

برنامج دقائق في التجويد - الحلقة 5 - تحقيق مخرج القاف

والطاء وصفاتها في بعض الكلمات - د. أيمن سويد

أيمن سويد

تحقيق مخرج القاف والطاء وصفاتها في قوله تعالى قال قيل يقول الحق طه مستطيرا. مسطور وذكر عند بعض علماء الاصوات

تغير مخرج القاف والطاء وكذا تغير صفة الجهر فيهما فهل يصح في ذلك شيء عند علماء التجويد - 00:00:00

بسم الله الرحمن الرحيم اه طبعا اه القاف كما هو معلوم ان القاف من اقصى اللسان مع ما يحاذيه من الحنك اللحمي وان الطاء من طرف اللسان مع ما يحاذيه من غار الحنك الاعلى. طاء - 00:00:41

طا والقا اه الوصف الذي مدون في الكتب وتلقيناه عن الشيوخ ان القاف من حروف الجهر وليس من حروف فحثه شخص سكن يعني الالقاف الموصوفة في الكتب مجهرة والباء الموصوفة في الكتب مجهرة. وهكذا تلقينا. اذا اجتمع عندنا تلقي المكتوب مع التلقي المنطوب. قا قو قي - 00:01:01

طا لكن في بعض الشعوب العربية وخاصة في مصر الناس متادون على همس القاف وعلى همس الطاء يقول الواحد فقال لهم واذا قيل لهم قيل فيأتي بشيء من الهواء فطال علي - 00:01:28

الامد فيأتي بالباء مهموسة فهنا يكون القاري بهذا متاثرا باللهجة العامية والخلل منه لا من التلقي المنطوق ولا من التلقي المكتوب. فلو وجدنا حتى من بعض المشاهير من القراء الذين سجلت لهم - 00:01:53

اهم ختمات او مصاحف. من يهمس القاف او يهمس الطاء فهذا لا يقلد في هذا النطق. هذا امر بالنسبة لعلم الاصوات علم الاصوات علم الحديث ليس بالعلم القديم. واستعمال استعمال الالات فيه ايضا امر حادث. والالات يا سيدى كما هو معلوم صماء - 00:02:12

الصوت الذي تدخل له لها تصفه لك فان قلت امام الالة ستقول لك ان هذا الصوت مهموسر وليس لك بعد ان تدخل الى الجهاز الاصم قافا مهموسا ويقول لك الجهاز هذا الصوت مهموسر ان تقول ان القاف قد تغير مخرجها - 00:02:35

او تغيرت صفتة. انت الذي نطقت امام الجهاز نطقا غير صحيح. لو قلت امام الجهاز قا قو قي بقاف مجهرة طو طي بطاء مجهرة لما قال لك هذه النتيجة. لكن اعطيته نتائج مهموسة. ادخلت اليه اصواتا مهموسة فوصفها - 00:02:53

الجهاز كالمرأة لما تقف امام المرأة ترى الصورة التي المرأة تطبع لك الصورة التي امامها فلا تغير ولا تبدل. اذا ليس للانسان من علماء الاصوات المعاصرین ان يدخل اصواتا الى الاجهزة - 00:03:13

مهموسة ثم يقول ان القاف قد اصابها تغيير. اصابها عندك لانك لم تضبط ولانك لم تجلس الى شيخ التلقي الذين ضبطوا قراءتهم على التلقي المكتوب وعلى التلقي المنطوق ولم تلقي منهم ولم تصر حتى آيا يصحوا لك نطقك - 00:03:31 - 00:03:52