

بعد الصلاة المواقع الاباحية الفقره الأولي

فاضل سليمان

السلام عليكم ورحمة الله. اهلا وسهلا بكم معنا ضيف كريم اسمه الاستاذ محمد حازم شريف هو باحث اكاديمي في مجال آآ مكافحة ادمان المواد الاباحية هو راجل اسكندراني ولكن يبحب السمك بتاعنا في القاهرة اكثر من السمك بتاع اسكندرية والدليل على كده ان امبارح كنت باكل انا وهو في مطعم اكل السمكة بتاعتي - 00:00:00

وكانت مفاجأة بالنسبة لهم بيفاجئوا بالكلام ده على الهوا دلوقتي لكن اهلا وسهلا بك استاذ محمد. اهلا بحضرتك. اهلا بحضرتك يا مستر الفاضل قبل ما ابدأ انت سمعت المقدمة بتاعتي اللي انا عملتها - 00:00:35

في حاجة عايز تضيفها على المقدمة ديا قبل ما نخش في الموضوع. هو انا شايف طبعا يعني الاحصائيات كافية بس انا عايز اقول للناس ايه السبب اللي خلاني اقعد سنتين او سنتين ونص بعمل - 00:00:45

بحس على الموضوع ده. المشكلة دي مشكلة فعلا في مجتمعنا. سواء احنا مدركين ان ده او لا. مشكلة شوهت سلوك الشباب في الشوارع قدام البنات مشكلة زي ما حضرتك قلت - 00:00:55

بتسبب حالات طلاق كثير جدا. كل اسرة في الطبقة المتوسطة عندهم بنت او ولد احتمال يبقى عنده مشكلة خفية وهو ادمان المواقع الاباحية. الاب مش ما عندوش اي فكرة عن ده وما عندوش كيفية - 00:01:05

علاج ولما يبجي يتواصل ممكن مسلا يحصل ان الابن يقول لوالده انا بعاني من كذا كذا فالوالد يقول له طب اه انا كان ايامي فعلا كنت كان بيحصل كده فترة وحتدي هو مش مدرك ان الموضوع - 00:01:19

انتقل من عادة لادمان حقيقي. فهي مشكلة في مجتمعنا مشكلة سببها آآ عدم عدم وجود الرقابة وعدم وجود الثقافة الجنسية او ثقافة التعامل مع الامتحانات بشكل عام. فانا شايف ان فعلا ان - 00:01:29

فيها ونناقش اسبابها وعلاجها شيه مهم جدا طيب آآ تكلمنا عن كواليس هذا العالم الخفي عالم انتاج المواد الاباحية. اكيد. ممثلاته مخرجينه. خلفياتهم ايه؟ معتقداتهم ايه بعد اذن حضرتك قبل النقطة دي هضيف بس حاجة بسيطة جدا. طيب يلا. آآ في ايه

الاختلاف ما بين البونوج في او المواقع الاباحية اللي موجودة دلوقتي واللي كان موجود قبل كده؟ هل على طول - 00:01:44

اي مادة اباحية بتسبب ادمان؟ ولا فقط دي حاجة حديثة او مستحدثة؟ هو فكرة ده مصطلح جديد عشان كده المجال ده ما فيهوش ابحاس كثير. تم مع التطرف المحتويات الاباحية اللي موجودة عن طريق الانترنت. يعني مسلا في الخمسينيات كان في بلاي بوي في السبعينيات كان في شرايط فيديو ما كانتش صناعة قائمة في حد ذاتها - 00:02:11

بس كان فعل هواة. فهل البونوج في ككلمة عامة بتسبب ادمان لا. هو تطرف البورنوجرافي هو اللي عمل تغييرات في المخ سببت الادمانية اللي موجودة في دلوقتي. مم. في اربع صفات اساسية تتصف بيها اللي موجودة عن طريق الانترنت مكنتش موجودة قبل

كده في المجالات او في شرايط الفيديو. تمام - 00:02:31

اول حاجة الفانتسي او الخيال اللي احنا بنشوفه ده ما لوش اي علاقة بالواقعة خالص. مم. كل ما التنافس بيزيد ما بين الشركات كل اما المنتج بيقول انا محتاج ان انا اخلي - 00:02:51

مستهلكين دول يجوا يشوفوا افلام مش افلام المناسب المنافس بتاعي. مم. فاللي بيعمله كالاتي ان هو بيقول طيب انا هصعد الموضوع. مم. هضيف المين زيادة. مم. هخلي الموضوع تخيلي فده اللي خلى البونوجي فيه دلوقتي تنتقل من شيه واقعي الى شيه خيالي تماما بيشوه فكر الناس عن الجنس وبيشوه فكر الناس عن اللي المفروض - 00:03:01

في خلال يعني زواج. تمام. تمام؟ ثاني عامل او التنوع اه المجلات او الفيديو كانت موجودة بكميات محدودة. يعني انا بجيب مجلة ثلاثين اربعين صفحة فالموضوع محدود. نعم. لكن الانترنت عامل زي البوفيه. بيؤدي الى الاستهلاك الزايد - [00:03:21](#)

لان ما فيش حد للموضوع. مم. وعلى فكرة يكاد يكون هو سبب من الاسباب الاساسية للادمان. سواء بتكلم على ادمان مخدرات او او بتكلم على فده حاجة يعني زيادة يعني التنوع بتؤدي الى الادمان اكر. بالزبط. يعني مسلا لو حد - [00:03:38](#)

متاح اكر. فعلا لو حد قدامه بوفيه وحد قدامه صنفين. مم. بطبيعة الامر اللي قدامه بوفيه هيحط كميات. التوتال بتاعها اكبر من كميات الاكل. حتى لو خد معلقة واحدة من كل صنف - [00:03:58](#)

بقي عنده كمية اكل كبيرة جدا. بالزبط. بالزبط. تالت نقطة او العنف. مم. كل اما بتتطور في الخيال بتاعها بيتطور معايا بشكل متوازي العنف ضد المرأة. وعشان كده كان في او حركات نسائية كتير جدا في السبعينيات في امريكا كانت يعني ضد البورنوجفي وضد وجودها وضد الصناعة دي. تمام - [00:04:08](#)

دفاعا عن المرأة. اللي هو الحركات التي تدافع عن فحول كانوا ضد وضد الاباحية مش لمسألة اخلاقية انما لمسألة واحدة بتفيدهم وهي ان يقل العنف ضد المرأة. فكل ما يزيد يزيد المواد الاباحية كل ما يزيد العنف ضد المرأة - [00:04:28](#)

هم اساسا في الاصل ايام قبل كده قبل وجود الانترنت هم ما كانوا معارضين للبرونوج لما بقي محتواها قائم على العنف ضد المرأة. هم. رابع نقطة هي الادمان او النقطة الادمانية زي ما قلت لحضرتك ما كنتش موجودة في البرونوج في القديمة اللي كانت موجودة في المجالات. اه. ودي هنتكلم عليها بشكل مفصل قدامي ان شاء الله - [00:04:48](#)

او كي. تمام. حضرتك كنت سألتني سؤال بقي الكواليس. اه. الكواليس بقي بتاعة هذا العالم الخفي بينتج فين؟ ممسلاته وحياتهم عاملة ازاى؟ مخرجينه معتقداتهم عاملة ايه؟ لا ده عايزين نعرف عنه شوية - [00:05:08](#)

هل ممكن حد يتخيل ان الممسلة اللي هو بيشوفها عشان تستحمل العنف الجسدي اللي بيحصل على الصين بتكون واحدة مخدرات؟ دي اول حاجة يعني معزم معزم اللي احنا بنشوفهم وبنشوفهم يعملوا افعال جنسية معينة بيستخدموا المخدرات عشان يخدروا نفسهم ويقدرنا يستحملوا الألم الجسدي اللي بيحصل. هم. تمام - [00:05:25](#)

في شخصية معروفة جدا اسمها شيلي لوبن شيلي لوبين اه كانت ممسلة من الممسلات الموجودين في صناعة الافلام الاباحية. وسابت الصناعة دي بعد لما اصيبت بمرض جنسي معين. مم. تمام. اللي هو - [00:05:45](#)

مقاس تي ديز او اه. آآ شيلي لوبين بعد لما سابت الصناعة دي. قررت ان هي تفتح مؤسسة اسمها ذاينيك كروس فاونديشن المؤسسة دي خاصة اللي عايز يدخل على الانترنت يبس عنها مؤسسة عملتها شيري لوبل دي كانت ممثلة - [00:05:58](#)

اباحية قبل كده. بالزبط. ولكنها بقت ناشطة دلوقتي. ثابت نقدر نقول ثابت عن هذا الامر. بعد ما التقطت الامراض الجنسية اللي بتيجي. اه حتى الموقع بتاعها لو حد عايز يخش عليه اسمه شيلي لوبن دوت كوم. شيلي لوبن دوت كوم. او كي دوت كوم. فيه كل تفاصيل عن حياتها. فشيلي نوبل بعد لما سابت الصناعة وفتحت المؤسسة دي كان - [00:06:17](#)

تعين الناس اللي بتسيب ان هم يلاقوا مسكن مؤقت ومصدر فلوس مؤقت. لان هي لما اكتشفت حقيقة الصناعة دي. طبعا اي بنت بتخش في الاول بتبقى فاكهة الموضوع فيه فلوس كتير وان هيبقى ما فيهوش اهانة لها وان ده مصدر رزق كويس واسهل يعني واحد بيبقى دكتور ولا يبقى؟ اه. اعتقد اللي باين اسهل شوية ان هو طبعا - [00:06:37](#)

ان الاعلام بيدي صورة حسنة للصناعة دي. مم. فده من العوامل اللي بتساعد البنات ان هم يقعوا فيها. هم. المهم اه شيلي لوبي ليها مقولة مشهورة جدا. بتقول ان انا عمري ما - [00:06:57](#)

قابلت بنت في صناعة الافلام الاباحية كانت معجبة او مبسوطة من اللي هي بتعملوه. كلنا بنكرب كلنا ممسلات جيدين جدا. الرجالة الرجال بيسيئوا اليه واحنا بنسيء اليهم جنسيا بمعنى هم بيسيئوا الينا لان هم بيقبلوا بالافلام دي وبيستهلوكوها. واحنا بنسيء اليهم ان احنا بنبيع لهم خيال واكاذيب بيشوه فكرهم - [00:07:07](#)

يعني هي البينك كروس فاونديشن عملتها شيلي لوبين عشان خاطر تساعد البنات اللي وقعوا في الفخ دوا ومصيدة التمثيل في

الافلام ديا هم توبوا عن هذا الامر. بالزبط. او يقلعوا عنه. عارف ده بيفكرني بربط طيب اردوغان. لما كان عمدة اسطنبول -

[00:07:27](#)

تمام. ايام آآ حكم اربكان. وهو كان ساعتها في الحزب بتاع اربكان آآ قدروا يقضوا الاخوة بتوع الرافات حزب الرفاه على الدعارة في اسطنبول عن طريق فتح بيت برعاية التائبات امام كل بيت دعاء. نفس الفكرة. لان هي البنت اللي بتعمل كده مش مبسوفة. لكن هي مش لاقية وسيلة اخرى للارتزاق. كانوا ياخدوها يرعوها يعلموها - [00:07:46](#)

يجيبوا لها مكنة خياطة يشغلوها يوزفوها. فده موضوع هم. ايه كمان بقى قل لنا على موضوع الكواليس؟ فيه فيه حاجات تانية يعني انا مش عايز اتكلم على ممسلة واحدة ممكن الناس - [00:08:11](#)

دي حالة واحدة معظمهم على النقيض الثاني او مبسوطين في اسماء انا عايز الناس بعد كده تبقى تخش بنفسها انا مش هقول تفاصيل تخش على اليوتيوب او جوجل وتكتب الاسماء دي - [00:08:21](#)

هي هتسمع انترفيو كاملة بيتكلموا على حقيقة صناعة البورنوجي في امريكا. هم. منهم شيلي لوبيين اللي احنا قلنا عليها في الاول في ممسلة تانية اسمها كريسي مورن ام بي سي موران - [00:08:31](#)

تمام. مونيك دول من اشهر الناس اللي لهم لان هم سابوا واخدوا على عاتقهم يعني وزيفة تنويرية ان هم يقولوا للناس حقيقة تمام تمام. تمام؟ طيب. في او لها علاقة بصناعة - [00:08:41](#)

يعني بالممسلات يعني احصائيات. احصائيات. البرنامج ده عربي خلي بالك. تمام. اول حاجة بتقول ان ستة وتلاتين اه ممسل ممسلة ماتو من آآ فترة ما بين الفين وسبعة والفين وعشرة بسبب الاتش اي في. او الايدز اه. نقص المناعة. مم - [00:09:01](#)

ستة وستين في المية من الممسليين والممسلات اللي موجودين في صناعة الافلام اللي احيانا مصابين بمرض جنسي لا يمكن شفاؤه. مم مم. اكثر من لان الافلام دي لما بتتعمل ما بينفعش يكونوا عندهم اه لابسين فيها الوقاية او الحافزات لان هم عايزين يعني عايزين يدوا - [00:09:21](#)

حاجة شبيهة بالحقيقة للمشاهد. بالزبط. فبالتالي ما بيهتموش بسلامة الممسلي. او كي. بالزبط. اه اكثر من مية اه رجل في الصناعة نتيجة الايدز دي احصائية تانية. مم. فيعني الموضوع فعلا مزعج. مم. وان احنا مش شايفين ده وان احنا بنبص على الناس دي على انهم مبسوطين اجسام - [00:09:41](#)

خيالية انا عايز زوجتي تبقى زي دي انا عايز آآ لما اختار زوجة او شريكة للحياة تبقى زي دي. هي دي المشكلة بيحصل تشويه. حد اقول لك على حاجة معلش. اتفضل. الموضوع ده - [00:10:01](#)

اه بيفكرني بشاب مرة جالي وشاب ابتسامته يعني متدين وآآ وملتحي وقال لي انا يعني الحمد لله جاهز وعندي آآ شقة دلوقتي وعندي وظيفة وعايز ان انا اتجوز ويا ريت ترشح لي يعني اخت اتجوزها - [00:10:11](#)

قلت له طيب ايه طلباتك؟ قال لي انا عايزة تكون متدينة جدا. الله يفتح عليك. ايه كمان مثقفة جدا؟ قلت له بسم الله ما شاء الله عليك ايه بقى كمان؟ قال لي عايزة يا جميلة جدا جدا جدا. قلت له اشمعني دي اللي حاطط لها خمسة جدا؟ واي حاجة تانية كانت جدا واحدة - [00:10:29](#)

هو يبدو هوس بسبب حصل تغير للذوق العام عند الشباب الى ده ادى الى عروسة. لان خلي بالك انه انه النهاردة بقت مش بقى يعني ضعيفة الجمال عندها مشكلة. ده بقت متوسطة الجمال كمان عندها مشكلة - [00:10:49](#)

لان كله عايز من ده بس محبة. من ده بس متدينة. هو لازم يفهم بقى حقيقة ده ان ده كله منفوخ عند العجلاتي وده كله مش حقيقي كله خيال وكل واحدة من دول عاملة خمسين عملية نافخة حواجبها ونفخة خدودها ونفخة شفايفها ونفخة كل حاجة في جسمها ده كل ده - [00:11:07](#)

خيالي مش حقيقي ده دي مسألة مهمة كنا بنتكلم فيها للاسف يعني لان الذوق بدأ يتغير وده بدأ يؤثر على آآ حياتنا الاجتماعية ومشاكل جوة بيوتنا صح فعلا جدا. اه حاجة تانية اضافة للكلام اللي حضرتك قلته حتى نفترض ان فعلا اللي بيتمسلي دي مش عاملة

عملية تجميل. في فعلا منهم بيكونوا جمال طبيعي بس. اه - 00:11:27

لما اشوف ان واحدة مدمنة مخدرات وكحوليات ومش متزوجة عشان حياتها من كتر ما هي بايزة ما تقدرش تتحمل مسؤولية اطفال وعاشة لوحدها وبيجي لها اكتئاب مم يعني هل انا فعلا عايز زوجة عشان توصل للشكل اللي انا شايفه تبقى محور حياتها ان بتحسب بكل معلقة فيها كم مم انا مش هتجوز - 00:11:47

ده انا هتجوز مانيكان. انا مش هتجوز واحدة معها. تمام تمام كان في نقطة تانية بقى المخرجين مخرجين اللي بيخرجوا الافلام دي. مم. بالزبط يعني انا سألت نفسي سؤال. الاول الصناعة دي بتم فين في هوليوود ولا في مكان ثاني يعني؟ لأ الصناعة دي ١١ -

00:12:09

اه مقرها هي في امريكا. اه في امريكا معزمها فالي اسمها سان فرناندو فالي في صادر كاليفورنيا. جنوب سان فرناندو. جنوب كاليفورنيا ده مقر صناعة الافلام البحرية. بالزبط. وده اللي اتعمل فيه الفيلم المسيه للرسول عليه الصلاة والسلام. فعلا. وهو اللي عامله ايضا من مخرجين المواقع الاباحية. فعلا كان - 00:12:25

اسمه حتى قال ان هو بيرس انا لما عملت سيرش اتصدت اني اكتشفت ان هو زي ما حضرتك قلت هو اساسا مخرج افلام اباحية. نعم. فانا اللي شدني طب لو حد بالعقيدة دي واحد بينتج - 00:12:45

يعني هيومن بايه؟ مم. فاكيد ممكن يكون عنده قابلية ان هو يسيه لدين ثاني. مم. اذا اتتك المذمة من ناقص فهذا دليل انك كامل بالزبط. وليس هناك اكمل من اهل الارض هم اللي هاجموه بهذا الشكل. فعلا صح. اول شخصية انا - 00:12:55
اصطدمت بها آآ شخص اسمه هو مؤسس مؤسس مؤسس دي اول اول مجلة عن طريقها الصور الاباحية وصلت لكل بيت في امريكا مم. في الف تسعمية ثلاثة وخمسين. مم كان عنده - 00:13:15

ايمان بنزرة الرجل المعاصر. يعني ايه الرجل المعاصر؟ هو الشخص اللي مش متزوج. عنده علاقات جنسية كتير. بيهتم جدا بنفسه. اللي هي الصورة اللي بتخلدها كل هوليوود. مم. اللي هي الصورة اللي خلت دلوقتي الشباب يعتقدوا ان الجواز ده قفص بيتقفل علي فيه وحفقد كل متع حياتي بعديها. مم - 00:13:38

كان له مقولة مشهورة جدا بيقول فيها ان اصبحت صوت الجيل الجديد. مم. اللي بيعكس نزرة الرجل المعاصر. مم. بمعنى اخر بقت هي الكتاب المقدس. مم. اي هي الدين. اه. فيه ناس بتقول ديني هو مم. الفلوس والجنس يعني ديني يعني - 00:13:57
اللي انا بتابعه في حياتي فمممكن واحد يكون عنده دين ومؤمن به. هو اصلا كلمة دين في اللغة العربية يعني طريقة حياة. بالزبط. خلي بالك يعني ما كنا لناخذ في دين - 00:14:17

الملك. يعني في طريقة حكم الملك في السيستم بتاع الملك. فهو اللي بيقوله دلوقتي يوجافنر ان هو خلى البراي بوي بديل دلوقتي عن الكتاب المقدس. واخذ بالك ازاي واصبحت هو ده الدين هي دي طريقة الحياة. وعملت انهيار لقيم الاسرة. مسألة ان الشاب عايز يستعد عشان يتجوز ويكون - 00:14:27

اسرة لأ هو بقى الشاب عايز يعيش حياته يكسب فلوس ويصرفها ويعيش حياته بطريقة فيها آآ يعني ارضاء للشهوات الجنسية واباحية شديدة. بالزبط. يعني هو هنا بيحاول يوصل له ليه تتجوز طالما ممكن تعيش حياتك وتستمتع؟ ليه تخنق نفسك؟ بالزبط اه. مم. في موقع - 00:14:47

جدا قريرت فيه مقالات كتير عن اسمه هوليوود ان ماسكت. هوليوود ان ماسكت يعني نزع القناع عن عن حقيقة هوليوود الموقع ده بيناقش آآ افكار عديد من المخرجين وعديد من الممثلين والممثلات وعديد من الشخصيات المهمة زي هيو دي - 00:15:07

وجايب عنهم مقولات وحياتهم وطبيعة طريقة تفكيرهم. لما انا شفت فعلا الحاجات دي وقريتها في حتى مقال مشهور جدا في الويب سايت اسمه. مم ببشبه صناعة افلام هوليوود بصناعة افلام لان في الاول وفي الاخر رغم ان دي طبعا آآ بطريقة ما انصف في الصور افلام اغنية افلام - 00:15:27

درامية انصف شوية لكن مش شبابهم بيوصلوا لنفس المعتقدات. بيوصلوا لنفس المعتقدات. يعني مسلا دلوقتي حنة اولاي فيلم فيه

اسمه مم دي معروف اي حاجة اي مادة جنسية في الفيلم بتبيع بتبيع يعني الفيلم عشان يبيع يجيب له شوية مشاهد من اللي بيسموها مشاهد اثاره مشاهد ساخنة - [00:15:47](#)

هنا احنا بنسميها قلة ادب. ايوة. مم. فالفيلم يتباع. ودي حاجة موجودة في كل حتة في مصر. بالزبط احنا يعني بقينا ناخذ الموضوع بابتزال كمان. بدأ يطالع على الافيش بتاع الفيلم بس - [00:16:07](#)

اسئلة طالعة كده آآ نص آآ عريانة. وكده الفيلم يتباع على طول. هم. كان فيه مقولة حتى ممسلة معروفة جدا في المقال اللي انا قريته مزعجة بتقول انا هي مؤمنة بالمسيح. بس بتقول يعني انا لا اؤمن ان الجنس زنب. نعم. نعم. على فكرة - [00:16:17](#)

وده حقيقي الجنس مش زنب ولكن الجنس بهذه الطريقة هو الذنب. بالظبط. هي سبحان الله شوف انت بتتكلم وانا معي كتاب رائع جدا اسمه سكس ان هيس تري او الجنس في التاريخ بيتكلم عن نظرة الثقافات المختلفة للجنس. نظرة المسلمين للجنس نظرة اليهود للجنس نظرة المسيحية - [00:16:37](#)

نظرة الصينيين للجنس الفرع كله. ولقينا ان هو يعني كاتبة الكتاب اسمها ريتانا هيل. كاتبة امريكية. ريتانا هيل. وصلت الى انه المسلمين هم اكثر ناس ليس عندهم عقدة من الجنس. ولكن يمارس عندهم داخل الاطار الطبيعي النظيف اطار الاسرة. اطار - [00:16:57](#)

طيب دي كده كده آآ بالنسبة لموضوع الكواليس جيد. احنا عايزين بقى نخش فيه. اه. من ابحاسك في المجال ده بقى. اه في برضو شخصيات تانية كنت عايز اذكرها لسه في الوضع؟ طيب. سريعا. اتفضل. ففي بسرعة شخصية تانية اسمها ده كان آآ هوائي وكان ناقد سينمائي آآ ولد الف تمنمية خمسة - [00:17:17](#)

وسبعين وادعى ان هو نزل عليه كتاب اسمه دابوكو افضلاوي من خلال الرسول. القانون. كتاب القانون. تمام. ماشي. فده مدعي نبوة. بالزبط. اه ادعى النبوة وقال ان عن طريق الكتاب ده ابتدع دين. مم. الدين ده اسمه. اه. على فكرة صورته معانا على الشاشة والراجل ده انا لما بصيت عليه على الانترنت - [00:17:38](#)

ان غير المسلمين كاتبين عنه اسمه كده اشر الناس في التاريخ ده مش مسلمين اللي قالوا عليه اه اه مسلمين اشر الناس فده مدعي نبوة بيقول ان هو كتاب آآ القانون ده نزل عليه. اسم عليه. اه. استشف منه واستنبط منه اللي هو كان بينص على قانون - [00:17:58](#)

واحد معناه افعل ما تشاء وليكن هذا القانون. يعني اعمل اللي انت عايزه. ما هو ده القانون. وهو ده قانون حياتك. هو ده تشريعك انت اللي يخليك مبسوط اعمله ما لكش دعوة بحد - [00:18:18](#)

مم. تمام؟ بعد وفاة هيج هافني في الف تسعمية آآ سبعة واربعين عديد من الموسيقيين اللي موجودين في وقتنا الحالي والفيلم مخرجين الافلام امنوا كتتم بقوا يعبروا عن معتقدتهم وايمانه به في افلامهم وفي اغانيهم. مسلا لو هتكلم على بانز ممكن يكون في ناس كتير بتسمعها. في فرقة اسمها ميتاليكا. مم. في مغني اسمه - [00:18:28](#)

مارلين منسن كل الناس دي مؤمنين مؤمنين بعقيده. او عبادة الشيطان او ان انا اوهب نفسي للشيطان واؤمن انغماس في الذات او الانغماس في الذات. دي تعتبر عبادة شيطان الواحد ينغمس في ذاته. بالظبط. او كي. آآ اخيرا مقولة شهيرة جدا - [00:18:48](#)

بيقول فيها انا ما كنتش عايز اكتفي بان انا الاقي شيطان واعبده. مم. انا كنت عايز اصعد الموضوع ان انا ابقي الشيطان بنفسه ادعوا الناس لي. مم. كويس عشان ما يبقاش فيه شيطان واحد. فهو مش بس عبادة شيطان. لا كمان شرك مش شيطان. بيبقى فيه شياطين كتير يعبدوهم. مش عايزين يعبدوا شيطانهم. بالزبط - [00:19:08](#)

فيعني ده بالنسبة لاتنين من الشخصيات اللي فعلا حسيت ان لازم الناس في هذا الامر وانا عايز انقل على نقطة تانية. لأ كده خلينا نشوف بقى من خلال ابحاسك هل مشاهدة المواد الاباحية - [00:19:28](#)

سواء افلام او غيره عادة ولا ادمان؟ هي دي اعتقد اهم نقطة ادمان عايز اعرف ليه حلو جدا. مم. هي ادمان اولاد ادمان. انا حسيت اه يعني المشكلة عادة زمان لما كانت الافلام والصور طبيعية. مم. حتى لو كان آآ يعني هي غلط بس هي كانت طبيعية دلوقتي الموضوع بقى - [00:19:42](#)

ليه بقى؟ هتكلم الاول بشكل عام على حاجة بتفرز في المخ. فيه مادة اسمها الدوبامين. مم. الدوبامين ده بيفرز خلال اي فعل ايجابي احنا بنعمله مسلا رايح الجيم اشتريت حاجة جديدة عملت او انجاز في شغلي عملية جنسية رياضة. الدوبامين وزيفته ان هو يحبنا في الافعال - 00:20:05

مهمة لبقائنا بمعنى لو انا ما حبتش الاكل وما استمتعتش به فهسيبه لو انا سبته بقائي هيهدد. مم. قربنا سبحانه وتعالى وهبنا القدرة دي عشان يبقى في تكرارية للافعال اللي احنا لازم نعملها. اه. حلو كده. عن طريق افراز مادة اسمها الدوبامين. الدوبامين. في الحاجات اللي انت بتحبتها. بالزبط. حتى في اه - 00:20:25

او علماء نفسيين يقولوا عليه ضمان الكيلوف اديكشن او كي يعني مادة الادمان. مادة الادمان. طيب. ايه علاقة ده فيه؟ ايه بقى؟ ايه علاقة؟ المخ مش بيفرق ما بين الحقيقة والخيال. بمعنى لو انا شفت فيلم رعب. مم. هحس بنفس الاحساس اللي انا بحسه لو انا في المشهد ده - 00:20:45

ما هو يعني انت عارف كويس انك قاعد على كرسي في التليفزيون بتاع بيتكم وشايف فيلم رعب وبتترعب. بالزبط. ده معناه ان المخ ما قدرش يفرق هنا بين الحقيقة والخيال. بالزبط. مم. وده اللي بيستخدم في دعاية - 00:21:06

محلات الاكل والكلام ده كله. مم. طيب فلما حد بيتفرج على صورة جنسية فالعقل بيعمل نفس الافراغات اللي بتحصل خلال او النشاط الجنسي حلو جدا. طب ايه علاقة ده برضو بالادمان؟ طيب ايه الصور اللي بتتشاف على الانترنت؟ حاجات متطرفة جدا. مم. يعني بدون زكر انواع حاجات بتعمل عملية اسارة زائدة للمخ - 00:21:16

مم فبتفرز كميات من الدوبامين اعلى بكثير من المعدل الطبيعي اللي بيفرز في اي فعل ثاني. او كي. فهنا بقى النقطة ان عشان البونوجرافي بتفرز كميات دوبامين عالية جدا فبيبقى فعل ما فيش فعل ثاني مساوي له في المتعة اللي بيوفرها. اه - 00:21:38
يعني ممكن حد يوصل ان هو يبقى مدمن مواقع اباحية. مم رغم ان هو متزوج. رغم انه متزوج ومراته يعني لكن هو اصبح مدمن هذا بيفرز الدوبامين اكبر من الثاني. بالزبط. بالزبط - 00:21:58

فده السبب الاساسي اللي مخلي في اديكتيف. هقول لحضرتك مسال بسيط جدا. حد نفترض ان حد عايز انه مخلي شيه يدمن يعني. اه. مم. واحد عايش مسلا في الخمسينيات عايش ومتعود على الافلام اللي بيشفوها ابيض في اسود. وبعد كده لقي قالت زمن. فدخل قالت الزمن وصل لوقتنا دلوقتي الفين واتناشر. اه. شاف فيلم من الافلام النهاردة فيلم - 00:22:15

اللي هو فيه مؤسرات صوتية بصرية. اي فيلم من افلام هوليوود. مم. فحس ما حسوش قبل كده. حس المتعة فزيعة بيتفرج على فيلم ملون. بالزبط ايام شارلي شابين الفيلم كان البان تو مايم اللي هو من غير من غير الصوت - 00:22:35
ها كنت عايز اشوف ان هو لو رجع مش هيقدر يتفرج على الفيلم الابيض يوسف. لو رجع هيحس بحالة فتور. ليه؟ لان هو شاف شيه خيالي. مم. مصطنع بيدي تجربة ممتعة ما فيش - 00:22:50

شيه في الواقع بنفسه. او كي هي دي الفكرة. عشان كده. او كي. تمام. طيب. ايه بقى دور المواد الاباحية في زيادة او في وجود التحرش الجنسي يعني هل ده له دور؟ اه طبعاً. التحرش الجنسي. مش ممكن يا ولد في الشارع بيتجرأ انه يمد ايده على بنت - 00:23:00

يخليه يعمل كده طيب احنا اعتقد كلنا عارفين ان اي حاجة بتتفرج عليها بتأسر فينا بشكل ضمني. تمام. يعني ما فيش حد في فيلم بيطلع ماسك لوحة ويقول انا عايزك تبص للبننت بشكل وحش يعني مش بيحصل كده - 00:23:20

بس بيحصل ايه؟ خلال الفيلم انا بشوف واحدة مبسوفة من اللي بيحصل فيه عزلا يعني. مم. وبتنتهك. مم. ومبينة ان ده اللي هي عايزاه واللي هي تمام. فدلوقتي لو انا جبت واحد سيناريو واحد بيستخدم البونوجر في كل يوم بيتفرج عليه. بيتفرج على الانواع اللي فيها اهانة للبننت. مم. بعد مسلا شهر شهرين - 00:23:31

سألته سؤال انت شايف ان المرأة بتحب العنف الجسدي من خلال الافلام اللي هيجمع اللي كانت بتوصل له بشكل ضمني في الفيلم وهيقل اه. يعني ممكن واحد يقتنع ان البننت بتحب الاغتصاب. لان هي - 00:23:51

في الفيلم بتغتصب ومبسوطة او بتغتصب وده سيناريو بالنسبة لها محبب. مم. انت قلت كلمة خطيرة هيجمع التعاليم. بالزبط عملية التجميع. اه يبقى ده اصبح مصدر للتعليم وتشكيل الابه؟ بالزبط. المعتقدات. ده هنتكلم فيها بعدين لكن انا بقوله ان - [00:24:07](#) دلوقتي واحد ابتدى يدمن المواقع الاباحية يشوف البنت بتتلمس بشكل معين وانها مستمتعة فبيفتكر ان كل بنت قدماه في الشارع وهي بتتمسل تستجيب. وطبعا البنت اللي في فين بتتمسل وبتاخذ فلوس على اللي بتعمله. بالزبط كده. هو مش هو مش شايفها بقى. بالزبط بتتمسل وبتاخذ فلوس على اللي بتعمله وبتاخذ مخدرات عشان تتحمل هذا الكلام. بالزبط - [00:24:24](#) البنت اللي في الاتوبيس دية هتنبسط قوي لما هو يعمل كده. هي عايزة كده هو فكرة عايزة كده. بالزبط. بالزبط كده. فيبدأ هو ياخذ آآ آآ يعني اكشن كده - [00:24:44](#)

ويبدأ يتحرش جنسيا. ماشي. طيب اه في نقطة انا كنت عايز اتكلم عليها خاصة بالادمان نقطة قبلها. طب الشخص يعرف ان هو مدمن ازاي؟ او ايه العلامات اللي عن طريقها؟ بستشف ان - [00:24:54](#) الشخص ده عنده ادمان مش عادة. ازاي؟ طيب. في اربع سمات اساسية مميزة للادمان. حاجة اول حاجة او فقدان السيطرة على النفس. او كي. بمعنى الشخص بيحس ان في حاجة غلط. الفعل ده مش مرتبط بوقت ده انا ممكن يكون عندي شغل ثاني يوم الصبح ومش قادر اقوم من على الكمبيوتر. بيتدي يبجي على - [00:25:04](#) حياتية اهم. مم. عنده امتحان وبرضو مش قادر يقوم يزاكره. هو عايز يستمر انه يتفرج اكتر من البوفيه موجود. مع انه عارف ان الانترنت موجود بعد اللي انت ممكن بعد احيانا يجي يكمل فرجة لكن هو مش قادر. هو معمول له عملية حجب من كتر الامتاع يبقى فقد السيطرة على نفسه. بالزبط. اول حاجة. دي اول علامة - [00:25:24](#)

علامات الادمان. ادمان تفوق فقدان السيطرة على النفس. بالزبط. هم. طب ليه بيفقد سيطرة على نفسه سريعا العقل مقسم الى جزئين اساسيين؟ مم. حاجة اسمها او العقل البدائي بنشتريه في مع كل الحيوانات وفي حاجة اسمها او العقل الجزء العقلاني. او كي. كل جزء منهم له صوت. فيه الصوت الغريزي اعمل ده وفيه الصوت اللي هو - [00:25:44](#) متطور خلي بالك ده عواقبه سيئة. اه. الشخص اللي بيكون مدمن بيكون شخص اه بيعيد الاجابة على صوت عقله البدائي. الحيواني حيواني. مم. فبيضعف بيضعف قدرة عقله العقلاني ان هو يتدخل ويكون له انفلونزا عليه. مم. فبيعاني من حاجة اسمها - [00:26:04](#) او التحكم في الرغبات دي من وظائف العقل العقلاني او الجزء العقلاني بتتمحى. لان او الممرات الموجودة في العقل يعني تكاد تكون بتدفن انا لو عقلي كل شوية بيقول لي خلي بالك ده هيازيك. وانا بستجيب للصوت الثاني الصوت البدائي. انا باضعف قدرتي على التحكم في نفسي - [00:26:24](#)

ان انا اخذ اكشن على الصوت الصح. مم. فده السبب. ثاني حاجة في او الهوس بالسلوك. مم. الشخص اللي بيكون مدمن بيكون عنده هوس بالمادة الادمانية بتاعته. بمعنى هوس بيكون في شكل من شكلين. يا اما هوس ان انا اوقف - [00:26:44](#) يا اما هوس ان انا اتصاعد او ان انا يعني اطلع بالموضوع شكل اسوأ. مم. هوس ان انا اقف ازاي بمعنى لو انت حسيت ان انت بتقضي وقت طويل اوي مهموم - [00:27:00](#)

بالموضوع وبتحاول تدور على طرق من خلالها توقف اعرف ان ده مش عادة. العادة ما بتعملش كده. العادة فقط بتعمل لك حاجز نفسي. مم. مش بتعمل حاجز آآ دماغي. مم. فده معناه ان انت عندك لو - [00:27:10](#) انت مهووس بالسلوك ومش عارف توقفه ازاي وبتعاني ومهموم به. فده من علامات الاديكشن. مهموم يعني ابتديت تحس انه غلط. لكن مش عارف توقفه. مش عارف توقفه ازاي؟ بتحاول. يعني ادركت انك - [00:27:25](#) نعمل حاجة غلط وانها بتضررك لكن مش عارف توقفها. الازي علامة الادمان. بالزبط الازي واقعة علي بس انا بحاول اوقف وبرجع له ثاني. يبقى حاجة فقدان السيطرة على الذات على النفس. نمرة اتنين - [00:27:35](#)

اني انا حتى لو ادركت ان اللي بعمله غلط ومش قادر اوقفه ده برضه علامة ادمان. ايه كمان؟ آآ او العواقب السيئة بقى. ودي اخطر نقطة. التعريف العام لكلمة الادمان هو نمط من السلوك متصاعد ومستمر. بالرغم من العواقب السيئة اللي بتقع على الشخص وعلى

الناس اللي حواليه. يبقى تعريف الادمان نمط من السلوك - 00:27:45

متصاعد ومستمر مم بالرغم من العواقب السيئة مم اللي بتقع على الفرد نفسه وعلى الناس اللي حواليه. مم مم. ده اي ادمان. ده اي ادمان بنتكلم على ادمان معين. ما انا عارف. تمام؟ عقاب سيئة يعني ايه؟ فقد زوجته. مم. فقد شغله. مم. اتمسك في مكان معين. مم.

لو حد اتسجن - 00:28:05

لان عندهم في امريكا لو حد شاف او المواقع الاباحية لها علاقة بالاطفال السجن ما فيهاش كلام. مم. لما يوصل الدرجة ان الحد ممكن يعاني من خسارة من الخسارات ولسه بيستهلك فورونج فيه. يبقى ازاى دي عادة؟ مم. فيه حاجة في الموضوع. اخر علامة خالص

حاجة اسمها او الاشباع المؤقت - 00:28:25

او كي الادمان مش بيمشي في مش بيمشي في خط مستقيم. اه. بيطلع وينزل بمعنى انا مسلا دلوقتي النهاردة اتفرجت على افلام اباحية. مم. الموضوع انتهى قضيت سبع تيام او اسبوعين بعيد وحاسس بحالة فتور عشان شغلي عشان اسرتي عشان

الشخص بيتوهم ان هو كده وقف او ان انا طالما بقى لي اسبوعين - 00:28:45

انا كده يعني ايه انتهيت من المشكلة. اه. انا عايز اقول لك ان دي من علامات الادمان ان هو بيحصل يقف. الرغبة تيجي فجأة يقف هو مش ماشي بخط مستقيم. مم. هو بيطلع وينزل. بيطلع وينزل. فده دي حالة خداع بس. طيب كلمنا بقى على انشاء تأثير - 00:29:05

الادمان للمواد الاباحية على العلاقات الزوجية تمام مش انا المفروض لما اتجوز ما ابقاش عايز اتفرج على الناس هو اصلا بيعوب في

نفسه. احنا بنقول لك عشان يعف نفسه. اه بالزبط هي فقرة وعدت - 00:29:26

اول ما اتجوز هسيب الحاجات دي مش هبص لك. تمام. بالزبط كده في كتير بيعمل عشان انا مش متجوز مش محصن. اول ما

هتجوز خلاص مش هيجصل. مش قادر اخلص. فعلا - 00:29:47

طيب ويفاجئ ان هو بعد لما بيتجوز لسه بيعق في الموضوع هو بيصاب بارتباك هو نفسه هو بيحب زوجته. مم. هو مش فاهم ليه في

رغبة ملحة. مم. عليه كل شوية ان هو - 00:29:57

استخدم الافلام دي. او كي. تمام؟ فطبعاً طبعاً طبعاً او الافلام الاباحية بتأذي العلاقات الزوجية. في اه مم زي اربع مراحل اي زوجة بتمر بها لما تكتشف ان زوجها مدمن مواقع اباحية. ايوة. الزوجة دخلت على الكمبيوتر بتاع جوزها. اكتشفت بقى. اكتشفت انه

- 00:30:07

نخش على المواقع دي تعمل ايه؟ ايه المراحل تخش فيها؟ فالول او اول مرحلة اسمها او هي لسه في الضلمة. حاسة ان زوجها فيه حاجة بينام متأخر. بيستهلك الكمبيوتر كتير. مم. اه بيقد بعد الشغل ساعتين ثلاثة مش في البيت. بيحب يبقى لوحده. مم. بس هي

مش - 00:30:26

ده بمشكلة. مم. ففي بعض العلامات اا موجودة في كتاب هنوه عليه في الاخر اسمه او مصيدة الكون او فخ فيه. مم بيقول تمتناشر علامة سريعا كده من خلالها ممكن الزوجة تستشف ان جوزها بيعاني من مشكلة بونوجا فيه. مم. مش عنده حاجة تانية - 00:30:43

اول نقطة غياب غير مفهوم عن اكسبلينج ابسنس يعني بيغيب فترات طويلة وما فيش مبرر واضح الموضوع ده. ثاني حاجة وجود هيس تري للمواقع الاباحية مم. تالت حاجة استخدام مفرط للكمبيوتر بالليل. لأ. هات لي بقى ثاني معلش انت يعني هاتهم لي ثاني بقى

ما فيش مشكلة. اول - 00:31:02

واول مؤشر. اول مؤشر يوري ان فيه الاستخدام المواقع الاباحية. اول حاجة غياب غير مفهوم او ما لوش سبب اه انسان غايب مش موجود. اه يعني مسلا اه انت فين معلش انا كنت مع اصحابي اسباب غير مقنعة. هي بتحس ان غيابه ده وراه حاجة هي مش

فاهماها. هم. دي حاجة. ماشي. ثاني حاجة - 00:31:27

وجود انترنت مواقع اباحية في الانترنت. اه على التاريخ بتاع اسمه ايه ده؟ الجهاز فيه اه فيه مواقع اباحية. او ان التاريخ ممسوح باستمرار صح. فعلا. الواحد كل شوية كل يوم بيعمل مساحة التاريخ بتاعه ليه؟ او اول ما حد ييجي يستخدمه يقول له طب سواني

بس هعمل حاجة على الكمبيوتر ويمسح بتاعه. اقول لك على حاجة كمان - 00:31:45

او ان واحد بيقصد باستمرار انه يخلي الشاشة بتاعة الكمبيوتر بتاعته مش انا يعني اما كنا في امريكا كانوا يقولوا لنا ما كانش ساعته فيه كان اللابتوب قليلة لسة كان الناس اللي معظمها عندها اجهزة الكمبيوتر الكبيرة العادية. كان يقول لك تحط الكمبيوتر في الليفينج روم مش في اوضة النوم وبطريقة معينة بحيس - [00:32:09](#)

الشاشة شايفها البيت كله مش الشاشة زهرها بحيس ان ما حدش يكون داخل على الشاشة وما حدش عارف هو داخل على ايه هيبقى في شيه من الانفتاحية اكثر شوية. مم. نتكلم فيها ان شاء الله في الحلقة اللي جاية بتاعة العلاج. بالزبط. والوقاية. مم. ان شاء الله. تالت حاجة شهر - [00:32:29](#)

كتير لاوقات متأخرة في الليل. هم. رابع حاجة ان الزوج على طول يطلب ان هو يبقى لوحده لما يتفرج على التلفزيون او لما يكون واحدة على الكمبيوتر مسلا يبقى قاعد مع زوجته يقول لها طب معلى انا عايز اقعد لوحدي شوية اخش الريسبشن الليفينج ايا كان المكان فده ان هو بيعمل حاجة مش عايز حد يشوفها. مم مم خامس حاجة - [00:32:47](#)

او عادات النوم حياته اتقلبت. سادس حاجة انسحاب اجتماعي وعاطفي ودي نقطة مهمة جدا للشخص بيتدي يعاني من خلافات او صراعات داخلية بيتدي سقته بنفسه تتهز ويبقى مش اجتماعي. ايوة. وانفصال عاطفي ان زوجته هتحس - [00:33:07](#)

ان هو ما بقاش قريب منها عاطفيا زي ما كان الاول. مم. وده نتيجة ان البنووجر فيه بتعلم لدرجة ان البنت الة مش بني ادمه او كي او كي انسحاب اجتماعيا حتى مش عايز يقوم واجباته الاجتماعية من زيارات خروج مع الاسرة - [00:33:27](#)

وخلص عايز ينعزل لوحده عشان ياخذ وقت اطول للبونوجرافيا. بالزبط. مم. تمام. مم. اا سابع حاجة ان هو ممكن يكون عندو ايميل خاص محدش يعرفها او خاص به. دول ممكن يكونوا حاجتين بيستخدم عشان يعمل لناس. فمش عايز حد يعرف عن الموضوع ده. او عنده كفاية بيستخدمها فقط عشان يشتري افلام. يميل خاص لان - [00:33:46](#)

بعض هذه المواقع بتطلب ايميل وتبعت عليه ايميلات من بنات او حاجات زي كده. اه اللي هو يعني بالزبط بتاعتهم يعني في ناس كتير اوي اولاً لما بيكونوا صغيرين بيتعرفوا على من خلال او الايميلات اللي بتيجي لهم على اه. فده برضو هو بيجي له ايميل من واحدة وحاطة له صورة عارية وتقول له انا مبسوفة ان انت - [00:34:06](#)

بتتفرج علي وانا عايز اعمل معك علاقة هو مش فاهم هي اصلا دي بعث الايميل ده مبعوت لميت الف واحد مسلا او اكثر من كده كمان. اه. لكن مش كده بس الكريدت كارد كمان عشان - [00:34:29](#)

خاطر او الجواب اللي بيجي من البنك اخر الشهر بيبقى باين فيه آا اسماء الويب سايس اللي اللي بتسحب او حاجات غريبة بتسحب فلوس. بالزبط. مزبوط. ماشي احيانا بيحطوا اسماء ما هياش فاضحة - [00:34:39](#)

عشان ما يبان في قوي. لكن في الحالة دية آا برضو هيحصل ده يعني شكوك عند زوجته هو ايه الفلوس ديا واياه الناس الا جانب الجانب اللي بيسحبوا منك فلوس دول مظبوط كده؟ بالزبط مظبوط طيب آا - [00:34:55](#)

عندك حاجة تانية في يخص الالعاقه انا ممكن اه ممكن يعني اتكلم على اهم الحاجات عشان في حاجات تانية كتير. قل. الزوج بيتدي يستخدم لغة انا اسف جنسية فيها اهانة - [00:35:10](#)

اسماء الجماع. اه. ده دليل على ان هو متشبع بتعاليم البونوجرافي. مم. لان هو في الافلام ما بيتقالش غير الجمل دي. مم. ده دليل على ان نزرته اختلفت لزوجه من انسانة بيشاركها حياته او مكانة. او كي. تمام؟ بيتدي يبص عليها مكنة والة للامتعاع. مش شريكة حياة. مش شريكة في العمل - [00:35:23](#)

بالزبط او كيه بالزبط آا من اهم الحاجات برضو اخر حاجة خالص الزوج بيتدي يبدي اهتمام بممارسات جنسية غير طبيعية. او كي. بيتطلب من زوجته حاجات اه. هي لما بتسمع الكلام ده بتحس ان ده فيه اهانة لها. لاً انا مش عايز اعمل ده الفيديو يضغط عليها. طب

تعالني نجرب ده. قد تكون محرمة او حتى غير محرمة لكنها غير طبيعية ومجتمعنا مش متعود عليها. بالزبط - [00:35:43](#)

بالزبط. مم. فدي يعني ممكن تكون اكثر مؤشرات اللي ممكن الزوجة عن طريقها تستشف ان زوجها عندو مشكلة مع انا عايز اقول حاجة على فكرة وده تأثير الفرن على العلاقات الزوجية. ده هو لو فيه بقى كمان تأثير على العلاقات الاسرية. اه طبعا زي ما بقول كده

بيحصل انسحاب - 00:36:06

اجتماعي مش عايز يخرج مع العيلة مش عايز يخرج مع الاسرة. عايز باستمرار يبقى لوحده او ان اذا اكتشف الامر دون من اولاده بيحصل انهيار للمثل الاعلى. سقوط للصورة بتاعة الاب او كده. فبتبقى بتبقى مشكلة الحقيقة. طيب اه اه فيه بقية المراحل -

00:36:25

سريعا هقولها. قول. بعد لما الزوجة بتكتشف بنخلي المؤشرات في حاجة اسمها او صدمة الاكتشاف بقى. اه. كل زوجة بتتفاعل مع الخيانة دي بشكل مختلف في واحدة بتحس ان هي لا انا فيا مشكلة ما هو طالما هو بيبص على دول يبقى انا في مشكلة او في حاجة مش صح. مم. في زوجة تانية بتطلق على طول هي عندها سفة بنفسها تقول له انت والحاجات اللي بتتفرج - 00:36:45 مع بعض. يلا مع السلامة. فيه زوجة تالطة بتقول طب يعني يمكن دول عندهم حاجة مش عندي فتبتدي تتنافس مع وتقلدهم عشان ترضي زوجها مم. ودي اعتقد حاجة غلط. لان مهما عملت هي مش هتحل له مشكلته وهي كده بتهين نفسها. مم. بممارسات او مم.

مش صحية خالص - 00:37:05

مم طيب اه وفي لكن اذا اه خدت بالها من نفسها اكثر شوية احنا عارفين ده مش الحل ولكن احنا ندعو ان النساء ما يهملوش ما يهملوش نفسه. نعم. انا طبعا اكيد ما يهملوش نفسهم بس الموضوع ما يبقاش لدرجة مرضية. لا مش مزبوط. لا هو الموضوع ده مش

ده العلاج يعني ما حدش قال ده العلاج. العلاج مش هقول ده - 00:37:25

هنتكلم في العلاج والوقاية. بالزبط. مم. طيب وايه المرحلة الرابعة؟ اا بقى هو محاولة التكيف زي هنا انا يعني انا اتكلمت عليها في

المرحلة اللي قبل كده ان اي زوجة بتعمل حاجة من الثلاثة - 00:37:47

يا اما بتتحول لفرد بوليس في البيت يعني بتقول له تعالى كده انا علاقتي بك مهمة. هننزل انترنت فلتر هراقب كل بتاعتك. مم. هشوف الاستيت من بتاعة ما فيش اي حاجة هتعملها انا مش هبقى مطلع عليها. مم. طبعا ده مش صح لان لازم اختيار العلاج يبقى

من الشخص لو هو مش ده احنا هنتكلم في العلاج - 00:37:57

قاعدين. ماشي؟ تاني حاجة ان هي تتنافس. تالت حاجة ان هي تشوف مساعدة خارجية ده الصح. ماشي او كي لكن في اللي هو تتآلف مع الامر وده خطير. انا عندي حالات اللي هي زوجة عارفة من سنين ان زوجها مدمن آآ مواد اباحية. ما ينفعش هي ساكنة

وعاملة نفسها مش واحدة بالها وخلاص كده - 00:38:17

وقبل ذلك ده المفروض انها تكون لي دور في مساعدته ودي هنتكلم فيها ان شاء الله الحلقة الجاية لكن عايزك تكلمني عن تأسير

المواد الاباحية على حياة الانسان الشخصية سواء في العمل او في الحياة الاجتماعية او كده - 00:38:36

دي ده اكثر وجه تدمير الشخص نفسه اكثر شخص بيعاني من الاثار الجانبية انا حاولت اكتب طب اقول لك حاجة خلينا نطلع فاصل

دلوقتي ونرجع نأخذ موضوع التأسير على الحياة الشخصية والعمل والحياة الاجتماعية. تمام - 00:38:53

نطلع فاصل - 00:39:09