رابط المادة على منصة باحث

تدبر القصص

تدبر القصص/قصة يوسف عليه السلام/ الحلقة الثامنة عشر/

شريف طه يونس

اياتك جمعت اثارك وشواهد عظمى تبهرني في النفس كذلك والافق في الشرع كذلك توازنني فاجعلني دوما اتفكر يزداد يقين يغمرني في قولك ايضا اتدبر يشهد كل تشهد ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له - 00:00:00

اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. آآ ان شاء الله نستأنف في مدارسة سورة يوسف صلى الله عليه وسلم. ونسأل الله الذي جمعنا على طاعته ان يجمعنا في الاخرة في جنته - 00:00:54

ونسأل الله سبحانه وبحمده ان يجمعنا مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين. يعني كما آآ احببناهم وعشنا في كنفيس فنسأل الله سبحانه وبحمده ان يلحقنا بهم آآ في الصالحين. من سيدنا يوسف كان عنده دعوة جميلة. كان يقول توفى يوم - 00:01:14

سليمان والحقني بالصالحين. فنسأل الله ان يلحقنا باولئك الصالحين. ونسأل الله سبحانه وبحمده ان يتوفنا مع الابرار طيب كنا اخر حاجة توقفنا عندها آآ الاية آآ رقم آآ تمنتاشر. بعد كده نبدأ في تسعتاشر ان شاء الله. وجاءت سيارة فارسلوا واردهم فاذ لا دلوة. قال يا بشرى هذا - 00:01:34

يا غلام واسروه بضاعة والله عليم بما يعملون. طيب وزاد سيارة سيارة يعني هم آآ سيارة طبعا مش عربية خلاص اه. آآ هي مشتقة من السير. ان هم يسيرون يعني. خلاص؟ آآ فهذا - 00:02:04

هؤلاء الذين يسيرون آآ هم بقى ايه يعني هل يعني دول المسافرين بيعملوا ايه؟ اكيد مش رايحين سياحة يعني. ولا برضه يعني بيتسرمحوا في البلاد هم في الغالب بتبقى تجارة. هي في الغالب تجارة يعني. لان زي ما قلنا هم اصلا مرتبين امرهم على كده. ماشي - 00:02:24

آآ يعني هم مرتبين امرهم اخوة سيدنا يوسف مرتبين امرهم. ان هم آآ اللي هو قال قائل منهم لا تقتلوا يوسفا والقوه في غيابة الجب ايه؟ يلتقطه بعض السيارة هم يعني عارفين يعني فلزلك هيحطهم اه هيحطوه في في في جوب يكون في طريق اصلا تجارة. يعني كده كده هيمر عليه هؤلاء الايه السيارة - 00:02:44

فالسيارة هنا طبعا في الغالب الطرق المطروقة دي اللي الناس رايحة جاية عليها هي طرق ايه؟ تجارية بالاساس. ماشي طيب جاءت هذه السيارة فارسلوا والدهم. هنا بقى طبعا هيبقى في احتمالات كتيرة. يعني في احتمال آآ وانتبهوا هنا للضمائر يا جماعة في - 00:03:04

الاية دي عشان هنا بيبقى فيه احتمالات كتيرة. آآ بمعنى آآ في بعض العلماء بيقول آآ ان اخوة يوسف كانوا لا زالوا موجودين يعني جاو بقى بدأوا يتابعوا المشهد ويشوفوا ايه اللي بيحصل. وفي ناس بتقول لا مش موجودين ولا حاجة. وطبعا موجودين او مش موجودين هتفرق جامد جدا - 00:03:24

هتفرق جامد جدا في عودة ضمائر. في عودة ضمائر. ماشي؟ آآ يعني لما نيجي نقول وشروه بثمن بخس دراهم معدودة. مين اللي شرى؟ مين اللي كانوا فيه من الزاهري خلاص طبعا هيفرق جدا مسألته ايه؟ وجودهم من عدم ايه؟ وجودهم. في الحقيقة انا شخصيا يعني انا ارجح انهم لم يكونوا موجودين - 00:03:44

ليه؟ لان آآ لو افترضنا ان السيارة دي جت هتكون جت امتى؟ يعني في الغالب في الغالب صعب جت في في نفس اليوم. آآ واحتمال مش باين بس صعب تكون جت في نفس اليوم. النقطة التانية انها آآ - 00:04:04

لو جت تاني يوم طيب لو قلنا اول يوم آآ ده آآ هم في الغالب زهورهم برضو في المشهد يعني برضو انا في رأيي يعني هم قالوا بعض الناس قالت ايه؟ قالت ان هم احتمال اخوة يوسف قالوا ده عبد ابق لنا وايه وانتم خدوه. تمام - 00:04:24

برضو الاحتمال ده يعني هيحطهم برضو في ايه؟ يعني هيحطهم في اشكالات يعني هم آآ على اقل التقديرات هيحطوهم هيحطوهم في ايه؟ في مصر مع اي حد يبقى موطن شبهة اصلا. يعني هم الافضل لهم ان هم يكونوا خارج المشهد ايه؟ تماما. يعني ما يروحوش يتدخلوا في المشهد ويقولوا على فكرة ده عبد ابق لنا - 00:04:44

ياخدوه طب ما في احتمال ان الناس يقولوا طب ده مين ده ابن مين انتم مين ايه الحكاية يعني ما اعتقدش ان هم هيكونوا دخلوا في هذا الخط. احتمال طبعا قائم بس انا - 00:05:04

ما اعتقدش على احكامه للخطة بالشكل ده ان يكونوا دخلوا في ظهروا في المشهد. بس اكيد في احتمال كبير ان هم يكونوا بيرقبوا الامر من ايه؟ من بعيد. يعني لان ده - 00:05:14

هيفرق هنا في عودة دمار احنا هنمشيها فين بالضبط؟ خلاص؟ انتم فاهمين يعني ايه عودة ضمائر؟ مسلا شروه الهاء دي عائدة على مين؟ خلاص؟ ما هم مش مذكورين. فهي مش - 00:05:24

مذكورين خلاص؟ ده معنى عودة ضمائر. فالشاهد ان هنا الموضوع آآ هيفرق ان هم هم فين. فانا شخصيا انا لا اتصور ان هم آآ كانوا ظهروا في المشهد. آآ لكن اتصور بشدة فكرة ان هم بيرقبوا المشهد من بعيد. آآ - 00:05:34

بصورة او باخرى. وبرضو مش لازم كلهم يكونوا بيرقبوه. هم بس عايزين يعرفوا الدنيا راحت فين. خلاص؟ يعني الدنيا راحت فين. اه مم والحقيقة بقى برضو انا ما اعتقدش كمان ان هم ممكن يكونوا برضو حتى بيرقبوا المشهد. والا كان ممكن ياخدوا بالهم من السيارة دول مين ورايحين فين - 00:05:54

هم يعرفوا الى اين سيذهب بالضبط يعني. فهو رايح فين وحكايته ممكن ما يستبعدوش بعد كده. انه راح مصر او يعني راح مكان زي ايه ده! انا على ما يبدو ان هم مش في دماغهم خالص ان هو ايه ان هو في مصر بعد كده في التعامل يعني. بس برضه لا يستبعد من ناحية برضو الاحتمالات احنا - 00:06:14

نستبعد هذا الايه؟ هذا الاحتمال برضه. تمام؟ المهم فالشاهد آآ على الراجح ان هم ما ظهروش في المشهد لان الظهور في المشهد سورة او باخرى هيضعهم في موطن شبهة. والضمائر كلها هنا في حد تاني هيستلم المشهد وهم هم بيتابعوا من بعيد. يعني بيتابعوا من بعيد ايه اللي بيحصل بالضبط - 00:06:34

وجاءت سيارة فارسلوا واردهم ده الوارد الوارد بتاعهم اللي هو سيرد الماء. ماشي؟ يرد الماء خلاص اه في حاجة اسمها الورود وحاجة اسمها الصدور. ماشي؟ ورود الماء اللي هو الذهاب للايه؟ لجلب - 00:06:54

الصدور هو العودة من ايه؟ من من على الماء ده. خلاص؟ هم؟ ايوة ولما ورد ماء مديا وجد عليه ايه؟ هو هو المطلق الورود والدخول او الصدور الخروج هو المطلق يعني - 00:07:14

بس في الغالب الورود والصدور بيستعمل فيما يخص الايه؟ الماء. ورد الماء صدر عن الايه؟ عن الماء. خلاص؟ فارسلوا والدهم اه مش اللي وارد عليهم ارسلوا واردهم يعني مين؟ يعني الذي سيذهب فيرد الايه؟ فيرد لهم الماء. فادلى دلوه. طبعا هنا بقى نخش في - 00:07:34

التانية برضو احتمالات ان دي سيارة معهم ناس فيهم فيهم تجارة. طيب آآ وهل هم كلهم مع بعض؟ ولا ولا هم ناس اوزان متفرقة برضه هنخش في نزرية احتمالات. آآ لان برضه في او في التفسير آآ في ناس بتقول ان هو آآ لا ده اللي هم - 00:07:54

يعني خدوه دول مختلفين عن ناس تانيين. وعشان كده وده برضو احتمال كبير مش يعني احتمال قائم. وخصوصا عشان كلمة واسروه بضاعة عشان كلمة واسروها ايه؟ بضعة. تمام؟ فارسلوا واردهم فاذى لا دلوة. اه فلما ادلى دلوه - 00:08:14

اه طبعا معروف نزل الشيء اللي هو يستقي به. الدلو اللي هو بيستقي به. اه قال يا بشرى هذا غلام. قال يا بشرى هذا غلام. طبعا رأى سيدنا يوسف آآ بصورة او باخرى التفاصيل هي دي بقى الفراغات اللي بيسيبها الايه؟ يعني بيسيبها القرآن لان مش بس في الغالب

هتفكر في في نطاق واحد. مش مسلا - 00:08:34
ادلى دلوه لقى مسلا سيدنا آآ مسلا يوسف بيتسلق البتاع الحبل وطالع له فوق. يعني مش كده. ان هو طبعا هو الحبل ده زاته مش هيطلع آآ في الغالب غلام - 00:08:54
تمام؟ يعني هو القرآن بيسيب لك فراغات بس الفراغات دي ايه؟ في الغالب ما لها؟ محطوطة في اطار. انت دماغك مش هم هم صورة او باخرى شافوه. شافوه ازاي عرفوه ازاي هو مسلا تعلق بالدلو من تحت عشان ينبهم هو نادى عليهم. ايا كان بس ان هم ايه - 00:09:04
المحصلة انهم ايه؟ رأوا خلاص؟ اه رأوا. فلما شافوه قالوا يا بشرى هذا غلام. ان هو سيدنا يوسف غلام مليح. غلام مليح فيه عيال كده اصلا شكلها عكر وفيه عيال صحيح والله وفيه عيل كده ايه تحس ان هو فيه آآ مليح يعني اه مش - 00:09:24
مش التفكير طبعا القزر بتاع العلم الزبالة دي بس هو عليه كده اه تحس في بيقولوا عليه انجل فيس يعني وجه تلاقيكي كده يعني حد ايه آآ ما اعرفش هم شافوا الملايكة فين بس آآ هو بيبقى عليه السكينة كده يعني في وجهه لان سبحان الله - 00:09:44
دي حضرة برضو في يعني دي حضرة في البشر. ان في ناس في وجوه هي آآ وجوه آآ يعني تأتي بخير وجوه لا تأتي بخير. يعني فيه ناس كده ربنا بيلقي على وجوهها انها وجوهها دي سيدنا - 00:10:04
آآ عبد الله بيقول فايه فلما رأيت وجهه فاذا هو ليس بوجه كذاب. يعني آآ عبدالله بن السلام فلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم فقال فاذا هو ليس بوجه ايه؟ كذاب. يعني مش وجهه مش وجه كذاب. آآ يقول - 00:10:24
هيوقف اللوج هون صبيح. في حد كده تشوفه تتفائل فيه عيل مسلا تتعامل معه كده ترى النجابة على وجهه. ترى مسلا الهدوء على وجهه تحس ان هو وفيه عيل كده - 00:10:44
الوش ده وش بلطجي. صحيح الوش ده وش وش عكر. فيه عيال مسلا هم مبتسمين متفائلين وفيه في عيال تانية لا وشهم صعب. او بني ادمين بصورة عامة وشهم صعب. آآ - 00:10:54
لان الوجه هو الواجهة. الوجه هو الايه؟ هو الواجهة. ولذلك احنا امرنا ان احنا نستقبل الناس بايه؟ بوجه ايه؟ تليق يعني لا تحقرن من معروف شيئا اخاك بوجه ايه؟ تليق ماشي؟ آآ وفي رواية طلق تليق يعني يعني هو آآ منطلق مش - 00:11:14
انبسط مش مش منقبض اه او عروس خلاص؟ فالوجوه كده الوجوه يعني الوجه ده هو الواجهة الوجه هو الواجهة لذلك احنا مثلا في الاطفال بالذات انت حتى لو شايل يعني هموم الدنيا ويعني عمال تتخانق في دبان وشك بس لما تشوف تقول - 00:11:34
الطفل بالذات هو بيفرق معه هو بيقرأ بيقرا وشك. يعني الاطفال يقرأون الوجوه. هو بيشوفك كده انت ولذلك سبحان الله! احنا الصحابة بيقول ما رسول الله صلى الله عليه وسلم الى تبسم في وجهه. يعني لا لا يذكر من النبي الا البث. شف شف بيقول ما رآني الا ما رآني ايه - 00:11:54
ان طبعا اكيد ما شفش النبي مرة الا مرتين. النبي ده هو الشخصية الاهم صلى الله عليه وسلم في المدينة. فالاطفال بالزات الشخصيات المهمة دي بيحاولوا ايه؟ يكونوا يعني على - 00:12:14
على مقربة منها فهو الشخصية الاهم في المدينة ويشوف النبي كتير. فكلما كلما رأى النبي صلى الله عليه وسلم آآ هو فكرة ان انت حد يجي وشه في وشك. ان ده ممكن تكون - 00:12:24
متضايق وبتاع بس لما يجي وشك في وش طفل لازم تبتسم. يجي وشك في وش الطفل لابد ان ترى طليق الوجه. لان الاطفال يقرؤون الوجوه اطفال يعني هو هو عنده الابتسامة دي معنى. هو لو انت زعلان هو ما لوش دعوة انت زعلان من ايه. هو معناه انك زعلان منه - 00:12:34
معناها انك مش حابب تشوفه. هو ما ما بيفسرش خالص يعني ما عندوش احتمالية ان انت زعلان من حاجة تاني. ما عندوش احتمالية ان انت آآ زعلان من حد تاني. لأ انت مش انت مش بتبتسم يبقى انا يبقى انت مش حابب تشوفها. هو يفسرها بهذه الايه؟ بهذه - 00:12:54

براءة ما عندوش اكتر من كده. فبابي وامي صلى الله عليه وسلم. آآ مع الاطفال بالزات لا يراه الا ايه؟ بل ما هو ابعد من ذلك. حديث محمود ابن ان النبي صلى الله عليه وسلم يقول عقلت مجدا وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم في ايه؟ في وجهه. يعني آآ انا متخيل كده لو حد شافني في محاضرة وبخ كده في وش واد - 00:13:14

ده اتهبل اتجنن مش عارف ايه كمان النبي صلى الله عليه وسلم بيعلمنا كمان انك بتنزل للمستوى بتاع الايه يعني المستوى بتاع الطفل زاته وانت بتتقمص شخصية طفل في مثل سنه وبتتعامل معه بنفس الايه؟ بنفس الشكل. تمام؟ آآ وانا اوصي الناس الحقيقة يا جماعة - 00:13:34

سلسلة اصول التعامل دي لازم الناس لازم الناس تسمعها صراحة وتقراها لان احنا لأ كلنا لنا انفك من تعامل مع الاطفال ما حدش ما بيتعاملش مع طفل يعني. ووالله فيه معاني كده قد تكون - 00:13:54

بسيطة آآ او اللطيفة ممكن تترك اثر طيب جدا في نفس طفل. تكون سبب بعد كده يعني في ناس كرهت الدين بسبب تعامل بسيط وناس حبت دي بسبب تعامل ايه؟ بسيط. بسيط. يعني سبحان الله! يعني انت مش ما تستهينوش بالمسألة دي. لانها شيء شيء يبدو اه احنا ممكن - 00:14:04

اعتبروا حاجة عادية بس من يعمل مثقال ذرة خيرا يره. يعني ومن يعمل مثقال ذرة شرا يراه في الجانب الاخر نسأل الله العافية. فاه ما تستهين ما تستهين بمثال هذه المسألة اشياء تبدو بسيطة لكن معناها كبير يعني معناها كبير واحنا سبحان الله آآ النصيحة عامة يعني كده في انواع من العبادات كده لا تكلف شيئا - 00:14:24

اعمل عبادات آآ يعني هي ممكن تحطها كلها كده تحت ابقى اعمل نفس القائمة كده سميها الغنائم الباردة. الغنائم الباردة عبادات لا تكلف شيء على مستوى النية. حاجات بتنويها بس مش اكتر من كده. عبادات على مستوى التعاملات. حاجات برضو انت مسلا لما تحتسب ان انت لما تشوف حد - 00:14:44

يعني شوفوا مبتسم. آآ احنا مسلا من الحاجات اللي اللي بتحصل اللي بيحصل منها مسلا مشاكل في بيوتنا ايه؟ ان يعني ان احنا مسلا ده جايين من برة مهمومين ما ناخدش بالنا ان احنا مسلا اللي في البيت ما شافوناش من فترة. او هم منتزرين قدومنا. فاول مسلا ما مراتك تشوفك اعوز بالله من غضب الله. تحس ان ايه - 00:15:04

هتبقى وقعتها سودا النهاردة. عيالك يشوفوك يقول لك اركن على جنب ده الايه العاصفة جاية. آآ يعني بس مش معقولة هو اما يكونوا منتزرينا الفترة دي كلها وفي الاخر انت ما بتدخلش ايه آآ تبتسم. او تدي مهلة كده اربعة وعشرين ساعة مسلا لو انت جاي من سفر طويل خلاص يعني في الغالب انا بخرق المهلة دي - 00:15:24

هدنة هدنة بتدي هدنة كده من اي حاجة. آآ ليه؟ لان هو يعني بطبيعة الحال آآ انت لما بيشق شكلك ده زاته هو هيتوسم منه اشياء يعني. خلاص؟ آآ والعكس بالعكس بقى تخيل هو راجل جاي من برة كده بقى عمال يمني نفسه بقى العيال - 00:15:44

علي وقولوا بابا ومراتي هتقول لي نورت البيت والحوار ده. وبعدين يخش يلاقي الحداشر الف مية وحداشر هنا. خلاص؟ وآآ ويلاقي بقى عيال اصلا التانيين مش عارف قرفانين والدنيا ووجه كده مشتبك. يعني في الغالب دوران للخلف وايه وترجع او تخش يعني تحاول ايه تلتزم - 00:16:04

لا تترس وتاخد حاجاتك كده تمام زي الفل وتركن على جنب كده وتبقى هادي ومؤدب وطيب. خلاص؟ لان اي كلمة يحصل ايه؟ خلاص فانت فبطبيعة الحال هي دي غنائم باردة. غنائم باردة ان انت يعني لا شف النبي بيقول لا تحقرن من المعروف شيء. ولو ان تلقى اخاك بوجه - 00:16:24

انطلق او طليق. فيعني ما تحتقرش ما تحقرش دي. يعني دي فيها كم ذرة دي؟ خلاص؟ ما يعني النبي صلى ان الرجل ليدرك بحسن خلقه درجة الصائم القائم. اكثر ما يدخل الناس الجنة تقوى الله وحسن الخلق. يعني - 00:16:44

اشياء بسيطة تبدو تبدو بسيطة. آآ ابتسامة ممازحة مداعبة. حاجات حاجات تبدو بسيطة هذه غنائم باردة. حاجات كده انت ممكن ما تنتبهش لها تحتسب فيها ان انت مسلا تقوم تملى كوباية ماية مسلا وهم بياكلوا يعني حاجات ممكن تبدو بسيطة. فاعمل لنفسك كده

قائمة سميها قائمة الغنائم الباردة. اللي هي - 00:17:04
الست ما بتاخدش مننا مجهود وما بتاخدش مننا وقت واحنا آآ يعني مش هنتعب فيها. بس انت عمال تجمع حسنات. وهي دي الفكرة. فكرة ان عمال يجمع حسنات. انت وسبحان الله هذه الحسنات اللي عمال تجمعها اه سبحان الله! ربنا ممكن يكفيك بها شرور كتيرة. ممكن تعوض خسائر كبيرة بان بيقع فيها الانسان - 00:17:24
اعمل قائمة الغنائم البلدي دي سهلة فمنها هذا الامر يعني ان انت الانسان برضو يبتسم في وش الاطفال آآ حاجات بسيطة كده للاطفال هو الهدايا الصغيرة للاطفال. آآ حاجات صغيرة هدايا صغيرة في البيت. يعني اشياء تبدو بسيطة بس انت في النهاية اهم حاجة انت لك فيها نية الحمد لله ومحتسبة - 00:17:44
واعتقد ان من من ابرد الغنائم حسن الخلق. على صعوبته. بس هو من ابرد الغنائم صراحة. يعني كونك انت الحمد لله بتتكلم بطريقة محترمة او مؤدبة مع ابنك. يعني مع بنتك. كونك انت مسلا لما بتتكلم لما بتتعامل مع حد بتتعامل بزوق وبادب - 00:18:04
دايما احنا بنفكر في ان ده ايه كنوع من البرستيج كده او كنوع من ان مسلا ايه ان انا كاني متربي يعني او انا حد محترم وكلام من ده لأ احتسبوا عبادة - 00:18:24
احتسب انت لما تقابل واحد ازي حضرتك عامل ايه؟ بتقول له كده انا كنت بتقول له كده؟ مش بتقول له كده عشان انت ايه حد تبدو حد مؤدب احتسبوا عبادة ان ده حسن خلق - 00:18:34
هو انت حسن خلقك هيبان فين؟ في الغالب هيبان معاملة مع الناس والكلام مع الناس. اه وخد بالك من حاجة بقى ابعد من كده ان انت كمان لو انت مسلا ملتزم - 00:18:44
سنة ظاهرة فانت يعني انت صورة الدين. وده طبعا لازم لابد ان ننتبه له. يعني لابد ان ننتبه له. انت شئت وما بديت بتمثل الدين بما غصب عنك بتمثل الدين. ولزلك يعني انا مسلا حتى اذكر في العيادة كنت ما اديش حقن ابدا للاطفال. لا فوق فوق ولا تحت. يعني - 00:18:54
ما حصل ما تجيش حوالين الاطفال ابدا. آآ وبرضو قليل جدا ما اكتبها. يعني يعني قليل جدا اكتب حقن الاطفال. يعني انا الصراحة انا كنت انا عندي في دماغي كده فكرة ان انا احتسب ان انا لا اؤلمه وفي طريق اخر لايه؟ لترك الايلاء. يعني ده ده في دماغي. آآ وان انا بقى انا شخصيا انا نفس - 00:19:14
اكيد انا هطلع له في الكوابيس. واحد بذقن كده طويلة فاهم؟ بس يعني الواد اصلا ما انسان حتى لما كنت بضطر لحاجة زي كده كانوا بيدخلوه لضهره. حقيقي والله. مش ما يشوفنيش. لأ ما بنقول لهم شرط ما يشوفنيش - 00:19:34
ان انا مش عايزه يكره هزا الايه الشكل هو مرتبط عنده بالم هو مش مش فاهم ان الالم ده لمصلحته دلوقتي بس هو بعد وقت لأ مش مش هيحب انت انت المته وهو صغير. فيفضل ده يعني محطوط في زهنه وفي الجانب الاخر بقى بيشوف بابا نويل ولا بيشوف مش عارف ايه بيجيب هدايا وبيعمل حاجات كويسة - 00:19:54
برضو يعني اي اي تعامل مع الاطفال انت تتحف ولو بشيء بسيط. حاجة كده تهديه جائزته. آآ مد ايدك في جيبك لقيت نص جنيه جنيه اديه له يعني حاجات برضه تبدو بسيطة بس بيكون لها معنى يعني. انا حتى كنت دايما يعني اعمل مشكلة لو دخلت مسلا لقيتهم مش حاطين البونبوني او حاجة تديها للطفل - 00:20:14
لم يدخل يعني آآ يعني اشياء تبدو بسيطة بس بيكون لها معنى يعني. طيب آآ مم المهم فقال يا نشر هذا الغلام. طبعا هنا هذا غلام بتؤكد ان سيدنا آآ سيدنا آآ يوسف طفل. آآ طبعا الغلام ممكن - 00:20:34
يطلق على على حد مسلا هو طبعا عمره ما يكون كبير. يعني الغلام ده مش ممكن يكون مسلا ايه ما يتقالش مسلا على اه على طفل على حد مسلا في العشرينات بس هو يعني اقصى رقم ممكن يتقال عليه الغلام ده خمستاشر سنة. ده لو لو هو خارج الاطلاق الايه؟ الشرعي. بس في الاطلاق الشرعي - 00:20:54
ان الغلام ده ايه؟ ما دون الايه؟ البلوغ خلاص. يعني هو في الاطلاق الشرعي ان الغلام ده ما دون البلوغ. وبناء عليه انت مم يعني احنا

بنتكلم هنا على الاطلاق الشرعي بقى العام - 00:21:14
اللي احنا عارفينه انه استعمال القرآن ان الغلام هو ايه؟ ما دون البلوغ. ماشي؟ ما دون البلوغ. خلاص؟ وطبعا سن البلوغ بيتأخر يعني مش مش لقدام ليه ؟ يعني او خليني اقول اللي تقدم آآ يعني هو في البيئات دي يعني في البيئات المعاصرة البلوغ بيتأخر - 00:21:24
يعني الناس كانت تبلغ في يعني قديما آآ بدري عن كده بيئة فطرية اكتر انضج فيه نوع من الاحتكاكات اللي بتخلي الكلام ده لا دلوقتي مسلا بلوغ عند تمنتاشر سنة. هزا الرقم الضخم ضخم آآ ما كانش موجود ابدا في البيئات القديمة. آآ في - 00:21:44
عامل يعني هو عامل الشهوات ومش عارف وايه والقرف ده بيخلي البلوغ ممكن يبقى مبكر دلوقتي. بس في النهاية عملية نضج يعني. فبرضو ما ممكن يبقى اصلا الولد مش مش متربي - 00:22:04
بس ما بلغش برضو. ماشي؟ يعني برضو انا مسألة ان ان هو يبلغ بلوغا كاملا في البيئات دي بيتأخر. وطبعا هو مرتبط بالبيئات الحارة والباردة بشكل قوي جدا جدا يعني من اكتر العوامل المؤثرة في البيئات الحارة والباردة. في البيئة البدوية دي كمان انا ارجح ان سيدنا آآ يوسف هيكون اقل من عشر سنين كمان - 00:22:14
يعني هنرجح انه يكون اقل من عشر سنين في الغالب. دي بيئة بدوية آآ آآ يعني صحراوية. ما هو البدو مش هيبقوا عايشين حول الانهار فبيئة صحراوية وفي الغالب بيئة صحراوية حارة. تمام؟ في الغالب احنا بنتكلم ان هو سيدنا يوسف اقل من عشر سنوات. على الراجح - 00:22:34
كان اقل من عشر سنوات. تمام؟ ولذلك قصة سيدنا يوسف تصلح انها تعلم للاطفال. الله سبحانه وتعالى للاطفال في بداية القصة كده طبعا لان اكيد هتمر الاحداث بقى والدنيا هتبقى مختلفة. طيب قال يا بشرى هذا غلام على احسن التقديرات احنا - 00:22:54
ما بين واحد هيكون يعني هو اما قبل البلوغ يا اما بالغ يا اما بعد البلوغ مباشرة. انما مش ممكن يكون ابعد من كده. يعني احنا ما بنتكلمش في عشرين وتلاتين سنة خالص. ماشي؟ آآ مم واسروه بضاعة. طيب الهاء دي عائدة على مين؟ مين اللي اسره بقى؟ السيارة - 00:23:14
سيارة ولى واردهم؟ اللي هو ادلى الدلو ده. طيب فارسلوا والدهم هل الوالد ده واحد؟ واحد راح كبشة ميه في الغالب مش هيكون واحد لان هو الواحد ده مش هيجيب كمية ايه؟ كبيرة يعني هو هيجيب ده لواحد بالكتير ففي الغالب الوارد ده هيبقى اكتر من ايه - 00:23:34
من واحد يعني كأنه مجموعة وردت. طيب وبناء عليه احنا عندنا مجموعتين دلوقتي. يعني على الراجح. المجموعتين دول اما السيارة كلهم يا اما الايه؟ اللي هم اللي وردوا على البئر. خلاص؟ هي السيارة كلهم يا اما اللي وردوا على الايه؟ على البئر. طيب مين اللي اصاب له بضاعة؟ هنا في احتمالية الاحتمال الاول - 00:23:54
الهاء دي عائدة على الناس اللي جوة على البئر. الوارد دول هم اللي اسروه بضاعة. طيب ايه بقى القصة؟ يعني ايه القصة بقى ان هم اسروك ده عملوها ازاي؟ يعني في ناس بقى - 00:24:14
تقول ان هم ايه اه قالوا ده احنا اشترياه من القبائل اللي هنا ومش عارف في ايه بس برضه ده يعني ده ليه يعني دايما يقول لك ايه يعني ما ما تختارش الاحتمالات اللي وراها احتمالات. ماشي؟ انا ما تختارش الاحتمالات بنسميها الاحتمالات المركبة. يعني دايما دايما تختار - 00:24:24
اختار الاحتمالات البسيطة اخترش الاحتمالات الايه؟ اللي هو احتمال وراه ايه؟ احتمال تاني. طب ماشي هم اسروا بضاعة ازاي؟ اصل هم آآ قالوا ان احنا اشتريناه من الناس يعني دخلت نفسك في حوارات ما لهاش لازمة اصلا. آآ ممكن ابسط من كده ان احنا نقول ان هم اصروا بضاعة قالوا احنا اللي لقيناه. فخلاص يخصنا - 00:24:44
او ان هو السيارة كلهم اسروا بضاعة خلاص. يعني وفي الغالب الاحتمال الاول لقيناه فيخصنا. يعني ما طبيعي ان هم لقوه اصلا السيارة ما لهم وما له فبطبيعة الحال آآ اقصد ما فيش داعي للتخوض فاما ان يكونوا الواردين دول - 00:25:04

هم اللي اسروه بضاعة او يكون مين؟ او يكون السيارة كلهم. في احتمال تالت بقى بيوضع في الموضوع اللي هو ان يكون مين؟ يكون اخوة سيدنا يوسف. هم. هو بس يعني انت بتقول لو لو احنا قلنا ان هم حاضرين في المشهد وماشيين وراه فبرضو ده - 00:25:24

في ايه في ان هم يطمئنوا ان هو يعني راح وبتاع والقصة دي. آآ ما شغلوش بالهم وكبروا دماغهم وسابوا الموضوع. آآ ده برضو معناه ان هم كانوا احكموا يعني معناها ان هم احكموا قوي آآ ابعاده. يعني هم وده ده المرجح عندي. المرجح عندي عشان كده بقول ان هم - 00:25:44

ما قعدوش وكلام من ده. ده هم ممكن يكون من اول اليوم كده واخدين طريقهم وراحوا به مكان ايه؟ بعيد على قد ما يقدروا. ورجعوا يعني اخر رح لاخر نار. يعني طبعا اكيد - 00:26:04

كل ما يبعدوا به كل ما يكون ايه؟ افضل انما كده كده لان لو حطه احتمال انه عرف يطلع او حد طلعه يبقى الرجوع ايه؟ صعب. تمام؟ فانا اعتقد ان - 00:26:14

ده اللي حصل ان هم في الغالب خدوه ومشوا به مسافة بعيدة قوي. آآ ما فيش وقت بقى يقعدوا يستنوا مش عارف وايه ويبيعوه وطبعا اصل السيارة دول هم مش مش طريق القاهرة اسكندرية الصحراوي. اللي هو كل شوية ناس رايحة وجاية. لأ الدنيا مش كده. انا ممكن اليوم كله ما يجيش فيه حد اصلا او يجي حد مرة واحدة الدنيا ما كتش كده في - 00:26:24

في الغالب آآ هم رموه في مكان بعيد او في بعيد وايه؟ ورجعوه. خلاص؟ آآ ده على الاغلب. فاحتمال ان هم نفسهم موجودين لا ما ما اظنش احتمال ان هم موجودين آآ وجودهم كان يعني ممكن يبقى فيه آآ شوية احداس تسير - 00:26:44

بس في الغالب هما مكنوش حاضرين. وهنخش اهو في احتمالات اخرى يعني. واسروه واسروه بضاعة خلاص يبقى اما دول اما الواردين على البئر نفسهم. وده الاحتمال الارجح. خلاص؟ آآ او الايه؟ السيارة كلهم. ماشي - 00:27:04

آآ خلاص بقى الناس طالعين مع بعض في قافلة فلقوا حاجة بتخص القافلة. وقلت الاحتمال الاول ارجح. ماشي؟ واسروه بضاعة. يعني هم ايه؟ بيضة خلاص خدوه بقى بس ان هم آآ طب ايه فكرته اسروه بضاعة؟ يعني ليه اسروه بضاعة؟ طب لا يعني - 00:27:24

في اسر بضاعة لان اصلا كان في احتمال تاني اتخذوه عبدا. اه. لهم هم خادما. يعني حد هم شافوه كويسة يخلوهم معه. لأ بس هم واضح جدا ان هم تجار وان هم مش في دماغهم خالص فكرة حد معهم ولا مش معهم. وواضح برضو ان سيدنا يوسف مش اللي هو هيخدم. نفيس. لا - 00:27:44

مش اللي هيخدم. لأ بالعكس ده هم باعوه بثمن بخس. صحيح. ماشي؟ اه يعني صغر سنه فمش هو اللي هيخدم اوي. يعني مش بيقولوا عليه غلام غلام يعني طري يعني بالطراوة الطراوة مش مش مش ان هو لين يعني بس ايه بس هو ما مش متبهدل - 00:28:04

يعني مش متبهدل مش مش شكل حد بتاع ايه بتاع خدمة صعب يخدم. لان هو في الغالب عنده اخوات كبار فهو اكيد ما كنش بيخدم. وكمان هو آآ يعني مقرب من سيدنا يعقوب فاكيد وهو صغير السن فمش متوقع ان هو ايه والناس ساعتها بقى التجار يعني هو لما بيروح يبيع هو ما بيبعش ايه - 00:28:24

هو ما بيبعش لون ولا شكل ولا هو بيبيع في الغالب قدرات. ماشي؟ فاكيد هو بالنسبة له ده مش هيبقى ايه؟ ما لوش معنى واحد مش هيكون له معنى. وده برضو يمكن هو سبب ان هو مش ايه؟ ان هو ما جابش تمن بالنسبة لهم. يعني ما جابش تمن بالنسبة لك - 00:28:44

وبرضو سبب ان هو لما راح راح ايه هيروح قصر ملك. يعني برضو ما راحش ما راحش مزرعة فاهم انت؟ ما راحش في الغالب ده مش هينفع يكون ايه؟ يعني ما ينفعش يروح الاماكن دي اصلا. المهم فالشاهد اسروه بضاعة. آآ في الغالب هم اتخذوك يعني خدوا - 00:29:04

اضطر ان هم ايه هيبيعوه. يعني هم هيبيعوه لان هم مش محتاجينه في حاجة. هو مش متحمل معهم السفر رايح جاي ولا يخدمهم في حاجة ولا هينزل حاجات ويشيل حاجات. تمام - 00:29:24

اه وفي نفس الوقت هم الاحسن يستفيدوا به في في المسألة دي. تمام؟ واسروه بضاعة والله عليم بما يعملون. والله عليم بما يعملون. طيب ايه بقى ايه بقى يعني اللي وصل لنا من كون ربنا سبحانه وبحمده يقول الله عليهم بما يعملون. بعد الكلام ده مباشرة - 00:29:34

والله عليم بما يعملون. مين اللي بيعمله؟ يعني مين اللي بيعمله دلوقتي؟ السيارة. السيارة اخوة سيدنا يوسف الواري الواري الواردين دول نفسهم. ماشي كله طيب يعني برضو احنا ايه الرسالة - 00:29:54

ان ان اه يعني ان انت من من اللحزة دي ما ما يعني خلاص هو كده كده ايه؟ يعني ما فيش حاجة هو المفروض ان هو ضاع. انقسم. بس هو ما ضاعش ولا حاجة. ده هو كده ايه؟ لا هو كده هو الله عليم - 00:30:14

كل حاجة بايه؟ بتحصل ومسجلة عنده سبحان الله وبحمده. يعني ابوه دلوقتي ما يعلمش. خلاص؟ واخواته ده اللي بيرجع عند الموضوع ولا اخواته يعلموا. لكن الله عليم بايه؟ كل اللي بيحصل ده بقى ربنا عليم به. وفي رأيي ان مش بس ربنا يعني ربنا مش - 00:30:34

عليم يعني وخلاص. لان ربنا مش مش هو مش هو اللي بيعلم وما وما يقدرش يتصرف. يا عيني. ما يقدرش يتصرف. لا هو يعلم ايه ويدبر ايوة فالعلم هنا يعني وما وما يستلزمه من ايه؟ من تدبير من تدبير ماشي؟ من تدبير العلم - 00:30:54

هم يستلزموا من ايه؟ من تدبير. ان ربنا بقى بدأ الايه؟ هيبدأ ان ربنا يدبر له. ماشي؟ هيبدأ ربنا عز وجل يدبر له امره. فهنا ربنا عليم يعني زي مثلا - 00:31:14

انت تعرف ان انا ممكن اتصرف مثلا في امر ايه يخص المعهد. فتقول لي يا دكتور مش عارف ايه اقول لك خلاص عرفت. طب ما هو مش معنى ان انا عرفت عميل بيني عرفت - 00:31:26

بس عرفتوا ايه واتصرفتوا او هتصرف فاهم القصة؟ فلما يكون اصلا انت اللي بيعلم ده قادر انه يتصرف ماشي فلما يقولوا انه علم معناها انه ايه؟ علم وايه؟ وتصرف. ماشي؟ فربنا سبحانه وبحمده لما يقول ان هو علم والله عليم يعني والله عليم يعني ايه - 00:31:36

يعني الله عليم علم العلم بقى والرقابة والكلام ده والتدبير والتدبير. والامر يدبر بعلم سيدبر الامر بايه؟ بعلم. وانا عايز حضرتك انتبه لحاج ان قلنا اصلا في معالم البناء ان سيدنا يوسف في بنائه آآ بني على على معنى مهم جدا على ان الله عليم ايه - 00:31:56

حكيم خلي بالك بقى من ربنا بيصف نفسه بايه؟ على مدار السورة. ماشي؟ هتجد برضه ان ربنا بيوصف نفسه بايه؟ بنفس الايه؟ الاوصاف على مدار السورة فانتبه للكلام ده. فهنا والله عليم بما ايه؟ يعملون. ان الامور ستجري ايه؟ بعلم بعلم الرب سبحانه وبحمده. وفيها تدبير الرب - 00:32:16

طيب وشروه بثمن بخس دراهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين بمعنى باعه خلاص؟ ومن الناس من يشتري نفسه ابتغاء مرضات القشر يعني ايه وهي في العربية كده العربية كلمة ايه؟ شرى واشترى. اشترى انا اشتريت. خلاص؟ وشرى؟ باع. ماشي؟ زي - 00:32:36

زي باعة وبتاعة. شف ركز بقى في العربية. يبقى يعني ايه؟ باع واشترى خد اللي احنا عارفينها. طيب وباع. اللي هو باع. باع. وبتاع؟ اشترى. ماشي؟ اه يعني شف الايه يعني - 00:33:06

هي في في العربية كده. وشروه بثمن بخس دراهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين. طيب اه المتبادر الى الذهن الثمن البخس ده هو ايه؟ آآ بخس بخس يعني بخس هتبقى ايه؟ قليل لكن في الحقيقة كتير من المفسرين - 00:33:26

بيقولوا ان البخس ده حرام. يعني مال حرام. لا يحل له. خلاص؟ مال حرام لا يحل له ما يحلش لهم ليه؟ يعني هم ناس لقوا حد في الطريق خلاص؟ آآ لان على ما يبدو ان في يعني في شريعة هذا الزمان ان هم كان المفترض بقى - 00:33:46

يعني اصل ده مش متاخد باسر ومش متاخد بحاجة. ده الاصل. وبرضه على ما يبدو كمان. كمان ان اكيد سيدنا يوسف تكلم. ايوة يعني اكيد مش مو اصل هو مش اكيد قال انا مين. تمام؟ واكيد هم كانوا يقدروا ايه؟ يرجعوها. رجعوه. فهي هنا بقى - 00:34:06
فكلمة بخس العلماء لما لما قالوا بخس انه حرام على اعتبار ايه؟ ان في جريمة مركبة. ان السيارة دول بقى كمان شوية ايه؟ حرامية اصلا شوية اه فعلا شوية قطاع طرق. ان هم كانوا اصلا يقدروا ان هم يرجعوه وهم ما ايه؟ ما يرجعوهش. لان اه لان هيغلب على الظن - 00:34:26
يوسف يتكلم الى نمير. وهم على اقل التقديرات حد منهم لو هو عنده بقى هذه الامانة هيعمل ايه؟ هيرجعه. ويأخذ جائزته لو صحت لكن هم لأ هم قالوا نبيعه ونستفيد بفلوسه ايه؟ احسن. والله اعلم هذا هو المرجح. يعني المرجح - 00:34:46
ان الثمن البخس ده يكون ايه؟ يكون مال حرام بثمن بخس يعني حرام. تمام؟ وده غالب كلام المفسرين في في هذا الامر يعني كان ما يمنعش برضو انه كان ثمن بخس بمعنى ان هو ثمن ايه؟ اه ان هم اتخذوه بضاعة وهم - 00:35:06
كان المفروض ما يتخذوش بضاعة. اه. يعني هم المفروض كانوا يعودوا به الى ايه؟ الى اهله. حتى الموارد بيقول بثمن بخس بيقول فيه ثلاثة اوجه. احدها ان البخ ان البخس قاله الضحاك قال ابن عطاء لانهم اوقعوا البيع على نفس لا يجوز بيعها. فكان ثمنه وان جل بخسا - 00:35:26
وما هو وان باعه اعداؤه باعجب منك في بيع نفسك بشهوة ساعة من معاصيك. الثاني انه الظلم قال او قتادة الثالث انه القليل قاله مجاهد الايه؟ والشعبي. خلاص؟ طيب اللي بتقول انه آآ انه آآ البخس ده آآ ثمن قليل هو آآ هو حيثيته - 00:35:46
ان كلمة دراهم معدودة. طيب ليه بقى دراهم معدودة؟ لانهم كانوا اذا قل المال عدوه. واذا كثر لا يعدون ان هم كانوا في الغالب بياخدوا بالاوزان ماشي؟ باوقية والكلام ده فكانوا اصلا بيكيلوا الماء - 00:36:16
فاهم يعني هم مش بايه ما بيعدوش بياكلوا يعني في مسلا يقول له ايه يقول له دي دي اوقية خلاص يقول له مسلا انا هملى لك قد بتاع بتاع الاناء ده ماشي؟ يعدوا امتى؟ لما يكون قليل. فهو العدد ده كانه الفكة بتاعتنا احنا يعني - 00:36:36
خلاص فده اللي بيرجح آآ او يعني اللي الناس بتقول انه قليل بيستندوا عليه. ان هو دراهم معدودة انها بتتعد آآ لكن انا في رأيي ان لا يمنع الاتنين. يعني لا يمنع الاتنين ان هم هم اولا اولا هم - 00:36:56
هم آآ شرفوا بثمن بخس حرام ظلم لان هم اصلا هم يعني في الغالب زي ما قلت كان عندهم احتمالية ان هم يرجعوه. آآ هو برضه بقى كان مبلغ مش كبير. وده امعانا في ان احنا امام ناس مجرمين. ان حتى برضه لما يبيعوه ما بيبعوش مبلغ ايه؟ مش مبلغ ضخم - 00:37:16
يعني ممكن لو كانوا رجعوه لاهله كانوا يحزوا ما هو ايه؟ اكبر اصلا من كده. بس آآ هم ايه؟ هم آآ للاسف صفر آآ زي ما قلنا بقى ده انا في رأيي انه امعانا في تصوير اجرامهم. امعانا في تصوير اجرامهم ان هم ناس ايه - 00:37:36
يعني هو بقى سيدنا يوسف شف الامور بتشدد عليه. يعني اللي هو انت خد بالك يعني هي هي كده في سنن الله انك تحس انها فحل ولأ وانت بتتسلم من حد لحد. يعني هو بيتسلم من اخواته لايه؟ لحد ايه؟ لحد وحش برضو. يعني - 00:37:56
في نفس الماركة يعني مسلا هو ما في احتمالات ان السيارة دول كانوا يبقى ناس ايه كويسين ويرجعوه. خلاص؟ لا بس هم اسروه بضاعة. وهم كان احتمال يرجع خلاص في احتمال ان هم والله يكونوا حتى طمعانين في المال. يعني اسروه بدعوا طمعانين في المال فممكن يرجعوا مسلا - 00:38:16
ايه؟ لاهله ياخدوا منه المال لا ما رجعوش لاهله. تمام؟ ده باعوه حتى ولو كان الثمن ايه؟ اه بخس دراهم معدودة ثمن قليل. ماشي؟ وناس مش متورعة انها تعمل حرام ولا ايه ولا حلال اصلا. تمام؟ ولو اضيف اليها وكانوا فيه من الزاهدين فاحنا امام ناس اصلا كمان لا تحسن ايه؟ يعني هو لما يروا - 00:38:36
او شاب او غلام بهذه الصفات ما ما يزهد فيه. بيبان حتى على سحنة العيل كده. بس آآ هو يعني كمان كانوا فيه من الزاهرين وقلنا ان عائدة عليهم هم فده امعانا كمان في تصوير ان هم هو امام ناس مجرمين تاني. يعني ناس تاني ايه؟ مجرمين. سبحان الله في سنن

الله في - 00:38:56
انت اما بتشوفش الحاجة الحلوة في الحاجة الوحشة. ما تشوفش الحاجة الحلوة في الحاجة الايه الوحشة. انت كده للوهلة الكورة بتشوف المشهد ازاي؟ ناس ناس مجرمين اصلا مجرمين. ماشي؟ وبدل يعني هو كان عنده امل ان هم يعملوا ايه؟ يرجعوا - 00:39:16
اهو بقى خلاص لأ ما رجعوشي ده صار له بضاعة وطيب خلاص لما يبيعوه يبيعوه لأ ده باعوه بطرح معدودة عايزين بسرعة عارف انت زي الواد اللي اللي هو مسلا حرامي سارق موبايل. حرامي سارق موبايل. فيروح يبيعه مسلا لواحد بتاع موبايلات بكام ؟ بمتين تلتميت جنيه. والموبايل ده مسلا ممكن تلت تلاف جنيه بس هو حرامي فاهم انت مش عايز ايه - 00:39:36
فبدراهم معدودة. وكانوا فيه من الايه؟ من الزاهدين. فانت بتحس كده ان الامور ساءت. يعني يا ليتهم كانوا مسلا ناس كويسين. يا ليتهم كانوا مش عارف رجعوه لاهله اللي هو سبحان الله انت كل ما تعمل في شيء تقطع الامان. وخدوا بالكم عشان القصة دي بقى هتمشي كتير مع سيدنا يوسف. بداية من هنا بداية من هنا - 00:39:56
ان ربك يخلص قلبك. ربك ايه؟ يخلص قلبك من الايه؟ من الاسباب. ان انت كل بقى ما تزن خلاص ده حلها بقى وخلاص اتحلت كده يعني سيدنا يوسف اكيد انا متخيل كده سيدنا يوسف وهو في الجب والسيارة دول بيطلعوه. هو شايف الموضوع ازاي - 00:40:16
اتحلت خلاص الحمد لله. يعني هم بيطلعوها بس هذا الامل يذهب تماما تماما. خد بالك بس من لحظة ان ربك فيه اشياء بتحصل في حياتك بيخلص بها قلبك. يخلص بها ايه؟ قلبك. انك لما تأمل في حد ولا ولا يعني - 00:40:36
يعني ترجو شيئا من احد تلاقي الكلام ده ايه سبحان الله يقطع هذا الامل النقطة التانية التي ينبغي ان ننتبه اليها فكرة ان انت ما بتاخدش بالك من الحاجة الحلوة جوة الحاجة الوحشة. يعني احنا للوهلة الاولى لو احنا مش عارفين مسار الاحداث - 00:40:56
هنقول كده سيدنا يوسف ايه؟ ضاع. خلاص كده؟ اتدمر كده خلاص. يعني كمان يعني هو يعني تخيل بقى هو ابن نبي والانبياء يعني كانوا ملوك. خلاص؟ يعني كالملوك يعني في مكانتهم ومقامهم. وبعدين دلوقتي ايه وقع في ايد الناس المجرمين دول - 00:41:12
والمجرمين دول بيايه بيبيعوه يعني بثمن بخس دراهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين. طب واللي هيشتريه بثمن بخس ده مين؟ اعوز بالله لا مش العزيز لا لا هو في الغالب هو ما وصلش للعزيز مباشرة. من ايد لايد لايد وصل في الوسط الايد كده - 00:41:32
ممكن حست بقيمته. ايوا. يعني على الراجح كده ان الدنيا ماشية كده. لان العزيز ما يشتريش بدراهم معدودة. ده يبقى عزيز نتن اصلا. فاهمين بقى مش عزيز مصر ده فاهم ده هو حتى لو كده يتفشخر. ما هم بيتفشخروا يقول لك انا جايب عربية مش عارف بقد ايه وخلاص لمجرد الفشخرة - 00:41:52
اه يعني لأ هم بطبيعتهم ما يرضاش يشتري حاجة بخمسة جنيه. رغم هي ام خمسة جنيه دي هي ام خمسمية جنيه فهمت ده؟ بس هو اللي اشتر له خمسمية جنيه. والا بيلاقي ويروح يشتري واحد كاره الدنيا وقعد يشخبط على على ورقة وعمل رسمة اسمها مش عارف - 00:42:12
الغائبة. اه. ويروح يشتريها بخمسميت اه بتاع اه خمسمية الف خمسمية اه اه الف دولار. بيشتريها دي ليه؟ بس بس هو يعني لأ هو نوع من ان انا قادر على اني اشتري حاجة بخمسمية الف دولار ما لهاش معنى. ونوع من الايه من من الفخر - 00:42:32
ماشي من الفخر اللي هو هو اعلموا انما الحياة الدنيا لا وزينة بينكم ايه؟ وتفاخر هي فكرة الايه فكرة التكاثر ده او هذا التفاخر الحاصل بين الناس؟ هو كده في حاجات انت الحمد لله ممكن ما تحسهاش - 00:42:52
مش في الموقف ده. انما انت لو في الموقف ده لأ يعني والا فمثلا في حاجات انت ممكن تلاقيها ممكن تقضي الغرض وبتمن قليل. بس لأ ما ينفعش استاز طه معليش بتاع مش عارف ايه اصل ما فيهاش الماركة الفلانية اصل لأ اصل ديم اصل ده ده مش عارف ماركو بولو اصل في حاجات هي بتفرق في الاثمان لانها - 00:43:12
هي حاجات خامتها يعني افضل. لو فيه حاجات ولا بتفرق ولا حاجة. بس هي ماركة. ماركة يعني زي مسلا انت لما تيجي مسلا تبص على الايفون والموبايل العادي. يعني مسلا انا بقعد اسأل الناس بتوع الايفون انتم بتجيبوا الايفون ليه؟ يعني ايوا فيه مميزات وفيه

وفيه مش عارف ايه والكلام ده كله. بس في الغالب - 00:43:32
ان هو ايه؟ لأ لأ هو هو انا ماسك ايفون استهلاك مزري. يعني هي طائفة ماسكة ايفون. فيه ناس مش كده طبعا بس فيه هو ايه؟ ايفون. وفي الغالب الناس بتوع بتوع مسلا ابل ليه بيبيعوا كل مرة الجيل اللي نازل ليه؟ وعلى فكرة احيانا التطويرات - 00:43:52
ما بتبقاش تطورات ايه؟ جوهرية يعني. بس هو عشان انا معي معي ايفون اليفن. ايفون تويلف. فاهم؟ بس اللي هو انا معي الايه الموديل الجاي مش اكتر من كده الطائفة دي من الناس لا صعب يشتري يعني بدراهم معدودة وصعب يشتري في الغالب مش كده يعني. في فترة بس الفترات دي - 00:44:12
دي فترات المماليك في الغالب يعني. ومصر ساعتها ما كانتش كده. بس ايا كان المهم آآ الشاهد هنا ان آآ بس النقطة اللي عايزين نتكلم فيها ايه؟ نقطة ان ان انت بتشوف الحدث من برة وحش. يعني - 00:44:32
انت لو احنا انت انت مش قادر تتخيل المشهد برضه ليه؟ لان انت عارف النهاية. انما انت لو انت ماشي كده مع سيدنا يوسف او بيتحكي لك للمرة الاولى. هتقول ايه - 00:44:52
خلاص بقى كده راح كل حاجة خلاص راح. وسبحان ربي يبقى هذا الشيء اللي يبدو سيئا هو بداية الايه؟ الجبر. بداية الجبر هيبقى نهاية الاحزاء. رغم ان هو بداية احزان ايه؟ من نوع جديد. ولزلك خد بالك من حاجة لما تتقلب عليك الاحزان - 00:45:02
هو سبحان الله! دايما كده الحزن لما يروح لما يروح. حتى وانقلب بحزن تاني يبقى خلاص دي نهاية الاحزان خالص. لان مخاضات هي ايه؟ مخاضات. فهنا سبحان الله احنا لو احنا ما نعرفش اصلا ايه اللي بيحصل؟ فهنشوف الامر الوهلة الاولى ان سيدنا يوسف كده - 00:45:22
باظ بقى وضاع وخلاص ده يعني ما شوية المجرمين دول وشربوها بثمن بخس انت لسه مش عارف ايه اللي بعدها بقى تمام واشربه بثمن انت مش عارف ايه اللي بعدها؟ فكده راح فين بقى؟ يعني شروه بثمن بخس في الغالب اللي اشتراه الواد الحرامي التاني اللي فاتح محل موبايلات - 00:45:42
يعني الموبايل بتاعك ده اللي هو سرقه الواد آآ مش عارف عكا عك الحرامي راح لباعه للواد لوكا الحرامي اللي هو فاتح محل موبايلات. فهو الموبايل من حرامي الحرام اللي هو حتى مسلا بتاع الموبايلات ده مش هيايه مش هيتصل على صاحب الموبايل ولا يقول بتاع ده بالعكس ده ايه ده ده اتسلم من حرام الايه الحرامي ففكرة ان انت موبايلك هيوصلك الا انساها بقى - 00:46:02
خلاص. فكرة ان سيدنا يوسف اصلا يطمع في انه يرجع دي ايه؟ مستحيل. خلصانة. يعني هو مسلا لو اتباع بيعة كويسة ممكن يطمع في ان اللي راح له ده ايه؟ يرجع - 00:46:22
بس فكرة انه يطمع انه يرجع دي في الغالب ايه؟ بل اصلا اتصور ان سيدنا يوسف ممكن يكون فقد فكرة انه يرجع اصلا. فقد الامل فيها من تنقله من يد - 00:46:32
اليد ووصوله في الاخير لايه؟ للمكان ده فعرف انه خلاص هو ايه يعني وكأن ده امر بامر واقع بقى ما فيش لا عودة لا عودة. دخل سلسلة في وسط الناس دي مش هيرجعوا به ابدا - 00:46:42
المهم سبحان الله في وسط هذا الظلام بيبدأ النور وسبحان الله هنشوف بعد شوية حاجة في منتهى الغرابة حاجة في منتهى الغرابة آآ في في مسألة آآ تعليق ربنا على الاحداث حاجة غريبة جدا جدا يعني احنا كده - 00:46:52
الامور بتشتد والاحزان بتسوء. آآ وكده بيجتمع على سيدنا يوسف اكتر من حزن حزن بقى ما فعلوه اخوته بي وحزن فقدان ابيه. آآ واخوه وحزن بقى الايه؟ الرقة. الرق بقى اللي هو بقى فيه والرق - 00:47:12
الرق ده صعب على نفس عزيزة. صعبة على نفس عزيزة صعبة آآ على على انسان حر انه يقبل العبودية في ناس للاسف الشديد نفوسهم يعني يعني تقبل تقبل الضيم وتقبل الظلم والاستضعاف وفي ناس نفوسهم ما تقبلش - 00:47:32
خلص الكلام ده مش سهل عليه يقبل الكلام ده. يعني عنده بيبقى الاذى النفسي ده اكتر بكتير جدا من الاذى البدني او غيره اصلا فالشاهد اه سيدنا يوسف هنا المفروض هتبقى اللام والاحزان زادت وتفاقمت وانت يعني تريد او - 00:47:52

بتقول خلاص كأن الموضوع كده انتهى خالص وساءت الامور. آآ لكن سبحان الله هيبقى في حاجة غريبة الايات وهي بتتكلم هتاخدنا لبعد تاني خالص وشربوا بثمن بخس دراهم معدودة وكانوا فيه من الزاهدين. طيب كلمة كان فيه من الزاهدين دي - 00:48:10
يخلد بعض المفسرين يقولوا ان ايه اخوة يوسف كانوا حاضرين في المشهد. ان هم كانوا زاهدين في ايه؟ في في يعني بدأوا كما لو كانوا زاهدين فيه بقى ان هم قالوا لهم ده عبد ابق ومش عارف وايه. وانا في رأيي ان هذا الاغراق في الاحتمالات زي ما قلت المركبة ما لوش معنى. آآ يعني مش هقول انه غلط بس يعني - 00:48:30
لعله بعيد لان كده كده الفراغ هيقدر في شيء. لكن ما الذي يمنع ان هم كانوا فيه من الزاهدين هم مين؟ اللي بيعودوا عادي. او اللي اشتروها الا لان اللي اشتروه لو هو عندهم كان نفيس كانوا ايه؟ هيشتروه بتمن اعلى ما كانش بدراهم معدودة - 00:48:50
يبقى اللي اشتروه كانوا فيه زاهدين او اللي باعوه كانوا فيه ايه؟ زاهدين. وعلى ما يبدو ان الطرفين كانوا كده. ماشي؟ يعني اتفقت رؤية الطرفين على انه على انهم ايه؟ يعني ان هو طيب وايه سر الزهد؟ لو احنا هنفكر في سر الزهد هنا؟ ان هو مش هو المطلوب في هزا الوقت - 00:49:10
يعني هو هياخد آآ لا مش ضعف البنية لأ. هو هو صغير يعني انت مسلا دلوقتي ما تقدرش تستبين الولد اللي عنده سبع سنين ده ضعيف ولا قوي هو مش مش هو دلوقتي اللي تستبين فيه اصلا. ولا حد تاني تسع سنين. هو اصلا طبيعة سنه مخليها مش ايه؟ يعني انت انا افترض ان انت مسلا النهاردة عايز آآ عايز حد - 00:49:30
يساعدك ويشيل ويروح ويجي. فالولد ده اصلا يعني مهما كانت قوته. وهو سنه تمان سنين ما هو مش مش هينفع لهزا الامر. اه لا لا لهذا الامر بعيدا عن دي مرفه ومش مرفه برضه ما نقدرش نجزم بها. بس بعيدا عن كل ده هو ايه؟ هو هو مش اه مش صالح لهزا الامر. زي ما هقولها لك بشكل - 00:49:50
ايه تاني؟ انت عايز واحد يروح يخانق في الرجالة ويعمل مش عارف ايه ويملى مش عارف ماية. اكيد مش هتختار ست. لو حد كانت بتلعب كمال اجسام. فانت مش هتختارها يعني هي - 00:50:10
مش صالحة لهزا الايه ؟ يعني هو لان هو مش صالح لهزا النوع من الايه ؟ من الخدمة يعني مش سوءه ده فاهم؟ يعني مش سوقه والعكس بالعكس لو واحد عايز جارية جارية مش عارف تقعد ترقص له وتغني له في القصر بتاعه. اكيد مش هيختار واحدة بتلعب كمال اجسام. يعني فاهم؟ اكيد هيختار يعني - 00:50:20
هي هي مش الفكرة ان كونه حلو ولا وحش. كونه هو لا يصلح لهذه المهمة. فعدم صلاحيته له خلاها هو ايه؟ يعني ده مش ميدانه يعني زي بالضبط كده انت رجل بص معك عشرة دكتوراة. ورحت مثلا ايه؟ واحد واقف كده بالناس اللي بيقعدوا تحت الكوبري دول وانت يعني ضاقت بك الاحوال. واقف تحت - 00:50:40
كوبري زيهم وهو عايز ياخد واحد يشيله يرفع له مسلا شوية اسمنت يوديهم له الدور التالت. انا معي عشرة دكتوراة خليهم لك انا هاخد الجتة اللي جنبك ده. واللي جنبك ده ما بيعرفش يكتب عشر كلمات. ليه هو صالح لازم الايه؟ المهمة. فانت هنا في - 00:51:00
الميدان في هزا الميدان لا قيمة لك. هو يعني قيمة الانسان في ميدانه خرج برة ميدانه ما لوش معنى انت برة بايدينا لا معنى لك فهمت؟ انما انت جوة ميدانك لك قيمة برة ميدانك لا معنى لك. ولزلك اصلا دي - 00:51:20
الحاجات اللي الواحد برضو ايه لازم ينتبه لها في تعليم ابناؤه ان فكرة ان هو يبقى حاضر في اكتر مما يدقن. ما يبقاش اصلا بيعرف يعمل ما بيعرفش يكسب الا فين؟ في داخل آآ عيادة مستشفى. هم. فاهم انت؟ ما بيعرفش يعيش الا في داخل هذا الميدان. فكرة ان الانسان اصلا - 00:51:40
يعرف يشتغل في اكتر من ميدان. دي من الحاجات يعني برضو مسألة مسلا تعليم حرفة للطفل. دي حاجة مهمة جدا جدا. الحرفة دي خلي عنده صلاحية ان هو ممكن ايه يبقى يبقى له قيمة في ميدان تاني. انما مسلا انت لو انت اقتصرت على ان هو مسلا ده ما عندوش ما بيعرفش يعمل - 00:52:00
هو مسلا دكتور برة عيادته ما لوش معنى. يعني لا معنى له اصلا. لما مسلا يكون متعلم رياضة معينة كل ما كل ما اكتسبه بنسميها

مهارات الحياتية. كل ما كان له قيمة. يعني يقدر يكون له قيمة في اكتر من مكان. وده كان حاضر في الصحابة - 00:52:20
الصحابة كانوا بيسموهم مالتي تالين تيد. يعني هم عنده اكتر من ايه؟ اكتر من موهبة. خلاص يعني كمان مؤهل في اكتر من ايه؟ من ميدان. مش مؤهل في ميدان واحد. وده حاضر ان هم فعلا كنت تجد الواحد فيهم بايه؟ بيعرف يعمل اكتر من حاجة. وده برضو - 00:52:40
اشكال احنا بنواجهه مع مع في تربية الابناء بتاع الزمن ده. الواد ما يعرفش يعمل اي حاجة في الدنيا. اه لدرجة هو حتى مسلا بقى خلاص برة تخصصه لو ما لقاش شغل بيعمل ايه - 00:53:00
الواد عاطل في البيت رغم ان فيه افاق كتيرة جدا ممكن يشتغل فيها. ويعرض عليه انواع من الشغل يقول لك ايه؟ لا ما اعرفش ما هقدرش ومش عارف ايه ومش بتاعتي وعايز بقى - 00:53:10
من الشغل اللي هو ايه؟ على مزاجه وعلى هواه. وفي مجتمع وضعه الاقتصادي زي مجتمعنا مليون في المية ما يشتغلش بشهادته. فاهم انت؟ مليون في المية مش احنا عادي الدكاترة بيبقوا شغالين دكاترة بس بيبقوا تجار عقارات. وبيشاركوا ناس على بهايم في الارياف. يعني هو مش - 00:53:20
ان فكرة انه ايه؟ ان واحد هيفضل في شغلانته دي لا تلاقي الراجل ده عارف في العقارات اكتر ما هو عارف في الطب. انا والله عارفين في العقارات اكتر وهم عارفين في الطب اصلا - 00:53:40
وايه بقى وحش وحش العقارات. صحيح فهو هو عنده بيزنس اخر او عنده سبيل اخر. في الغالب حياته مش مقتصر على شيء واحد فدي برضو من الحاجات المهمة يعني فكرة الايه؟ ان الطفل او الانسان يكون ان هو يكون عنده اكتر من حاجة ايه المشكلة؟ ايه المشكلة ان انت مسلا في سنة - 00:53:50
كده تحاول الحقيقة من الافكار جدا ونفسي اعملها فكرة اللي هو المكان بتاع التدريب المهني ده. آآ تدريب مهني للاطفال يعني من بعد العاشرة انا الموضوع ده داخل نفوخي جدا بشكل كبير. انا شخصيا فرق في حياتي جدا ان انا كان معي صناعة. يعني - 00:54:10
يعني ما انا فاكر كده مسلا في فترة ما كده فكنت في مكان وهو ايه يعني معلش انا قعدت ادور انا اصلا بصيت على نفسي انا معي ايه؟ ايوة انا معي الشهادة - 00:54:30
اعدادية وانا الاول على المدرسة. بلها واشرب ميتها. انت ما تعرفش تعمل اي حاجة في هزا المكان انك تشوف اي صنعة. المحل بتاع نجار تنفع تخش وما حدش هياخد حد عالة عليه. انا فاكر انا دخلت على الراجل في في المحل. والاماكن دي مش كل ما يبقى معي كمان حاجة يعني حاجة كويسة كل - 00:54:40
دخلت على الراجل كده وانا فاكر قلت له انا عايز اشتغل معكم كده. قال لي مش عايز صبيان. قلت له انا مش صبي انا صنايعي. قال لي امشي قلت له لأ انا صنايعي والله. قال لي بقول لك امشي. قلت له طب ما تجربني. قال لي اجربك في ايه يعني؟ بتعرف - 00:55:00
بتعمل ايه؟ قلت له بلف مواتير. تمام؟ انت بتستهبل بقى. امش يا ابني. كراجل صعيدي كده من المنيا. امشي يا ابني. قلت له والله بلف مطيقة هو نفسه ما قدرش يختبرني. قال لي طب ايه؟ طب استنى لما بتاع المواتيري كان واد اسمه ماجد نصراني - 00:55:20
جه ماجد بقى بيقول لي انت الاسطى بيقول لي انت بتلف مواتير يبص لي كده هو بقى اصل ده الفرخة اللي بالكشك اللي في الورشة اصلا. صابع لا ده مواتير - 00:55:38
فمواتير ده سقف الصنعة. فهمت ده سقف الصنعة. فداخل كده بيقول له يا اسطى ابويا انت بتلف مواتير. قلت له اه بلف مواتير قال لي بتلف ايه ؟ قلت له من اول الروماني للبلغار. هو طبعا عارف ان دي كلمة حد فاه. بيقول لي بلغاري بص لي كده. قلت له اه بلغاري - 00:55:48
قال له طب وريني يلا. الحمد لله يعني يعني هو بقى حس انه لقى حاجة ايه ثروة قومية. انا مثلا اذكر ان هذه الفترة من حياة الواحد

ان انت عندك بحاجة او بحاجة الحمد لله عبرت المرحلة دي الحمد لله والا ممكن كنت انا مسلا كنت اتخطفت وزمايلي اللي هم بييجوا بتولعوا - 00:56:08

خلف الاسوار دي. فاهم انت؟ صحيح يعني عادي جدا يمكن انت ممكن مسار حياتك يتغير. انما فكرة ان انت كنت تكون تالينتد او كوليفايد انت ما انتش عارف الدنيا فيها ايه - 00:56:28

واصلا فرقت بقى في حاجات كتيرة في حياة الواحد بعد كده. مسلا مسألة القراءة زاتها ان هو يكون عنده مهارة القراءة والمهارات اللي هو يكتب ويبحس ومش عارف ايه كنت دايما في المدرسة اعمل ابحاس يعني احاول اعمل ابحاس واكتب ومش عارف افكر واخش في المسابقات بتاع المكتبة اي مسابقة بتاع اي حاجة في اي حاجة يخش فيها وخلاص - 00:56:38

اه يعني بقول له انا بتعلم. يعني بتعلم من المسابقات دي. اه بتعلم منها. انا فاكر مسلا حاجات تخص الشعر وتخص الادب وتخص الكلام ده. فالواحد بيدخلها مش مش تخسر حاجة - 00:56:58

فكرة ان اصلا هو الولد لازم يتربى ان هو يبقى فاهم ان الحياة ما ينفعش الانسان يعيش فيها بمهارة ايه؟ واحدة. لا الراجل بالزات سبك مش مشكلة البنات هو مهم طبعا في البنات برضو. بس مش مهم لان الولد في هذا الزمان هو مسئول عن اسرة. الولد - 00:57:08

على قلة تقديرات لازم يوكل نفسه. مش هيقعد يقول لابوه وكلني ولا يقول لامه وكليني. يعني خلاص هو اصلا ان هو لازم هيبقى مسئول عن نفسه. ففكرة انه يبقى دي مهمة جدا. ومش لازم الكواليفيكيشن او التالينتينج ده يبقى في ايه؟ يبقى في حاجات حرف. مم. لا ممكن يشتغل - 00:57:28

اكتر من شغلانة يجرب حزه تشتغل في ايه في شغلانة يدخل في مشروع ويشتغل في شغلانة ويشتغل مش عارف مندوب ايه ويعمل ايه يتلطش كتير ده بيديله اكسبوا مهارات وخبرات في الحياة بتخليه بيعرف يعمل حاجات لان في الحقيقة في مهن احنا قد لا نعدها مهن. انت بتعمل ايه؟ انا بكيس مش عارف ايه؟ بتكيسها هي دي شغلانة؟ اه - 00:57:48

يعني بعد وقت هتكتشف انها شغلانة فعلا. لأ ان هو لأ ده بيكيس بشكل معين وبيعمل بشكل معين بعد وقت اكتسب خبرة فمسلا لما هو يروح يجيب واحد كده تنح ويحطه هيكيس له عشر تكياس كل ربع ساعة. ما ده هيضيع له المكان. انما لو واحد هيكيس له ميت كيس في الايه؟ في - 00:58:08

ربع ساعة دي فبالنسبة لي انا كصاحب مؤسسة بقت محتاج دي. فكل كل يعني او كل تأهيل انت تستطيع انه ابنك يحصل عليه خليه يحصل عليه. خليه يحصل عليه. يحصل على اي حاجة. علمه كل حاجة. لان هو في ميدان الحياة - 00:58:28

في حقوق ما يعرفش اصلا يحتاج ايه. ممكن اصلا كل الكلام ده ما بيسعفوش. واصل انت دلوقتي انت حاسبها على ايه؟ اصل انا مش عارف ايه والحمد لله وانا مجهز له من ورايا - 00:58:48

مش عارف ايه ولا انت مجهز له ولا مش مجهز له اصلا؟ ممكن الدنيا نفسها فيها تقلبات كتيرة. ممكن تتقلب به الحياة والدنيا وتلاقيه مش عارف يعمل اي حاجة. يعني انا اذكر انا - 00:58:58

لما رحت اه رحنا سوريا في قافلة اغاثية اه قافلة طبية اغاثية. اه قبل ما يظهر بقى داعش والقرف والكلام دا. تمام؟ اه يعني من الحاجات اللي الواحد شافها بشكل محزن جدا الناس اللي هم ما عندهمش الا حاجة واحدة. مش بيعرفوا يعملوا الا حاجة واحدة. الناس دي لما - 00:59:08

مصالحها بقوا بيعملوا ايه؟ ويتسولوا يتسولوا بمعنى الكلمة. انما كل انسان بيعرف يعمل اكتر من حاجة وعنده اكتر من او تالت ده مهم مهم جدا والنبي كان حريص على المسألة دي جدا مع الصحابة. النبي كان حريص على المسائل دي مع الصحابة جدا جدا. ان هو يكون عنده اكتر مهارة وبيعمل اكتر من حاجة. يعني لدرجة - 00:59:28

النبي صلى الله عليه وسلم في زروف صعبة جدا جدا على المدينة واحوالهم الاقتصادية يعني ما كتش يعني كما ينبغي. النبي صلى الله عليه وسلم جعل في فداء الاسير من من من اسرى مكة خلاص ان هو يعلم عشرة من من الغلمان الكتابة. ليه؟ لان النبي كان -

00:59:48
الكتابة الكتابة ده الكتابة دي نوع من المؤهلات اللي ايه؟ اللي مهمة في حضاريا للايه؟ للولد اللي جاي ده بعد حتى هو هو نفسه انا بعيد عن اي حاجة. حتى هو نفسه النبي صلى الله عليه وسلم حريص انه يعمل ايه؟ ان هو ستنا عائشة نفسها - 01:00:08
النبي قال ايه؟ قال علميها الكتاب. قال علميها الكتابة. تمام؟ وقال علميها رقية النملة نوع من من الرقى كده حاجة ممكن تقول كده خلينا نقول شبه التمريض عندنا. يعني حاجة كده علميها تدي حقن. ماشي؟ علميها رقية النمل - 01:00:28
يعني النبي صلى الله عليه وسلم نفسه كان حريص على المسألة دي وده بعد برضو الناس ما بتاخدش بالها منه. ما بياخدوش بالهم اصلا من الايه؟ من الابعاد الحضارية دي في شخصية النبي صلى الله عليه وسلم. والابعاد الحضارية في - 01:00:48
المجتمع المسلم اصلا. ففكرة انت ممكن يكون عندك ما تستعملهاش مش مشكلة بس ايه؟ عندك. موجودة. فهمت انت عندك وقت لحاجة تعرف تشغلها وزي الفل. انما ان انت تبقى يعني ما اجدع عالة ما - 01:00:58
ولذلك سبحان الله حاجات غريبة بقى المجتمعات اللي كان فيها اللي فيها هزه الرؤية تلاقي افرادها لما مشاكل ما كنش عندهم ازمات كبيرة. بمعنى يعني تلاحز مسلا السوريين لما جه مصر. هم اصلا بطبيعته هم شعب ايه؟ هم شعب اكتيف جدا - 01:01:18
عنده اكتر مهارة. جوة اساسا عملوا ايه؟ هم احتلوا المشهد اصلا. فاهم؟ احتلوا المشهد. بيعملوا كل حاجة. يعني يروح يعمل مطعم يعمل مش عارف ايه؟ يعمل كزا كزا من كزا وخد بالك من حاجة مش الفكرة مش الفكرة انا انه يبقى يؤهل. الفكرة التميز في التأهيل. التميز - 01:01:38
ان هو يبقى في في يعني بلغة التسويق الميزان التنافسية يعني هو مش بيعمل الحاجة زي اي حد. فبيعملها بشكل مختلف. اه يعني انا فاكر الراجل اللي انا اشتغلت عنده ده هو الولد الراجل بتاع المواتير - 01:01:58
طبعا اتغاظ جدا. الواد الصغير ده اللي هو جاي مش عارف منين. آآ هو ده هيبقى هيحتل بقى الموضوع المطير. من الحاجات اللي فرقت جدا مع الراجل ان هم كان عندهم خلاطات الموتور بتاع الخلاط ده هم ما كانوش بيلفوه اصلا. يعني هم ما كانوش كان لان في الغالب هو له طريقة - 01:02:14
كده مات واغلب الصنايعية اللي فوق بطريقة ما واحنا برضو كنا بنلفه كده انا ووالدي يعني بس جبنا كتاب كده بتاع واحد ايطالي وعرفنا منه الطريقة وبقينا بنطبقها اشتغل كويس. يعني احنا كنا بنلف بالتوالي بس احنا كنا بنشتغل كده بالتوازي قصة تانية. المهم فايه الراجل ده بصيت عنده في الصندلة لقيت - 01:02:34
ايه لقيت عنده كتير قوي. بقول له ايه ده؟ بيقول لي ما هي بتتحرق. فاحنا بنخلي الناس تجيب مواتير جديدة بقى وبتاع. طب انا مسلا الزبون بيجيب الماتور الجديد ده مسلا بمية جنيه - 01:02:54
خلاص وانت لو لفته للزبون انت بتلفه له بخمسين. مسلا. لو توفر على الزبون خمسين جنيه. وانت بتلفه خمسة وعشرين وبتكسب خمسة وعشرين. فيعني انت بالنسبة خمسة وعشرين ده معناه ساعتها ده كان رقم بالنسبة للايه؟ للحاجات اللي موجودة دي كلها. كان عنده دي بنت بترقص مركون كده ومرمي. فقلت له طيب ايه المشكلة دي بتتحرق - 01:03:04
قلت له طب ليه ليه انتم بتلفوا ازاي؟ قال لي قلت له لأ دي مش الطريقة دي مش صح. فقال لي طب ابقى ورينا انت. فانا قعدت اشرح له طبعا ما فهمش. مبدئيا يعني. ان هو كتير منهم بصمجية. قال لي طب خلاص خلاص وريني. المهم اشتغلت. هو طبعا هو في الغالب بيشتغل مسلا ساعة والماتور بيسخن - 01:03:24
بيتحرق فقلت له طب خلاص انا لفيته احنا نسيبه بقى ايه شغال معنا كده ايه خليه شغال معنا النهاردة بكرة بعده مرة خدوا البيت خلي مراتك تشتغل عليه شوية بحيس احنا - 01:03:44
اول بقى ما ما الموضوع مشي عامل ايه؟ خدني معه البيت وانت هتنام هنا؟ فاهم انت؟ وخلاص بقى ناقص جواز فاهم؟ بس خلاص تعال انت هنا تعال. فطبعا ماجد ده بقى لو عمل البدع هيمشي ماجد ويقعدني انا؟ هي فكرة ان انت كمان عندك ميزة تنافسية اللي

اقصده في - 01:03:54
في المسألة دي ايه؟ ان انت في حط ميزة تنافسية. يعني كمان يبقى يبقى يعني بشكل ايه؟ مميز. مش يبقى عيل برضو اهطل اهبل وفي النهاية ما بيعرفش يعمل حاجة. يعني اتعلم حاجة ويكون مميز فيها شاطر فيها. يكمل لغاية ما يتقنها كويس جدا. يبقى معه حاجة في ايده - 01:04:14
لذلك مسلا شوف سيدنا آآ زيد بيقول فحذقتها في ايه؟ في اربعة عشر يوم. يعني هو دخل اتعلم لغة اتعلمها في كم اربعتاشر يوم. وما قالش وما قالش في ايه؟ فعرفته الف ايه؟ فحذقتها. فكرة ان انت كمان مش هتتعلم مهارة. لا انت تتعلم مهارة وتبقى - 01:04:34
يعني فعلا انت ايه شاطر وميسي. الحقيقة ده من الحاجات المهمة جدا في الحياة. يعني مهمة جدا في الحياة. وخصوصا بقى في نقول في في الناس مش طاعة مش واحد دلوقتي بقى عندها خمسين سنة ولا - 01:04:54
اربعين سنة ولا تلاتين سنة قلت لك هاروح اتعلم صنعة. خلاص بقى يعني اللي راح راح. ماشي؟ فما فيش آآ ما فيش الحوار ده بس اقصد على قلة التقديرات ان احنا ولادنا - 01:05:04
ما ما انت ما تعرفش ايه اللي بيحصل في الزمن. تصاريف القدر كتيرة اوي. انت النهاردة ممكن تكون حياتك تمام وزي الفل. المهم يعني انا بقى كنت بفكر ان الكلام ده اتعمل في بيئة - 01:05:14
في بيئة ايه؟ امنة. ان يمسل انت عندك مبنى عندك دورين تلاتة واخدهم. وعامل ركن الركن ده النجارة. الركن ده كلام سيء لأ وغير بقى مسلا ان انت بقى بتفكر في ايه في في الايام الجاية مش هيبقى في حاجة اسمها سواق - 01:05:24
المينا دي هتتلغي. يعني بعد عشر سنين القيادة الزاتية مش هيبقى فيه سواق اصلا. فاهم؟ اه كله خلاص يعني الزكاء الاصطناعي ده هيحل محل الانسان لأ المهارات دي نفسها اللي يعرف يدخل ابنه في حاجة من الحاجات دي يتعلم اي في الباب ده تبقى حاجة هايلة جدا. بس برضو سيبك من - 01:05:44
الدورات اللي هي الجماعة النصابين دول اللي هو مش عارف ايه وكيف تتقن مش عارف ايه في عشر تيام والحوارات دي لأ. بس يتعلم فعلا يعني اتعلم حاجة فعلا ويشتغل على حاجة او برضه الحاجات اللي هو - 01:06:04
بيضحكوا عليهم بها. ده عمل روبوت بيمشي مش عارف ايه. سيبك من الهبل ده. هو هو مم؟ برمجة ومنتهية الحاجات دي. لا بالفعل في الغرب ليس جدي لأ لأ ما اقصدش اقصد احنا اللي عندنا هنا اغلبه نصب. اغلبه نصيب اللي هو الولد اصلا ما بيتقنش حاجة. هو بيعلمه مسلا ان انت تعمل دي وعملت وبيعمل كده زي الفل - 01:06:14
لأ اتعلم بقى بجد فاهم يتعلم ويدوس ويمشي في الموضوع يعني بحيس ان هو يبقى عنده يعني ما علينا هو فيه حوالي عشر تخصصات كده جديدة عشر تخصصات مهمة جدا في الزمن اللي جاي. المهم انها تايه يعني اغلبها في هزا العالم. في لغة البرمجة غيرها لان انت بعد انا قلت قبل كده ان احنا - 01:06:34
سنة سنة الفين ما كانش حد يتخيل ان يبقى في حاجة اسمها موبايل الموبايل ده بايه يعني احنا مش ما نتخيلش اصلا ان احنا التليفون ابو سلك ده آآ اه هنزهد فيه كده. فاهم انت؟ وان مش هيبقى فيه حاجة اسمها سلوك اصلا - 01:06:54
يعني فاهم ما فيش حاجة اسمها سلوك. هم. حاجات كتيرة اه بص حاجات كتيرة جدا جدا جدا يعني حاجات كتيرة والشريط فاهم؟ كل الكلام ده ما ايه ؟ ما انت ما كنتش متخيل انه يحصل. لأ الدنيا كمان بتجري بشكل متسارع اكتر من كده في التكنولوجيا. فانت في آآ يعني مسلا انت في - 01:07:14
عشر سنين مش هيبقى في حاجة اسمها بنزين ومش بنزين وعربيات بالبنزين والحوار ولا يبقى في حاجة اسمها بترول ولا طاقة ولا ولا الكلام ده اصلا. بعد عشر سنين البترول ده مش هيبقى موجود اصلا. يعني ما حدش بيستعمله - 01:07:34
فما حدش هياسر هينقب عني. ما حدش هينقب عنا اصلا ما حدش هيستعمله. عشر في غضون عشر سنين الكلام دا مش موجود اصلا. فالمهم في حاجات يعني اقصد بكده كده مهارات جديدة - 01:07:44
اقل التقديرات حتى المهارات العامة يعني الحاجات اللي هي مسلا كهربا آآ النجارة آآ الحدادة آآ حاجات يعني حتى الزراعة يعني

الزراعة آآ يتعلم ازاي الحاجات دي. المهارات دي كلها آآ ودلوقتي بقت سهلة كتير يعني على المهم يعني هي الفكرة كانت كده. كانت فكرة ان احنا - 01:07:54

زي ما كان تدريب مهني. آآ تابع لبهجا سيتي. آآ ويكون فكرته بقى ان هو بيئة امنة. امنة بمعنى ان انت مسلا انا عندي الركن ده مسلا هقسم هنا كده النجارة مسلا وهنا مسلا وليكن بتاع الدهانات ومش عارف او اللي بيعمل الحاجات دي. النقاش والحجارة دي. ما هو الدنيا الدولة عاملاه بس هو هو - 01:08:14

هو مشكلته ان هو مش ما فيش للاطفال للاطفال. احنا كنا بدأنا في المعادي. للاطفال من بعد عشر سنين من بعد عشر سنين الطفل من بعد يدخل من اول عشر سنين. قبل عشر سنين - 01:08:34

ما لوش معنى. من بعد عشر سنين ويبدأ يتعلم الحاجات دي. يبدأ بالحاجات اللي هي اه الهارد دي. هم. وبعدين نبدأ بالحاجات السوفت بعد كده. يعني نبدأ بالحاجات الهارد العادية - 01:08:44

يبقى الولد مسلا في اكتر من حاجة او كوليفات في اكتر من حاجة. ياخد اربع خمس شهور في آآ في حاجة ويطلع بعد كده. آآ انا يعني الموضوع ده منعشش في نفوخي جدا - 01:08:54

ان شاء الله يتعمل بازن الله. هم. حاجات كتيرة بقى مش بس اقصد هو انت اللي هو يسمى التأهيل لسوق العمل. ده اصلا ده مش حاضر خالص في نزامنا التعليم. انت حتى اصلا في في كليتك الاساسية انت لا تؤهل لسوق العمل - 01:09:04

انت مش لان سوق العمل هو مختلف اصلا. مش كده انت ما بتؤهلوش اساسا. احنا مسلا احنا حتى كاطباء لا نؤهل لسوق العمل. انا لا اؤهل لسوق العمل. انا حتى - 01:09:23

بخرج من من الكلية انا ما بعرفش اشتغل اصلا. ليه؟ عندي مشاكل كبيرة جدا بس ما بيدنيش مسلا مهارات ادارية وانا اروح امسك وحدة. ما بيدنيش مسلا مش عارف سونار وانا - 01:09:33

عندي سونار حاجات كتيرة يعني مش مهم يعني اه هو ده بعد مهم برضو بعد مهم ان انت في الاصلاح العمراني في حياة الناس سيبك من القصة دي عشان ما حدش يقعد يسألني فيها ويفتح فيها حوار. هي فكرة يعني لعلها تجد عند حد آآ صدى. طيب. آآ - 01:09:43

آآ انا حتى اصلا كنت بفكر ان احنا نشوف مكان هنا بس ما اتكلمت برضه اكتر من حد بس ربنا ييسر ان شاء الله يعني. بس هي الفكرة انك يعني سبحان الله مش بس بقى - 01:10:03

طبعا يعني احنا لنا مقاصد اخرى. يعني او مقاصدنا الاساسية مقاصد ابعد من دي اصلا. اللي هو اصلا آآ يعني انا مسلا بالنسبة لي مقصدي الرئيس منها عصمة الاطفال من الانحراف. في السن ده. لان ده تفريغ في لطاقته في شيء مهم. مش قادر - 01:10:13

بقى على على على شاشة فاهم انت؟ مش مش حتى عنده شوية عيال اصحاب صيع ما لهمش اي لازمة في اي لازمة في الدنيا؟ ولا البنت حياتها مش هريحها في ايه؟ لا تفريغ - 01:10:33

هم كده كده هم طاقة جبارة. جبارة هم دي اكتر وقت وهم فيه بص اهو اللي بيحترقوا طاقة. فعلا نجوم غير عادية ومستعدين يعملوا حاجات كتيرة جدا بس اللي احنا بنعمله مش مش يعني مش مناسب مش بيطلع طاقاته. فهو اصلا لو لو اتحط - 01:10:43

في هذا الفلك هيبدع ويعمل ويودي وطاقته تفرغ. انا بالنسبة لي في الزمن ده هو عصمة لابناء المسلمين من الانحراف. لان في هذا السن النبي كان دايما بيوجههم لانه مسخروا قدراتهم في هزه الاشياء. لانه شئت ام ابيت مش هيقعد يحضر درس. ومش هيسمع خطبة - 01:11:03

ومش هتقعد تقول له مش عارف ايه يا عم امشي في الماراثون مش هيمشي الا اذا كان حابب او عنده اب وام حابين الكلام ده او حبب في ذلك فاهمني - 01:11:23

آآ هو هيقدر هيبقى مرحب بهذا الامر. وانت في وسطه بقى ده بقى المقصد التاني ان انت تقدر اصلا من تصنعوا انسان مسلم بقى. توجهوا بقى لرؤيته في الحياة ورسالته في الحياة ومش عارف وايه والكلام من ده. من هذه الزوايا يعني. ده مقصد - 01:11:33

تاني بالنسبة لي نجمته جبته من زاوية آآ يعني مهمة في في احتياجاته. آآ والمقصد التالت يكون اصلا يعني ربنا لما قال واعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخير. النبي صلى الله عليه وسلم قال من باب التفسير بالمثال الا ان القوات الرمي. في الزمن ده - 01:11:53

مكتب يعني من الاخر علموا عيالكم الرمية. كونوهم بهزا التكوين. ادوهم المهارة دي. كل ما عندك كل ما كان عندك الرماة اكتر بمفهومها الواسع. كل ما انت هتبقى احسن في العالم اللي جاي. هم. يعني هي كده ان لان في هذا الزمان الرماة بمفهومها الواسع - 01:12:13

الرمي ده الرمي بالسهام والرمي ده ممكن بالايه؟ بيرمي بحربة صور كتيرة من الرمي اللي بيعرف يشتغل منجنيق فاهم؟ كل دي يعني كل صور الرمي اللي في الدماغ ايه تيجي يعني كونوهم انتم نفسكم تحلو بهزه المهارة. ان دي دي مهارة حضارية في الزمن ده. هذه القوة دي القوة اللي هتديك انت القوة - 01:12:43

القوة المادية. انت عندك القوة الايمانية. ومحتاج قوة تانية اسمها القوة العمرانية. القوة العمرانية اللي حاضرة في الزمن ده هي الايه؟ الرمل هذه القوى العمرانية ربنا ما قلش الرمي قال ايه؟ من قوة. من قوة. عشان تفضل مفتوحة على - 01:13:03

في العصور ان ييجي زمن القوة الاقتصادية. القوة العمرانية ان انت يبقى عندك مسلا الصالحين دول الصالحين فيهم طبيب وفيهم مهندس وفيهم مدرس وفيهم حرفي وفيهم سائق وفيهم في اوقات اصلا في حاجة كده بسيطة خالص - 01:13:23

ممكن تدمر كل المشهد. يعني انت ببساطة شديدة جدا دلوقتي لو انت كان عندك مشكلة في في الكهربا خلاص المحاضرة دي مش هتنعقد في حاجات تبدو ايه ؟ بسيطة للغاية. بس لها معنى ضخم جدا. ما عندكش حد بيعرف يسوق ها؟ ممكن الناس دي مش هتيجي الولاد دول مش هييجوا يتعلموا اصلا - 01:13:43

فاهم حاجات تبدو بسيطة؟ لأ بس هي هي مهمة. قوة قوة ان يكون جوة الطائفة المؤمنة او في داخل هؤلاء الصالحين كل تخصصاته العمرانية عندهم القوة العمرانية دي والقوة كمان اللي تناسب هذا الزمان - 01:14:04

فالقوة اللي ما تناسبش الزمن ده ما لهاش ايه؟ ما لهاش معنى. فيه انواع قوى كده ما لهاش معنى. وخلاص مش مش دي قوة الزمن ده. قوة هذا الزمان اللي تناسب هذا الزمان - 01:14:24

لابد ان يكون في طائفة. تخيل بقى سبحان الله! عندنا مجموعة من الصالحين والصالحات. وناس زي الفل وعاملين مجهودات جبارة. بس ما فيهمش حد مسلا له في البروجراميك. هيتأخروا عشرين سنة. عن غيرهم. ممن هو دونهم ولا شك - 01:14:34

فاهم انت يعني عشرين سنة لان انت خلاص في هذا الصراع الحضاري اللي انت عايش فيه الدنيا كده. هي الدنيا مش مش اللي ايه مش فكرة بقى ايوة تمام وزي الفل وانتم حلوين ومميزين وهايلين. حتى اصلا ده جزء مشكلات في تكوين اصلا الناس الصالحين في الزمن ده. ان الصالحين نفسهم منفصلين - 01:14:54

عن الواقع الحضاري اصلا لا بتاعنا ولا بتاع غيرنا اساسا. هم في عالم اخر يقول لك التابلوت على التابلت مش في دماغه اصلا ما يعرفش البتاع ده ايه ولا لا - 01:15:14

لا يعني هو في عالم اخر لأ ده كرؤية حضارية للامة الكلام ده في منتهى الاهمية. المهم يعني الشاهد آآ انا ما اقصدش يعني سيدنا يوسف متكون ولا مش متكون؟ بالعكس اعتقد ان سيدنا يوسف كان عنده مهارات تانية بس مكانة آآ كانت المهارات - 01:15:24

المهارات دي تصلح للقصور. ما تصلحش للايه؟ ما تصلحش يعني للجماعة اللي هم للمزارع والاسطبلات والكلام من ده. دون تحقير من شأن حاجة بس اقصد هو كان عنده مهارات بس في الغالب تصلح للايه؟ للقصور. ولزلك هو لما راح القصر يعني ايه؟ هو اه تبوأ مكانة كبيرة - 01:15:44

تبوأ مكانة كبيرة. فعنده مهارات برضو. فاهم انت؟ بس مهارات الايه؟ صالحة للقصور. صالحة للقصور. بل على العكس احنا اصلا المسألة العمرانية كده هتلاقونا بنتكلم عنها كتير جدا في سورة سيدنا يوسف. ان سيدنا يوسف اصلا ايه آآ اكتسب مهارات عمرانية كبيرة خالص. كده لو على الكلام اللي احنا بنحكيه ازا هو خرج طفل - 01:16:04

خرج طفل ده بقى طب هو منين جاب اني حفيظ عليم؟ ومنين جاب المهارات الاقتصادية العالية دي اللي كانت عنده؟ والقدرة على الادارة معنى كده هو اصلا دي مش ايه - 01:16:24

يعني انت ما بتتكلمش عن واحد اللي هو بقى آآ يعني عيل كده مش مش اجدع ما بيعملش اي حاجة في الدنيا. ولا عيلة كتعة ما بتقضيش مصلحة. مش هاقوله خادم يعني - 01:16:34

كان زي ابنهم يعني واهلوه وعلموه لا بعيدا عن كده اقصد هو لو هو تخيل بقى لو هو خادم مسلا بس عيل تنح كده كسول. كانوا مشوه يعني فاهم كده - 01:16:44

لو مش نبيه وبيتعلم فاهم؟ يعني ما هي الخدمة دي برضو اللي فيها نباهة. انت اصلا ممكن تكون صنايعي ايه يعني معك صبي يعصبك اصلا. تبقى عايز ترميه من الشباك. وممكن يكون معك صبي تاني واد ايه؟ نبيه جدا ناصح تلاقيه بيلقط بسرعة - 01:17:02

بسرعة ويناولك حاجة ويعمل ويودي فاي حاجة في الدنيا اي مهنة في الدنيا اي حاجة في الدنيا هي اصلا كده كده ما حدش بيستمر فيها ابص يا جماعة زمان زمان واحنا واحنا صغيرين وده جزء من مشاكل المجتمع. كانوا بيصوروا لنا ان الحياة دكتور ومهندس ومدرس ومحامي بس - 01:17:22

ايه الحياة دي فاهم؟ وهي دي المهارات اللي في الدنيا واللي مش هيبقى كده هيبقى انسان فاشل وضايع ومدمر وهي دي اصلا اللي اسمها مهارات. وما فيش حاجة تانية اسمها مهارات في الحياة - 01:17:42

اه ودي بقى اللي ينبغي انها تتعلم ودول الناس اصلا اللي عندهم تعليم. لكن واحد اصلا بعد كده شاف في الحياة او مش هاقول بقى شاف في الحياة. اعتقد ان انا ما كنتش اشوف لولا ان مسلا الواحد - 01:17:52

اه بقى مساء الجمعية والشغل بتاعها والاحتكاك بالمجتمع. المشروع القرآن ومتدبر وبهجة والاحتكاك بحاجات لأ بقيت بتشوف ان آآ لأ في حاجات مهارات هي مهارات محترمة جدا جدا جدا. ومهمة خالص في الحياة. واصحابها ممكن - 01:18:02

اليهم ان هم ما بتعمل ايه يعني؟ انت بتعمل ايه في الدنيا؟ انا بعمل مش عارف الربط بتاع ايه الربط بتعمل ايه يعني؟ فاهم انت؟ زي مسلا اما يقولوا على دكتور اشعة يقول لك مصوراتي - 01:18:22

انت بتعمل ايه يعني؟ مصوراتي. انت ايه شغال مصوراتي؟ كده؟ اه بتاع تحاليل. صحيح هو بيشوف الايه؟ يشوف في النهاية بيختزل رغم ان الكلام ده لأ طبعا مهارات مهارات ضخمة جدا جدا. ما فيش حد بيعمل اي حاجة المهارة مش حاضرة فيها. حتى الخدمة دي نفسها - 01:18:32

انت بتحسها مسلا لما تروح مطعم ممكن يكونوا صارفين عليه مصاريف جامدة جدا جدا. وناس بقى عاملة شغل عالي عالي على الاخر. ومسلا جابوا واحد ويتر غبي اللي هو اللي الجرسون اللي بيجي ده بني ادم غبي مش سكته خالص يعمل ايه؟ هيكرهك في الدنيا هيطفشك وفيه واحد ويتر او - 01:18:52

هم مسلا حد بيقدم الاكل يعمل ايه؟ ده يغطي على المشاكل بتاع المكان. طب ما دي مهارة برضو. ان هو الطريقة اللي بيقدم بها الاكل الشكل اللي بيجي قدامك يعني مهارة برضو فاهم انت وفي النهاية ممكن ما تكونش الكواليتي بالشكل ده او ما يكونش ده مسلا بيشتغل - 01:19:12

عليه اوي الجماعة بتوع مش عارف كنتاكي ومش عارف بتاع الهبل ده. اغلبها اصلا حاجات معفنة بمعنى الكلمة. بس هم الطريقة نفسها مش طريقة التقديم والحرفية في في حاجات كتيرة في تقديم الحاجات دي زاتها بتخلي ما هو دي برضو مهارة فاهم انت - 01:19:32

فما فيش حاجة ما فيهاش مهارة. ما فيش حاجة ما فيهاش مهارة يعني بس او ما فيهاش مواهب. وعادي موهبة عند الانسان. ومتميز فيها وهو ازاي يقدر يسخر الكلام ده. دلوقتي كمان في هزا العالم المفتوح بقى بقت واحدة كل اللي بتعمله في الدنيا ايه ؟ طبعا. انها مسلا مسلا كل شغلتها بتعمل بسبوسة - 01:19:52

وتقعد بقى تنزل شغل البسبوسة بتاعها على الفيسبوك ومش عارف ايه وبتحقق مكاسب قد كده من البسبوسة دي. عشان هي شاطرة

في البسبوسة بس وعرفت تسوق لايه؟ النضارة بتعمل بسبوسة. انت - 01:20:11
انت فاهم اه والتاجي ورحلة تانية ما شاء الله شاطرة ومش عارف ايه بس المهم يعني ما علينا. فاللي اقصده آآ يعني برضو آآ اتمنى انكم ان آآ المهارات في الحياة كتيرة المهارات الحياتية كتيرة. وكل ما تيجي لك فرصة ان انت في مهارة تتعلمها - 01:20:21
اتعلم. ما تقولش لأ. اي حاجة تعلمها. انا شخصيا لغاية دلوقتي ما بس طبعا ده بقى كده من اسار الصنعة. اللي هو انت بقى راسك ما فيش حاجة اسمها يعني ايه؟ كان - 01:20:41
عنده حاجة كده كان يجيب الشخص مرة واحدة ما يجيبوش تاني اي حاجة يعني نروح نخيط نخيط مرة واحدة ما نخيطش تاني هو اللي يخيط بقى خلاص. هو اللي هيحلق. فاهم كده احنا نفضل احنا بقى طول حياتنا ايه؟ آآ اه - 01:20:51
هو في الغالب اللي عنده الشغف ده بيبقى كده. ماشي؟ انا برضه فضلت فترة كده يعني بحاجات آآ مسلا هي عايزة صنايعي. وانا بعرف يعني او هعرف اعملها يعني آآ هعرف اعملها. فاقول لهم انا هعملها في البيت. طبعا ما بعملهاش. كلاعب عارف انت ازاي - 01:21:04
اللي هو الراجل اللي هو بتاع المومياء ده اللي فسحها بعد عشر تلاف سنة بينكتوا عليه ده هو كده يعني فاهم؟ قال له وانا هعملها امتى؟ في الغالب وانا ايه؟ وانا يعني قبل كده ما اودع او مسلا لو ضمير - 01:21:24
وجعني كده قبل ما اموت ولا حاجة. الموضوع مش هاعملها. خلاص؟ كالعادة الحنفية دي هتفضل طول العمر كده يعني وكل ما اخش عليها كده ايه اه فمش هعمل حاجة اصلا - 01:21:34
بس برضه انا بعرف اعملها مش انا مش قاعد في راسي خالص بس بدأت اتصالح اخيرا بقى مع ايه هادو صنايعي انا ما ليش دعوة اني مش هاعمل حاجة اصلا. انما فضلت فترة يعني فعلا قارفهم بفكرة ان انا ايه انا اعمل وفعلا بعملها. ولما بسلك باعملها - 01:21:44
لما مسلك كده وباين من الدنيا عاملها كويس المهم يعني هو اي مهارة انت تقتلها الى سكة تعلمها مش هتخسر حاجة لان انت مش هتخسر اي حاجة او بلاش خالص انت بقى اللي راح راح مش مشكلة بس على الاقل فيما يخص اولادك يعني حاول فعلا يعني احنا مسلا انا بقول انا - 01:22:04
بس انا بفكر في كده بس هو المشكلة ان طائفة الصناعية دي كتير منهم بقى ايه مش مش محترمين ومش مؤدبين وبيشربوا فاهمني؟ اه يعني للاسف ولزلك برضو لابد ان في شباب يعني صالح لازم يدخل هزا الميدان ويدعم يدعم يبقى لو حد حابب حاجة انه يروح يتعلم الحاجة دي كويس جدا - 01:22:24
جدا جدا جدا ويجي بعد كده ايه آآ يعلم من وراءه ان دي حاجة حاجة مهمة اصلا. آآ بس فكرة انك يعني الناس تكاتف ما بينها على ايجاد المجموعة دي. ان شاء الله يعني ان شاء الله تيجوا السنة الجاية تلاقوها موجودة بازن الله. آآ يستعين الله يعني انا الواحد والله - 01:22:44
ربنا اعلم يعني بيفكر فيها من باب برضو آآ الاغاثة الايمانية لاطفال المسلمين آآ لان احنا الاطفال مهملين. الاطفال طائفة مهملة بنحيي طائفة مهملة رغم انها تبدو انها في في بؤرة الاهتمام في المجتمع بس هي مهملة. هي في بؤرة الاهتمام في حاجات في حاجات بس حاجات معينة. فياكلوا ويشربوا ويروحوا - 01:23:04
مدرسة وكلام من ده مش اكتر من كده لكن في بؤرة الاهتمام كثروة قومية يعني الله المستعان كعلاج مشكلاتهم وحلولها اعتقد ان في ازمة. طيب نرجع لسيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم. فنقصده برده سيدنا يوسف مش ما كنش عنده مهارات. هو المهارات اللي عنده - 01:23:24
مش صالحة للايه؟ هم؟ اه بالزبط ممكن يكون عنده ودي برضو نقطة مهمة جدا. يعني فكرة ايوا ان انت يعني انا اعتقد مسلا ان انا وكانت مسلا الشغلانة بتاعتي ان انا اشتغل نجار واقعد ادق واعمل ايه انا ما كنتش هسلك في القصة دي. يمكن من تقدير ربنا ان مسلا اعتقد ان انا لو كانت الصنعة اللي انا دخلت فيها في الاول - 01:23:44
هي صنعة محتاجة موجودة عضلي والكلام ده حتى اصحابي واقول لهم انا المخ وانتم العضلات. ماشي؟ لا يعني مش ما يستهونيش

الحاجات اللي فيها ايه؟ آآ بس هي مسلا الصنعة استهوتني جدا لان فيها - 01:24:04
فكرة البتاعة دي بايزة ليه؟ طب ايه حكايتها؟ انت دماغك. ففي ناس عندها المهارات العقلية وناس عندها المهارات الايه؟ البدنية. في واحد ما بيفكرش مسلا اغلب الشغل اللي هو يعني الحرفي مسلا البنا ومش عارف ايه ما فيهوش تفكير كتير. هو حاجات عارفها استنبطه بايه؟ في الغالب يعني استنبطوا - 01:24:14
انما في انواع من العمل لأ صعب آآ ما يكونش الشخص بايه بيفهم صعب ما يعرفش اصلا ينبغ فيها زي ما الميكانيكي انت ممكن تروح لواحد ميكانيكي آآ واد فاهم كويس جدا يوفر عليك واحد تاني يغير لك العربية كلها او نص العربية فاهم؟ يجرب او عمال يجرب طب - 01:24:34
تشيل كده الكربراتير طب نجيب طرمبة بنزين. طب مش عارف نعمل ايه؟ والله مرة واحد تقريبا خليني غيرت اربع خمس حاجات. وفي الاخر جه واحد تاني بص كده قال لي كل الكلام ده يعني ما كانش له اي لازمة ورجعه كله. وعمل بتاعي كده في ترومبة البنزين وخلاص. والتاني موقفني - 01:24:54
اه وانا اصلا من الاول انا عارف ان في مشكلة في ترونة البنزين لان انا برضه بعقلية الصنعة عارف المشكلة فين اصلا بس قلت بقى يعني ده راجل متخصص وكلام من ده. احسنت الزن بيه. وبعد كده ما بقتش باحسن الزن بيهم خالص. فصحيح برضه انت ما انت لو انت ممكن انت انت عارف حاجتك اكتر من الصنايعي ده. طيب - 01:25:14
يوسف كان المهارات اللي عنده ممكن نعتبرها مهارات اجتماعية. مهارات عقلية. آآ يعني مش مش النوع بتاع المهارات اللي هو عشان كده مش نافع مع الرجالة بتوع الايه والخدمة في الاماكن اللي هي يشيل ويعمل. وفي ناس تانية عندها المهارات البدنية دي بشكل هايل. وكويسة جدا وتعرف تعملها بشكل كويس. وبرضو يعني حتى - 01:25:34
يعني برضو الناس بيشيل بيشيل ايه؟ يعني فاهم انت جرب كده لما يعني انت اصلا في الغالب لما يبقى عندك مسلا نقل ويجي الجماعة اصحابك يحبوا يكسروا لك البتاع كله. والله فلزلك لأ وفروا مجاملاتهم لايه؟ لنفسهم. انت هتجيب - 01:25:54
حد متخصص هو دي طريقة دي طريقة بيشيل بشكل معين. بيتخانق. فاهم انت؟ اي ليه طريقة؟ هو له طريقة. برضو يعني مش انتم متخيل ايه؟ اه واحد بيشيل يا عم. لا مش حد بيشيل طبق - 01:26:14
فاهم كل حاجة برضه لها ايه؟ يعني اقصد انها مهارة في النهاية. احترم يعني احترم ان في انا اصلا من الحاجات اللي فرقت معنا في في المشروع جدا ان الواحد بدأ يحترم التخصصات شوية. في ناس كده اللي هو يقول لك ايه اعملها لك ان شاء الله. انا هاعملها. بص هاطلع اعمل لك مش عارف ايه. ولا بيعمل ولا ولو عمل بيعمل حاجة - 01:26:24
بايخة جدا انما لما تحترم التخصص لا هيوفر عليك كتير. هات حد متخصص بيشتغل في الحتة دي ممكن يصرف عليك شوية بس في الحقيقة هتحصل في النهاية على حاجة اجود بكتير. لان احنا في اوقات مسلا بسبب ان ده عمل خيري او بسبب انها حاجة يعني لله. فانت بتحاول تايه توفر فلوس وبتحاول آآ مش عارف - 01:26:44
بتعمل ايه بس بيأتي في الاخير على حساب الايه؟ على حساب الجودة. بيأتي في الاخيرة على حساب ان انت آآ وبتتكلف اكتر. يعني انت بتخسر اكتر وبتتكلف اكتر برضو في الاخر طيب هنا سيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم آآ يعني اللي بيقول كده على الارجح على الارجح ان هم آآ - 01:27:04
اه هذا الثمن البخ البخس هو ثمن اه هو ثمن حرام وظلم. وما كانش كتير لان على ما يبدو ان هو ما كانش مرغوب فيه في هذا الميدان في الميدان ده وكانوا فيه من الزاهدين في رأيي ان البائع زاهد واللي ايه والمشتري ايه زاهد والا فلو كان البائع مش زاهد هيتمسل بثمن ايه - 01:27:24
اعلى. اعلى. ولو كان المشتري ده برضو نفسه ايه؟ مش مش زاهد. ما كانش ياخد حاجة بالثمن الايه؟ الزهيد ده. يعني هو مش خسران حاجة. فاهم ده؟ مش خسران حاجة - 01:27:44
بس على ما يبدو بقى في وسط السلسلة كده يعني وفي سلسلة ان يتباع من مكان لمكان ومن حد لحد اعتقد ان الامور مرت بكده. آآ

لان فينا برده ايه احداث مطوية او في فراغ - 01:27:54
آآ حتى استقر به المقام في الاخير في آآ مصر. وقال الذي اشتراه من مصر لامرأته اكرمني في مثواه عسى ان ينفعنا او نتخذه ولدا. آآ لغاية دلوقتي كده الدنيا ماشية تمام - 01:28:04
امم تبدو ان الدنيا ساءت. آآ واللي اشتراه من مصر ده ما نعرفش هو مين. يعني حتى الان الايات ما بتقولش اللي اشتراه المصري ده ايه وقال الذي اشتراه من مصر. بس احنا بس عرفنا كده ان ايه اللي حصل دلوقتي؟ مسرح الاحداث انتقل. يعني مسرح الاحداث - 01:28:24
انتقل احنا كان عندنا مسرح احداث في في بلاد فلسطين كده وفي وكان في مسرح تاني في النص اللي هو بتاع الجوب ومسرح الاحداث هنا هينتقل لايه؟ لمصر في مصر ما نعرفش بس انتقل اليه الى مصر آآ مسرح الاحداث. وقال الذي اشتراه من مصر. اكيد برضو الكلام ده مش من فراغ يعني - 01:28:44
يعني ما كان ربنا ممكن يقول قال الذي اشتراه. وزي حاجات كتيرة في القرآن ربنا ما بيايه ما بيذكرش فيها ما بيعينش فيها حاجات. بس آآ يبدو ان هذا البلد او هذا المكان آآ سيكون فيه شأن وسيكون له شأن وربي سبحانه بحمده آآ هذا المكان له مكانة عنده - 01:29:04
سبحان الله وبحمده او وضع فيه شيئا يعني وضع فيه شيء. فقال الذي اشتراه من مصر الى سبحان الله انا قعدت اتخيل كده. ليه مصر تبقى في المكان ده؟ ما هو برضه ربنا - 01:29:24
ونقاهة في هزا المكان وخلى الناس اللي في المكان دول اسمهم المكان ده اسمه مصر والناس اللي فيه اسمهم مصريين او ايا كان بس المكان ده اسمه مصر اكيد له اعتبارات فيه اعتبارات عند ربنا - 01:29:34
زي ما مكة كده مكانها مختار فلهذا البلد مكانه مختار. وقال الذي اشتراه من مصر طيب وخد بالك برضو هياخدنا هنا لحاجة تانية تؤكد الكلام اللي احنا بنحكي فيه. ان ان مصر ايه في النهاية هي قبلة التجارة العالمية. ان احنا بنتكلم دلوقتي انت جاي منين - 01:29:44
انت جاي من فلسطين. تمام؟ فما هو فلسطين ده عنده عنده احتمالات كتيرة. طب ما ممكن يعدي البحر ويروح يروح للجانب الاخر فلسطين بلاد الشام ممكن يخشوا في اللي يكملوا كده لجوة ويروحوا ناحية بقى تركيا والاناضول. ممكن يعني عندهم خيارات كتيرة جدا ينزلوا حتة تحت فاهمني؟ على الحجاز - 01:30:04
بس آآ بس على ما يبدو ان هذا المكان كان قبلة الايه؟ قبلة الحضارة والتجارة آآ العالمية على ما يبدو ان كان فيه راوي اقتصادي ايه في هذا المكان. المهم استقر به الامر في مصر وقال الذي اشتراه من مصر لامرأته اكرمي مثواه - 01:30:24
وكده على ما يبدو ان الدنيا ايه يعني بداية انفراجة ان هو ايه اكرمي مثواه بداية انفراجة ان هو يكرم آآ لان زي ما قلنا علامة ما يبدو ان المهارات اللي كانت عند سيدنا يوسف كانت صالحة لهذا المكان وصالحة لهذا الميدان او وقع في ايدي اناس يعني قدروه قدروه او قدروا - 01:30:44
ما هو ايه؟ ما هو فيه. ودي مسألة اخرى برضه لابد ان يلتفت اليها. يعني انت آآ من الحاجات المهمة اصلا مسألة تواجدك في في مكان الناس اللي فيه يعرفوا انت انت عندك ايه. ما تضيعش عمرك في مكان في الغالب الناس اللي فيه ما يعرفوش انت عندك ايه - 01:31:04
ولا ممكن انت يعني تفيد بايه؟ ولا بيحسنوا استثمار ما لديه. ولا بيقدروا ما عندك. وده للاسف اللي بيحصل في كتير من ميادين الدنيا اصلا. يعني كنت دايما اقول سبحان الله انت خلقت للجنة - 01:31:24
انت خلقت علشان تبقى حاجة قد هيؤكوك لامر الله لو فطنت له فاربأ بنفسك ان ترعى مع الهامر. ما فيش حد بيقدر قدر الانسان في هذه الحياة مثل الله. ما فيش حد بيقدر - 01:31:38
زي ربنا. ربنا بيجعل لك كرامة. بيجعل لك حشمة. وكل ما تقرب منه كل ما قدرك يرتفع. مهما تكن تشعر انك في مكان تاني ممكن

يقدمه ولا يجعل لك قيمة؟ لأ يعني يكفي ان اكرمكم عند الله اتقاكم. انت اللي ما حدش هيقدرك زي ربنا اصلا. انت في الامور بتاع الحياة هتتمرن - 01:31:48

تخبط يمين وتتمرمط شمال وتتبهدل فوق وتتبهدل تحت. لو حتى افترضنا جدل انك عايز التقدير. وان كان الانسان اصلا ما ينفعش يدخل على الله طالبا للتقدير. بس حقيقة لو انت متصور ان انت بقى - 01:32:08

عندك ايه ؟ مهارات ولا عندك حاجات كويسة ولا عزيمة ولا جميلة. آآ انت مش هتجد مش هتجد حد هيقدرها ويستعملها زي ربنا. انت يا معلش لما تروح تشتغل وتعمل حاجة عظيمة عند الناس في الدنيا. اخرك ايه؟ نيشان. اخرك شهادة تقدير. اخرك قرش - 01:32:18

فين آآ هتصرفهم بعد شوية انما مين اصلا ان انت لما بتعمل حاجة مسلا وتنجز انجاز مسلا بايه؟ بيقول لك آآ بيبني لك قصر في الجنة بيبني لك قصر. يعني مين اصلا كده؟ مين انت؟ مين انت في في تعاملك معه وتجارتك معه؟ آآ عدل التمرة - 01:32:38

بجمل من تصدق بعد تمرات من كسب طيف فان الله يربيها له كم يربي احدكم فلوغه حتى تصير مثل الجبل. مين اصلا كده؟ مين تقدر مجهودك بالشكل ده. يعني مين هيقدر مجهودك بالشكل ده؟ ولذلك يا خيبة الاعمار. يا يا ضيعة المجهودات - 01:32:58

يا ضيعة الاوقات التي ذهبت لغير الله. حقيقة كل اللي راح لغير ربنا ده ما اللي انت عملته لغير الله ده لو كنت عملت ربعه لله كنت اوضة الجنة تبقى في جيبك. في جيبك الفردوس الاعلى مش الجنة بس. بس انت تصورت ان انت كده بتسعى لنفسك في ان انت يكون عندك مكانة وان انت مش عارف ايه وانت كزا - 01:33:18

تجارة اربح من التجارة مع الله. ولا احد يقدره الانسان قدره مثل الله سبحانه وبحمده. وانت لما سبحان الله يعني دايما افتكر المعنى العزيم كده هو يعني حصل مع سيدنا عثمان بن عفان ولما المدينة كانت في في ظروف اقتصادية صعبة واتاه تجارها لما علموا ان عنده قافلة كبيرة جاية - 01:33:38

آآ فاتاه تجارها فرصة بقى يعني حد في الزروف دي وجايب القافلة دي هلحق بقى ناخد منها فقالوا نعطيك بالدرهم درهمين. قال ان هناك بنعطيهم قال نعطيك بالدرهم ثلاثة دراهم. خمسة دراهم. آآ آآ قالوا والله ليس هناك من يعطيك اكثر من ذلك. احنا تجار المدينة ما حدش يقدر - 01:33:58

ممكن ابدا احنا كده يعني جبنا سقفنا معكم اكتر من سقفنا كمان. قال ان هناك من يعطيني على الايه؟ على الدرهم. آآ عشرة دراهم والى سبعمئة درهم ويضاعف لمن يشاء. هي لله. يعني يا ضيعة عمر انت ايه ما تاجرتش فيه مع ربنا. يا خسارة - 01:34:18

انسان ما تاجرش مع ربنا. بس الكلام ده ما يحصلش من حد مش مستيقن في الله اصلا. احنا يقينا في الله ضعيف. احنا مش مصدقين ربنا كفاية مش مصدقين وما انفقتم من شيء فهو ايه؟ يخلفه. مش مصدقينه انما توفون اجوركم يوم القيامة. آآ فاعمارنا ضايعة. الواحد يتمرمط - 01:34:38

كان مسلا خمسين ستين جنيه ولا خمسمية جنيه ولا ستمية جنيه اتمرمط بمعنى الكلمة حرفيا. ومسلا امر من امور الاخرة هو محتاج منه ساعة ولا ساعتين. يبخل بقول لك لا اصل انا مش عارف ايه وانا بكون نفسي وباعمل مش عارف ايه والكلام ده كله - 01:34:58

يعني سبحان الله يتمرمط حرفيا. فلو انت هتحسبها بقى بالورقة والقلم ما حدش هيقدر اصلا هيقدرك. يعني هيقدر قدرك الا ربك انت اصلا عند اهل الارض ما لكش معنى. انما انت عند ربنا انت اصلا عند الناس آآ قلنا مراية وتكرار ان احنا نعيش في كنف - 01:35:15

بسم الله الستير بسم الله الجميل. انت عند الناس اصلا عند الناس هم بيحبوك دلوقتي وزي الفل. لو سقطت سقطة ولا اي حاجة. سبحان الله! ما ببصش شديدة جدا. ممكن تجد اقرب المقربين ينفض عنك. مش هقول لك بقى يعني - 01:35:35

مش هقول لك ناس بعيد اقرب المقربين ينفضوا عنك. لو سقطت سقطة في حين سبحان ربي آآ يعني ان انت وسبحان الله اقرب المقربين اللي ما ينفضوش عنك دول آآ اللي ما ينفضش عنك فعلا اللي بيحبك لله - 01:35:54

اه بيحبك في الله. او يعني مش ما يقدرش يسيبك هي مسلا ما يقدرش يسيبك في سقطاتك دي وزلتها. انما الناس بتوع الدنيا كلهم ايه لكنه في النائبات قليل. تلاقيه ينفض عنك بسهولة. فانت يعني انت بتحس انك ايه آآ - 01:36:09

انك عملت حاجة انت الحقيقة ما عملتش حاجة ولا نجزت حاجة ولا ولا لك قيمة كل الكلام ده. انما انت ربنا ما بيترككش ابدا. يعني ما

بيترككش دايما ابوابه مفتوحة لك. آآ ما تضيعش عمرك في انك تاجر مع غيره. ما تضيعش عمرك انك تشتغل مع حد غير اصلا. ما تضيعش عمرك - 01:36:29

لا وقتك ولا جهدك لا شيء قط يعدل العمل مع الله. لا شيء قط. يعدل التجارة مع الله. ما تضيعش عمرك وتضيع وقتك وتضيع مجهودك استنزف انت هتندم هتندم كتير جدا بس مش هتندم دلوقتي آآ هتندم وانت بتودع الحياة او هتندم يوم القيامة - 01:36:49

عندي لهم يوم الحسرة وقضي الامر وهم في غفلة. يعني انا كنت باقول لكم دايما ايه آآ فكرة اللي هو آآ ابن هاني الاندلس ده وهو بيقول في نهاية حياته - 01:37:09

كان من زاتي في الحب عندكم وما قد رأيته فقد ضيعت ايام. يعني انا في النهاية بعد ما عملت ده كله وصل وصل لانه يكفر بالله. عشان خاطر يمجد في الحاكم بامر الله. يقول له ما شئت لا ما شاءت الاقدار فاحكم فانت الواحد القهار. ويجي في نهاية حياته يعمل ايه؟ يموت - 01:37:19

رمي زي الكلب. حرفيا الله خير وابقى. يعني الله خير وابقى. لازم الانسان يفهم دي ان الله خير القى. فما تضيعش عمرك يا ابن الناس. ما تضيعش وقتك جهدك وما تضيعش يعني انت المفروض وقتك ده غالي قوي وجهدك ده غالي قوي وفكرك ده غالي قوي - 01:37:39

ما ينبغيش ان يكون ليه تمن الا الجنة يعني. ما ينبغيش ان عبده يتاجر الا مع الله. والمحزن ثم المحزن ثم المحزن ان الواحد يشوف الحالة من الناس مش يعني مش عارف يعني الناس هتفوق امتى او او الناس عايزة ايه عشان تفوق؟ يعني الناس عايزة ايه عشان تفوق اصلا - 01:38:05

سبحان الله يعني لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد. اليوم انت ترى الدنيا على حقيقتها. ترى فالامر على حقيقته. اه تشوف ان انت ضيعت من وقتك ومن عمرك ومن جهدك ومن فكرك كتير. وانت كنت ما تقدر توفر كل الكلام ده. وكان - 01:38:25

اكيد حياتك هتبقى مختلف النهاردة. وكل حاجة بتروح انت مش آآ يعني يعني ما تفتكرش انها عدت وخلاص مش عدت. هي متسجلة عليك تسجل لك يتسجل عليك. هي مسجلة عليك اصلا. كل حاجة انت تقاعست عنها تكاسلت فيها. كل فرصة خير جات لك. وانت كبرت دماغك عليها وسبتها وفوتها - 01:38:45

كل الكلام ده بيتسجل عليك. هذه حسرة حقيقية في الدنيا قبل الاخرة. لو ان العبد يفقه. يعني والانسان يتأخر عن عن ابواب خير او خير يكتبه الله له يعني الله المستعان. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك نشهد ان - 01:39:05

اياتك جمعت اثارك وشواهد عظمى تبهروني في نفسي كذلك والافق في الشرع كذلك توازنني فاجعلني دوما اتفكر يزداد يقين يغمرني في قولك ايضا اتدبر يشهد قلبك تريد تشهد عيني - 01:39:22