

تاريخ الخلفاء الراشدين والفتنة بين الصحابة | لقاء مع أحمد المنزلاوي #معرض_الكتاب

محمد شاهين التابع

بسم الله الرحمن الرحيم. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. معكم محمد شاني التابع من قناة الدعوة الاسلامية على اليوتيوب وما زلنا بنتكلم عن الاصدارات الجديدة الموجودة في معرض القاهرة الدولي للكتاب. ومعنا اصدارات اخ فاضل ربنا يحفظه ويبارك فيه. كاتب - 00:00:00

مؤلف روائي مؤرخ ما ساب لناش حاجة ربنا يحفظه ويبارك فيه. الدكتور احمد المنزلاوي يا مولانا. الله يرضى عنك يا شيخ. وسعيد بك يعني ان انت بتكلف السفر وتيجي لنا - 00:00:20
ربنا يحفظك. ده شرف لي والله. انا اللي سعيد وباشكرك على الدعوة. آآ وكفاية كفاية ان انت مهتم يعني. بصراحة يعني انا اتأخرت في اني اتعرف على كتب حضرتك بس بصراحة يعني هي مفيدة جدا. ومناسبة لاغلب الناس. وآآ - 00:00:34
اسأل الله عز وجل انه ينفع بحضرتك وان يعني قلمك يصل لكل الناس. اللهم امين يا رب الكتب الخاصة كتابة الروايات تأليف الشرعي والمذاكرة ودراسة الجامعة والكتب المتعلقة التاريخ الاسلامي جزاك الله خير. في عندنا السنة دي اصدارين جداد للاستاز الدكتور احمد المنزلاوي. وبالمناسبة كنت سألت حضرتك - 00:00:54

اخبار الدكتوراة. خلاص على وشك يعني انا مسجل وقريب يناقش يعني. ان شاء الله مسألة وقت وتبقى ايه دكتور بامتياز ان شاء الله في اصدار كان موجود قبل كده اسمه الراشدون. آآ خلاصة تاريخ الخلافة الراشدة من وفاة النبي صلى الله عليه وسلم - 00:01:22

الى تنازل الحسن ابن علي رضي الله عنه ده متصنف على انه تاريخ. وده يعتبر ايه؟ كتاب صغير رشيق. حوالي متين وعشرين متين وتلاتين صفحة في موضوع الخلافة الراشدة. في عندنا بقى اصدارين تانيين جداد - 00:01:42
نبدأ بالاصدار الكبير رؤية جديدة للتاريخ الاسلامي الجزء الاول. فده المفروض ايه يعني بداية عمل وهينزل له اجزاء تانية باذن الله. ان شاء الله ده تاريخ الخلفاء الراشدين. قراءة تحقيقية للاحداث وفق المنهج التاريخي الحديثي. عرض مبسر وتحليلات ونتائج - 00:02:01

وده مجلد حوالي السبعمية وتلاتين صفحة وبعدين ايشا اصدار جديد سبع شداد قراءة جديدة لاحداث الفتن في عهد الصحابة رضي الله عنهم. فهنا في عندنا كتابين عن الخلفاء وبعدين جزء معين حقبة تاريخية معينة احداث معينة افردنا لها - 00:02:21
اه مؤلف خاص. احنا نبدأ بسؤال بسيط جدا اسأل. كنت حاب ان حضرتك يعني تقول لنا باختصار شديد كل كتاب بيتميز بايه وخصوصا كتاب الراشدون والخلفاء الراشدين. ده موجه لمين؟ وده موجه لمين؟ ده كتاب صغير. ده مجلد كبير - 00:02:44
جميل. وموضوع سبع الشداد. طيب. آآ انا في آآ في الفين وعشرين في الفين وعشرين اصدرت كتاب الرشيدهم كان الهدف ان انا اعمل كتاب خفيف بسيط بيحكى قصة الخلافة من المصادر الموسوقة بالروايات الصحيحة - 00:03:04
من غير تطويل ومن غير تحشية ومن غير آآ تفاصيل كثيرة ومقارنات وترجيحات وما الى غير ذلك مع الاسلوب البسيط السهل اللي هو اقرب ما يكون الى القصة اه بحيس ان ده يوجه لعوام الناس كلها. اي حد شباب صغير اه مراهقين المسقفين - 00:03:23
الناس العادية. اي حد عايز يقرأ ياخذ فكرة عامة عن الحقبة دي. فده كان الكتاب اللي هو الاولاني اللي هو الراشدون. وحقق الهدف ده

بفضل الله احنا يعني صدر منه الطبعة الثانية - 00:03:46

ولغاية دلوقتي برضك بيوجه للفئة دي. موضوع الخلافة الراشدة عندي موضوع يعني ايه شايفه آآ محتاج قراءة برضك جديدة ومحتاج بحث جديد فكننت شغال عليه. يعني شغال عليه برضك ما سبتھوش. فخرج بقى معي الكتاب الكبير اللي هو تاريخ الخلفاء الراشدين. ده مختلف شوية ان - 00:03:59

هو ليه منهجية محددة هنمشي عليها. بوجهه للدارسين قراء التاريخ اللي هو اصلا مهتم بكتب التاريخ آآ انا محافظ على الاسلوب السهل برضك. ما بخرجش عنه. بس يعني هو هيلقي مسلا ايه آآ كتير من الروايات بناقشها. آآ بارجح ما بينها - 00:04:19
آآ ممكن انا نقش بعض المؤرخين. بتذكر روايات بقى منصة هنا ولا ايه ؟ بذكر الروايات بنصها. يعني هنا اقصد الفرق ما بين الراشدون وتاريخ الخلفاء الراشدين ممكن هنا انت بتحكي القصة باسلوبك ولا برضو بتعرض الروايات بنصها؟ آآ بص انا عندي آآ عندي مبدأ - 00:04:39

ان انا بحاول احافظ على الرواية. في ايا كان لان انا شايف ان الكتاب برضه مليون هوامش وارجاع للمصادر تاريخ الطبري وغيره انت هنا بتقتبس نص الرواية ولا الحادثة الحادثة اا لخصها اا يعني اشيل منها الزوايد والكلام ده كله - 00:04:59
واحيل الى مصدره. كويس. تمام؟ حالة المصدر دي حاجة اساسية حتى لو انا عامل كتاب بسيط جدا ليه لان اللي عايز يراجع برضك يرجع. آآ لكن غالبا انا اما بذكر رواية بالزات الفاز المتكلمين بحاول اخليها من نفسها. كويس - 00:05:24
تمام ليه؟ لان انا ممكن افهم حاجة ما يقاش هي الغرض من الرواية ذات نفسها او غيري تمام انا دايم من مبادئ في التاريخ لم انت تحافظ على نص الرواية - 00:05:41

مش ان انت تتصرفه بمعناه يعني احيانا معنى يكون حاجة تانية خالص حتى لو انت احتمال تكون فهمته غلط لكن انا سايب لك الرواية زي ما هي. بالزبط اه. علشان تبقى تقارن ما بين والنص. يمكن اكون انا فاهم غلط - 00:05:52
يبقى انت عندك فرصة ان انت تراجع رواية او قانون لك فهم تاني. او يكون لك دلالة تانية. كويس. تمام؟ ايه اللي خلى الكتاب ده متين وتلاتين صفحة ده معد السبعمية صفحة. المنهجية بقى. معنا هنا بسيط جدا باحكي الخلاصة زي ما انا كاتب خلاصة التاريخ. مم. هنا لأ انا باقف على احداث مهمة بحللها - 00:06:08
انا نقشها بارجح ما بينها آآ ممكن احيانا ارد على بعض المؤرخين في بعض توجهاتهم او نتائجهم. مم. طبعا الدنيا بقت ايه آآ اه وكتاب سبع شداد نبذة عنه كده. سبع شداد هو آآ الهدف منه ان انا افرد الاحداث الخاصة بالفتنة او الفتن بين الصحابة - 00:06:28
من اول مقتل سيدنا عثمان كويس. طبعا ده هيتقاطع مع تاريخ الخلافة الراشدة وبرضك هيتقاطع مع الراشدون لان مذكور كل ده في بس كل واحد بمنهجيته. مم. يعني في في - 00:06:53

دول هتبقى خلاصة برضك. مش بذكر تفاصيلها. صحيح. اه في الخلفاء الراشدين بذكر التفاصيل بس في سياقها التاريخي يعني ممكن افصل ما بين الاحداث لان في حدس حصل دلوقتي. ايوة ايوة. تمام؟ زي مسلا سيدنا علي بيعت الاشر آآ النخعي الى ولاية مصر. فده حدس. تخلص - 00:07:06
احداث لكن هنا احنا خصينا الاحداث الرئيسية بالفتنة او الفتن بين الصحابة ومش بس وقفنا عند نهاية الخلافة الرشيدة لأ احنا دخلنا كمان على الدولة الاموية في تتبع احداث مسلا حصلت مع آآ سيدنا الحسين واستشهاده. بعد كده موقعة الحرة في آآ المدينة - 00:07:26

وبعد كده مقتل عبدالله ابن الزبير رضي الله عنهما وآآ دي كده تعتبر اغلب الاحداث اللي تخص الصحابة في الفتن السياسية والحكم وما الى غير ذلك. ممتاز. طب انا عندي سؤال وانا عارف ساعات ممكن اسئلكي تكون مفاجأة كده - 00:07:45
فيما يخص كتاب سبع انشداد موضوع فتن بين الصحابة اتكتب فيه كتير. مش كتير يعني بس يعني فيه كتب ولمؤلفين اسماء كبيرة. حضرتك شايف ايه الاضافة في الكتاب هنا؟ او ليه ليه حسيت ان انت محتاج تكتب آآ كتاب - 00:08:06
في الموضوع محتاج اكتب لانني برضك الرؤية عندنا مش مش متكاملة انا القائمة بكون متحامل جدا على الصحابة دي آآ طريقة في

الكتابة آآ باخذ كل الروايات الضعيف والموضوع والمختلق والكذابين وكل حاجة وباحطها في الحقبة دي - [00:08:26](#)

اه او ان انا اه ببدأ اشغل آلة التبرير. تمام؟ مم. فانا ببرر كل فعل وبيبرأ الصحابة من الاخطاء. كنت محتاج اعمل آآ دراسة ان هي تقف على بشرية الصحابة. ان هم بشر وجللهم وافضليتهم. يبقى انا في نفس الوقت باجل الصحابة - [00:08:51](#)

وافضلهم ولكن لا اضفي عليهم قداسة انا محتاج اقف على الاخطاء. تمام؟ واعرف الاسباب والمسببات وآآ التأويلات اللي حصلت في الاحداس دي في احداث تحس ان هي معتمدة. انت مش مش واصل لها الحاجة. زي مسلا التحكيم - [00:09:15](#)

يعني اصعب مبس اننا وقفت عليه تحكيم بين سيدنا علي وبين سيدنا معاوية. اه. آآ تكاد تكون الكتابات الاسلامية مش موفية حقه. والكتابات غير ذلك بتاخذ رواية ابو مخنف اللي هي بتقول ان ابو موسى كان مغفلا رضي الله عنه - [00:09:37](#)

وها هو مبرأ من ذلك وان عمرو بن العاص خدعه. والرواية المشهورة يا اما بيعتمدوا على دي لاما ما بيلاقوش حاجة تانية. ايوة. تمام؟ فبالتالي ما بتعرفش تخرج برؤية متكاملة للتحكيم. ده حدس مهم - [00:09:57](#)

جدا مش سهل. آآ انا انا ازم ان في قراءة للتحكيم جديدة جدا. يعني فيه حوالي اتناشر نقطة في التحكيم تعتبر مفاوضات من نقطة لنقطة. مم. ما ازنش ان هم مزكورين - [00:10:13](#)

بنفس الترتيب ده آآ في كتاب وهكذا حاجات كتيرة جدا محتاجة تتبع. الربط بين الحوادث احنا مش عايزين ناخذ كل حادث آآ لوحده. ان هو مقتل عثمان لوحده وموقعة الجمل لوحدها - [00:10:29](#)

وموقعة سيفين لوحدها. كل ده متداخل وكله مؤثر في بعضه. مم. فلازم استحضر كل حاجة لما يزهر الاشطر معي الاشطر النخعي في آآ احداث الصفيين انا ما ينفعش انسى اللي هو كان من المحرضين على عثمان. مم - [00:10:45](#)

تمام ما فصلش ده فلازم اكون مستحضر ده. آآ وهكذا وغيره لغاية مسلا آآ حرقوسي بن زبير مات في النهروان في الخوارج. ما هو كان برضك من الخارجين الو عثمان. مم. لازم اربط كل ده مع بعضه. ايوة. والمسار التاريخي مشى ازاي - [00:11:02](#)

انا محتاج استحضر كل ده. عشان اشوف الرؤية متكاملة للاحداس. فده اللي انا كنت بحاول اعمله اه في الكتاب في روايات هي بص انا انا حتى بقول لك في في كتاب الخلفاء الراشدين - [00:11:19](#)

وفق المنهج التاريخي المشكلة عندنا ان المؤرخين بيكتبوا وهم معتمدين على كتب التاريخ فقط. هم. يعني انا هروح للطبري لطبقات بتاريخ خليفة لكزا وكزا. طب في رواية ما وردتشي في دول - [00:11:35](#)

بس هي تايهة في وسط المصادر. ايوة. زي مسلا في موقف مهم جدا انا زاكره ان سيدنا معاوية يرسل الى سيدنا علي بعد احداث وقبل التحكيم يرسل الى سيدنا علي يستفتيه في حكم شرعي. مم. ده له دلالة طبعا. طبعا - [00:11:57](#)

ما فيش حد مؤرغين اهتم بحاجة زي ده لكن انت لما تلاقيه رواية زي دي في موطأ مالك بسند صحيح محتاج تقف عندها وتدرسها. مم. والتحديد ده التحديد ده مش موجود في رواية. ان هي بعد الصيغين - [00:12:16](#)

وقبل التحكيم انك انت بتستقرأ الرواية دي. مم. فهنا لما تشوف الصورة دي تقول لأ الخلاف مش شخصي الخلاف له اسس تمام؟ وان سيدنا معاوية كان يجلس علي وكان يراه في مرتبة من العلم والفضل عظيمة. طبعا. والا ما كانش عمل ده. والحادثة ذات نفسها في تفاصيلها تبان لك الرؤية دي - [00:12:30](#)

ان انا ما ينفعش اقتصر على الروايات اللي في في كتب التاريخ فقط بصحيحها وضعيفها. مم. واترك روايات ممكن تيجي معي في كتب السنة في آآ المسانيد في المصنفات في آآ حتى في كتب العقيدة. عند اهل السنة والجماعة. في روايات - [00:12:55](#)

تفيدني في هزه الاحداث. فانا محتاج اوسع دايرة المصادر جدا بالزات في احداث الخلافة الراشدة معلش الموضوع ده بس خلينا فيه شوية. انت وراك حاجة النهاردة مع بعض النهاردة. كان في بالي سؤال شخص يعني كان عنده الفتن بين الصحابة اشكالية رئيسية كبيرة. فحابب بس - [00:13:15](#)

حضرتك يعني تعلق على سؤال هل الخلاف ده سياسي ولا ديني ولا طبيعته ايه بالزبط ماشي يعني الخلاصة انا عارف ان الموضوع كبير وفي تفاصيل كتير. طبعا. بس يعني الخلاصة هل هل يتشاف؟ يعني مش عارف يعني بحس - [00:13:38](#)

الاسئلة دي السطحية بس يعني ايه الخلاف ما بين السنة والشيعة خلاف سياسي مش ديني عقائدي. طب الفتنة بين الصحابة برضه يقول لك ده خلاف سياسي مش ديني. وفي ناس تقول لك لأ ده خلاف ديني هدفه منه اسقاط الدين. ايه ايه طبيعة الخلاف؟ هو اللي عايز يفهم ده لازم يفهم طبيعة - [00:13:56](#)

ذات نفسه ما كانش فيه فصل ما بين السياسة وما بين الدين. تمام؟ بل هو الدين مقدم على كله. فلا شك ان هم كانوا آآ الخلاف نقدر نقول الخلاف فقهي - [00:14:16](#)

ممتاز. فقهي في آآ في الحكم. لان الحكم زي مسلا مرور السياسة الشرعية. وهو فقهي في الحكم. فهنا آآ كان كل من الصحابة رأي حتى الخلاف ده زهر مسلا مع نهاية فترة سيدنا عثمان - [00:14:27](#)

كان في من الصحابة اللي بيختلف سياسيا او اجتهدا مع سيدنا لكن في وقت سيدنا عثمان كان الاختلاف او حتى في في الاحداس كلها كان في احترام متبادل تمام ما بين الصحابة - [00:14:44](#)

ما تطورش الامور غير يعني مسلا نقدر نقول ان موقعة الجمل كانت آآ فتنة يعني قتال فتنة بدون ترتيب. مم. يعني بدون ترتيب. غير صفين صفين كان فيه تجاه عسكري. وهنا قتال بغي - [00:14:59](#)

تمام حتى العلماء يفرقوا ما بين كل حاجة. الاختلاف ذات نفسه كان مش هنقول له سياسي ان هم بيدوروا على الملك. مم لا ومش بيدوروا على الملك. وفي حقوق شرعية كانوا بيدوروا عليها. خلاص - [00:15:15](#)

سيدنا معاوية يرى حق شرعي في آآ القصاص من قتلة عثمان. وهذا وهذا يتفق معه آآ سيدنا طلحة والزبير وعائشة رضي الله عنها وكثير من الصحابة لكن الاختلاف في التطبيق هنعمل ده ازاي؟ ازاي هناخد الحق؟ اه هنعمل ده ازاي - [00:15:30](#)

كان لسيدنا عبدالله بن الزبير سيدنا الزبير بن العوام وسيدنا طلحة والسيدة والسيدة عائشة. اجتهد اللي هو حصل ان هم حبوا يروحوا للبصرة ويجمعوا كلمة الناس على اه الاخذ بثأر عثمان - [00:15:49](#)

سيدنا معاوية عنده شوكة والي. ومعه الشام كلها. فعنده شوكة. فهنا التطبيق كان مختلف. انا بتعامل مني حاكم. لكن دول افراد فبقى كل واحد عنده منهجية في التطبيق مختلفة عن الثاني. دي رؤية عزيمة. اه. سيدنا علي حاكم - [00:16:06](#)

هو امير المؤمنين. صحيح. وكل دول لازم يطيعوه. هم. فبقى هنا وجهات النزراختلفت تماما في التطبيق. هل سيدنا علي ما كانش عايز يطبق اه القصاص من قتلة عثمان؟ كان عايش طبعاً. طبعاً - [00:16:25](#)

ما حدش يقدر يقول ان هو مش عايز هو راضي لا يمكن سوء الاختلاف في التطبيق. امتي؟ وازاي؟ فيه اللي عايز دلوقتي. فيه لا هناجل. سيدنا علي هناجل. ليه؟ لان الدنيا مش - [00:16:40](#)

الامر مش مستتب فهنا الاختلاف ده هو اللي نشأ منه الصراع كله هل الصراع من اجل ملك؟ لأ ما كانش من اجل ملك مكنتش من اجل ملك ولا حتى معاوية رضي الله عنه - [00:16:53](#)

مممكن ده يكون اخر سؤال في موضوع اه الفتنة بين الصحابة لما حضرتك كنت بتتكلم وانت بتكتب الكتاب وانا شايف يعني ان النقطة دي مهمة جدا وباعتقد ان فيها نوع من انواع الغلو. وكنت علقت قبل كده حتى في تصور بعض الناس لسيدنا النبي صلى الله عليه وسلم - [00:17:09](#)

سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم ما زال بشرا هو بشر. مم. الصحابة دول بشر. في بعض الناس مش قادرين يتصوروا ان الامر بين الصحابة وصل الى حد الاقتتال. هم. وان فيه ناس ماتت. هم. طب هم كده مسلا كفروا بعض استحلوا دم بعض - [00:17:29](#)

وعايز حضرتك تعلق على النقطة دي؟ وهل يعني ده بيؤدي عند بعض الناس الى التشكيك بقی في الصحابة نفسهم وعايزك تعلق على الحجة دي. نعلق على الحجة دي. طبعاً كنا نتمنى ان ده ما يحصلش - [00:17:48](#)

يعني احنا انا دايماً بفكر ان ده في ضوء النبوات عند سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم تنبأ بان ده هيجصل. طبعاً احنا كل حادثة بنزكر على فكرة حديث مسلا النبي تنبأ - [00:18:05](#)

فدي حاجة المفروض يعني تظمن قلب المسلم ان دي فتنة اه ويعني وفيها امور سيئة او كذا لكن ما يصلش الى هدم الدين لان النبي

صلى الله عليه وسلم تنبأ به. هو الامر كله. هل كانوا يريدون الاقتتال؟ يعني هم - [00:18:15](#)

وحابين القتل. حابين ان هم يعني يشتبكوا مع بعض لا ان هم مش حابين ده ولا يسعوا اليه لكنه جرى اضطرابا جرى اضطرابا وباسناد شرعي وكل واحد له برضك وجهة نظر. يعني سيدنا خلينا نقول ان في حرب الجمل كانت فتنة. يعني بلا ترتيب - [00:18:37](#) حصل. اه. ناس يعني لكن ما كنش في حد يعزم على القتل. مم وكانت من الظهر للمغرب وخلصت ما كنش موضوع كبير يعني. لكن الصيفيين كان الموضوع كبير. كان فيه تجاوز عسكري - [00:18:59](#)

بس كل فريق يرى انه محق في اه دفع الفريق الاخر سيدنا علي حاكم امير المؤمنين يرى ان آآ سيدنا معاوية باغيا عليه احنا عندنا اية بتقول ايه؟ وان فئتان اه من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا بينهما - [00:19:16](#)

فاثبات ان ممكن فئتين فان بغت احدهما على الاخرى. اه فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء الى امر الله. فهنا فيه امر اهو بقتال الفئة واثبات الايمان للطرفين. وطبعا اسباب الايمان موجود. لان دي نقطة مهمة. اه. مش ما هو ما هماش كفروا بعض - [00:19:38](#)

ولا حتى الاية يبقى الاية هنا بتقول ايه بتقول جواز اقتتال المؤمنين ده ممكن يحصل اقصد ده ممكن يحصل ممكن يحصل وهم برضو مؤمنين. وحتى الايات دي يعني ما حدش كان يعرف - [00:20:01](#)

يعني تنزيلها على الواقع غير لما حصلت. مدى بعدها. اه. يعني اه يعني يقرأونها ولا ولا يعرفون واقعتها يعني ما حصلش حاجة غير بعد كده وسيدنا معاوية من الجانب الاخر هو يقاتل دفع آآ صائل - [00:20:13](#)

ان انا في بلدي في ولايتي وسيدنا علي جاي يقاتلني. فانا بدفع الصائل شيخ اسلام سمير يقول لك ايه؟ دفع السؤال جاز ان اهداف عن نفسي. ده تصويره الشرعي. ده تصويره اه. فكل واحد له وجهة - [00:20:32](#)

شرعية. عشان كده بنقول دايما ان هو اجتهادهم مبني على تأويل ان عندهم احكام شرعية وبينزلوها على الواقع. وما عندهم مش وحي يقول لهم مين صح ومين غلط. ان النبي صلى الله عليه وسلم خلاص توفي. فلا بد من الخطأ - [00:20:50](#)

في تنزيل الايات والاحاديث على الواقع. الهدف بقى او ان احنا عايزين نوصل له هل كانوا يريدون الاقتتال ابتداء؟ لا والا ما كان في تحكيم ولا عصمو دماء بعض في في الاخر المطاف - [00:21:05](#)

ما لو حرب خلاص بقى من اجل الابدانة نكمل. ليه لما ترفع المصحف ودعوة للتحكيم وافق عليه؟ بل سماه فتح. سماه اللحظة دي فتح لما اعترضت الخوارج. يبقى هنا ما فيش ارادة للقتال ذات نفسه - [00:21:20](#)

في ارادة لعصمة الامة. ويقول آآ لابي موسى الاشعري لابي موسى الاشعري احكم يا ابا موسى ولو ان تحزة عنقي. مم لو دي نتيجة التحكيم. اه. يعني خلاص احكم يعني هي احداث صعبة شوية على النفس. صحيح. اه شديدة - [00:21:34](#)

محتاجة صفاء عشان نقرأها بجد هنكون اصفياء من ناحية الصحابة. القلب الكاره للصحابة او اللي هو يسعى لتحملهم اخطاء او آآ نقيصة او تشويه صورتنا. اه مش هيوصل لنتيجة آآ كويسة - [00:21:58](#)

احنا بنقول في اخطاء وحصل ما عندناش مشكلة وندرسها ونتعلمها. من اجل ان احنا نربط بوصلتنا احنا بعد كده لكن مش بنحاكمهم. لان ربنا غفر لهم امرهم منتهي. احنا اللي ما نعرفش بقى مآلنا ايه عند ربنا. يبقى احنا نخاف على نفسنا قبل ما نتكلم عنهم. انا والله

متشوق اقرأ هذا الكتاب مرة ثانية ده - [00:22:22](#)

تحديدا اللي بيتكلم عن الفتن بين الصحابة للدكتور احمد المنزلاوي بعنوان سبع شداد. ندخل بعد كده بقى على المجلد الكبير تاريخ الخلفاء الراشدين المفروض ان هو جزء من سلسلة رؤية جديدة للتاريخ الاسلامي قراءة تحليلية لاحداث وفق المنهج التاريخي

الحديثي. عرض ميسر - [00:22:49](#)

وتحليلات ونتائج جديدة. حابب اسأل السؤال مرة ثانية هل ما فيش دراسات كافية عن موضوع الخلفاء الراشدين برضه ايه اللي حضرتك وجدت آآ ان انت يعني محتاج تكتب في هذا الموضوع ايه المميز اللي حضرتك بتقدمه في هذا المجلة؟ طبعا انا ما اقدرش

ان انا اقول ما فيش دراسات كافية - [00:23:09](#)

في دراسات جادة وكويسة وكل حاجة بس خلينا نقول ايه اللي ناقص الدراسات دي؟ حاولت انا اكمله. كويس اولاً عندي دراسات

اكاديمية الاسلوب الاكاديمي بيبقى جاف شوية. صعب على عامة الناس. اه. صعب. فانا محتاج ان انا اه اتكلم باسلوب سهل -

[00:23:30](#)

آآ عندي آآ دراسات تهتم بالرواية يعني السرد الاحداث قصدي ولا تهتم بفهمها وفلسفتها وآآ تحليلها. هم. تمام وانا الجانب ده بحبه

اكثر. انا بحب ان انا اتعمق شوية وادرس الاحداث - [00:23:49](#)

الي انا آآ اربطها بغيرها او الي انا آآ استخرج منها. مش مجرد اني اربطها واحققها وخلاص. بالظبط. مم. يعني مسلا انا هنا مسلا لما

بتكلم على يعني ملحوظة ممكن نستنتجها مسلا ان ايه اصرار سيدنا علي ان هو يستخرج جند الكوفة - [00:24:08](#)

في احداث الجمل او هو رايح البصرة في الطريق بيرسل ثلاث سفارات عشان يعني بيعث آآ او يستنفر آآ الناس في الكوفة ان هم

يكونوا معه انا استوعبت سؤال قلت لماذا الكوفة؟ - [00:24:29](#)

اول سؤال ممكن ما حدش يسأله او ممكن بس ليه الاصرار ده؟ ليه اشمعنى الكوفة بدأت ان انا استقرأ ده. ده طبعا رؤيتي انا. ايوة.

مش مش حاجة علي آآ او مش حاجة حد كاتب فيها - [00:24:47](#)

وده تستقرأ من الاحداث حوالي خمس اسباب المسألة دي. هم. ممكن يكون دي حاجة صح مني حاجة غلط بس ده شغلي انا بقى

الي هو تحليل فيه وجهة نزر وفيه معلومة اضافية يعني. بالزبط - [00:25:03](#)

في تحليلات لايه؟ للاحداث ذات نفسها. وده جانب مهم جدا اه لان جانب حينفعنا تطبيقيا برضك في الحياة. مم. احنا مش بندرس

التاريخ كده وبنعديه آآ فدي اول نقطة ان الاسلوب قد يكون جاف. انا محتاج اسلوب بسيط - [00:25:20](#)

مع الحفاظ على مسألة التوسيق والمرجعية دي موجودة آآ ان يبقى في سياق متكامل للاحداث جزء التحليل نخش بقى في المنهج.

المنهج انا عندي آآ منهج تاريخي اللي هو اساتزتنا الاكاديميين اللي ممكن نقوله مسلا ممسلمهم دكتور آآ محمد سهيل دقوش -

[00:25:39](#)

الدكتور محمد سهيل طقوش له كتاب مسلا في الخلفاء وله كتب كثيرة في التاريخ وهو استاز ومرجع مهم بس هو بيعتمد على

المصادر التاريخية فقط. انا بروح زي ما انا قلت كده للطبري لطبقات ابن سعد خليفة. الكلام ده كله وبأخذ الرواية - [00:26:03](#)

ايا كان اه الرواية فيها ايه؟ هو مش بردك مش بيحققها حديسيا ويشوف ايه الضعيف وايه الموضوع والكلام ده كله ما بينظرش

لمسألة السند بتاع الرواية. هو بيأخذ الرواية وخلاص - [00:26:20](#)

طبعا ده آآ سبب اشكالات عند آآ كتابه مسلا في اللي هو تاريخ الخلفاء برضك بتاعه قصاص المدرسة دي زهرة مدرسة بتدرس التاريخ

حديسيا فقط بناء على الحديث. بالزبط. وده هيصيح لنا تفاصيل كثير. بالزبط. فهم خدوا قواعد المحدسين. طبعا المدرسة دي نشأت

مع دكتوراه - [00:26:34](#)

رقم ضياء العمري وتلاميذه وتلاميذه كتار وعملوا جهد جبار عشان ما ننكرش جهد جبار ان هم يتتبعوا كل رواية ويحكموا عليها سندا

وتعلق يا مولانا على الفرق ده. يعني الناس مش بتقدر تفهمه. اه. ان احنا لما بنيجي نتكلم عن المنهج الحديثي فيما يخص مسلا -

[00:26:57](#)

آآ التحقق من صحة كلام النبي محمد صلى الله عليه وسلم تبقى الضوابط اقوى واشق. لكن ممكن في اشيء اخرى متعلقة بالتاريخ.

مم. آآ تكون ضوابط التأكد من صحتها اخف شوية. بالزبط. وده نكد - [00:27:18](#)

السبب مقدمة كاملة اهم عالم برضك في في المسألة دي وحاولت اوضح الفرق ما بين الاثنين. فالمدرسة دي لما لما خرجت هي

صحوة برضك مش حاجة مش حاجة قليلة ما حدش يفكر ان انا - [00:27:34](#)

جهود حد. لكن اه اه كان فيه تعسف نتايجها ممكن تكون صادمة لكثير من الناس. تعسف في تطبيق احكام المحدسين القاضي

الحديس اه. على الرواية التاريخية. صحيح. تمام؟ يعني انا اذكر فيه كتاب اظن عن السيرة النبوية على شرط المحدثين -

[00:27:48](#)

فطلع ايه روايات كثيرة جدا مشهورة ومقبولة انت لأ خلاص نحاها. اه. محاها فدي كانت اشكالية كبيرة احنا بنفرق ما بين الحديس

مصدر تشريعي. ايوة. لارتباط بحكم فهم ليه ارتباط بعبادتك. اعلى درجة من التوصل. لازم - 00:28:08

يكون في تثبت كامل. ايوة. تمام؟ وعندي اه اه اخبار بشر خلاص؟ محتاج ان انا اتحقق فيها بما لا هو يقدر في عدالة الناس او في سلوكياتهم. وهم مش مشتهر عنهم كده. ده محتاج الجانب - 00:28:30

ده اللي انا اتسبت فيه لكن لما عشان ما نتساهلش فننسب كل حاجة لكن لو آآ الخبر التاريخي ده بعيد عن القدر في الشخصية او ان هو غير مرتبط بحلال وحرام او تشريع - 00:28:47

انا هنا ممكن اتساهل. والتساهل ده من ضبط برضك. مش تساهل كده. يعني ايه؟ يعني انا مسلا هديك امسلة انا كاتبها في المقدمة مسلا. يعني احنا عايزين نكون وسط في - 00:29:04

لا بنقبل كل الروايات ولا بنشدد خالص في القبول عندنا مسلا ابن حجر لما يذكر في التقريب آآ الراوي ويقول عنه مقبول دأعاً للمحدثين ان هو لين ومقبول ده لما يتابع الدنيا مش هتمشي بالظبط - 00:29:14

فهم مش هياخدوا رواية المقبول غير لما يكون له متابع طب انا في التاريخ ينفع اخذ رواية مقبول انا بقول لك ينفع. مم. ليه؟ لانه مش مقدوح فيه. ايوة. تمام؟ هو هنا بس عايز له متابع عشان ايه؟ عشان في مسألة اه. يبقى - 00:29:38

فها ما ينفعش اطبق نفس التطبيق التحديسي مع روايات تاريخية واقول لأ ده ابن حجر قال عليه مقبول يبقى انا هرد الرواية بتاعته لأ ده مقبول دي بالنسبة لي مرجح - 00:29:53

توفيق ابن حبان عند عند المحدثين او نقاد الحديث يقول لك عنده تساهل انا طب ماشي وخلاص توثيقه انه هيبان بالنسبة لي طالما ما فيش حد بيخرج في الراوي انا لأ معتبر بتوسيق ابن حبان - 00:30:07

وهكذا يبقى في نقاط هيبقى فيها تساهل هنا. المهم ما دخلتش في منطقة الكزابين اصلا انا ما دخلتش في منطقة الكزابين. كزاب خلاص معروف ان هو كزاب بس حتى الكزاب ده - 00:30:22

عنده روايات ممكن تبقى صحيحة او مقبولة ببيضاوي. ببيضاوات كل حاجة بضوابط. ان انا بدرس دراسة عارف انت شغال بمنظار حساس جدا مع الرواية بل ممكن تطلع الجزء اللي فيه كذب ووضع من الرواية بس والرواية تبقى مستقيمة - 00:30:34

ممتاز تمام بس دي عايضة ايه خبرة عايضة خبرة وان انت لدرجة ان انت ممكن تفهم اسلوب الراوي الكزاب لو لو صبرت اغواره كده وعشت معه شوية هتفهم دي حاجة شبه العلل الخفية كده. اه. اللي بالتدرب على الروايات تقدر يقدر المحدث يعني مسلا انا في

التحكيم - 00:30:53

الرواية الشهيرة بتاعة ابو مخنف بس في روايتين انا ذاكرهم لو بخنف هم ينقضوا روايته. بنقدر من خلال روايات اخرى نعرف هو كذب فين. اه روايته ده هو اللي راوي لتلات روايات - 00:31:14

المشهورة الطويلة اللي هي المشهورة اللي فيها احداس الخداع والكلام ده كله. وروايتين صغيرين دايم الرواية القصيرة يبقى بعيدة شوية عن الوضع ان هم بيخشوا في التفاصيل احنا عاملين زي الرواقيين بتوعنا دلوقتي اللي هو بيقتد يألف حكاية - 00:31:27

فانت من هنا بتقدر تعرف حال الرواية وتقدر تحكم عليها من المتن والسند مش السند بس المكنة بس انا بدرس اللاتين يبقى منهج المؤرخين وشغال على المتن. الرواية تيجي زي ما تيجي. ممكن ينقضها من متن. يبقى هو شايف ان فيها حاجة غلط او بتاع. اساتزتنا

المحدثين او اللي هم تعاملوا - 00:31:42

الحديسي مع التاريخ اغفلوا لغات كثيرة بسبب صرامتهم في تطبيق منهج المحدثين يجي يقول لك ده مرسل. ده مرسل يعني لم يسنده الى راويه. هل ده يعني ان انا اتجاهل الرواية؟ في المنهج الحديث يقول لك اه - 00:32:04

الحديث اه ليه لان ده تشريع لكن هنا في خبر وبالزات اللي اللي بيرسل ده حد من التابعين السقات تمام؟ يعني مسلا آآ الزهري آآ محمد ابن سليم اذا كان محمد ابن سيرين يقولون في مراسيله الحديسية صحيح. ما بالك بقى لما يروي تاريخ - 00:32:23

ما ينفعش اجي اقول ده حديث مرسل هو عله بكده. او آآ وخبر مرسل. فدي اشكالية برضك عند ايه؟ عند الناس. ان في رواية في التحكيم برضك هي من اصيل الزهري - 00:32:44

مهمة ما ينفعش اتجاهها. بعض المؤرخين انا طبعا قايل ناقشتهم في الكتاب تجاهلوه. هو بالمنهج الحديثي ده مرفوض يعني انا عندي دلوقتي معلى انا محتاج ان انا اوضح انا بقول اسماء - [00:32:56](#)

آآ للتوضيح. انا عندي هذا الكتاب آآ كامل اسمه صحيح وضعيف في تاريخ الطوارئ. جهد مشكور للمحقق. ربنا يبارك فيه. لكن في الاخر ضيع لي تاريخ الطبري. صح ولا ايه - [00:33:10](#)

ضيع لي تاريخ الطوارئ لانه التزم منهج المحدثين. جدا. هم. بصرامة غير عادية. والتاريخ يحتمل ان احنا ممكن نتخفف معه شوية ونعتقد والله اعلم يعني حتى كنت اتذكر ده وانا بدرس واقراً وكده ان حتى حتى الكلام ده المفترض انه متعلق مسلا بالاخبار الخاصة بالغزوات او المغازي او يعني - [00:33:24](#)

انت شف اقول لك على حاجة. البخاري البخاري يبدأ كتاب المغازي بقالة ابن اسحاق كذا كذا في الغزوات في تحديد الغزوات وسنين للغزوات البخاري ما بدأشي آآ ابن حجر. ويرد يرد آآ آآ عنعنة آآ ابن اسحاق - [00:33:52](#)

آآ وغيرهم من الاخباريين لكن يأخذ باقوالهم. مش بس كده ويجمع ما بينها وما بين الروايات الحديثية. يأخذ اقوالهم في الباب ده ايوة. لان هم علماء في الجانب ده ممكن يكون ضعيف. عارف انت كده عارف عارف رواية رواية عاصم؟ ايوة ايوة الشبهة المشهورة اللي كانت بنتقال في محاولة بالظبط - [00:34:14](#)

هو لا يؤخذ حديثه. اه هو ضعيف في الحديث ماشي. بس حجة في القراءة. كذلك غيره. سيف ابن عمر تخصصه مسلا رواية الغزوات فما فيش مشكلة احنا ناخذ منه الغزوات. بالزبط. لكن اي حاجة تانية ما بنقلهاش. ان سيف ابن عمر راوي شهير جدا - [00:34:37](#)

لما تيجي تلاقي الحكم عليه تلاقي ابن حجر من ادق الناس في الحكم عليه. يقول لك ايه ضعيف في الحديث عمدة في التاريخ اصفر اما يجي يروي لك حديث ما تاخدوش. بس بيروي لك اخبار ان الراجل ده شغلته هو بتاع تاريخ - [00:34:56](#)

نهتم بالاخبار بتاعته وهكذا كل واحد هتلاقيه متخصص ابنك آآ الكلي مسلا هتلاقيه في الانساب مش عارف مين في ايه. كل واحد له حجة كده. ايوة. متميز فيها السؤال وانا عارف ان انا بسأل من غير ما اكون قارئ الكتاب. الكتاب لسه جديد. السادسة. الجزء الخاص

بخلافة سيدنا ابو بكر الصديق انا - [00:35:13](#)

خايف من الفارس. مم. ان انت يعني تكلمت عن حاجات الممتنعون عن بيعة الصديق وقصة الاستخلاف وكذا هل انت كنت واخذ في بالك بعض شبهات الشيعة المتعلقة بالاحداث التاريخية دي - [00:35:36](#)

وتناولتها. مم كان في طبعا استحضار للشبهات دي. يعني فترة خلافة سيدنا ابو بكر فيها كلام كثير. هم. بيتم آآ استغلاله يعني او

ترويج شبهات. بالزبط آآ وبالنسبة لي فترة استخلاف ابو بكر هي من اهم الفترات اللي لازم تبقى واضحة - [00:35:52](#)

مجالية من كل الجوانب. ليه؟ لان هو بداية الطريق. هو ده التأسيس. ايوا. تمام؟ فلو صح التأسيس هيصح الخلافة كلها. صح. تمام؟ لو او فسد او فيه شبهة او اعترضوا كل ده ساقط. تمام؟ يبقى ولا فيه عمر ولا فيه عثمان ولا فيه حد - [00:36:14](#)

يبقى لازم هنا نقف عند آآ خلافة الصديق بتجلية. اعتراضات من اول السقيفة. آآ من اول السقيفة هنبدا نشوف اعتراضات وشبهات وروايات تاريخية. خلينا نتكلم تاريخ بلاش شوهات. فيه روايات تاريخية تقدر في الاشياء دي - [00:36:32](#)

واللي بيستخدمها المثير والشبهات. ويمرروها علينا خلاص فانا محتاج ان انا احرر كل ده ومش محتاج انكره. انا بيضايقني جدا فكرة الانكار. مم. لا ما حصلش. طب ما تيجي من ناحية ايه؟ الانكار ايه - [00:36:48](#)

الانكار يعني مسلا ايه؟ ان اي رواية ارفضها كده على طول وخلاص؟ لا لا مش حكاية البتاع يعني مسلا تيجي الشبهة يقول لك لا ما حصلش. اه كان ممكن يكون فيه - [00:37:06](#)

احداث يعني او كذا. اه. فعادي ان احنا ندخل في تفاصيلها ونناقشها. نعم. ونجلي الغبار عن زي مسلا مسألة الممتنعون عن الخلافة. ايوة صحيح دي مسألة آآ لما احررها بلاقيها ان دي مكرمة من مكارم الصحابة. هي دي فكرة الشبهة ان انت ممكن تفهم الموقف باكثر

من طريقة - [00:37:16](#)

فهو بيستغل انه عايز يميلها لطريقة يعني توافق مسلا الشيعة ضد السنة انا عايز في الاخر لما لما بقف على كل نقطة بلاقي ان انا قدام

مجتمع بشري وهي عزمة المجتمع مجتمع الصحابة ان هو بشقي. انت متخيل ان انت بتبقى متساوي مع الناس كلها في المدارك وفي الافكار وفي الدنيا - [00:37:38](#)

والجسمان وكل حاجة بس متفوق عليهم. مم. ما هو دي العظمة. لكن انا لو جاي من السما ايوة. هيبقى فين التفوق؟ فانا عايز ارد دايمًا الصحابة لبشريته عشان اجلي العبقريّة والامتيازات اللي اختصوا بها - [00:38:01](#)

حتى في خلافتهم كانوا مميزين عننا. مم. بيقدروا يداووه بيقدروا ان هم يعني يتصالحوا. يقدرُوا ان هم يغفروا. يقدرُوا ان هم يتحابوا كانوا مميزين حتى في اختلافاتهم فكرة ان يحصل اختلاف في السقيفة - [00:38:17](#)

او ما بعد السقيفة فكرة مش آآ مش تضر الخلافة ولا تضر الصحابة ولا تنتقص منه بل بتردهم الى مكانتهم الطبيعية. وتقول ان المجتمع ده مجتمع غير منقاد. مجتمع حر. صحيح. تمام؟ المجتمع مش سهل حد يسوقه. لا له رأي. حتى - [00:38:34](#)

الاراء اللي خرجت آآ في السقيفة الاقتراحات اللي اتقالت دايمًا كانوا يستنوا فيها المستند لما حد يقول لهم من انصار خلاص نخلي آآ والي من الانصار. ووالي من المهاجرين. وما لهاش من دماغه. قالوا ليه؟ لان كان دايمًا النبي صلى الله عليه وسلم يجمع ما بين -

[00:38:51](#)

لما لما بيعت لحد في كتيبة ولا بيعت حد في سارية ولا حاجة يبقى واحد من انصار واحد فهو خدّها من شرع خدّها من من سلوك النبي صلى الله عليه وسلم ما خلقهاش بالهوا - [00:39:13](#)

كان عندهم مرجعية انا في سؤالين طرّقوا في بالي بس انا حابب اول سؤال. قل. المفروض الكتاب عن التاريخ الاسلامي. مم. انت ليه ما بدأتش النبي صلى الله عليه وسلم. اه - [00:39:23](#)

حلو السؤال لا طبعًا حلوة طبعًا. طيب. يمكن انا وجدت ان الموضوع يعني انا لغاية دلوقتي شايف ان في كتابات كثيرة مميزة في السيرة النبوية. اكثر من خدم يعني. اه طبعًا - [00:39:40](#)

ومتأكد اني لو كتبت فيها حستخرج فوائد جديدة لعظم شخصية النبي صلى الله عليه وسلم واحداً تمام يعني انا متأكد ان هي هتبقى مادة ثرية لو انا كتبت فيها وهيبقى فيه برضك رؤية جديدة وكل حاجة - [00:39:50](#)

بس انا شايف ان في غناء دلوقتي. كويس اللي موجود يغني المرحلة اللي بعد كده هي اللي تحتاج شغل اكثر. فمن ناحية الاسلوب فيه ناس كتبت باسلوب كويس جدا تمام ومنهجية منضبطة. وآآ وفي كل بقى المناهج حديسي هيلاقى منهج تاريخي هيلاقى كل

حاجة اهو. مم. ما شاء الله يعني - [00:40:03](#)

اه سيدة النبي صلى الله عليه وسلم غنية وثرية. وفيها كل حاجة. ويمكن لا يغني كتاب عن كتاب فيها. لعل وعسى في يوم من الايام تكتب فيهم اه طبعًا واتشرف. فاهم انا - [00:40:23](#)

حتى الناشئ كان بيقول لي طب نخليه رقم اثنين وعاملين حسابه. قلت له لا لما نيجي نعمل السيرة نبقي نرتبهم تاني ما فيش مشكلة. لكن انا كانت البداية عندي الخلافة الراشدة - [00:40:33](#)

وشايف بقى الدول بقى زي بالتتابع اللي هي مسلا الدول الاموية بعد كده. وطبعًا انا انجزت ثلاث تربع الكتاب يعني، وكان المفروض ان انا ينزل مع ده. ينزلوا الاثنين مع بعض بس يعني ايه. اه. انا اللي اتأخرت شوية في الكتابة. وبعد كده الدولة العباسية دول كده اللي

انا - [00:40:43](#)

من مصطلح يعني هم دول اللي متارجتهم دلوقتي. في غيرهم بس انا التاريخ الاسلامي. مش عارف هكتبهم ولا لا. بس دول انا اللي انا محتاج ان انا اوفيههم. ومحتاج اطلعهم بطريقة معينة. ان كل واحد موسوعة بقى. انا عايز اطلع كل واحد في مجلد. مش عايزه

يجبر عن كده - [00:41:00](#)

ان الدول دي كبيرة الدولة العباسية كبيرة كبيرة جدا متفرعة واحداً متشابهة ومش عارف ايه. بس انا عايز في الآخر تفضل مجلد. بحيس ان القارئ برضك انا بقول اه يسعى المسلم جهله - [00:41:20](#)

وفي التاريخية دي. ان هو يقرأ وبتفاصيل. يعني مش هقول لك ان هو مختزل مسلا ولا حاجة بتفاصيل. ممتاز. معلش عندي سؤال

تاني بخصوص خلافة سيدنا ابو بكر الصديق واستغل يعني ان انت - 00:41:35

موجود معي فاخذ رأيك في الموضوع. واتمنى اسئلتني تكون خفيفة عليك يا مدام. اخيرا في موضوع خلافة سيدنا ابو بكر الصديق. في آآ رأيي كانه من السنة بيقول النصوص على ان النبي صلى الله عليه وسلم بيشير الى ان سيدنا ابو بكر الصديق هيكون بعده واضحة وصريحة - 00:41:49

طيب ما دام هي واضحة وصريحة ليه حصلت بقى الاحداث بتاعة مم يعني من امير ومنكم امير ومش عارف ايه والكلام ده. ما كانوش عارفين ان النبي الله عليه وسلم يريد ان سيدنا ابو بكر الصديق يكون بعده؟ اه ايه رأي حضرتك في الكلام ده؟ احنا عندنا اه هو مذهب العلماء في النقطة دي مذهبين يعني - 00:42:10

في بيقولوا ان هو آآ نص عليه بالنص الجلي. مم. واضح. بس هل مسلا كل الصحابة كانوا يعرفوا الروايات دي ؟ مم. ما انا هاجي لك في اول نذكر المذهبين. ماشي. ونشوف اللي يتوافق معهم. الرأي الثاني اللي انا بميل له ان هو النبي صلى الله عليه وسلم اشار اشارات. كويس - 00:42:31

تمام والاشارة مش شرط كله يفهمها. كويس. خلاص؟ يعني مش شرط كله. مم. دي فاهمة. والا مسلا النبي صلى الله عليه وسلم في اخر حياته لما قال ان عبدا خيره الله - 00:42:51

ان يؤتية زهر الدنيا. ما حدش فاهم غير سيدنا ابو بكر. هم. صح؟ ايوا. حد فاهم؟ ايوا ايوا. عندك حق. فهو الاشارة مش شرط كل الناس تفهمها. الاشارة؟ مش شرط كل الناس - 00:43:02

ففي احاديث كثيرة النبي اشار لخلافة ابو بكر احنا زكرنا حديث. كويس آآ منعهم مسلا لما تيجي امرأة تقول له طب لو جيت ما لقيتكش روعي لابي بكر. آآ فكرة امامة الصلاة - 00:43:12

الصلاة دي كانت بالنسبة للصحابة هي خلاص الدليل القاطع هو المقدم يعني سيدنا عمر خلاص نهاية مين هيتقدم ابو بكر وهو النبي صلى الله عليه وسلم عمه آآ قدمه للصلاة. احنا ممكن النهاردة - 00:43:29

شايفينها بالوضوح ده. لأ مش حاجات شايفنها بوضوح احنا مش قادرين نتصور ان الصلاة مؤدي ترجيحي لامامة او خلافة او وضع ايه الرئيس. اه اه اه. احنا مش عايزين نصور النقطة دي. بس هي عمد المجتمع الصحابة بعض الناس في الزمن ده يعني اه. عايز اقول لك يمكن اغلب الناس يمكن احنا كمان - 00:43:44

ليه؟ لان احنا مش شايفين اهمية الصلاة في حياتنا؟ احنا عندنا بنخلي اي حد يبقى امام والدنيا ايوة كده. فاحنا آآ لا امامة الصلاة كان لها مرتكز خصوصا في حياة النبي عند الصحابة. وكمان تاريخ ما بعد الصحابة يعني كان لا يصلي الا الوالي. تمام؟ يعني. صحيح - 00:44:04

دور المسجد والامام وكده. بالزبط. ما كانش كانت دار الخلافة او دار الولاية كانت بجوار المسجد. صحيح. كات دي حاجة بنحكي القصة دي في تاريخ الازهر احنا مش قادرين بس نتخيل ان كانت آآ دور امامة الصلاة آآ مؤثر قوي الى خلافة ابو بكر النبي - 00:44:24

شيء مركزي اه الامام في الصلاة وكذا. بالزبط. ففي احاديث او في احاديث كثيرة بتدل بل في احاديث رتبت الخلفاء على ترتيبهم اللي حصل صلى الله عليه وسلم زكر ترتيبهم - 00:44:45

اه موضوع الدلو ان دي احاديث دي كلها اشارات مش نصوص جالية. تمام؟ يعني حديث بتشير الى ذلك انت افهم انه على هذا الاساس يبقى هو لابد انه يقدم دي حكمة له عشان يكون - 00:44:59

اختيار ابو بكر الصديق نابع من فضيلته والتي يعلمها الجماعة كله يبقى الناس كلها اقرت بفضيلة ابي بكر ما فيش حد اختلف عليه مستعين خلاص يبقى هنا في صورة مش بس شوري شوري ترجح افضلية هذا الرجل. مم. لذلك هذا الرجل عظيم جدا. مكانته في الامة آآ لا تضاهيها مكانه - 00:45:18

سيدنا ابو بكر الصديق حاجة ما حدش يقدر يوصل له. مهما بلغ من بعده كان في منهم آآ العبقري سياسيا وحضاريا وو. لكن ما حدش

وصل لايمن ابو بكر وبنص كلام النبي صلى الله عليه وسلم. نعم. وانا باقلب في الكتاب وجدت ان فيه - [00:45:44](#)

الخرايط. هم. وبعدين فيه رسمة ظريفة جدا وجميلة لبيت سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه مخطط تقريبي لدار سيدنا عثمان

وحصار المتمردين. الرسومات دي ازاي قدرت توصل لتفاصيل زي كده؟ مم. وترسمها واه - [00:46:06](#)

اديني نبذة عن اهمية وجود الخرايط دي في وسط الكتاب وهكذا وطبعاً لا شك ان احنا دلوقتي آآ يعني في عصر الصورة وآآ ودي من عوامل المقربة للعلوم اللي انا آآ ابسطها بشكل رسمي. حتى النبي صلى الله عليه وسلم استخدم الاسلوب ده. صحيح. لما اتكلم عن

الاجل - [00:46:26](#)

عمر الانسان وعمل خط مربع جواه خط موس وسبيل وسبل وكده. اه. فدي اسلوب النبي صلى الله عليه وسلم بيشرح به للناس ففي

حاجات يعني ممكن آآ تغني فيها الصورة عن العبارة - [00:46:46](#)

طبعاً عن كتير من الصفحات. انا حبيت ان انا آآ طبعاً فيه اوصاف لدار سيدنا عثمان كتير في كتب التاريخ وزكريا طبعاً هي نوتف

يعني انت هتأخذ جزء من من رواية وجزء ثاني من رواية تبدأ تجمع انت كده المخطط التقريبي - [00:47:01](#)

وضع الدار كانت فين؟ هم. وانت عشان تتصور حوادث. يعني ايه ممنوع من الصلاة؟ تمام؟ يعني ايه هم مانعينه من الصلاة؟ اه ده

هم اصلاً بيته عن الجامع. وهو اصلاً ما بينه وبين الجامع حاجة بسيطة - [00:47:20](#)

خلاص آآ طب ازاي دخلوا عليه آآ حاصروه قد ايه؟ تتصور الصورة دي تبقى انت فاهم الواقع اللي تم عامل ازاي؟ مش مجرد انت

بتشوف رواية انت مش كده بتتخيلها. احنا عايزين نتصور اكثر فبدأت اجمع الروايات الخاصة بالدار موقعها مكانها - [00:47:36](#)

آآ تقارب ازاي آآ بقية البيوت ايه اللي جنبها وايه اللي بعديها؟ الكلام ده كله وبدأت ان انا آآ اشوف برضك آآ المسجد كان موقعه ازاي

ما بين الدار عملت المخطط اللي هو ايه؟ اللي انت شايفه التقريبي ده - [00:47:59](#)

يعني شوية يقرب الصورة في الجزء الخاص بالخرايط وكده. مم. يعني وفيما يخص الفتوحات الاسلامية والكلام ده كله. حضرتك

شايف ما مدى اهمية ان الانسان يبقى رابط بالاحداث والخريطة وكده. لازم ابقى متصور كل حاجة - [00:48:16](#)

تمام؟ انا باجي اقول لك ان هم عبروا نهر او مسلا اه كانوا ببواجهوا جيش من عدد كذا كذا كبير او عدو هضاب وعضو مسافات

كبيرة انت بتأخذها على انها ارقام. لكن اما تشوف صورة قدامك اه الاشتباك تم مسلا من كذا جهة - [00:48:36](#)

عايز تشوف قدامك ازاي اذا تم ده لا شك ان انت بتأخذ المعلومة غير لما انت بتشوفها. يعني مسلا هقرب لك الموضوع زي ما احنا

بنعيش دلوقتي احداث فلسطين. ربنا ينجيهم يا رب - [00:49:00](#)

ويرفع الغمة عن الامة يعني. اه انت ممكن تسمع ارقام بس انت تشوف طفل واحد بيقتل خلاص انت كده الدنيا عندك اه انا تعليقا

يعني باحس ان اغلب المسلمين عندهم نوع من الامة الشديدة فيما يخص الخريطة وربط الاحداث السياسية والتاريخية -

[00:49:12](#)

يسمي الجغرافيا التاريخ الساكن احنا قلنا التاريخ بتاع الحوادث بقي والخبار تاريخ متحرك لكن الجغرافيا تاريخ ساكن وحاجات

كتيرة مش هنقدر نفهمها غير لما نبدأ نفهم الجغرافيا بتاعتها انا هرجع للتحكيم ثاني التحكيم خد مني جهد كتير. مم. اه في تحديد

مسلا دوامة الجندل واه وموقعها ليه دوامة الجندل - [00:49:40](#)

حط سؤال كده دايماً ليه؟ لان وسط ما بين آآ الشام العراق والمدينة. هم. وهم دول الاطراف الثلاثة اللي هيجوا للتحكيم. يبقى ما

كانش تحديد عشوائي. انت تفهم برضك ان قيادة الامة في الوقت ده كانت بتخطط - [00:50:09](#)

مش بتقول يلا هنتجمع في الحطة دي احنا مش رايعين نقعد على القهوة عشان نحكم لأ ده حاجة مدروسة. فدي منطقة وسط ارض

محايدة بمعنى الاصطلاح. خلاص فالدنيا لازم تبقى مفهومة كده. طيب كان فيه عندي سؤال لما بصيت على الفهرس في المجلد

الكبير اخر شخص - [00:50:24](#)

تكلمت عنه هو خلافة الحسن بن علي رضي الله عنه. مم لكن في كتاب الراشدون انت مزود بعديه ملحق خلافة معاوية ابن ابي

سفيان. المفترض ان لما يشوف ملحق ده معناه ان هو مش ضمن الخلافة الراشدة. لكن اשמعنى وجدت الحاجة انه - [00:50:44](#)

كارهنا وما زكرتوش. هقول لك على حاجة. انا شايف ان خلافة سيدنا آآ معاوية على سمت الخلافة الرشيدة. وانا دقيق جدا على

صمت لكن هي مش من الخلافة الراشدة ان الخلافة الراشدة دي حقبة زمنية محددة - [00:51:04](#)

الخلافة ثلاثون سنة. زي ما النبي صلى الله عليه وسلم قال. فالثلاثين سنة دي تنتهي بتنازل الحسن بن علي آآ وفي اختلافات في آآ

يعني آآ قيادة او السياسة عن اسلوب الراشدين - [00:51:19](#)

لكن هو على صمته. وهو صحابي هو عشان كده آآ انا لقيت وصية حلوة اوي كانت لابن خلدون يقول لك ينبغي ان تلحق خلافة معاوية بالخلافة الراشدة فانا قلت بناء على الخلافة دي على الوصية حطيته في في الكتاب الراشدون. وكتاب الراشدون انا موجهه -

[00:51:35](#)

لما تيجي تقرا عن ده او تعرف عن ده ما تفصلوش. اه. بالزبط فانا كنت مش بتكلم في كتاب الراشدين او الراشدون كنت بتكلم للعامة للناس كلها انا عايزهم بردك ياخدوا صورة ايجابية عن سيدنا معاوية. فاهمني؟ طبعا هو من الناس اللي شوه. ايوا. ما بنقولش ان هو

ما عندوش اخطاء - [00:51:59](#)

بقول لك الناس تبقى فاهمة. في فرق كبير بقول ما بين الانتقاد والطعن والانتقاص. بالزبط. فهو شوه لكن عنده اخطاء ممكن يبقى

عنده اخطاء. ومش ممكن ده اكيد. عليه اهل السنة معترفين انه اه. انه اخطأ بالزبط - [00:52:20](#)

وكلنا مقرين في الاخر ان هو كان الفئة الباغية. بنص حديس النبي صلى الله عليه وسلم. صحيح. فدي حاجات يعني مفروغ منها. لكن هو في مكانته صحابة اغلب علماء انكروا على اللي يفضل عمر ابن عبدالعزيز على معاوية. صحيح. كان منهم الامام احمد ابن حنبل

وغيره وغيره - [00:52:38](#)

عندك فضل انه الصحابي ده خلاص. هو خلاص صحابي. اه. عايز ايه ثاني؟ هو صحابي. ما دي دي خلاص كده آآ نهى يعني. فكان انا

كنت حابب ان انا - [00:52:58](#)

اعرض صورة له. وفي نفس الوقت عرضت للحوادس اللي هو حصلت فيه. برضك باسلوب موجز. فلما كان الكتاب ده خاص بالعامة انا عملت كده. لما جيت اعمل بقى دراسات منهجية فانا لازم التزم بالحقب المنهجية بقى. خلاص احنا الخلافة الراشدة يبقى بالزبط

هو هتبقى حنتهي كده - [00:53:08](#)

وآآ حبتدي الاموية بخلافة سيدنا معاوية. ممتاز. فهنا الموضوع ان انتهى. آآ حتى انا في كتاب سبع شداد انا الفصل اهو بتاع بتاع

استشهاد الحسين وهنا بعث باحداس دولة وهنا قلت بدأت كده بجملة آآ ده رأيي يعني. قلت - [00:53:26](#)

يعتبر اه تأسيس الدولة الاممية فعلا اه مبايعة او ولاية في عهد اليزيد لو ده الحدس ده ما كنش حصل كان يدخل سيدنا معاوية الخلافة الراشدة آآ يلحق بها على طول. مم. ليه؟ لان ما كانش هيبقى فيه اسرة، ولا كان هيبقى فيه حاكم. ايوة ايوة. كان خلاص هو

فرد من افراد الصحابة حكم المسلمين وكان هيبجي غيره. لكن هو - [00:53:46](#)

دخل في حنة الدولة الاموية دي لما ابنه مسك بعدين. بالزبط. فهنا بقى خلاص بقى هو مؤسس الدولة الاممية وبدأت الدولة الاممية من هذا القبيل يعجبني جدا في الكتاب ان حضرتك مراعي ان في بعض الشبهات المثارة حول بعض الاحداث التاريخية الهامة

المتعلقة بالخلفاء الراشدين. ويمكن - [00:54:15](#)

من اهم الاشياء المحورية في تاريخ الخلافة الراشدة. جمع سيدنا عثمان بن عفان مش جمعه بقى اللي هو عمل النسخ يعني من نسخ.

نسخ. المفروض سيدنا ابو بكر الصديق هو اللي جمع. وبعدين سيدنا عثمان طلب المصحف ده وعمل منه نسخ - [00:54:35](#)

انا وجدت هنا في الفهرس في الكلام طبعا عن الجمع الثاني والاعتراض على جمع القرآن حابب ان حضرتك تعلق لي على اهتمامك

ده بص انا هقول لك على حاجة. انا كنت باهتم جدا آآ وانا باكتب آآ - [00:54:54](#)

الاعتراضات اه لاني اه انا بقول لك انا بحب ابص للخلافة شوية من فوق مش حدس لوحده. انا بربط كل احداث ببعضها انا عندي

من ضمن اعتراضات الثائرين على عثمان فكرة جمع القرآن - [00:55:14](#)

او اللي هو آآ جعله نسخة واحدة هل الفكرة دي خرجت كده؟ ولا كان لها اثر؟ اللي احنا نعرفه او المشهور. آآ ان عملية جمع القرآن

القرآن العثماني لم يتوجه اليها اي اعتراض من الصحابة - 00:55:32

كله استحسناها وكله اجمع عليها. ده فين؟ في المدينة. هم. لكن في الكوفة كان في اعتراض من سيدنا عبدالله بن مسعود لازم اربط الاعتراض ده بالاحداس. ايوة انا في عملية الجمع دي انا عامل فصل او باب اسمه اعمال عثمان الجلييلة - 00:55:51

في واحد اثنين ثلاثة اربعة ما فيش حاجة منهم زكرتها غير لما بذكر زاوية التعامل معه من الصحابة لان كلها اجتهادات والفكرة اني عايز اقول ايه؟ هل الصحابة كانوا منقادين كده؟ ولا ممكن يناقشوا؟ ممكن ممكن يختلفوا؟ يختلفوا. يختلفوا - 00:56:12
بس في الآخر هم في دايرة الاحترام والتقدير والاتباع لان ما كانوا بيخرجوا عليه. كويس. وكانت اعمال توجب الخروج عنه. يعني مسلا يبقى هو مختلف معه في في الاتمام في منى - 00:56:31

سيدنا عثمان يتم في منى. ما يقصرش زي ما كان سيدنا ابو بكر وسيدنا اه عمر وزي ما كان النبي صلى الله عليه وسلم بي فعل ويبقى مذهب الصحابي زي عبدالله بن عمر وعبد الله بن عباس ان هو ايه يقصر - 00:56:45
فيتم لاتمام عثمان مع انه مخالف له وبيقول لتلامذته ان ده مش السنة. هم. مخالف له. ويقول لك الخلاف شر. جملة مشهورة جدا عن الصحابة في الجانب ده فكان فيه اعتراضات وكان فيه اختلافات في المسائل دي. لانها مسائل اجتهادية - 00:56:58
كان من ضمن الاختلافات او الاعتراضات اللي حصلت اعتراض سيدنا عبدالله بن مسعود على جمع القرآن او نسخ القرآن اللي تم في المدينة من قبل سيدنا عثمان. يعني اعتراضه تحديدا كان عن ايه - 00:57:14

الاعتراض تحديدا طبعاً هو دي من المسائل اللي فيها روايات كتيرة. فاحنا هنشوف الرواية الروايات الصحيحة ونبدأ نحقق المسألة. ايوة. الاعتراض هنا كان على على زن طراً على سيدنا عبدالله بن مسعود ان هذا هذه النسخة جمعت على حرف آ - 00:57:28
آ زايد المسابت. مم. خلاص؟ فهنا كان اعتراض سيدنا عبد الله بن مسعود. ليه؟ لان عبد المنصور اقدم منه اقرأ منه. آ كان لابد ان يراجع في في هذا الاشكال ده زال - 00:57:48

بعد كده. ايوة صحيح. الاشكال ده زال. بس ما زالش عن الاتباع اللي هم اتباع سيدنا اللي هم قراء الكوفة. ايوة وتربط ده ما بين فكرة ان الخوارج كان اسمهم قراء - 00:58:04

ايوة ايوة. لازم تربط ده. هم القراء الكفاء دول ما سابوش قراءة ابن مسعود فضلوا على قراءة ابن مسعود مع ان ابن مسعود زات نفسه تراجع عنها الى نسخة سيدنا عثمان النهائية. ايوة ايوة. خلاص بعد ما خلاص ما رجع في ذلك وقال - 00:58:18
اللي اجتمعت عليه الامة هو اللي يجتمع عليه الروايات لكن القراء في الكوفة تلامذة الاتباع ما ما خدوش بكلام ابن مسعود في رجوعه. وتشوف هنا العقلية المتحجرة اللي تختلف تماماً عن عقلية الصحابة. صحيح صحيح. اللي فيها ورد فاهمين يعني ايه اجتهاد؟ فاهمين يعني ايه استنباط في - 00:58:35

فاهمين يعني ايه اختلاف فقهي؟ تمام آ فاهمين يعني ايه اجماع امة؟ اه وعادي ممكن اختلف في الاول لكن تراجع ونمشي مع لكن هناك دول عقلية متحجرة هي اللي نشأ منها - 00:58:59

بعد كده الفكر الخارجي اللي هو سطحي جدا سفهاء الاحلام. تمام؟ آ النبي صلى الله عليه وسلم بيقول ايه؟ آ ان هم يقرأوا القرآن لا تجاوز آ الاسنان الاحلام صغيرين في السن وآ احلامهم عقولهم سفية - 00:59:13

ما عندهم مدارك. هم ممكن ينكروا على عثمان ممكن ينكروا على علي. ويفهموا الشريعة بزاورها واللي فاهمين والكبار دول مش فاهمين. بالضبط بل يظن في انفسهم ان هم علماء وان هم مجتدين للدين. وان هم اه والله. ويزن - 00:59:32

اظن في نفسه ان هو عالم. فاهم يعني يعني في منازرة ما بين سيدنا معاوية ومعهم فسيدينا معاوية عايز يكف الفتنة دي. فقال لهم خلاص اقعدوا في الشام بس ما تتكلموش لان الشام كانت خلاص ايه آ مستتبه ما فيش ما فيها فتنة ما فيها قلائل. ما تتكلموش - 00:59:55

ما حد صعصع ابن سفيان بيقول ايه؟ بيقول له آ بيستدل بالايه؟ بيقول له ايه؟ تواعد الله عز وجل كتمان العلم. ايوا. هو شايف نفسه عالم وما ينفعش ان هو يكتنم علم. ايوا - 01:00:14

فكان عندهم آآ المسألة كانت كبيرة جدا. فالقصد هنا ايه؟ ان كان في اعتراض. الاعتراض ده بقى له اثر واتمحن في جانب الصحابة بس لي اثر فضل موجود لغاية احدثاس مقتل عثمان - [01:00:25](#)

لدرجة ان هم بيراجعوه في نسخ القرآن. واخذ بالك؟ فانا انا باحب آآ انا حابب ان انا اشوف الصورة كده مكتملة. هو مش حاجة طلعت كده. ده هيبقى له اثر فيما بعد. بالزبط - [01:00:43](#)

بالزبط السؤال ختامي حابب ان حضرتك توجه رسالة للشباب المسلمين في بعض الناس للاسف يعني بيهتموا فقط يعني بعض العلوم الشرعية وليكن مسلا آآ دراسة سيرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم. طيب. وباقي التاريخ الاسلامي. وما - [01:00:55](#)

ده اهمية ان المسلم يعرف عن تاريخ الاسلام انا بعتمد والله اعلم ان الغالبية العظمى من الشبهات اللي بتروج للناس في مجالات كثيرة جدا. يمكن الناس ما تتخيلش ده وده يعني ده مش - [01:01:16](#)

آآ نوع من التهويل بالنسبة لي لأ بالعكس انا معتقد ان الاسلام بطبيعته مرتبط بالتاريخ فيما يخص التثبت من حياة النبي محمد صلى الله عليه وسلم واقواله وافعاله وكذا. طب وفيما بعد باقي تاريخ الامة لغاية ما احنا عايشين النهاردة - [01:01:33](#)

يوصل لنا الدين وكذا. كل ده تاريخ. حابب حضرتك تلقي يعني كلمة اخيرة في النقطة دي امة بلا تاريخ بلا هوية مين اللي نسب؟ مين العائلة؟ خلاص احنا كده اه لقطاع فانت اه اه ما ينفعش تعيش لقيط. لازم تنتمي لعائلة. والعائلة فيها المستقيم وفيها المنحرف - [01:01:54](#)

وزي ما انت بتعيش في عائلة ما تقدرش تتبرأ منها عشان فيها شخص منحرف. ما ينفعش تتبرأ من تاريخك. واحنا عايزين في الآخر نقر ببشرية التاريخ. بشرية التاريخ كله ايه المقصود ببشرية التربية؟ ان ده بشر - [01:02:17](#)

كل الناس دي بشر. ان دي احداث لبشر. بالظبط. فتلاقي فيها الحلو الوحش. بالظبط. ولما تيجي تقارن او لما تيجي تنزر لتاريخك يعني بلاش تنظر له نزره المناهض له الكاره للاحداث المستشعة. وانا بعتمد ان ده - [01:02:30](#)

هدف رئيسي لاعداء الدين. بالزبط. ان انت تبنتي تكره رجال الاسلام الكبار وآآ تستبشع التاريخ الاسلامي ولا تحب الانتساب له وتحس بالعار انك منتسب له في المقدمة كنت بتكلم عن في كتاب السبع سنين. كنت بتكلم اني - [01:02:49](#)

زي ما تاريخنا في احدثاس صفين والجمال ذلك بس بقول من كانت جريمته في نفسه في نفسه خير ممن كانت جريمته في الامم في الآخر لما سيفك سطى سطى على من هو منك - [01:03:09](#)

على تأويل لكن ما روتش ابت اقوام احتليت بلاد ما رحتش آآ يعني ازهقت آآ دماء في يعني بلدان زي ما احنا المجتمع الغربي اللي الناس ازا تنتمي اليه اه تسبب تاريخها وتسبب تاريخها. فانت ما عندكش حاجة تستشع في تاريخك. لو فيه دماء كل التاريخ البشري في كل الامم فيه دماء - [01:03:28](#)

لما تيجي تقارن قارن بس تاريخك كده واخلاقياته في التعامل حتى في الاحداث دي شف اخلاقيات الصحابة في التعامل ما بينهم فيما بعد المعارك فيما آآ آآ يعني في احدثاس المعارك ذات نفسها - [01:04:00](#)

شوف الاخلاقيات دي وطبقها وبعد كده رح بص للتاريخ الثاني شف الدماء فيه كانت عاملة ازاى تمام شف السلوكيات كانت عاملة ازاى. فانت تاريخك من كل الجوانب حتى البشع فيها اللي كنا نتمنى ان هو ما يحصلش. بطبيعة الحال انا عايز عايز - [01:04:15](#)

الصحابة تكون بيضاء مش عايزها تكون فيها فتنة ولا فيها قتل ولا فيها حاجة. هم. ده طبيعي. دي امنية جميلة. لكن ده اه قدر ربنا سبحانه وتعالى وهذا القدر لتعلم - [01:04:30](#)

وندرس واللي احنا نفهم هذه الحقبة الفهم الصحيح. وان يكون في اختلاف لغاية دلوقتي تتمحص به الامة يعني لغاية دلوقتي هو ربنا جعل انا كنت بقول آآ تاريخ الفتنة فتنة. يعني تاريخ الفتنة ذات نفسه فتنة. ايوة. انا قعدت عمري كله نفسي اكتب فيه يعني اقدم رجله - [01:04:43](#)

وارجع تاني وارجع تاني. الموضوع شاغلني حتى من ايام ما كنت في اعدادية. مم. واظن كل شاب بيلتزم او كل حد بيبدأ يفكر او يقرأ بيشغلوا هذا الموضوع عشان كده انا افرضته في كتاب - [01:05:05](#)

مهم ان احنا نقرأ. بس المهم نعرف احنا بنقرأ لمين. دي اهم حاجة. صحيح. لان مجال التاريخ للأسف خصب لكل الناس بياخد اي رواية يحطها اي كاتب يكتب فيه آآ لو ربنا كرمه بأسلوب كويس يبدأ يحسن الأسلوب يزين كل حاجة. هم. فانت تنخدع بده. فاحنا عايزين نوجد - [01:05:19](#)

عشان كده انا مهتم بالبَاب ده بالأسلوب السهل البسيط اللي بيجمع ما بين الأكاديمية وبين الكتابة الروائية. تمام؟ احكي لك قصة برضك في نفس الوقت بتستمتع وآآ بسند لك مراجع وبحرر لك الروايات وآآ عايز اوجد لك البديل - [01:05:41](#)

اللي تقدر تستغنى به او على الأقل فترة على الكتب اقل جودة. بالظبط يعني على الأقل يكون هو ده بدايتك وممكن بعد كده تختار انت ايه اللي ممكن تكمل فيه بعد كده؟ انا بعتمد والله ان اهم حاجة في الموضوع ده كله الانصاف من - [01:06:01](#)

احيا وبرضه فكرة الانضباط يعني انا بحس انه سهل جدا ان الواحد ينحرف ناحية التصور يميني في آآ التبرئة بزيادة وكذا وتطرف يساري فيها تشنيع وتقبيح وطعن وانتقاص وهدر وهكذا - [01:06:17](#)

لكن الشخص العاقل المنصف اللي بيقراً وفي دماغه اصول شرعية وضوابط بيقدر يعني يشوف فين الحلو وفين الوحش وفي النهاية يعرف ان التاريخ الاسلامي آآ وخصوصا يعني فترة سيرة النبي صلى الله عليه وسلم والخلافة الراشدة اغلبه بياض واغلبه - [01:06:38](#)

يعني محاسن وهكذا. اكيد طبعاً. اكيد ودي حجة انا زكرتها حتى اني اني نزرة الصحابة ذات نفسهم لاحداس الفتنة كانت عاملة ازاي او المعاصرين سيدنا الحسن البصري يقول نلقاو منعسو نعسة - [01:07:05](#)

هي نومة وعدت الضيق حياة. صحيح الحقيقة كانت مكتملة بحضارة. ونقصد مسلاً لو خدنا حتى كمثال في حياة النبي آآ غزوة احد واللي حصل في نهاية الغزوة آآ طيب ما هي دي نقطة يعني لو قلنا ان هي نقطة آآ سيئة او كذا وعصر النبي لكن في النهاية فيه دروس وفيه عبر وفيه بالظبط - [01:07:23](#)

آآ يعني اشياء كثيرة جدا بنقدر نستفيد منها يعني حتى النقاط اللي انت ممكن تشوفها سيئة الا انها في النهاية في المجمل يا بشمهندس زي ما حضرتك قلت بتضبط يعني بوصلت محمد احنا عندنا فقه كامل تأسس على الفتنة - [01:07:47](#)

موافق قتال البغاة فقه شرعي. ما كناش هنعرفه هو ده بتقدير ربنا سبحانه وتعالى. احنا بنقول ما كناش عايزين ده. بس تعال شف الزاوية الثانية اللي ربنا لما ده اثرى آآ يعني آآ الفقه بتاعك او العلوم بتاعتك - [01:08:03](#)

بعلم شرعي تأسيسي لما هو قادم. اقدال البغاة وسلب المسلمين كل ده تأسس في احداث الفتنة على يد سيدنا علي سبحانه الله كان فقيه كان حال عالم كبير ومجتهد. وهو الوحيد اللي قدر يعني يستنطق النصوص الشرعية - [01:08:20](#)

بهذه الدلالة لو ما كناش الاحداث دي حصلت ما كناش هنعرفها. كل حاجة سبحانه الله لها حكمة. الله عز وجل يقدر الاشياء انا بس يعني مش عايز اكون حاكم احاكم حد في التاريخ ايا كان - [01:08:39](#)

انا مش باحكم انا مش باكره عشان حاكم انا بحتكم انا باخد الحادثة خصوصاً ان احنا بنتكلم عن ناس النبي صلى الله عليه وسلم حكم القرآن. صحيح. القرآن خلاص نهى الموضوع - [01:08:55](#)

يعني ايا كان ربنا غافر لهم رضي الله عنهم خلاص ما فيش مشكلة معهم خلاص لكن آآ تعال لاي حادثة انا مش باحكم الناس. ده واحد مات احنا عايزين نعرف - [01:09:08](#)

ازاي نقدر نستفz انت النهاردة بتجلي وقائع لدراستها فقط. مش ان انت بتحاكم الشخصية شخصية راحت عند ربها. حلوة ووحشة عند ربها. ايا كان بقى في التاريخ كله. بعد الصحابة - [01:09:22](#)

يعني مسلاً تعال نشوف شخصيات كبيرة مسلاً مش عارف عليها اشكاليات وعليها وعملت وعملت. مات مسلم مات مش عارف فاسق مات مش عارف مش شاغلني انا مش بحكم حد - [01:09:37](#)

انا عايز استفيد. تلك امة قد خلت لها ما كسبت ولكم ما كسبت. ولا تسألون عما كانوا دي نهاية الكلام. زي ما ده ربنا الاية دي بعد ايه؟ بعد ذكر الانبياء وسيدنا ابراهيم ففي الآخر بعد كل ده قال لك ايه؟ دول لهم اللي هم عملوه انت اللي هتتسأل - [01:09:47](#)

عشان كده سيدنا احمد ابن حنبل الامام احمد ابن حنبل اه لما شاف حد من تلامذته يقرأ في آآ الروايات مسالب الصحابة اللي احنا بنقول عليها الفتنة يعني قال له ما تصنع بها؟ انكاره فين؟ قال له مش هتلاقي فيها علم ينفعك. مم - [01:10:08](#)

تعال يا سيدي انت قرأت الاحداس دي كلها. كل حاجة آآ عرفتھا. سواء برؤية غلط او برؤية صحيحة انت في تطبيق عملي مبني على الاحداس دي. انت اتعلمت حاجة هتطبقھا دلوقتي في الواقع - [01:10:30](#)

بتشغل نفسك بها ليه؟ غير ان انت بتغير صدرك على الصحابة. عشان كده القاعدة الاساسية ان الاولى الكف عما شجر بين الصحابة. طب احنا عندنا اشكاليات وعايزين ندرس تعا ندرس بقى بموضوعية وبقواعد اللي احنا عملناھا في الكتاب - [01:10:45](#)

هنحط قواعد ونحط اصول نبدأ ندرس من باب الدراسة والفهم لكن انا لا بحاكم ولا آآ بطعن في حد. ولا يشغلني ده. طب هو اخطأ اخطأ. ما عنديش مجرد ان انا هاقول اخطأ - [01:10:59](#)

لكن في فرق ما بين اللي هو عايز يخطأ لهدف ثاني. اه جزاكم الله خير يا مولانا على هذا اللقاء الماتع وانا دايمًا لما بجلس مع حضرتك بتعلم وبستفيد منك جزاكم الله خيرا. الله يرضى عنك يا اخي. الله يرضى عنك يا زالم - [01:11:12](#)

واسأل الله عز وجل ان يتقبل منك هذه الاعمال. وانھا تكون خالصة لوجه الله الكريم. وينفع بها المسلمين وتكون سبب في ان هم يعتزوا بدينهم واعتزوا بتاريخهم ويصلحوا اي مفاهيم آآ خاطئة مغلوطة عن الحقبات دي. انت عارف طبعا في ناس بحملات كده مستغلة - [01:11:28](#)

وعاملة سلاسل ربنا يصلح حالكم. المشكلة اللي هو بيصدر ده انا ما اقدرش اقول ان ده الحقيقة. انا ما علش هتكلم في الحجة دي. يعني انا ما اقدرش اقول في الاخر ان ده الحقيقة - [01:11:48](#)

ويصدر ثلاث روايات ويقول لك دي الحقيقة ده انا شايف التاريخ كده واللي انا بقول لك انا انا ممكن اقول لك انا شايف ده. او دي وجهة نزي ده هو ما بيقولش كده - [01:12:03](#)

ولكن هي دي الحقيقة التاريخية اللي لا غبار عليها مصادرة غير عادية. وكان في الاخر هو يتهم الناس بالمصادرة كتب الدكتور احمد المنزلاوي موجودة في معرض القاهرة الدولي للكتاب وحتى لو انت شفت الفيديو ده بعد المعرض آآ دور على دور النشر صفحاتهم وبازن الله - [01:12:13](#)

هنحط في وصف الفيديو صفحات الفيسبوك. اول كتاب الراشدون خلاصة تاريخ الخلافة الراشدة من وفاة النبي صلى الله عليه وسلم الى تنازل حسن ابن علي رضي الله عنه في ملحق عن سيدنا معاوية ده في دار يوركا وايضا كتاب سبع شداد قراءة جديدة - [01:12:33](#)

لاحداث الفتن في عهد الصحابة رضي الله عنهم. ده السراج المجلد الجميل رؤية جديدة للتاريخ اسلامي المجلد الاول تاريخ الخلفاء الراشدون. قراءة حقيقية للاحداث وفق المنهج التاريخي الحديثي. عرض ميسر وتحليلات ونتائج جديدة - [01:12:53](#)

ده قلنا آآ تقوى ناشرون. نعم. جزاكم الله خير يا مولانا على حضورك وتعبك معنا بارك الله فيك. الله يرضى عليك حقيقي. انا سعيد اني شفكت وباسعد بالقاسم. انا بتشرف والله بلقائي معك لا والله انا بحبك في الله الله يبارك فيك. وبقولھا لك قدام الناس يعني يبقى - [01:13:13](#)

بشكرك ان انت بتهتم والله اني يعني بهزه اللقاءات وان احنا نقعد ونتكلم. اهتمام واجب يا مولانا وانا بحس ان في نوع من انواع التقصير في ان في مجهود آآ يعني جيد ببذل ان - [01:13:33](#)

ناس لازم تهتم بده واحنا في حاجة شديدة اللي زي ما قلت قبل كده فكرة التسهيل. احنا ممكن يكون في مراجع كبيرة وزي ما حضرتك قلت واكاديمية وضخمة وكذا لكن هذا لا يتيسر للغالبية العظمى من الناس ان هم يقروه - [01:13:48](#)

فكرة ان يكون في كتاب مبسط وبعدين طب انت عايز مستوى اعلى شوية ولغاية بقى يعني زي ما حضرتك قلت انت عاوز الحقب المختلفة في مجلد واحد بالكثير. نعم فانت انت عامل سلم بس في الاخر يرضو ايه آآ احنا بنخاطب الناس اللي بعد ده المتخصصين - [01:14:03](#)

مين بقى اللي هيراجعوا بقى المراجع الكبيرة. صحيح. جزاكم الله خير على حسن الاستماع الى ان نلتقي في فيديو اخر قريباً جداً
بإذن الله عز وجل. لا تنسونا من دعائكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 01:14:26

- 01:14:46