اخرين ناصر الزهراي يقول وفضل القراءة بمفرده لان ذلك ادعى للتركيز والحفظ وقتي من الضياع بكثرة النقاشات -

00:02:54

كل ما يذكر مثله التركيز وانه حتى حفاظ على الوقت هذا كلام صحيح. يعني معتبر في هذا الباب. نعم. وهو مما يرجح جانب القراءة الفردية عبدالرحمن ابو غوش يقول القراءة الجماعية تمضي الى الماضي والى السواليف ولا يحصل القارئ ما يحصله لو قرأ وحده. اي

هذا من السلبيات هذى من السلبيات لكن اذا جلس الانسان مع طلبة - [00:03:09](#)
اعلى منهم مستوى واكثر احاطة بالفن والعلم هذا وبالكتاب الذي ورد النقاش ترى لن يكون هذا الجواب. نعم. محمد عرفان بن محمد طيب يقول الجماعية اذا كانت بعد القراءة المسبقة - [00:03:27](#)

جميل وهنا يصير نقاش في مقوله نعم للتعرف على الكتاب والتأمل فيه. ايه لكن هذا ليس يسمى قراءة جماعية يسمى نقاش فيما قرئ. نعم ابو عبد المهيمن سمير يقول فضل القراءة الجماعية لما في - [00:03:41](#)
من بركة ومقابلة الطبعات في معرفة احسنها ولما قد يفوتك فهم شيء فيفهمها غيرك ويصحح لك والعكس بالعكس هو فوائد اخرى. جميل هذا اصلا المقابلة قد لا تتم هذا ونحن جربناه عند المشايخ لما نقرأ - [00:03:51](#)

لما كان الواحد بشرط ان كل واحد يمسك نسخة مغايرة عن الآخر. تظهر الفوارق في النسخ واجودها واحسنها ترى سوءا وهكذا. فاطمة الاسمرى تقول لوحدي لان الناس تختلف بميلها التي تحبها - [00:04:04](#)
والى اخره. طبعا اكثرا قلت لك ان اكثرا ناس سيفضلون القراءة الفردية بسبب ما يطلبونه من التركيز وعدم التشتيت. ولانه واصل لاني اجي الاستيعاب ونحو ذلك. واحفظ الوقت ولا يفضل القراءة الجماعية هذا اما ان انه لا ينشط لوحده او انه لن يقرأ اذا لم يكن معه جماعة - [00:04:15](#)

او حتى مسألة القراءة ما احد توقع في مسألة القراءة الجماعية. قراءة الجماعية ايش المراد بها اصلا؟ يعني هل المقصود ان كل واحد يقرأ مقطعا والثاني يقرأ؟ ولا واحد يقرأ وكلهم يستمعون؟ ولا ايش المقصود - [00:04:37](#)
ما حد توقعه عنده نهائيا. نعم كلهم انصبت الفكرة عن مسألة النقاشات اللي تحدث هو ترى هذى النقاشات مثيرة وهي كانت معروفة عند المتقدمين بالمدارسة. ترى المدارسة مذرية لطالب العلم. احيانا تبين لك الخل في الفهم في المفروع. لن تستطيع بعض احيانا تكتشف الخل - [00:04:47](#)

في في فهمك لما قرأت الا اذا جلست مع طلبة المتمكنين هم اعلى من المستوى وتناقش وحين يبدو لك الثغرات وبين ظهرت عندك. جميل. وهم يغطون لك هاي الثغرات او يسدون لك الخل في في الفهم - [00:05:05](#)
لكن وهذى مطلب والمدارسة بهذى الطريقة والتي تسمى مذكرة ايضا هذا مطلب وما اظن احد ينفك عنها لانها مفيدة جدا لطالب العلم لكن القراءة الجماعية اللي هي مسألة نيف مع بعض يلا وتحذف كل واحد نص الكتاب ويلا ونقرأ ونشوف هذى هي المشتبة - [00:05:17](#)

كل في مستوى واحد تقريبا اذا كانوا كل مستوى واحد كلهم سيقرأون الكتاب في نفس الوقت يعني كانوا يجتمعون ثم ينفردون يعني ذهنيا كل واحد يقرأ لوحده هذا ما يقرأ - [00:05:35](#)
كما ذكر الاخوة مشتتة ويكثر فيها الكلام. وبعض الناس سبحان الله ادنى شيء يستوقفه يحاول انه يشرك الجميع كله فيما استصعب عليه يعني كانه يخلاص عليهم لا حد يقرأ. انا في شيء استشكل علي. بعضهم يستشكل عليه كثير من الاشياء - [00:05:45](#)
المقصود انه الوقوف عند مسألة القراءة الجماعية ما هي ترى هذا مهمة جدا لمسألة التمييز بين الفردية والجماعية نبدأ على بركة الله. بسم الله عندنا اليوم هذا مما يتعلق ب الصحيح البخاري. سلمك الله - [00:06:02](#)

هذا اه كتاب اه احد مختصرات صحيح البخاري. جميل. للعلامة ابي العباس القرطبي رحمه الله صاحب المفهوم المشهور صاحب تلخيص مسلم هو لخص مسلم سماه تلخيص صحيح مسلم. ثم شرحه في كتابه المشهور السيار اللي هو المفهوم - [00:06:14](#)
وكتابه معروف مشهور ابو ابو عباس القرطبي وهذا ترى من تلاميذه ابو عبد الله القرطبي صاحب التفسير من تلاميذه. عجيب وهو عرف بالحديث وعلم الحديث والتمكni في هذا الباب قام الى صحيح البخاري واختصره في هذا الكتاب - [00:06:30](#)
وسماه اختصار صحيح البخاري وبيان غريبه. طبعا مختصرات البخاري كثيرة جدا. ما الذي يدعو ابو العباس الى اختصار؟ ابو العباس القرطبي. نعم هو اختصر لكن ليست كطريقة المختصررين في مسألة الاختصار على حذف التكرار ونحو ذلك. لا - [00:06:45](#)
هو حدث التكرار من الاحاديث وهذا في الاسانيد منها لكنه في نفس الوقت اعاد تبويبات بعض الابواب بما يتسمق مع الفائدة الفقهية

التي لاجلها البخاري اورد الحديث. هذا جهة وامر اخر - 00:07:02

ادمج اكثر من ثلاثة اربعة ابواب في في تبويبة واحدة لان كل متسقة باب كذا وفضله وكذا وكذا. يعني يدمجها ويأتي بحديث واحد تشملها كاملة. هذا من الاختصار. يعني بدل ما تكرار الحديث لاجل بيان كل آآ - 00:07:17

يعني من ترجم الابواب يدمجها ويأتي بحديث واحد وافية بالجميع ثم بعد او ثم ايضا لم يقتصر على ذلك. بل قارن بين نسخ البخاري نفسه. وايها اضبط والرواية الاحسن. واحيانا يرجح وان اخطأ - 00:07:31

رواء وان هذا الراوي غلط في هذا اللفظة وان الصحيح لفظة فلان. هذا مما يجعله في المختصر فصار هناك تقويم لبعض الالفاظ في الصحيح وايضا بيان غريبه عاد هذى واضحة جدا - 00:07:47

الكتاب ليس مجرد اختصار. بل فيه من بيان الفقه وحتى في التبويبات والاختصار الذي فيه نوع من الترجيح للالفاظ والروايات وبيان الغريب يأتي الالفاظ الغريبة التي في التي تروى ويشرحها ويبين معانها - 00:08:02

طبعا هذا الكتاب باختصار من تأليف الامام ابن عباس القرطبي. ضياء الدين احمد بن عمر الانصاري الاندلس القرطبي المشهور. العالمة توفي سنة ستمية وستة وخمسين للهجرة والكتاب قام بتحقيقه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الدكتور رفعت فوزي عبد المطلب العالم المصري المعروف المحقق المشهور صاحب الانتاج الغزير - 00:08:19

المتقن وفقه الله وهذا احد ابرازاته والظاهر ان عنده سلسلة مع دار النوادر سوف يتبعونها شوف يسموها سلسلة مؤلفات الدكتور رفعت فوزي عبدالمطلب. وسوف تخرج تباعا. هذا الاول منها هذا الاول - 00:08:38

والكتاب من اصدارات دار النوادر وطبع في خمسة مجلدات. في خمسة مجلدات. وففهم الله. امين هذا سلمك الله كتاب من آآ كتب الاجزاء الحديثية من الاجزاء الحديثية وهو معروف بالكتابة الثقافيات - 00:08:54

بان مؤلفه هو العالمة القاسم ابن الفضل الثقفي كان يسمى بالرئيس ابي عبد الله القاسم ابن الفضل ابن احمد الثقفي الاصبهاني. رحمه الله. هم. توفي اربعمائة وتسعة وثمانين للهجرة - 00:09:10

الكتاب طبعا الاجزاء الحديثية كما لها حسان العلماء كانوا ينتخبون من احاديث شيوخهم في الاجزاء. فيخرجون على الاشياخ او على البلدان او على الاعلى او شيء من ذلك يعني ينتخبون انتخاب طريقة في التصنيف - 00:09:25

من طرائق التصنيف منها طبعا هذا كان معروفا كان يسمى بالفوائد العشرة. الكتاب. يعني لو ترجع ترجمة اه ابي الفضل القاسم ابن الفضل الثقفي ترى يذكرون في من من انتاج الفوائد العشرة. لانه جمعها في عشرة اجزاء وهي مشهورة بهذا - 00:09:39

وللاسف لكن العشرة اجزاء ليست كلها موجودة. هناك خرم قليل الحمد لله انه انه بعضه كان اخونا الحبيب رحمة الله عليه الشيخ المحدث المشهور حمدي ابن المجيد السلفي رحمة الله عليه توفي قبل قرابة سنتين تقريبا - 00:09:57

اه قام واشتغل وجد تنام الى سمعه ان هناك مخطوطة موجودة للكتاب في جمعة الماجد فطلبها فيها خم المجلد الاول والسابع ثم وجد نسخة اخرى في امريكا وطلبتها تم الخرم الا شيئا - 00:10:11

وقاموا حق الكتاب على هذا الموجود الان. وخدم هذا الكتاب الذي سمي بالفوائد العوالى المنتقاها هذا اسمه المعروف بالثقافيات والمعروف ايضا في كتب الترجم بالفوائد العشرة. شوف الفوائد العشرة لانها عشرة اجزاء - 00:10:25

وقام وحققها وبدأ يخرج الاحاديث التي من طريقه الثقفي وهذا المهم لانه الكلام على طريقى هو لان قد تجد الحديث من طريق غيره وسليم لكن في احد كتب السنة الاخرى. نعم. لكن من طريقى هو اللي يحتاج الى معالجة وكلام على الاسناني - 00:10:42

وخرجها واطلب الكلام في ذلك هو من اهل التخصص ثم قام رحمة الله عليه الشيخ حمدي عبد المجيد السلفي وجمع وضم الى الكتاب ما رواه الثقفي من طريق مشايخه الميتاوريين وهو قرابة يعني قرابة ستة وسبعين حديث تقريبا والحق - 00:10:57

باخر الكتاب ثم ايضا هذا اضافة ثالثة الان وهي انه قام وجمع وصبر كتب السنة وغيرها وجمع ما روي من طريق الثقفي هذا هام نقطة من طريق الثقفي للحاديit النبوية - 00:11:14

فتجمع عنده حوالي ستة وسبعين حديث. تقريبا وجمعها كله وجعلها ملحق ثالث. وجمعها في هذا الكتاب يعني ولهذا الثقافيات كل ما

رواه الثقفي سواء من اجلانه التي الفها الاجلاء العشرة. او ما - 00:11:31

ما رواه او شيئاً من مسموعات عيني سابوني مشايخه او ما جمعه الشيخ له رحمة الله عليه والكتاب من اصدارات دار النوادر في هذا المجلد اللطيف وفهم الله. امين هذا ايضاً سلمك الله كتاب ماتع ونافع جداً لانه في بيان شيء من الاشياء الغامضة في الفقه -

00:11:45

سماه صاحبه بيان غرض المحتاج الى كتاب المنهاج. المنهاج اللي هو منهاج الطالبين للنبوة احد عمدة المذهب الشافعي والرافعي والنبوة كلاهما يعتبران شيخان المذهب طيب العلامة ابن الفركاح في هذا الكتاب العلامة ابن فركاح - 00:12:04

ابو فركاح يعني هو الفركاح ابوه كان يلقب بذلك لانه كان مفرج الساقين. يعني كانت له رجلين آآ فيها اعوجاج اعوجاج ساقين ثم بالفركاح وهذا ابن فركاح هذا العلامة الجليل انتهت اليه رئاسة المذهب الشافعي رحمة الله. حتى قال ابن كثير لم ارى في شيوخنا الشافعية من بلغ مثله - 00:12:23

ابن فركح هذا هو قام واتى الى منهاج الطالبين وبدأ يستخرج من كتاب الموضع المشكلة وجعلها مثل التناقضات والابارات على الامام النبوة رحمة الله. وبدأ يريدها على كتاب واحياناً يأتي بجوابه واحياناً لا يجد لها جواب او لا يجيب على ذلك. وسمى الكتاب كما قلت لك بيان غرض المحتاج الى كتاب المنهاج - 00:12:45

من تأليف العلامة ابن الفركاح برهان الدين. أبي اسحاق ابراهيم بن عبد الرحمن ابن ابراهيم. الفزارى المصرى. الدمشقى الشافعى رحمة الله توفي سبع مئة وتسعة وعشرين للهجرة رحمة الله عليه. والكتاب هذا عبارة عن رسالتين آآ دكتوراه قدمتا في الجامعة الاسلامية بغزة - 00:13:13

من دراسة وتحقيق آآ الاخ الحبيب فضيلة الشيخ بكر محمد ابو صوصين واخونا الحبيب فضيلة الشيخ بلال وليد حمدي عابدين وفهم الله وجمعوا العمل واجروا كتاب كامل في هذا الكتاب الجليل وحتى اخوانا اخوانا في في دار جزاهم الله خير وفهم الله احسنوا - 00:13:33

جداً في الالخارج. دار النوادر. طبعاً احنا اليوم عندنا اصدارات دار النوادر اه يعني هذا باكورة جديدة من اصداراتهم المتأخرة اللي بدأوا يعتنوا بالتلويين واثيء يعني خروجاً عن السائد القديم هذا نوع من التجديد - 00:13:53

وفهم الله. اما الاجادة في الداخل والخط والصف يعني هذا طبعاً شيء عرف به اصلاً. صحيح. عرف به. طبعاً الكتاب حقق على نسختين خطيتين والكتاب كان ولله الحمد ومخدوم بالفهارس. والاخوة ما قصروا - 00:14:08

يعني احسنوا جداً وخاصة انه من كان مشرفاً عليهم اجادوا في مسألة العناية به على شح المصادر. يعني اعانهم الله على ذلك. امين مطبوع في مجلد لطيف هذا سلمك الله ايضاً كتاب من كتب المشيخات - 00:14:22

والتأليف فن من الشيخات فن مطروق يعني طريقته مطروقة كتاب عنوان مشيخة ابن طرخان. العلامة ابن طرخان رحمة الله هو الشيخ العالم شمس الدين محمد بن ابي بكر بن محمد بن طرخان - 00:14:40

السنمي الدمشقى الصالحين متوفى عام سبعمائة وخمسة وثمانين للهجرة. كان من ائمة الحديث رحالة واسانيده كثيرة جداً ومشايخ كثيرون جداً. جمع له ابن خاله هذه المشيخة. وخرجها له - 00:14:53

وقرأت على وسمعت وابن خالي هو العالم الجليل شمس الدين ابي عبدالله محمد ابن ابي ذكريياً يحيى ابن محمد بن سعد المقدسي رحمة الله توفي عام سبعمائة وتسعة وخمسين للهجرة - 00:15:08

وللأسف الشديد انه للأسف ان هالكتاب ما وصلنا كاملاً يعني تخيل المخطوط الموجود من هذا الكتاب مخطوطه وحيدة مثلاً موجود من الشيخ رقم ستين. فما بعده وما قبله غير موجود - 00:15:21

طبعاً قامت بتحقيق الكتاب اه اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حسام كمال توفيق وايضاً اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله احمد فؤاد وخرجوا في هذا الكتاب الطيف يعني كتاب وفهم الله ابدعوا في اخراجهم - 00:15:36

وانا احث على هذا الالخارج لانه كتب الحديث آآ في آآ المشيخات هذه تظهر لنا من الترجم ومعرفة التلاميذ والمشايخ ما ليس في

غيرها من الكتب وسوف ومن يعاني منها من يشتكي من هذا؟ من سوف يعالج ترجمة لعالم - 00:15:51

وهي وهي شحيحة جدا في كتب المصادر. نعم. احيانا لن تجد ترجمة لعالم الا اذا نقدت في مثل هذه المشيخات. اللي هي مظنة لهذا لانها تعرف من تلاميذه ومن نحو ذلك بهدم الشيخات. وففهم الله. امين - 00:16:09

اه هذا ايضا كتاب رائع جدا ونفيس في ادب الطلب سماه صاحبه رياضة المتعلمين. العلامة ابن السنى الامام المشهور الراوى سنن النسائي المشهورة وتلميذه. وصاحب كتاب عمل اليوم والليلة لابن السنى هو مشهور - 00:16:22

الف كتابا في ادب الطلب. لكن جعله سماه رياضة المتعلمين. يعني طالب العلم متعلم لابد يتريظ بهذه الاخلاق والاداب وقصد هذا يعني قصد ذكر مجموعة من الاداب التي ينبغي ان يروض نفسه طالب علم عليها. لابد منها سواء ادبه في نفسه او مع ربه او في مع شيخه ودرسه - 00:16:37

فبدأ يقسمها اقسام معينة وذكر في الاول جدول كامل لها ثم بدأ يستدل لكل ادب بالاحياء والاحاديث واثار والقصص ويرد ما في ذلك ما عنده. بالاسناد هذا من كتب الاسناد. الكتاب طبعا قلنا لكم رياضة المتعلمين للامام ابن السنى ابي بكر محمد آ - 00:16:57
احمد بن محمد بن اسحاق بن السنى رحمة الله توفي عام ثالث مئة واربعة وستين للهجرة. الكتاب اعتنى به اخونا الحبيب فضيلة الشيخ العلامة شيخ البحرين وعالمها نظام محمد صالح يعقوب العباسي المشهور وقد عرضناه على الكرة من المجموعة من الكتب وهو صاحب مكتبة نظام يعقوب الخاصة بالبحرين - 00:17:17

وما زالت يعني الله يجازاه خير افضل وتطرأ على العلم واهله واصدار الكتب هذى وتبنيها واخراجها سواء هو وقد ذكرت المقدمة من اعنه وهذا من الاعتراف بالفضل لاهلها الشيخ عبدالله التوم اخونا الحبيب وهو شيخ اصولي معروف - 00:17:37
دكتور في وصول عبد الله احمد التوم وكذلك الشيخ محمد ناصر العجمي واخو نور الدين طالب ويعني قام معه بالمقابلة والمراسلة والصفط الصفو نحو ذلك. لكن الجميل عقد فصلا للمؤلف وهذا - 00:17:51

يعني جزاه الله خير على التنبؤ لها. طبعا هو ذكر الروايات والسماعات في ذلك طبعا آ كما ترون الاخوة هذا مثال شوف كيف رقم فقرات الاداب ترقيما فان احتاج مع الاشارة الى كم كلامه؟ قال لما اخبرني كذا كذا - 00:18:07

وان احتاج مع الكلام الى كذا كذا. قال لقول الله كذا وهكذا. فالاداب عندهم مرقمة ويستدلها من القرآن والسنة واثار السلف. وففهم الله. امين. لكن كتاب فيه نقص وليته تم. لانه من الكتب المتقدمة في ادب الطلب - 00:18:24

هذا سلمك الله ايضا من اعمال اخينا الحبيب الشيخ نظام يعقوب وفقه الله ابو عبيدة القاسم سلام امام مشهور من ائمة الحديث والفقه قام وجمع كل من كتب في غريب الحديث قبله وجاد اشياء كثيرة جدا - 00:18:39

منها مسموعاته ومنها ما وقف عليه من مصنفات ائمة اللغة. جميل. وجمع كتابا عظيم سماه غريب الحديث كل من جاء بعده كان عالة عليه. غريب الحديث لابي عبيدة قاسم بن سلام - 00:18:56

وكان الائمة يستریحون الى اختیاراته وشرحه للغیر لجلالته في العلم ومعرفته بالحديث والفقه واللغة. والامام احمد رحمة الله من كان يرکن الاختیارات في ذلك ابو عبید كتابه طویل ویروی بالاسناد حتى اللفظة الواحدة - 00:19:08

وأكثر جدا من شواهد الحديث للفظة لمعناها او القرآن او الحديث او کلام العرب والاشعار قام العلامة ابو ابو علي الحسين ابن احمد الاسترابادي طبعا هو قالوا الحسين طبعا هي - 00:19:24

قالوا وجدوا في النسخة المخطوطة نسخة وحيدة مكتوب كذا اسمه الحسين لكن كل مصادر الترجمة يترجم له بأنه الحسن بلا استثناء وذكروا هذا في المقدمة يعني اخونا الشيخ نظام يعقوبي ذكر هذا قال وهو الصواب - 00:19:43

طيب اذا كان ما هو الصواب؟ يثبت الصواب. لانه الحسين تكون خطأ من المملي. او خطأ من الناسخ. نعم. وذكر هذا. يعني كان المفروض يثبت الصواب لان اجمع المترجم له بأنه الحسن وليس الحسين - 00:19:59

وشي ثاني ايضا في الترجمة نذكر اسم الكتابة يعني في البداية. اه بجيک بجيک. طيب هذا لا تذكر اسم الكتاب. اي نعم. اسم الكتاب اسماء مختصر قریب الحديث. مباشرة. هو غريب الحديث - 00:20:12

مختصر كتاب ابو عبيدة فهو اختصر ايوه سماه مختصر غريب الحديث لابي عبيدة القاسم بن سلام فاختصروا كيف اختصروا؟ هذا في المكرر. جميل. والاسانيد وجمع المعنى الواحد المتفرق في الكتاب في موطن واحد. يا سلام! اللي هي المظنة الاولى له. جميل. وزاد اشياء لكنها قليلة يعني من عنده ربما زاد رواية - [00:20:25](#)

او بيان لكن قليل هذا جدا وهو ليس مجرد اختصار فقط لا جمعه للمعنى في محل واحد وزيارته احيانا وبسطه واحيانا زاد بعض الشواهد من اللغة ايضا زادها الكتاب المقصود انه وفقه الله رحمة الله عليه ابو ابو علي الحسن ابن احمد هذا صحيح قام بهذه بهذا العمل والاختصار - [00:20:46](#)

انظر معي يا حسان هذى مثلا الفصل الاول ترجمة المؤلف ما يكاد يعرفه كثير يعني ليس من الاسماء السيارة. نعم العالمة ذي يعني لما يأتي يترجم له بمثل الاربعة تسطر خمسة اسطر فقط يعني هذا يعتبر نقص وخلل في يعني في المقدمة له - [00:21:09](#)

المفروض مثله يقدم له بما يعتبر اما القاضي عياض اشهر منه بكثير ويكتب فيه صفحات وغيره كتب ابن السنى اشهر منه وكتب صفحات. طب هذا غير المعروف هذا اولى بان تبسط - [00:21:29](#)

يعني يبسط كلامه او يبسط ترجمته مو يكتب فيه فقط اربع صفحات ونحو ذلك خاصة انهم ذكروا له عدد المؤلفات البعض مطبوع بعض الكتب مطبوعة وان كانت اكثراها في اللغة. طبعا الكتاب مطبوع في مجلدين من اصدارات آآ دار النوادر بالاشتراك مع مكتبة نظام يعقوبي الخاصة - [00:21:43](#)

بالبحرين اي نظام يعقوب من تحقیقات يا شیخ محمد صالح يعقوب العباسی وفقه الله. امین. هذا ايضا كتاب اخر ايضا من تحقیقات اخونا الشیخ نظام يعقوبی وفقه الله وهو ترى مکث من ما شاء الله التحقیق وهو جانب التحقیق عنده اکثر يعني قد التصنیف يكون اقل قلیل. قلیل من المصنفات لكن - [00:22:01](#)

فتح الله فتح الله عليه في هذا الباب اه هذا الكتاب من كتب ادلة الاحکام دي عالم متاخر جاء بعد بعد الائمة مثل ابن حجر الحافظ ابن حجر وغيره وهو العالمة الخیظري الخیظري هذا بالنسبة الى خیظر - [00:22:26](#)

مشهور صاحب مصنفات ترى ماتعة وخاصة انه اذا الف يصنف في مسألة لتحرير معناها وما فيها ومحروف بهذا النوع من التصنيف العلماء الشافعية الكبار الف كتاب اراد فيه بيان ما يمكن ان يستدل به الشافعية لمذهبهم - [00:22:43](#)

فقط الشافعية لمذهبهم. جميل. فجمع هذا الكتاب الذي سماه كتاب الغرام بادلة الاحکام انت لاحظ الكتاب تقریبا سبحان الله يشبه كتاب من؟ الحافظ ابن حجر. الحافظ ابن حجر اسمه بلوغ المرام. نعم - [00:23:03](#)

هذا لا سماه الغرام وكتائب الغرام بادلة الاحکام وطبعا الحافظ بن حجر قبلهم لانه طبعا الكتاب للامام قطب الدين الخیظري ابی الخیر محمد ابن محمد عبد الله الزبیدی الدمشقی الشافعی المتوفی عام ثمانمئة واربعة وتسعین للهجرة - [00:23:16](#)

الكتاب سلمک الله بناء على هذا. بناء على قدم بمقدمة ذكر فيها الاحادیث التي عليها قواعد الاسلام او مدار الاسلام وهي ثلاثة عشر حديثا وساقها وكذلك ثم بدأ يذكر الاحادیث عبر على الابواب باب وكذا ويذكر ما تحته من الاحادیث. ثم ختم بباب فيه سماه محاسن. يعني الاداب ونحوها - [00:23:32](#)

وذكر عدد من الاحادیث طریقته انه يأتي بالحادیث ويخرج الحدیث ويذكر لك ما فيه من العلل لو كان فيه علة وادا لم يجد علة احيانا يتوقف وهو يقول توقفت للموجة من اعله بشيء - [00:23:54](#)

مع انه يكون في نفسه شيء واحيانا ويبين لك الغريب الحدیث. حتى لا يحتاج معه طالب العلم الى الرجوع الى المطولات في بين الغريب. واحيانا يبين الخلاف. احيانا وهو قلیل لانه ليس القصد من التأليف هذا - [00:24:08](#)

المقصود ان الكتاب الفه اصلا لبيان ادلة الشافعية او ما يستدل به الشافعية على مذهبهم. لكن تصلح تعرف انت كثیر منها مشترکة بين الائمة. لانه احيانا في المنزع ليس في الان اصل الحدیث. نعم. ولا الاية. طبعا هو يذكر لك الاية والحدیث ان كان. طبعا جمع حوالي الف وثمان مئة واثنين وتسعین حديث تقریبا والكتاب طبع في مجلدين ظخمين - [00:24:21](#)

في من اصدارات دار النوادر مع بالتعاون مع مكتبة نظام يعقوبي الخاصة وفهم الله. استاذ لك فاصل. نعم تفضل. اعزائي

المشاهدين فاصل قصير ونعود اليكم ونجني ثمارا تغذى الخيال انيق المنظر - 00:24:41

طيب المخبر. مجالسته انفع مجالسة. ومؤانسته امتع مؤانسة. انه الكتاب. من خالله نجالس العلماء والصالحين. قيل لابن المبارك اذا تجلس معنا قال ما اجلس الا مع الصحابة والتابعين يعني قراءة سيرهم. وقد كان العلماء مشغوفين بالكتب شراء وقراءة. قال ابن الجوزي - 00:25:08

ما اشبع من مطالعة الكتب اذا رأيت كتابا لم اره فكأني وقعت على كنز. ولو قلت اني طالعت عشرين الف مجلد كان اكثر طالب العلم لا تخلو مكتبه من الكتب الاساسية في شتى العلوم - 00:25:39

ففي التفسير مثلا تفسير السعدي وتفسير ابن كثير وفي العقيدة كتاب التوحيد والطحاوية والواسطية مع بعض الشرح. وفي الحديث الكتب الستة مع اهم شروحها. وهكذا بقية العلوم. وقبل الشراء استشر اهل الخبرة ليدلوك على اهم الكتب - 00:25:58

وافضل الطبعات لا سيما ما حققه العلماء الثقات كالالباني وبكر ابي زيد احرص على التنويع في شراء الكتب ولا تقتصر على فن واحد او فنين واعتن بكتب النوازل الفقهية والعقدية. ولا تدخل باعارة الكتاب - 00:26:21

وحافظ عليه ان استعرته. ولا تستكثر ما تتفقه في شراء الكتب. وصدق من قال تلك النفائس لو تباع بوزنها ذهبا لكان البائع المغبونا ونجني ثمارا. اعزائي المشاهدين عدنا اليكم بعد هذا الفاصل القصير - 00:26:41

نعود الى سؤال الحلقة الذي كان يقول يعني هل تفضل القراءة الجماعية للكتب ام تفضل ان تقرأ الكتب لوحدهك؟ نستعرض بعض الاجابات شيخنا الفيسبيوك الاخت فخر مسلمة تقول افضل ان اقرأ وحدي ثم نعقد جلسة قراءة لمناقش ما جاء في الكتاب - 00:27:11

جميل فالح الدوسري يقول افضل القراءة لوحدي لأن القراءة الجماعية يعني صفحات القراءة فيها تكون قليلة ولا تستطيع تقييد الفوائد كلها اما لوحدهك في الهدوء والسكنية هذا يقصد بالقراءة الجماعية انهم يقرأون مع بعض. نعم. هذه المشكلة ها؟ محمد الشناوي يقول قراءة وحدة ثم مناقشة - 00:27:28

جماعية ان امكن ابو عبد القادر يقول الجماعية للتدارس ووحدة للمذاكرة وكلاهما لابد منهما محمد بن علي يقول يختلف ذلك حسب الغرض فاذا كان لمجرد القراءة فافضل القراءة الفردية وان كانت للفهم والتدارس في القراءة الجماعية افضل. طبعا القراءة اللي هي - 00:27:46

للحفظ والاستذكار هذا لا اشكال انه سواء لابد ان يكون لوحده لكن لكان لا اجد ان هناك تسميع ونحو ذلك فلا بد يشوف له واحد يسمع ترى هذا افضل من انسان يسمع لنفسه - 00:28:03

دام الكلام الذي يلقى على الغير هذا اثبت للقلب. نعم. من الذي يكرر مع القلب لكن اللي قلته لك مسألة المدارسة والمذاكرة مع من هو اعلى منك قدرة في العلم ترى هذى فيها نفعه كبيرة. صحيح. اما من هو دونك ترى هذى انفعتها قليلة. صحيح - 00:28:14

الاخ حسام يقول ارى ان القراءة الجماعية افضل. في مجلس تجد يعني تجد نفسك ملتزم بان تكمل القراءة وان تفهمه وتجنب الكسل فتجد فيه تنافس مع الاخرين. ايه هذا بعض الناس مشكلتهم انه لن يقرأ الا مع غيري ولا لن يقرأ لوحده - 00:28:31

لكن على العموما هو يقول تجنب الكسل وكذا يعني واضح الكسل. طرده لو كان وحده. نعم. عبد الملك يقول هذا ليس دما على الهواء. هو ليس ذما. نحن نبغى تجارب الناس ليه - 00:28:48

تعطيك نوع من الانطباعات الناسفة وطراقيهم وكيف يتعاملون. ربما مع الكلام هذا المنقول او التجارب المنقولة ربما احد الاخوة سمع كلام وانتفع به يعني او فائدة كانت ما هي في باله هذا هذا القسطرة من الاخ عبد الملك يقول يعني اشكرك فضيلة الشيخ على هذا البرنامج - 00:29:01

يقول بالنسبة لي احبذ القراءة وحدي وفي سكون تام حتى تدبر واعيش مع محتوى ما في الكتاب. اي صحيح. احمد اه ترى بعض الناس اوتي من حسن التصور وسعة الخيال ما يجعله هو ذهنه عبارة عن عدد من الناس عدد من الادمغة سبحانه الله العظيم هذا هذا قطعا القراءة لوحده اوه - 00:29:21

بعض الناس اذا قرأوا تجد يا اخي يغيب مع الكتاب يعافي ان يغيب مثل الثناء ما ولا يشعر بشيء اخر يعني لا يشعر بجوعه ولا بنومه
ولا شيء اخر هذا القراءة لوحدي امتع بكثير من مع الناس - 00:29:41

الاخ احمد محمد صالح من نشاد يسلم عليك شيخنا ويقول لوحدي الاخت حنان تقول الفضل بمناسبة الاخوة اللي يسلمون من هنا
وهنا انا يعني جزاهم الله خير اشكر كل الاخوة اللي ينتفعون من البرنامج - 00:29:55

يعني في الحج تخييل حسان جاني ناس اه طلبة علم اه من قلب روسيا من قازان من تatarstan يتبعون البرنامج وقيدوا بعض الكتب
من البرنامج ولما جو الحاجة راحوا يشترونها. ما شاء الله. وتواصلنا معهم لاجل - 00:30:09
وين يجدونها يعني ويشترونها؟ ما شاء الله. انا اشكر كل الاخوة المتابعين لذلك. وهذا ترى الغرض البرنامج انه نفعكم يعني جزاكم الله
خير. صحيح. بارك الله فيكم. نعتذر من الاخوة ما شاء الله - 00:30:23

كثيرة استعرضنا بعضها ولعل جزاكم الله خير احسنت. تفضل شيخنا. طيب بارك الله فيك. هذا ايضا اه كتاب يتعلق بفضائل البيت
الحرام تم صاحبه الاعلام بفضائل بيت الله الحرام. للعلامة الملا علي قارئ من علماء الحنفية المشهورين المتأخرين. عرضنا بعظ كتبه.
اه عرضنا بعظ كتبه - 00:30:33

لانه مكتثر جدا من التأليف. نعم. على العموم العلامة الملا علي قارئ رحمة الله عليه توفي عام الف واربعة عشر للهجرة اه الف هذا
الكتاب كان الغرض منه بيان فضل شف فضائل بيت الله الحرام. يعني يذكر اه فضائل الكعبة وفضائل مكة فضائل عرفة ومني واتباعها
00:30:53

فضائل السعي وذاك الفضائل الحجر الاسود وفضائل كذا وفضائل الصفا والمروة وغيرها. جميل. وحاول ان يستوعب ما ورد فيها. لكن
جمع يا جماعة من الروايات ما يصح ما لا يصح حتى انه بعض اهل واهية جدا من بعض ما جمعها. خاصة انه صدرها بالكلام على شيء
من الى المخلوقات وما هو اول المخلوقات ونحو ذلك - 00:31:10

وكلام فيه يعني يحتاج الى نظر وقد تعقبه الشيخ الفاضل اخونا فضيلة الشيخ نظام محمد صالح يعقوبي العباسي وهو حق هذا
الكتاب وآخرجه في لطيفة وهو الكتاب من اصدارات ايضا دار النوادر. بالتعاون مع مكتبة نظام يعقوب الخاصة. وفقهم الله. هذا اه
ايضا كتاب لطيف - 00:31:30

في معناه وهو في تراجم الصحابة لكن في نوع منهم وهو في طيب انا خلني اقول لك العنوان يا حسان اسمه المؤلفة في المؤلفة
ايش تفهم منها؟ يعني الصحابة الذين اسلموا بالتأليف القلوب. احسنت - 00:31:50

هو يعني المؤلفة في المؤلفة يعني الرسالة المؤلفة في الناس الذين تألفوا الرسول صلى الله عليه وسلم تألفهم للإسلام فاعطائهم من
الاموال تأليفا لقلوبهم ليدخلوا او تثبيتا لايمانهم. هم هؤلاء المؤلفة - 00:32:04

العلامة العلامة عبد القادر الطبرى. عبد القادر بن محمد بن مكرم بن محي الدين الطبرى المكي والطبرى كثر مغاربة ومشاركة بيت
علم وشرف اه رحمة الله عليهم جميعا. وهم مكترون من التصنيف والتأليف وغالبا لا تجد روايات المتأخرين واسانيدهم الا فيها شيء
احد من اهل الطبرى - 00:32:19

هذا العلامة احدهم الف هذا الكتاب وله عدد من المصنفات ترى بعضها مطبوع اراد به تراجم الصحابة الذين تألفهم النبي صلى الله
عليه وسلم وبدأ يستخرجهم. طبعا كان عمدة سماها المؤلفة في المؤلفة رسالة في تراجم الصحابة المؤلفة قلوبهم على الاسلام رضوان
الله عليهم. ما بين القوسين - 00:32:40

شارحة ليست ترى من المؤلف. هذا من المحقق ولها وضعها بين قوسين. وهذا جيد. احيانا يكون العنوان لا يوحى بشيء ولا يعرف
فلما يضع بين قوسين للدلالة على انها من صنعه وليس من اصل العنوان للترك والمؤلف. لكن جيد. فما دام انه يواكب وانه من صنعه
جيد. لكن المشكلة وين - 00:33:00

اذا ادخلها من ظمن العنوان ولم يبين انها من صنعها. حينئذ يتبع على الناس هل المؤلف سماه بذلك او لا والمقصود رسالة لطيفة في
مجلد لطيف قام بتحقيقه اخونا العلامة الشيخ نظام محمد صالح يعقوب العباسي - 00:33:20

في هذا الكتاب اللطيف. وله نسخة وحيدة خطية وحيدة. العالمة الطبرى ايش سوى؟ جاء وجمع كلام من سبقه من علماء الذين صنعوا فيه الصحابة واستخرج من قبل انه من تألف لكن قبلها عقد فصلاً بين فيه ما معنى التأليف؟ جميل. وكم اعطاهم النبي وسلم - 00:33:36

وكم عددهم؟ وكيف قسم؟ ومعنى الآية في التأليف ما هو؟ يعني قدم المقدمة العلمية. ثم بدأ ومسك ورتب التراجم على حسب المعجم. حروف المعجم وترجمة ترجمة ما فيها وهكذا وما فيها من تحقيق واحاديث وهل رروا او ما رروا نحو ذلك. والكتاب لطيف جدا الكتاب طبع في مجلد واحد لطيف كما لا يفهم الاصطيارات دار النوادر ايضا - 00:33:56

هذا ايضا مبحث لطيف جدا جدا. هل الجمعة راتبة قبلية او لا؟ جميل. طبعا الراتبة البعدية لا اشكال فيها لان النص فيها ورد حديث

حاديث اه ابن عمر وابي هريرة في الراتبة البعدية للجمعة - 00:34:16

قبلها هل هناك راتبة او لا؟ خلاف بين اهل العلم قام احد علماء الشافعية والفقه رسالة فيها الانتصار القول بان الجمعة راتبة قبلية. واستند مما استند من الآثار. المروية في ذلك - 00:34:30

بلغ ذلك العالمة برهان الدين ابن القيم العلام ابن القيم المشهور المعروف هذا ابنه برهان الدين كان عالما ايضا. عجيب. فرفعت اليه رسالة على انها انظر ماذا كتب في هذا؟ فقام العالمة برهان الدين ابن القيم - 00:34:44

اللى اسمه ابراهيم ابن محمد بن ابي بكر ابن ابي الزرعية الدمشقي الحنبلي المعروف ابوه العالمة المشهور المعروف وتوفي عام سبع مئة سبعة وستين للهجرة والفقه هذه الرسالة التي سماها بعنوان او الحقيقة هو ما هو ما سماه وتركه لان هو جواب عن تلك الرسالة. تحقيق القول في - 00:35:02

الجمعة. اي هي السنة القبلية. في سنة الجمعة القبلية وخلص الى انه ليس للجمعة سنة راتبة قبلية. انما فيها نفل مطلق من عامة النفل وهذا صحيح. وهذا لا اشكال فيه ترى يقولون به - 00:35:20

الكلام هي هي راتبه او لا وفند وجمع كل ما يمكن الاستدلال به في الحد عشر حديث او حداشر اثر ورد عليها اثرا كل واحد يتعقبه اما الحديث الفلاني فجوابه كذا وكذا - 00:35:34

حتى نقرأ بالكامل او جواب اجاب عنها بالكامل في هذه الرسالة الماتعة اللطيفة التي هي من تحقيق اخينا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله بن محمد المجيئ وفقه الله ومن اصدارات دار - 00:35:46

النوادر هذا ايضا كتاب لطيف جدا في التاريخ. طبعا التاريخ تصانيفه كثيرة منهم من الف التاريخ العام منهم في تاريخ البلدان منهم في التاريخ المشيخات نحو ذلك. هذا في تاريخ الخلفاء والملوك والسلطانين الذين تسلطوا وتولوا اماره الحكم على مصر فقط - 00:35:57

قام العالمة مرعي الكرمي المشهور. مرعي الكرمي مرعي بن يوسف الكرمي العالمة الحنبلي المشهور المعروف. وجمع من ولی من الصلاة والخلفاء نصا فسماه نزهة الناظرين في تاريخ من ولی مصر من الخلفاء - 00:36:15

والسلطانين في هذا الكتاب اللطيف وجمعهم من طبعا بداية ذكر النبي صلی الله علیه وسلم. لانه سيد الخلفاء سيدهم صلی الله علیه وسلم. وبدأ بابي بكر وعمر لانه كانت خلافتهم تابعة هي تابعة لخلافتهم نعم ثم بدأ يتكلم طبعا التطويل يكون اين؟ فالمتأخرین لانه هو - 00:36:30

الدولة العثمانية طبعا العالمة طبعا المرء اللي كان متوفي عام الف وثلاثة وثلاثين للهجرة. وجمعهم في هذا الكتاب اللطيف جدا الكتاب. والكتاب هذا نسخه كثيرة جدا يعني هو يقول المحقق اخونا الحبيب فضيلة الشيخ عبدالله بن محمد الكندي - 00:36:50

توقف على اربعة وعشرين نسخة ما شاء الله اربعة وعشرين نسخة متناثرة في كل مكان. واقتصر على ثلاثة منها اهمها واحدة كتبت في حياة المؤلف في حياته كان يجعلها هي الاصل لكن فيها شيء من العيوب فردتها بغيرها. لكن ليته استفاض في شرح في بيان النسخ الأخرى لانها متفرقة في مكتبات عالمية مشهورة - 00:37:06

مزاياها لكنهم على طريقتهم للتصاريف في بيان ذلك وفقه الله. الكتاب من اطارات دار النوادر ايضا في مجلد لطيف هذا كتاب ماتع

في دفاع في الدفاع عن أحد الانتماءات الاسلامية المعروفين. وهو الامام ابو حنيفة رحمه الله. والكلام في ابي حنيفة مدحه وقدحه مشهور بالتصنيف كثيرا - 00:37:24

لكن هذا الكتاب من عالم حنفي وعالم بحر كان رأسا في زمانه في بلده. ورأسا في الدعوة ورأسا في في مجاله. وهو العلامة عالمة العراق ابو المعالي محمود شكري الالوسي - 00:37:43

رحمة الله عليه البغدادي المتوفى عام الف وثلاث مئة واثنين واربعين للهجرة. سماه تجريد السنان في الذب عن ابي حنيفة النعمان عليه الرحمة والرضوان في هذا المجلد شوفوا المجلد الضخم ليس بالقليل. نعم - 00:37:58

لكن الكلام وين ؟ الكلام ان اخونا الحبيب فضيلة الشيخ اياد بن عبد اللطيف ابن ابراهيم القيشي وفقه الله قدم لكتابه مقدمة ماتعة جدا فيها من من قضايا الترجمة للعلامة الالوسي الالوسي هذا شيء لا تكاد تجده في كتاب اخر. وهذا سر التميز - 00:38:12

و خاصة لما لما بين مراحل تنقل بدأ في حضن ابيه ونشأ على التصوف والتعصب ثم انتقل الى عمه ابي الثناء وكيف هو الذي اخرجه الى الى الاتباع كتاب السنة ونحو ذلك. وبدأ يطلع بعدين على كتب شيخ الاسلام - 00:38:33

مراحل الاطوار اللي مر بها العالمة شكل الاروشي مهمة جدا. وهو صاحب مؤلفات كثيرة جدا. ترى هذا يصلح مشروع يعني محمود شهر الاروشي يصلح مجموع مؤلفات محمود شكري الاروشي. مثل عمه ابي الثناء - 00:38:48

لكن هو طار كل مطار لانه صار رائد ورأس في الدعوة السلفية في العراق مشهور جدا سار وصار يعول عليه وردوده ومراساته مع علماء عصر كثيرة جدا في هذا الباب - 00:39:04

الحقيقة تحتاج الى كتاب مطول فيه واخونا الشيخ فضيلة الشيخ اياد القيشي يعني امتنعنا في المقدمة في بعض قضايا الترجمة حتى غير هذا يعني مثلا مؤلفاته تكلم ببساطة فيها المطبوع منها والمخطوط حتى اين يوجد وشيء منها بعض المعلومات عنها وفقه الله. امين. طبعا لكن الكتاب اصلا فيه كلام عن ابي عن ابي حنيفة والذب عنه - 00:39:15

وقيل فهو في خلال مدارسته طبعا العراق كانت مكان تستلم فيه المذاهب اصلا. جمع كل ما سمعه ووقف عليه من الذب انا ما الن قد الذي وجه اليه؟ واجاب عنه في هذا الكتاب الماتع وهو مجلد ضخم رحمة الله عليه في كل ما قيل عنه ان كان في الحديث ان كان في الاعتقاد ان كان في الرواية ان كان في - 00:39:35

ما قيل من تقادمه لقياس ونحو ذلك يعني. والكتاب من اصدارات ايضا دار النوادر. نحنا قلنا دار النوادر عندنا اليوم. اي نعم. وفهم الله. واصداراتهم كثيرة. لو لو اعطيتكم نص سنة ممكن ما يكملوا جزاهم الله خير. بارك الله فيك. الله يبارك. هذا ايضا من الكتب الماتعة. هذى من كتب الرحلات يا حسان. هذا لازم تقرأه الكتاب. ايه. يعني اجي ان شاء الله الاسبوع - 00:39:55

جاي السبت القادم اه لا اما الاهداء هذا يعني لكن تقرأ لي ما في لما فيه من المتعة لامرین اثنین اول هو من كتب الرحلات وكتب الرحلات تعرفها الواحد يكتب اطبياعاته في السفر وما رأى يعني هي مشوقة اصلا لانه ينقلك من محل الى محل وماذا رأى وانطباعاته - 00:40:15 -

وسماه صاحبه كذا سماه الارتسامات اللي طاف. يعني ماذا ارتسם في مخيلته من هذه الرحلة اصلا في في خاطر الحاج الى اقدس مطاف. يقصد بيت الله الحرام هذا الامر الاول فكتاب ماتع. الامر الثاني انه بقلم عالي جدا. احد امراء البيان في العصر الحديث العالمة شكيب ارسلان - 00:40:33

رحمة الله عليه. وكتاباته وقلمه مشهور معروف. فانت تستمتع. فهو سماه بالرحلة الحجازية وسمى بهذا الاسم الآخر. كلاما اسمان للكتاب نفسه هو قال اني لما اراد الحج انطلق من لوزان في سويسرا - 00:40:53

يمر على ايطاليا ومر على بلاد حتى جاء مكة كتب رحلته بالكامل وماذا لقي وماذا قال نتكلم عن ميناء جدة ابدع في وصمته جدا جدا انا اظن لو جاء اليوم طبعا الكتاب مطبوع قدما. نعم. وكان طبعه العلامة محمد رشيد رضا رحمة الله - 00:41:08

عليهم جميعا لكن كتاب صار نادر فقام اخونا الحبيب فضيلة الشيخ حسن السماحي سويدان واقام وعاد صف الكتاب وصوب ما فيه من وخرج الاحاديث التي فيه وترجم بعض الاعلام وبين بعض الواقع وارده بعض الصور الخرائط بعض الخرائط واردف اخر

له طبع في ذيل التاريخ ابن خلدون احدهما يتعلق بالأنساب والثاني عن تاريخ العرب القدمين. نعم. الحقهم بالكتاب لانه يليق به. الكتاب فيه انا اقول لك كل العلوم لا تصدق ان كان تريده اه تاريخ جغرافيا اجتماع عمران اقتصاد اه اما اللغة والادب عاد شي ثاني يعني هو هذا بحر هو الذي - 00:41:47

رحمة الله عليهم جميما الكتاب من اصدارات دار النوادر بهذه الحلة القشيبة. وففهم الله. امين. هذا كتاب في الحج هذا كتاب في الحج لاحد علماء فلسطين المحدثين وله مؤلفات نفع الله به اه وفقه الله وهو اخونا الحبيب فضيلة الشيخ الاستاذ الدكتور نافذ حسين حماد. انا اقول للشيخ - 00:42:07

نافذ اقول الشيخ نافذ كتابه نافذ للاسف ان اكثر كتبه تطلبها اليوم لا تجدها. نعم واحتاج الحقيقة ثمنها الى اعادة واضافات وابرازه من جديد لما فيها من من علو القلم والجودة وهم من من اذا كتب يعني كتب بجودة بحثية يعني طالب العلم - 00:42:30 للاطلاع على مثل كتبى وفقه الله. هو الان ممثل كبير طرح حج هذى السنة. ما شا الله. وليتنا نلتقي به لعل ان شا الله نسمع الحلقة ونلتقي به. الكتاب في الحج. هو قال - 00:42:52

انه حج الحجة المحسن حجة الوداع هي حجة واحدة وتوافرت هم الصحابة لنقل تفاصيل هذه الحجة. وجاءت روایات فيها كثيرة اقام وقسم هذه الحجة من استعداده صلى الله عليه وسلم للحج الى ذهابه ثم الى عوده المدينة وقسمه مراحل اخذ في كل مرحلة - 00:43:02

الا يجمع كل الروایات بتسلسل ويحاول يشرح الغريب ويحاول يجمع بين التناقض بين الروایات اللي فيها تعارض او تناقض. ويبين ما فيها من الثق لان هو المضاد استنباط الاحکام في قيم منها. مع بيان بعض الروایات الشاذة - 00:43:20 على بعض الاسانيد ونحو ذلك. جميل. في تسلسل ماتع جدا جدا سماه تيسير الاطلاع على اخبار حجة الوداع. يا سلام. وحجة وحدة النبي صلى الله عليه وسلم. فهذا من الكتب - 00:43:38

في الحديث حديث وفقة حديث يعني كان وقته انه يعرض قبل هذا لكن قدر الله وما شاء فعل. طبعا الكتاب قلنا من تأليف اخينا الحبيب فضيلة الشيخ نافذ حسين حماد وفقة الله من كتاب الاصدارات - 00:43:48

النوادر هذا سلمك الله كتاب مؤلف مستقل في الاصل لنعطي عنوان جديد. سنته المؤلفة وفقها الله ذخر الالمعي من فقه الامام الشافعي طبعا اللي يقرأ العنوان يظن ان الكتاب الف ابتداء يعني من ليس تبعا لكتاب. نعم. وليس كذلك - 00:44:00 بل هو يعول طبعا الكتاب من تأليف اختنا الفاضلة. فاطمة بنت العلامة الشيخ اسماعيل الميدوب آآ وففهم الله جميعا والكتاب قدم له ثلاثة من العلماء الشيخ العلامة المقرى الكبير محمد كريم راجح المشهور علامة الشام - 00:44:23

الشيخ الدكتور آآ مكي الحسني وكذلك والدها فضيلة الشيخ اسماعيل ميجوب قدموا لكتاب بمقدمات اثنوا فيها واطروا الكتاب هي طبعا هي دارست كتاب متن ابي شجاع. الغاية والتقريب. المشهور عند الشافعية. وهو كتاب سيار و معروف. وعليه شروح كثيرة وتحشيات - 00:44:41

كلام كثير قامت وجعلته عددة لكتابي هذا. وبدت تشرح الكتاب طبعا هي لها خبرة قديمة به قرأتها على وادي وهي صغيرة ثم قرأتها على مشايخ وقرأت وتمرسحت حتى صارت لها مقنعة كبيرة وتخصصت في الحديث - 00:45:02

هي وزوجها كلاهما محمد امجد بيطار زوجها متخصصين في الحديث فصار هذا بيت العلم مع كثرة المدارسة وزوج العلم هذا انتجوا لها هذا الكتاب مع هذا خبرة التدريس والمطالعة انتجت لها هذا الكتاب التي قالت انه ارادت ان تشرحه بطريقة لم يسبق اليها من ناحية الاستدلال - 00:45:16

على كل مسألة بالآيات والاحاديث الصحيحة وجنبته الضعف لان شغلته في الحديث تخصصها فاستدللت بقرابة الف حديث صحيح او حسن. يعني ثابت كما تقول. وجمعت واستبعدت الاحاديث الضعف تماما من من الاستدلال. نعم. اضاف - 00:45:39

بعض الاشياء المفيدة لكتاب. فمثلا اضافت بعض المسائل المهمة التي لم يعرج اليك فاضافته فيها. وكذلك اضافت بعض والاختيارات

التي تراها انها ارجح في المذاهب الاخرى وذكرتها ايضا لكن وضعتها في الهاشم. يعني في الحاشية حتى لا تدخل في الاصل -

00:45:56

الاصل جعلته خالص للفقه الشافعية. جميل. وتحت الاظافات لكن صنعت ماذا الكلام وين الا لما جات المتن والتقريب جعلته بين قوسين شوفوا نحنا مثلا نعطي الاخوة صورة صنيحه طيب في في - 00:46:16

لاحظ جعلت كلام هذا كلام صاحب الغابة ابي شجاع بين قوسين باللون الاحمر كما ترى. نعم. هذا هذا المتن. وهي تبدأ تشرح وتستدل ونحو ذلك وترتب وتأتي جميل جدا لكنها اولا حذفت - 00:46:31

قالت حدثت ما كان من المسائل دليله لا يثبت. كذا حذفت على طول. حذفت المسألة. من اصل الكتاب حذفته وحذفت المسائل التي - 00:46:50

عرفت حدثت قالت ما لا يحتاج اليه غالب الناس اليوم او لا يتطرق اليه ولا حاجة. مثل باب الاماء واحكامه والمدبر حذفها بها الطريقة اشكالية كبيرة يعني ماذا لا يبقى الكتاب على ما هو عليه - 00:47:10

ويفرح ويبين ان هذا ضعيف. هذا لا يثبت دليله. او ان هذا مثلا كما تقول الحقائق العلمية ونحو ذلك. تقول ليست الفرضيات العناية بالحقائق. هب كذلك لكنها مسألة مشهورة معروفة عند الائمة وتكلموا فيها المذاهب لها اقوال استقرت عليها فيها كونه في اليوم مثلا في الطب الحديث - 00:47:27

يخلصون الى امر ما والقول قول فيها لان هي قضية طبية صرفة لا اشكال لان من عالم البدن. من علم البدن هذا لا بأس تبين ويقال لك لا رأسا تحذف - 00:47:47

التصريف هذا كان لو تركته وابقته وبينت ما فيه على ما فيه اذا كان شرحا متميزا اصيلا معاصرها يصلح لكل المبتلين مما اراد وقراءة شرح آآكتاب ابي ابي آآابي شجاع الاصفهاني رحمة الله عليه. وفقه الله كتاب ضخم جدا في هذا كما ترى وان الاطارات دار النواذر وفهم الله - 00:47:58

هذا كتاب سلمك الله الطب هو اخونا الحبيب فضيلة الدكتور تركي علي محمود الغزاوي. هو وش قال؟ قال سلمك الله او العزاوي العزاوي قال انه الحضارة سنية مليئة بالاطباء ولهم ابتكارات ولهم تطوير كبير جدا. ليس فقط مجرد نقل او اخذوا من طب اليونان او الهنود او غيرها - 00:48:18

ولا شك انها لما العرب كانت عندهم ترى لمسات قديمة طبية معروفة لكن في الحضارة الاسلامية تطور امر جدا جدا وقال ان من كبريات المدارس المطورة للطب في العالم الاسلامي كانت مدرسة الاندلس - 00:48:42

وانتقى منها اسرة من الاسر المعروفة بالطب وهو وهم بنو زهر وسماه اعلام الطب العربي في بلاد الاندلس. بنو جهر الاندلسيون نموذجا. وهم اسرة. تخيل انهم ظلوا قرنين يتداولون هذه المهنة ويكتبون ويصنفون ويبذلون هو قدم بمقدمة طبية واشیاء - 00:48:56

لكن جاء مثلا الى الاندلس كيف ازدان الطب فيها؟ ما الاضافات التي اضافها علماء الاندلس؟ من سبقهم ابن جلجل وفلان؟ وغيرهم اللي سبقوهم بكتب سلمك الله بالطب هذه الاسرة اسرة ابن زهر - 00:49:19

كيف طورت الطب؟ على مدى قرنين من الخامس الى السابع مؤلفاتهم بدأ يذكر فلان حتى ان بعضهم كان يسمى كبير اطباء الاسلام في الطب السريري ابدع في جدا وهو ابن العلاء المشهور ابن علاء او ابو مروان ابن ابي العلاء - 00:49:36

بدأ يخطو ترجمة شوفها مثلا ها هذا مثال لعلهم يطلعون معنا ان شاء الله يعني يأتيك مثلا بفلان اللهم صلي على محمد هذا الطبيب الاندلسي ابو بكر محمد بن ابي مروان عبد الملك ابن زهر الحفيد. شوف لاحظ. جميل - 00:49:54

ويبدأ يذكر تفاصيل حياته وما اضافه في الطب وما ابدع فيه وما صنف في الطب. عجيب. والكتب للاسف للاسف انه كثير من كتب الطب مما احرق ايام غزو الصليبيين الى الاندلس. احرقت يعني تخيل في اشبيلية الوحيدة هم استقروا فيها وهم من اصل العرب ترى. هم - 00:50:10

أصول الجزيرة العربية واستقروا في اشبيلية. يعني اشبيلية لوحده حرقت فيها قرابة مئة الف مخطوط لوحدها اشبيلية. للأسف الشديد الكتاب طبعاً ضمن اصدارات دار النوادر في هذا المجلد اللطيف هذا الله يسلام - 00:50:30

آآكتاب آآأصولي لطيف جداً سماه صاحب التكليف الاصولي واثره في النوازل المعاصرة. دراسة تأصيلية تطبيقية. طبعاً هذا من آآتأليف فاخينا الحبيب فضيلة الشيخ آآالامام خطيب المسجد الحرام آآالاستاذ الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز السديس الشيخ المشهور المعروف عند الناس - 00:50:44

طبعاً هو اصلاً دكتور في اصول كما لا يخفى. نعم. قال انه التكليف الاصولي من الاشياء التي يحتاجها اليوم اهل الفتوى. وانه سبب الخلل الموجود عندنا في بعض الفتاوى المعاصرة - 00:51:04

انهم لا يحسنون مسألة التكليف الاصولي. فبدأ يبين ما معنى التكليف؟ اقسامه اصوله وضوابطه. وعرض على بعض الاصول المهمة. المهمة اليوم حتى يتکيف عنده لانه الصورة الصحيحة متى انطبع؟ حينئذ الكل حكم صحيح على الصورة الصحيحة. وثم اخذ نماذج من النوازل المعاصرة مثل التجارة المنتهية - 00:51:14

وقال الابيب نحوها وينزل عليها مسألة التكليف كدراسة الكتاب مطبوع في مجلد وهو من اصدارات دار النوادر اه بضمن مطبوعات مكتبة امام والعلمية بمكة المكرمة. اخر كتاب معنا لطيف جداً جداً اخر كتاب - 00:51:34

اه طبعاً من شغفه بسماحة شيخنا العالمة شعب بن باز وهو كان رأس الفتوى في زمانه كما لا يخفى فتواه منتشرة في البلاد وبين العباد واراد دراسة منهج الشيخ في طريقة فتواه وقام في هذا الكتاب واستخرج قرابة عشرين - 00:51:49

اصل كان الشيخ يمشي عليها في فتواه او عشرين طريقة واضحة. وخط كان يمشي عليه الشيخ في فتاواه. تقريراً وسماه بديع الطراز في معالم منهج الفتوى عند الامام ابن باز رحمة الله عليه ايضاً التحرير من تأليف اخينا الحبيب - 00:52:05

فضيلة الاستاذ الدكتور الشيخ عبد الرحمن ابن عبد العزيز سديس. وفقه الله من اصدار الدار النوادر. جزاكم الله خيراً يا شيخ. بارك الله فيك الحلقة والشكر موصول لكم اعزائي المشاهدين دمتم في رعاية الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:52:20 ونjeni ثماراً تغذى الخيال فسرنا سوياً على طاعة لائق رضى الله في كل ثماراً تغذى الخيال. فسرنا سوياً - 00:52:34