

تدبر القصص/ قصة يوسف عليه السلام/ الحلقة الثامنة والعشرون/

شريف طه يونس

اياتك جمعت اثارا وشواهد عظمت تبهر في النفس كذلك والافق في الشرع كذلك تسونامي استعينوا بي ونستغفره نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا. انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:00](#)

اشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد ان شاء الله نكمل في مداورة سورة يوسف صلى الله عليه وسلم. واحنا آآ نبقي في فصل جديد وهو يوسف آآ والملك - [00:00:36](#)

ده الفصل الفصل ده ببدا ملاية ثلاثة واربعين وقال الملك اني ارى سبع بقرات. وبينتهي آآ عند سبعة وخمسين بعد كده يوسف الوزارة بس لان يوسف صلى الله عليه وسلم والملك - [00:01:01](#)

ودي هي يعتبر الفصل ده يعني فصل آآ مهم جدا او فصل محوري جدا. ان هو اللي هتبدأ الاحداث فيه تايه يعني هتاخذ منحى جديد خالص وزمنيا برضه زمنيا هذا الفصل ما عندناش تحديد له يعني يعني الزمن فيه قد - [00:01:31](#)

يعني بس على ما يبدو ان هو فصل اسرع من الفصول السابقة. يعني الفصل اللي قبله مسلا بتاع السجن ما احناش عندنا ما عندناش تحديد له ان بس عندنا رقم بتاع بضع السنين ده ده لوحده كفاية اصلا كتير ما هواش قليل. بالنسبة للفصل ده مع بسام - [00:01:56](#) يعني على ما يبدو انه اسرع من الفصول اللي فاتت وهو سبحان الملك فصل اهي ايه هيحصل فيه تحول تام للمشهد والاحداث فهو ممكن نعتبره فصل كده جويتنتج يعني هو مفصلي. الاحداث قبله ماشية في اتجاه بعدين ده كانه كده مفصل هياخدنا الايه؟ هياخدنا لابعاد اخرى - [00:02:16](#)

واتجاهات تانية. على الاقل سبع سنين لما يخرج يوسف لأ احنا لسة مع الملك دلوقتي اه احنا عند الملك لأ هو لأ دول ده بعدها ده قصة تانية. بس احنا مع الملك دلوقتي يعني الفصل مش طويل - [00:02:36](#)

هو اما جه اخواته والكلام ده بعد كده اللي هيبقى طويل. هو هيطول في الوزارة. لان هو في الغالب هياخذ الفترة دي كلها. هياخذ اللي هم الاربعتاشر سنة خمستاشر كمان. على الاقل هياخذ الخمستاشر سنة دي. السبعة الاولانيين وهو في في السابع والعشرينات. ايوا. ايوا. عمل لي غاز فيه الناس - [00:02:56](#)

خمستاشر. ايوة. ما انا عارف ما انا باقول لك آآ خمستاشر سنة. ايوة. سبعة وسبعة. هم. ان هو ياخذ دول ياخذ دول. آآ حوالي خمستاشر سنة. يا دوب بعد خمستاشر لان هو في الغالب بقى يعني يعني ايه آآ هم لما يكونوا جايين هيبقى آآ يعني بس لما نيجي لها بقى لان هم ه يكونوا جايين - [00:03:16](#)

الجذب اللي كان عند آآ اهله غير الجذب بتاع مصر. مم. يعني ما فيش تلازم بين الجديدين دول اصلا. ان هم اساسا هم عايشين في صحرا. هم على الاغلب كده هيبقوا حنة حاجة كده قريبة من سينا وبتاع. يعني مسلا يعني نواحي بيت يعني في منطقة اشبه بكده لان هو مسلا يعني في الغالب جوة - [00:03:36](#)

وفلسطين نفسها ما فيش صحراء. يعني فكرة البدو دي بقى البدو نفسهم بدو بيسكنوا الصحرا. فيه بدو ايوا بيسكنوا يعني آآ مناطق في داخل يعني الحجر. بس مش مش الغالب عليهم. الرسل بتقع في القرى كان بيبقى مرصود في قرية - [00:03:56](#)

لا كلمة قرية كلمة قرية ومدينة دي في في القرآن مش مش مش على وضعها الحضري الحالي. يعني مش هو في اللي هو بقى في علم السكان ولا في الديموغرافيا. لأ هو كان العمران النزام كان ابن خلدون اتكلم عن القصة دي في المقدمة - [00:04:16](#)

النزام العمراني كان له اشكال فكان فيه النزام الثابت والنزام المتنقل. النزام الثابت ده قرى ومدن ومش عارف دول وبلادهم. تمام؟

دي دي كده النظام الثابت. وفيه بقى المتنقل. المتنقل بيقول له باسم البدو. البدو دول ما عندهم منازل - [00:04:36](#)

سابتة. مرة. ان يعيشون في الخيال. ممكن يفضلوا عايشين في الحتة دي عمرهم كله عادي. بس ما ما بيبنوش بيوت. ما يبنوش بيوت. يعني ما هم اصلا نظام السكن بتاعهم مش بيوت. خير. لازم بيبقى خير لان هم في الغالب بيقوا بايه؟ حسب المرعى في

المكان ده افضل - [00:04:56](#)

والكلام ده وممكن يتنقلوا في الغالب بيتنقلوا في ايه في محيط واحد يعني برضو ما بيروحوش كتير. اصله يقول لك دول بدو سينا.

بدو سينا بيتنقلوا فين؟ جوة سينا. ايه هنا - [00:05:16](#)

هنا الفترة دي مسلا ممكن يبقى هنا المرحلة دي هيبقى هنا امطار اكثر هيبقى يعني ده تنقله. ده بقى ده النزام البدو ده نزام البدو بيقول لك انا عليه معزم العرب. بيقول لي كان عليه معزم العرب اصلا. النظام ده في الغالب مرتبط بالصحراء الى حد كبير. هم. ولذلك

البدو - [00:05:26](#)

دايما مرتبطين بالصحراء. لان صعب ان انت تجد مسلا في ارض مسلا زي ارض مصر بيبقى فيها بدو. ما فيش بدو مسلا على

على ضفاف النيل. عشان في نيلو - [00:05:46](#)

ايوة ما هي الناس الناس اللي في الغالب هتستقر. انت لما تبص على فلسطين فلسطين يعني ما انت عندك نهر الاردن بيقسم بلاد الشام وهي ارض اصلا خصبة. يعني معزمها ارض خصبة. ما عنديش انا ما عنديش انا يعني يعني كلام دقيق في الجغرافيا كانت

عاملة ايه ساعتها؟ بس هو الغالب على اللي - [00:05:56](#)

المكان ده كده ليه؟ لان هو شمالي وبعدين مرتفع عن عن سطح الكرة الارضية. الاعراب بقى يعني الاعراب بقى مين الاعراب اللي بدأوا

البدو. مم. البدو اللي هم ما عندهم مش في الغالب ما عندهم مش مسكن ثابت يعني - [00:06:16](#)

طيب المهم يعني فده فصل هو مش الفصل ده ما هواش زمنية يعني على ما يبدو ان هو مش طويل. على ان وتقريبا يكاد يكون اهم

الفصول في القصة. انها يبقى في انتقال ثاني خالص. ومش هو بقى هو اهم الفصول آآ يعني واعجب - [00:06:36](#)

لان هو احنا احنا بس مش متعجبين عشان احنا بنقراها وعارفين. انما انت كده لو انت واحد عادي خالص كده بتحكي له في الفصل

ده هو فصل كله يعني فصل لو صح التعبير المفاجآت يعني فصل مفاجئ جدا وعجيب جدا. لان الاحداس كلها ماشية داخل سجنه

ومش عارف واياه وعملوا اياه وودوا اياه - [00:06:56](#)

احداس كلام ماشية في اتجاه يعني اياه مش الاحداس تتحول هذا التحول العجيب مرة يعني واحدة زي ما كنا بنتكلم في الحلقة اللي

فاتت مرة واحدة واحد من الاسر للقصر ومرة واحدة من واحد مش عارف ممتهن مش عارف في سجن مرة واحدة لان هو يبقى يبقى

لو صحفي تعبير - [00:07:16](#)

في مصر كلها في العالم كله قصته بقى العالم كله يعرفها ومش عارف واياه انك لدينا انك اليوم لدينا اياه؟ مكين امين. يعني واحد بقى

من حالة لحالة ثاني خالص وبعدين بيختار كمان بيختار المكان اللي هيبقى فيه في السلطة - [00:07:36](#)

التنفيذية يعني حاجة كده اياه يعني فتحول غريب احنا ممكن ما ما نتخيل مش مش مدركين احنا هذا التحول او مش متصورينه

عشان احنا عارفين احداس القصة. لكن القصة على وقوعها الحقيقي فده يكاد يكون يعني من اكثر الحاجات اللي بيزهر فيها تدبير

الملك سبحانه وبحمده - [00:07:56](#)

اللي هو احنا بقى يمكن هو صلب القصة او صلب القضية. يعني انت انا قلت في السنة اللي فاتت لما كنا بنتكلم عن قصة يوسف قلت

اصلا ان انت ممكن تشوفها من زوايا كثيرة. من زوايا كثيرة جدا. آآ لكن يمكن احنا يعني على اعتبار ان احنا شاغلنا البناء وشغلنا -

[00:08:16](#)

فاحنا كان هامننا اياه؟ كان هامننا زاوية. ماشي؟ يعني كان شاغلنا البناء والمنهاج فكان شاملنا زاوية ما. التدبير نفسه اللي بيتتم

عشان صناعة اياه؟ او بناء بناء مصلح. مم. عشان اصلاح الارض ده البناء نفسه ماشي ازاي ومراحله - [00:08:36](#)

الملك سبحانه وبحمده في بناء الشخص ده وايجاده. هذا المصلح آآ ازاى هيجي هيتبنى هيجي من هناك من من البدو ماشي؟ آآ لغاية ما يبقى في اكثر في اكثر مكان حضري على وجه الارض. اللي في في المكان ده في الوقت ده آآ - [00:08:56](#)

وتقريباً يعني حتى لو احنا اعتبرنا مصر مسلاً في عهد سيدنا موسى كانت دولة يعني حضارية جداً ماشي آآ لكن مش زي مصر في عهد سيدنا يوسف. ايه ايه السبب بقى؟ السبب ان التعبير عن مصر - [00:09:16](#)

يعني في عهد سيدنا يوسف كله بالارض. يعني بالارض يعني الارض وده وده تعبير كبير اوي ان الكبير اوي قال اجعلني على خزائن الارض. وكذلك مكنا ليوسف ايه؟ يعني فكرة ان واحد مكن في الارض على خزائن الارض مش - [00:09:36](#)

يعني دولة عظمى؟ اه يعني هي كانت في الوقت ده هي يعني طبقاً لعبارة القرآن هي اعظم دولة في العالم. الناس جاية من الشام عشان اه والناس يعني هي هي اعزم دولة في العالم. مصر هم؟ اه لا بس ده الارض - [00:09:56](#)

يعني ممكن تاخذها بشكل عام. يعني ممكن تتاخذ على الارض بشكل عام مع كلام سيدنا موسى. بس فكرة تعبير عن مصر بانها الارض دي مش ايه؟ الصين يعني ما يعني في قصة سيدنا يوسف يعني حاضرة حضور كبير. وحضور متكرر يعني حضور متكرر مش بس حضور كبير. فعلى ما يبدو ان كانت - [00:10:16](#)

مصر ساعتها حاضرة العالم. يعني بشكل واضح وصريح. حاضرة العالم بلا نزاع. وآآ وكم ان برضو آآ خد بالك ان النظام السياسي اللي فيها معقد يعني مش الدول لما تبقى بسيطة يبقى فيها انت مسلاً دلوقتي تلاقي مسلاً اغلب الناس لما تيجي مسلاً - [00:10:36](#)

يعني انا قعدت فترة مش مش يعني ما كنتش فاهم النظام الانتخابات الامريكية مسلاً. جمهوري لا لا لا سبقت. بتاع انتخاب الرئيس نفسه. واحد مش دي خالص لآ. مش دي الولايات - [00:10:56](#)

نفسها بتنتخب ناس. ناس اه. والناس دول بيعملوا زي مجمع انتخابي هم بينتخبوا خلاص الرئيس. مش اهم من كده خالص يا عم فدلول بينتخبوا ناس والناس اللي بينتخبوهم ويباخذ وان في نسبة للاصوات العامة دي ونسبة للناس اللي هم بتوع المجمع الانتخابي. يعني - [00:11:16](#)

قصة كده طويلة. المهم ايه الفكرة؟ لا اللي اقصد ان فكرة التعقيد السياسي عقيد السياسة كل ما انت يبقى عندك تعقيد سياسي في الدولة يبقى في الغالب الدولة دي فيها ايه؟ لآ دولة فيها نزام كبير مش اصل معلى مش انت بس انا عندك - [00:11:36](#)

ثلاث بيوت ونخلتين وهتروح بقى تعمل ملك وتعمل عزيز وتعمل خزائن وزير خزانة وتعمل يعني ما فيش ايه مش هتعمل كده ولزلك مسلاً كان دايم النزام السياسي مسلاً عند العرب نزام بسيط جداً في منتهى البساطة. كويس. ما فيش مسلاً ما فيش شيخ القبيلة ونائب شيخ القبيلة - [00:11:56](#)

آآ نائب نائب شيخ القبيلة ومش عارف ما فيش الكلام ده. النظام النظام سلطة بسيطة. النظام بسيط النظام بسيط. حتى الممالك اللي كانت اللي كانت في شمال الجزيرة العربية آآ المناذرة والحيرة وغيرها ما كتش برضه ممالك معقدة سياسياً اوي. مم. فالنزام السياسي في مصر - [00:12:16](#)

كان معقد ما كانش نظام سياسي برضو بسيط. المهم فواضح جداً انها البلد كانت كبيرة. فالشاهد ان ان نقطة تحول كبيرة جداً في رأيي وده اصلاً كنا قلنا بردو في اسرار اختيار مصر لسيدنا يوسف. يعني ايه اللي يخلي سيدنا يوسف اللي قاعد في الارض المقدسة - [00:12:36](#)

تمام آآ ارض اجداده الانبياء. ماشي؟ ليه يتحول منها لكان تاني؟ اكيد مش هيتحول لكان ما هواش محوري في تعال من ساعتها. على الاقل في العالم القديم. من على الاقل في العالم الياه؟ القديم. انتم عارفين العالم القديم يعني مسلاً ناكلها - [00:12:56](#)

العالم القديم اللي هو المفترض. شكل اه الاماكن راحة لسيدنا ابراهيم. ده العالم القديم. هم. ماشي في الغالب كده. العالم القديم. الشام وكان الاناضول دي يعني امتداد الشاي الاناضول امتداد الشاة. انما بعد مسلاً الاناضول فوق ده بتاع جليل ومش عارف ايه وما كانش غرب الاناضول كان اللي هي - [00:13:16](#)

اوروبا الشرقية دلوقتي غرب الاناضول اوروبا الشرقية. تمام؟ والشرق بتاع شرق الاناضول ما كانتش يعني في اهتمام كبير

به لان ده بقى كان قصة تانية. كان عالما اخر. يعني اسيا اللي هي اسمها اسيا حاليا دلوقتي دي ده عالم اخر. ماشي؟ ما - [00:13:37](#)
لو نزلت تحت شوية بقى ما وراء النهر ومش عارف ايه ده كان عالم اخر. وفي الغالب كان له رسله وكان له وضعه وكان له حكايته وله قصصه عند ربنا. لدرجة - [00:13:57](#)

يقال حتى اصلا ان ان هو بوزة ولا مش عارف ايه ده ان هو اصلا آآ هو نبي في الاساس وهم يعني دينه انحرفوا عبدوه ومش عارف ايه وكلام ده كله. زي النصارى عمل معاملة سيدنا عيسى. بالفتح كان سيدنا عمر قالوا له لقينا واحد الكتاب وسيدنا عمر حضر في آآ لقوا ان هو نبي - [00:14:07](#)

صحيح صحيح. وده واحد من اسرار ان حتى العيال الملاحدة لما يقعدوا يتكلموا على الاسلام يقول لك ده انتم الصلاة بتاع الخمس اوقات دي موجودة عند موجودة عند الهندوس يعني كان في بقايا دين واضحة في الهند والصين يعني ليه كان كان العالم كده الهند دي - [00:14:27](#)

حاجة والصين حاجة خلاص اللي هو المفترض بقى افريقيا دي تحت كانت برضه حاجة والمكان بتاع الامريكان ومش عارف ايه والكلام ده كل ده قصة تانية خالص. مم. لأ موجود في ناس عايشة فيه موجودة. هم هم اللي اكتشفوها. هم اللي اكتشفوها بس موجود - [00:14:47](#)

مم وصول الاله وصول الانسان الاوروبي انما عايشين لأ عايشينهم موجودين يعني مأهولة. يعني الامريكان دي مأهولة ما انت امريكا الجنوبية دي لوحدها كده قريبة من من مساحة افريقيا. كقارة ما هياش صغيرة. ما هو يعني يعني هو كان العالم القديم ده كان - [00:15:07](#)

اخره الحبشة. بعد الحبشة بقى والنزول تحت ده بقى ومجاهل افريقيا والقصة دي ما كتش في يعني ما كتش في الخريطة. كان هو دي الحركة بتاع العالم القديم دايمًا الحبشة فوقها بقى الصومال آآ واريتريا والسودان ده كده كله طالع فوق لانه كان قصاده وعلى الجنب الثاني في المحيط المحيط اللي - [00:15:27](#)

كان صدم اليمن وعمان والقصة دي. مم. مع الجزيرة العربية. يبقى دول كده من تحت وطالع انت معك الجزيرة كلها اه طبعًا مصر ومصر امتداداتها بقى امتداداتها في شمال افريقيا برضو ما بيتوغلوش تحت. شمال افريقيا ده في الغالب كان معهم في نفس الخط. وفي في الجزيرة - [00:15:47](#)

الشم مع مع الاناضول. شمال افريقيا اللي هو كان متعرض لحد مسلا الجزء بتاع ما وراء تونس ما كنش آآ لا لا كل ده كان امتداد واحد ده كان ده يعتبر اصلا كان يعتبرهم في التاريخ عندهم هناك لأ الامتداد الامازيغي والبربري كان كان حاضر لأ كانوا - [00:16:07](#)
عنده نفس الاتصال ده. جنوب الكلام ده اللي ما كانش حاضر. تشاد بقى وافريقيا الوسطى ومش عارف ايه. جنوب الكلام ده اللي ما كانش حاضر. انما كل ده لغاية موريتانيا كل ده حاضر - [00:16:27](#)

كان جسمه كله على بعضه اسمه المغرب الاقصى. اسمه المغرب الكبير. فكان ده اسمه مغرب الاقصى. المغرب الكبير. ماشي؟ كل ده بقى. هو كات ليه هي اصلا تقريبا شبه مصرية. يعني ليبيا داخله في المحيط المصري في الغالب في الفترات دي. آآ كان بقى الجزائر وتونس والمغرب وموريتانيا ده اسمه المغرب الكبير - [00:16:37](#)

هذا كان الدولة المغربية. مصر كان عندها الاتصال فوق بقى بايه؟ بائينا ومش عارف ده برضو في العالم اللي هي في اوروبا شمال اوروبا نفسها اللي هو وسط اوروبا بقى وغرب اوروبا. شمال اوروبا اللي في روسيا ومش عارف ايه والكلام ده كانت مجاهل ما كاتش برضه يعني ناس - [00:16:57](#)

بعض انواع المخدرات الموجودة اللي في امريكا نفسها هو كان في يعني قاصد ان العالم كان فاحنا بنقول للعالم القديم لحكمة ما بقى. احنا الامر كله بيتحرك في هذا العام العالم القديم ما نعرفش - [00:17:17](#)
بقى لايه كان بيحصل في الهند واللي بيحصل في الصين؟ عصام الارقام الارقام رهيبه. يعني لو على الحديث ده صحيح هو حديس اسناده صحيح لما النبي سئل عن الانبياء قال مية اربعة وعشرين الف نبي. وعدد الرسل منهم تلتمية وبضعة عشر. الرقم ده صعب

يكون في العالم القديم - 00:17:33

بس اربعة وعشرين الف ده كتير جدا. يعني ده ده قد الصحابة اللي النبي مات عنهم صلى الله عليه وسلم. فكتير جدا يعني مية اربعة وعشرين الف نبي وطبعا في وقت واحد في الغالب يعني في اوقات ففي في يعني فين وتلتمية وبضعة عشر رسول كتير برضو. في العالم القديم ده كله - 00:17:53

مسلا هياخد له خمسين رسول ولا حاجة. الباقيين فين اصلا؟ يعني على الارض كان فيه في الغالب خمسة وعشرين ايوة بقول لك ايه انا على اقصاها مسلا لو في لو في تاني ما نعرفوش هنا هيبقى مسلا ايه في المية. اه انا بقول لك لا لو في تاني هنعرفه مسلا - 00:18:13

عرفوا لنا خمسة وعشرين تاني مسلا. يعني اقصد ممكن احتمال يبقى في خمسة وعشرين دقيقة ليه ؟ لان ما فيش فراغات تاريخية. ما فيش فراغات تاريخية كتيرة ببقى فيها حد تاني. يعني ما هو فين الفراغ التاريخي؟ المهم - 00:18:33

يعني اللي اقصد ان هو ده جزء من العالم. جزء من العالم الموسم والعالم القديم انت ما العالم الثاني موجود. موجود بقى الكرة الارضية موجود في حاجات الجن يعني في في عالم اخر لا شك كان يعني. انت لحكمة ما بقى احنا بنشوف تاريخ هذه الاية - 00:18:43

البقعة من الارض. ما البقعة الثانية دي وهي واضعاها فين ؟ حتى الاسلام لما انتشر انتشر في العالم القديم. الاسلام برضو ما راحش ايه ؟ الاسلام ما ماتش في الصين ودخل الصين ولف فيها ما دخلش الصين. الاسلام مسلا ما راحش روسيا فوق ومش عارف والكلام ده. اسلام ما راحش للامريكتين يعني يعني الانتشار الزاتي بتاع - 00:19:03

اسلام في فترة انتشار الحريق كان يعني في الغالب مساحة الانتشار بتاعته. ليه ليه لحكمة ما الله اعلم بقى ايه ايه قصة القرآن بيحكى حتى تاريخ العالم القديم برضو. ان القرآن ما القرآن جغرافيا ما بيطلعش برة هذا العالم القديم - 00:19:23

ما فيش خالص القرآن يعني لا يحكي جغرافيا برة العالم ده خالص. يعني هل هو ده كان العالم بس والعالم الثاني ده ما كانه ما هوش موجود في فترات ما - 00:19:41

عمر الزمان الله اعلم يعني برضو ما نعرفش الدنيا فيها ايه. المهم فيعني في في هذا العالم القديم على ما يبدو ان مصر ساعتها كانت حاضرة هذا العالم القديم. مصر ساعتها كانت حاضرة هذا العالم القديم. آآ يعني وجوده آآ - 00:19:51

آآ وقلنا ده برضو سر الاية؟ الانتقال بتاع سيدنا يوسف لايه؟ لمصر. لان لو لا شك لو كان في مكان تاني ربما يكون آآ هو يعني هيحرك الامر آآ ربما كان انتقل لها. لما نيجي نبص على هذا العالم القديم هنجد ان مصر سرتة جغرافيا حاليا. نجوم - 00:20:11

خرافيا حتى من الناحية الجغرافية مصر عندها جغرافيا مميزة جدا جدا جدا. انا برضو قلت ان احنا ايه آآ يعني عشان احنا برضو مصريين ما احسش باللقطة دي. وبرضو عشان طول الوقت مصر وحشة ومصر فيها. والله صحيح فمش حاسين احنا باللقطة دي. لكن لما تيجي تبص على خريطة العالم كده الموقع ده مميز جدا - 00:20:31

جدا جدا. طيب. المكان والمكان. بؤرة. مميز جدا. يعني ما فيش مكان اميز من المكان ده على الاطلاق يعني معتدل في كل حاجة. يعني مكان في غاية التميز. انت انت بص انت فوق كده عندك طال على اوروبا كلها بسهولة. ماشي؟ اه غربك - 00:20:51

انت اللي هو الغرق ماشي؟ والشرق بتاعك كله هذا العالم. وانت متصل به بريا. يعني انت متصل متصل سريا بايه؟ من خلال سيناء متصل بكل بقى الشام والعراق بريا كده وانت فوقك بالبحر ببقى انت هناك في تينا ومش عارف - 00:21:11

يعني موقع مميز جدا حرفيا لا لا يضاهيه الا موقع الشأن. يعني ولزلك كانت الدنيا كده دايمًا. لا يضاهيه الا موقع الشاي. يعني بالنسبة للوجود. حتى مسلا لما تيجي تبص على مكة هي مكة ما هياش في يعني ما هياش ايه؟ موجودة. كمكان - 00:21:31

بقى وانت كمان فين؟ انت عند بحرين. مم. يعني البحر المتوسط. يعني بحرين مهمين في العالم القديم. بحر الروم ده اللي هو البحر المتوسط. بحر القلزم اللي هو البحر الاية - 00:21:51

الاحمر وتشوف البحر ده البحر المتوسط فاصل ما بين افريقيا وفاصل اوروبا والبحر الاحمر فاصل افريقيا عن اسيا. يعني حدة كده آآ

في يعني حطة حطة مهمة جدا في كموقع. فضلا بقى عن الاعتدال في كل حاجة. يعني الاعتدال الاعتدال المناخي واضح جدا. بديل -

00:22:01

تبص حتى مثلا على على النيل اللي امتداد النيل في مصر ووجوده في مصر احسن وجود في رحلته كلها من تحت من مجال افريقيا فوجود وجود النيل في مصر حطة انت بترسم مربع وجواه النيل كده بيعمل كده وخلصنا على كده. يعني شكل النيل حتى يعني

00:22:21 - وجود

حاجة مميزة جدا. وجود ان يعني مسلا هتجد اغلب البلاد اللي فيها انهار مش موجودة بهذا الشكل اللي موجود النيل في مصر يعني مش يعني اصلا لدرجة ان لما يقعد يقول لك مصر هبة النيل ولا مش عارف ايه والكلام ده تمام؟ آآ هي هبة الله مش هبة النيل ولا لا؟

00:22:41 - بس ايه بس هي

هي هي يعني حقيقة ان اه انت هي اصلا مصر صحرا. صحرا في الاساس. الحياة. اه هي هي صحرا اصلا هي مصر في اصلها الجغرافي صحرا لما النيل النيل بقى فيها فعل ايه هو اللي عمل هذه الخصوبة ايه اه شق الصحرا نصين وعمل الخصوبة دي وبقى

00:23:01 - كده وقابل البحر المتوسط

فالمكان ده رب سبحانه وبحمده خلقه اوجده مميز ما لوش مثيل في العالم. يعني لا مثيل في العالم بالمكان ده الكلام ده ما لوش مثيل في العالم. لما تيجي تبص عليه حتى برضه من ناحية من ناحية الاعتدال. لا انت تحت اوي في الحر ولا انت فوق قوي في

00:23:21 - الايه؟ في البرد. هم

ولا انت شرقي قوي ولا انت غرب قوي برضو. لان دي برضو قصة. شرق قوي وغرب قوي دي الشمس في الشمس. يعني انا لما كنت

00:23:41 - في المغرب كنت بلا حظ ملاحظة

يعني يعني حاجة كده ما تخطئهاش. اللي هو ايه؟ احنا مسلا متعود في مصر ان مسلا الغروب ده بييجي تدريجي. فاللي هو الدنيا تبقى منورة وتبدأ شوية بشوية كده لغاية ما تقرب وانت ماشي معي كده لدرجة ان انت خلاص اللي بتبص بتبص فوق كده تقول ايه

00:23:51 - ؟ تقول كده الساعة الساعة خمسة ونص كفاية نص ساعة

لأ انا كنت مسلا كنا نبقي مسلا ماشيين بالعربية او مسلا قاعد مسلا في مكان مفتوح وبعدين مسلا احنا هنا دلوقتي المغرب ستة ونص ماشي فانت مسلا المغرب هنا ببدا يغرب من خمسة ونص تلاقي مسلا ايه خمسة شكل السما النور اللي فيها اقل شوية من اربعة

00:24:11 - ونص فاهم ده؟ لأ ده انت مسلا تلاقي

ستة وعشرة ماشي؟ تلاقي ايه الدنيا منورة جدا كأنها كأنها اربعة ونص. ومرة واحدة كده ستة ونص تلاقي ستة ونص تلاقي الدنيا ايه؟ واحدة ضلمت كده مرة واحدة. فانا خدت بالي اصلا ما هو طبيعي عشان احنا في غرب الايه؟ يعني في غرب في غرب الكرة

00:24:31 - الارضية. يعني احنا في الغرب. فطبيعي ان ده

الشكل ان الشمس هتغرب ايه؟ فجأة بهذا الشكل. انت بتلاقي هنا تروح مسلا الشرق تلاقي الشمس بتشرق ايه؟ فجأة. هم. بتشرق فجأة. سبحان تمام؟ انت هنا الشمس في في اشراقها وفي غروبها معتدلة جدا. يعني معتدلة جدا حتى في حركة الشمس نفسها في

00:24:51 - شروع وغروبها. بالنسبة للشمال والجنوب

كان سبحان الملك مميز. وعلى طول الخط هو كان محط انزار الغزاة والمستعمرين. يعني ما فيش حد خالص من والمستعمرين اللي هم العالميين الا واركز على مصر. بشكل اساسي. يعني بشكل اساسي كان فيه تركيز كبير عليها. بل حتى زي ما قلنا هي في

00:25:11 - الاسلام

يعني هي في حتى في تاريخ الاديان برضه في تاريخ في تاريخ يعني مصر مزكورة اكثر من مكة في القرآن. كمكان. كمكان بوسكورة اكثر من مكة. يعني حتى تحضرها في حضورها في القرآن حضور كبير. يعني ما في ابعاد كثيرة. سيدنا موسى وقصص سيدنا. هم -

00:25:31

ايوة لأ غير مسلا كده برضو حتى كاماكن يعني مسلا حتى لو مش ده اماكن نفسها التينة اه جبل الطور ربنا بيقسم بيه فيحضرها ما

حضور كبير حتى في الوحي حد انا قلت برضه احنا مش بنحس الى حد كبير بالبلد دي كمكان او كمكانة علشان اللي احنا عايشين فيه - [00:25:51](#)

بنشوفه فبنحس انما كأنما الياه حقيقة لكن حقيقة لأ في مكان ومكانة يعني في مكان ومكانة مكانة عند الله يعني في مكان وفي مكانة عند الله كبقعة ايوة ممكن ما فيهاش التقديس اللي في بس هي بقعة مميزة. يعني اراد الله سبحانه وبحمده لهذه البقعة اشيء ما آآ وهي - [00:26:11](#)

هي برضو رقم فاعل في المعادلة التاريخية. رقم فاعل على طول الخط ما هياش برضو آآ حتى تاريخيا لما تيجي تبص مسلا حتى في التاريخ الاسلام. مصر دايمًا كانت رقم فاعل - [00:26:31](#)

برضو حتى لما تيجي مسلا في تبشير الصحابة بالفتح مصر وانكم ستفتحون مصر يعني برضو لما تيجي تبص عليها هي مكان يعني حقيقة برضو في في هذه الفاعلية المكون البشري المصري برضو مميز. يعني ازوم ذلك. ان برضه المكون البشري المصري مميز - [00:26:41](#)

خش برضه ايه تلاقي برضه هو ما هو في هذا الاعتدال برضو. يعني في الحالة الاعتدالية وحالة الاعتدال والتوسط دي. آآ لون بشرته في مش عارف قامته في كل حاجة في تفكيره وعقليته مكون آآ الله المستعان - [00:27:01](#)

اكثر مكان في رأيي ان اكثر مكان فيه هجرات حصل له هجرات. يعني اكثر مكان اكثر مكان المكون بتاعه مختلط اعتقد في العالم الاسلامي كله هو مصر. حلو الناس يعني. لا شك هو مكان مميز. يعني فهو انت هتلاقي فيه عرب كثير جدا. معظم العرب مسلا - [00:27:21](#)

ومسلا الناس اللي في الشام هو يناسب وضعهم يعني شبههم. لما يهاجر لمكان مشابه له يهاجر لمصر. فمن الناحية العرقية ويعني من ناحية الاختلاط الاعراق مصر فيها كمية اعراق تكاد تكون الاكبر في العالم. نوازل المكان ذاته يعني يعني انت تلاقي مسلا في في مغاربة كثير - [00:27:41](#)

جدا واصول مغربية كثير جدا. المغرب كله بكل اطيافه. ليبيا الجزائر تونس المغرب. لان هو في طريقه ناس كتيرة كانت وهي في طريقها لازم طعم هم في طريقهم بيمروا على مصر. فبيستوطنوها. وخصوصا ان هي مسلا كجغرافيا وكلام من ده فيها لون كامل ليه اعتدال عن يعني قريب من المكان اللي هو فيه افق - [00:28:01](#)

واكثر اعتدال. احنا ما يقاش عندنا جديد مسل. الجليد ده مسلا موجود في المغرب وموجود في الشام. موجود برد برد جليل يوصل لجليد في في حلب دي في في ادلب في جليد. غير مسلا الجاليات الاوروبية في اسكندرية. كثير جدا. اه الجاليات الاوروبية في اسكندرية كانت - [00:28:21](#)

كتيرة جدا. يعني في آآ المهم يعني فالشاهد هو هو بس الفكرة ان ده هو كمكان انت هو مكان آآ فيه نوع يعني نوع تميز كبير وفي الغالب زي ما قلت هو هذه الرحلة رحلة ان سيدنا يوسف آآ صلى الله عليه وسلم يبقى في مصر آآ ربنا هذا - [00:28:41](#)

اختيار لا شك ايه؟ يعني له وبرضه انت يعني برضه احنا مش بنقعد نحكي عشان نقعد نقول مش عارف ايه ونقعد نهيص في التاريخ. لا عشان تتصور تتصور يا ايه زي ما قلت اصلا هو البشرية تاريخها تاريخ الوحي. البشرية تاريخها النبوة. فاحنا ما يهمناش يعني ما ما مش باتكلم عليه انت مصري - [00:29:01](#)

مش مصري مش فارقة تميز ده. لأ ايوا انت بتتكلّم عشان تفهم برضو ان كيف كيف لهذا الرجل الذي يسكن في البداية اللي هو بالنسبة التاريخ البشري في هذا الوقت مش متشاف. ازاى ربك هيدبر له انه يبقى متشاف في مكان في المكان الاول في العالم - [00:29:21](#)

فانت لما تدرك يعني هذه التفاصيل مش مش الفكرة منها ان احنا نقعد نحكي حوارات. الفكرة كلها انك تدرك المكان ده عامل ازاى وهذا المكان بهذا الذي هو فيه كيف لشخص عايش في البدو ماشي من الناحية العمرانية والحضارية مش متشاف. ايوة من ناحية النبوة والايمان والكلام ده - [00:29:41](#)

متشاف جدا. هو ده ما هو ده يعني اكثر حد بيبقى متشاف. هذه الاسر الابراهيمية والخط اللي هو الاسر الاسحاقية واليعقوبية والكلام

ده اسرة اسرة متشافة في تاريخ النبوة. تمام؟ يرحمك الله. لكن بقى في التاريخ العمراني بتاع البشرية مش متشاف. يعني انت مسلا
00:30:01 - مسلا يعني

ملوك الروم وملوك فارس. كانوا بقى يعرفوا عبدالمطلب ويعرفوا مش عارف ايه ويعرفوا الكلام ده كله. ولا الكلام ده ان حد ما هواش
مذكور اصلا في ايه خالص في التاريخ العمراني ما لوش وجود اساسا. مستغربين هو لدرجة ان اهراق لنفسه يقول ولقد كنت اعلم انه
سيخرج. لكن ما كنت اظن انه - 00:30:21

ويخرج فيكم. اه والله وجزء من مشكلته. مش انتم اللي يخرج فيكم نبي. يعني مش مش انتم اللي يخرج فيكم نبي. يعني ده متصور
الى اي مدى؟ لأ ما يخرجش في كني - 00:30:41

فانت متصور بقى ان هذا هذا الفتى آآ فتى جاي من ايه؟ ولذلك يعني يعني سبحان الملك! ما كل المعلومات دي التاريخية عمليا اللي
احنا في الوقت ده هنفيدنا في انا شايف ان كان خير في - 00:30:51

رأبي انا الشخصي ممكن اكون مصيبة بس ان كان فيه خير للامة دي هيبقى من مصر. ان كان فيه خير للامة دي هيبكون من مصر. ما
فيش مكان اصلا على وجه الارض وانا ابقى انا دايم اقول الكلام ده واكرر. ما فيش مكان على وجه الارض يعني يعبد فيه الله وينصر
فيه الدين زي مصر. على كل هذا الذي يحصل - 00:31:11

ما فيش مكان زي مصر. ومن ساعة سقوط الخلافة لغاية النهاردة والمحاولات الجادة ومش عارف ايه والعمل كله مصري تهينة الدنيا
للكلام ده. ما هو لسه انت ما انتش عارف عمر لسه في انت ما انتاش عارف الفصول اللي جاية في العالم قد ايه ما انتش عارف
الفصول اللي في الزمن قد ايه. بس طبقا - 00:31:31

انت بتشوفه النهاردة انا قلت قبل كده ان مش طائفة واحدة منصور. الطائفة المنصورة دي طوائف منصور. هذه الطوائف المنصورة
موجودة في كل ايه؟ في كل مكان. نفس اليوم شهادة يعني - 00:31:51

موجودين لأ موجودين لأ اقصد موجودين في اكناف بيت المقدس بس كمية الطائفة المنصورة اللي موجودة في اكناف بيت المقدس
دول ماشي قد ايه هل هذه الطائفة المنصورة اللي موجودة في - 00:32:01

بيت المقدس هي اللي هتبقى العنصر الفاعل ولا لأ؟ اللي النبي سئل عنه تحديدا لما الصحابي سأله على ايه؟ على مرحلة تاريخية
معينة هذه المرحلة التاريخية حقيقة كان هذا هو الوضع. المكون البشري مميز جدا. يعني لا لا يعني لا يمارس في كون المكون -

00:32:11

البشري مميز. ايوة. لكن هذا يعني المكون البشري المميز ما عندوش الحراك ولا عنده الشغل يعني الناس بيتها كبيرة قولي يا شكل بس
في اشكالات في اشكالات كبيرة الاشكالات مهباش مهباش سهلة وغالبا اللي انت بتشوفه انت - 00:32:31

نشوف ايه يعني بتشوف يعني مش مش الحراك اللي هيبني امة مش الحراك اللي هيبني امة. ما هواش ما هواش ده مش مش مش
هو ده. بس هو على مر التاريخ مصر كده. مصر ما بتبقاش غير كده اصلا. يعني ما فيش اللي هو مصر دي ما فيهاش اللي هو ايه يعني
مصر اصلا يعني مسلا انت لما تيجي تبص - 00:32:51

الطوس ده القدوس ده ايه ده سنتين ثلاثة في عمر مصر. ايوة. دي شهور دي تسع شهور بالزبط. تسع شهور وقتلوه. هو جاي هنا يتلم
مقعدش هناك. فاهم انت؟ والله تسع شهور - 00:33:11

قتلوه. ايوة. قبل ما قبل بقى قبله عادي مصر عادي دولة مملوكية فيها مش عارف ايه. طبقا لوضعها. العادي بتاعها يعني. ما هياش
صلاح الدين. جاي رايح مش من هنا يا اسطى مش من هنا اصلا هو كردي جاي بيحكم للدولة النورية خلاص الدولة الزنكية والدولة
النورية بيحكم لان مصر ساعتها كانت تحت سلطتهم - 00:33:21

بيحكم حكم شوية بعد عمو مش عارف اسر الدين شريكو قعد شوية ست سبع سنين زبط الدنيا اخر حلاوة خد المصريين دول وراح
فتح بيت المقدس يعني انت برضو لما تبص على حركة التاريخ ما هياش مصر يعني مش مش ايه مش يعني مش غريبة. ما فيش
فترة بقى اللي كانت مصر مش عارف ايه وفيها - 00:33:41

غريبة هي طول الوقت مصري كده. بس هي واصلا ده ده يعني يعني الحديث كثير من العلماء بيصححه ان جند في مصر الجند في مصر. الجند حقيقة في مصر. اللي هم خرج نادي الارض ده ده ضعيف البتاع الهري ده. بس الجند فاتخذوا منهم ايه؟ جندا. يعني -

00:34:01

لأ الجوند في مصر يعني مصر في النصره ونصره الدين نصره الاسلام مصر حاضرة في التاريخ. يعني التاريخ نفسه بيشهد بكده بيشهد بكده على طول يعني طول الوقت. هي بقى بداية ربنا بيكتب لها هذه الانطلاقة ايا كان وضعها. بس ما وكانت مصر على طول

00:34:21 الخط. مصر لغاية الاحتلال -

الانجليزي كانت برضه اقتصاديا مكان قوي جدا جدا. مكان قوي جدا اقتصاديا. بالنسبة للعرب يعني بالدول العربية كلها كانت مصر هي المكان الاقوى اقتصاديا في العالم. غير بقى الازهر ودوره والعلم والعلماء في مصر ايا كان يعني - 00:34:41

بعيدا عن القصة دي هم كده كده يا علي مش يعني مش ايه مش هنبقى عزاميين يعني ولا بس اللي اقصد ان آآ برضو في انا برضو دائما اللقطة اللي انا بحب الكد عليها ما النزرة دايم للبلد بانها شكلها ايه بانها لأ مش عارف ايه واحنا المصريين - 00:35:01

ده مش مش صح. وبرضو وطبقا للي حاصل ان احنا نشوف ان لا مصر من مصر بعيد. لأ. مصر ومصر اقرب مكان في العالم الاسلامي كله فيما اري انا اه فكرة تصور اه تصور واقع مصر في الفترة دي. وان اه وان ليه سيدنا يوسف يروح مصر - 00:35:21

اصلا احنا كنا اشرنا الكلام ده في بداية القصة اصلا الحديث عنها. بس ليه ليه حبينا نأكد عليه دلوقتي؟ علشان علشان تفهم تفهم ان هذه النقلة نقلة غير عادية. ان ان ربي سبحانه وبحمده مرة واحدة من واحد مسجون هناك لان واحد يبقى - 00:35:49

في العالم كله. لو صح التعبير. العالم كله بيتكلم عنه. العالم كله عارفه. العالم كله هيجي له. محط انزار العالم كله فانت بس كل هذا الكلام الطويل عشان يعني تدرك تدرك يعني عزمة التدبير الرباني. سبحانه الله - 00:36:09

ان سبحانه الملك ربنا في لحظة يحول المشهد. وتفهم اللقطة اللي في منتهى الاهمية. ان ما انتاش متعبد بالتمكين انت فكرة ايه لان في نهاية المشهد ده ربي سبحانه وبحمده بيقول ايه؟ وكذلك مكنا ليوسف - 00:36:29

قال اجعلني على خزائن الارض اني حفيظا عليهم. ربنا قال وكذلك مكنا ليوسف في الارض. يتبوأ منها حيث يشاء فنصيب برحمتنا من نشاء ولا نضيع اجر المحسنين. انت بقى شف درس في منتهى الاهمية من هذا الحدث ان - 00:36:49

لو ان احنا مسلا في هذا الواقع الذي نحن فيه وقلنا ايه؟ والله ما حدش يعرف يمكن ربنا يكون بيدبر ان في حد هيبقى في امريكا ولا في الصين ولا مش عارف في روسيا ولا في المانيا او فرنسا شخص هيعمل ايه - 00:37:09

هايحول انت تقول ايه؟ الله! انت بتهرج ومش عارف ايه وبتاع انت فاهم؟ تتلقبي السخرية والابتسام في حين ان ده كان شكل الامر فعلا ساعتها. ان بقى مرة واحدة كده هيحصل ايه؟ ربنا - 00:37:29

ايه؟ بيهيأ الاجواء. زي انت مسلا لو لو هتدرس هتتفحص العالم هتتفحص العالم في الفترة بعث فيها النبي صلى الله عليه وسلم هتجد الله يهيئ العالم لمجيئ محمد صلى الله عليه وسلم. واشياء عجيبة بتحصل. عجيبة - 00:37:49

يهيئ الله العالم لمجيئ محمد صلى الله عليه وسلم. يهيئ الله العالم بان انتصار الروم على الفرس. يهيئ الله العالم بان الفرس مش عارف يحصل بينهم خلاف داخلي مش عارف ويموت ومش عارف ايه انا ربي قتل ربك. تمام؟ يعني ايه؟ يعني اقدار حصلت ما

بيقولوا عليها موافقات بس في اقدار حصلت - 00:38:09

هذه الاقدار التي حصلت عملت ايه؟ سبحانه ربي الله كان يهيئ العالم يجيئ محمد صلى الله عليه وسلم. بل سبحانه الملك في معزم البلاد الكبرى التي فتحت كان الله يهيئ العالم. ان شاء الله تحصل حاجات كده عجيبة لدرجة مثلا في فتح مصر وفتح

الاسكندرية مثلا - 00:38:29

تلاقي هرقل ماء. يعني هرقل كان ناوي ان هو بنفسه يسير على ايه؟ على رأس جيش يبجي يعمل ايه؟ يواجه المسلمين في في الاسكندرية وكان هيبقى موقف صعب ان كان عنده خمسين الف خمسين الف جندي جوة جوة الاسكندرية الحمية بتاعته. اه.

وهو كان هيبجي كان هيبقى عامل ايه والمسلمين كلهم على بعضهم تمتلاف - 00:38:49

وعمل اربعة اللي هم بالالف دول. اه. فاهم انت؟ طب انت لا ما طبعا لما كانوا لما كان حتى مسلا لما المسلمين قبلهم في في اليرموك
ماشي بتاع المسلمين ثلاثين الف وكان مش ثلاثين الف عادييين يعني كانوا ثلاثين الف ثلاثين الف فيهم اكابر الصحابة فكان الجيش -
00:39:09

يعني قوي. وكان سيدنا خالد جاب جاب يعني صفوة من في العراق. فاهم انت؟ يعني كان لقوا القادة الكبار كلهم سيدنا شرحبيل ابن
حسن او سيدنا آآ ابو عبيدة ابن الجراح وسيدنا عمرو بن العاص وسيدنا يعني جيش كبير جدا. ده كان مقسمه مش عارف ثلاثين
ثلاثين قرابة - 00:39:29

الثلاثين رأي دول كل واحد كل راية عليها واحد كبير ضخم. اه كل راية منهم عليها واحد ضخم في اليرموك. وهو نفسه خالد كان
واحد الف كده من الصفا وراكن بهم على جنب. ولا مش عارف الفين ولا ايه؟ فاهم انت؟ لا فكان اه بس انت متخيل - 00:39:49
قرايتين مسلا لبتاع الفين وتيجي تبص بقى انت على الايه تبص على اللي في مصر كل تمن تلاف. فقولوا واحدا ما كانتش هتبقي
مسألة متكافئة اطلاقا بس سبحان الملك يموت هرقل. يموت هرقل وبعد ما يموت هرقل برضه ربك يقدر ايه؟ يموت هرقل وبعدها
يتخانق - 00:40:09

عنده عيل صغير كده مش عارف ايه وامه الولية عايزة وطبعا اي حاجة فيها حريم ماشي اه فهو اللي هو ام وبتاع عايزين مش عارف
ايه والرومان اللي جوة مصر ينقسموا. الرومان اللي موجودين في اسكندرية ينقسموا. شوية منهم ميادين الولية دي وابنها وشوية -
00:40:29

مين الجدع الثاني وعمالين يخبطوا في بعض. سبحان الله! يقدر الله يعني. تلاقي برضو في الشام سبحان الله ان هم في اليرموك
سبحان الملك يروحوا ايه يعملوا حركة غبية كده. يربطوا كل عشرة بسلسلة واحدة. كل عشرة يربطينهم في سلسلة. عشان -
00:40:49

بس برضه الغباوة لو واحد مات هيحصل ايه؟ هيوقعهم كلهم. هيوقعهم كلهم. فاهم انت؟ هيوقعهم كلهم. هم يعني شوية حاجات كده
ايه وبرضو الموقع اللي اختاروه. موقع في منتهى الغباوة. في اختيار الموقع هم المسلمين اضطروهم لمكان كان ايه على زي -
00:41:09

ومرون حضر كده. فهو كان المسلمين بيعملوا ايه؟ تيك توك ويرموهم في البتاعة دي. يعني هو يموت واحد ويزق السلسلة يقع ولا
على الشارع والله. اه. لدرجة قال الرقم بشع كده شاف قال لك مات متين الف ولا ايه؟ ايوه. ارقام كده غريبة جدا. يعني بتبقى ما هو
مش مستغربة ان كل عشرة محطوطين - 00:41:29

هو انت جيت لواحد بس؟ اديت لواحد دا يعرقله ما يعرقل العشرة. تمام؟ ولو قتلت واحد في النص ولا بتاع هيمشوا كدا ولا يمشوا
كدا لو خبطت لك واحد في الثاني آآ واحد خبط - 00:41:49
واحد هنا وواحد هنا وتيجوا زقنهم برجليكم انتم الاثنين هتيجوا رامينهم في الايه مش عايزين مناخير عايزين منافسية مجرد هم
داخليين فسبحان ساعتها هرقل خاف. خاف من ان هم يفروا. فعمل الحركة الغبية دي. ربك يهيه الايه؟ الاجواء كده باشكال -
00:41:59

عجيبه يعني ما الله كان ده بس يعني يأكد على مشهد مهم لازم يكون حاضر بين عينيك. ما تشغلش بالك انت ممكن ييجي امتي
بالنسبة لك التمكن هيجي امتي؟ ما تشغلش بالك انت بالليلة دي خالص. انه من يتق ويصبر. ربنا ربنا سبحانه وبحمده هنا بيقول آآ
آآ - 00:42:19

نصيب برحمتنا من نشاء. ولا نضيع اجر المحسنين. والاجر الاخرة خير للذين امنوا وكانوا يتقون. فاهم انت خليك البني ادم ده بس ما
تشغلش بالك انت بايه امتي هيجي التمكن وانت عايز تقنعني ان هذا المشهد المزم الزلام الدامس مش عارف سيحصل فيه ايه -
00:42:39

ما لكش دعوة بالليلة دي خالص. انت حقق البس الشرط انت عليك بالايه بالمفروض وما تشغلش بالك انت بالمعهود. بتقدر عليه. آآ

سبحان الله هل انت سيدنا سيدنا يوسف كان محتاج جيش قد ايه عشان خاطر تدين لهم مصر؟ رؤية - [00:42:59](#)

لأ المشهد مش رؤية. المشهد من اول ما دخل مصر. المشهد من اول ما دخل مصر وهو واحسانه وخلقه وسلوكه بيخليه يأسر قلب العزيز نفسه. وتيجي الاخر هنا تقول لك انا حصل حق. وآآ ويبتلى الابتلاء ده - [00:43:19](#)

اه فيزهر صبره وعفافه هم هم ده يعنيه ده ده بالنسبة للمجتمع ده حاجة نادرة. لم يؤخذ نادرة! حاجة نادرة! هذا اللون من العفاف والادب والخلق ومش عارف وايه! والصبر ده كله والتقوى شيء نادرا! شيء نادر حرفيا - [00:43:39](#)

هو مش سيدنا يوسف في مسألة الرؤية اللي حصلت لأ ده ده شف انا بس عايزك تاخذ بالك من حاجة عشان اوعى تفتكر القرآن كده وخلاص احنا آآ وكذلك مكنا ليوسف دي الاية رقم ستة وخمسين. صح كده؟ امتي؟ بعد بعد - [00:43:59](#)

الحادث ده تمام كده؟ اللي اول ما بدأنا به السنة دي اول اللي بدأنا به السنة دي اول الربيع اول حاجة بدأنا بها السنة دي في الاية واحد وعشرين. خلاص؟ وكذلك - [00:44:19](#)

تمكنا ليوسف في الارض. ايوة. في الارض برضه. اهو هنا وكذلك مكان يوسف الارض في الاية واحد وعشرين. وهنا في الاية ستة وخمسين وكذلك مكنا ليوسف في الارض. التمكنين بدأ امتي؟ اول ما اتباع - [00:44:29](#)

في اسوء اللحظات. على الاطلاق وشروه بثمان بخص. دراهم معدودة. وكانوا فيه من الزاهدين. في اللحظة دي في اللحظة دي ربنا ايه؟ يقول ايه؟ يقول وكذلك مكنا ليوسف في الارض. في الارض. انت فاهمني؟ ماشي - [00:44:49](#)

ويعني وفي اللحظة ما هو عبد برضه هو عارف يعمل فيه ايه. مش عارف مش عارف يعمل فيه ايه عبد خلاص؟ ما هو ما هو شفت برضو ايه اللي حصل؟ ما هو ليه اللي حصل - [00:45:09](#)

ده كانوا سر عزباته يعني. هم اللي جابوا له الكافيه. كان لو كان راح عند حد ثاني ما كاتش الولية دي قرفته ولا بتاع مش آآ ايوا صح صحيح يعني ما انت مش لا ما اقصدش انا اقصد اقول لك ما كتش انت مش شايف المشهد انه رايح اتمكن خالص. العبرة في الاية الاولانية - [00:45:19](#)

وصل ارض التمكنين مسلا؟ لأ. تدبير. ايوة التدبير. التمكنين ده هو بداية التدبير. من التدبير ده تدبير تمكين لا سيدنا يوسف يعرف ولا احنا نعرف ولا حد يعرف. وربى يدبر الامر سبحانه وبحمده - [00:45:39](#)

بس كل اللقطة كل اللقطة ايه فكرة ان انت يكون قدام شخص. انت النهاردة لما تقول انا عايز تمكين امر الدين ربنا بيكتب لك التمكنين. بس انت هتستحقه ولا ما تستحقوش؟ بس. من بداية الارادة. انت خلاص اردت - [00:45:59](#)

سابقا تمكين امر الدين بيتكتب لك بس مين بقى اللي بيكمل المشوار لغاية ما يوصل للتمكنين حقنا واللي مين ما بيكملش بس ولزلك تجد ربك ايه اي حد بيريد الخير ويريد الطاعة بيسر له. انت لو بصيت كده على معزم سبحان الملك. بصيت على معزم الناس الصالحين اللي ارادوا خيرا بهذا الدين - [00:46:19](#)

تلاقي ان اللي بيحصل ايه؟ ربنا بيسر لهم جدا في الاول. وآآ بتكبر وبينتشر وبيتيسر وفاهم انت. بس التحدي الحقيقي انه يفضل عامل يفضل مكمل على نفس الخط الذي ينبغي ان هو يكمل عليه. فاهم انت وده تحدي لازم تحطه بين عينيك. انما معزم الناس - [00:46:39](#)

ليه بقى؟ لان ربي سبحانه وبحمده يريد بنا اليسر ولا يريد بنا العسر. ربي سبحانه وبحمده ان نشكر يرضه لنا بطبيعة الحال ربنا يحب انه يعبد في الارض. ويحب انه ينصر الناس اللي تحب ان هو يعبد يعبد في الارض. بس فين بتحصل - [00:46:59](#)

المشكلة منين منين بتيجي بتيجي الازمة؟ انت في رأيي انا الشخصي ان ما ان تبدأ صادقاً يكتب لك فلان ده مستحق للتمكنين. ماشي؟ حتى الان. انت التمكنين جاهز يا سيدي. التمكنين بتاعك جاهز. تعال له انت بس - [00:47:19](#)

انت تعال له. توفر فيك الشروط تعال له. ما تشغلش بالك بقى هيجي ازاى؟ وهيجي امتي؟ وشكله ايه؟ ما تاخذش بالك انت باللقطة دي لما ربي سبحانه وبحمده يأذن انه ييجي هيجي. هيجي بايه؟ بشكل ما انتاش متوقعه ولا انت بقى يعني - [00:47:39](#)

هتلاقي ربك سبحانه وبحمده. كل اللي فات من تاريخك ده تلاقي ربك بايه؟ بيخليه يمشي بشكل ما ويترتب بشكل ما عشان يبقى كله

في صالح التمكين اللي هيحصل له واضح؟ الشاهد سبحان الملك ان التمكين من اول ان وقلت لك اصلا التمكين ده عجيب -

[00:47:59](#)

يعني تمكين تمكين في منتهى الغرابة. يعني لما الواحد يقعد يفكر كده ما كان له ان يحصل قط. الا بهذا التدبير الرباني اه من اول ما خرج من بيته اصلا يعني الا بهذا التدبير الرباني. كيف يحصل ذلك؟ لا يمكن ان يحصل ذلك الا بتدبير رباني. لان - [00:48:19](#)

انا انا يعني اول مرة اتكلمت في الكلام ده بالتفصيل كان في في على الربوبية في رمضان قبل اللي فات. ماشي؟ لما اه لما قعدت كده بعدها مرة اتكلمت تاني برضو السنة اللي فاتت في في يوسف. لما تقعد انت تحسب كده سيبك انت خالص من اللي حصل. تعال انت

ادي - [00:48:39](#)

طروحات احنا عايزين سيدنا يوسف تدين له مصر. ادي اطروحات اطروحاتك. اتشال واتهدب وهات كل حكماء الارض. الوصول الى هذه الحالة بهزه السهولة والسلاسة لا يمكن ان يتم الا بتدبير رباني - [00:48:59](#)

انا قلت لك مش القضية في ان سيدنا يوسف ملك الدروب. سيدنا يوسف ملك القلوب. القلوب. فاهم انت؟ القضية اكبر التمكين ده ما كانش مش التمكين العمراني. لا التمكين الوجداني. ان هم في قرارة انفسهم هم اللي بيختاروه راغبين - [00:49:19](#)

وفرحانيين به ومأملين فيه ومنتظرين وراه. ده متخيل يعني ان الملك نفسه هو بيطلب المكان اللي هيبقى بيشتغل فيه. قد ايه الشعب زاته الشعب زاته متايه يعني متفاعل معه. لابتعد حد كيف كان ليكون ذلك اصلا؟ وان ربك يأذن ان اول مرة يشوفوك - [00:49:39](#)

يشوفوا سيدنا يوسف ما بيشوفوش في الدين خالص. بيشوفوا سيدنا يوسف كانسان امين وانسان عفيف. انسان متقي انسان صابر. بيشوفوه كمان بيشوفوا السي في بتاعه في السجن حاجة كده افضل مسجون مر على تاريخهم. خلاص؟ بعد كده بعد ما بيطلع

بيشوفوا - [00:49:59](#)

ان هو ربنا بيحمله سبب في انه ينقذ الارض من مجاعة. يعني آآ فاهم؟ آآ لأ كل الحاجات دي كلها حتى الان ما فيش ضيق فهذا

الشخص بيرى بهذا الشكل فكيف كان ليوسف بهذه - [00:50:19](#)

الستر الا بتدبير بتدبير الرب سبحانه وبحمده. انت لغاية اللحظة اللي هو لغاية المشهد اللي احنا كنا فيه اللي هو قبل وقال الملك

وفلبس في السجن بضع سنين تقول بقى خلاص بقى. الا الله - [00:50:39](#)

فاهم انت اللي بيسموها في في الادب القصي الحبكة. حلو. خلاص. انت بتحس انها اسودت خالص خالص. اسودت حرف لا لأ ده هنا

وصل السواد سواء. نسخ خلاص. خلاص نسي. وايه وبضع ايه؟ سنين. هم. تحس انها - [00:50:59](#)

ودد خالص خالص خالص. سبحان ربي! اسود! لا اللحظة دي سدت. فانت خلاص اسودت بقى وبضع سنين! فسبحان الله! مع الاسودان

واللي حاصل تلاقيها سبحان الله بتنور اصلا. هتنور بعد شوية. وهتنور هتسطع مش هتنوره خالص. ليه بقى؟ لما ربي - [00:51:19](#)

بحمده لما سيدنا يوسف وصل للمرحلة اللي هو استحق فيها الايه؟ التمكين. تمكينه. واذن ربي بان يحصل هذا التمكين. بتتهدب وبعدين خد بالك من حاجة برضو. هو هو النهاردة انت مش واخذ بالك من حاجة ابعد من كده. هو النهاردة كل القصة في ان الملك شاف رؤية

ولا ان - [00:51:39](#)

واقع الاقتصادي والجغرافي والمناخي او المناخي لمصر ان هيبقى فيها سبع سنين هيحصل فيهم انت فاهم وفي نفس اشهد ان ربنا

يلفهم وقت العزیز تعترف. ايوة ما دي ده بعد تاني ده اصل ده بعد على مستوى كده للامانة وكده. بس انت شف البعد الاقتصادي ده

مش بيتهدب - [00:51:59](#)

الملك بتمشي لأ ده هم الاقتصاد بتاعهم بيحصل له انهيارات واشكالات. الاشكالات دي مش مفاجأة. الكون كله بيتفاعل اشكالات قديمة

وان كمان بقى هيجي سنين جد وربنا يقدر مجيء الساييس الشديد فاهم - [00:52:19](#)

يعني مش اللي مش المصريين بس اللي بيتهدبوا بخروج سيدنا يوسف ومش عارف ايه وامانة. الارض زاته بتتهدب. ان المطر اللي

بينزل والمية اللي بتيجي في والزرع اللي بيطلع وفاهم كل ده بيتهدب. لما رب ياذن سبحانه وبحمده بشيء خلاص بس يكون الشخص

ده مستحق للتمكين. ده من من اهم - [00:52:36](#)

من اهم الرسائل في قصة يوسف اصلا حقيقة ان المصلح ده ما يحطش بين عينيه ايه؟ امتى يكون التمكين وكيف سيكون التمكين؟
انت بتعمل ايه وشغال وتتمام وزى الفل. وسترى عجبا ستري عجبا. لما ربي يأذن لابد ان يكون الامر من حيث لا تحتسب -
[00:52:56](#)

ومن يتق الله يتقي الله. وهنا سيدنا يوسف بيوصف بايه؟ يوصف بالايه؟ بالتقوى. ان هو من يتق ويصبر. لا وهنا كمان والاجر الذين
امنوا كانوا يتقون. سيدنا يوسف عطوه الخط يتوصف يتوصف بهذه الثلاثية. يتوصف بالاحسان ويتوصف بالتقوى يتوصف بالصبر.
على طول - [00:53:16](#)

الخط. هم؟ انا باقول لك تعال في اماكن تانية. فالشاهد ايه؟ ما هو هنا ما فيش احسان برضو. خلاص لا هي اللي قبلها هي الاية نفسها
ما فيهاش. فالشاهد ايه؟ ان الثلاثية دي ده دي اركان كده في - [00:53:36](#)

في في اوصاف سيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم. وسيدنا يوسف سيدنا يوسف هو بيوجد هذا النموذج. خلاص؟ تمكين بقى يبجي
امتى؟ هو انا وعده آآ وعده ان ان ومن يتق الله يجعل له ايه؟ مخرجاً ويرزقه من حيث - [00:53:56](#)

كيف لا يحدث؟ من حيث لا يحدث. ومن يتق الله يجعل له من امره يسرا. فلازم حتى هيجي ازاي من حيث ايه لا تحتسوا. انما
يوفى الصابرون اجرهم بايه؟ بغير حساب. من المعاني اللي فسرت - [00:54:16](#)

برضو في معنى بيه من حيث لا يحتسب. بغير حساب. فالقضية في الحقيقة الدرس المهم مهم جدا في هذا المشهد ان هذا التحول
الضخم الكبير اللي كنا بنحاول كده على قد ما نقدر نتصوره ايه اللي حصل؟ يعني عشان تدرك - [00:54:36](#)

التحول اتكلمنا عن مصر دي ووقائعها وشكلها وكده. وبعدين بقى على على قد دياز التحول المفاجئ بالنسبة لنا احنا ناس بنتفرج. مم.
بس ربي بيدبره من فترة. سبحان الله. ولذلك سبحان الملك بتجد ان ان اغلب الاوقات يعني - [00:54:56](#)

انا قعدت فترة كده بدرس يعني بعض التجارب والاقاي ان اللحظة اللي فيها هي اللحظة اللي كانوا على مشارف التمكين فيها. يعني
وكان ان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا - [00:55:16](#)

فمع العسر اللي بدأ به الناس دول ايا كانوا هم مين. اليسر موجود. كايين. حاضر. واللحزة اللي اليسر بيبقى جاهز جدا. ماشي؟ بتبدأ
نهايتهم. مم. لان هم في الغالب ببيقوا مش جاهزين - [00:55:36](#)

للتنكيل. انما لو ان الناس الصالحين عايشين على منهاج ان انا ما ليش دعوة بالتمكين يأتي متى ما يأتي خلاص؟ خلاص انا بس انا
على آآ اشيء ما امر ما يشتغل عليها. متى يأتي التمكين؟ متى متى شاء الله يأتي التمكين؟ وعنده شرط وعنده شرط - [00:55:56](#)

التمكين ده الذين ان مكناهم في الارض. يعني حتى انت لازم لازم التمكين ده انت مش هتقبل اي تمكين يعني ربك كمان اداك
مواصفات للتمكين. مواصفات للي تقول عليه تمكين. فلما يجي لك التمكين وانت مش هتعرف تعمل كده لأ يبقى ده مش تمكين انا

مش عايزه - [00:56:16](#)

الذين ان مكناهم في الارض ايه؟ اقاموا الصلاة. ها؟ واتوا الزكاة. وامروا بالمعروف. وامروا بالمعروف. ونهوا عن المنكر. ونهوا عن
المنكر. فربك حط ربك حط مواصفات للتمكين اللي تقبله. اصل واحد يقول لي انا انت ممكن افضل اقعد طول الوقت لأ. لو جاي لي

التمكين اللي فيه ده اللي هو اقاموا الصلاة واية واتوا الزكاة - [00:56:36](#)

اقاموا الصلاة مش صلى ماشي اتوا الزكاة امروا بالمعروف نهوا عن المنكر فهل لله عاقبة الامور؟ لأ وكم منهجهم ان عاقبة الامور لله
فاهم انت؟ ده واحد من من التفسيرات بتاعتها. ولله عاقبة الامور. التفسير الثاني اللي هو ايه؟ ان هم لو كانوا على هذا الامر فعاقبة

الامور عند - [00:56:56](#)

الله الله يتولاه. فاهم انت؟ واخذ بالك؟ ففين ده؟ لما قعدت حلل كده هذا الاصل الكبير الذي ارساه يوسف. ان الحكم الا لله. ده هو
بيكلم ناس عادية. ما عندوش ما عندوش مناقشة في اللقطة دي. ولزلك - [00:57:20](#)

انت للي قلته لك في اول خالص لما بدأت قصة سيدنا يوسف قلت لك انا عايز اخدها من الاتجاه ده. لان من الاتجاه اللي هو ممكن
معظم الناس هياخدوها ده واحد كان تايه - [00:57:40](#)

الاوله وبتاعه يعني ومسلا نغيط على مش عارف ايه ده اب وعيله ونطاق اسري واجتماعي فاهم انت وياخدوها كده في نطاق حنين وحلو كل ده لا بأس به. بس احنا عايزين ناخذها بشكل تاني. ناخذها في هذا آآ بناء منهاج بناء مصلح. فاهم انت؟ ايوه -

00:57:50

نهاية بناء مصلح. كيف كيف بني هذا المصلح؟ فانت هتلاقي كل حاجة حاضرة. هتلاقي اللي انت بتعلم به واللي انت نفسك فيه. نفسك في التمكين هتلاقيه بيقول لك التمكين بييجي ازاي؟ عندك صفات الشخص الذي ايه يمكن. والشخص ده بقى ما كنش جماعة ولا حزب ولا طائفة ولا حراك ده فرض - 00:58:10

واحد فرد واحد والفرد ده بقى مع مع التقلبات الزمنية والمكانية والميدانية والانسانية. خامس بيتزحزح. على اصوله الكبرى. اصول. بس هات لي انت بقى حد ثابت من اول للآخر فهمت؟ وبص وما بيايه ما بيفرقش. في آآ في بيت العزيز زي في السجن زي في عند الملك. وهو - 00:58:30

الاحوال دي ما فرقتش معي في اي حاجة في اي حاجة. ونفس الوضع ونفس الشكل ونفس كل حاجة. يعني لسة حتى انت هتشوف كمان سيدنا يوسف بقى بعد الوزارة بيبقى عامل ازاي - 00:59:00

بعد بقى وزارة المالية وزارة الخزانة هيبقى عامل ازاي؟ هو نفس الشخص هو. ما تغيرش. هو نفس الشخص. نفس ده حتى بعد شوف انت ده مش اول ما على الوزارة ده مع مع عرض الوزارة بتتنازل. مش مش شايف - 00:59:10

القرآن يعني كما هو عليه. لا لا كما هو عليه. زي ما هو. انت جت قدامك الحكم الا لله ماشي زي زي جت قدامك ذلك مما علمني ربي. هم. فاهم انت؟ تجرب. زي يعني لأ اقصد - 00:59:30

معي هي هي. على حدة. فاهم انت على حدة. لا هو مسلا لما تيجي تشوف كده مسلا بيعلي لا على الصورة دي. فتلاقي مسلا يقف في سورة يوسف عند تحت معينة. ولذلك مسلا بيخلص سورة يوسف في ساعة ساعة ونص ساعتين بالكثير. عادي - 00:59:50

ان هو بيعمل ايه؟ يعني انا مسلا انا نفسي مسلا يعني تشوف واحد مسلا اقعد ايه آآ قبل سورة يوسف اديك مش عارف رؤية عامة واديك ولا استسير لنفسي ابدأ ان انا امشي بدون ما اعمل ايه؟ يعني ولذلك حتى مسلا لما كنا في الصور الكبيرة مش عارف بنعدي عليها وبتاع كنت اكد دي ايه مش مدرسات دي - 01:00:10

مجرد مش عارف ايه. اوكيه. استسيغ لنفسي خالص ان انا ان انا ما ايه ما امشيش مع الايه؟ يعني عشان انت وانت بتسمعي تلاقي كله. هم. تلاقي كل اللي في الصورة كل اللي في الصورة. توحيد. تلاقي الصورة دي فيها توحيد فيها توحيد. فيها فيها سياسة فيها سياسة. فيها اجتماع - 01:00:30

في اجتماع فيها اقتصاد فيها فيها صلاح فيها كل حاجة انا ما بختارش ما بنتقيش اه ما بنتقيش المشكلة بقى ان هذا الانتقاء يعني ايه ازمتة؟ ما هو فيه انتقاء تاني ما فيه ناس مسلا مش شايفة القرآن الا الا دعوة - 01:00:50

الدعوة ومش عارف وايه والدعوة والحركة والدعوة الى الله وبتاع وشايفاه مسلا كأن القرآن ده نازل مسلا للشباب اللي ايه للشباب اللي هم يبشربوا المخدرات والشباب اللي هم بعاد عن ربنا واللي على القهاوي وبتاع. تحس كما لو كان مسلا ده تفسير تبليغي. ان المفسر ده والله كأنه واحد من التبليغ. وواحد كده - 01:01:10

مسلا يبقى ده واحد من الوعاظ مسلا او الدعاة الجدد مسلا اللي هم مهتمين بالبواب ده مسلا ربنا يحفضه. وتلاقيه مسلا عنده الحراك الدعوي ده كبير. فبيشوف الصورة ازاي؟ من اولها - 01:01:30

لا يرى الا كذلك. مم. وشفت بقى ويقول لك ايه يقول لك واسقاطات جميلة ورائعة. وانت تتخيل مسلا ان السورة كلها صح. كان ربنا نزلها للايه؟ للحنة دي. ما ينفعش. يمكن بياخذها الجوانات. مم. مش كل حاجة مش مسألة جولات - 01:01:40

ما هو انت مش يعني مش دي يعني انت مسلا لما تيجي تقول لي انا عايز اعرفك على الصورة دي. يعني انت مسلا انت متخيل كده مسلا لما اجي اقول لك مسلا انا عايز اعرفك على الدكتور حازم. آآ ده بص ده هو عنده ودن هنا في الايه في اليمين وفي شعر هنا في دقته من الجنب ده وعنده في - 01:02:00

وده لابس هنا مش عارف خاتم فضة. ومش عارف رجله من هنا كذا. طب والجنب الثاني؟ لأ مش مهم. انت انت بتعرفني على مين؟ على الصورة. يا بتعرفني على الصورة لازم تعرفني على الصورة ايه؟ على ما هي عليه. المستويات تبقى فين؟ في الاجمال والتفصيل. فاهم انت - [01:02:20](#)

بس تعرفنا عليها على ما هي ايه؟ عليها. ما تروحش انت تتصور لي ان القرآن من اوله لاخره. حتى اسماء السور تمشييه في اتجاهات ايه يعني في اتجاه واحد لا يمكن ان تكون كذلك. طب ماشي. طب ما برضو ما احنا بنمشيها في اتجاه واحد. تمشيها في الاتجاه اللي لاجلها زائنك - [01:02:40](#)

ولذلك انا مسلا انا يعني كان يعجبني جدا انك تقول دي تزكية دي تقول دي ايه؟ تقول ده بناء. تقول ده زي ما ربنا قال يعني لا انما انت واخذ خط ما وماشي فيه في القرآن يبقى اشكال. الكلام - [01:03:00](#)

ده مش هيزهر النهاردة اصلا وهو ماشي هيلقي اية بتوقف بيعديها لان الخط ما ينفعش بيعديها فاهم انت بيعديها ما يقفش عندها. مش هيقف عندها. مش هيقف عندها. لازم يعمل ايه؟ مش مش واقف عندها. ليه؟ لان هو - [01:03:20](#)

هو بص هو هو كانه ما هو هو برضه عنده يعني يعني في حسن نية شوية ان هو بيتصور ايه ان هو عايز يربط الناس بالقرآن ووده حلو وجميل. بس هو الاشكال انك لا تكاد تراه الا كبار. يعني مثلا مثلا مسألة الاية - [01:03:40](#)

في المجتمع والصراع بين الحق والباطل ومسألة التبصر والرؤية وفاهم والكلام ده والمسائل الورقية يجيب السيرة دي يعني هتلاقي عكس الاتجاه الثاني ما يبجش السرير دي خالص ايه لازمتها؟ ما لهاش معنى. فاهم انت؟ هنقول بقى شف هنا شف هنا تبتله. شف عفة سيدنا يوسف. ايه قصة سيدنا يوسف - [01:04:00](#)

معلش. قصة سيدنا يوسف. انا من الاسباب اللي حركتني ان انا اقف مع القصة ايه. ان لا معزم من يتكلم عن قصة سيدنا يوسف بياخذها في اتجاه الاعفاف بتاع الشباب. وآآ قميص يوسف آآ مش عارف ايه يوسف صلى الله عليه وسلم. فاهم انت - [01:04:27](#)

يعني يا اما ياخذها في اتجاه ايه صعبانيات. تسليم. صعبانيات بقى وسيدنا يوسف وشوفوا اللي حصل له ومش عارف واياه وكذا. واول بعس التفاؤل في الناس اه اللي هو الصبر. بص والدنيا هتلتطم فيك وهيحصل لك كتير بس في الآخر - [01:04:47](#)

لا تضحك وهتبتسم وهتزهزه معك الدنيا. رغم ان انت انت مسلا مسلا يعني من اول كرة وانت كل مع كل جولة من جولاتها لو صح التعبير ببيجي ايه؟ مكننا مكننا فهمت - [01:05:07](#)

يعني انت بتتكلم على ايه؟ بتتكلم على آآ لو انت شايف المشهد على بعضه كده ايه اللي بيحصل ليه؟ ليه واحد بيبقى قاعد هناك آآ في في البدو آآ في حضن ابوه هيحصل له شوية تحولات مش عارف ايه عشان بيجي في الآخر بيبقى في هذا المشهد رأيت واحد عشرة كوكبا والشمس والقمر رأيتهم ليه؟ ساجدين - [01:05:27](#)

وده بينزل في انهي زرف وبيتقال لمين؟ مش بيتقال لواحد يعني مسلا آآ محتاج صلى الله عليه وسلم وهو الصحابة محتاجين صعبانيات. لأ مش مش انت فاهم؟ مش مش بيتقال له كده مش بيتقال لواحد مسلا انه يقعد يقول له العفاف ولا - [01:05:47](#)

هم كلهم اصلا اهل عفاف. فاهم اللقطة؟ لا ده بيتقال لواحد ايه؟ بادئ حراك اصلاحي. بيتقال له انت فين وببيدي له نموزج كامل متكامل من الالف للياء. فاهم انت؟ ونموزج كامل متكامل مبني على فرد - [01:06:07](#)

عشان الرسول يقول لنفسه ايه؟ يوه ده الحمد لله ده انا في ايه؟ فلذلك انت انا من الحاجات اللي خلتنني اقول كده لأ من الحاجات دي خلتنني اقول كده ايه ان انا لما جيت افوق ابص فطبعنا المفروض القصة بتخلص وبعد القصة ما تخلص لازم هيحي التعليق الرباني بقى - [01:06:27](#)

فاهم انت؟ فلما تيجي تبص على التعليقات ما فيش الحاجات بتاع الصعبانيات وما فيش الحاجات بتاعة تفاجأ تبص تبص تبص على التعليقات كده مسلا بس ايه عشان بس بتتصور المسألة القصة بتخلص مسمية واحد. تمام كده؟ اولها ذلك من انباء الغيب نوحيه اليك وما كنت لديهم اذ اجمع - [01:06:47](#)

وهم يمكرون. وما اكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين. ما يهزكش ان انت معزم الناس ايه؟ لأ ما يهزكش ده يوسف كان لوحده. هم.

من اياذ في السماوات والارض يمرون عليها وهم عنها معرضون. فين العفة وفين الصعابيات وفين الكلام ده؟ يعني وما يؤمن اكرهم بالله الا وهم هم مشركون. افأمن ان تأتيهم غاشة من عذاب الله او تأتيهم الساعة وهم لا يشعرون. الله! قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا من اتبعنا وسبحان الله - [01:07:27](#)

زي ما كان يعقوب متبصر وانت تبقى تشهد تشهد ما اخبر الله به وما ارسلنا من قبلك الا رجال نوح اليهم. الى رجال نوح اليه من اهل القرى. افلم يسيروا في الارض. فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم. ولدار الاخرة خير - [01:08:07](#)

ان اتقوا افلا تعقلون. حتى اذا استيأس الرسل وظنوا انهم قد ايه؟ كذبوا او انهم قد كذبوا جاءهم نصرنا تنجي فنجي من نشاء ولا يرد بأسنا عن القوم المجرمين. لا تنسوا الاحباط. بيكلم مين - [01:08:27](#)

القراءات قراءات الانتقائية للسورة. القراءات الانتقائية للسورة. لما تيجي تبص على المشهد بتوجه للنبي صلى الله عليه وسلم. وبقي اللي اللي يغيظني يقول لك ايه عشان يصبر النبي. آآ عشان يقول له ما تقلقش. هتفرح زي زي يعقوب - 01:09:07

وهتتبسط زي يوسف. لأ مش كده خالص. برافو. فاهم انت مش كده القصة مش كده خالص. القصة ان انت بتدي واحد منهاج بناء كمصلح. وبتقول له هتعمل ايه وانت اللي المفروض اهو ادعو الى الله على بصيرة. البصيرة تعصمك هتفضل على التمكين ده على طول - 01:09:27

في يوسف. سيد يوسف بيتصارع مع حد ولا اي حاجة. فاهم؟ ولا اي حاجة ما بيصارعش ما بيصارعش الصراع اللي هو في ايه؟ في راسنا. ده سيدنا يوسف واصل كمان لانه غاضب الطرف عن كل البلاوي اللي بتحصل في - [01:10:07](#)

المجتمع فاهم انت مش في دماغه يعني ما هياش عنده خالص. ويبسعى سعيا حثيثا وبيتحرك بخطوات جادة جدا ناحيتي ناحية ان هو يتمكن في القلوب قبل الدروب. نتمكن وجدانيا قبل ما يتمكن كمان ايمانه بل يتمكن عمران ايه؟ بالايمان اللي عنده واللي معه.

واحد واحد في ايه - [01:10:27](#)

اختر وظيفة تنفيذية. انا ما اختارش لا وظيفة تشريعية ولا سياسية. اختار وظيفة تنفيذية ايوة يفضل في خطة الاحساء. اختار وظيفة تنفيذية. قال اجعلني على خزائن الارض اني حفيظ عليم - [01:11:17](#)

الحاجة اللي هي فيها عندها مساس بالناس وامورهم واصلاح احوالهم والاحسان اليهم. لن على خزائن الارض الكلام واضح خزائن اني حفيظ عليم. انا هاعرف ادبر لك الامور اقتصاديا واديرها. جاي من القاع. جاي من تحت. جاي من ما كانش معه فلوس وبياكل عيش - [01:11:37](#)

مش ناشف وفاهم اه جاي من البير يعني انت وجاي من السجن. انا هاعرف ادبر لك الامور دي اجعلني على خزائن الارض اهو اي واحد يعني من الاول كده سيدنا يوسف بيقول له ايه؟ لا علاقة لي بايه؟ بقصتكم ولا دنياكم ولا عيشوا حياتكم انت. يا باشا انت - 01:11:57

الملك ويجي لك مش عارف ملك وانت عندك نائب الملك وولي عهد الملك عيشوا حياتكم. وزكرياتكم. سبيوني انا مني خلوا بيني ليه؟ الناس. رغم ان سيدنا يوسف بشكل واضح وصريح بيعلمها بلا مواربة. اني تركت ملة قوم لا يؤمنون بالله - 01:12:17 ما ليش معكم في دي. ما لناش عيش مع بعض في السكة دي. بشكل ثاني بياكد ايه للحكم الا لله الا تعبدوا الا اياه. مم. الله! نشوف بقى واحد الناس كان مسلا في تصوراتهم يقول لك ايه؟ يقول لك لا ما هو احنا مش ممكن نصل للناس الا بالطريقة دي - 01:12:37 لأ ده هم عارفين ان هو تارك لملته ومتبع لملة ابائه. وناقم على انهم بيحكموا احتاجوك. واستعمله. ودانه ليه؟ دم. اللي هو بقى اللي يقول اسمك ايه؟ لا اصل احنا لن نتمكن من الوصول اليهم الا حينما مش عارف ايه ولن نستطيع ان مش عارف نعمل ايه الا لا قوة عسكرية - 01:12:57

قوة سياسية والحوارات دي كلها قوة ايمانية. الله اكبر. قوة ثبات ايماني. يعني انك المعنى اللي اللي بيتتم تقريره بشكل واضح وصريح اللي هو لا غالب الا الله. الله غالب على امره - 01:13:27 الامر امره الملك ملكه. التدبير تدبيره. الكون كونه. لا لا غالب الا الله. الله غالب على امره فهتم المعنى؟ ان هو ايه؟ ما ما اتنازلش. وموقفه واضح في ان انا عندي عندي اشكال - 01:13:47 واضح لا مساس به يخلص آآ يخلص انتم آآ الحكم ويخلص الاية اللي انتم بتعبدوها وملتكم. ملتي غير ملتكم ولذلك لما وافق اشتغل معه اشتغل معه فين؟ في التنفيذ. هم. في اغاثة الناس - 01:14:07

فاهم انت؟ اللي كان بيشغل فيه محمد، صلى الله عليه وسلم، وبيشغل فيه الانبياء على طول الخط. يا صالح، وقد كنت فينا ايه؟ مرزوق قبل هذا يعني كلهم كانوا في اقوامهم ايه؟ مرزوين. ناس آآ حلوة يعني آآ فاهم انت - 01:14:27 بيجيوا الناس ويعملوا ويودوا وكده. وسبني انا في اللقطة دي. ولذلك سيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم قصته انت تاخذ منها رؤية تمكين. رؤية تمكين واضحة. وسبحان الملك كل ما تتفكر في رؤى التمكين هي نفس الخلق - 01:14:47 نفس الخط. والله نفس الخط تاخذ منه رؤية تمكين واضحة. واحد من الاول كده مركز على مش عارف ايه ورايح فين وخطه ايه. وصل في امر ما وفي مرحلة ما. احنا لما بتدخل بقى وعايزين نستعجل التمكين ونحط يعني تتشينة كده او لمستنا احنا الخاصة - 01:15:07

الدنيا بتختلف. الدنيا بتختلي بشكل واضح. انما انت عندك خط وانت ماشي فيه وانت ومحافظ على ثوابتك ولا مساس بها. خلاص تاخذ منه رؤية تمكين واضحة. نبدأ قدام شخص ما له؟ يعني بخطواتنا انا متخيل كده - 01:15:27 لو حد كان لو حد كان مكان سيدنا يوسف وجت له الفرصة يقول له ايه؟ اجعلني ولي العهد اجعلني رئيس مجلس النواب. لماذا؟ لان سيكون لدي قبضة حديدية على البلد وامكن - 01:15:47

اني انا اتحكم في مفاصلها واستطيع ان انصر الدين. سبحان الله! لا لا حاجة لي منها دلوقتي. رغم انه لو طلبه لاجابه خلي بيني وبين الناس. انا عايز حاجة مع الناس. عايز انا في الحتة دي. مش عايز انا في الجنب ده خالص. ما ليش فيه رغبة - 01:16:07 مش سكتي. يا باشا عشان ما كانش فيه زهير شعبي. لا ده بقى له زهير. ده بقى له زهير رهيب. بعد القصة دي لا ده بقى يعني لو صح التعبير. ده تريند الظهير الكبير. لأ وده قصته على كل لسان. ده غير قلنا اصلا ان الفترة - 01:16:27 الفترة للقضاء في السجن دي عملت له آآ جمهور برة. فاهمني؟ لأ اللي في قضايا في السجن حتى الناس اللي كانت بتردد عليه في السجن وتخرج دي يعني ما هي الناس دي كلها فسبحان ربي سبحان الملك على انه غريب. مش مصري. مش مصري. يعني -

01:16:47

غريبة اوي ان واحد ايه جاي من البدو واصوله من البدو مش ومش معروف له ومش معروف له اصول وبعدين يبقى وزير الخزانة ولا

وزير الاقتصاد لوزير المالية يعني فبعد خالص عن انظمتهم الكفرية. شف بقى شف بقى اللي هو اللي بقول لك عليه بقى القراءة الالية؟

[القراءة الالية؟ القراءة الانتقائية - 01:17:07](#)

فاهم انت لما الواحد بقى يعمل قراءة انتقائية يعني يحط في دماغه حاجة ويدور على اللي يعيدها في القرآن فاهم انت مش ماشي مع القرآن زي ما يطلع يطلع لأ بيحط في دماغه حاجة ويعمل ايه وبيدور عليها في القرآن. ربنا هيرزقك. انت لما تيجي تبص بقى في في الرؤية العامة - [01:17:27](#)

هتجد ده اشكال الرؤية الالية؟ الانتقائية. كويس. اشكال ان انت اشكال الدخول على القرآن بغير تجرد. حيز لقضية معينة. اه بتحيز بافكار مسبقة. انت داخل داخل ملك ايه؟ متحيز لفكرة - [01:17:47](#)

متحيز الى فئة. فاهم انت؟ والله داخل كده متحيز لفكرة. انت داخل متحيز لفكرة ان انت عايز ما يدلك. رغم ان تيجي تبص عليك مش لك. هي دي النقطة الاساسية انك تسأل لا الهدى والسداد. انك تبقى بتستهدي فانت بتحاول تستعصم بالوحي. ومن يعتصم -

[01:18:07](#)

بالله فقد هدي الى صراط مستقيم. حاول تستعصم تستعصم بالوحي. يعني ربنا يقول فاما الذين ايه؟ امنوا بالله وايه؟ واعتصموا به في ايه؟ فسيدخلهم في رحمته ها؟ في رحمة منه وفضل ها؟ ويهديهم اليه صراطا مستقيم - [01:18:27](#)

لانهاء دي بتاعة باء بيقول الطبري اني هعيدها على الكتاب. الكتاب؟ الكتاب اه. خلاص؟ في اخر النساء يا ايها الناس قد جاءكم برهان من ربكم مية اربعة وسبعين في النساء. وانزلنا اليكم نورا مبينا. فاما الذين امنوا بالله واعتصموا به - [01:18:57](#)

ماشي بالكتاب بيقول كده فسيدخلهم في رحمة منه وفضل يهديهم ويهديهم اليها صراط المستقيم فانت بتحاول تعمل ده فاهم انت؟ وتساءل الله الهدى والسداد. بس ما انت ما قدامكش ايه؟ غير كده - [01:19:17](#)

لا تملك الا ذلك. ويهديهم اليه يهديهم الى الله الصراط المستقيم. ماشي؟ اهدهم الي لا يهديه يهديهم الله اليه صراطا مستقيم. يهديهم للصراط المستقيم. تمام؟ خلاص هو ده اللي انت قدامك - [01:19:37](#)

ما عندكش انت حاجة غير كده. فهو انت آآ لابد انك ايه انك تحلل. عشان تبدأ تفهم. وخصوصا سبحان الله الالية دي نفسها في النساء احنا كنا بقى في الختمة بتاعة النساء. الالية دي جاية بعد ايه؟ بعد بقى لا حاكمة ويمين وشمال واتجاهات واختلافات وقصص

[وحوارات - 01:19:57](#)

منطقة اختلافات كبيرة جدا. يعني كان قبلها كده منطقة اختلافات فجة. واصلة بقى اليهود والنصارى والمشركين ومش عارف وايه مع هذا الذي حصل ربي سبحانه وبحمده يصف الالية؟ يصف القرآن بهزه الاوصاف المغيثة - [01:20:17](#)

قد جاءكم برهان من ربكم. جاءنا لكم نورا مبينا. برهان مش اي برهان فانت تقدر الحمد لله تبرهن على كل حراكك وخطواتك. عندك براهين واضحة. وعندك نور مش بس عندك براهين. عندك نور مبين - [01:20:37](#)

واضح انت نور نور نور هو بين في ذاته مبين لغيره. فاما الذين اه بس وده موجود اهو بقى فاما الذين وربنا بيقول يا ايها الالية ناس البشرية كلها. مم. لو ان حد سورة النساء الناس الاول كده ايها الناس ماشي فايه - [01:20:57](#)

البشرية كلها طيب هو ده ما له؟ اهو ده موجود اهو. فاما الذين امنوا ايه؟ بالله اعتصموا به بهذا الالية النور. فسيدخلهم في رحمة منه وفضل الى خلف رحمة الله. في فضل الله - [01:21:17](#)

ويهديهم اليه صراطا مستقيم. انت ما عندكش ايه؟ رحمة من فضلك. ما ما عندكش انت حاجة تانية غير كده. طول ما انت معي؟ انت في هذه الهداية. ما يهديك الله اليه ما تحاولش بقى ايه؟ ما تدخلش دماغك في الموضوع ما تحاولش تحط - [01:21:37](#)

فاهم انت اللي هو تمكين هو تمكين. اللي هو الطريق هو الطريق. لما يبقى الطريق باين لك كده بهزا الوضوح وبيتقال لك فيه ازا ما تروحش انت بقى يعني ما تمشي في خط ثاني ولا فهو الواحد يشهد الله ما يخص آآ مثال هذا الكلام - [01:21:57](#)

واحد يعني بيتكلموا من باب ايه؟ من باب آآ لتبيننه للناس ولا تكتمنونه. الواحد اللي مسلا ممكن اه ما اراه او اعلمه حتى الان. لا اعلم ما الذي سيكون وكيف ستكون الامور لكن ما اراه اعلمه حتى الان - [01:22:17](#)

لعل الله ينفع به احدا او يعني الواحد برضه ما ايه انت مش مش فكرة والله حتى كمان تبني ايه اني لقطة بعينها او تبني فكري بعينه او مسلا انت مش عاجبك حد لاه ولا رؤية جديدة ولا انت جاي بقى بالنموزج الجديد بقى المختلف بقى اللي هو - [01:22:37](#) ده اخر ابديت بقى للي مش عارف مش مش هي دي القضية الحقيقة. لان الواحد شاف شاف اللي موجود معظمه. وآآ برضو بفكر فيه واحلله. الواحد الحمد لله مسلا ممكن يكون يعني نوعا ما مطلع يعني وغير الاطلاع فيه نوعا ما قدرة على التحليل شوية. فشايف الدنيا. هذا هو الطريق - [01:22:57](#)

وحتى لو مش هو يعني لو ما كانش هو الطريق اللي الاكمل بس الطريق الاضمن انا بقول حتى على اسوء التقديرات لو مش طريق الاكمل فاضطريت ليه؟ انت طول حياتك ملتصق بالكتاب معتصم به - [01:23:17](#) اللي خرجت به كده وبتشتغل به وبتعمل به. ممكن فيه اشياء ما هديتش لها بقى ما انتاش مسئول عنها. تمام؟ فعلى اسوأ التقديرات الحمد لله لو ما هواش الطريق الاكمل فانت في الطريق الياه؟ الامن. انت كل افكارك وكل تصوراتك وكل يعني حراكك كل منطقاتك - [01:23:37](#)

حسب ما هديت له. يعني بقى انت بقى والحمد لله مسلا انت بتعمل ايه؟ بان الكلام على انت فاهم التفسير صحيح يعني ما فسرتش الاية بهواء. ما انحرقتش وفسرت بهواء. الاستدلال الحمد لله رب العالمين في اصول الاستدلاء. يعني ضربت دي بدي - [01:23:57](#) ما بتتكلفش ولا ايه ولا تتعسف. ما بتقولش بقى انزر الى يوسف كيف عزم من قضية الحكم وحاكمية الله لما قال ذلك وما علمني ربي. لا ما فيش ليه بقول الكلام ده؟ لان هذه القراءات التي كنت احدثك عنها منذ قليل - [01:24:17](#) اللي قلت لك قد تفضي بنا الى نفس الاشكال فيها اشكالات ضخمة. ابتداء ابتداء اشكال التقاط اللي بيقلولوا عليه انتقاء ده واشتكال الانتقاد ده بيخليه بياخد الياه؟ الاية كجزيرة منعزلة. الاية دي عجيبة - [01:24:37](#)

الاية لما تاخدها لوحدها كده وتطلع بها برة غير ما تاخدها في السقة. والله العزيم. السياقة طبعاً يخص السورة تاخدها كده وتطلع بها تحس انها ايه انها خدوا ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة واطلع برة. سبحان الله! فاضل لوحدك تطلع برة - [01:24:57](#) عكس تماما اللي هي حطها جوة سقة ولزلك حتى احنا كنا بنقول قطر لو حتى ما وردش عن سيدنا ابراهيم الانصاري التفسير ده او سبب النزول ده واضح جدا من اول الاية ايه؟ وانفقوا في سبيل الله ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة وايه؟ واحسنوا ان الله يحب المحسنين - [01:25:17](#)

علاقتها بان انت مش عارف ما تروحش تعمل حاجة كويسة صندوق الاداء. في السياق حتى ولو خدتها انت منازعها كده السياقة نزعها كده من السياقة حطها في اي حطة في الدنيا. تمام؟ على برضو جواز الكلام ده يعني اقصد في في اشياء. بس اللي اقصد ايه - [01:25:37](#)

هذه الرؤية وهذه النزرة الانتقائية للتقاطية مرعبة مخيفة جدا مخيفة في احنا رايعين فين في الاخر لا سيما بقى لو كان الاليه الالتقاط ده ممكن مش مبني على تأسيس علمي قوي. على مسلا علم يعني عميق بالكتاب - [01:25:57](#) لاسيما والاشكال اللي ممكن يكون اخطر انه يكون فيه الكتاب خادم مش مخضوض. مم. ان انا اكون باخده عشان بايد عندي نزرية ما متعلقة بواقع الامة بحال الناس من الاشكال اللي عايشينه باكر ازماته. اشكال ضخمة. مصيبة كبيرة هتفضي بنا في الاخير الى ان ايه؟ لان برضو - [01:26:17](#)

امر ما واتجاه ما ورايح فين وايه قصتك والحكاية دي. المهم يعني ده بس يمكن سبب الكلام. وزي ما قلت يعني ونهني ان ببساطة شديدة هذا الذي يعني نراه في قصص سيدنا يوسف هو منهاج بناء مصلح. وتشوف - [01:26:47](#)

اتبنى ازاي الانسان الصالح المصلح؟ كيف يبني ذاك الصالح المصلح؟ وتشوف اه وتشوف اه الواقع تقاطعات مع الواقع ماشية ازاي ورايحة فين وايه حكايتها؟ وفي اشكال بس يا دكتور ان هو بيقولك ان ده تهيب - [01:27:07](#) من ربنا لنبي طبعاً ممكن يصير لاي واحد يتجه انا قلت بص انا اقول لحضرتك ايه بقول لك لا بقول لما انت تبقى لما انت من اول يبقى انت عندك اتجاه ما لازم هتطوع النص ليه؟ يعني معزم الشواهد - [01:27:27](#)

بتقول ان سيدنا يوسف ما استخدمش ان سيدنا يوسف شريعة. هينبأ هينبأ لما ييجوا اخواته يسجدوا معزم الشهادات بتقول كده

النقطة الثانية اللي استخدمه سيدنا يوسف على طول الخط ما استخدمش الشريعة - [01:27:47](#)

ما استخدمتش الشريعة خالص. على طول الخط في سباته في تقواه في يعني اقصد ما استخدمش الشريعة في الاصلاح يعني فاهم هو صالح في نفسه. وملتزم صلاحه ده. وعن دونية الاصلاح. وشغال. حتى يسر الله له الاسباب. بس - [01:28:07](#)

يعني ملتزم بالوحي ببشوف تأويل الاحاديث اللي هي ينبغي ان هي تتأول به. يبقى نقطة الشريعة بتاعته كان يزورها فين بقى؟ اكيد بعد كده اساء السير ده كله ببعدو بالشريعة اللي ربنا نبهه بها. دعا بها لما اتاحت له الفرصة في السجن ما قال لهم - [01:28:27](#) كده ادعوا كده. وحتى لما لو لاحظت يعني مش شريعة يوسف نفسه لا ما هو بقى خذ بال حضرتك ما انت لو لاحظت لو لاحظت. هتلاقي دعوة سيدنا يوسف كلها لو ركزت في كلامه لما احنا كنا بنتكلم فيه امبارح. كلها اصول. كلها توحيد. كلها منهاد. مم. ما تكلمش بقى في تفاصيل - [01:28:47](#)

اصيل مش عارف ايه ومشاكل دين القيم الدين القيم. فاهم انت؟ الملة. مين ابراهيم؟ كلامه في في هذه القصة بشكل اساسي. اللي عايز يغير الملة اللي عايز يصلح الملة بقى بشكل ادق يعني. اللي عايز يقيم الدين ان اقيموا الدين. خلاص - [01:29:07](#) ولو انهم اقاموا التوراة والانجيل وما ايه؟ وزنيهم من ربهم. اللي عايز يقيم الدين وبيقم الكتاب. فاهم قصدي لازم يفهم ان الموضوع ما هينفعش فيه ايه؟ اللي هو تقول كلمتين وتضرب آآ كرسي في الكلوب وتعمل حركة عنترية. لا - [01:29:27](#) لن يصلح في لن يصلح في هذا الامر لان انت عايز تغير ايه؟ بتغير ملة. الموضوع مش سيدنا يعقوب مع السارق ايوة ايا كان يعني اقصد هو انت تبقى عندك نوع هو سيدنا يوسف بقى - [01:29:47](#)

نوع ايه؟ نوع صلاحيات. الصلاحيات دي هو اديته مساحات. مساحات حتما هينفز فيها اللي هو ايه؟ يعرفها وهتبقى فرصة يوريهم النموذج. يعني اصلا من اكثر الدروس المهمة في آآ في قصة سيدنا يوسف في الحراك - [01:30:07](#) ان ان التأثير بالافعال والاحوال ابغ ملايين المرة بتقفله سيدنا يوسف واخذ الخط ده من الاول اصلا. هو بيوريهم مش بيكلهم. احنا ما شفناش سيدنا فيصل بيتكلم الا في في الحطة اللي بتاع السجن دي. وقعت اهو لما بيتكلم هم بيقولوا له ان نراك من المحسنين. يعني ما حملنا على ان احنا نكلمك الا اللي انت ايه - [01:30:27](#)

انت يا محسن. فهو اتكلم قبل ما يتكلم. اتكلم قبل ما يتكلم. فاهم؟ اتكلم بالافعال. اتكلم بالاحوال قبل ما ايه؟ قبل ما يتكلم اصبر فاهم انت يعني فدي نقطة واضحة جدا عند سيدنا يوسف. فانت بتشوف شخص ما هواش ايه يعني - [01:30:57](#) آآ شايف ان هو دي دي الرؤية الاصلاحية. تعال انت بقى للمحور ده. لو انت دلوقتي فكرت تكون مصلى اول لقطه لازم اه يتعلم العلم الشرعي لاجل ايه؟ لاجل ان يستطيع ان يعلم الناس وانا اتعلم العلم الشرعي يا سيدي - [01:31:17](#)

فين فين الناس اللي بيعلمهم سيدنا يوسف اصلا؟ انت فاهم؟ سيدنا يوسف بيعمل امامهم. بصوت عالي ما فيش قضية انت بتكون واحد عشان يقول كلام. مش بتقعد تبنيه وتزكيه عشان يوري الناس افعاله. ايوة. فاهم انت - [01:31:37](#) ما بتربيش واحد يتكلم بافعاله. انت مش مش في اللي خلاه العمل انت سايبه له يا انا ايوة انت العمل اللي انت سايبه له. وتقول له ده قضيتك هي ما ليش دعوة. انت فاهم؟ ده في ابعد من كده. انت سايب له الفهم. انت سايب له - [01:31:57](#)

انت قصتك انت مع نفسك. انما لأ واحد بيتعلم ليه؟ ولزك احنا قلنا اصلا ويعلمك من تأويل الاحاديث انه هيشوف تأويل الحاجات اللي هو اخبر بها وعمل بها ولما ينفزها كمان. الله المستعان عليه التفلات. ربنا يصلح الحال - [01:32:17](#) هل من يعتمد يعتمد على المنهج الانتقائي لم يهتدوا الا لهذا النهج فقط؟ لأ هو اللقطه الاهم آآ بص مش مش سهل حد يلحز هذه القضية. يعني الكلام ده انت ما تلحزوش من محاضرة بتسمعهها آآ لا - [01:32:37](#)

وممكن حتى ما تلحزوش لو ما حدش نبهك. بس ممكن مسلا واحد يلحز هذه الاشياء ليه؟ زي ما قلت كده من التحليل للتجارب. لما التحليل ده يا جماعة آآ التحليل ده يعني هو ايه التحليل ده؟ التحليل ده استجابة لامر - [01:32:57](#) قل سيروا. انظروا. والسير ده منه السير بقى بالابدان وانه السير ده حتى اصلا سورة يوسف نفسها في الاخر كده يعني هي في الاخر

ان فيها نفس المعنى في سورة يوسف نفس المعنى. افلم يسيروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم ولا دار الاخرة
ولا دار الاخرة خير - [01:33:17](#)

هو ده يعني ايه؟ هو يعني كانه التزام لامر الله سيره. فانظروا والمفسرين على ان السير ده منه بالابدان ومنه بالايه؟ بالوجدان. سيروا
فانظروا بس سيروا فانظروا الواحد يسير في هذه السير فينظر. يسير في السير فتتظر. فهذا السير في السير بتتظر بتشوف فين؟
وايه الحكاية؟ وايه القصة وبس. فهذا السير بيخليك بتاخذ - [01:33:37](#)

خد بالك من الحاجات انت النهاردة انت النهاردة لما تكون في حاجة انت مريت بها او عارفها او قريتها او شفتها وعارف تاريخها. انت
هتחס لو انت مسلا حسيت دلوقتي مسلا انت دارس اوي اوي اوي ولكن مثلا تاريخ الخلافة الراشدة. لو انت شفت حد بياخد
نفس الخط مش - [01:34:07](#)

انتبه هتنده جدا. لو انت دارس سبك من تاريخها في الرشد. لو انت دارس بقى تاريخ الفتنة اللي حصلت بين الصحابة. هتاخذ بالك
من الفتنة وهي بتزهر خد بالك هي دي نفس القصة. سيدنا علي يقول استدلو على ما لم يحدث بما حدث فان الامور اشتباه. مم.
فانت هي اللي هي اللي هو - [01:34:27](#)

تاريخ كده اصلا او الامور كده يعني السنن والله في الخلق كده. ايوة طبعا ومش كل حد هيبقى قادر ان هو يحلل بالشكل ده او
يعني اقصد كل واحد عنده ما اقصدش يعني ان انا بقى محلل بقى خطير والحوارات دي لأ. اه لأ هو هيسير - [01:34:47](#)

يعني حسبما يراك. انت ممكن ممكن نمشي احنا مسلا وليكن. نعدي كده على مبنى ايه رأيك؟ لا ما شاء الله ده كبير. ايه الجمال بتاع
اللون الابيض ده منور اوي. لأ وحد تاني لأ الزخرفة اللي عاملينها دي جميلة اوي. ولا وشف المسافات بين الشبابيك - [01:35:07](#)
زابطينها ومش عاملين شبابيك منخفضة عاملينها مرتفعة فده احسن في تيار الهوا. انت فاهم؟ يعني ببص لحاجات تانية يرى اشياء
اخرى. بس كل واحد يرى. طبعا بقى بيرى حسب اتهاماته برضو. انما لو هو عايز ينزر نزره شاملة يفضل واقف قدام البيت ده. انا مش
هامشي الا اما خلاص استنطقه. مم - [01:35:27](#)

هي دي اللقطة دايم في السير ان دايم لما حتى وانا قلت قبل كده اصلا اي واحد هيسير في سيرة الصحابة هيلقي اللي هو عايزه
بس هيلقي اهتمامه. ولزك كله بيقول لك احنا على منهج الصحابة. لانه لانه - [01:35:47](#)

عامل ايه؟ هو عارف. بيعدي من قدام المبنى بتاع الصحابة بيعمل ايه؟ هو رايح يعدي يبص على شفت مش بقول لك ان المبنى
بيتعمل خمس وشفت بقى الدهان الابيض احسن دهان. وشفت قلت لك ان مش عارف الافضل انك تعمل شبابيك كتير ما تعملش
شبابيك قليلة وبيجي ماش - [01:36:07](#)

فاهمين ده خلاص بيجي ماشي كده. بخلاف واحد تاني وقف قدام المبنى ده وقعد ايه تعالى لي بقى هفصصك انت بقى تعالى كده
نبص من برة الحاجات الكبيرة. المعالم الكبرى بتشوف الحاجات الصغيرة. نشوف تفاصيل التفاصيل. نشوف ايه الحكاية فين؟ راح
فين - [01:36:27](#)

ومشي جنبه كده شاف مبنى مهدود وقعد يشوف بقى ده منين قعد يفتش منين جه الهدف؟ وايه اللي حصل له؟ وشاف مبنى تالت
كده على وشك انه يتهد وخذ باله - [01:36:47](#)

الهدف بيبدأ منين؟ لأ ده شروخ كده بتبدأ تحت في البتاع وما بينتبش لها. وبعدين شافت بيت تاني بيتصلح ناس بيصلحوه كانوا
كانوا داهنين الشرخ ده ماشي؟ وشقق تاني. فاهم انت؟ كل ما انت اللي ما بين اللي بتشوفها اكثر والتجارب اللي بتشوفها اكثر وتقف
قدامها ما تمشيش - [01:36:57](#)

تقعد تحللها عشان كده احنا امرنا بايه؟ لقد كان في قص عبرة. حتى الامر بالنزر النظر المادة بتاعة النون والظاء والراء مادة انتظار
وتمام. انتزار وتمهل هل ينظرون الا تأويل؟ هل ينتظرون الى تأويل - [01:37:17](#)

اجي في القرآن كده اصلا. المادة نفسها بتاعة النظر مادة ايه؟ انتظار وتمهل. ما بيمشيش يعني يكون سيره في الارض ايه؟ فانظروا
انتظروا لتنظروا. مش مش امشي كده. واحد بيشوف حاجة وبيمشي ويقول لحد لأ واقف واقف استنى - [01:37:37](#)

انت رايج فين ؟ اصلا حتى لاعتبار عبرة يبص على هذا الاعتبار. قلنا قبل كده اصلا ان معزم الاوامر المنهجية على بناء التفاعل. بناء التفاعل نفسه فيه ايه ؟ في في تكرر. تكرار. فيه معاودة اصلا. اللي ينزر مرة بعد ايه ؟ مرة - [01:37:57](#)

لما تيجي تبص على الاعتبار زاته الاعتبار زاته. تلاقي تلاقي في الاعتبار اعتبره يا اولي الابصار اعتبر يا اولي الالباب ان ده واحد كده بقى يقعد بالراحة كده يتبصر ويبقعد بهدوء خالص كده بقى يتعقل عشان - [01:38:17](#)

يقدر يعتبر. هو اصلا برضه المادة نفسها بتاعة الاعتبار هي مادة انتزار. مادة ايه ؟ مادة برضو فيها فيها الاشارة للانتزار. يعني ما فيش حاجة اسمها عبور ايه ؟ سريع سريع سريع. لان هو بالاساس الاعتبار لون من القياس - [01:38:37](#)

فانت وقفت قست ده بده وشفت ده ورايح فين وحال ده وحال ده مديريتها ماشية كده. انت فاهم اللقطة ؟ فالشاهد يعني اللي ان لا شك هناك مستويات بس انت لما تبقى محمل بفكرة وعاييز تعدي على المباني عشان تأكدها هتأكدتها تأكدها - [01:38:57](#)

ولذلك هي دي القضية. القرآن حمال قوي. اه بالزبط. اصلا كمان القرآن بطبيعة خطابه كده. فكل واحد كل واحد هبيج. ولذلك هي دي القضية انت هتدخل للقرآن متجرد عن اي حاجة. آآ وتسلم نفسك للقرآن. وتسلم قلبك للقرآن. وتسلم حياتك للقرآن. اللي ربك بيقوله وهو خلاص هو بقى - [01:39:17](#)

عندك اصل. ولذلك خد بالك بقى اللقطة المهمة. اي واحد اي واحد ما بيصحش نفسه ويطور نفسه ويضبط حاجاته مش سايب نفسه بالقرآن. يعني لازم لان انت انت طالما سايب نفسك للقرآن فالقرآن هيعمل ايه - [01:39:37](#)

هيقول لك على فكرة كنت بتقول كذا بس بقيت كذا وكنت بتقول كذا فاهم انت ؟ كل شوية بتحصل ايه ؟ بتزبط لك حته. بتتزبط لك حته اللي هو انت جاي كده - [01:39:57](#)

انت جاي اه بينور لك حته. انا كنت على فكرة ولذلك سبحان الله مسلا الفترة الاخيرة مسلا من المحاضرات والدروس هتلاقي له يعني ما بيسنكشف ايه يعلن تراجعه عن حاجة فاهم انت ؟ او يكون مراجعات في حاجة. ان لو فضلت انت مستمسك بنفس الخطوة - [01:40:07](#)

ومصر انت انت ما عملتش حاجة. انت بتتجرد وبتسيب نفسك للصورة بتسيب نفسك للاية الاية بتقول كذا. انا يعني اشهد كانت في حاجات كتيرة في قلبي وفي دماغي من من يعني من روااسب التكوين بقى. هذه الاشياء التي هي من روااسب التكوين لا انت بتقول بشكل لا انا كنت غلط - [01:40:27](#)

يعني متهيئ لي انا ممكن اكون اكثر واحد من الناس الشيوخ اللي مش شيخ يعني من الناس اللي بتتكلم بايه عمال اقول كنت جزمة بعمل كذا وكنت كذا بعمل كذا - [01:40:47](#)

ليه ينسى انت ما يعني ما ما انتاش هتضحك على مين فاهم هتدحك على نفسك بالعكس انت تتبسط بان انت ايه ان انت بتتجرد للرؤية القرآنية. بتسلم نفسك للقرآن. القرآن بيقول لك آآ بيقول لك لأ ارحمهم ترحمهم. انت فاهمني ؟ القرآن بيقول - [01:40:57](#)

انت غلطان انك تسد لأ ده غلط انك تسد. القرآن بيقول لك انت غلط انك ما تشدش يبقى غلط انك ما تشدش. القرآن بيقول لك ان العباد يعني خلاص عارفين اللقطة دي من اللي هو بتاع ايه واحد عاييز ياخد نبأ عبادي اني الغفور الرحيم ويمشي. واحد ثاني نبه يا اخوانا عزاب هو العذاب الاليم. ماشي ؟ اذا انت سايب نفسك للقرآن انت شايف - [01:41:17](#)

والله هذه الصورة. تصوراتك انت عن الدين والحياة والدنيا وفيها وما فيها. ولذلك حتى الواحد الحمد لله رب العالمين بقى يعني في السنوات الاخيرة لا يثق في اي شئ في دماغه الا لوحده. الا ان يكون خارج من القرآن مش عليه شاهد من القرآن - [01:41:37](#)

افهم الفرق. افهم الفرق. عليه شاهد من القرآن دي انت ممكن تلزق اي شاهد في اي فكرة. نفس الخطأ. انما انك كون انت انت سبت افكارك سبت افكارك. وبتطلع الفكرة من القرآن يعني الفكرة اللي بيقولها القرآن بقت فكرتك خلاص - [01:41:57](#)

الشئ اللي بيقوله القرآن بقى تصورك وتعدله بقى وتبدله وتعمله وتوديه لان برضه احيانا في بعض الافكار الممتدة. افكار الايه ؟ الممتدة عينيه الممتدة اللي هو انت مش هتلاقيها في اية واحدة ولا في سورة واحدة. ده ممتد على طول القرآن. فانت ولادك اهي ممتدة في الوحي في السنة. فانت - [01:42:17](#)

بيطراً عليها شوية ايه؟ تعديلات كده مش عارف ايه تجويدات ضبط يمين شمال فهي ما بتسبش الايه؟ ما بتسبش الدنيا ماشية في النفس. بس الحمد لله اصولها بتبقى ايه؟ مستقرة. فاعرف ان اليوم اللي انت هتخس فيه متحيز متحيز. آآ من القرآن - [01:42:37](#)
عمال تقلب عشان خاطر تطلع اللي يشهد لكلامك ويدل على فكرتك ولا مزهيك. اعرف ان اللحزة اللي هيحصل منك كده هتضل اه ما تستدلش يعني لا تعتقد قبل ان تستدل فايه - [01:42:57](#)

ستضل وتزل. بس انت يعني ما تدخلش انت الدخلة دي. انما ادخل انت سب نفسك انت للقرآن ولا اطلع تعتقده. عندك افكار عندك افكار اللي يطلع تعتقده مش عمال بيتقلب ما انا واحد النهارده لو مسكت هذا الكتاب العزيز اللي هو الطويل العريض اللي من اوله لاخره. عديم - [01:43:17](#)

صعب ان انا الاقي الافكاري شواهد. شواهد. ايوة. يعني انا واحد مسلا بتبنى ان انا اضرب مسلا الستات ما انا هروح عنده واضربهن. اضربوهن. وهلاقيها حاضرة وما فيهاش اي مشاكل. طب ما انت حط اضربوه لنا دي حطها في ايه في منزومتها. وحطها لآ في منزومة التعامل مع المرأة. حطها في المنزومة الكاملة فامساك - [01:43:37](#)

بمعروف او تسريح باحسان. والضرب ده معروف. انت لما قعدت بصراحة سرح الاحساء. انت فاهم اللقطة وغيرها يعني. حطها في المنزومة كلها على بعضها تبدأ تشوف ان انت ما انت خدت حاجة انت عايزها. واحد ثاني مش عايز ياخذ الاتجاه ده لآ ما نشدش وما نحتدش وكل حاجة مش عارف بالهدوء. وعادي لما تشتمني ايه يعني ما - [01:43:57](#)

لما لا يا عم اهدى ده مجرد بس ان هم قالوا حاجة يعني كانها تعريض بين في سورة التحريم ربنا قال وقال وقال سؤال. وده بيحصل كثير في الاخوة انت واحد آآ متبني فكرة عايز تدور لها على دليل ولا مش عارف تعمل لها ايه ولا القصة دي. بس آآ التوافق - [01:44:17](#)

بيحصل بقى دي لقطة مهمة. التوافق اللي بيحصل ما بين اللي ربنا بيقزفه في قلبك. واللي تجده في الكتاب هزه هداوة من من الله. قبل. قبل. اه. بس ده اللي جواه. رزق برضو. قد يقذف الله في قلبك - [01:44:47](#)

بمعنى ما التصور ده في الغالب مبني على اصول. اصول. انت بتمشي بتلاقي الصورة طلعت كده. هي طلع فيها هذا المعنى. بس النقطة الاساسية ان انت ما بيقاش قلبك يا باشا انت داخل ايه ؟ فيها. انت داخل بها على انها متيقن فيها. بس تيجي تشوفها تقول هذا الذي قزفه الله في قلبي. ما - [01:45:07](#)

كنت اعرف غير ذلك. بس ما كنتش انت بعد بقى بعد ما تشوف الدليل بعد التجرو أنت متجراً. بس تجد تجده موافق للايه لكل اللي في قلبك. وهو اكيد. اكيد كل ما انت نسبة تشبعك بالرؤية من بدري هيخلي الحاجات الجديدة - [01:45:27](#)
ايه؟ في نفس مبنية لو الحمد لله انت مسلا عندك اصول سليمة. ويعني بلاش. المهم. فايه فالشاهد ان انت بس لو ايه لو انت يعني قد يحصل هذه التوافقات بس باشتراطات - [01:45:47](#)

التوافقات دي بعدين لما يكون عندك التصاق بالوحي الطويل. التصاق طويل بالوحي. بمعاني الوحي. خبرت الخطاب وعرفته ومش عارف وايه ويعني اه والحمد لله رب العالمين عايش مع الخطاب بهذه الطريقة. النقطة الثانية ان انت ما انتاش داخل اللي انت عندك ده انت مش مش متبني اصلا. مش متبني - [01:46:07](#)

هو جواك بس انت مش متابعني. والحمد لله لما بتجد بعد ما تجد وجدت خلافة ما تستنكفش ان انت تايه ما تتعسف وتتكلف وعايز تؤيده وخلص. ساعتها انا احسب ان لو ان يعني الذي يتعامل مع القرآن يتعامل بهذا - [01:46:27](#)
قلب يلهمه الله ويهديه الله ولا يعتقد انه ودي في الحقيقة هو هو هي الفكرة الحقيقية بتاعة سيدنا عمر في وافقت ربي. ما يسمونه موافقات عمر. ايوة. انه يوافق يعني ان هو يفكر - [01:46:47](#)

في حاجة فينزل بها. قل له يا رسول الله هل يا رسول الله هل يا رسول الله انه يجي موافقات عمر ده في ناس عاملة كتاب في موافقات عمر. موافقات كتيرة جدا جدا. يعني هو هذه الفكرة تكون رأي ايه؟ ليه - [01:47:07](#)
برضو بنيتها بنيتها من الايه؟ بنيتها من الاصول من معرفته بالله ومعرفة. ولها ارتباط كبير بصلة القلب بالرب هذا قلب الموصول بالرب

سبحانه وبحمده وكأنه يحدثه عن ربه. من معرفته الكاملة بك انه يحدث عنه. وده حاصل حاصل بمعنى - [01:47:27](#)

ان سيدنا ابو بكر من تمام معرفته برسول الله كان كأنه يحدث عن رسول الله. صلى الله عليه وسلم. بيقول نفس كلماته. والرسول

صلى الله عليه وسلم من تمام معرفته - [01:47:47](#)

في ابو بكر كان كأنه يحدث عن ابي بكر. مش الكلام الضال بتاع الصوفية بتاع مش عارف حدثا يربي وقلبي على الرب والهبل ده. لا بس يبقى فعلا انت يعني ايه انت تبقى من تمام معرفتك بالله واتصال قلبك بالله ان انت تقول الله لا يمكن ان يكون كذلك. لا يمكن ان

يكون - [01:47:57](#)

امر هكذا. الله يعني فانت بتايه من خلال هذا هذه المعرفة بالله سبحانه وبحمده والمعرفة بخطابه. والادراك لمقاصد التشريع والادراك

للسنن آآ والتفكر في المفعولات والتفكر في المخلوقات والتفكر في الكلمات والايات ساعتها - [01:48:17](#)

قد يتوافى ولد لديك هذا القدر من الايه؟ من من التوافق او هذا النصيب من الموافقات. وده قد يحصل ولهذا مستوى عالي جدا يعني انا ما ينبنيش عليه حاجة برضو في الايه؟ في الاخير. انا اقصد ما تجيش انت في النهاية مسلا تقول ايه؟ خلاص بقى ده انا عايز

اسعى عشان - [01:48:37](#)

يكون هذا الشخص الذي لديه الموافقات. لأ ما لهاش لازمة. مش عليا العشر جنيه. بس انت يعني اللي اقصده امن بها. مم. ان انت قد

تحصل ايه ولما تحصل مع حد مش لازم يكون ايه يعني انت مش انت مش مش هتسلك السبيل لكيفية ان تكون هذا الشخص الذي

يحصل فيه مع رفقاء بس اقصد انت تؤمن - [01:48:57](#)

ان هذه الموافقات قد ايه؟ قد ايه؟ قد تكون حاصلة مع مع بعض الخلق. مع بعض الخلق. يعني حتى مش كرامات كتير بس اقصد قد

تكون حاصلة هذه الموافقات بعض الخلق. لان برضو الهداية دي نعمة منا. ان يهدي المرء منا ان يلهم المرء منا من الله سبحانه

وبحمده. من المنة دي بقى - [01:49:17](#)

او النعمة دي مرتبطة مسلا بان القلب ده مسلا مخلص الرب مرتبطة بان القلب ده مسلا هو يعني مفتقر الى الله متجرد لله يعني

موصول بالله ايا كان دي بقى مش ايه؟ ذلك فضل الله يؤتيه من شاء. يؤتي الحكمة من يشاء - [01:49:37](#)

يعني يهديهم رب احسن يهديهم ربهم بايه؟ يعني آآ وده حتى دي كمان مش بقى والذين دي دي صحيح جميلة برضو. بس يهديهم

ربهم بايه؟ بايمانهم. بايمانهم مباشر جدا. ان الذين امنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بايمانهم - [01:49:57](#)

فيديهم ربهم بايه؟ بايمانهم ايمانه ده ايمانه اعتقاده في الله صلة قلبه بالرب فاهمني؟ كل ايه يهديه ما يكون يجعله اذى على الهداية.

سبحانك اللهم ربنا وبحمدك يا شمس. اياتك جمعت - [01:50:17](#)

وشواهد عظمت تبهرني. في النفس كذلك فيك والافق في الشرع كذلك وسننك - [01:50:37](#)