

بلغة الوصول إلى علم الأصول - المجلس الخامس -

أحمد السويم

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد فهذا هو المجلس
الرابع اه شرح كتاب بلغت الوصول الرابع قامص هذا هو المسجد الخامس - 00:00:01

قد وصلنا إلى اللغات نعم رحمة الله تعالى اللغات جمع لغة واصلها أما من اللغى على وزن وغا واللغى هو الصوت وقيل من لغى يلغى
اذا تكلم واصطلاحا هي الالفاظ الدالة على المعاني النفسية - 00:00:19

اللغات هي الالفاظ الدالة على المعاني النفسية المتكلم كل متكلم اذا اراد ان يذكر معنى من المعاني لا بد ان يتصوره في نفسه اولا
وهذا معناه في قضية مع انه ذكر الحكم - 00:01:05

ثم يعبر عنه بلسانه وهذا المعنى الذي في النفس مم قد يكون مشتركا بين يعني الناس لكن كل واحد يعبر عنه بلغته. كل انسان يعبر
عنده بلغته واضح؟ لذلك هي الالفاظ الدالة على المعاني النفسية - 00:01:29

فاذما تصور هذا المعنى عبر عنه بلسانه فالعربي يعبر عنه بالعربية هم والمثلا الهندي يعبر عنه بالهندية وهكذا والمعبر عنه باللسان هو
الكلام حقيقة عند اهل السنة. المعبر عنه باللسان هو الكلام حقيقة عند اهل السنة - 00:01:50

وعكسه عند الاشاعرة من وافقهم المعنى النفسي او الكلام الالفاظ التي قامت في النفس هي الكلام عند اه الاشاعرة من وافقهم يقول
اللغات توقيفية وقيل مركبا منها هذه المسألة من رياضات العلم ليست ليس لها ثمرة كبيرة لكن ما ما معناها او ما ما
هي - 00:02:15

هل اللغات توقيفية من الله بمعنى كيف بدأت اللغات؟ هل الله عز وجل علمها يعني المخلوقين او علمها اه ادم مثلا
ويكون هذا التعليم هو يعني تعليم لكل شيء وانتهى الامر توقيف من الله عز وجل - 00:02:41

ام انها اصطلاحية؟ بمعنى ان الواقع اه الواقع او اول بني الانسان اجتمعوا فسموا هذا مثلا كتابا وهذه اه وهذا بساطا وهذا وهذا
كذا وهذا كذا هذا اصطلاحي وقيل مركبا منها وكيف تكون مركبة منها - 00:03:07

كيف توقيف الاصطلاحية يعني ما يحتاج اليه ابتداء توقيفي والباقي اصطلاحي طيب الذين قالوا توقيفية هم الاشهر وهو القول
الاشهر والاقوى لظاهر الادلة قالوا الله عز وجل قال وعلم ادم الاسماء كلها - 00:03:31

الاسماء كلها لاحظها وايضا في الحديث الصحيح البخاري وعلمك اسماء كل كل شيء فهذا يدل على ان ان اللغات آآ توقيفية من الله
عز وجل فالله عز وجل وضعها - 00:03:58

فعبروا عن وضع الله عز وجل لها بالتوقيف. لانها لان مصدرها متوقف على اه الله عز وجل هذا القول الاول طبعا هذا لا يعني لا يشمل
ما حدث واصطلاح عليه الناس ما حدث - 00:04:21

هم يعني الناس اه بعد ان مثلا اه صنعوا بعض الصناعات وسموها اسماء هذا لا يدخل في في الخلاف لا يدخل في في الخلاف. الكلام
فيما هو موجود فيما هو موجود - 00:04:39

وقيل اصطلاحية يعني عرفت بوضع واحد او بوضع جماعة وكيف عرفها الباقيون بالاشارة والتكرار ونحو ذلك كما يتعلم الصبي
الصبي كيف يعرف اللغة هو يقال له هذا ماء صح ويكرر له - 00:04:53

واحضر الماء واذهب بالماء خلاص يعرف ان هذا ماء هكذا صورة هذا القول والمركبة آآ القدر الضروري الذي يقع به تفاهم توقيفي
والباقي اصطلاحي. وهذه يعني لا يمكن الجزم باحد الاقوال لا يمكن - 00:05:19

الجمل بان هذا هو مبدأ اللغات. لكن الااظهر انها توقيفية لقوله تعالى علم ادم الاسماء كلها وفي الحديث علمك اسماء كل شيء هل لها ثمرة؟ ليس لها ثمرة ليس لها ثمرة - 00:05:36

قال وتثبت قياسا يعني اللغات تثبت بالقياس هذا هذى مسألة خلافية مشهورة هل يمكن ان تثبت اللغات بالقياس او لا يعني هل يمكن ان تثبت بعض الاشياء يعني في اللغة - 00:05:55

قياسا على شيء اخر في اللغة هم هناك يعني آآ الشبه بما يكون تحرير محل النزاع في هذه المسألة. اولا لا خلاف لا خلاف بان اسماء الاعلام يمتنع فيها القياس - 00:06:13

هم لانها توضع لا لمعنى جامع فيها لا خلاف في ان اسماء الاعلام يمتنع فيها القياس لانها توضع لا لمعنى جامع فيها اسماء الاعلام مثل اي شيء زيد وحسن وصالح. يعني هل من يسمى صالح معناه انه صالح - 00:06:34

هم او كل مثلا آآ من سمي صالح فهو صالح مثلا ما هي توضع لا بمعنى جامع فيها واضح توضع؟ لا لمعنى جامع فيها قد يلتمس في المعنى يعني قد يقول الانسان انا اسمي فلان صالح في صلاحي ونحو ذلك لكن لا يقال ان هذا - 00:07:02

معنى يعني لازم بحيث ان كل من سمي كذا كل من سمع حسن فهو حسن وايضا لا خلاف في ان اسماء الصفات كعاليم وقدر ومثلا اه ونحو ذلك يمتنع فيها القياس - 00:07:31

وظارب مثلا لاما لاما انما تطلق هذه الصفات لاحظ الان راح نتكلم عن الصفات انما تطلق بحسب المعنى الذي فيها فقط بمعنى انا نقول عالم لما نقول لما نصف انسان بأنه عالم فهو للعلم الذي - 00:07:58

عنه ولما نصف انسان بأنه صالح لاما يعمل الصالحات بخلاف الاول لما نسميه صالح في فرق بين لما نسميه صالح ولما نصفه بأنه صالح هنا يمتنع القياس وهذا يمتنع القياس لكن هنا يمتنع - 00:08:20

لان اسماء الاعلام انما تطلق لا لمعنى الجامع فيها وفي اسماء الصفات او في الصفات تطلق بحسب المعاني فصالح لاما انسان صالح عالم لما وجد عنده من من العلم واضح - 00:08:39

في الاطلاق هنا بحسب الوضع لا نقول انتبهوا لا نقول ان فلان عالم في قياس عليه العالم الفلاني نسميه عالم قياسا على هذا العالم. لا بل عالم يعني كلمة عالم بحسب الوضع تدل على هذا العالم وهذا العالم وهذا العالم وهذا العالم - 00:08:55

فما في قياس عندنا وضع واضح ايش معنى الوضع يعني بوضع اللغة باصل اللغة كل من وجد فيه العلم يسمى عارف فما عندنا قياس هنا لا نحتاج الى ان نقيس - 00:09:18

ما نقول ان مثلا فلان ابن فلان عالم ويقياس عليه العلماء يسمون علماء لاما لاما عندهم علم كالعلم الذي عنده. لا نقول كل من وجد فيه علم فهو بحسب الوضع اللغوي - 00:09:33

يقال له عالم فلا نحتاج الى قياس لا نحتاج الى قياس اذا الخلاف في اي شيء الخلاف في اسماء الاجناس والانواع التي وضعت لمعان وعلل تدور معها وجودا وعديما الخلاف - 00:09:49

في اسماء الاجناس والانواع التي وضعت لمعان في مسمياتها تدور معها وجودا وعديما تدور معها وجودا وعديما مثل ماذا؟ الخمر الخمر الذي دار اسمه مع التخمير هل نقول هل يجوز اطلاقه على النبيل مثلا - 00:10:12

يعني خمر العنب مم قمر العنب نفترض الان ان الذي يسمى خمرا خمر العنب اوجد فيه تخمير نحن نسميه شراب عنب نسميه شراب العنب نسميه خمرا هل لاجلي هل نحن سميناه خمرا او لما سميناه خمرا لما فيه من التخمير - 00:10:51

هل كل ما فيه تخمير يسمى خمرا هذا هو محل الخلاف هذا هو محل الخلاف ايضا مثلا آآ النباش تعرفون النباش الذي ينبعش القبور او ينبعش القبور هو يأخذ المال خفية - 00:11:13

نحن سمينا السارق سارقا لاما يأخذ المال خفية اليه كذلك؟ من حرز هذا النباش يأخذ مال خفية هل نسميه سارق او لا واضح الامام احمد رحمه الله قيل له كل نبيذ غير العقل فهو خمر؟ قال نعم - 00:11:39

كل نبيذ غير العقل فهو خمر؟ قال نعم هذا يدل على انه ايش يرى هم نعم انه تثبت الاسباب القياس انه تثبت الاسماء بالقياس ما

فائدة الخلاف ما اثر الخلاف - 00:12:02

فائدة مهمة من على الامثلة التي ذكرناها. الخمر مثلا يعني نقول اذا تريدون تكتبون نقول فائدة الخلاف ان من اثبت القياس في اللغة فائدة الخلاف ان من اثبت القياس في اللغة - 00:12:21

اعتبر حكم هذه المسميات التي ذكرناها النباش والخمر اعتبر حكم هذه المسميات ثابتنا بالنص اعتبر حكم هذه المسميات ثابتنا بالنص ان من اثبت القياس في اللغة اعتبر حكم هذه المسميات ثابتنا بالنص - 00:12:49

فنحن نقول مثلا من شرب النبيذ هم فيجلد بالنص ها ليس وين النص لا انت كيف نقول قياس نحن قسنا في اللغة فعندنا كل مسكر خمر مم اهل شراب العنبر فقط - 00:13:14

ولا يدخل فيه النبيذ المسكر طبعا الذي تخمر ثم اسكر آآ النباش يأخذ حكم السارق مم بالقياس على السارق قياس الشرع على السارق او بالنص لانه اصلا يسمى سارق لانه اصلا يسمى - 00:13:40

تعرف واضح؟ هذا الفرق الذي يقول لا قياس في اللغة يقول لا بأس نحن نعطي النباش حكم السارق لكن قياسا عليه لانه اتحد في العلة الى اخره. لانه اخذ مال الخفية الى فيقيس - 00:14:03

والاولون الذين يثبتون القياس في اللغة يقولون هو اصلا يسمى سارق باللغة لاننا يجوز عندنا القياس باللغة صحيح او اصل الاطلاق على السارق المعروف الذي اخذ المال من حزز الى اخره - 00:14:18

لكن نحن نقول من وجدت من وجد هذه في هذا الوصف يصح ان نطلق عليه من حيث اللغة سارق واذا صح ان نطلق عليه من حيث اللغة انه سارق اذا حكمه الشرعي مدلول عليه بالنص. مدلول عليه بالنص. السارق والسارقة فاقطعوا ايديهما يدخل فيه النباش. يدخل فيه النباش وهكذا - 00:14:32

يلا نعم من قال طبعا خلافا لابي الخطاب وابي الخطاب رحمة الله وجماعة قالوا انه لا يثبت القياس في اللغة ونحن نقول ان من ادلة اه ثبوت القياس اهل اللغة - 00:14:54

فان اهل اللغة كالمرد مثلا يقول يقول ما قيس على كلامهم فهو من كلامه المرد رحمة الله يقوله من ائمة اللغة يقول ما قيس آآ على كلامهم فهو من كلامهم. خلاص نقول هم اعرف بذلك. فهم اعرف بذلك - 00:15:15

وتنقسم الى مفرد مركب يعني اللغات تنقسم الى مفرد ومركب نعم يلا مفرد مم طيب المفرد ما هو المفرد يقول عندنا اكثرا من تعريف للمفرد اما الاول قال فهو اللفظ بكلمة واحدة - 00:15:35

يعني ان تنطق به مرة واحدة كل شيء تنطق به مرة واحدة فهو ايش مفرد اذا المركب ما تنطق به مرتين وقبل المفرد وهذا وهذا القول اه هو هو تعريف المناطق والاصوليين او هو الذي يعني - 00:16:05

آآ هو هو على اي حال موجود عند اهل المنطقة ثم اخذه الاصوليون قال ما لا يدل جزء لفظه على جزء معناه يعني شيء لا يدل جزء لفظه على جزء معناه - 00:16:33

هذا يشمل اربع صور ما لا يدل جزء لفظه على جزء معناه يشمل ما لا جزء له اصلا الصورة الاولى مثل ماذا؟ حرف الباء مثلا بقى لا جزاء له - 00:16:48

الصورة الثانية ما له جزء لا يدل على جزء معناه مطلقا ما له جزء لا يدل على جزء معناه مطلقا مثل حرف الزاي من زيد اليه كلمة زيد مكونة من ثلاثة حروف - 00:17:13

كلمة زيد تتكون من ثلاثة اجزاء الزاي والياء والدار هل حرف ازاي يدل على جزء زيد يعني على رأسه مثلا هم والياء يدل على مثلا آآ يعني آآ اه مثلا رجليه - 00:17:43

اذا نقول الزاي من زيد هذا مثال او هذه صورة على المفرد الذي لا يدل جزءه او جزء لفظه على جزء معناه فزيد له جزء له اجزاء الزاي والياء والدار - 00:18:08

لكن الزاي او الياء او الدار لا تدل على جزء المعنى مطلقا لا تدل على جزء المعنى مطلقا هذي الصورة الثانية الصورة الثالثة ما له جزء

يدل على معنى لكن لا على جزء هذا المعنى لا على آآآ جزء المعنى الملفوظ - 00:18:27

يعني انسان انسان كلمة انسان لو اخذنا ان هم حرف او عفوا آآآ اول حرفين ان لو افردناها وجدنا لها معاني اليس كذلك تدل على الشرطية وتدل على النفي لكن هذا الجزء لا يدل على جزء - 00:18:57

ها انسان ان لا يدل على جزء الانسان اذا هذا يقال له ما له جزء يدل لا على جزء المعنى ما له جزء يدل لكن لا على جزء المعنى تتم الانسان - 00:19:23

الصورة الرابعة ما له جزء يدل على جزء المعنى في غير هذا الموضع المذكور هم ما له جزء يدل على جزء المعنى في غير هذا الملفوظ المذكور مثلا لو سميانا انسانا - 00:19:43

لو سميانا انسانا جاء زيد سميناه جاء زيد يعني او مثلا سميناه مثلا آآآ غلام زيد هو سميناه غلام زيد فنقول جاء غلام زيد لاحظ لا نقول ان ان هذا غلام لزيد ابن فلان بل اسمه مركب هكذا اسمه غلام - 00:20:11

زيد غلام زيد جزءا غلام وزيد. اليه كذلك فغلام تدل على معنى وزيت تدل على معنى لكن لما صار مركبا هم صار جزءه لا يدل على جزء المعنى لأن هذا انسان هذا انسان اسمه غلام زيد - 00:20:41

جاء غلام زيد ذهب غلام زوجته او سميانا انسان حيوان ناطق ها جاء الحيوان الناطق وذهب الحيوان الناطق هو اسمه هكذا. اسمه هكذا فكلمة غلام لها معنى وزيد لها معنى - 00:21:04

لكن لما سميناه بهذا المركب لم يدل جزء لفظه على جزء معنى. كذلك لما اقول عبد الله ام فعبد الله عبد لها معنى ولفظ الجلالة او الله له معنى اليه كذلك - 00:21:25

لكن لما سمينا انسانا عبد الله لا نقول ان جزء الجزء الاول يدل على جزء معناه والجزء الثاني يدل على الجزء معناه هذا لا تصور واضح الان؟ اذا هذا هذى اربعة صور - 00:21:42

تدخل في قوله ما لا يدل الجزء اللفظي على جلد معناه اذا المركب ما يدل جزء لفظه على الجزء معنى عكسه نعم المركب خلافه فيهما. هم فيهما خلافه فيهما فعلى التعريف الاول - 00:21:58

اللفظ بكلمة واحدة هذا المفرد واللفظ باكثر من كلمة مركب وعلى الثاني المركب ما يدل جزء لفظه على جزء معنى ما يدل الجزء لفظه على الجزء معناه. نعم نعم بعلبك هي مركبة من كلمتين - 00:22:15

بعل وبك ثم ركبت تركيبة مزجيا كذلك حضرموت نحو ذلك باعمل اسم صنم وبك البك هو يعني اه الدق والدفع يقال تباكي القوم اذا ازدحموا وتدافعوا هذا البك ابعلك عاد الله اعلم بتركيبها لماذا قيل هكذا؟ اختلفوا اصلا انهم اختلفوا لماذا سميت - 00:22:36

بعلك المدينة التي هي بهذا الاسم لماذا سميت بهذا الاسم هو يقول مركب على الاول لانك تنطق بكلمتين بعلبك ها لا الثاني لانه لان بعلبك لما صارت على من لا يدل جزء لفظها على جزء - 00:23:18

المعنى ما يقال بعل نصف المدينة وبك نصف المدينة واضح ونحو يضرب بالعكس كيف كلمة يضرب بالعكس يعني هي مركب على الثاني لا الاول كلمة يضرب هي على الاول ليست مركبة مفردة لانك تنطق بها مرة واحدة يضرب - 00:23:41

ولكنها مركبة على الثاني لان يدل جزء على جزء المعنى. اين الجزء الذي يدل مستقلا الياء ليس ضميرا انما هو حرف مضارعة. قال حرف مضارعة يقولون الياء يدل على المضارعة - 00:24:03

و يضرب او عفوا وضرب هذه تدل على الفعل او تدل على على الحدث ثم قال المصنف ويلزمه ان نحو ضارب ومخرج مما لا ينحصر مركب يعني ضارب يقول مركب - 00:24:22

لان الاصل الضاد والراء والباء والالف يعني هذه الصيغة الالف جاءت لاجل صيغة فاعل ومخرج نفعل مم اصلها الخاء والراء والجيم والميم دلالة على آآآ شيء اخر اما نقول مخرج - 00:24:51

او اه مخرج اذا قلنا مخرج فمصدر ميمي او اسم زمان الى اخره فهذا النظر بالنسبة لايش؟ ان جزء اللفظ يدل على جزء المعنى ان جزء اللفظ يدل على جزء المعنى - 00:25:15

طيب المركب عند النحويين ما هو هم ما كان اكتر من كلمة فيدخل فيه المركب المزجي نحو بعلبك حضرموت وايضا خمسة عشر
مثلا هم ويدخل فيه المركب الاضافي غلام زيد - 00:25:36

وعبدالله ويدخل فيه المركب الاسنادي وش المركب الاسنادي حضر محمد مم محمد مجتهد زيد قائم لانه فيه اسناد المسند
الى مسند مسند اليه. هذا كله يدخل في المركب عند - 00:26:05

النحويين وباعتبار وبالتعريف الثاني ما لا يجوز ما يدل جزءه على جزء معناه اللي هو عند المناطق والاصوليين هذا يدخل فيه ما
تقدمن لكن يخرج واحد منها ما هو المجد يخرج - 00:26:27

يخرج من جديد وايضا هم يدخلون المركب التقىدي ما هو المركب التقىدي؟ المركب التقىدي هو الذي يكون الثاني قيدا للاول
الثاني قيدا للاول يعني زيد زيد العالم هذا طبعا لا يحسن السكوت عليه - 00:26:45

ام يقال زيد العالم هذا هذا لا يحسن السكوت عليه لكن هذا يسمى مركب تقىدي هو مركب يسمى مركبا يسمى مركبا طبعا قضية
التركيب الافراد آ يعني مختلفة عن ما يحصل السكوت عليه او ما لا يحسن السكوت عليه لان هذا - 00:27:11

هذا يدخل في موضوع الكلام اه وما هي حقيقة ما هو تعريف الكلام اه والكلم ونحو ذلك. يلا نعم المفرد ينقسم الى اسم و فعل و حرف
واوجه الحصر له طرق معروفة في كتب النحو. فمن طرق الحصر مثلا - 00:27:37

ان ان الكلمة اما ان تدل على معنى في نفسها او معنى في غيرها. الثاني والحرف من الاول اما ان يقتربن بالزمان او لا يقتربن بزمان
المقتربن بالزمان الفعل وغير مقتربن بالزمان الاسم هذى طريقة - 00:28:06

هناك طريقة اخرى يقولون الكلمة اما ان تدل على حدث او على ذات او على رابطة بينهما فالدال على الحدث فعل والدال على الذات
الاسم والرابط بينهما الحرف وهكذا ويعني على اي حال. هذا مشهور نعم - 00:28:27

طيب المؤلف رحمة الله كأن شيئا ما يعني اختصر لكن نريد ان نذكر تسلسل هذه الدلالات اولا الدلالة ما معناها ما تعريفها الدلالة
تعريفها كون الشيء طبعا دلالة بالفتح افصح - 00:28:53

ويقال دلالة بالظلم لغة ضعيفة وتعريفها كون الشيء بحيث يلزم من فهمه فهم شيء اخر الشيء
 بحيث يلزم فهمه فهم شيء اخر كون الشيء - 00:29:40

بحيث يلزم من فهمه فهم شيء اخر. اذا عندنا في التعريف شيئا صح الشيء الاول هو الدال والشيء الثاني هو المدلول الشيء بحيث
يلزم فهمه فهم شيئا اخر. الدلالة الله يعینكم اللي ورايا - 00:30:02

الدلالة اما لفظية او غير لفظية وكل واحد منك من القسمين ثلاث اقسام مرت عليكم الشباب ولكن من باب وضعية و عقلية
طبعية ذلك هنا وضعية و عقلية طبيعية دلالة غير لفظية و دلالة لفظية ايش الفرق بينهما - 00:30:22

دلالة باللفظ وهذا فيها لفظ ولا فيها نفظ ليس فيها لفظ ليس فيها واللفظ ما هو؟ هو الصوت المشتغل على بعض الحروف هذا هو
اللفظ هو الصوت المشتمل على بعض الحروف - 00:31:20

طيب نأتي الى غير اللفظية لانها لا تهمنا كثيرا دائما الاشتغال اه في في الدلالات اللفظية لاننا نتعامل مع نحن الفاظ بالنسبة
للحكم الشرعية وهكذا يعني مرتبطة بالنصوص غير لفظية و ظعية يعني بوضع و اوضع - 00:31:40

عقلية بدلالة العقل طبيعية بدلالة الطبيعة غير لفظية طبيعية يقولون مثل الخجلها و صفة الرجل هذى حمرة الخجل يعني حمرة
الوجه دلالة على الخجل. و صفة الوجه دلالة على الخوف مثلا قرقرة البطن دلالة على - 00:32:02

الجوع وهكذا هذه دلالة غير لفظية طبيعية. يعني الطبيعة تقتضي غير لفظية عقلية دليل على النار ها المخلوق على الخالق الاثر على
المؤثر هاي دلالة غير لفظية عقلية دلالة غير لفظية عقلية - 00:32:28

دلالة غير لفظية و وظعية مثل الاشارات انسان يطبع اشاره دلالة على الطريق ها او يحطوا خطأ يدل على شيء معين الذراة غير لفظية
وضعية عرفنا الان الدلالة غير لفظية بانواعه الثلاثة. طيب الدلالة اللفظية اذا فيها الفاظ - 00:32:54

اما طبيعية او عقلية او وظعية. يقولون الطبيعية كان يقول الانسان اح وهو يعني تحفة يعني ها هو اتى بحرفين هم سواء كح او كح

ها كلها واحد المهم انه اتى بحروفين - 00:33:17

يقولون هذا دلالة لفظية طبيعية لأن الطبيعة أخرجت هذه الحروف الطبيعية تدل على ماء مرضه دلالة لفظية عقلية دلالة المتكلم على حياة يعني دلالة الكلام على حياة متكلم مثلا او دلالة الكلام على المتكلم - 00:33:32

نحن لما نسمع كلاما نعرف ان فيه من تكلم بهذا دلالة عقلية اليه كذلك دلالة لفظية وظعية هذى هي اهم ما نحتاجه. كل اصطلاحات العلوم دلالة لفظية وضعية كل اصطلاحات - 00:33:56

يعني تدخل في الدلالة اللفظية الوضعية ما نحتاج نمثل لأننا ستمثل في كل المصطلحات تدخل الدلالة يعني الفاعل على الاسم الذي جاء بعد فعله دلالة لفظية وضعية لانه بوضع النحات - 00:34:18

الواجب على ما طلبه الشارع آآ طلبا جازما. دلالة لفظية وضعية في وضع الواقع وهكذا واضح الان؟ المؤلف مباشرة قال لك اللفظية وغير اللفظية ثم فصل في اللفظية ثم فصل في في اللفظية - 00:34:34

طيب الدلالة اللفظية الوضعية مم سيتكلم لنا عن اه ثلاثة اقسام مطابقة تضمن التزام طيب تقول لي هو قال هنا الالتزام غير لفظية اقول هذا احد الاقوال المشهورة انها غير لفظية - 00:35:00

انا درت التزام دلالة غير لفظية ولكن قيل ان دلالة الزام ايش؟ لفظية ويعني الجميع جميع الدلالات لفظية وقيل عكس ذلك ان الالتزام لفظية والمطابقة تضم العقلية وهذا عجيب يعني - 00:35:25

هذا عجيب طيب قال ودلالته انت قرأت ولا ما قرأت؟ يلا اقرأ مم هم لا والله نعم يقول ودلالته اللفظية ان كانت على كمال المعنى فهي دلالة مطابقة يقولون كمطابقة النعل بالنعل - 00:35:43

يعني تدل على تمام المعنى ومثالهم المشهور يقولون كذلك الانسان على الحيوان الناطق ونحن نقول امثلة اخرى كثيرة. دلالة البيت على الجدران والسقف وجميع ما فيه ثلاث مطابقة دلالة مطابقة دلالة الصلاة على الحركات والسكنات التي في الصلاة على آآ - 00:36:18

الافعال التي تبدأ بالتكبير وتحتتم بالتسليم. دلالتها على مجموع هذه الافعال دلالة مطابقة دلالة الصيام على الامساك من من طلوع الفجر الامساك عن المفطرات من طلوع الفجر الى غروب الشمس دلالة - 00:36:43

مطابقة هذى المطابقة طيب هذا واضح هم وفي جزئه تضمن يعني دلالة اللفظ على جزئه دلالة البيت على الجدران اذا قيل بيت هكذا وتقصد الجدران او دلالة الصلاة على السجود - 00:36:59

دلال تضمن ليش نسميه تضمن؟ لأن البيت يتضمن الجدران والصلاه تتضمن السجود يعني مثلا يقول انسان آآ كنت في صلاه وتقصد اني كنت ساجد سجدة التلاوة هم او لأن السجود هو جزء من الصلاه لا شك انه جزء من الصلاه - 00:37:23

او تقول مثلا اه كنت في البيت وتقصد انك كنت في غرفة من الغرف البيت هم؟ هذا التضمن اليه كذلك؟ لأن البيت يتضمن الغرفة يتضمن الغرفة وهكذا وغير اللفظية التزام - 00:37:51

ما هي دلالة التزام هي لا تدل على شيء يعني اه داخل في حقيقة اللفظ وانما على لازم له فدلالة السقف كلمة سقف انت لما تتصور السقف بالالتزام تفهم ماذا - 00:38:12

لابد من جدران يسندون هذا السقف كذلك دلالة الصلاة على الطهارة لما تقول صليت بالالتزام ان تفهم ان الانسان تطهر وصلى اليه كذلك دلالة التزام دلالة الانسان مثلا على كونه آآ يعني مفكرا عاقلا او كاتبا او نحو ذلك هذا دلالة التزام. وقيل ان كان ذهنيا - 00:38:37

يعني ان كان اللازم ذهنيا ان كان اللازم ذهنيا لا لازم حسي مثلا ان كان اللازم ذهنيا هذا يسمى هذا هو دلالة التزام غير اللفظية على اية حال الامر سهل في في دلالة الالتزام - 00:39:09

والمشهور هذا التقسيم ان دلالة الالتزام غير اللفظي غير لفظية ودلالة المطابقة والتضمن دلالة لفظية دلالة لفظية يلا والمركب مم مم يعني المركب الذي تقدم يطلق على الجملة ويطلق على غير الجملة - 00:39:31

طيب كيف تقول لي انت قلت لي هنا اما مفرد مركب نقول الان انتهينا من تقسيم مفرد مركب نفس المركب قد يقال قد يطلق على الجملة والمقصود بالجملة التي يحسن السكوت عليها - [00:40:03](#)

وقد يطلق على غير الجملة كما سيأتي يقول فالجملة ما وضع لافادة نسبة اي بحيث يحسن السكوت عليها. هذا هو المقصود ما وضع لافادة نسبة اي بحيث يحسن السكوت عليه او عليها - [00:40:16](#)

قال ولا تتأتى يعني ما اولا ما من ورد بافادة النسبة هم يعني اثبات شيء لشيء او نفي شيء عن شيء هذا هو المقصود النسبة هم وب بحيث يحسن السكوت عليه بحيث لا ينتظر السامع منك شيئا آخر يتعلق بهذه الجملة - [00:40:36](#)

قال ولا تتأتى الا في اسمين او في اسم وفعل عنه تتفرع النسبة يعني في اثنين محمد مجتهد محمد مجتهد محمد آعلم مجتهد اسم لكنه كلاهما اسم لكن هذا علم ومجتهد مشتق - [00:41:01](#)

وصف او صفة طبعا من حيث الاعراب مبتدأ وخبر زيد قائم نفس الشيء او في اسم وفعل قام زيد او زيد قام قام زيد او زيد قام طيب نحو يا زيد - [00:41:26](#)

كيف يقول اسمه فعل او او اسمين طيب عندهنا يا زيد يا حرف نداء زيد ومع ذلك يحسن السكوت عليه هم يعني ادعوا زيدا فهو في معنى الاسم والفعل فهو في معنى الاسم الفعل وهكذا - [00:41:50](#)

وغير الجملة بخلافه يعني الظابط في الجملة هو ما وضع لافادة نسبة يحسن السكوت عليه غير الجملة هو ما لم يكن موضوعا نسبة يحسن السكوت عليه يعني لو قلنا ان قام زيد - [00:42:14](#)

مم فهذا قد يقال انها غير جملة مم لأنها لا يحسن السكوت عليها لا يحسن السكوت عليه او نقول مثلا اه زيد العالم النسبة التقليدية ومركب قلنا انه يدخل في المركب - [00:42:29](#)

بالنسبة للثقل او المركب التقليدي ولكن هو غير غير جملة لماذا لا يحسن السكوت عليه لا يحسن السكوت عليه وهكذا وسمى مفردا ايضا يعني من حيث الاصطلاح ايضا قد قيل له انه مفرد يعني من حيث الاطلاق ما كان جملة يحسن السكوت عليه سمي آآيسمي جملة - [00:42:57](#)

اه يسمى مركب وما لا يحسن السكوت عليه يسمى مفردا حتى لو تركب من اكثر من كلمة هذا اصطلاح اي حال ولا مشاحة نعم والمفرد وحدته واحد وتلاته وتعددي هاء - [00:43:24](#)

نعم نعم ما اتحد لفظه ومعناه هذا تحته اقسام اللفظ واحد والمعنى واحد اللفظ واحد الان نحن نتكلم عن المفرد انتهينا من المركب نتكلم عن المفرد وهذا التقسيم باعتبار الوحدة ووحدة المدلول. يعني وحدة لفظ ووحدة المعنى. هذا مقصود وحدته ووحدة مدلوله يعني وحدة - [00:43:48](#)

ووحدة المعنى هذا معنى وحدته ووحدة مدلوله ووحدة تلفظ احد معه يقول القسم الاول ما اتحد لفظه ومعناه لفظه واحد ومعناه واحد ومع ذلك له اقسام هذا ها نعم يقول - [00:44:20](#)

هذا المتحد لفظا ومعنى ان كان مفهومه لا يمنع الشركة فيه ان كان تصوره لا يمنع الشركة فيه يعني كلمة الانسان لما تسمع انسان لا يمنع ان تتصور ان يشترك في كلمة انسان كثير من الناس. اليك كذلك - [00:44:41](#)

كثير من الافراد لما تقول اه مثلا جسم كلمة لفظ كلي لانه يشترك فيه اشياء كثيرة الاجسام ان آآيعني تحتها افراد كثيرة هذا معناه الكل هذا هو الكلي ان اشترك في مفهومه كثيرون - [00:45:03](#)

طبعا قد يعرف بتعريف اخر وهو مشهور عند المناطق مقول على كثيرين مختلفين في الحقائق في جواب ما هو نعم يلا فكري مم او ذاك الجنس المنقول على كثير من المشتركون في الحقائق او مختلفين من حقائق الجنس - [00:45:28](#)

طيب هنا الكلي المشترك في مفهومه كثيرون نعم مم ان تفاوت بشدة وضعف لاحظ نحن نتكلم عن نحن نتكلم عن ماذا؟ متعدد لفظه ومعنى ما اتحد لفظه ومعنى ان يشترك - [00:45:49](#)

هذا القسم الاول يشترك في مفهومه كثيرون كثير او كثيرون وهذا قسمين هذا ثلاثة اقسام يقول ان تفاوت اه في معناه بشدة

ضعف ونحو ذلك من التغيرات ما هو بشرط وبشدة وضعف - 00:46:50

قالوا تقدم وتأخر وآآ يعني آآ وان كان عدم الامكان هذا يسمى مشكك مشكك ما مثاله اولا ماذا قال كالوجود للخالق والمخلوق فكلمة وجود يفهم منها معنى اليس كذلك الوجود - 00:47:30

لكن هل وجود الخالق كوجود المخلوقين بتفاوت هي كلمة واحدة لفظها وجود معناها معروف يعني الوجود المعروف ما هذا واضح ما يفسر لكن وجود الخالق ليس كوجود المخلوق لأن وجوده - 00:48:04

واجب يقولون واجب ما معنى واجب يعني لا يقبل العدم لا يسبقه عدم وجود المخلوق ممكناً سبقه عدم ويلحقه عدم مع انهم يشتراكون في الوجود واضح هذى؟ النقطة؟ طيب ايضاً من امثلة المشكك - 00:48:24

النور من فالنور في في اه الشمعة مثلاً او الطلب ليس كالنور في الشمس مع ان كلمة النور لفظها ومعناها واحد لكنها تتفاوت قوة وضع فانت تتفاوت قوة وظعفاً - 00:48:54

وايضاً آآ ذكرت انا ما في ماضي بعد يمكن ما التسجيل الايمان الايمان نحن نقول انه يزيد وينقص ذلك كلمة الايمان اذا قلنا ان انا مؤمن وهذا مؤمن وهذا مؤمن - 00:49:20

هذا عنده ايمان وهذا عنده ايمان هذا عنده ايمان لا يلزم انهم كلهم بمستوى واحد من امام هو يزيدها قصة تفاوت ايمان ابي بكر رضي الله عنه ايمان آآ باقي الامة مثلاً - 00:49:47

وهكذا او لفظ مشكك وعند من يقول ان الايمان واحد لفظ متواضع نقض متواطئ انه انه لا يزيد وينقص يكون هو متواطئ الايمان عند اهل السنة مشكك. لماذا سمي مشكك؟ قالوا لانه لأن السامع له او - 00:50:02

يعني من يطلقه يختار بين كونه متواطئاً وبين كونه مشتركاً متواطئاً من حيث انه لا يمنع تصوره وقوع الشركة فيه مشتركة من حيث يعني انه قد يظن ان لكل مستوى من المعنى - 00:50:22

حقيقة هم يقولون مشكك بين المتواطئ والمشترك مشكك بين المتواطئ والمشترك نعم قال وان لم نعم عندنا الثاني المتواضع المتواطئ لا تطمئن ما في تفاوت فكلمة انسان بالنسبة الى زيد وعمرو - 00:50:48

كل واحد منا كل واحد منا انسان هل الانسانية ملك الانسانية هل الانسانية في في فلان تزيد هذه الحقيقة يعني تزيد في في يعني شخص دون اخر؟ لان انسان هو كما يعبرون هو الحيوان الناطق يعني الحي الناطق - 00:51:16

فهذه الحقيقة موجودة في كل واحد على يعني الدين سواء لا يقال ان هذا المعنى موجود بزيادة عند فلان وينقص عند فلان والانسانية اخلاق هذى او اخر يعني اطلاقها على الاخلاق او على - 00:51:39

احسان الى الناس هذا شيء اخر هذا مجاز ولا مدربي وش يسميه طيب هذا المتواطئ هذا المتواطئ اذا ليس هناك تفاوت انسان بالنسبة الى افراده الثالث ما هو الجزئي لا من هنا لن يكون هنا اثنين بس - 00:52:03

الثاني الا يشتراك من هنا الثاني لا يشتراك الا يشتراك في مفهومه كثيرون هذا يسمى الجزئية فزيد مثلاً زايد لا يشتراك في مفهوم كثيرون. ولاحظ نحن نتكلم عن المفهوم لا يقال ان كثيرون من الناس يسمون زيد لا نحن نتكلم عن زيد هذا انسان الذي سمي زيداً - 00:52:26

هم في كلمة زيد مفهومها انسان واحد كذلك ليس هناك شركة او نقول هذا انسان نشير الى انسان بعينه خلاص تشخيص الان بهذا بهذه الاشارة صار ايش؟ صارت جزئية صارت جزئياً - 00:52:56

طيب لما نقول وان لم يشتراك يعني بان يكون تصوره مانعاً من الشركة فيه هذا معنى وان لم يشتراك يعني ان يكون تصوره مانعاً من الشركة فيه فجوز يلا انسان وفرس. معنيان متغيران - 00:53:15

مم قائم وقاعد معنيان متغيران متباين يسمى متباين. وهذا واضح نعم نعم الثاني اللفظ متعدد والمعنى متعدد واضح الان اللفظ واحد والمعنى متعدد هذا فيه اقسام نعم اه ان كان حقيقة في معنيه يعني يطلق على كل معنى على سبيل الحقيقة. هو حقيقة في هذا وحقيقة في هذا. موضوع لهذا موضوع لهذا. مثل اي شيء - 00:53:43

اين العين حقيقة تطلق على العين الباصرة وتطلق على نبع الماء وتطلق على الشمس تطرق على الذهب تطلق على الجاسوس هذه كلها حقيقة كلها حقيقة الجون الجون لفظ مشترك وهو من الارداد يطلق على ايش - 00:54:23

صوت البياض السواد والبياض والليل اذا عسعس اقبل وادبرهم فالشفق ما هو الحمرة والبياض وهكذا هندي كلها الفاظ مشتركة مشتركة ايضا القرء يطرق على الحيض والطهر خلافا لما ذكره المؤلف. نعم - 00:54:49

القرء الحيض والطهر والمشهور ان مشترك ليس حقيقة ومجاز المشهور ان القرب مشترك ليس مطلوب لازم. لكن الذي يصح ان يمثل به هنا النكاح فانه حقيقة في العقد مشترك في عفوا حقيقة في في العقد مجاز في - 00:55:13
بالوطء وقيل انه مشترك اذا حقيقة ومجاز امثاله ستائينا على اي حال امثلة التحقيق والمجاز لكن حقووا المجاز يمكن ان يمثل هنا بالنكاح لو مثل بالنكاح احسن يلا رابع ما تعجز - 00:55:38

نعم ما تعدد لفظه متعدد والمعنى واحد وهو المترادف كاسد وسبع وليث وظنفر الى اخره هندي هذا مترادف وبر وقمح وسكسين ومدية والجلوس والقعود مترادفة ابو هريرة رضي الله عنه يقول ما كنت اعرف ما هي السكين - 00:55:57
نعم يعني واتتك كل واحدة منهن سكينا قل انا اعرف المدينة عارف المدينة هاي في لغتهم سكين المدينة طيب وكل منها كل الاقسام التي تقدمت يقع في امثلتها المشتق والجامد - 00:56:39

ويقع فيها الصفة وغير الصفة فمثلا بر وقمح جامدة هندي سكين ومدية جامدة جلوس وقعود مشتقة آآ عسعس مشتق العين جامد آآ ما تعدد اللفظ ومعناه اللي هو المتبادر انسان وفرس جامد - 00:57:09
قائم وقاعد مشتق هكذا اه المشك ما مثال يعني مشك ظارب ماله انا بقول ضاربه. مثال المشك في المشتق ضارب الظارب يعني يتفاوت الظرب ولا الظرب واحد؟ هو مشتق لكنه - 00:57:33

مشك لان اذا قيل فلان ظارب وفلان ظارب في فرق نعم هم يعني خلافا لمن انكرهما المشترك واقع المشترك واقع خلافا لمن قال ان كل ما اظن انه مشترك فهو حقيقة ومجاز - 00:58:02

بعضهم قال كل شيء مشترك كل ما قيل انه مشترك فهو حقيقة مجاز. فهو حقيقة مجاز وهذا خلاف الاصح انه واقع انه واقع لان الحقيقة المجاز كما سينينا لها يعني ضابط المجاز آآ لابد من قرينة والحقيقة تفهم بغير قرينة - 00:58:29
واما المشترك فكلاهما حقيقة وهو من المشترك يدخل في اسباب الاجمال مم يعني من اسباب الاجمال الاشتراك اه فلا بد من اه مرجح واحد المعنيين اذا اطلق في كلام ما - 00:58:52

وكذلك المترادف المترادف ايضا واقع خلافا لمن انكره وقال ليس هناك ترادف بكل كلمة لها معنى مستقل كل كلمة لها معنى مستقل طبعا الترادف يعني قد يقول قائل مثلا يعني انتم تقولون - 00:59:11

ان السيف لما يقال سيف وحسام ومهند وغض وغیرها كيف تقوم المترادف حسام هذا منظور فيه الى الجسم ومهند ينظرون فيه الى صناعته في الهند وهكذا فكيف تكون مترادفة؟ ليس هناك ترادف - 00:59:37

نقول ها نعم يعني الترادف اما ان يكون ترادفا محضا ينظر فيه لذات فقط كالبر والقمح مثلا فهذا يعني آآ ترادف ما حفظ البر والقمح يعني بمعنى واحد لكن هناك - 01:00:09

اشياء او اسماء تترادف باعتبار الذات تتبادر الصفات فاسماء الله عز وجل مترادفة باعتبار الذات فهي باعتبار انها لذات واحدة مترادفة لكن كل واحد منها له دالة الشكل كذلك - 01:00:30

يعني هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الى اخره هذه باعتبار دلالتها على الذات قرار دفاع لكن باعتبار الصفة متبادرية كل وحدة لها معنى واضح - 01:00:57

كذلك بالنسبة للسيف المثال اللي ذكرناه باعتبار دلالته على الذات مترادفة باعتبار ما ما يشتمل كل واحد منها على اه معنى لا يوجد في في الآخر متبادرية. وهكذا يلا والحقيقة - 01:01:20

نعم الحقيقة هي فعيلة من حق بمعنى ثبت حقيقة فعيلة من حق بمعنى ثبت هل هي تعيل بمعنى فاعل او تعيل بمعنى مفعول اذا قلنا

انها بمعنى فاعل فالحقيقة هي المثبتة عفوا الثابتة - [01:01:36](#)

وان قلنا للحقيقة اصله حقيق مم والثاء للتأنيث حقيق فعال وفعيل اما ان يكون فعال بمعنى فاعل او فعال بمعنى مسعود فعال
بمعنى فاعل رحيم بمعنى راحم هم وفعيل بمعنى مفعول - [01:02:20](#)

قتيل هم بمعنى مقتول او رجيم بمعنى مرجوم جريح بمعنى متروح هذا معنى مفعول فهل الحقيقة فعال بمعنى فاعل؟ ان كان كذلك
فهي بمعنى ثابت او فعال بمعنى مفعول اي مثبت - [01:02:49](#)

طيب حقيقة اما فعال بمعنى فاعل فالامر سهل لان فعال لا يفسد فيه المذكر المؤنث هم يقال حقيق وحقيقة الثاء للتأنيث لانه فعال
لا يستوي فيه مذكر مؤنث فيقال رحيم ورحيمة - [01:03:11](#)

هم واما اذا كان بمعنى مفعول فينبغي ان يقال حق صح ولا لانه يقال هذه امرأة قتيل هم اه او عفوا اه يعني اه نعم ورجل قتيل
يقولون اذا وصفت - [01:03:33](#)

هكذا تكون اه بدون تاء تأنيث لكن اذا صارت علما يمكن ان يدخل عليها تاء التأنيث فيقال هذه قتيلةبني فلان مم وهكذا على اي حال
هذا كله مبحث لغوي - [01:03:57](#)

المقصود ان دائما نسمع حقيقة ومجاز حقيقة ومجاز ولا ندري من اين جاء جاءت هذه اللفظة قال اللفظ المستعمل في وضع اول
اللفظ المستعمل في وضع اولا هو لفظ وهذا واضح تقدم ان كلامنا في الدالة اللفظية - [01:04:19](#)

المستعمل لابد من الاستعمال هل فيه الفاظ قبل الاستعمال هل هذا سياتينا لابد من الحقيقة لابد الحقيقة والمجاز كلاما لابد فيهما من
الاستعمال والاستعمال ما هو فقط لا الواقع مرحلة قبل الاستعمال يمكن انه يوضع ولا يستعمل - [01:04:39](#)

هم ايه يعني ايه يتكلموا بها الاستعمال هو ان يعني يأخذها المتكلم فيستعملها في دالة على معنى او او في آآنعم في الدالة على
المعنى فان كان هذا المعنى الذي استعمله فيه هو المعنى الذي وضع له اولا حقيقة وان كان في غيره فهو مجاز - [01:05:08](#)

في وضع اول هذا التعبير اشمل من قولهم ايش لا بالورقات ماذا عرف الحقيقة عرفها بتعريفين هم ما بقي في الاستعمال على
موضوعه هذا التعريف ستكون الحقيقة لغوية فقط - [01:05:28](#)

واما في وضع اول سواء كان هذا الوضع الاول في الوضع اللغوي او وضع اول في الوضع الشرعي او وضع اول في الوضع العرفي فهو
اشمل على اي حال ان في خلاف اصلا من هل حقيقة لغوية فقط او يمكن ان تدخل فيها الحقيقة اللغوية والعرفية والشرعية كما ذكر
المؤلف وهو مشهور - [01:06:05](#)

قال وهي لغوية كالاسد يعني يعني حقيقة على الحيوان المفترس هذا المقصود وعرفية الدابة الحقيقة العرفية نوعان اما ان يكون
اللفظ عاما ثم خصص ببعض مسمياته هم ان يكون اللفظ عاما - [01:06:23](#)

ثم خصص ببعض المسميات يعني خصص من قبل اهل اللغة بعض مسمياته الدابة كل ما يدب حتى الانسان يسمى لكنه خصص في
اللغة في بعض مسمياته سيطلق على نعم ذوات الاربع مثلا - [01:06:57](#)

قال له دابة شباب الحين يسمون السيارات دابة ها حماس يعني كذا دابتي يقول طيب او يكون اشتهر هم؟ هذا يحقق عرفيا اشتهر
في اللغة في غير موضع له لعلاقة - [01:07:16](#)

كالراوية والعدرة والغائط العذرة مثلا هي الفناء ثم اطلقت على الخارج من الانسان لان ثم صار يتبارد للذهن الخارج من الانسان لانه
لان لماذا اصلا استعمل في هذا مم لان الانسان يعني يخرج للفناء يعني وي يعني يقضي حاجته - [01:07:38](#)

وكذلك مثلا الغائط ايضا المكان المنخفي والراوية ما معنى الراوية ها نعم الجمل الحوش بالنسبة للراوية وبين
استعمال العرفي الان ايه الاصل في الراوي هل المزادة ثم صار يستعمل في - [01:08:16](#)

في الناقة يعني التي اه يعني يستخرج به الماء يعني تدور حتى فالمعنى المقصود ان العرف هكذا اما ان يكون قد خصص ببعض مسمياته
يعني من قبل اهل الوضع واستعمل في بعض مسمياته او يكون - [01:08:49](#)

استعمل او اشتهر في غير ما وضع له حتى صار المعنى الاول كان مهجور يعني اولا كانه صار مجازا ثم صار حقيقة في البداية هو ما

العلوم عموماً فيعني مثلاً الفاعل في النحو عند النحويين حقيقة عرفية - 01:09:26

هم لكن هو مجاز بالنسبة لاطلاق اللغوي مثلا الواجب حقيقة عرفية في الاصول لكن هو بالنسبة الى اللغة مجاز ان الواجب اطلاقه على ما يجب يعني ما طلبه الشارع طلبا جازما. طيب وشرعية الصلاة؟ يعني المصطلحات الشرعية - 01:09:45
اتصل حقيقة شرعية. الصلاة اصلها في اللغة ايش الدعاء لكنها صارت في الشرع تستعمل في الاقوال والافعال المخصوصة لو افتح بتكبير واختتم التسلیم نعم هذا اقسام الحقيقة. نعم قد تدخل الشرعية في العرفية الخاصة. يعني قد يقسمهم بعضهم يقول اما لغوية او عرفية. ويكون من العرفية الخاصة او العرفية. يقول عامة - 01:10:09

فلا بد المشهور علاقة ولكن هذا عند الناس ولكن الصواب العلاقة
بالكسر العلاقة يقول المستعمل في غير وضع اول على وجه يصح - [01:10:34](#)
اذا المستعمل اولا لا بد ان يكون مستعملا في غير وضع اول المستعمل في وضع اول حقيقة بغير موضع اول المجاز. اذا هذا القيد
يخرج الحقيقة. على وجه يصح وهذا شرط لا بد منه - [01:11:00](#)

على وجه يصح اما ان يستعمل على وجه لا يصح فهذا لا يسمى مجازا والا لاستعمل الناس كل شيء في غير معناه. هم مثلا يطلقون
مثلا يعني نحن نقول مثلا اطلاق الاسد - 01:11:15

على الرجل الشجاع هذا على وجه يصح لكن مثلا يطلق مثلا الكتاب على السيارة قل مجازا قل لا مهوب على كيفك لأن هذا ليس على وجه يصح ليس على وجه يصح لابد من العلاقة ما هي العلاقة - 01:11:29

هي ما ينتقل الذهن بواسطته عن محل المجاز الى الحقيقة هذى العلاقة. العلاقة هي ما ينتقل الذهن بواسطته عن محل المجازي الى الحقيقة بعذ. له مثلنا باللسد والحا الشجاع - 01:11:50

ما ينتقن الذهن بواسطته عن محل المجاز الى الحقيقة. الشجاعة ها الشجاعة ينتقل الذهن بواسطتها عن الرجل الشجاع الى ها الاسد
ما ينتقن الذهن بواسطته اللي هو الشجاعة عن محل المجاز اللي هو - 01:12:13
عن محل المجاز الرجل شجاع الى الحقيقة لا سد طبعا نحن لم نذكر المجاز في اللغة المجاز مشتق من الجواز وهو العبور هم اه ولماذا
سم، محازا لان: الانسان، عبر - 01:12:41

هم عن محل يعني تجاوز الحقيقة الى معنى اخر طيب يلا وقد تكون يعني للصورة على الجدار يعني انسان مرسوم على الجدار او او صورة انسان يقال هذا انسان - 01:12:58

يُعنى، يُعنى المُشار إليه إنسان لأنَّ الذي تشير إليه صورة إنسان - 01:13:21

انت تجاوز الحقيقة الى محل اخر لكن نحن نقول العلاقة - 01:13:41

انت حتى تستعمل الاسد الرجل الشجاع لا بد اولا ان تستحضر الشجاعة في هذا الرجل هم ثم تطرق عليه هذا اللفظ اللي هو الاسد واضح؟ هذا معناه انتقال بواسطته عن محل المجاز الى حقيقة تستحضر الشجاعة الذي فيه هذا هذه العلاقة - 01:14:09
بهذا الانسان اللي هو الرجل الشجاع ثم تطلق عليه هذا اللفظ اللي هو الاسد هذا معنى العلاقة او بصفة ظاهرة نعم صفة ظاهرة ما يصلح ان تطرأ في المجالس الصفات الخفية - 01:14:30

الابخر يعني آآ الذي في آآ فمه آآ رائحة نتنة - 01:14:49
الابخر وتنن رائحة الفم هذا هو الابخر يقولون الاسد نتن رائحة الشمم لماذا ما يستاك وينام كثيرا ها حتى يعني تتنن رائحة على اي فالشجاعة الاسد مشهور بالشجاعة لكنه مشهور بشيء هذا هذا الصفة المحمودة التي فيه لكن مشهور بشيء شيء اسدناه لا خفي كلب

حال هي يقولون هذا مشهور بها الاسد يعني لكن هذه الصفة ليست لبيت ظاهرة فيه خفية - [01:15:12](#)

فيقال ان الصفة التي اه تستعمل في المجاز هي الصفة الظاهرة الصفة الظاهرة آآ يعني مثلا لما يقال بحر البحر يطلق على سعة العلم هم او على الكريم ليس كذلك - [01:15:41](#)

لكن لا يستعمل مثلا لفظ البحر في معنى اه موجود في البحر لكنه ليس ظاهرا مثل ايش هم لا الملوحة يعني العمق مثلا او اه او الكثرة وان كان هذا قد يعني يتصور في الكثرة يعني كثرة السخاء وكثرة العلم - [01:16:14](#)

غير البحر مثلا لو اردنا ان نضرب مثلا اه في المجازات الظاهرة ها النجم الاهداء ها ايوه لا لا يعني الذي لا يتحرك يقال الانسان جبل يعني لا يتحرك او يقال جبل يعني عظيم - [01:16:45](#)

ايوه طيب وش الصفة اللي يمكن ان تؤخذ مجازة ها تحمل يعني جيد يعني اذا التحمل مثلا التحمل ايش تعمل في التحمل ولا يستعمل في الحقد ممكن طيب يلا طبعا هو يذكر الان انواع من العلاقات والا العلاقات يعني كثيرة جدا هو سيدرك لنا اربع او خمس فقط - [01:17:21](#)

اخلن في في مختصر التحرير ذكر قرابة او في شرح الكوكب ذكر قرابة ثلاثين اس وثلاثين نعم يلا او دونها هم كان عليه يعني باعتبار ما كان باعتبار ما كان - [01:17:48](#)

يعني يقال ان هذا فلان لا عبد هم؟ قال عبد مع انه قد اعتقد يعني كان عبدا كان عبدا او العكس. هم نعم اني اراني اعصر خمرا ما قال اعصروا عصيرا يعني يؤول الى - [01:18:06](#)

الخمر هذا ايل اليها يعني باعتبار ما سيكون باعتبار ما سيكون وفلا مثلا يقال آآ مثلا فلان يعني آآ ميت باعتبار انه سيموت انك ميت انك ميت وهكذا. نعم او بمحاورة - [01:18:31](#)

كجري الميزاب يقال جري الميزاب بالماء هل الميزاب هو الذي جري؟ او الماء الذي في الميزاب جري الماء الذي فيه جري هم؟ او يقال جري النهر النهر ليس هو الماء - [01:19:04](#)

النهر هو الشق الذي يجري فيه الماء النهر حقيقته هو الشق او المكان الذي يجري فيه الماء فيقال جري النهر هذا مجاز لانه باعتبار اما المجاورة وبعدهم يقول باعتبار الحال والمحل - [01:19:27](#)

هم؟ الحال المحلي يمكن في الغائط والعدرة نعم اقتراضه ونحو ذلك. يعني هناك اشياء تعرف يتميز بها المجاز على الحقيقة. يقول يعرف بصحة النفي لو قلنا آآ البليد انسان. البليد انسان - [01:19:45](#)

هل يصح ان نقول لا ليس بانسان هم لا يصح لكن لو قلنا فلان حمار هم ونقصد انه بليد هل يصح ان نقول لا لا هو ليس بحمار يصح لان هو في الحقيقة ليس حمارا - [01:20:12](#)

كذلك آآ اسد للرجل الشجاع هم نحن نستطيع ان نقول هو ليس بآسد هو ليس بآسد يعني حقيقة وليس بآسد اذا صحة النفي وتبادر غيره لولا القرينة يعني لولا وجود القرينة لتبادر - [01:20:37](#)

معنى اخر هذا في المجاز يعني الحقيقة تفهم من غير تبادل قرينة. والمجاز لابد من قرينة وعدم اضطراره يعني المجاز غير مطرد بخلاف الحقيقة مطردة فمثلا في الحقيقة اه نحن نستطيع ان نقول - [01:21:03](#)

فلان يعني سخي نقول انه كريم وآخر نقول انه كريم وهكذا مطرد في كل ما وجدها في هذه الصفة لكن بالنسبة للمجاز لا يضطرد في كل شيء قد يضطرد لكن لا نقول انه آآ - [01:21:31](#)

آآ يعني مضطرب في كل حال فاسألي القرية واسألي القرية هل يصح ان نقول ما دام ان السؤال هنا جرى لغير ما هو له اذا يصح ان اقول واسألي البساط - [01:21:56](#)

يعني اهل البساط كل هذا غير مضطرب لا يصح مثل هذا واضح؟ اسأل السوق وان كان هذى محتملة لكن على اي حال آآ لا يصح ان نقول مثل هذا غير مضطرب - [01:22:11](#)

انسان طويل نقول له مجازا جاءت النخلة ها هو يقال للطويل نخلة ما في بأس لكن هل كل شيء طويل نسميه نخلة اذا هذا غير

مضطرب واضح هذا معنى انه غير مضطرب. هناك علامات اخرى طبعا - 01:22:30

انه آآ لا يطلق الا من باب المشاكلة ومكره ومكر الله آآ ايضا آآ يقولون يصح الاشتقاء منه بالنسبة للحقيقة والمجاز لا يصح الاشتقاء منه مثل الامر امر يأمر امرا هذا حقيقة واما الامر بمعنى الحال والشأن فلا يشتق منه - 01:22:52

يللا اذا اذا صار عندنا يعني لفظ واحتفل ان يكون مجازا واحتفل ان يكون لفظا مشتركا فالمجاز اقرب واولى. لماذا لان الاشتراك يخل بالتفاهم عند عدم القرينة - 01:23:15

بخلاف المجاز نحن نقول اذا كان لفظا مشتركا وليس عندنا قرينة ترجح احد المعنيين ماذا سنصنع نتوقف صح لكن عندنا لفظ يحتمل ان يكون مجازا لكن لم نجد قرينه هل سنتوقف - 01:23:46

لا لماذا لانه سيكون حقيقة تيكون حقيقة فاذا دار اللفظ بين المجازي والاشتراك فالمجاز اقرب. المجاز اقرب نعم نعم انا اللي سنكمي الباب ان شاء الله الشرعية واقعة يعني الاسماء الشرعية واقعة. هذا فيه خلاف - 01:24:15

هل هناك حقائق شرعية او كلها حقائق لغوية الجمهور يرون ان الشرعية واقعة يعني هناك شيء اسمه حقيقة شرعية بمعنى انه كان الفاظ نقلت من لغتي الى الشرع او وضعت من الشرع ابتداء - 01:24:37

والباقي اللان يقول لا كلها لغوية لكن زيدت عليها شروط شرعية زيدت عليها شروط شرعية مثل ايش الصلاة مثلا فيقول الجمهور الصلاة الان وضعت في حقيقة يعني جديدة وهي متضمنة للصلة اللغوية - 01:24:54

فالصلاحة هي في الشرع الافعال والاقوال المخصوصة وفتح بالتكبير ومحظى التسليم تتضمن المعنى اللغوي اللي هو الدعاء اما عند الباقي اللان يقول هو الدعاء زيدت عليه افعال اخرى وشروط والى اخره - 01:25:16

وهذا خلاف يعني آآ خلاف الواقع على على ايت حال ولا خلاف بينهم في ان الشرع له ان يتصرف في الالفاظ. هذا اشبهه في تحرير محل النزاع. لا خلاف بينهم في ان الشرع - 01:25:33

آآ له ان يتصرف الالفاظ لكن هل الشرع حينما تصرف بالالفاظ اخرجها عن المعنى اللغوي هذا قول الجمهور ام انها بقيت على المعنى اللغوي وزاد عليها شروطا؟ واوصافها كذا هذا قول باقي اللام. واضح - 01:25:47

يللا هو كذا المجاز خلافا نعم وكذا المجاز يعني واقع في اللغة واقع في اللغة خلاف الاستاذ ابي اسحاق الشرايين واسحاق الشرايين اختلفت النسبة اليه يعني حتى بعض الشافعية انكر قال - 01:26:08

لا يمكن ان يصح عن ابي اسحاق هذا يعني آآ اظن الجوياني اه او غيره على اي حال وهو طبعا من ابو اسحاق الصفرايني من اه متقدمين يعني اربع مئة وثمانية عشر توفي من كبار الشافعية - 01:26:23

وممن نسب اليه من اهل اللغة فارسي ايضا ابو علي الفارسي انه انكر المجاز في اللغة ولكن تلميذه وابن تلميذه ابن جني نقل عنه عكس القول وقال ان انه يقول ان اكثرا اللغة - 01:26:54

او او عفوا هذا قول آآ ابن جني واستبعد من جني اظن نسبتها الى ابي علي او انهم قالوا ان بن جني تلميذه وهو يرى ان اكثرا اللغة مجازات فكيف تكون اكثرا اللغة مجازات وهو يقول انه لا مجال في اللغة - 01:27:22

واضح طبعا المشهور عن شيخ الاسلام ابن تيمية ايضا وابن القيم انكار المجاز في اللغة انكار المجاز في اللغة. نعم. هذى مسألة المجاز في اللغة اخذ بالنسبة للمنكريين يقولون انه - 01:27:39

اه امر حادث يعني اه ان قلنا آآ يعني آآ نحن نقول انه استعمال عند العرب واسلوب الاساليب العرب لكن نسميه المجاز ونبني على تقسيم احكاما هذا امر حادث - 01:27:55

طيب نعم الظاهرية يقولون موجود في اللغة لكنه لا يوجد في القرآن المجاز. ليش يقولون لان المجاز كذب المجاز كذب لانه هو في الواقع لا حقيقة له صح ويجوز فيه ونحو ذلك فكيف نقول انه واقع في القرآن - 01:28:13

وش جوابكم طبعا آآ ابن قدامة رحمه الله يقول من انكر ومن منع ذلك فقد كابر هم يعني ومن منع المجاز وقوعه فقد كابر ومن قال لا نسميه مجازا فالخلاف الاصطلاح - 01:28:39

يعني الخلاف مثلاً بين الجمهور وبين من انكر المجالس في اللغة قد قيل انه اصطلاحى اه انه لفظي لأن هؤلاء يسمونه اسلوب عربي. وقيل انه حقيقي والذي انكره في القرآن هذا - [01:28:58](#)

يعني مكابرة طيب ما جوابكم عن يقولون هو كذب ليس بحقيقة فكيف يكون في القرآن مم طيبها يعني توافقوا ظاهرياً ايه ايه لكن يعني ان توافق ظاهري يعني انه ما في مجال في القرآن - [01:29:14](#)

كونه في القرآن انه ليس بكتاب يعنى خلونا نمثل بآيات مثلاً وأسائل القرية او اشربوا في قلوبهم العجل يعني حب العجل مم يعني ماذا نصنع امام هذه الكلمات الواضحة يعني؟ كيف يعني كيف ينكرونها يعني - [01:29:48](#)

كيف اشرب في قلبه العجل لابد من تقديره اليه كذلك اسأل القرية قد قيل فيها اشياء لكن اشربوا في قلوبهم العجل هذى كيف؟ لابد من تقدير فنحن نقول يعني لا نسلم انه كذب - [01:30:28](#)

بالمعنى الذي تريدونه لا نسلم منه كذب وحقيقة لأن مراده يعني هناك معنى مراد يعني لما نقول اشربوا في قلوبهم العجل يعني انت تريدين ان تقول لي ان العجل هنا آآ يعني آآ - [01:30:54](#)

ان المعنى هو اشرب العجل وان هذا امر كذب اذا نهى تكذيب القرآن نحن لا نجد هذا اصلاً نحن نريد ان هناك معنى مقدر كما هو آآ من طريقة العرب كما هو من طريقة العرب لانهم قد يحذفون قد - [01:31:12](#)

يعني يسدون الشيء الى غير ما هو له على اي حال قول الظاهيرية يعني هو اشبه بالمكابرة لانها يعني عندنا اشياء لا يمكن دفعها لا يمكن دفعها جداراً يريده ان ينقض - [01:31:27](#)

جداراً يريده ان ينقض لا يقال ان الارادة هنا لكل شيء له ارادة لأن لأن كلامنا في المعنى العادي لا في آآ ما هو خارق للعادة او ليس من من يعني - [01:31:41](#)

مما جرت به العادة الكونية ونحو ذلك طيب على اية حال نعم واللفظ قبل استعماله لا حقيقة ولا مجاز لعدم الاستعمال ان قلنا ان قلنا اللغة اصطلاحية مم فهذا يتصور ان يكون هناك وظيفة - [01:31:56](#)

مستطمى من قبل الناس ثم لم يستعمل هذا الوضع هم فتاتي تأتينا هذه المسألة لف لفظ وظيفة اصطلاح عليه الناس يعني هذا هذى المسألة مبنية على ان اللغة ايش؟ اصطلاحية - [01:32:22](#)

لفظ اصطلاح عليه الناس وضعاً ولم يستعملوه هل يمكن ان يطلق عليه حقيقة ومجاز؟ نقول لا لأن الاستعمال ركن في الحقيقة والمجاز فنحن نعرف الحقيقة بانها اللفظ المستعمل ونعرف المجاز بانه اللفظ المستعمل. اليه كذلك - [01:32:39](#)

اما اذا قلنا اللغة توثيقية وخلاصاً اصلاً الوضع الله عز وجل ثم الناس يستعملوه مباشرة ناس يستعملون مباشرة ما نقول اللفظ قبل وضعه لأن ما في قبل وضعه ما في قبل - [01:33:02](#)

لها لأن نحن فسرنا الوضع التوثيفي بان الله عز وجل عفواً فسرنا كون اللغات توثيقية بان الله عز وجل وظفتها يعني علمها الناس يعني علمها الناس طيب لا تستلزم الحقيقة المجال يعني ليس كل حقيقة لابد لها من - [01:33:14](#)

مجاز ليس كل حقيقة لابد لها من مجاز. يعني بعض الاشياء بسيطة يقال انها هو لفظ بسيط لا يحتاج الى مجاز مثل ايش لفها اي لفظ لا يمكن ان يستعمل مجازاً او لا يعني لم يعهد انه استعمل في معنى مجازي - [01:33:41](#)

هم ها انه ماء يقال هذا ماء لا بس ما يظهر انها اطلاق مجازي لعلاقة ونحو ذلك هم المسجد معنى الحقيقي وليس له معنى مجازي يمكن يمكن هذا المقصود انه لا ليس كل حقيقة لابد لها من مجاز. لكن العكس اختلفوا. بعضهم يقول كل مجاز لابد له من - [01:34:07](#)

حقيقة وهذا هو الظاهر وهذا هو القول المشهور لأن لأن المجاز اصلاً فرع عن حقيقة يعني انت ما تستطيع ان تقول انه مجاز الا بعد ان تعرف الحقيقة لأنك تقول اللفظ المستعمل - [01:34:46](#)

في غير وضع اول اليه كذلك؟ معناه ان له استعمال في وضع اول وبعدهم يقول لا يتصور يقول هكذا يتصور ان يكون هناك استعمال مجازي في لفظ لم يستعمل اولاً في موضع له - [01:35:00](#)

نقول هذا بعيد هذا بعيد. يلا واخرج يكون المجاز في المفرد الاسد في الشجاع يعني نقول هذا هذا يسمى مجاز المفرد يعني نقول

زيد اسد نقصد انه شجاع هذا مفرد - 01:35:16

لماذا نحن نقول مجاز في المفرد؟ يعني في اللفظ المفرد فكلمة اسد هذا اللفظ المفرد استعملناه في غير ما وضعت له هي نفسها استعملت في غير ما وضعت لها هذا في المفرد - 01:35:39

وفي المركب المركب يكون اللفظ الاول حقيقي واللفظ الثاني حقيقي لكن اسناد احدهما للاخر مجازي هذا اسناد التركيب هذا مجاز التركيب وقد يسمى عند البلاغيين المجاز العقلي فمثلا اخرجت الارض اثقالها - 01:35:56

اخراج الارض حقيقي لها والارض بمعناها الحقيقي لكن اسناد الاراج الى الارض مجازي لانه في الواقع ليست هي التي اخرجت اثقالها وانما استخرجت منها اثقالها واضح لما نقول واسأل القرية - 01:36:19

السؤال حقيقي المراد به السؤال الحقيقي والقرية الحقيقي ايضا هم ولكن اسنادهم السؤال الى القرية مجازي ولذلك نحن نقدر اهل القرية صح لما يقول الانسان لما قال النبي صلى الله عليه وسلم - 01:36:43

شيبتي هود والحديث طبعا فيه شيبتي هود واخواته او اشابني الزمان لم يقل قال اشابني الزمان الشيب اشاء بنى مستعمل في معناه الحقيقي والزمان في معناه الحقيقي لكن اسناد الاشابة الى الى الزمان - 01:37:15

مجازي واضح لما نقول انت الربيع العشب انت معناه الحقيقي هم والربيع معناه الحقيقي والعشب معناه الحقيقي. لكن اسناد الانباس الى الربيع مجازي لانها في الواقع ليس هو المنبت هو - 01:37:34

الله عز وجل المجاز العقلي قد من لا يفهمه قد يستنكر بعض الاشياء ويقول كيف تقول يعني حصل كذا حصل كذا هذا اسناد مجازي يعني مثلا لما نقول مثلا على سبيل المثال - 01:37:54

اه يعني اه الظرف اجبرني ان افعل كذا وكذا بعضهم يستنكر هذه الكلمة يقول لا تقول هذا الكلام هذا لا يجوز لها يعني كيف الظرف؟ الظروف اجبرتني لا هو القدر والله عز وجل نقول هذا اسناد ايش؟ لان المؤمن يعرف ان ان الفاعل الحقيقي هو الله عز وجل واضح؟

نعم - 01:38:11

هذا جهاز التركيب والكلام كلمتين نعم يعني هذا هو الكلام وتعريف الكلام تقدم اشارة اليه وهو كلام عند النحوين ما تضمن كلمتين بالاسناد مسند اليه وهو نسبة احد الجزئين الى اخر بنفي او ايجاب محمد جاء محمد لم يجيء هذا هذا نفي - 01:38:36

الصلوة واجبة آآآ الوتر ليس بواجب هذا نفيها وهو وهو نص ظاهر نعم النص الصريح معناه الصريح هو الخالص هم الصريح هو الخالص يقال هذا ماء صريح يعني خالص من الشوائب مثلا - 01:39:00

او نسب صريح يعني خالص من ما يدخله من الطعن ونحو ذلك والنص هو يعني ارتفاع والظهور ولذلك يقولون منصة العروس ها نصت الطبية نعم كما قال امرؤ القيس وجيد كجيد الريم ليس بفاحش اذا هي نصته ولا بمعطل - 01:39:35

او الريم او الريم وقيل ما افاد بنفسه من غير احتمال هذا اثر صريح ما افاد بنفسه من غير احتمال هذا هو معنى الخالص والصريح الذي ذكرناه بحيث انه يفيد - 01:40:16

آآآ لما نقول الصريح الخالص يعني خالص من احتمالات هنا هذا بنفس المعنى ما افاد بنفسه من غير احتمال تلك عشرة كاملة. ما احد يستطيع يقول ايش انها تسعى ولا احد عشر - 01:40:29

هذا صار هذا نص وحكم النص انه لا يرتفع الا بنسخ حكم النص انه لا يرتفع الا بنسخ لا يرتفع الا بنسخ طيب يلا والظاهر طبعا هناك تعريفات للظاهر هذا احدها. المحتمل معنيين فاكثر - 01:40:42

هم هو في احدهما اظهر لـو قال ارجح احسن حتى يسلم من الدبر الظاهر هو في احد ما اظهر سيكون دورا لـو قال ارجح احسن اذا هو يحتمل معنيين فاكثر هو في احدهما اظهر - 01:41:11

يعني ليس هذان المعنيان ليسا على السواء بل هو احدهما اظهر من اخر وقال بعضهم الظاهر هو ما يعني آآآ ظهر منه معنى فما الفرق بين هذا وبين هذا التعريف - 01:41:32

لما نقول الظاهر ما ظهر منه معنى او ظهر فيه معنى وبين هذا التعريف؟ التعريف الاول او التعريف الذي ذكرته يعني آآآ لا يكون

الانسان مستظهرا لمعنى اخر الا بتأمل - 01:41:59

هم وهذا على التعريف هذا كلا المعنيين موجودة لكن احدهما اظهر من الآخر يعني كلا المعنيين يمكن الذهن ان ينتقل اليهما لكن لكن احد المعنيين اظهر لي لوجب كون هذا مقتضى اللغة او نحو ذلك او كونه - 01:42:18

حقيقة او نعم ما حكمه قال ولا يعدل عنه الاول لا يرفع الا بنسخ ولم يذكر الحكم المؤلف اللي هو النص لا يرفع الا بنسخ والظاهر لا يعدل عنه الا بتأويل. ما هو التأويل ؟ ها - 01:42:34

هذا تعريف التأويل صرفه عن ظاهره لدليل يصير به المرجوح راجحا هذا هو تعريف التأويل ويسمى المؤول يسمى المؤول. اذا المؤول هم هو هو المعنى المرجوح الذي عضده الدليل - 01:42:53

فصار راجحا بهذا الدليل واضح ؟ والمعنى المرجوح الذي عضده الدليل فصار المرجوح فصار به المرجوح راجحا. نعم يعني يعني هناك تأويل بعيد وهناك تأويل قريب وهناك تأويل متوسط بحسب قوة الدليل الذي - 01:43:16

ها عضده وقد روي ان الامام احمد رحمة الله ناقش الشافعي فقال الشافعي وهو يرى ان آيا يجوز العود في الهمة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم فالعائد في هبته كالكلب يقي - 01:43:39

فيعود في قيئه والكلب يعني يجوز له ان يعود في قيئه هم فقال الامام احمد النبي صلى الله عليه وسلم قال لنا قال في هذا الحديث ليس لنا مثل السوء - 01:44:00

او السوق فالظاهر من لفظي اه كالكلب يعود في قيئه يعني انه يجوز كما ان الكلب يعود في غيره واضح ؟ وان كان هذا فيه معنى شيء من الذنب هو محتمل نحن نقول هو ظاهر ليس نصا - 01:44:15

فالظاهر في قوله العائد في هبته كالكلب يعود في قيئه يعني كما يفعل الكلب يعني هو صفة ليست جيدة مذمومة لكنه يجوز يعني مكروه فقال الامام احمد لكنه قال ليس لنا مثل السوء او السوء - 01:44:36

فهذه الجملة دليل تعضد المعنى المرجوح جعلته راجحا لان هو عندنا احتمالا انه يجوز انه لا يجوز هو المعنى المرجوح هو الظاهر انه يجوز من خلال كالكلب في غيره. وان كان يدل على الكراهة فقط - 01:44:53

نقول هذا معنى. وايضا هذا تأويل قريب الجار احق بصفته الجار احق بصفته ظاهره ان الشفعة تجوز للجار صح ولا لا لكن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا صرفت الحدود - 01:45:12

هم اه وقعت الحدود صرفة الطرق فلا شفعة والجار هنا مقسوم يعني بينه وبين جاره فحمل الجمهور المعنى او على الاقل اصحاب حملوه على بل هذا الحديث على الشريك - 01:45:35

قالوا الجار حقه فسقى به عن الشريك هذا تأويل لكنه عضده الدليل من التأويلات البعيدة الحنفية الذين قالوا ها ايا امراة نكحت آلا زوجت نفسها تنكرها باطل - 01:46:02

قالوا المقصود بها الامة هم الامة الامل هذا تأويل لا شك انه بعيد لا شك انه عضده يعني يحتاج الى دليل قوي حتى يكون لان الظاهر يخالفه العموم لعله من القرائن الكثيرة التي في هذا الحديث تمنع تأويل الحنفية - 01:46:24

او حديث امسك منهن اربعا في قصة غيلان الذي كان عنده عشر نساء قالوا اي فارق اربعة فارق واختر لا فارق ثم امسك الاولى في الاولى. طيب يلا محتملين محتملين - 01:46:52

اي على السواء لا ترجح هذا مجمل. ومن اسباب الاجمال مم الاشتراك ومن اسباب الادمان هم تواطؤ اللفظ احيانا التصريف فكلمة مختار مثلا يحتمل انها مختير ويحتمل انه مختار ولا يضار كاتب ولا شهيد - 01:47:19

من المخاطب لان من المخاطب بهذه الاية ولا يضار الكاتب ولا شهيد الكاتب الشهيد او ولا يضار العاقد الكاتب الشهيد يحتمل انه لا يضار هيل هي ولا يضار ولا يضار؟ اذا تصريف من اسباب الاجمال وهذا واللفظ المشترك - 01:47:49

طيب ها وقيل نضيف كلمة واحدة معين لان المجمل ليس هو ما لا يفهم منه اي معنى وانما ما لا يفهم منه معنى معينا معين اختم بهذا المثال اختم بهذا المثال التطبيقي - 01:48:13

قوله تعالى اقيموا الصلاة قوله تعالى اقيموا الصلاة نص ولا ظاهر ولا مجمل هم لحظة ظاهر في اي شيء اي شيء في الامر اي شيء يتعلق بالصلاحة لحظة هو - [01:48:36](#)

هو نص وظاهر ومجمل اية واحدة طبق عليها ثلاثة هو نص في مشروعية الصلاة لكن هل هو نص في الوجوب لا يمكن وجوبك الندب صح ان اقيموا صحيح ان الاصل في الامر والوجوب لكن - [01:49:22](#)

اتمنى ان يكون ايش هناك وما هو نص في مشروعية الصلاة ظاهر في وجوب الصلاة. ليش؟ لأن الاصل في الامر الوجوب لما نقول للاصل في الامر الوجوب معناه انه في احتمالات اخرى قد - [01:49:51](#)

ثالث قراغن الى اخره مجمل في كيفية الصلاة مجمل فيه كيفية الصلاة اذا لما تأتينا اية واحدة لا يلزم ان تكون اما نصا واما ظاهرا واما مجملاما واما قوله تعالى واتوا حقه يوم حصاده - [01:50:12](#)

واتوا حقه مما حصاده واتوا حقه يوم مصادرها قانون المشروعية اصلا لا الكلام في قضاء الفاظ ليست الان واتوا الزكاة اتوا حقه يوم حصاده. الكلام في اي شيء بزكاة اي شيء؟ الخارج من الارض - [01:50:38](#)

صح هو نص تا الوقت بوقت اخراج زكاة ايش؟ الحبوب والثمار متى تجب مجمل في اي شيء في القدر او في المقدار واتوا حقه ما حقه؟ مجمل فصل في السنة - [01:51:08](#)

يعني مبين في السنة وتحقق مما حصاده نص في وقت وجوب ذلك يوم ما حصلت لكنه مجمل في المقدار لانه قال حقه ما حقه؟ وبين الزكاة مو مبين في في عاصمة الزكاة - [01:51:45](#)

واضح الله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين ما شاء الله ساعة - [01:52:05](#)