

تدبر القصص/ قصة يوسف عليه السلام/ الحلقة السابعة/ معاً

بنائية من قصة يوسف عليه السلام

شريف طه يونس

اياتك جمعت اثارك وشواهد عظمى تبهنني في النفس كذلك والافق في الشرع كذلك تواسناني فاجعلني دوماً اتفكر يزداد يقيني في قوله ايضاً اتدربي شهد قلبك الذي تشهد عيني الله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا. انه من يهدى الله تعالى فلا مضل له. ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. وشهادـ ان محمدـ عبدـ ورسولـ 00:00:00

ثم اما بعد ان شاء الله نستأنف في مدارسة سورة يوسف صلى الله عليه وسلم. ويتم نعمته عليك وعلى آل يعقوب. الجميل برضو ان سيدنا آآ يعقوب يوصـفـ النـبوـةـ بماـ وـصـفـهـ وـصـفـهـ الـلـهـ بـهـ. وـهـوـ آـيـهـ؟ـ تـمـامـ النـعـمةـ 00:00:58

يعنى انها نعمة صراط الذين انعمت عليهم فاولئك هم الذين انعم الله عليهم للنبيين والصديقين والشهداء والصالحين. فالنبوة نعمة طيب طب انعم الله عليهم. ولذلك في الوحي تلاقي الذين انعم الله عليهمنبيين صديقين شهداء صالحين. اللي اتم عليهم النعمة هم آـيـهـ - 00:01:18

الانبياء. وما قلوش وينعم عليك. قال له آـيـهـ؟ـ ويـتمـ نـعـمـتـهـ عـلـيـكـ. انـ سـيـدـنـاـ يـوـسـفـ لـوـ اـنـتـ رـكـزـتـ هـتـلـاـقـيـهـ بـيـتـنـقـلـ فـيـ المـرـاتـبـ. انـ فـيـ

الـذـيـنـ اـنـعـمـ اللـهـ عـلـيـهـمـ نـبـيـيـنـ صـدـيقـيـنـ شـهـدـاءـ صـالـحـيـنـ. خـلاـصـ؟ـ سـيـدـنـاـ يـوـسـفـ بـيـتـرـتـبـ فـيـ بـيـتـ 00:01:38

فـيـ المـرـاتـبـ دـيـ مـنـ الصـلـاحـ لـلـاـيـهـ؟ـ الشـرـيكـ نـعـمـ. الشـاـهـدـ الشـاـهـدـ هـنـاـ انـ سـيـدـنـاـ يـوـسـفـ خـدـ بـالـكـ بـيـتـرـقـيـ فـيـ المـرـاتـبـ دـيـ. آـآـ وـهـوـ بـيـتـوـصـفـ

بـهـ شـوـفـوـاـ اـيـهـاـ الـاـيـهـ؟ـ الصـدـيقـ. يـعـنـيـ بـيـتـرـتـبـ فـيـ مـرـاتـبـ بـقـىـ الصـالـحـيـنـ. الصـالـحـيـنـ. مـمـ. اـنـ نـرـاكـ 00:01:58

وـهـكـذـاـ. لـاـ فـيـهـ مـنـ الـمـحـسـنـيـنـ دـيـ مـنـ الـمـحـسـنـيـنـ وـحـسـيـنـ صـلـاحـ. الصـلـاحـ وـاضـحـ يـعـنـيـ. خـلاـصـ؟ـ فـالـشـاـهـدـ اـنـ بـيـتـرـقـبـ فـيـ هـذـهـ المـرـاتـبـ

وـيـتمـ نـعـمـتـهـ الـلـيـ هـيـ فـيـ بـقـىـ ؟ـ النـبـيـيـنـ فـيـ السـقـفـ. يـبـقـىـ وـيـتمـ نـعـمـتـهـ عـلـيـكـ يـبـقـىـ دـيـ آـيـهـ؟ـ النـبـوـةـ. خـدـ بـالـكـ بـقـىـ. قـالـ لـهـ شـوـيـةـ 00:02:28

ثـمـ نـعـمـتـهـ عـلـيـكـ لـوـ حـدـكـ. قـالـ لـهـ وـعـلـىـ الـيـعقوـبـ. يـعـنـيـ روـيـتـكـ دـيـ آـيـهـ؟ـ هـتـقـعـ. ماـشـيـ؟ـ روـيـتـكـ بـتـقـعـ. يـعـنـيـ اـنـتـ يـاـ اـبـنـيـ الـلـيـ اـنـتـ آـيـهـ

الـمـعـولـ عـلـيـكـ اـنـتـ تـأـخـذـ هـذـاـ الخـطـ. وـعـلـىـ الـيـعقوـبـ. كـمـ اـتـمـهاـ عـلـىـ اـبـوـيـكـ مـنـ قـبـلـ 00:02:48

ابـراهـيمـ وـاسـحـاقـ. الـعـلـمـاءـ يـقـولـوـاـ بـقـىـ يـعـنـيـ اـيـهـ كـمـ اـتـمـ عـلـىـ بـكـرـ مـنـ قـبـلـ اـبـراهـيمـ ابوـ اـسـحـاقـ وـاضـحـ هـنـاـ طـبـعـاـ انـ مـسـأـلـةـ الـاـيـهـ؟ـ النـبـوـةـ.

بسـ يقولـ لـكـ انـ هوـ بـيـشـيرـ لـهـ بـرـضـهـ انـ الطـرـيقـ مـشـ مـفـرـوشـ بـالـورـودـ. يـعـنـيـ انـظـرـ كـيـفـ تـمـتـ النـعـمـةـ عـلـىـ اـبـيـكـ اـبـراهـيمـ 00:03:08

وـانـظـرـ كـيـفـ تـمـتـ عـلـىـ اـبـيـكـ اـيـهـ؟ـ اـسـحـاقـ. ماـ فـيـشـ حـاجـةـ جـاـيـةـ سـهـلـةـ. حـتـىـ الـاـنـ سـيـدـنـاـ يـوـسـفـ يـعـيـشـ الـحـيـاـةـ الـاـيـهـ؟ـ السـاـكـنـةـ لـغـاـيـةـ

الـلحـظـةـ دـيـ وـهـوـ عـاـيـشـ فـيـ الـبـيـتـ شـوـيـةـ اـضـطـرـابـاتـ دـاخـلـيـةـ مـشـ اـكـتـرـ مـنـ كـدـهـ. اـنـمـاـ الـلـيـ حـصـلـ لـسـيـدـنـاـ اـبـراهـيمـ عـلـىـ مـاـ يـبـدـوـ بـقـىـ مـاـ

نـعـرـفـ اـيـهـ الـلـيـ حـصـلـ لـسـيـدـنـاـ اـسـحـاقـ 00:03:28

بسـ طـبـعـاـ عـلـىـ قـوـلـ الـلـيـ بـيـقـولـوـاـ انـ هوـ الذـبـحـ خـلاـصـ؟ـ فـتـحـدـيـ الذـبـحـ دـهـ طـبـعـاـ اـشـكـالـ كـبـيرـ. وـبعـضـ الـمـفـسـرـيـنـ بـيـقـولـ كـدـهـ بـيـقـولـ زـيـ ماـ

كـمـ اـنـجـيـ اـبـاـكـ اـبـراهـيمـ مـنـ النـارـ وـانـجـيـ 00:03:48

اسـحـاقـ مـنـ الـاـيـهـ؟ـ مـنـ الذـبـحـ. خـلاـصـ؟ـ آـآـ لـكـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ هـوـ مـشـ لـازـقـ. الـفـكـرـةـ بـسـ الـلـيـ بـيـشارـ اـنـ فـيـ مـكـابـدـاتـ اـيـهـ؟ـ جـاـيـةـ.

انـ اـنـتـ طـالـمـاـ اـصـلـهـ اـكـيـدـ فـاـهـمـ اـنـ النـبـوـةـ دـيـ مـشـ حـاجـةـ اـيـهـ؟ـ شـرـ. مـشـ حـاجـةـ سـهـلـةـ. هـيـبـقـىـ فـيـهاـ 00:03:58

انتـ بـدـأـتـ خـلاـصـ؟ـ وـلـذـكـ بـرـضـوـ مـنـ الـحـاجـاتـ الـمـهـمـةـ الـلـيـ الـمـعـلـمـ بـقـىـ الـرـابـعـ الـلـيـ نـضـيفـهـ هـنـاـ مـعـ سـيـدـنـاـ آـآـ يـوـسـفـ مـسـأـلـةـ قـصـيـرـةـ بـطـبـيـعـةـ

الطريق. البصيرة بطبيعة الطريق يعني فكرة ان اصلا سيدنا يعقوب - 00:04:18

هو متبصر مبصر. هو من الموصوفين بانهم اولي الايدي والايده؟ والابصار. موصوف كده. فهو هو مبصر. فهنا من الواضح جدا ان في معالم بناء سيدنا يوسف انه مبني على الايه؟ على البصائر - 00:04:38

التبصرة البصائر المنهجية. ان المنهاج الطريق اللي هو هيسلكه الخط اللي هيأخذه هو ايه؟ هو آآ المتبصر فيه عارف كده ده سيدنا يعقوب بيكلمه في مراحل. يقول له وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الحديث ويتم ايه؟ هو عارف يعني فهو - 00:04:58
يبيصروا من هديه فده معلم خطير برضه ان سيدنا يوسف وકأن معه الخريطة بتاع المرحلة اللي جاية. ان الخريطة بتاع المرحلة اللي جاية فيها فيها ابتلاء فيها مشاكل فيها آآ اختبارات واكيد. وكمان هذه الخريطة بتاع المرحلة اللي جاية هيبيقى فيها - 00:05:18
ايوة كده تم الاشتباه. كده ايه؟ تعلمت من الايه؟ لأ يبقى خلاص النبوة. عارف النبوة جاية. تمام؟ ولذلك هو هينبا يعني هنشوف بعد شوية ان الكلام بالنبوة ده الوعد ده جاي بدري. ان هذا الوعد جاي بدري. خلاص؟ وتبقي برضو حاجة تستوقفنا جدا ان هو اصلا ما ييقاش لسه فيه اي حاجة - 00:05:38

يذكر انه ممكن ويدرك انه حصل له وهو لسة اصلا بادئ الطريق. المهم فدي التلات حاجات تلت حاجات اللي سيدنا يعقوب قال لسيدنا يوسف انها هتحصل او اللي بصرروا بها في اللي جاي من حياته او جاي من طريقه. فده معلم رابع مهم يضاف في - 00:05:58
ايه؟ في بناء سيدنا يوسف او في بناء سيدنا يعقوب لسيدنا يوسف. في بناء الابناء بقى هذا المعلم الرابع يضاف وهو معلم الايه؟ التبصر المنهاجي ان يبصروا التبصرة او التبصیر بطبيعة الطريق. من دوری انا كبانی ان انا ابصر المبني بطبيعة الايه؟ الطريق الذي سيسلكه. خلاص - 00:06:18

في معلم خطير برضه لابد ان هو يعني يبين آآ وهو وهو معلم الرابط. الربط بمن بمن سبقه في هذا الطريق معلم مهم برضو لأن احيانا الانسان بيحس بالوحشة والتفرد. بيحس بالوحشة والتفرد. ربط الانسان باصول - 00:06:38

مهم قوي في البناء. غير كده كمان يا شيخ اللي هو فكرة انك تربية الابناء على منهاج والتبعين باحسان للسابقين الاولين. اللي احنا كنا بنتكلم الجزء اللي اتكلمنا فيه ده. لما قلنا المتبعين ماشي - 00:07:08

باحسان لايه؟ لسبيل المؤمنين. ماشي؟ اللي هو سبيل بين قوسين سبيل السابقين الاولين التابعين باحسان وقلنا يمكن ايوة اللي هم مين؟ اللي هم منهج السلف صح؟ بس انا بقىت محتاج اقول الكلمة دي دلوقت. يعني في هذا الزمان فيرأيي - 00:07:28
محتاجين نقول كده. لأن الموضوع ما يقاش كده خلاص بقى. يعني تمام؟ يعني انت بقى ده المعلم ده غائب. ان انت تبني انسان من المتبعين تعين باحسان لسبيل المؤمنين. بين قوسين اللي هم السابقين الاولين. والسابقون الاولون المهجرون والانصار والذين اتبعوهم باحسان - 00:07:48

رضي الله عنه ورضي عنه ومن يشقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى ويتابع غير سبيل المؤمنين. نوله ما تولى. فان امنوا بمثل ما امنت به فقد اهتدوا وان تولوا فانه اه في شقاء. ولذلك نقول المتبعين باحسان لايه - 00:08:08
من ايه؟ للسابقين الاولين ماشي؟ لسبيل المؤمنين. خد بالك كلمة المؤمنين. بين قوسين اللي هم السابقين الاولين. كده تلات ايات. يعني هذا الوصف لو تم بناء هذا الانسان يبقى تحقق التلات ايات. فان امنوا بمثل ما امنت به فقد اهتدوا اللي هي المؤمنين. سبيل المؤمنين. خلاص - 00:08:28

طيب والسابقون الاولون؟ موجودة. ماشي؟ والذين اتبعوهم باحسان. ومن يشق رساما بعده ويتابع غير سبيل المؤمنين ماشي؟ نعم؟ كما اتمها على في الايه؟ اه موجودة اليعقوب كما اتم على بيت من قبل ابراهيم ابو اسحاق. دول سلفه. هو ربط ربط الانسان بایه؟ بسلفه الصالحين - 00:08:48

بسلفه الصالحين. ربطة كده ربط الولد بسلفه الصالحين. يعني انا كنت بشوف شوية حاجات كده في التاريخ من قريب. وفعلا يعني احنا ولادنا جزء كبير من المشكلة ان هم يحسوا ان هم كده آآ ما لهمش اي حاجة ما عندهمش تاريخ ما عندهمش حد ما انه انت مش مرتبط بالاماكن - 00:09:18

دول والعظماء دول انت مش انت انسان مش في طريق لوحدك. انت مرتبط بحد يعني انت بتتسجي على منوبل انت اللي هو كونيباكي عليه دايما انت اه انتحاما للواء اصطفاء. انت وريث للواء الاصطفاء. الوراثة دي مش يعني مش حاضرة عند الناس. رغم ان احنا اتقالنا بشكل صريح ثم اورثنا - 00:09:38

من كتاب الذين صفينا من عبادنا. المفروض احنا ورثة. وهؤلاء الورثة الواد ما يعرفش انه وريث. انت متخييل انك ما يعرفش انه ورث؟ اخذ بالك انت وعمال بقى يلطم بقى - 00:09:58

ويختطف سندوتش من هنا وي بعض عيل ويأخذ منه برقة فاهم انت؟ صحيح وهو هو وريث لاييه؟ يعني وريث لهذه الكنوز وده اللي تحصل مع علمك انه عمال يخبط يمين وشمال ويجربي ورا الحاجات التافهة ومتش عارف اصلا هو ما هي له ثم اورثنا الكتاب الذين يصطفون من عبادنا. وعشان تزيد - 00:10:08

ففكرة لأ ما هو ده معلم احنا عندنا مشكلة انت نفسك ما قعدتش مع ابنك في مرة وقلت له احنا مين واحنا مين كام فاهم انت مش لازم حد من بره ما قعدتش - 00:10:28

يا جماعة والله العزيم القرآن بيخلص كل حاجة. بس ختم الدرائية للقرآن تخلص كل حاجة. ان انت في خاتمة بتاع القرآن وانت ماشي هتقول له هتشرح له ثم اورثنا كتاب الذين اصطفينا من عبادنا ازاي؟ ما هو بنص الحديث اللي في صحيح سنن الترمذى ان دول مسلمين. دول المسلمين. النبي قال لما المسلمين - 00:10:38

فيما حبيبي احنا وربنا احنا اورثنا. انت وريث يا بابا خلاص يعني هتقول ايه الكلام ده؟ الله المستعان طيب ده معلم مهم برضوا يضاف في آآ فيما يخص سيدنا آآ يعقوب في بناته لسيدنا كل دي بقى معالم في بناؤه الائمياني - 00:10:58

ايه؟ الائمياني. لكن طبعا في معالم اخرى في بناء الوجداني حاضرة زي حاجات اللي حكينا عليها. بس دي معالم واضحة في بناء الائمياني. لماذا كان يوسف يوسف. يعني برضه اصل انت شايف سيدنا يوسف خد بالك. ان سيدنا يوسف لا يكاد يذكر الا في ايه؟ في الموقف بتاع مرات العزيز. يا عم لأ ده ده حد ده حد - 00:11:18

يا عظمة على عظمة في اماكن كتيرة اوبي. يعني انت فاهم هو لا يكاد يذكر الا في اللقطة دي. هو عند المسلمين ما بيذكرش الا في اللقطة دي. لأ الموضوع ايه؟ الموضوع بعد من كده - 00:11:38

كتير هزا الشخص اللي بالعظمة دي ليه ليه يوسف كان يوسف؟ ما هو ربنا ما بيذكر. قلنا ربنا مش بيذكر المال بدون ما يذكر الايه؟ الحال ما فيش حاجة اسمها كده. ما فيش مجرد ثناء للثناء. فالدي انت تستخرج هذه المعالم علشان تفهم بقى انها معالم مهمة في بنائك انت معالم مهمة في بناء - 00:11:48

ان انت تبنيهم وتيقى تبقى هذه المعالم حاضرة. طيب فهنا واضح جدا كما اتها على ابويك من قبلوا ابراهيم وايه؟ واسحاق طيب فيه مقلب طبعا خطير جدا بقى ومعلم مهم جدا وهو آآ ان ربك عليم حكيم. ان ربك عليم حكيم - 00:12:08

يا دكتور ما احنا اتكلمنا عنه اللي هو معلم الصلة بالله. لأ مش ده. مش الصلة بالله. الصلة بالله ده هو المعلم المترتب على الكلام ده العملي. انت عمليا بتتصل بالله. انت عارف ان ربنا فاهم؟ انت بتتصل لأ بتصله بالله من خلال الصلاة من خال - 00:12:28

تعليم كتاب الله ده ايه؟ ده الوصال العملي العملي. تمام؟ بس فيه وصال تاني علمي قلبي. وصال علمي قلبه ان هو اصلا يعرف ربنا العلم بالله. يعني العلم بالله اللي سيدنا يعقوب نفسه يقول واعلم من الله ما لا تعلمون - 00:12:48

وان الرب يقول وانه لذو علم لما علمناه. اللي يخليه يقول يابني لا تدخلوا وما اغنى عنكم من الله من يعني واضح جدا ان سيدنا يعقوب على طول الخط واحد عنده علم واضح بالله عز وجل. ده مش مجرد اصل الوصال ده انا ممكن اعمله بايه؟ بدون ايه؟ بدون علم. انا ممكن النهاردة اقول لابني - 00:13:08

اصله بالله بالاكل ده ده من عند ربنا يا حبيبي من كذا وطول ما ربنا موجود ما تقلقش من حقك كده لأ بس لأ ده احنا مش عايزينه كده بس - 00:13:28

ده ده عمليا علميا بقى عايزينه على اعلى درجة من العلم بالله. دايما نقول المعرفة المساعدة. مش المعرفة ها؟ سيدنا يوسف واضح

عنه قوي المعرفة الایه؟ المسافر. المعرفة بربنا اللي بتخلية بايه؟ يعني في موافق كده - 00:13:38

بيعمل ايه؟ هو بتسعفه. واحد بالك انت؟ بتسعفه. رغم ان المواقف دي ممكن ما يكونش اتربي عليها كده. يعني ممكن ما يكونش اللي حصل عنده هزا الافق التطبيقي. تمام؟ بس المعرفة اللي عنده مخلياه ايه؟ جاهز. بيعرف يستعمل. بيعرف ينزل بقى - 00:13:58
طيب القدرة على التنزيل دي جاية منين؟ جاية من روعة بقى التأصيل والتحليل والتحليل اللي هو متربى عليها. فاهمني؟ اه ومتربى كويس في الباب ده بالزات بتاع عارف ربنا. هو انت قول الاحاديس طبعاً مهارات منهجية. بس اقصد فيه حاجة مهمة قوي ان هو عنده المعلومة. اللي يعرف يستعملها. معلومة منهجية يعني. ايوة عنده ايه - 00:14:18

عنه المادة الخام. اللي لما متنى ما احتاجها وجدها. ولذلك من المعالم المهمة جداً جداً في البناء. العلم بالله العلم بالله اللي هو المعنى بتاع فعلاً. وسبحان الله والله من الحاجات العجيبة جداً ان احنا مسلا في - 00:14:38

بتاع المسابقة بتاعة الرسالة اللي هي اللي هي عملناها العالمية دي اغلب الناس يعني اكتر نقطة متأثرين بها ومؤثرة فيهم الجزء اللي هو بيتكلم فيه عن مرسى. ولادنا وعلموا بالله وعلموا بالله وعرفوا ربنا. فعلاً في ازمة ضخمة جداً جداً. العيال ما هياش عارفة - 00:14:58

وربنا والاهل مش عارفين يعرفوهم بربنا ازاى. ايوة مش عارفين حتى يعرفوهم بربنا ازاى لو حبوا يعرفوهم اصلاً ولا يقولوا لهم ايه ولا ايه اللي ينبغي انهم يعلموه؟ واضح هنا بقى واضح هنا ان سيدنا يوسف في معالم بناءه كان فيه معرفة مساعدة - 00:15:18
ماشي؟ معرفة مساعدة. كان عنده معرفة متمرة مش معرفة قاصرة. يبقى تم تلaffe مشكلتين في المعرفة في معرفته بالله. المشكلة الاولى مشكلة المعرفة التالفة. اللي هو ما تعرفش ما تسعفوش وداخلة في مش عارف في التشقيق - 00:15:38

خطوة مش عارف ايه اللي هي عليها المعرفة الفراقية دي عشان المعرفة الفطرية. والاشكال الثاني اللي تم تلaffe ان عنده معرفة متمرة مش معرفة قاصرة نحافز اسماء الله الحسنى. وعارف لا الحزن. ده بيستعملها. ده عنده الاستعمال. خلاص؟ لا ده - 00:15:58
ده بيستفيد بيستثمرها. فده واضح جداً ان هو مستوى علمه بالله ما كانش واقف عند المعلومات والآثار. واقف عند الواجبات والاستثمار. تخطاه للواجبات والايه؟ والاستثمار. كان واضح جداً. لانه استثمر الكلام ده - 00:16:18

لذلك حتى هنا هو بايه سيدنا يعقوب بيقول له في الاول خالص ان ربك حكيم عليم. وهو في الآخر يقول ايه بص اهو في البداية مين؟ ان ربى لطيف لما يشاء انما انه هو الایه - 00:16:38

يعني هو بيقول له ان ربك عليم حكيم. لكن هو في الآخر لما قال قال انه هو الایه؟ العليم الحكيم. انا كده يعني ما لا عليم الا هو ولا حكيم الا هو. فاهمني؟ يعني بيقولها بقى ايه؟ بيقولها بعد اه بعد انتقال الامر من علم يقين لعيين يقين لحق يقين - 00:16:58
بيقول نفس الكلام بالضبط. يقول له ان ربى لطيف لما يشاء وبتضيف عليها بس ان ربى لطيف لما يشاء. انه هو الایه؟ العليم الحكيم. نفس بنفس الترتيب الذي علمه ايه يعقوب. عليم حكيم. لان في في السورة تاني حكيم عليه. ماشي؟ هيستعملها - 00:17:18
سيدنا يعقوب بقى بنفسه. لكن هو علمها له كده وهو قالها كده. هو حتى نعلمها له بالترتيب ده وهو قالها بالترتيب ده ان انت ربك ايه؟ ربك عليم حكيم. يبقى هنا مهم قوي في معالم البناء دي العلم بالله. وآآ - 00:17:38

وهذا العلم او تلك المعرفة تبقى المعرفة المتمرة مش القاصرة والمعرفة المساعدة مش التالفة. اللي حصل مع سيدنا يوسف مثال صارخ على ذلك على اهمية هذا الامر. لا سيما تلات حاجات اللي كانوا حاضرين هنا في القصة بشكل كبير جداً. الريوبوية - 00:17:58
والعلم والحكمة. الثلاثة دول واضحين او من الاول ريوبية والعلم والحكمة يعني هنا بنلاحد على مدار السورة تقريباً ان سيدنا آآ سيدنا يعقوب لما بيصف ربنا بيصفه بالايه؟ بالريوبوية وسيدنا يوسف لما بيصل برضو بيصفه لايه؟ بالريوبوية. تمام؟ اه ومركز قوي على القضية دي بتاع الريوبوية. خلاص - 00:18:18

العلم بالله ربنا دي الاولى والثانية العلم والثالثة الحكمة. وده يدي اولوية لهذه الاسماء في بناء الابناء ببدي اولوية لهذه الاسماء في ايه؟ في بناء الابناء ده حتى اصلاً في الایة نفسها قل له وكذلك يجتبيك ربك. آآ - 00:18:48

كمان تأويل الاحاديث ويتم نعمته عليك كل ده في الريوبوية برضو. كما اتم على ابويك من قبل ابراهيم ابو اسحاق. يعني كل ده في

الربيع. ایہ نعم دھ. خلاص؟ نعم یا مولانا. ان ریک - 00:19:18

عليم حكيم. خلاص؟ ولذلك بربو سبحان الله يعني آآ يعني كان ممكن تمشي انه عليم حكيم بس واضح او اي فكرة ان تكرار الاب الدائم لاسم الله على مسامع الولد يعني وكذلك يجتنب ربك ويعلمك من تأويل الاحاديث ويتم نعمته عليك وعلى الـ يعقوب كما تم علىـ يذكر من قبل ابراهيم واسحاق انه عليم حكيم. تمشي بربو - 00:19:28

انما ان ربک تاني بكل ما يذكره ايه؟ ان ربک ان ربک والجميل في الامر برضه هنا يعني مش بقى التكرار. الجميل نسبته هو للرب.
ودي خدوا بالكم حاجة انا حتى لاحزتها انها حتى بالنسبة لي اانا شخصيا. لاحزتها مع الانبياء. الانبياء ما بيقولوش
ربنا. 00:19:58 - ربنا. بيقول ربی

ايه ؟ ما قلتلوش ربنا قل له ايه ؟ ربك. ملاحز هنا سيدنا يوسف دايما يقول له ايه ؟ ربك لما يكلمه ربك. ولذلك هو في الآخر ما قلس ان ربنا لطيف لما يشاء قال ان ايه ؟ ان ربي لطيف لما يشاء. فكرة ان انت من الاول هو يعني بابين له فكرة ان حد يخصك - 00:20:38
عارف بتحسها بتحس واحد يقول لك ايه يقول لك عندنا في مشروعنا غير واحد يقول في المشروع فاهم انت ؟ في مؤسستنا غير بتقول ايه ؟ مش مهم. في المؤسسة. غير ما اقول في ايه ؟ في مؤسستي. فهمت ؟ يعني لما يتربى على دي. فالواد يتربى من الاول على ايه ؟ رب رسو - 00:20:58

كتابي فهمت؟ هذه النسبة مهمة جدا بالنسبة لي. هم؟ اه يعني فالله اصحي في القرآن. اصحي في القرآن جدا جدا. الواحد انتبه لها. واحد انتبه لها لما تتبع بقى المواطن في الدعوات في الكلام عن ربنا. يعني ما لسه في - 00:21:18 واحد انتبه لها الرب. واحد انتبه لها لما تتبع بقى المواطن في الدعوات في الكلام عن ربنا. يعني ما لسه في - 00:21:18 واحد انتبه لها الرب. يعني بيكلم كده بتاعي يعني يخصني فكرة اصلا انت اللي هو صاحب الجن提ن يقول له اه عسى رببي ان يؤتني خيرا من سندك. يعني بيكلم كده بتاعي يعني يخصني فكرة اصلا انت المفروض اصلا انت بتقولها افتخارا انت مفتخر بان انت تتنسب للرب سبحانه وبحمده. يعني انا يكون عندي فرصة ان انا اتنسب لربنا وما اقولش - 00:21:38

ده انت بتلاقي اصلا واحد مسلا يقول لك احنا فارقنا ولا فارقنا ولا بتابع هو مش ما انتبهيش للفريق ده اصلا. فاهم قصدي؟ بس لمجرد ان بلدياتهم يعني خدت ولد. مم. او بيسجعه بقى. او بيشجعه بس يقول لك فريقينا فخور بالانتساب له. فدي مهمة برضه يعني مهمه جدا. او واضحه هنا في المعالم في - 00:21:58

كلام سيدنا يعقوب صلى الله عليه وسلم. طيب. نعم؟ سورة ابراهيم ربى ورب ماشي ما انا فاهم احنا بنقول انت عندك في حاجة اسمها غالب استعمال القرآن. انت لما تلاقي الانبياء كلهم بيعملوا حاجة ويجوا مسلا مرة ولا - [00:22:18](#)
يعملوا غيرها. ما هو طباعي تعمل اللي هم بيعملوه اكتر. ما هو اكيد احنا في مواطن هنقول ربنا وتبقى مقصودة. فاهم انت اه في يعني مش معقولة هتتجي يبقى مسلا انت معك حد مسلا وتقول ربى زلمت نفسي وبعددين قل انت يا ربى زلمت نفسي يعني ما مش معقولة مسلا واحد - [00:22:38](#)

يصلی بنا ويقول اللهم اهدي فیمن هدیت وعافني فیمن عافت اکید مش هقول کده فاهم؟ طیب آآ کده دی معالم ایمانیة واضحه هنا في طیب معلم معلم تعلیمه معلم العلم بالله اللي هو فعلًا يعني برنامج فعلا خلاص؟ اللي هو ان اللي ربنا قال -

الكل قال عنه كله فعلا ده اول ما يعلمه الابن. فاعلم خلاص الكل يقين. وخصوصا هذه الثلاثية. لأن آآ لما نشوف سيدنا يوسف في الآخر هو لما بيتكلم عن اللي حصل او بيتكلم عن الاسماء دي نفسها هو آآ ربنا بيقول ورفع ابويه على العرش - 00:23:18

وخرروا له سجدا. وقال يا ابتي هذا تأويل رؤيائي من قبل قد جعلها ربى ايه؟ حقا. شف هنا برضه يقول قد جعلها ايه؟ ربى حقا نوال وكذلك يجتبيك ربك. خلاص. هذا تأويل ابراهيم من قبله قد جعلها ربى حق. هذا تأويل رؤيائي من قبل. واذا وقعت قد جعلها ربى حقا.

وقد - 00:23:38

لأنه قال له ايه؟ وكذلك ويتم نعمته ايه؟ عليك. برضه في باب الانباء. ولذلك سبحانه الله كانك ايدي كده يعني نسخة من اللي قاله سيدنا يعقوب بس بعد ما حصل. بعد التأويل تمام؟ فقد احسن به اذا خرجني من السجن وجاء بكم من - 00:23:58

انانا فهمت ايوة ان كان ايه كان لازم نلف اللفة دي من بعد ان نزغ الشيطان لان هو قال له ايه؟ ان الشيطان للانسان عدو بي. من بعد الناس - 00:24:18

الشيطان بيبني وبين اخوتي. وطبعا هو بيقولها كده فتوة. ماشي؟ لكن برضه ما ينفيش انه عارف ان الشيطان هو السبب في اللي حصل ده. يعني برضه الشيطان مسئول عن يعني ما من بعد ان نزغ الشيطان بيبني وبين اخوتي ان ربى لطيف لما يشاء. انه هو العليم الحكيم. وكلمة - 00:24:28

مربي لطيف لما يشاء هي اللي خلتني انا شخصيا خدت القصة في خط التدبير. في خط ان ربنا يدبر امرا ما في امر ميلاده بناء المصلح ده. انه بيقول له ان ربى لطيف لما ايه؟ ياه على اطف ربى. اللطف هنا قال ايه؟ العلم الاول. العلم - 00:24:48 الاول ماشي؟ يعني الامور ماشية باحكام ودقة وعلم عجيب. خلاص؟ والثاني. الرحمة بقى والعطف وكده. خلاص؟ ما هو اللطيف كده اللطيف اصلا من اسماء العلم. ماشي؟ اللطيف من اسماء العلم. يعلم ما لطف وخفى ودق من الامور. ماشي؟ فربى لطيف لما يشاء. يعني - 00:25:08

عليم بما يشاء ويدبره ويرتبه. ومع هذا العلم والتدبير والترتيب فيه ايه؟ فيه لطف. ان ما شاء ربى ايه؟ جرى بايه؟ بلطف بتدبير عجيب واحكام ودقة غير عادية وفي نفس الوقت بايه؟ بلطف بلطف. تمام - 00:25:28

جرى بلطف ان ربى لطيف لما يشاء. وده زي ما قلت اللي يخليني اخدتها اكتثر في سكة الايه؟ التدبير من الاول. ان مش فكرة واحد حزين هيفرح بس لأن ده فكرة - 00:25:48

في شيء معين ايه؟ مرتب. رب بيرتب شيء معين. بيهى امر ما. امر ما هذا الامر الذي يهياً ان على اقل التقدير زي ما بنقول كده ميلاد هذا المصلح. لانه خلاص هيشتغل فين؟ هيشتغل في مصر. ما هو ما فيش فلسطين بقى. هم. المفروض المسرح - 00:25:58

دلوقي مسرح العمل بينة العمل انتقلت. فهو هيبقى يعني وكأن مكتوب لهنبي مصر. وهو لسه عايش في فلسطين فازاي ربى يجعلهنبي مصر ماشي وهو لسة عايش في فلسطين كيف يتم هذا الانتقال؟ كيف يحصل - 00:26:18

ذلك ان ربى لطيف. ولذلك انا هزا الوجه او هزا الجانب اكتثر ما يبهري في قصة سيدنا يوسف. يعني حقيقة اكتثر ما يعني لان هذا هذا يعني هذا اللطف ان ربى لطيف لما يشاء ان ازاي اصلا ربى سبحانه وبحمده - 00:26:38

كتب امرا ما ان الامر ده يجري كده وكله يعني انت لا تتخيل كمية المخلوقات اللي كانت في طريق تحقيق هزا الامر وان ازاي كل ده يسخر عشان يحقق الامر ده في الاخير؟ لأن المخلوقات بس حتى كبشر كمخلوقات - 00:26:58

ان كل دول كده تمشي ارادتهم كده في الاخير ان يصل للحالة دي. فضلا بقى عن كمية الايه؟ الاحتمالات اللي كانت تختلي الكلام ده يعني انت تقريبا في كل خطوة فيها مئات الاحتمالات اللي تختلي الامر ده ايه؟ ما يحصلش في الاخير بس. اه - 00:27:18

والله غالب على امره. ده برضو يؤكد هزا الخط. يؤكد هذا الخط ماشي؟ طيب فهنا مع سيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم آآ سيدنا يعقوب مأكدي اوبي على مسألة العلم بالله في بنائه وخصوصا آآ هنا واضح ان سيدنا آآ اللي الجديد اللي هو - 00:27:38

اللي اضافه سيدنا يوسف في تعليقه في الاخير يعني غير كلام سيدنا يعقوب ما اضافش غير ان ربى ايه؟ اضيفه لمن يشاء يعني هو هو بالكلام هو الشخصي ما اضافش الا ان ربى ايه؟ لطيف لما يشاء. وان ربى لطيف لما يشاء. ده برضو داخلة في ايه؟ العلم والحكمة - 00:27:58

يعني هذا الامر كان على علم وعلى ايه وعلى حكمة. لان قلنا الحكمة فيها تلات ابعاد. فيها بعد الحكم والحكمة والاحكام. فيها نربى الحاكم يعني ده معنى ان قلنا قلنا الحكمة دي فيها العزة وفيها العلم - 00:28:18

يعني ما يميز الحكمة ان الحكمة فيها عزة وايه وعلم. خلاص؟ فهو هو الحكمة من حكم حكيم انا عزيز ماشي عليم فهو حكمه نافذ وايه؟ الاحكام الكونية. وفي الاحكام الشرعية عليم. خلاص واضحة قوي. تمام - 00:28:38

طيب الحكمة فيها العلم. الاحكام فيها العلم والحكمة برضو. فيه النوعين بتوع الاحكام. الاحكام الاولاني اللي هو احكام ايه؟ قوام

الايمان احكام الهيمنة والسلطان واحكم الایه؟ الاتقان والاحسان. فده ده واضح وده واضح جدا حكم وحكمة - 00:28:58

وانـت تـشـوف الصـورـة كـدـه يـعـني وـالـلـي بـيـقولـه اللـي اـضاـفـه سـيـدـنـا يـعـقوـب سـيـدـنـا يـوسـف هو دـاـخـل فيـنـ؟ فيـ عـلـيم حـكـيم نـرـبـي لـطـيف وـالـلـي ما يـشـهـى بـسـ. يـعـني اللـطـف دـه كانـ فيـه الـرـبـوبـيـة وـالـعـلـم وـالـحـكـمة. هـمـ. يـعـني كانـه تعـبـير اـخـر بـسـ - 00:29:18

تفاصـيل دـاخـلـية مش اـكـتر من كـدـه. تمامـ؟ اللـي هو ايـهـ؟ الـرـبـوبـيـة وـاضـحةـ فيـ اللـطـفـ. بـابـ النـعـمـةـ وـالـعـاطـفـ وـمـشـ عـارـفـ وـالـكـلامـ دـهـ. وـفـيـهـ؟ وـفـيـهـ الـاـمـرـ دـهـ جـرـى بـعـلـمـ وـدـقـةـ وـاحـكـامـ لـطـيفـ يـعـني اـنتـ لـطـيفـ دـيـ ماـ تـقـدرـشـ تـقـولـ انهـ مـجـرـدـ انهـ لـأـدـهـ دـهـ اـحـكـامـ. يـعـني الـاـمـرـ - 00:29:38

طب بنـزـامـ محـكـمـ ولـذـلـكـ سـبـحـانـ رـبـيـ يـعـني آـآـ منـ الحاجـاتـ الواـضـحةـ قـوـيـ فيـ الصـورـةـ آـآـ مـكـرـ اللـهـ وـمـكـرـ منـ سـوـىـ اللـهـ نـشـوفـ اـزاـيـ هـمـ ايـهـ؟ اـخـواـتـهـ. يـعـني كـيـفـ سـيـدـنـا يـوسـفـ يـنـكـرـ لـهـ؟ مـاـشـيـ؟ اللـهـ. يـمـكـرـ بـهـ وـالـلـهـ يـمـكـرـ لـهـ. هـمـ - 00:29:58

يعـنيـهـمـ بـيـنـكـرـوـاـ بـهـ عـشـانـ يـوـدـوـهـ فـيـنـ وـيـرـوـحـوـاـ بـهـ فـيـنـ وـمـشـ عـارـفـ وـاـمـرـأـةـ الـعـزـيزـ وـيـرـمـوـهـ فيـ السـجـنـ وـمـوـعـودـ فـاهـمـ يـطـلـعـ منـ الجـوبـ يـخـشـ السـجـنـ. تمامـ؟ يـعـنيـ يـنـكـرـ وـالـلـهـ يـمـكـرـ ايـهـ؟ لـهـ. وـدـهـ بـرـضـوـ ايـهـ؟ يـعـنيـ فيـ مـسـأـلـةـ الـعـلـمـ وـالـحـكـمةـ. انـ اـنـتـ اـصـلـاـ لـوـ اـنـتـ - 00:30:18

رـبـيـتـ وـلـاـ رـبـيـتـ عـلـىـ انـ رـبـكـ عـلـيمـ حـكـيمـ؟ وـلـذـلـكـ فـيـ رـأـيـيـ انـ دـهـ هـذـاـ المـعـلـمـ مـهـمـ اوـيـ بـرـضـهـ فـيـ قـلـبـ سـيـدـنـا يـوسـفـ.

انـ هوـ اـنـهـ يـعـلـمـ اـنـ هـوـ بـيـعـبـدـ رـبـ. الرـبـ ايـهـ؟ هـوـ مـوـصـولـ بـالـلـهـ. صـحـ؟ بـسـ اللـهـ اللـيـ مـوـصـولـ بـهـاـ - 00:30:38

هـوـ ايـهـ بـقـىـ؟ هـوـ مـيـنـ؟ عـلـيـ اـهـ عـلـيمـ. فـيـبـقـىـ عـلـيمـ. يـعـنيـ ماـ اـنـتـ ماـ فـيـشـ حـاجـةـ بـتـجـرـيـ كـدـهـ فـيـ وـلـاـ فـيـ حـاجـةـ لـاـ عـلـيمـ. وـلـذـلـكـ لـوـ تـذـكـرـوـاـ اـحـنـاـ كـنـاـ بـنـقـولـ اـصـلـاـ القـضـاءـ وـالـقـدـرـ. الـاـيـمـانـ بـيـقـامـ عـلـىـ ايـهـ - 00:30:58

الـعـلـمـ وـالـحـكـمةـ وـالـعـدـلـ وـالـرـحـمـةـ. يـعـنيـ فـاهـمـ؟ الـقـدـرـ اـسـاسـيـ هوـ قـدـرـةـ خـلاـصـ. بـسـ ايـهـ؟ الـعـلـمـ وـالـحـكـمةـ دـوـلـ

قطـبـ رـاحـ الـاـيـهـ؟ القـضـاءـ وـالـقـدـرـ. يـعـنيـ اـنـتـ اـصـلـاـ ماـ هـوـ اـنـتـ مـنـ الـاـخـرـ يـعـنيـ لوـ اـنـتـ عـارـفـ انـ القرـاراتـ اللـيـ اـنـاـ باـخـدـهـاـ وـالـتـصـرـفـاتـ - 00:31:18

الـحـاجـاتـ اللـيـ اـنـاـ بـعـمـلـهـاـ عـلـىـ عـلـمـ مـشـ تـبـقـىـ الـاـنـ. وـلـمـ تـعـرـفـ بـقـىـ انـ اـنـدـيـ الـحـكـمـ وـالـحـكـمـةـ وـالـاـحـكـامـ. فـاهـمـ اـنـتـ؟ مـاـ تـبـقاـشـ اـلـاـ

اـنـاـ وـلـذـلـكـ فـيـمـاـ جـرـىـ بـهـ قـلـمـ التـقـدـيرـ وـالـتـدـبـيرـ عـلـىـ يـوسـفـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ فـرـقـ مـعـهـ كـتـيـرـ اـيـمـانـهـ بـاـنـ اللـهـ عـلـيمـ - 00:31:38

فارـقـ مـعـيـ كـتـيـرـ جـداـ جـداـ. اـيـمـانـهـ بـاـنـ اللـهـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ عـلـيمـ حـكـيمـ. لاـ سـيـماـ زـيـ ماـ قـلـنـاـ انـ الـحـكـمـةـ فـيـهاـ العـزـةـ الـحـكـمـةـ باـيـهـ؟ الـحـكـمـةـ

مشـ مـجـرـدـ عـلـمـ. الـحـكـمـةـ دـيـ زـيـادـةـ فـيـ عـلـمـ. خـلاـصـ؟ وـفـيـهاـ عـزـةـ وـالـلـهـ غالـبـ عـلـىـ اـمـرـهـ - 00:31:58

وـفـيـ عـزـةـ مـاـشـيـ؟ مـمـكـنـ نـقـولـ انـ الـخـبـرـاتـ تـكـونـ طـلـعـتـ حـسـ بـلـطـفـ رـبـنـاـ لـاـ لـطـيفـ مـشـ طـالـعـ هـيـ جـوـاـهـاـ. الـلـطـيفـ هوـ كـدـهـ. مـاـ هـوـ

الـلـطـفـ هوـ الـلـطـفـ فـيـهـ ايـهـ؟ قـلـنـاـ عـلـىـ مـعـنـىـ الـلـطـيفـ العـامـ. ياـ اـمـاـ الـلـطـفـ بـتـاعـ الـرـحـمـةـ دـهـ فـيـ اـنـ رـبـكـ - 00:32:18

ماـ هـوـ الـرـبـ المـعـنـىـ الـاـولـ المـصلـحـ. المـصـلـحـ الـمـدـبـرـ الـمـرـبـيـ الـرـحـمـنـ الـرـحـيمـ. فـالـلـطـفـ دـهـ كـدـهـ مـوـجـودـ فيـ الـرـبـ. مـاـشـيـ؟ وـالـمـعـنـىـ التـانـيـ

بـتـاعـ الـلـطـفـ ايـهـ ايـهـ؟ حـاجـةـ دـقـيقـةـ بـقـىـ وـانـزـالـهـاـ مـشـ بـسـ مـشـ اـنـهـ يـعـلـمـ عـلـمـ الـخـفـيـ بـسـ. يـعـلـمـ عـلـمـ الـخـفـيـ بـيـعـملـ ايـهـ؟ وـبـيـمضـيـهـ.

فـاهـمـ اـنـتـ؟ الـحـكـمـ - 00:32:38

وـالـاـحـكـامـ وـالـحـكـمـةـ فـيـ اـمـضـاءـ الـا~مـو~رـ. بـسـ فـلـنـطـفـيـ الـلـطـفـ مـزـيـجـ عـلـمـ وـالـحـكـمـ دـهـ. وـاـخـدـ بـالـكـ؟ فـهـوـ مـشـ طـالـعـ هـوـ كـدـهـ كـدـهـ مـوـجـودـ

الـلـيـ اـتـقـالـ لـهـ عـلـيـهـ زـيـ بـرـضـهـ وـالـلـهـ غالـبـ عـلـىـ اـمـرـهـ. هـنـقـولـ بـقـىـ دـهـ ضـافـ لـهـ مـعـلـومـةـ وـالـلـهـ ماـ ضـافـهـاـشـ. هـوـ حـكـيمـ. لـاـنـ الـحـكـمـةـ فـيـهاـ

الـاـيـهـ؟ عـزـةـ - 00:32:58

وـالـعـزـةـ دـيـ القـوـةـ وـالـغـلـبـةـ وـالـمـنـعـةـ وـالـسـمـوـ وـالـتـفـرـدـ الرـفـعـةـ. فـمـوـجـودـهـ اـصـلـاـ يـعـنيـ فـاهـمـ؟ يـعـنيـ مـنـ الـاـخـرـ هـوـ لـوـ عـرـفـ يـعـنيـ اـحـنـاـ لـاـ اـخـتـرـنـاـ

الـسـتـ مـشـ اـخـتـرـنـاهـمـ الحـمـدـ لـلـهـ لـاـنـ يـعـنـيـ رـبـنـاـ الـهـمـنـاـ بـعـدـ كـدـهـ اـنـ اـحـنـاـ نـسـدـ مـسـارـنـاـ اـنـ مـصـرـ - 00:33:18

لـمـ جـيـبـنـاـ نـقـولـ لـمـ اـنـاـ هـعـرـفـ بـالـلـهـ مـرـسـلـاـ لـلـقـرـآنـ الـكـرـيمـ. ايـهـ صـفـاتـهـ؟ ايـهـ الـاـسـمـاءـ اللـيـ عـرـفـ بـهـ يـعـنـيـ اـنـ لـلـوـهـلـةـ الـاـولـىـ جـتـ اـسـمـاءـ كـدـهـ

يـمـينـ وـاسـمـاءـ شـمـالـ وـحـاجـاتـ فـيـ دـمـاغـيـ منـ تصـوـرـيـ انـ دـهـ قـدـ يـكـونـ منـاسـبـ لـلـطـفـ. ثـمـ الـهـمـ رـبـيـ سـبـحـانـهـ وـبـحـمـدـهـ اـنـ لـأـ اـنـدـهـ بـقـىـ

على ايه - 00:33:38

في القرآن على المواطن اللي ربنا بيقول فيها انه بيرسل القرآن وبيوصف نفسه بايه؟ فخرجنا بالايه؟ بالاوصف الستة دي. في الحقيقة بقى اما انا اجي ابص على الصيف الستة بلاقيها مستوعبة لمعظم الاسماء الحسني. وتجعل سقة ومستوعبة اه وحلت مشكلة الارسال تماما. حلت مشكلة - 00:33:58

تواصل بين الولد وبين ربنا. سقة. ولذلك انت لو هتقول لي بقى في الاسماء الحسني. يا دكتور انا عايز في الاسماء الحسني انت قلت ان في محور مهم ومعلم اسمه الوصال او الاتصال بالله. وانت قلت ان العلم بالله ده هيفرق في الوصال. ايه بقى من المعلومات اللي اخدده؟ اللي موجود في في الرسالة. الله! اساس - 00:34:18

بعد كده بقى السنة الرب بعد الرب الرحمن الرحيم خلاص الرب كمان رب العالمين بالزات مش رب بس رب العالمين الرحمن الرحيم بعد كده عندنا العزيز خلاص العزيز والعليم والحكيم. والحميد في الاخير - 00:34:38

ويمكن حتى اقول بهذا الترتيب. خلاص؟ لأن بعد كده انت العزيز والعليم وهتبان الحكمة فيها العزة والايده؟ يعني احنا دائمًا مدرس الحكيم بعد العزيز ايده؟ العزيز العليم. خلاص؟ وبعد كده الحميد بعد كده في الآخر يبقى واضح جدا. لأن برضه هو في مواضعه كده جاي كده. ماشي - 00:34:58

انا دائمًا هو ما بيشجيش في الاول. في الغالب ما بيجيش في الاول. تمام؟ يعني لو جه مع الحكيم ولا جه مسلا مع العزيز ولا يجي مع العليم بيجي فين؟ بيجي من بعده - 00:35:18

فبرضو احنا حاولنا نستلهم به. فدول قد يكونوا كافيين جدا في مسألة العلم ايه؟ بالله. انه انت تصور كده لو الولد علم باب الله. سيدنا يوسف كل اللي علمه عن - 00:35:28

الله هنا واضح وصريح وايه؟ ربى عليم حكيم. رب شف عمل ايه فيه؟ تخيل بقى لو انت فعلًا ابنك وطبعا انت متابعتك للصورة يخليك تاخد بالك ان القضية مش انه كان عارف الاسماء دي. القضية اه - 00:35:38

منهاج اللي هو تعامل به مع الاسماء دي. علما وعملا. عنده المراتب الاحصاء كلها. واضح؟ عنده المعلومات والاثار والواجبات والايده؟ والاستثمار. عنده عنده بشكل واضح لأن هو هو استعملها. هو استعملها. هو ونزلها. ماشي - 00:35:58

فده ده حاجة مهمة برضو في في معاالم آآ البناء. طيب آآ نضيف بقى من دول كده الحاجات الحاضرين في الاية رقم ستة اللي هي فيها الحاجات الأساسية. هنضيف بقى حاجات تانية ممكن هي ما تكونش يرحمك الله - 00:36:18

اه مباشر اوبي بس برضه لها اشارة. زي ان هو يقول له ان الشيطان للانسان عدو مبين. دي مهمة قوي في ايه؟ في التبصرة برضو بالطريق انه بيبصره بعدهوه. يعني من الضروري ان الولد يبقى فاهم ان في حاجة اسمها الشيطان. والشيطان ده منه - 00:36:38

شيطان جن وشيطان انس. والشيطان للانسان ايا كان هو مين صالح ولا طالح. عدو مبين. فدي برضو مسألة مهمة جدا جدا في تبصرة الابناء بالايده؟ تبصرة الابناء بالاعداء. طب سيرة الابناء بالايده؟ بالاعداء. احنا قلنا احنا هو عنده - 00:36:58

تعلم من هادي مهم طب نعد كده اللي احنا قلناهم نعد السنة كده بعد الایصال بالله الصبر ان وعد الله حق. الاتصال بالواحد. التبصير بطبيعة الطريق المتابع باحسان طيب بعد كده اه العلم - 00:37:18

طيب ناخد بقى العدو ده نحطه في التبصير احنا قلنا التبصيرة بطبيعة الطريق هم راح له. التبصیر باعداوه في والمراحل. ماشي؟ لأ دي كانت في الاية رقم ستة. من خمسة بقى ناخد ايه؟ نضف في التبصرة دي ايه؟ بيقى - 00:37:48

الاعداء ماشي؟ انت بصرت بالمراحل في الطريق. يفهموا ان الطريق ده فيه ايه؟ فيه كلاب مسورة. خلي بالك فيه كلب في الحطة دي وفيه زئب الحطة دي وفي تعلب في الحطة دي. ما يكفيش انك تقول له المراحل بتاع السير كذا. وما يكفيش انك تقول له مش عارف الطريق ده طبيعته كذا. من الضروري انك تقول له ايه؟ تبصره باعدائك - 00:38:08

تبصرة الابناء بالاعداء. تبصرة الابناء بالايده؟ بالاعداء. ده ااسي. والاعداء اللي يهددوا ايمانه. الاعداء اللي يهددوا لا سيما طبعا ان الابناء فيهم من سذاجة الطفولة اللي يخليلهم مش ايه؟ مش هيتنبهوا لهذا الشيء - 00:38:28

مش هيتبته للمسألة دي. فتبصرة الابناء بالاعداء دي مسألة مهمة جدا. تبصرة بهم؟ بتعريفه بهم آآ نلاحظ هنا ان سيدنا آآ يعقوب وهو بيعرفه بالشيطان بيقول له ان يعني بيأكـد - 00:38:48

لان خد بالك ان الطفل السراحة اللي عنده والبراءة بتخلية بيبقى شايف الناس كلهم كويسيـن. او شايف كلـه كويـسـيـن. ففكرة تبصرة سورة الابناء بالاعداء دي مهمة جدا. الفكرة بقى انت هتبصر هتبصر لازم تؤكـد تدلـل على اللي انت بتقولـه. هـم - 00:39:08
لو ما دلـلـتـش ما تتوقعـش ان الولد اصلا عنـده مـين انه مـيعـادـ الدـنـيـاـ. الطـفـلـ اـصـلـاـ مـسـالـمـ. هو مش ما بـيـحـبـشـ العـداـوـةـ. وما بـيـحـبـشـ يـشـوفـ
الـنـاسـ اـعـدـاءـ لو عـاـيـزـ تـشـوـفـهـمـ اـعـدـاءـ وـاحـبـاءـ وـفـاهـمـينـ دـهـ مشـ عـاـيـزـ تـشـوـفـهـمـ اـعـدـاءـ اـصـلـاـ فـهـوـ مشـ هـيـجـيـ معـهـ دـيـ اـصـلـاـ فـانتـ لـابـدـ انـكـ
تـدلـلـ تـؤـكـدـ دـيـ مـسـأـلـةـ مـهمـةـ - 00:39:28

تبين هنا بـيـانـ اـصـلـاـ مشـ مـشـ هـيـنـفـعـ الكلـامـ المـجـمـلـ هـنـاـ. لـازـمـ يـكـونـ كـلـامـ مـفـصـلـ. فـقـالـ لـهـ انـ الشـيـطـاـنـ انـ الشـيـطـاـنـ خـلاـصـ طـيـبـ لـيـهـ
الـاـنـسـانـ بـرـضـوـ دـهـ فـيـ بـيـانـ مـهـمـ جـداـ اـنـ هوـ الـاطـفـالـ اوـ الـاـبـنـ اوـ ايـ شـخـصـ لـمـاـ تـيـجيـ تـحـزـرـهـ - 00:39:48

ايـهـ بـسـ لـأـ مـشـ هـيـعـمـلـ معـيـ اـنـاـ كـدـهـ. لـأـ بـسـ مـشـ اـنـاـ مـشـ اـنـاـ اـصـلـ اـنـاـ دـهـ الـاـيـهـ لـاـيـ اـنـسـانـ. بـرـضـوـ منـ المـهـمـ جـداـ انـكـ تـبـينـ لـهـ
انـ هوـ بـرـضـهـ لـوـ هوـ مـشـ فـيـ اـمـانـ تـقـولـ لـهـ لـاـ مـشـ فـيـ اـمـانـ مـنـ الـاـمـرـ دـهـ اـنـ الـقـضـيـةـ طـالـتـ اـصـلـاـ. طـيـبـ اـنـ الشـيـطـاـنـ لـلـاـنـسـانـ - 00:40:08
عـدوـ مـبـيـنـ. يـعـنيـ ماـ تـحاـولـشـ تـديـ الحاجـةـ اـقـلـ مـنـ حـجمـهاـ. يـعـنيـ الجـمـيلـ جـداـ فـيـ كـلـامـ سـيـدـنـاـ يـعـقوـبـ اـنـهـ لـدىـ الـاـمـرـ اـكـبـرـ مـنـ حـجمـهـ وـلـاـ
ادـاهـ ايـهـ؟ اـقـلـ مـنـ حـجمـهـ. وـاـنـاـ هوـ عـطاـهـ فـيـ حـجمـهـ بـالـضـيـطـ. فـيـ اوـقـاتـ اـحـنـاـ بـنـقـعـ فـيـ التـهـوـيـنـ - 00:40:28

نـكـبـرـ دـمـاغـنـاـ وـمـمـكـنـ يـحـصـلـ مشـكـلـةـ. وـفـيـ التـهـوـيـلـ اللـيـ بـيـخـلـيـهـ اـحـيـاـنـاـ بـيـحـسـ بـالـيـأسـ وـبـالـعـجزـ. طـبـ هـتـقـولـ لـيـ طـبـ ماـ هـنـاـ سـيـدـنـاـ
يـعـقوـبـ بـيـعـمـلـ كـدـهـ. اـنـ الشـيـطـاـنـ اـنـدـوـ مـبـيـنـ حـطـهـاـ عـلـىـ الـاـيـةـ اللـيـ وـرـاـهـاـ. يـعـنيـ اـيـهـ الشـيـطـاـنـ دـهـ بـقـىـ مـعـ رـبـ الـحـكـيمـ الـعـلـيمـ؟ اـنـاـ
عـاـيـشـتـ بـكـ ربـكـ. وـلـذـكـ اـنـتـ لـمـاـ يـعـنـيـ قـلـنـاـ دـايـماـ - 00:40:48

قبلـ كـدـهـ مـرـيـنـاـ وـتـكـرـارـنـاـ التـرـهـيـبـ بـالـنـسـبـةـ لـلـطـفـلـ لـاـبـدـ اـنـهـ يـمـزـجـ بـاـيـهـ؟ بـالـحـلـوـلـ. اـيـوـةـ بـالـتـهـوـيـنـ مـنـ شـأنـ المشـكـلـةـ بـزـكـرـ حلـولـهـاـ. تـنـامـ؟ فـطـبـعـاـ
الـذـكـورـ فـيـ الـاـيـةـ اللـيـ بـعـدـهـاـ وـمـعـرـوـفـ خـلاـصـ؟ مـاـ تـجـيـشـ تـقـولـ لـاـبـنـكـ بـقـىـ اـنـ الشـيـطـاـنـ وـالـشـيـطـاـنـ هـيـعـمـلـ فـيـكـ وـالـشـيـطـاـنـ وـالـشـيـطـاـنـ
وـالـشـيـطـاـنـ لـاـ اـنـتـ تـيـجيـ فـيـ الـاـخـرـ تـقـولـ لـهـ تـعـرـفـ بـقـىـ الشـيـطـاـنـ دـهـ - 00:41:08

بـيـرـوحـ بـهـ اـعـوذـ بـالـلـهـ مـنـ الشـيـطـاـنـ الرـجـيمـ. اـنـتـ تـخـيـلـ بـقـىـ فـيـ كـلـبـ مـسـعـورـ مـشـ عـارـفـ عـمـالـ يـعـمـلـ اـيـهـ وـاـنـاـ عـيـلـ الـرـيـمـوـتـ اللـيـ بـيـمـوـتـهـ.
فـانـتـ مـجـرـدـ يـاـ بـاـبـاـ كـلـبـ دـوـسـ عـلـىـ الـرـيـمـوـتـ هـيـمـوـتـكـ. لـاـنـ اـنـاـ مـاـ اـحـبـشـ اـنـ الـكـلـبـ يـأـزـيـكـ. تـخـيـلـ بـقـىـ الشـيـطـاـنـ دـهـ اـيـهـ - 00:41:28
رـبـنـاـ اللـيـ خـلـقـهـ. عـشـانـ بـتـقـولـ اـعـوزـ بـالـلـهـ. خـلاـصـ كـدـهـ رـاحـ. فـاـهـمـ القـصـةـ؟ فـمـاـ تـزـكـرـوـشـ اـيـهـ؟ يـعـنيـ مـشـ كـدـهـ مـجـرـدـاـ. فـاـهـمـ فـدـهـ بـقـىـ اللـيـ
هـوـ مـاـ تـقـعـشـ فـيـ التـهـوـيـلـ اـنـكـ تـقـولـ لـأـ مـشـ عـاـيـزـ اـخـوـفـ الـوـادـ بـقـىـ وـمـشـ عـاـيـزـ اـعـمـلـ اـيـهـ وـاـنـتـ هـتـخـافـ مـنـ الـبـلـاوـيـ اللـيـ هـيـعـمـلـهـاـ بـعـدـ كـدـهـ.
وـفـيـ نـفـسـ الـوقـتـ - 00:41:48

بـرـضـهـ مـاـ تـقـعـشـ فـيـ التـهـوـيـلـ اـنـكـ تـقـعـدـ تـحـكـيـ لـهـ المشـكـلـةـ وـتـرـعـبـهـ تـيـجيـ سـاـيـيـهـ تـيـجيـ اـيـهـ! طـبـ مـعـلـشـ بـسـ جـهـ مـعـادـ الـعـيـادـةـ تـسـيـبـهـ كـدـهـ
تـسـيـبـهـ مـرـعـوبـ! اـنـتـ هـتـحلـ المشـكـلـةـ قـلـ لـهـ لـأـ سـوـانـيـ بـصـ يـاـ حـبـيـيـ دـهـ كـزاـ كـزاـ كـزاـ وـتـوـصـلـهـ المـسـأـلـةـ. وـلـذـكـ اـنـتـمـ تـلـاحـزـواـ اـنـ سـيـدـنـاـ
يـعـقوـبـ بـيـتـكـلـمـ عنـ رـبـنـاـ بـعـدـ كـدـهـ فـيـ الـاـيـةـ رـقـمـ سـتـةـ بـيـتـكـلـمـ - 00:42:08

عنـ رـبـنـاـ اـنـهـ اـيـهـ؟ فـاـعـلـ فـيـ كـلـ حاجـةـ يـعـنـيـ انـهـ مـشـ اـيـهـ يـزـدـ بـكـ ربـكـ وـيـعـلـمـكـ مـنـ تـأـوـيلـ الـاحـادـيـثـ وـيـتـمـ نـعـمـتـكـ يـعـنـيـ فـكـرـةـ اـنـ
ربـنـاـ مـعـكـ عـلـىـ طـوـلـ يـعـرـفـ يـعـمـلـ لـكـ حاجـةـ اـصـلـاـ - 00:42:28

ماـشـيـ؟ فـهـوـ دـهـ الـوـزـنـ بـقـىـ بـنـاعـ المـوـضـوعـ. انـ هوـ كـدـهـ اـيـهـ كـدـهـ آآـ هوـ حـطـ الـاـمـرـ فـيـ حـجمـهـ. طـيـبـ اـنـ الشـيـطـاـنـ لـلـاـنـسـانـ عـدوـ اـهـوـ ماـ
جـمـلـهـاـشـ. ماـ قـالـوـشـ لـأـ عـلـىـ فـكـرـةـ يـاـ حـبـيـيـ هوـ اـصـلـهـ هوـ دـهـ عـدوـ عـدوـ. وـمـبـيـنـ. مـبـيـنـ يـعـنـيـ اـيـهـ - 00:42:38

مـيـنـ اللـيـ بـيـبـيـنـ هوـ اللـيـ اـبـاهـ فـاـهـمـيـ مـشـ بـاـيـنـ لـنـاـ اـحـنـاـ اـحـنـاـ مـاـ بـنـشـوـفـوـشـ بـسـ اـيـهـ هوـ اـبـانـاـ عـنـ عـداـوـتـهـ يـعـنـيـ يـاـ حـبـيـيـ مـشـ اـنـ اللـيـ
خـلـيـتـهـ مـشـ اـنـ اللـيـ باـقـولـ لـكـ عـلـيـهـ عـدـوـيـ دـهـ هوـ بـيـقـولـ عـلـىـ نـفـسـهـ اـنـ اـيـهـ؟ تـعـالـ شـفـ بـقـىـ بـيـقـولـ اـيـهـ كـدـهـ؟ لـاقـعـدـنـ لـهـمـ صـرـاطـكـ
الـمـسـتـقـيمـ. ثـمـ لـاتـيـهـمـ مـاـ بـيـنـ اـيـدـيـهـمـ وـمـنـ خـلـفـهـمـ. قـلـ لـلـشـيـطـاـنـ بـيـقـولـ اـيـهـ - 00:42:58

وـتـعـالـ شـوـفـ بـقـىـ الشـيـطـاـنـ عـمـلـ اـيـهـ يـوـمـ وـتـعـالـ شـوـفـ الشـيـطـاـنـ فـكـلـمـةـ مـبـيـنـ دـيـ يـعـنـيـ انـهـ وـالـلـيـ اـبـانـ عـنـ عـداـوـتـهـ يـعـنـيـ مـشـ

احنا احنا ما بنفتريش عليه ابانا عن عداوته. طيب فدي تتضافر برضه للمعلم اللي احنا قلناها. آآ قال يابني لا تقصـر رؤيـاك على اخـوتـك - 00:43:18

فيـكـيدـكـ كـيـدـاـ طـبـعاـ هـنـاـ بـقـىـ مـنـ المـعـالـمـ المـهـمـةـ هـيـ دـيـ بـقـىـ فـيـ المـعـالـمـ التـواـصـلـيـةـ يـعـنـيـ هـيـ مـشـ فـيـ المـعـالـمـ الـاـيـهـ ؟ـ الـبـنـاءـ الـايـمـانـيـ بـسـ بـنـاءـ التـواـصـلـ الـلـيـ هـوـ تـعلـيلـ تـعلـيمـ الـاـيـهـ ؟ـ التـوـجـيهـاتـ تـعلـيمـ التـوـجـيهـاتـ ماـ تـديـشـ تـوجـيهـ كـدـهـ آآ لـاـ تـقصـيـ رـؤـيـاكـ لـيـهـ يـاـ بـابـاهـ ؟ـ وـلـوـ الـوـلـدـ قـالـهـ - 00:43:38

قـامـتـ اـيـهـ ؟ـ اـنتـ لـازـمـ تـكـونـ اـنتـ اـصـلـاـ يـعـنـيـ اـنتـ مـاـ تـحـوـجـوشـ اـنـيـ قـلـهـاـ.ـ وـلـوـ قـالـهـاـ لـأـ لـابـدـ اـنـ اـنتـ تـحـسـنـ اـسـتـقـبـالـهـاـ.ـ عـادـيـ اـنـ دـهـ حـقـهـ حـقـ وـاسـطـةـ.ـ لـاـ تـقصـصـ رـؤـيـاكـ عـلـىـ اـخـوتـكـ فـيـكـيدـكـاـ لـكـ كـيـدـاـ.ـ فـيـكـيدـكـاـ لـكـ كـيـدـاـ.ـ خـلاـصـ ؟ـ آآ - 00:43:58

برـضـهـ يـبـقـىـ اـحـناـ كـدـهـ فـيـ الـاـمـورـ التـواـصـلـيـةـ دـيـ اـنـاـ بـسـ بـلـمـ الـحـاجـاتـ بـتـاعـ اـمـبـارـحـ يـبـقـىـ كـدـهـ تـعلـيلـ التـوـجـيهـ لـمـ بـتـوـجـهـوـاـ لـحـاجـةـ.ـ طـبـعاـ فـيـهـ تـرـفـقـ بـهـ وـالـتـاطـفـ مـعـهـ.ـ يـاـ بـنـيـ خـلاـصـ ؟ـ عـشـانـ بـرـضـوـ اـزـهـارـ الـحـبـ لـهـ وـالـخـوـفـ عـلـيـهـ وـالـشـفـقـةـ عـلـيـهـ.ـ دـيـ تـانـيـ حـاجـةـ فـيـ التـواـصـلـيـةـ - 00:44:18

الـثـالـثـةـ بـرـضـهـ الـحـدـيـثـ عـنـ الـاـخـرـينـ بـاـتـزـانـ.ـ بـلـاـ طـغـيـانـ وـلـاـ خـسـرـاءـ.ـ اـنـ بـرـضـهـ اـنـتـ تـعـمـلـهـ حـتـىـ مـتـزـنـ فـيـ نـظـرـتـهـ لـلـاـخـرـينـ.ـ مـتـوقـعـ اـنـ يـحـصـلـ مـنـهـمـ مشـاـكـلـ.ـ بـسـ بـتـحـاـولـ مـاـ تـخـلـهـوـشـ بـرـضـوـ اـيـهـ ؟ـ يـشـعـرـ نـاحـيـتـهـمـ اـنـ هـمـ اـيـهـ ؟ـ شـرـيرـينـ وـهـيـعـمـلـوـاـ - 00:44:38

يـبـقـواـ كـذـاـ لـأـ يـعـنـيـ تـضـبـطـ الـاـمـرـ اوـ تـوزـنـ الـمـوـضـوـعـ شـوـبـيـةـ لـمـاـ قـالـ لـهـ فـيـكـيدـكـاـ لـكـ كـيـدـاـ وـبـعـدـيـنـ وـزـنـهـاـ بـاـيـهـ ؟ـ مـاـ يـنـفـعـشـ مـاـ يـقـلـوـشـ فـيـ كـيدـ

لـكـ كـيدـ قـلـ لـيـ اـنـاـ مـشـ هـقـولـ لـهـ بـقـىـ عـشـانـ خـاطـرـ مـشـ عـارـفـ اـيـهـ.ـ مـاـ هـوـ يـكـادـ لـهـ.ـ هـيـؤـذـيـ خـلاـصـ ؟ـ الـفـحـشـ مـاـ تـقولـشـ.ـ بـسـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ مـاـ تـعـيـشـوـشـ بـقـىـ اـيـهـ ؟ـ اـنـ هـوـ كـارـهـ - 00:44:58

الـدـنـيـاـ كـلـهـ وـخـاـيـفـ مـنـ الدـنـيـاـ كـلـهـ وـمـشـ وـاسـقـ فـيـ حـدـ وـمـشـ عـارـفـ اـيـهـ لـأـ.ـ اـدـيـ لـهـ الـمـيـزـانـ.ـ وـلـذـكـ مـنـ الـحـاجـاتـ الـجمـيلـةـ اوـيـ هـنـاـ اللـيـ شـفـنـاـهـاـ اـنـ سـيـدـنـاـ يـعـقـوبـ بـيـعـلـمـ سـيـدـنـاـ يـوـسـفـ بـيـعـلـمـ سـيـدـنـاـ يـوـسـفـ التـعـاـمـلـ الـعـلـمـيـ مـعـ الـمـشـكـلـاتـ - 00:45:18

يـعـنـيـ اـيـهـ التـعـاـمـلـ الـعـلـمـيـ ؟ـ يـعـنـيـ بـمـنـطـقـ بـعـضـ النـاسـ كـدـهـ ؟ـ طـبـ ماـ هـمـ بـيـقـوـاـ كـويـسـيـنـ.ـ عـارـفـ اـنـتـ الـجـوـ الـلـيـ هـوـ بـتـاعـ اـيـهـ ؟ـ اللـيـ هـوـ اـنـاـ

هـلـبـسـ بـرـاحـتـيـ وـهـوـ مـاـ يـبـصـشـ.ـ فـاـهـمـ اـنـتـ الـجـوـ دـهـ ؟ـ اـيـوـةـ الـمـفـرـوضـ مـاـ يـبـصـشـ صـحـ ؟ـ بـسـ مـشـ تـمـشـيـ عـلـيـنـاـ - 00:45:38

يـبـقـولـ لـكـ اـيـهـ مـاـ يـبـصـشـ مـاـ اـحـناـ مـشـ هـوـ هـوـ مـاـ هـوـ مـاـ يـبـصـشـ هـوـ هـوـ يـعـنـيـ هـوـ غـلـطـانـ اـنـهـ بـيـبـصـ طـبـعاـ.ـ فـاـهـمـ ؟ـ بـسـ فـيـ حـاجـاتـ الـلـيـ هـوـ اـيـهـ ؟ـ الـحـلـولـ - 00:45:58

يـعـنـيـ الـحـلـ وـمـنـ اـجـمـلـ الـحـاجـاتـ اـنـكـ مـاـ تـسـتـنـاشـ الـحـلـ عـنـدـ الـطـرـفـ الـاـخـرـ.ـ تـحلـ عـنـدـكـ اـنـتـ.ـ نـعـمـ.ـ اـيـدـكـ عـشـانـ مـاـ تـسـتـنـاشـ الـحـلـ عـنـدـ

الـطـرـفـ الـاـخـرـ.ـ الـمـتـوـقـعـ هـنـاـ اـنـ هـوـ كـابـ يـعـلـمـ اـيـهـ ؟ـ لـانـ دـهـ بـيـحـصـلـ عـلـىـ فـكـرـةـ مـنـ بـعـضـ النـاسـ - 00:46:08

يـعـنـيـ اـنـتـ سـاـيـبـنـيـ اـنـاـ مـصـدـومـ وـتـرـوـحـ!ـ صـاحـبـهـمـ هـمـ الـلـيـ هـمـ اـصـفـرـ مـنـيـ!ـ مـاـ بـتـكـلـمـهـمـ!ـ مـاـ هـمـ زـالـمـيـنـ وـاـحـدـاـ مـشـ هـنـعـرـفـ نـعـلـمـ

مـعـهـمـ حـاجـةـ.ـ عـلـىـ الـاـقـلـ مـرـحـلـيـاـ دـلـوقـتـيـ اـنـ مـاـ تـعـمـلـشـ كـذـاـ عـشـانـ مـاـ يـزـهـرـشـ زـلـمـهـمـ.ـ وـبـعـدـيـنـ نـشـوـفـ لـنـاـ حلـ فـيـهـمـ.ـ وـاضـحةـ الـمـسـأـلـةـ - 00:46:28

يـعـنـيـ بـيـعـودـوـاـ عـلـىـ الـحـلـوـ الـعـلـمـيـ.ـ الـلـيـ هـوـ اـنـتـ فـكـرـ دـايـمـاـ فـيـ الـخـطـوـةـ الـلـيـ اـنـتـ هـتـاخـدـهـاـ مـاـ تـفـكـرـشـ فـيـمـاـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـأـخـزـهـ غـيرـكـ.

فـاـهـمـيـ ؟ـ اـنـتـ بـقـىـ اـيـهـ اللـيـ مـمـكـنـ تـعـمـلـهـ ؟ـ يـاـ بـنـيـ مـاـ تـخـصـشـ خـلـصـنـاـ.ـ مـشـ تـبـقـىـ عـارـفـ اـنـ هـمـ هـقـصـ رـؤـيـاـيـ وـغـصـبـ عـنـهـمـ هـيـبـقـواـ - 00:46:48

فـلـبـيـنـ لـيـ وـيـكـونـوـاـ اـيـهـ وـيـنـضـفـوـاـ قـلـوـبـهـمـ.ـ اـبـقـىـ نـضـفـهـمـ بـقـىـ هـاتـ بـقـىـ بـرـسـيلـ وـهـاتـ هـيـرـيـالـ وـعـيـشـ حـيـاتـكـ بـقـىـ وـاقـعـدـ نـضـفـ فـيـهـاـ.ـ يـعـنـيـ

بـيـعـلـمـوـاـ الـحـلـوـ الـلـيـ لـاـ بـيـعـلـمـ دـايـمـاـ اـنـشـغـلـ بـنـفـسـكـ.ـ اـيـهـ اللـيـ اـنـتـ مـمـكـنـ تـعـمـلـهـ ؟ـ اـنـتـ مـاـ مـاـ تـعـولـشـ عـلـىـ اـنـ غـيرـكـ هـوـ اللـيـ اـيـهـ ؟ـ هـوـ اللـيـ

يـحـلـ لـكـ - 00:47:08

مـاـ تـعـولـشـ عـلـىـ اـنـ اللـيـ هـمـ عـاـيـزـيـنـ اـيـهـ ؟ـ عـاـيـزـيـنـ الـبـرـدـ هـوـ الـجـوـ هـوـ اللـيـ مـاـ يـبـقاـشـ بـرـدـ.ـ طـبـ ماـ تـلـبـسـ تـقـيلـ لـأـ وـهـوـ الـجـوـ مـاـ يـدـفـاشـ لـيـهـ ؟ـ

فـاـهـمـ اـنـتـ بـمـنـطـقـ دـهـ ؟ـ وـالـلـهـ بـمـنـطـقـ بـتـاعـ النـاسـ كـدـهـ وـهـوـ يـاـ عـمـ اـنـتـ مـاـ لـكـ يـطـفـيـ ولاـ مـاـ تـفـارـقـشـ ؟ـ اـنـتـ اـعـمـ - 00:47:28

الـخـطـوـةـ الـلـيـ عـلـيـكـ مـاـ تـحـاـولـشـ اـنـ مـسـلـاـ بـتـحـتـكـ بـفـلـانـ بـيـحـصـلـ مشـكـلـةـ.ـ يـعـلـمـ اـيـهـ ؟ـ اـيـهـ الـاحـتـكـاـكـ عـلـىـ قـدـ مـشـ

عارف ما يحصلش مشكلة. مش تيجي تقول لي - 00:47:48

اووه ما هو اللي المفروض لما احتاج كلكم كذا. لا مش لازم. لأن في حاجات مزمنة. انت مش هتعرف تعمل فيها حاجة الحياة مليانة كده مش الحياة ما بتجريش على هوانا. اللي هو ان انت ماسك الريموت عمال تغير في البنى ادمين. وفي نفس الوقت فيه حاجات محتاجة زمن - 00:47:58

بطبيعة الحال حلها عمره ما هيكون الا بالايه ؟ بالزمن. عمرها ما هتيجي بكلمة ولا بزر ولا حاجة تدوس عليها. فانت من الحكمة والفطنة انك تعمل ايه تشو夫 ايه اللي انت ممكن تعمله عشان خاطر ايه تتوقى هذا الاشكال. الجميل اصلا هنا ان سيدنا يوسف آآ سيدنا يعقوب لما بيعمل اصلا - 00:48:18

بيعلم سيدنا آآ يوسف فقه التعامل مع الازمات. الانسانية وهيستفيد من الكلام ده جدا في اللي جاي هيستفيد منه جدا في اللي جاي. ان هو هيبقى دايما بيفكر على الايه ؟ اللي المفروض هو يعمله - 00:48:38

مش اللي المفروض هم يعملوه. لا حتى المشكلة بتاعة امرأة العزيز. ما قالش يا امرأة العزيز ما تباقاش محترمة ليه ؟ وما تباقاش كويسة ليه ؟ قال والا اصرف عنى كده هن اصب والى هناك من الجاهلين. فكر ان انا لو استعصمت بالله ولذلك هي اصلا لما جت اتكلمت ما قالتش ايه ؟ ما قالتش ولقد راودته عن - 00:48:58

فحاول لأ فاستعصي. يعني هو ايه ؟ هو شاف هو ايه اللي ممكن يعمله ؟ بصرف النظر عن ايه ؟ الطرف ده حل ولا ما حلش احنا دايما منتظرین حلول من الطرف الآخر. جزء من مشاكلنا. منتظرین الحلم الطرف الآخر. طب ما انت يا عم تعمل اللي تتوقى به الامر ده. اللي تتلافي به - 00:49:18

المشكلة دي اللي تخلி نفسك في مكان ثاني. سيدنا يوسف استفاد من هذه المسألة استفادة عزيمة في حياته بعد كده. ان هو بقى مركز في ايه اللي انا ممكن اعمله عشان خاطر ايه انا ابقي ماشي صح. اسلم من الامر ده. ما ركزش بقى في ان هم ايه آآ طب هم المفروض يعملوا وليه عملوا في ؟ لا. ولذلك - 00:49:38

فعلا ده جزء من الاشكال اللي عاشها سيدنا يوسف. ان اصلا اخواته عملوا فيه كده. دول اخواته اللي هم اقرب الناس له. فكأنه بيوطي ان هيتعمل فيك كده ايه تاني وتالت ورابع وعاشر. و ساعتها يا ابني ركز في ايه ؟ في اللي انت تعمله. اللي تقدر - 00:49:58
تعمله عشان تتلافي به هذه المشكلة. زي ما هنا الاستم انك ما تقصدش يقول لك على اخواتك. ساعتها برضو هيبقى الاسلام ان انت ركز في انك تستعصم انت بالله. مش تغير الواقع ده اللي ما انتاش عارف تغيره اصلا. ولذلك ده جزء من تفكيره ان هو بعد ما اول الرؤية قال له - 00:50:18

اني على خزائن الارض ما قالش بقى طب هم يحلوا ولا هم يعملوا؟ هو عمل ايه ؟ انا ايه اللي ممكن اعمله ؟ وهانزل اعمله هم عملوا ما عملوش دي مش مشكلة. ده حاجة معلم مهم جدا في تربية الكائنات بتاع الزمن ده. ايجابية. الكائنات اللي هي - 00:50:38

ما ما وراهاش غيرنا تتعلل بالواقع. اصل بابا اصلا مش عارف ايه. وماما كان المفروض وهو مشكلة وانت بتتعمل ايه بقى يا كابتني ولا اي حاجة في الدنيا. فلذلك سبحانه الله كان استوقفني جدا وقلت لكم قبل كده آآ سيدنا زكريا وهو - 00:50:58
وهو بيطّل الولد بيقول واجعله ربى راضيا. هو نفسه ايه ؟ راضي سلوكه. مرضي منك ومن الخلق. لأن حسيتي ان فعلا من اكبر المشكلات اللي حاصلة في الابناء انه ايه ؟ مش راضي. دايما دايما بيلقح على ايه ؟ على غيره. دايما مستني الحل من براه - 00:51:18

مش ان هو هيتعمل حاجة لأ دايما مستني مين ؟ طب هو كذا ما يحصلش ليه ؟ طب هي السانوية العامة ما تخفش ليه وتبقى مسلا عشر صفحات في كل مادة فاهم ؟ يعني وعايز دايما الحاجة اللي تتغير مش هو اللي ايه مش هو اللي يحاول يعمل حاجة ولا ياخد خطوة. مش عايز - 00:51:48

فهو بيعلم سيدنا يوسف ان انت تركز في اللي انت هتعمله. ما هي المشكلة ذات الطرفين. لو انت ركزت يوسف اللي انت هتعمله. يا

بasha شل ده من ده يرتاح ده عندي. خلاص ريح دماغك. لا تقصص رؤياك. ولذلك ولذلك هييجي - 00:52:08

معنا في حاجة مهمة بعد كده بقى في مسألة ايه؟ فقه التعامل مع الحاسد. ان الاصل ان الحاسد ده يحصل له ايه؟ ازيك ازيك سلامات سلامات يجتنب ليه؟ وخصوصا الحاسد القريب. ما هو الحاسد الغريب ده سهل. انت هتعمل فيه ايه؟ ما بتشوفوش اصلا. انما الحاسد القريب - 00:52:28

لازم تشوفه غصب عنك. بتعمل ايه؟ لا تقصص رؤياك. فاهم انت؟ ولا اي حاجة. ازيك مش عارف ايه؟ طب احنا لما هنقدر ساعة ولا ساعتين هنحضر نحكي ما لهاش لازمة الساعتين دي. اللي هو فكرة ان انت اصلا آآ في في انواع من الاشكالات انت تعمل ايه؟ تتجاوزها. انت - 00:52:48

بتقدر مع حد مش عارف ايه بتتخانقوا. خليه ازيك عامل ايه وبتاع ما تقعدش. عادي جدا. ما لا انت عايز تقعد عارف انت اللي هو ايه؟ اللي هو مسلا مراتك مش عارفة تتصالح مع ان انت ايه طب طب انا كده بانسى - 00:53:08

لا هتفتكر. طب خلاص يا بستنى لما افتكر بقى ان شاء الله. هقابلك ان شاء الله في الجنة. ان شاء الله. واحد بالك انت؟ ما انا ما افتكرش يعني انت تتصالح مع فكرة ان هو ايه؟ بينسى. ما هينسى. خلاص تكتبوا له بالقلم جاف على ايده وهو نازل اه تديه له في ورقة وتحطه له في جيبه. تتصل - 00:53:28

اتصل به بالموبايل والسلطة اول ما توصل الدنيا لان هينسى برضه ترن هيبقى مرتبين ثلاثة لغاية ما وصل. خلاص انما فكرة ايه ان انت ايه هي بقى تعمل اللي هي ممكن تعمله. فاهم انت؟ انما فكرة ان انت بقى - 00:53:48

لا هتفتكر لا مش هفتكر. ما هي مش هتيجي هي فكرة كده دايما احنا يعني او احنا برضو العكس احنا كرجال مسلا في حاجات تخص النساء اللي هو انت عايزها تبقى كده. هي مش تبقى - 00:53:58

كده استمتعوا بهن على عوج هي عوجة. فخلاص صحيح فانت العوج ده ايه؟ موجود موجود. انت بقى لا هتكسرها. رحت هتقيمه ايه ؟ خسرته. هتسربها. ولا يبقى بقى فيه اعوج ولا مش ايه؟ ولا مش اعوج. وجاب - 00:54:08

وعيش يا عم في التدبيس انت بقى. فبرضو في النهاية انت لأ هي تتعدل. لأ مش هتتعدل. انت اللي تحاول ما تايه ما يعني انت ما ما تجيشه عند السكة دي ان انت مسلا تشوف اللي انت المفروض تعامله بصرف النظر عن طرف اخر يعمله خلاص تودينا زي الفل. فهو

هيعلمه حاجات - 00:54:28

مهمة جدا جدا في التعامل مع الازمات اللي جاية. يعلموا دايما فكرة التفكير في المسؤولية الفردية الشخصية. انا المفروض اعمل ايه؟ ان انا من جنبي انا اقدر اعمل ايه؟ انهي الامر. بس خلاص انا عملت كده خلاص انا تلقيت المشكلة. ما حطتش نفسى فيها اصلا. ولذلك كانت وصية - 00:54:48

لانه كان ممكن اصلا يقول له كلام غير كده. كان انما الطريقة اللي بيتكلموا بها يا بني لا تقصص رؤياك على اخوتك. تصالح مع فكرة انهم هيحسدوك فانت خليك تتعامل معهم بس بلاش ايه تقصص رؤية. بلاش تخشن بلاش تتعمق الى هذا الحد. لا - 00:55:08

على اخوتي فيكيدوا لك كيدا. انت مش ما انت ما تعرفش تمام؟ ان الشيطان للانسان عدو مبين. لكن سبحان الله هنشوف بعد كده بقى في المرحلة اخرى هو يعني هذا اللون من آآ استفاد سيدنا يوسف من الكلام ده جدا. وبعد كده بقى لما اخواته تمام وزي الفل.

اخواته هم نفسهم اللي يقولوا ايه؟ تالله لقد ايه - 00:55:28

اثرك الله وان كنا لخاطئين. ساعتها لا تشرب عليكم اليوم. خلاص بقى. يا ابانا استغفر لنا زنوبنا خلاص عادوا محبيين سابقين. بعد ما كانوا حاسدين. لو دي ما لقتهاش لازم تفضل على منهاجك. دي ما لقتهاش - 00:55:48

لابد تفضل حالة منهاج بشكل اساسي. ان انت تتجنب الایه؟ الليلة دي. هنا بتبقى واضحة ان الانسان يعني باينة اصلا منه. المهم فهذا يعني امر علمك امر نفيس في الادارة بقى في في ان هو يعلمك في ادارة الازمات. في ادارة المشكلات. ان المشكلة فكر انت -

00:56:08

اللي انت المفروض تعامله ما تقعدش تفكري في ايه في اللي المفروض غيرك يعمله ولا المفروض غيرك يكون عليه ولا القصة دي. لا والله

انا لو عملت كذا خلاص يبقى انا مش هيضر لا يضرني - 00:56:28
هذا الشيء الفلاني. لأن الحياة مليانة اخطار من حواليك. واخبار وادار وشارار مليانة. ما تتخيلش ان الحياة كلها ابرار الحياة مليانة من هذا النوع من البشر. انت دورك بشكل اساسي انك ايه لا تقصيرك على اخوتك. شل بقى اللي تقصير لك دي وحط اي حاجة تانية.
طب انت ما انت لو - 00:56:38

ما عملتش كده مش هيحصل كذا. اه طب خلاص ما اعملوش احسن. وانت مش عارف ايه خلاص كده. يبقى انت ايه اتعلم في مع الازمة او لا التركيز على الدوري انا ايه اللي انا المفروض اعمله؟ جميل. تمام؟ اه. والنقطة الثانية تجنب الصدام ما استطاع الى ذلك سبيل. فاهم انت اللي هو برضه - 00:56:58

ايه الهروب من الایه؟ من استثارة الازمة دي او المشكلة دي عند الشخص. الدور المصلحة. لأن بصورة اساسية ليه سيدنا يعقوب يقول له يقول له ايه يقول له ان الشيطان للانسان عدو مبين. ليه؟ لأن لو انت اصلا دلوقتي ما هو بيوجهه توجيه. التوجيه الاول - 00:57:18

انت فكر ايه اللي تعمله؟ ماشي هتقسي رؤياك. طب ايه المشكلة الثانية؟ المشكلة الثانية ان انت لما هتروح تقصر رؤياك الشيطان مش هيسيبكم ولذلك القرب في اوقات من الصحة. ان انت لما جيت قربت طولها بقى سنة بقى وهبقي في حالك. مش ده في حالك.
لان الشيطان مش ايه؟ مش - 00:57:38

اسكت. لا هيسيبك ولا هيسيبه. ولذلك بيعلموا فكرة ان انت ما هو ده اللي بيحصل. في اواد بيبقو شياطين الناس انا فاهم مش شياطين الجن شياطين الناس. انما والله بقى يقول له والله العظيم كان موجود ومش عارف ايه وزعق في هو ما عملش ايه معه. انا اصلا ما رحتش - 00:57:58

فايه خلاص خلصت فاهم؟ انت مش عارف عملت ومش عارف كذا وشفتني في الشارع في شارع اي كذا يبقى انا كنت اصلا على فكرة في المكان الفلاني. انا عارف ان انت كنت عندك حاجة هناك وانا ما رحتش اصلا. فهمت القصة؟ انما انت لو انت اتوحدت - 00:58:18

فتلبس فهو بيعلمه المسألة دي مسألة انك تتوقى اصلا انك تخلي فيه فرصه للايه؟ للشيطان تتوقعها اصلا ان هو حتى لو افترضنا انه بيتبوب ولا كوييس كده الشيطان هيرجعه تاني. الحقيقة - 00:58:38
هو هنا نبهوا لنقطتين في متنها الاهمية. النقطة الاولى انشغاله هو باللي المفروض يعمله. مش اللي الطرف الآخر المفروض يعمله. دي النقطة الاولى ودي نقطة مهمة. والنقطة ان هو على قد ما يقدر يتتجنب. خلاص؟ هذا الاحتكاك او الصدام اللي هي عمل ايه؟
اللي هيثير الاشكال مرة اخرى. انا ساعتها - 00:58:58

ممك فعلا يكون الطرف ده طرف كوييس ما فهو مشكلة او مش كوييس. لكن ساعتها الشيطان هيكون له دور في هذا في هذا الامر. تمام؟ دي يعني بعض معالم آآ - 00:59:18

سيدنا آآ يعقوب آآ ربى عليها سيدنا يوسف او في بنائه له. في آآ حتى الان. احنا لسه اكيد هنشوف آآ هيبيقى وارق واضح ان سيدنا يعقوب هيبيقى جايها على سيدنا يوسف واحدها من سيدنا يعقوب مش هيقابلوا الا في الآخر. بس في حاجات هيبيقى واضح جدا ان مصدرها ابوي - 00:59:28

تمام؟ آآ هنشوف حاجات ممكن تصدر حتى من اخوانه في تصرفاته. هنشوف بعد كده بحيس برضو بقى انا في النهاية عندي المعالم البنائية. هنشوف حاجات بيعملها سيدنا يوسف آآ وبرضه اكيد او هيصرح بان لها ارتباط بابويه او ارتباط بابيه او ده هيبيقى الحاجات دي برضو - 00:59:48

في الاخير ايه هتبان ان شاء الله. طيب نكتفي بهذا القدر سبحانك اللهم ربنا وبحمدك ماشي ناخذ الاسئلة. الجزء الاول ان انا يعني ما يجب عليها الجزء الثاني اللي هو التجانسي. فين دور الاصلاحي بتاعك؟ مش يمكن بقى لي دور في اصلاح شخصي لا ما في حالات - 01:00:08

ماشي السؤال ده كويس. هو انت دائمًا في اشياء لابد ان تتصالح مع وجودها يعني انا النهاردة حاولت معك انك تتصلح. وـ
محاولة واتنين وتلاتة واربعة ومش نافع. ما ما ينغيش بقى اني استهلك طاقتى وطاقتك في ايه؟ في ان انا اصلاحك. يعني هي فكرة

- 01:00:28 -

واما من جاءك يسعى وهو يخشى فانت عنه تلاها. واحد تصدى ما تريخش وقتك معه. وفي انواع اصلا من المشكلات اصحابها اصلا
احتراكك به هو سر المشكلة. ما تكون بنشفوك هي دي مشكلته اصلا. مم. انك موجود في حياته هي دي المشكلة. لأن انت وجودك

بيزهـ - 01:00:58

العوار اللي عنده. وجودك بيكتشفه قدام نفسه. ما انا كنت بقول قبل كده. هو ليه الجماعة المجرمين والذالمين ومش عارف المفسدين
عندهم ازمة مع الصالحين رغم ان الصالحين احسن الناس تعامل مع اي حد. هو انت لمجرد ان انت بقيت في معسكر الصالحين بقت
عنه ايـه - 01:01:18

ليه؟ لأن انت كاشفه. هو مش عايز منك كتير. فدا ما انت اصلا الاحتراك ما لو ش ايه؟ لا معنى له اصلا. يعني دي خلصان. الكلام ده بقى
هو اللي بيحصل في الحسد. ان انت ان المحسود بيبقى دائمـا بيزهـ يعني مسلا انت بتلاقيها اوتوماتيك. لو انت مسلا عندك عيلين
تلاته وعيل - 01:01:38

شارط وكويـس ومش عارف ايـه. ليه اخواتي بيقـوا مضـائقـين منهـ؟ عـشـانـ لوـ هـمـ كـلـهـمـ كـدـهـ اـنـتـ مشـ هـتـحـسـ بـحـاجـةـ يـعـنـيـ هوـ قـدـرـ
عليـهـمـ حـيـاتـهـمـ. وجـوـدـهـ فيـ حـدـ زـاـتـهـ مـقـدـرـ عـلـيـهـمـ حـيـاتـهـمـ. بـسـ فـيـ اـيـهـ كـدـهـ يـعـنـيـ؟ ياـ شـيـخـ الرـؤـيـةـ ماـ لـهـاـشـ دـعـوـةـ - 01:01:58
الاحـدـاسـ الليـ حـصـلـتـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ اـخـوـاتـهـ. انـمـاـ الرـؤـيـةـ اـصـلـاـ هيـ محـورـ القـصـةـ. محـورـ القـصـةـ اـنـهـ هيـشـوـفـ رـؤـيـةـ وـالـرـؤـيـةـ دـيـتـ تـمـشـيـ كـزـاـ
كـزـاـ كـزـاـ وـهـتـتـحـقـقـ. بـسـ الـكـلـامـ دـهـ بـيـنـ النـبـيـيـنـ - 01:02:18

الـلـيـ حـصـلـ لـاـ عـلـاـقـةـ لـهـ بـالـرـؤـيـةـ. لكنـ الرـؤـيـةـ كـانـ لـهـ آـدـخـلـ كـبـيرـ جـدـاـ فـيـ التـسـبـيـتـ دـهـ وـالـتـسـبـيـتـ دـهـ. دـهـ مـاـ لـهـ وـمـالـ الليـ
حـصـلـ مـعـ اـخـوـاتـهـ اـنـاـ كـلـامـيـ وـاضـحـ. اـنـاـ بـقـولـ الـلـيـ حـصـلـ مـعـ اـخـوـاتـهـ وـمـطـلـعـ القـصـةـ مـاـ لـوـشـ عـلـاـقـةـ بـاـيـهـ؟ بـالـرـؤـيـاـ خـالـصـ. يـعـنـيـ مشـ
اخـوـاتـهـ مـاـ خـدـوـهـوـشـ - 01:02:28

عملـواـ فـيـهـ كـدـهـ عـشـانـ شـافـواـ الرـؤـيـةـ. لـأـ طـبـعاـ. بـسـ. لـأـ كـانـ لـهـ اـسـرـ فـيـ سـلـوكـهـاـ. اـصـلـ هـوـ لـأـ وـلـاـ هـمـ عـرـفـوهـاـ اـصـلـ هـمـ مـعـرـفـوهـاـشـ
سيـدـنـاـ يـوسـفـ سـيـدـنـاـ يـعقوـبـ طـبـ ماـ هوـ طـبـعاـ ماـ دـهـ الـلـيـ اـخـنـاـ بـنـحـكـيـ فـيـهـ اـنـاـ كـلـامـيـ كـانـ - 01:02:48
واـضـحـ فـيـ مـسـأـلـةـ اـنـ اـخـوـاتـهـ الـلـيـ حـصـلـ مـنـهـ دـهـ مـاـ لـوـشـ عـلـاـقـةـ بـالـرـؤـيـةـ اـصـلـ. هـمـ مـاـ عـرـفـوـشـ الرـؤـيـةـ.
يعـنـيـ عـرـفـوهـاـ مـاـ عـرـفـوهـاـشـ مـاـ تـفـرـقـشـ مـعـهـمـ. لـانـ - 01:03:08

اـصـلـ بـصـ اـنـ بـقـولـ الـكـلـامـ دـهـ لـيـهـ؟ لـانـ الـكـلـامـ دـهـ مـوـجـودـ فـيـ كـتـبـ. وـهـتـسـمـعـهـ مـنـ نـاسـ اـنـتـ اـصـلـ قـصـةـ يـوـسـفـ دـيـ زـيـ ماـ قـلـتـ لـكـ هـتـلـاقـيـ
يـجيـ خـمـسـ تـلـافـ وـاحـدـ اـتـكـلـمـ فـيـهـ - 01:03:18
خـدـ الـوـحـيـ دـايـماـ مـيـزانـ. الـوـحـيـ مـيـزانـ فـاهـمـ؟ يـعـنـيـ اـصـلـ اـنـاـ شـفـتـ الـكـلـامـ دـهـ وـمـرـيـتـ بـهـ لـوـ لـوـ اـشـتـغـلـ الدـمـاغـ دـمـاغـناـ هـتـشـتـغلـ جـامـدـ
جـداـ. وـاـنـاـ عـادـيـ مـمـكـنـ اـشـتـغـلـ وـاعـمـلـ لـكـ مـنـهـاـجـ وـاعـيـشـ لـلـصـبـحـ. تـمـامـ؟ بـسـ الـلـيـ الـوـاحـدـ شـافـهـ دـهـ الـاـمـانـ وـالـاـتـزـانـ وـالـصـلـاحـيـةـ.
الـلـيـ يـطـلـعـ فـيـ - 01:03:28

قلـ اـمـيـنـ فـاهـمـيـ؟ شـفـ بـقـىـ يـتـنـزـلـ اـزـايـ وـقـعـهـ اـيـهـ هوـ دـهـ الصـحـ. لـكـ بـقـىـ اـخـنـاـ اـزـايـ نـزـلـهـ؟ يـعـنـيـ بـرـضـهـ مـاـ هوـ اـمـاـ بـيـقـعـدـ يـشـغـلـوـ دـمـاغـهـمـ
فـيـ قـضـيـةـ اـنـاـ بـنـاقـشـهاـ كـتـيرـ اـنـ يـقـولـ لـكـ اـيـهـ؟ يـقـولـ لـكـ مـاـ تـعـلـمـشـ الـوـلـدـ اـيـ حاجـةـ فـيـهاـ تـرـهـيـبـ قـبـلـ سـبـعـ سـنـيـنـ. صـحـ كـدـهـ؟ حتـىـ السـورـ
بـنـاعـ الـقـرـآنـ الـلـيـ فـيـهاـ تـرـهـيـبـ. طـبـ هـنـعـمـلـ اـيـهـ فـيـ - 01:03:48

الـصـحـابـةـ الـلـيـ هـمـ مـتـعـلـمـينـ قـصـارـ المـفـصـلـ وـمـتـعـلـمـينـ وـهـمـ سـنـهـمـ صـغـيرـ سـتـ وـسـبـعـ سـنـيـنـ. يـعـنـيـ هـمـ يـعـنـيـ هوـ عـرـفـ الـلـيـ رـبـنـاـ مـاـ عـرـفـوـشـ
وـالـلـيـ النـبـيـ مـاـ فـاهـمـ قـصـةـ؟ طـبـ هـوـ عـنـدـهـ اـشـكـالـ صـحـ يـقـولـ لـكـ طـبـ تـعـمـلـ اـيـهـ بـقـىـ فـيـ الـعـيـالـ الـلـيـ بـتـتـرـعـبـ وـمـشـ عـارـفـ اـيـهـ؟ اـقـولـ لـهـ
سوـانـيـ بـقـىـ نـرـجـعـ بـقـىـ عـلـىـ التـنـزـيلـ بـقـىـ - 01:04:08

هـمـ كـانـوـ بـيـتـعـلـمـوـ الـسـوـرةـ اـزـايـ؟ فـاهـمـ اـنـتـ؟ مـاـ هـوـ الـلـيـ بـيـعـلـمـوـ بـنـيـهـاـ بـسـ. طـبـعاـ لـازـمـ يـرـعـبـوـ. لـانـ الـوـادـ طـبـعاـ فـاهـمـ حاجـاتـ. الـلـيـ فـاهـمـ

حد بيتوعل فيه وبيتعمل ؟ انما لو اتشرح له معانيها انا جيت للتعليم دايما انت بتقول بتدي الترهيب ده بتدي المشكلة ومعها الحل

وبتهون - 01:04:28

خلاص زي الفل زي ما حكىت عن الشيطان كده. تخيل انت كلمت ابنك عن الشيطان وقعدت تحكي له ده ابنك ممكن يعبد الشيطان.

صحيح ما هو الشيطان ده ايه ؟ ده الشيطان ده - 01:04:48

الدنيا كلها. عارف انت زبي بالزبط كده ان هو بيمشي ورا الواد البلطجي اللي في الشارع. ليه ؟ عشان ما ينزلوش. البلطجي ده هو اللي هو اللي منيم نايم نايم المغرب طب ما يمشي ورا طبعا. أما الشيطان ده منيم الدنيا كلها من المغرب. صحيح طب هو مش فرح ليه ؟

والله صحيح. وناس منطقية كده في عبادته. انما انت لو فهمت الشيطان - 01:04:58

كده بس خلاص. يعني وعرف ربنا مين وعرف الشيطان مين خلاص مش ولا اي حاجة. انما فعلاً كلامك كده اللي عن الشيطان

والشيطان بيعمل ايه ودي ؟ طب ما طبعا هو - 01:05:18

فاهمني ؟ اه صحيح ما دا فهي الطريقة بس. ما احنا قلنا الكلام دا للمرة اللي فاتت. قلنا ابن القيم دا مش كلامي برضو. كراهية اه كراهية نعمة الله على عباده. يبقى كده يبقى في باقي يبقى كده في الموضوع ده لو في حاسة اكبر وحساس اصغر. طبعا درجات. اه اه. مبدأه

انا حتى عشان - 01:05:28

كده حتى بقول كلام دقيق بقول مبدأ الحسد كراهية نعمة الله على عباده. مبدأه ليه ؟ لأن المؤمن يعمل ايه ؟ يكتمه يدافعي والثاني

هيكمel بقى. هو زهقت له اهو. هيقتلوه اهو - 01:05:48

يبقتلوا اخوهم. ما كفروش. هم. لا ما بنتكلمش على الحسد حسد اكبر مش كفر اكبر. اه لا يا عم بس قصدي انا باللي انا فاهمني من

كلامي حاجة صغيرة وحاجة كبيرة بس امارات - 01:06:08

الحسد يعني. اه. انما مش داخلين في الايمان والكفر خالص. واللواء زي ابليس حسب ابليس ايه الفرق بقى ؟ لا هو برضو ابليس ما وقفش على محطة. وصله للكفر اه. يعني هو بس فكرته ان هو ما وصلش ايه ؟ الكبر هنا بردہ. ما وقفش على محطة. الكبر والغضب نفس كله كده. يعني هي اي حاجة فيها مبدأ. يقع - 01:06:28

في كل نفس. المبدأ ده هتسترسل معه ولا تدافعه ؟ بس هو اللي الناس ما بتنتبهش له. اصل هو ايه فكرة كراهية نعمة الله على عباده انا شفتها الواقع ان انت تبقى باين في وشه انه مش بيحب لك الخير وانت ايه وانت عامل فيها آآ يعني بقى انت عبيط - 01:06:48

فاهمني مش واضح آآ انت باين قدامك اهو يعني آآ هو انا النهاردة حد بيحبني ليه حاجة ما تخصوش ومش في مجاله اصلا ؟ يعني عارف مسلا لو احنا بندرس - 01:07:08

ممکن ايه آآ وانا مسلا جبت درجات عالية واجيب درجات قال لي ماشي. انما انت مسلا انت راجل شغال دكتور مسلا وانا راجل شغال

مهندسين وبعددين بتكرم عشان خاطر مش عارف ان انا - 01:07:18

بنيت عمارة كويسيه. انت وشك اتغير ليه وتبقى زعلان ليه ؟ انت فاهم القصة ؟ هو انا ابقي غافل عن كده ازاي ؟ ده انا هتبقى غباوة منه. ان هي مبدأي ممكن بقى ما تشوفش منه بقى الكيد والمكر والحوارات دي ! لا بس انت انتبه ! انتبه لايه ! عادي ممكن يبقى حد

كويسي. بس انتبه ان انت ما تايده ده مش هو - 01:07:28

نوع اللي ايه ؟ اللي انت تحدثه بما تحب. هم. مش هو النوع ده. بس يعني عادي عامله بس ما تجيبيوش في الحلة دي. مش هو الشخص ده في شخص لأن انت هتقول له الله اكبر ويفرح وتمام ويبقى مبسوط وتمام وزى الفل وفرحان لفرحك وسعيد قوي ان انت سعيد وهو ممكن يكون معك في ايه ؟ في نفس المجال - 01:07:48

احنا كنا بنشفوف كده. انا كان كان لي كان صديق في الدراسة. آآ الله يصبحه بالخير. يعني هو مسلا كنا نخش مسلا الحمد لله

استنى نطلع الاول. وهو بينجح - 01:08:08

بالعافية. وتحس ان هو اللي طالع الاول. مش انا. قلنا نروح مسلا امه تقعد بقى تجيبي شربات كان انا مسلا اخوك كبير ولا حاجة. وابنها ايه في مرة يعني قاعدين انا وهو فبتفقول له ايه بتفقول لي اسكنت يا شريف مش شفت لك رؤية ان انت نازل من العربية ولابس بالط

ابيض ومش عارف ايه وبتاع - 01:08:18

تمام؟ اقول لها وانا امي مش ما شفتليش حاجات ويختبئ اشوف لك انت خليك على جنب انت ما لكتش دعوة وهو برضو ايه عادي يعني. عادي مش النفوس دي ما هي النفس دي هتسوبيها مسلا بنفس تانية؟ لأنفس انا مسلا برضو - 01:08:38
تعرضت لموقف ناس انا بواحد صاحبي ومش عارف وهو داخل مسلا على والدته وطيب آآ انت جبت كم؟ اه وانت جبت لمجرد ان انت بس جبت درجة كده على ان ابنها كشاف - 01:08:58

وشها اتقلب اه طب مبروك. ما تجيبيش سيرة قدامها تاني خالص. انا بعد كده فاهم؟ ما فيش لا لا صحيح من اللي هو ما يعني اه مسلا هو بروح لوحده انا فاهم يعني خلاص هو فاكر انك تفهم اللقطة دي. بس عشان ما تخسرش شخص انت عادي وممكن تتعامل معه بس لا تأتي عند هزه المنطقة. والنقطة الثانية لك انت بقى - 01:09:08

مفيدة لك ازاي؟ انك اول ما تشعر الشيء ده في قلبك لا جاهد نفسك. ده ممكن يوديك في داهية. هو ده بقى الصالح الانسان الصالح ان اول ما يلاقى حاجة في قلبه لا ده ممكن يدمرنى ده وصل ابليس للكفر. ده لا ده هيبقى زنب وهيحصل منه مصايب - 01:09:28

وطهر منه بقى تقرأ عنه تسأل ربنا انه يعافيك منه تعمل حاجات تعمل او معاكسة له. لانه مبدأ زنب فهي دي اللقطة جميل جدا انت تيجي بتكلمني عن الحسد بعد ما تكون خربت مالطة! طب انا اعمل ايه بعد ما خربت مالطة! تقول لي الحسد ان هو ان انت تتنمى ما عنده مع تمنى - 01:09:48

الو بعد ما اتمنى الزمالك تقول لي انا خلاص عرفت كده ان انا بحسد! طب انا عايز اعرف من الاول. ولما واحد بقى يتمنى اللي عندي ويتنمى زوالى ويعينه مسلا فيمرضه - 01:10:08

يبقى ساعتها تقول له اه على فكرة ده حسدك؟ حسد القوم. طب ما اكيد مش براكتيك له او عمليا مش ده التعريف الصحيح. يعني هو ممكن يوصل اعتراض على قسمة الله عز وجل. كفر مش اعتراض. ابليس كفر. اعتراض على الله. هنشوف ده ابليس في الملائكة. في الملائكة - 01:10:18

مش يعني فاهم يعني ايه في الملائكة؟ انا شايف الجنة وشايف النار وشايف الملائكة فاهم انت؟ ده في الملائكة. يعني طبعا هنا بقى اه طبعا العقوبات العقوبات درجات يعني ما فيش عقوبة اللي هو من اول من مجرد ان واحد في قلبه مسلا شوية كبر يحصل له طبع - 01:10:38

لا ما هي حتى عقوبات القلب ما هي درجات. القلب فيه حوالي اتناسنر عقوبة او اكتر منها موجود مذكرة في القرآن الكريم. الران والطبع والقفل والختم كل ده بس كل عقوبة مرتبطة بسياق معين. وده برضو محتاجة وقفه معها في مرة يعني بس ده مش هل له نصيب فيها؟ يعني هيأخذ جزء ولا مش لازم كل - 01:11:08

تعالي كده. لا شك ان بيحصل اثر في القلب بس ما نقدرش نسميه طبع. يحصل اثر اللي موجود اصلا في الحديث. بتتنك النكتة. مم النكتة دي نكتت هذه النكتة السوداء والنبي قال كده قال في الحديث ان هو بتتنك النقطة السوداء لغاية ما وذاك الرانى الذي قال الله - 01:11:28

اشكالية الواحد ازاي يعني يعني من كبير من كبر ترتقب عليه شيء. انما ما هو ممكن القلب يكون فيه حاجة بس ما تردش عليه حاجة بس. ربنا لا يدخل الجنة لا يا جماعة هو - 01:11:48

فمثقال ذرة من كبير يعني هو ده واحد هو ماشي ومسلا هو واصل لمرحلة مسلا كأنه من اهل الاعراف. وتيجي دي موريها انه هي النار. انما طبعا فيه حسنات ماحية فيه لو حسناته اكتر اكيد. وبعددين برضو هو هو كبر في ايه؟ وايه صوره؟ يعني ما حاجات كثير. من المعالم المهمة - 01:12:08

المعالم المهمة آآ ما دي ملاحظة واضحة جدا واتكلمنا عنها في اول يوم آآ ان سيدنا يوسف اصلا هو قصته فيها حاجات غريبة كثير. يعني منها ان انت مش شايف صالحين خالص الا هو. يعني مش معقوله واحد كل الفترة دي. دائمًا بنسمع الانبياء لهم ايه - 01:12:28

لهم اتباع حد امن به حد مش ما لوش دعوة بالخطأ ده خالص. آآ بتاخد الرحلة دي لغاية ايه لغاية الآخر. آآ ولذلك زي ما قلت هو فكرة اصلا ان يعني بناؤه مهم اوي بناؤه مهم. لأن بيديك الصورة الاصعب من الوجود. اللي هو انت لو - 01:12:48

عملتها ما ما يدروش بقى مع حد ولا ما هواش حد مش فارقه. اللي هو انت بتكون انسان كده اللي هو خالص هيشتغل لوحده بقى في اي حته. مش فارقة معه بيت تنوع زروف ما معهوش ناس - 01:13:08

تدعمه بالعكس اغلب اللي حواليها بيخلزلوه يا اما بي Clarksonوا به يا اما بيتصدوا عنه مم اه يعني لا اقصد حتى مسلا حتى اللي في السجن مش عارف ايه الرجال طلع من ديسيه. فاهم؟ يعني ما فيش حاجة يعني ما حداشي اللي هو ايه اللي هو حتى ما قالوش. ان الرؤية دي بتعملها - 01:13:18

ايوا فين؟ لعلي ارجع الى الناس. ايوا ايوا هو يعني فهم في النهاية الحقيقة هو على طول وده برضو نوع من البناء اصلا. لأن هو اصلا المؤمن اصلا ما ما بيتبناش معتمدا على حد. يعني هو المفترض ده بيتبني - 01:13:38

لوحدة اصلا كانسان كده مع نفسه. الله المستعان. كده حد عنده سؤال تاني؟ هناخد اخر سؤال. قلت ان هم اصلا اه جزء مشكلتهم ماشي؟ اكيد مرتبط بفكرة ايه؟ ان برضه فكرة لو ما اتكلمت عن الحسد الديني والحسن الديني تمام؟ وقلت فكرة ان هم برضو اكيد واحدين - 01:13:58

ان هو اللي هيبيقى النبي الجاي. مم. يعني وده جزء من الحسد برضو. وهم عايزين بيقولوا صالحين بس مش صالحين. يعني عايزين بيقولوا صالحين. خلاص؟ وهم فبرضو مش صيع يعني. هم عندهم حاجات كويسة كتير. وطامعين في ان هم اللي يكونوا ايه؟ هم اللي يكونوا الانبياء دول او يكون حد منهم. فده موجود طبعا - 01:14:18

حاضر حاضر بقوه وهم عارفين ان هو اللي مرشح انه بيقى كده. واكيد في بيت اه هم كلهم سالة انبياء. هيبيقى هيبيقى الاصطفاء هو ايه؟ هيبيقى الطموح ايه؟ اكيد الطموح ان هو ما يطلع لعيوب كورة ولا يطلع مهندس. فاهم؟ اكيد هيبيقى طموحه انه ايه؟نبي. انه بيقىنبي. مم. يعني فاكيد اكيد - 01:14:38

اكيد طبعا دي حاضرة. يعني مش مش معنى كده مش ويشي بها ان هم بيقولوا ايه؟ وتكون من بعده قوما ايه؟ صالحين. تتوبوا بقى وتبقوا كويسيين ومش عارف ايه وتترفغو بقى وهو يتفرغ لكم بقى سيدنا يعقوب وتبقوا كويسيين وهتبقوا بقى الانبياء والنبوة تنزل عليكم الحوارات دي. فطبعا حاضر عندهم - 01:14:58

لا مش هو يعني ما قلت بقول ان اللي عملوه ما لوش علاقة بانه حكى الرؤية. مش نتيجة للرؤبة خدوا القرار انهم يعمل كده دلوقتي ننفذ كده دلوقتي. الناس متوجهة كده انه حكى الرؤبة - 01:15:18

نفزوا فمتصورين الكلام ده متربط على ايه؟ الرأي. لا مش هترتب على الرؤبة خالص. لأن هو على الصواب ما حكاش. فاهمني؟ على ما حكاش فاهم؟ مفهوم كده ان هو ما حكاش فعلا. اه فهم عملوا كده يعني اللي انا باقوله ايه؟ انا بارد على حاجات مشتهرة - 01:15:38

ما اعرفش بقى ممكن بيقى بعضكم قاري ولا مش قاري ولا ممكن مش في دماغه خالص. بس دي حاجات مشتهرة الناس متتصورة ان هذا الكلام منهم حصل بعد ما عرفوا انه ايه؟ انه خلاص بقى ان هونبي بقى ومش عارف ايه والكلام ده. فكتيبة له. لأ ده مش هتتجي لي طبعا. لأن الناس برضه بتقرأ مش ايه؟ مش قاعدة - 01:15:58

قلل يا بتركز ولا هو كله ورا بعضه خلاص الدنيا ماشية. ويقول لك ايوة يا سيدنا لأ اصل دول انبياء. يعني احنا فاهم احنا لما بنيجي نتكلم على انبياء الكلام يختلف - 01:16:18

يعني لازم نبقى دقيقين. لأن انت كلمة كده دون مشعور ممكن تايه تنتقص بهانبي. تأثم بها تخش بها في مصيبة. يعني هم تخيل حجتهم ايه في حته في حته مسل ان سيدنا يعقوب تفاعل ومش تفاعل؟ يقول لك علشان آآ لا يذم - 01:16:28

ولا يلام تعلق الوالد باولاده. شف جاي منين. يعني عشان يعني بيقولوا ايه بس هم بيقولوا كده فعلا بيقولوا يا جماعة ما تلموش على حد انه اتأسر جامد. ما هو سيدنا يعقوب حصل له كده. فخذ بالك ان اغلب - 01:16:48

ما ينسب للأنبياء في اغلب الأزمان والعصور مرتبط بآفات الناس. خلفيات الناس. آفاتهم. مش خلفية آفاتهم. بنى إسرائيل
قلات الكالا برقا كبر لها كل كاهن فخر الناس خلفياته هنوز هنوزا برقا هنوز

01:17:08 قلت الكلام ده قبل كده. علشان كان كثر فيهم الفواحش فما بيسبيوشنبي مش نازلين له فاحشة -

فاهمني مش سايبيننبي مش نازلين له ايه ؟ لانه مرتب بايه ؟ بافاتهم. يعني هو افات المجتمع ده فانت النغمة دي انت اصلا القراءات الجديدة للقصص القرآني لما تيجي تشوّف قراءات جديدة هتلافقه تقريبا القراءات دي عبارة عن ايه ؟ شرعنـة لما -

01:17:28

من الغرب من افكار في التربية والبناء، وبما جماعة بتلوموا ليه على ان مش عارف يبقى واحد حياته متمركرة حوالين الاسرة؟ ما هو سيدنا فاغلب ما ينسب للانبياء من فهو خاطئة هو مرتبط بايه؟ بافات هذا الزمان، افهمها كده. ولذلك انت لازم تتقى، وعارف منين جت

01:17:48 - دی

يعني منين تم استيرادها؟ فهم عايزين يصوروا سيدنا سيدنا يعقوب اب بيعحب عياله بشكل آزاد او خلاص لدرجة افضت به ان هو ايه يعني دون مشهور عمل كذا عشان يشرعنوا اللي هم عاملينه ان حياتهم متحمورة حوالين العياء. لأن في الحقيقة حياتهم -

01:18:08

الصورة حوالين الايه ؟ العيال . هم دول بقى انما اقول لك فتنة طبعا . فاتنینهم فاتنینهم . فهو هو بيوريك اب اهو ومش عارف ما له اب مش عارف ما له . وما يحيش بقى قصص ، تانية - 01:18:28

01:18:28 مش عارف ما له. وما يجبيش بقى قصص تانية -

طب ما تجبيش ليه اب مستعد يدبح ابنه لله ان هو ايه يعول عليه في صالح الامة يعني لا يعن عنهم بعد ان هو هو مش عايز دي اصلا
هو مش عايزها. يعني مش عايزها هو مش عايز سيدنا يعقوب يكون - 01:18:38

هو مش عايزها. يعني مش عايز سيدنا يعقوب يكون - 01:18:38

زي برضو حة الزرية الزرية. انت دايما تلاقيه يقول لك ايه لما تلاقي واحد هيموت على ان يجي له عيال. يقول لك يا اخي ده سيدنا ابراهيم لغاية ما كبير في السن وقال آآ رب هب لي من لدنك ذرية. وسيدنا زكرياء دعا وده دعية الزرية. طب هم اصلا طلبو الزرية

لیه؟ طب و طلب انهی ذریة - 01:18:58

فاهم انت؟ لا لا هو مش عاييز يسمع دي. هو عاييز بس عشان خاطر انه بقى مهوس دلوقتي. لدرجة انا مرة لما قلتها كده
للأخوات اتصدوا اوي. يعني قلت لهم يعني ستنا عائشة ما كانتش بتختلف صح؟ ما شفنهاش في يوم داخلة مكتبة على سيدنا النبي
01:19-18-17-16-15-14-13-12-11-10-09-08-07-06-05-04-03-02-01

وعاملة معه مصيبة. انت ما ودتنيش عند الدكتور بتاع - 01:19:18

ما عملناش اي في اف ليه؟ صح؟ ربنا هو ما دعتش ربنا يعني ما شفناهاش ايه ما شفناش حياتها متقدرة عشان خاطر ايه؟ ما بتخلفس بس بيحاولوا يشرعنوا ايه؟ البلاوى اللي هم فيها. دي عاشت ومع النبي صلى الله عليه وسلم يعني ما يقارب العشر سنوات -

01:19:38

ولا سمعنا في مرة انها جابت سيرة ايه؟ بتخلف ولا ما تخلفش؟ واغلب امهات المؤمنين. فاهمني؟ وكلهم برو داكتيف يعني النبي صلى الله عليه وسلم برضو يعني تمام؟ يعني صالح الانجاء. ليه ليه بقى ما جابوش سيرتها؟ وتلاقي واحدة النهاردة كل ازتمتها في الحماة - 01:19:58

وكنت بتعلم ومش عارف ايه ونفسى تعبت واصل انا حصل لي مش عارف ايه ولا ليه بقى ما حصلش بقى ما حصلش ان فلانة مش متوجزة بقى يا رب بقى على المرار الطافح اللي هي فيه. اصل انا مش متوجزة واصل انا مش، كذا وبچ، لها حالة نفسية - 01:20:18

مش کزا ویجی لها حالة نفسية - 01:20:18

وتروح وتيجي طب ما عادي ما كان فيه نساء كتير في المجتمع كانت امرأة زات ليست زاته ايه؟ زوج. عادي يعني. ستنا كانت عملت ايه بقى ان شاء الله؟ ما شفناش بتنتحر ليه؟ ما شفناش بتعمل كذا ليه؟ فهمت؟ ها واحدة اصلانا مش عارف جوزي ومش جوزي

واللى فيه ومش عارف - 01:20:38

وبيعمل في وحسبنا الله ونعم الوكيل. وهو عقدتي في الحياة. ما شفناش يعني ستنا اسيبة انتحرت. ولا راحت رمت نفسها مش عارف كذا ولا قالت سببوني في حالى ولا عايز ي تعالج عند دكتور نفساني عشان خاطر انها عايشة في بيت المجرم اللي اسمه فرعون. يعني

دہ في الروايات الصحيحة انه صلبها في الآخر - 01:20:58

طلبها ايوة في حديث صحيح صلبت صلبها يعني فاهم انت ما شفناش ليه بقى ما شفناش ليه بقى بتعمل الكلام ده هم بيحاولوا كل
كل مجتمع افاته بيحاولوا يلبسوها للانبياء. يلبسوها في قص الانبياء. يلزقوها في القرآن. ولذلك - 01:21:18
احنا جزء من من اللي احنا برضه لازم نشتغل فيه. اقول اه ان لأ وبيان القرآن بيان صحيح برضه. بيان بعيدا عن الحوارات دي حاجات
 مليان بها يعني اللي هم بيقولوا عليه القراءات المعاصرة للقرآن الكريم. قراءات بقى ايه؟ يعني دي كده قراءات اجتماعية. خد بالك
 قراءات كده - 01:21:38

الاب ده فيه حاجات ابشع بقى. قراءات هوائية. فيه قراءات بقى واحداه في اتجاهات تانية خالص. اللي جوه يقرأ اهو في غير الكتاب
مهما كان عقلك ومهما كان علمك ومهما كان كذا يعني وربنا اصل فيه يعني الازكياء دول مفتونين. انت زكاءك يفتنك. ما هم المعتزلة
قلنا جزء من فتنة - 01:21:58

كان زكائهم هم ازكيا جدا. فبرده شف حتى لو انت ذكي ودماغك عالية. دايما ميزة بقى الضوابط انها بتعمل ايه؟ بتاييه؟ متفرملة لا
سواني طب اللغة فيها كده ؟ طب آآ مش عارف المفسرين مش عارف كلامهم ايه ؟ طب فيه نص صحيح طب فيه حديث كذا ؟ طب
آآ عادة القرآن يبقى الاصول - 01:22:18

والله هي كده انا دماغي مش جايهاها كده بس انا بقول ايه خلاص هي كده. فاهم انت؟ يقطع حتى لو انا دماغي جايية حاجة تانية؟ لأ
ما ما دماغي دي ما لهاش دعوة يعني دماغي مش انضف من الواحد. يعني انما لما انت من الاول ولذلك اصلا من الحاجات الجميلة ان
انت ما - 01:22:38

ايش يعني جريء في المخالفة. حتى ولو رأيك صح. يعني الواحد بيشوف الاسد من بعض الاخوة جريء في المخالفة وممكن الرأي اللي
انت واحده رأي ضعيف جدا او رأي يعني ما تباقاش جريء في الایه؟ في المخالفة. وخصوصا دي ناس ربانيين. مش معقوله امة على
مدار اربعتاشر - 01:22:58

قرن جاء فيها صالحين ربانيين وناس آآ مش معقوله يعني هتيجي انت اللي ايه! اللي النهاردة لما لما تيجي تخالف يعني انا دايما
سبحان المسائل اللي بيبقى عندي فيها رأي مختلف عن المشهور ما بقدرش اتكلم فيها الا لما ايه؟ ارجع. يعني لازم انا ابقى يعني
مطمئن جدا جدا - 01:23:18

جدا يعني لان لان مش سهل انك تخالف. والحمد لله برضو مش كده كمان يعني ما بتتجدش نفسك اول من تكلم الكلام
ده. او اول من يعني راح للاتجاه ده. في الغالب الحمد لله بتتجد ان مسلا اللي شاف كده فيه بقى حاجات يعني بفضل الله يؤتيه من
يشاء بس من الحاجات المنهجية المهمة - 01:23:38

ما تتجرأش على المخالفة. يعني ما تباقاش جريء كده في المخالفة. حاجة خلاف المعهود لان الناس دايما مولعة بايه؟ مولعة لأ لأ
مولعين بفكري بالتفرد. انه حاجة مختلفة والناس فرحانة بقى آآ يقول لك ده ده مفكر ثائر على مش عارف في كل ما هو ثائر على مين
يا عم؟ ايوة - 01:23:58

انت ممكن ثائر على الظالمين ثائر على المجرمين ثائر على الضائعين. بس ثائر على الربانيين من علماء الامة. شارع طراس. اه يعني
مش ما تقوليش مش ثائر والناس تبقى فرحانة به بقى انه مش عارف ايه. انت افرح بالطرح اللي مش تقليدي. بس الحمد لله منضبط.
افرح بمش عارف يعني احنا هو النبي صلى الله عليه وسلم - 01:24:18

قال يبعث الله لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يغير لها دينها. من اللي اللي يقرأ منها قراءة جديدة سيجدد لها امر دي. الناس لان
النبي يعلم ان في حد اقصى كل ميت سنة الامة هتنحرف عن المنهج الاول - 01:24:38

حد اقصى فاهمني؟ كل ميت سنة لازم يحصل لها ايه؟ انحراف عن المنهج الاول. فييجي واحد بيقى كل شغلانته اللي في الدنيا
يعمل ايه؟ عودوا الى امركم الاول. بس لان الدين اكتمل والنعمة تمت. ورضي الله لنا ذلك الاسلام دينا. خلاص - 01:24:58
فما فيش يعني فاهم؟ ما حدش هيجب حاجة جديدة. امتي بيقي دورك بقى انك تجلل المنهج الاول ده؟

توضّه. تمشي في اطار اصوله هو احنا مسّتر بنقعد نقول النهاردة والانبياء وتنزيه الانبياء ومّش عارف ايه والخط العام للانبياء؟ هو احنا بنعمل ايه؟ هو احنا بنخالف الواقع المعاصر؟ ولا احنا بنرد - 01:25:18

الفصل الاول وبترد اللي كان عليه النبي والصحابه. النبي نفسه صلى الله عليه وسلم وهو كان بيتكلّم عن الانبياء. كان بيتكلّم بمنتهي التواضع هو نفسه بيتكلّم بمنتهي التواضع. بيقول ولو كنت مش عارف ايه والعلماء يعني مطقيين هذا تواضع من النبي صلى الله عليه وسلم - 01:25:38

لان النبي حصلت معه المواقف دي وما عملش كده. بس عشان مش عايز الناس تاييه يعني اي حد منهم يتجرأ على النبي من الانبياء يعني حتى في مسألة احنا حكيناها في حّتة ولو كنتم لاجبتم الداعي النبي ما عملش كده برضو. حاضر يا استاز شعبي. النبي ما عملش كده. ما جابش الدواء ولا حاجة. واتعرف - 01:25:58

عليه حلول كثيرة وسط وما ايه؟ وما قبلش وما رضيش. كتير جدا ما هي حياته كلها كده اصلاً. بس النبي صلى الله عليه وسلم يفعل ذلك التواضع مع اخواني من الانبياء. عشان ما يدعش مجال لحد. يعني النبي لما اقول نحن احق بالشك من ابراهيم. هو النبي يعني - 01:26:18

مم اه يعني ده سلوكه على طول الخط ما لو ش دعوة بالليلة دي خالص. يعني النبي حتى ربنا وصفه ان هو لما كان هناك هناك هناك في ماشي؟ وعند سدرة المنتهي والدنيا طالعة ونازلة وحاجة بص حاجة يعني يعني تخلي اي واحد مش على بعضه. بالزبط - 01:26:38

ازاغ البصر والمطهر. يعني حاجة عالية اه ربنا ما قالش لحد خالص وانك لعلى خلق عظيم فهو هو مستوى عالي جدا باب امي صلّى الله عليه وسلم. ورغم كده الخط العام اللي علمنا اياه تنزيه جناب الانبياء - 01:26:58

انت الناس دي تاخدها في خط فانت انت لما تيجي النهاردة تحاول تقرأ سيرة سيدنا تقرأ قصة سيدنا يعقوب. انطلاقاً من هذا الاصل انت انت بتختروع؟ ولا انت اصلاً بتخالف بتثور على على المعاصر من القراءات؟ لأنّت بتترد للايه؟ الاصل الاول. احنا الاصل - 01:27:18

عندنا انا عندي قص ان انا احسن الظن به. خلاص. ولا اثبت له من الاخطاء الا ما اثبتته الله له صراحة. يعني اوري هنا مثلاً قال ايه؟ قال وافترط يعقوب في حب يوسف خلاص انا ما هتكلّمش انا مالي انا؟ هو انا مش هعلم من ربنا - 01:27:38

انما لما ييجي ربنا يكون بيذكره انه بهذه الحكمة وبهذا الشكل ويجي واحد يقول لي وافترط يعقوب في حب يوسف مين قال لك انه افترط في حب يوسف يعني وعلى اي اساس انت تقول انه افترط في حب يوسف؟ وعلى اي اساس تاخده من المحابة ليه يعني؟ انت ازاي بتقول كده؟ مع احترامي له بقى - 01:27:58

هو مين ولا هو فين ما ليش دعوة بالكلام ده اساساً. فانت هنا ما ما بتثورش على الجديد. انت عودوا الى امركم في الاول. لأن الامة الامة حد اقصى كل ميت سنة لازم هيحصل لها ايه؟ لازم هتنحرف عن المنهاج الاول. لازم مستويات الانحراف شكلها ازاي؟ بس لازم على راس كل - 01:28:18

الامة تحرّف عن المنهج الاول. ده اساس لابد ان انت تكون عامل حسابك كده. ويبقى شغالانة الناس اللي موجودين في هزا الزمان ومش يبقى واحد. ليه جيل في هذا الجيل اناس يبقى شغالانتهم يعملوا ايه؟ يردوها لامرها الاول. بس يردوها لامرها الاول. انما مش واحد ما ينفعش يبقى واحد - 01:28:38

يعني واقع الامة بيقول انه ما ينفعش يكون واحد. من هو من دي للواحد؟ مش للواحد مم طبعاً ليه كل ميت سنة؟ يعني ليه على راس كل ميت سنة؟ ما هو مش كلام وخلاص - 01:28:58

هيجدد بايه؟ التشريع خلص بعد مرور التلاتين سنة الاولى بعد وفاة النبي صلّى الله عليه وسلم. اللي هو النبي حدد في الحديث اللي هو فترة الخلافة الراشدة بعد تلاتين سنة خلص التشريع. لأنّ بعد التلاتين سنة دي كان فيه تشريعات وسنة الخلفية ايه؟ من بعدى بنهاية التلاتين سنة - 01:29:18

ما عدش ينفع في الامة خالص. حد تاني يعمل ايه؟ يشتغل في اي حاجة فيها تشيريعات. خلاص الموضوع خلص. وحتى هم لما اشتغلوا اشتغلوا في مسائل ايه يعني اختيارات جوة التشيريعات. يعني اختاروا الخيار ده مش الخيار ده. سيدنا آآ مسلا آآ عثمان يختار خيار الاتمام مش خيار القصر - [01:29:48](#)

فاهمني؟ وحد فيهم يختار البتاع سيدنا عثمان تمام؟ ويجي بعد كده بعد الصحابة يختار الايه الاذان الواحد لان الايه العذر زال. يعني حتى المسائل اللي هم كانوا فيها كده ما كانوا لها دعوة باصول الدين برضو. ايوا صح. بس ده يعني - [01:30:08](#) دول اخر حد اخر كان ممكن يعمل حاجة. كل من وراءه ما هيبيقاش شغلانته غير ايه؟ ما هو سيدنا ابو بكر نفسه يقول ان ماانا متبع ولست بمبتدأ. يعني ورغم ان هو مباح للمشرع. فاهمني - [01:30:28](#)

انما انا متبع ولست بمبتدع. اني اخاف ان خالفت شيئا من سنتي ان ازيغ. فيجي حد من وراه ليه ولايلعب في حاجة يا يا عم يا طباخ بس احنا نعرف الدين الصحيح ونطبقه. هو احنا عندنا حاجة ناقصة؟ ده احنا مصيبةتنا. مصيبةتنا اصلا ان احنا - [01:30:48](#) اللي ينبغي ان نطبقه. انما الازمة اللي الناس فيها للأسف الشديد ان معالم الدين الصحيح مش موجود. ان الناس التبسوا عليهم الامور. بس فيجي بقى الناس اللي بيجددوا دول يردوا الناس للامر الاول. بس مش يبقى اكتر من كده. سبحانك الله ربنا وبحمدك - [01:31:08](#)

اباتك جمعت اثارك وشواهد عظمى تهمني. فين نفسي كذلك تواسعني فاجعلني دوما اتفكر بزداد يقين يغمرني في قوله ايضا اتذر يشهد كل تشهد عيني - [01:31:28](#)