

برنامج تصحيح التلاوة (الحلقة) 031 | | تلقين الصفحة

044 | | د. أيمن سويد

أيمن سويد

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين صلى الله وسلم وبارك على سيدنا ونبيينا محمد سيد الاولين والآخرين وعلى اله واصحابه اجمعين اللهم لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم. اللهم لا سهل الا ما جعلته سهلا وانت تجعل الحزن - 00:00:00

اذا شئت سهلا اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علما تنفعنا به يا رب العالمين. اللهم لين السنننا بتلاوتك كتابك وارزقنا تلاوة صحيحة فصيحة مطابقة للمنقول عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير زيادة ولا - 00:01:10

مع التدبر والتفكر والعمل بمقتضى القرآن العظيم اللهم امين امين السادة الكرام الحضور السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته وقفنا ولله الحمد بالامس على اول سورة ياسين. هذا من فضل الله عز وجل - 00:01:32

اقرا ثم تقرأون كالعادة ان شاء الله اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله ياسين الحكيم. انك لمن مرسلين. على صراط مستقيم. تنزيلا العزيز الرحيم. لتون - 00:01:57

انذر قوما ما انذر اباؤهم فهم غافلون طافلون لقد حق القول على بهم فهم لا يؤمنون انا جعلنا فيه اعناقهم اغلالا فهي الى الازقان فهم مقمحون نون وجعلنا من بين - 00:03:15

فيهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون وثواب عليهم انذرتهم ام لم تنذرهم لا يؤمنون انما تنذر من اتبع الذكر وخشي الرحمن بالغيب فبشره بمغفرة واجر كريم انا نحن نحيي الموتى ونكتب ما قدموا واثاره - 00:04:35

هم وكل شيء احصيناه في امام مبين مم بارك الله بكم ياسين هذه من الحروف المقطعة التي ابتداء الله عز وجل بها بعض السور مثل الف لام ميم مثل حم مثل طه مثل - 00:06:15

الكاف هاي عين صاد يا نمده بمقدار ايه؟ حركتين وليس في اخره همزة في القرآن. في اللغة ممكن. في اللغة ممكن نقول يا وممكن نقول ياء ياء اخرها ايه؟ همزة. لكن في القرآن لأ. في القرآن يا بدون - 00:06:57

همزة في اخره س هذا ايش؟ مد لازم حرفي مخفف. يمد بمقدار كم؟ ست حركات. الطبيعي يمد بمقدار كم؟ حركتين. ست حركات حركتين معناها الستة ثلاثة اضعاف الطبيعي. اذا يا سين هذا سين نمده بمقدار ياء ثلاث مرات - 00:07:19

بمقدار يا كم مرة؟ فبصيروا كم حركة؟ ست حركات. ماشي الحال؟ طيب اذا وصلنا ياسين مع القرآن ياسين شو الحرف الاخير اللي نطقناه نون ساكنة نون ايه؟ والقرآن اولها ايش؟ واو ونحن نعلم بان النون الساكنة اذا جاء بعدها واو شو الحكم؟ ادغام الغاء. ادغام بغنة ما هي - 00:07:49

مثل من ولي ولا نصير. فهنا هل نقول يس والقرآن بالادغام ام نقول يس والقرآن بالظهار. حفص من طريق الشاطبية رواها بالظهار انتبهنا؟ يعني الاصل الواحد ان يقف على ياسين هذا الاصل - 00:08:19

ثم يقول والقرآن لكن لو حب يوصل في مانع ما في مانع. طب كيف يصلها بالظهار الادغام صحيح ولا غلط؟ صحيح. لكن لا تقرأ فيه. لانه ليس من طريق حفص من طريق الشاطبية من طرق اخرى ما بدنا نتوسع كثير فيها - 00:08:44

لها اهلها المختصون اذا لو وصلنا نقرأ هكذا انظروا ياسين والقرآن الحكيم تمام لو سألتني كيف تكون بالادغام تكون هكذا. ياسين والقرآن الحكيم هكذا تكون. ها انتم خليكم على ايه؟ على الظهار. لكن للعلم بالشيء. للعلم بالشيء. انك - 00:09:01

من المرسلين على صراط وتنزيل العزيز الرحيم لتنذر قوم لقد حقق شوفوا مثل ماحون. موقو ماحون. القاف شو حركتها؟ السكون.

وهي من حروف قطب الجد يعني من حروف ايه ؟ القلقلة - 00:09:45

قبلها شوفي ضمة بعدها شوفي فتحة. فدائما الحرف المقلقل يجب الا يتأثر لا بالحركة قبله ولا بالحركة بعده. يبقى ساكن ويهتز. بس

يهتز. موقا شوفوا ها موقا ماحو ماحون وين فتح الفم عند الميم ما ما نقول مقامحون اذا قلنا مقامحون وبين صار - 00:10:06

صار كانه مفتوحة. واذا قلنا مقومحون مو قو. شو صار؟ تأثرت القاف بمن؟ بالضمة قبلها. لا هكذا ولا هكذا المقلقل يبقى ساكنا ولا

يتأثر لا بما قبله ولا بما بعده. مو قمحون - 00:10:36

واجعلنا من بين يديه فاغشيناه. كمان يوبس شوفوا ها يوبا صيرون. شفتوا الباء يبصرون. انتبهنا. لا بنقول يبصرون ولا بنقول

يبصرون ولا بنقول يباصرون لا كدا ولا كدا ولا كدا القلب قلقل ساكن كل ما في الامر انه ايه يهتز كل ما في الامر اه ان - 00:10:56

انه يهتز وشرحناه بزمانه في هذا المكان من شي تمن ثماني سنوات او تسع سنوات والله نسيت اللهم لك الحمد والشكر وسواء عليهم

انذرتهم. طبعاذرتهم فيها كم همزة؟ همزتان. الهمزة الاولى للاستفهام والثانية همزة ايش؟ انذرتهم - 00:11:26

لا يؤمنون انما تنذر من اتبع الذكر وخشي الرحمن بالغيث فبشره بمغفرة بشره بالرأي مفخمة ولا مرققة اه مرققة ليه؟ لانها ساكنة

وقبلها ايه؟ كسرة. بمغفر بمغفرة انا نحن نحبي الموتى ونكتب ما قدموا اثارهم وكل شيء احصيناه في امام مبين. يعني الايات سهلة

ان شاء الله تعالى - 00:11:48

- 00:12:20