

بلغ المرام (تتمة باب الحث على الخشوع في الصلاة) 4341/4/7

هـ) عبد الرحمن البراك (96

عبد الرحمن البراك

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. وصلى الله وسلم على نبينا محمد. وعلى الله وصحبه اجمعين. قال الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى وفي بلوغ المرامي في تتمة باب الحث على الخشوع في الصلاة. وعن أبي ذر بباب الحث باب الحث - 00:00:00 في الخشوع بباب الحث على الخشوع في الصلاة. هو هذا عنوانه كذا؟ اي نعم هذا عنوانه. يعني ما قال بباب الخشوع في الصلاة؟ بباب الحث بباب الحث على الخشوع في الصلاة وعن أبي ذر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام احدكم في الصلاة فلا يمسح - 00:00:20

الحسى فان الرحمة تواجهه. رواه الخمسة بساند صحيح. وزاد احمد واحدة او دعاء. وفي الصحيح عن نحوه بغير تعليل. من الخشوع في الصلاة ترك الحركة التي لا داعي اليه ومن ذلك - 00:00:40 لما كان الناس يصلون على التراب بسرعة يجي بعض الناس يمسح يسوي موضع سجوده قد يكون يعني من نوع الحصبة يعني كانت المساجد في المنطقة ذي في الرياض مفروشة بالحصبة - 00:01:09

يصلون على الحصبة ما فيه فرش كيك اسفنج ابد الحمد لله وفي غير هذى البلد يصلون على الرمل عندنا في القصيم المساجد تفرش بالرمل في احيانا يجي بعض الناس بفصول يمسح يسوي الموضع السجود - 00:01:33

اذا كان احدكم في الصلاة فلا يمسح الحصى يعني عند سجوده. عندما ي يريد يسجد يمسح. في الرواية الاخرى واحدة اودع يعني امسح مسحة واحدة اذا دعت الحاجة او اتركها يكون ذلك افضل. قال فان الرحمة هذا التعديل فان الرحمة - 00:02:09 تواجه يعني ان في سجوده تناه رحمة الله سبحانه وتعالى وضعه لجهته على التراب ذلا وخصوصا لربه هذه مجابة لرحمة الله له اما اذا كان فيما يؤذيه يعني احيانا يسير في الارض يعني - 00:02:30

شيء يؤذى احيانا شوق احيانا يعني المساجد في الغالب انها تصير اه الحصبة اللي فيها مناسبة. يعني ما هي مهيبة شرسه ولا هيبي آآ خشنة جدا لكن قد يصلي الانسان في بعض المواقع - 00:03:10

تكون تكون الحصى خشن اذا سجد ما ما يستطيع يمكن جبهته من الارض. فيحتاج الى اصلاح موضع سجوده وهذا من هل من جنس ابقاء الرمظى بطرف بطرف الثوب للحاجة وان كان هذا - 00:03:34

ما ينهى عنه من غير حاجة فمن الخشوع ترك الحركة التي يعني لا حاجة اليها البعض الناس يشتغل بحركات اكثر من هذا ما هي مسح الارض يشتغل بشيابه يشتغل بلحيته يشتغل بكلها - 00:03:54

بعد وعن عائشة رضي الله عنها قالت سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عن الالتفاتات في الصلاة فقال هو اختلاس يختلسه الشيطان صلاة العبد رواه البخاري وللترمذمي عن انس رضي الله عنه وصححه اياك والالتفاتات في الصلاة فانه هلكة - 00:04:20

فان كان لا بد في التطوع هذان الحديثان فيما دلالة على تحريم الالتفاتات في الصلاة اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد وقال في الحديث الآخر فان اياك والالتفاتات فانه هلك والمقصود من الالتفاتات - 00:04:42

بالرأس الانحراف بالجسم فالانحراف عن عن شرط الصلاة وهو القبلة. لكن هذا ما يعرف اذا اطلق الالتفاتات لا تلتفت. لا تلتفت يعني لا تلتفت برأسك هذا هو المقصود هذا تعالوا يستغفر لكم رسول الله - 00:05:10

لرواها رؤوسهم يلتفتون يصدون وهذا يعني هنا في كمال الاقبال ينافي الاقبال. الاقبال على الله في الصلاة ان لا لا يصرف الانسان وجهه عن عن ربه الذي جاء في الحديث اذا قام عنه فانه - [00:05:40](#)

يناجي ربه ولا يبصقن قبل وجهه فان الله قبل وجهه. كيف يلتفت لكن اذا كان لحاجة امر يدعوه اليه الالتفات والله بيغى يشوف وش اللي من اللي دخل يعني مجرد اطلاع - [00:06:13](#)

وقد ورد ان النبي عليه الصلاة والسلام ربما التفت في الصلاة لما ارسل رسولا يا الفارس الى يعني ليصبر شيء امر من امور العدو. وكان ينتظر مجيئه من الشعب كان يلتفت - [00:06:42](#)

فهذا يدل على الجواز جواز الالتفات في مثل هذا اما الالتفات يعني لغير حاجة آآ ضرورية فهذا هو الذي اختلاس يختلس شيطان من صلاة العبد. في اعراض فيها عدم اقبال على الله. على الانسان ان يقبل بقلبه - [00:07:04](#)

يقبل بقلبه ووجهه الى ربه بل وعليه ان ينظر الى الارض الى موضع سجوده حتى لا يلتفت ولا بما ينبعي ان يلتفت ولا يبصره لأن الناس وبين كان لم يلتفت برأسه لكن بصره يلف يروح من هنا ومن هنا نعم وعن انس رضي الله عنه قال - [00:07:34](#)
اذا كان احدكم في الصلاة فانه يناجي ربه فلا يبزق بين يديه ولا عن يمينه ولكن عن شماله تحت قدمه اه متافق عليه وفي رواية او تحت قدمه. في هذا الحديث اه دلالة على ان - [00:08:05](#)

المصلبي يقوم مقاما الله اكبر يقوم مقاما عظيما يناجي ربه لتلاوة القرآن وبتسبيحه ودعائه يناجي يكلم ربه يكلم ربه خاصية موسى عليه السلام في مال في ماذا تكليمه لربه بهذا قدر مشترك بين المؤمنين - [00:08:25](#)

قل للMuslimين كل من دعا الله فانه يدعو يناجي ربه يكلم ربه فإذا قام المسلم يصلى فانه يناجي ربه. ولا سيما انه في هذا المقام يقوم بين يديه والله تعالى قبل وجهه فلا وحين - [00:09:00](#)

فلا يجوز له ان يبصق قبل وجهه. هذا حرام. حرام المصلبي ان ان يبصق قبل وجهه ولما اضاء النبي صلى الله عليه وسلم بصاصة في قبله المسجد في الجدار. غضب واتى بعرجول فحكها - [00:09:26](#)

فلا يمسكن قبل وجهه. يعني قد يبدر للانسان يعني البصاق فعليه يحتاج الى المصاب فكيف يصنع؟ فيه الطريق وهو ان في ثوبه. الرسول لما انكر على من بصدق في قبره المسجد قال ايعجز احدكم ان يقول هكذا؟ يقول - [00:09:47](#)

كان الناس يفعلون هذا لكن الان جاءت عندهم وسائل اخرى طيب منديل طيبة الحمد لله منديل يبسطني منديل. مثلا الان لا يمكن بصدق عن يمينه ولا عن شماله او تحت قدمه. المسجد مفروش - [00:10:26](#)

ابصق في ثوبك لكن لما قال ولكن عن يمينه اه ولا عن يمينه ولا عن يمينه. لكن عن شماله او تحت قدمه اليدين جانب محتمر وهل من من مراعاة اليدين فالبصاق ينبغي ان يكون - [00:10:45](#)

عن اليسار حتى لعل هذا ولو كان خارج الصلاة. ينبغي ان يكون الى جهة اليسار لان اليسار واستعمال اليد الشمال للاشياء المكرهه - شمال بها الاستنجاء بها آآ تنظيف القدر اليدين للاكل والشرب والسلام يعجبه التيمم في تعلله وترجله وظهوره وانفشه و وكل بيمينه - [00:11:20](#)

هنا يبصق النقيب الى وجهه ان الله قبل وجهه ولا عن يمينه. ولكن عن يساره او تحت قدمه. وهذا فيما اذا كان المسجد يعني ارضه الترابية تراب يمكن يبسط عن يساره ويدفنه. يدفنه - [00:11:56](#)

فيما اذا كان ولابد والا فالبصاق في المسجد خطيئة وكفارتها دفنه. اما مع فرش المساجد فقد تعذر ذلك. لا يمكن. لانه لا يمكن دفنه فعليه ان يبصق بالمنديل وان لم يكن عنده منديل فيبصق في ثوبه - [00:12:28](#)

الى هنا يا محمد. عليكم الصناعي حملة على غير المسجد. يقول للحديث البصاق في المسجد خطير؟ لا ما هو على كل حال. ما هو الظاهر حديث عام. مم. طيب احسن الله اليكم في رواية للبخاري قال فان ربه بينه وبين القبلة - [00:12:53](#)
لا الله الا الله الله قريب من عبده كيف شاء. نعم. الله اعلم. قرب العلم احسن الله اليكم. ايش قول؟ اقول بعلمه. قريب من عبده نعم اي والله اخذنا وقت. المفروض ما طلعننا في الفك كثيرا - [00:13:12](#)