

ترك الهوى عز الدنيا و شرف الآخرة 5 | فضففة (75) | الشيخ

أبو إسحاق الحويني

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا وسبيئات اعمالنا من يهدى الله تعالى فلا مصل له
ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا الله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:00

واشهد ان محمدا عبد رسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر
الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله - 00:00:20

وكل ضلاله في النار اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد
وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - 00:00:43

العالمين انك حميد مجيد قال ابن الجوزي رحمه الله تعالى في كتاب صيد الخاطر والذي استلتنا منه هذه الخاطرة قال بالله عليك يا
مرفوع القدر بالتقوى لا تبع عزها بذل المعاصي - 00:01:04

وصابر عطش الهوى في هجير المشتهي وان امض وارمض فاذا بلغت الغاية من الصبر فاحتكم وقل فهو منزلة من لو اقسم على الله
لابره تالله لولا صبر عمر من بسطت يده بضرب الارض بالدرة - 00:01:27

ولولا جد انس بن النضر في ترك هواه وقد رأيت من اثار عزمه لان اشهدها ليربين الله ما اصنع فلما كان يوم احد قتل فلم
يعرف الا ببنانه - 00:01:52

فلولا هذا العزم ما كان انبساط وجهه يوم قال والله لا تكسر سن الربيع بالله عليك تذوق حلاوة الكف عن المنهي فانها شجرة تورث عز
الدنيا وشرف الآخرة ومتى اشتدت عطشك الى ما تهوى - 00:02:10

ابسط اناضل الرجاء الى من عنده الري الكامل وقل قد عيل صبر الطبع في سنيه العجاف فعجل لي العام الذي اغاث فيه واعصر بالله
عليك تفكر فيما قطع اكثر العمر في التقوى والطاعة - 00:02:33

ثم عرضت له فتننة في الوقت الاخير كيف نطرح مركب الجرف ففرق وقت الصعود اف والله للدنيا لا بل للجنة ان اوجب نيلها اعراض
الحبيب انما نسب العالمي باسمه واسم ابيه - 00:02:54

اما ذوي القدر بل القاب قبل الانساب قل لي من انت وما عملك والى اي مقام ارتفع قدرك يا من لا تصبر لحظة عما تشتهي بالله عليك
اتدري من الرجل - 00:03:15

الرجل والله من اذا خلا بما حرم الله او اذا خلا بما يحب من المحرم وقدر عليه وتقلقل عطشا اليه نظر الحق منه فاستحيانا من
اجلة همه فيما يكرهه - 00:03:36

فذهب العطش كذا وكأنك لا تترك لنا الا ما لا تشتهي او ما لا تصدق الشهوة فيه او ما لا تقدر عليه كذا والله عادتك اذا تصدقت اعطيت
كسرة لا تصلح لك - 00:03:57

او في جماعة يمدحونك هيئات والله لا نلت كرامتنا ولا ولایتنا حتى تكون معاملتك لنا خالصة تبذل اطاييك وتترك مشتهياتك وتصبر
على مكروهاتك علما منك تدخل ثواب ذلك لدينا بانك اجير وما غربت الشمس - 00:04:16

فاذا كنت محبا رأيت ذلك قليلا في جنب رضا حبيبك عنك وما كلامنا مع الثالث هذا اخر درس ان شاء الله تبارك وتعالى في هذه

الخاطرة. وارجو ان يكون اخر درس - 00:04:42

ابن الجوزي رحمة الله كنا وصلنا في المرة الماضية عند قوله اتدرى من الرجل الرجل والله من اذا خلا بما يحب من المحرم وقدر عليه 00:05:05 وتقلقل عطشا اليه نظر الى نظر الحق اليه -

فاستحيانا من اجل همه فيما يكرهه فذهب العطش فانا قلت هما درجتان الدرجة الاولى ان يقول لهم في النفس الدرجة الثانية ان 00:05:34 ينتقل لهم الى الجوارح فيقع الفعل ابن الجوز هنا يتكلم عن -

عن الدرجة الاولى لأن من استطاع ان لا يصل الى الدرجة الاولى الا الرجل وانا معنى الان بتعریف من هو الرجل؟ وما 00:06:02 هي الرجلة الرجولة هنا ليس هو نوع الذكر الذي هو ضد الانثى -

لا انما الرجلة هنا معناها الفتوة المروءة فالرجولة هنا هنا لا تقتصر على الرجل بل قد تكون في المرأة طالما انها صفة 00:06:25 هناك امرأة رجل يعني ايها؟ يعني تلبست بصفات الفتوة -

اما الفتوة فقد تكلم العلماء كثيرا في تعريفها واول من تكلم فيها جعفر الصادق رحمة الله سأله رجل قال له ما هي الفتوة فقال له 00:06:53 جعفر ما تقول انت قال ان اعطيينا شكرنا -

واذا منعنا صبرنا فقال له جعفر كذلك يفعل الحمار اما الفتوة عندنا فان اعطيانا اثرا وان منعنا شكرنا فارتقا درجة لكن الفتوة بالمعنى 00:07:25 الذي اريده الان هو ما وقع في كلام الامام احمد رحمة الله تعالى لما سئل عن الفتوة -

فقال ترك ما تهوى لما تخشى كلام دهب الفضائي بن عياض لما سئل عن الفتوة قال هو التجاوز عن عثرات الاخوان لكن كلام الامام 00:08:02 احمد ترك ما تهوى لما تخشى -

انت تهوى شيئا ما فيه معصية المعصية دي بتودي النار او تسخط رب عليك فلا جل هذه الخشية تركت ما تهوى هو ده الرجل رجل 00:08:25 اذا الرجولة صفة لا يتصف بها الا قليل من الخلق -

ولا اعلم احدا وفي الفتوة حقها على وجهها الا نبينا صلى الله عليه وسلم انت عارف امتى في يوم القيمة حدث ابي هريرة حدث 00:08:53 ابي سعيد الخضري رضي الله عنهما -

حدث الشفاعة لما تدنو الشمس من رؤوس العباد وقد استوفى الله غضبه يوم القيمة كما قال الانبياء ان الله غاضب اليوم غضبا ما 00:09:17 غضبه قبل ذلك قط ولا يغضبه بعد ذلك قط -

لان الله تبارك وتعالى لو استوفى غضبه في الدنيا ما قبل توبة تائب ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة. اي دابة ليه؟ لأن كل دابة بتظلم كما في احاديث كثيرة ان الدابة العجماء ان الدابة العجماء تنتصف من الدابة القراء يوم القيمة - 00:09:40

الدبل عجمان التي ليس لها قرون هم الاثنين بيرعوا في آآ في الغيط اللي لها قرون نطحت التي ليس لها قرون الجماء تقوم القراء لما 00:10:07 نطحت يوم القيمة الجماء تنطح القراء -

واحنا عارفين الدواء بغير مكلفة كما قلت لكم في هذا الدرس ميزان عدل الله عز وجل تظهر فيه الذرة ومثقال الذرة العباد كلهم الله 00:10:27 تبارك وتعالى غاضب غضا شديدا وآآ لكل الناس مش عارفة تروح فين ولا عارفة تكلم مين افواجا افواجا -

فقال بعضهم لبعض الا ترون ما نحن فيه عايزين نتجه لاي حد يفك هذا الكرب قالوا عليكم بالانبياء فذهبوا الى ادم فذكر خطيبته 00:10:56 وقال نفسي نفسي ان الله غاضب اليوم غضبا ان نفس العبارة التي قالها كل الانبياء -

قال ادم عليه السلام قالها نوح عليه السلام قال ابراهيم عليه السلام قالها موسى عليه السلام قالها عيسى عليه السلام كله بيقول 00:11:13 نفسي نفسي. الا النبي صلى الله عليه وسلم -

قال امتى امتى يبقى المروءة او الفتوة هي ان تخدم الغير ان تضحى من اجل غيرك وقد رأينا آآ معنى الرجولة والفتوة في كثير من 00:11:28 مواقف الصحابة والتابعين بل حتى في زمان الناس اليوم -

هناك كثيرون من اهل الفتوة يعني ربنا تبارك وتعالى لما ذكر الرجال بمعنى او الرجولة بمعنى الفتوة قال من المؤمنين رجال صدقوا ما

عاهدوا الله عليه اهل رجولة هنا بمعنى الفتوة - 00:11:51

فيه رجال يحبون ان يتظاهروا رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله هي الرجولة هنا بمعنى الفتوة في هذه الموضع اما في بقية الموضع فالرجل الذي هو النوع الرجل وبخلاف ضد الانثى - 00:12:11

آآ قلت ان روح الفتوة اللي هي معدن الرجولة ولب الرجولة ظهرت في كثير من آآ موقف الصحابة. اذكر يعني منها على سبيل على سبيل المثال فمثلا جابر بن عبد الله الانصاري - 00:12:34

آآ لما كان يوم احد جابر ابن عبد الله الانصاري بيحكى يعني. لما كان يوم احد ارسل اليه ابوه جا له بالليل قال له يابني اني اراني ساقتل في اول من يقتل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم - 00:12:54

آآ والد جابر ابن عبدالله اللي هو عبدالله بن حرام رضي الله عنه فاستوصي باخواتك خيرا عبدالله كان له تسع بنات تسع بنات وجابر ابن عبدالله ده الابن الوحيد فلما دارت الحرب يوم احد - 00:13:14

قتل فعلا عبدالله بن حرام رضي الله عنه فمررت الايام وبعدين في غزوة اخرى من الغزوات الصحابة قفلوا راجعين فجابر ابن عبدالله اتأخر الجمل بتاعه اعيا اعيا تعب فمش راضي يمشي يضرب فيه مش راضي يمشي هو بس الخطوة بتاعتته قد كده وخلاص - 00:13:36

طبعا الناس راجعين عارف السفر قطعة من العذاب كله عايز يرجع لبيته لندن فطبعا الجمل آآ جابر اعيت بررك في الارض يضرب فيه مش راضي يقوم قال وياده فامياد ما زال لنا ناضح سوء. الجمل ده انا موعد به - 00:14:03

الجمل السيء ده موعد به على طول كده يضرب فيه ما فيش فايده فجأة سمع صوت النبي صلى الله عليه وسلم يقول من قلت بابي انت وامي يا رسول الله انا جابر - 00:14:23

قال ما دهاك قلت اعيا جملي قال امعك عصاه فناولته العصا ضرب الجمل ضربتيه ضربة ضربتين انتفض الجمل وقد دبت اليه العافية اه النبي صلى الله عليه وسلم ماشي مع جابر بقى وايه يعني قال فجعل زميلى يسبق ناقته فاشد خطام الجمل. الجمل الكھيان ده اللي ما كانش عارف يقوم ده ارتدت اليه العافية لدرجة انه - 00:14:36

تطبيق ناقة النبي عليه الصلاة والسلام وهم ماشيين فالنبي عليه الصلاة والسلام كعادة كعادته عليه الصلاة والسلام اه بيتقد اصحابه آآ فيبيتسامر يعني مع جابر ابن عبدالله ايه الاخبار وانا شايفك يعني ما ما اعجلك يا جابر - 00:14:57

تسرع كده قال اني حديث عهد بعرس قال بمن تزوجت قال فقلت له باي من كانت بالمدينة امرأة ثيب لا زوج لها تزوجها جابر الشاب فقال له هلا بکرا تلاعها وتلابعها وتضاحكها وتضاحكه - 00:15:16

فقال يا رسول الله ان عبد الله ترك لي تسع نسوة خرق الخرقاء اي التي لا تحسن تدبیر امرها بنات صغار اما حضن او على وش حيض او لكن في الاخر ما فيش واحدة منهم تزوجت يعني آآ عرفت الحياة ولا عرفت - 00:15:42

ما لهاش تجارب ما لهاش بتاع. فخرقاء بقى كل حاجة ممكن تتصرف برعونة بتاع الكلام ده. فقال ان عبد الله ترك لي تسع نسوة خرق فكرهت ان اتيهن بخرقاء مثلهن - 00:16:03

يجيب واحدة بكر برضو بيجي يلاقيهم بيلعبوا استوماية ولا بيلعبوا اي حاجة ولا مش عارف ايي مضيعين الدنيا ولا فقلت هذه ارشد لامری هو عايز في الحالة دي ام ام للبنات دول - 00:16:17

مش عايز زوجة هو ده بقى هي دي الفتوة بقى حفظ وصية ابيه وضحى برغبته الشخصية انه يتزوج امرأة بکرا واحتاج لواحدة تقوم بمقام الام عشان كده النبي صلى الله عليه وسلم قال له - 00:16:33

هلا بکرا تلاعها وتلابعها وتضاحكها وتضاحكه فقال ان عبدالله ترك لي تسع نصف خرق فكرهت ان انتين بخرقاء مثلهم قال له اصبت ورشد الشاب اللي هو صار بمقام الوالد بالنسبة لاخواته البنات - 00:16:56

وحبس نفسه عن الزواج علشان يقدر يجهز اخواته البنات هذا صاحب فتوة ده صفة من صفات الرجولة ليه؟ لأن النساء لحم على وضم الا ما ذب عنه. كما قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه - 00:17:19

ان انما النساء لحم على وضم الا ما ذب عنه الوضم اللي هو ارم بتاع الجزار. انت عارف الاورمة الخشب اللي الجزار بيقعد يقطع عليها اللحمة دي اسمها ايه وضم - 00:17:44

فلما يكون فيه جزار حاطط اللحمة وعمال يقطع فيها. اللحمة دي مبذولة للناس ولا محبوبة طبعاً مبذولة هو عمال يقطع فيها عشان اي حد يشتري فاي حد بيشتريه يديني كيلو لحمة اتنين كيلو بتاع الكلام بيأخذ اللي هو عايزه. طالما حطه على الاورمة دي - 00:17:57

النساء كلهم كده يطبع فيهم الدنيا مليانة باللثام وانا برضو بهذه المناسبة بقول للنساء يتقين الله عز وجل ولا يخضعن بالقول وما فيش واحدة تنبص مع رجل 00:18:15

يعني امرأة مسلاً آآ بتعتقد انها كرم اخلاق بقى والكلام ده ممكن تكلم واحد في التليفون في مصلحة وبعددين تقول له اي خدمة اوامر سعادتك. الله ممكن يكون لئيم ولا حاجة. يقول لها انت بتقول لي اي خدمة. اذا قربت اهو. واربة الباب شوية - 00:18:35

ايه ده؟ فيطبع فيها. لا خدت المرأة لابد ان تكون جادة اذا خاطبت يعني غير ذوي المحارم لابد ان تكون جادة ليه؟ لأن النساء لحم على وضن ازا واحد آآ تحرش بها ولا اعتدى عليها ولا خطفها لكن ما تعرفش ان نفسها حاجة - 00:18:52

النساء لحم على وضهم الا ما ذب عنه الا ازا كان فيه وراها رجاله هي دي اللي تفضل طول عمرها محترمة وامنة ومصونة انا بستغرب على الذكور بقى مش هقول للرجاله. لأن احنا بنتكلم النهاردة في معاني الفتوة. الرجل الفتى - 00:19:11

او الفتى ما بيتكلمش على الذكور اللي هم ضد الاناس لأن دول كتار او اي انما الرجلة بمعنى الفتوة هذا قليل جدا. انا بستغرب على اخ ياخد ارس اخته او ياخد اموالها - 00:19:29

ويطردها مسلاً من الشقة او ياخد الارض بتاعتتها ويسيبها تنزلل ويبيقى زوجها يقول لها انا عايز حقي في الميراس والكلام ده ويغاضب امرأته عشان مش جاي مش راضي يجيبي حقها واخوها مصر بردوا ما اديلهاش حقها - 00:19:43

هذا ليس برجل ده ذكر اه زبه زي اي حاجة لكن ليس برجل انما الرجلة اللي هي الفتوة يعني عندنا مسلاً الصحابة كلهم كانوا رجالاً كان عندهم آآ معه معدن الصدق والوفاء والنجدة والشجاعة والمروعة - 00:19:58

والبذل كل الصفات الجميلة تجدها عند اصحاب النبي عليه الصلاة والسلام اخدوها من النبي صلى الله عليه وسلم وقد رأوه رأي العين وهو كيف انه بيذل كيف انه بيذل؟ يعني حتى البردة اللي واحدة جابت للنبي صلى الله عليه وسلم برد لقتها يعني حبة تهاديب برد. النبي صلى الله عليه وسلم اخذها محتاجا اليها - 00:20:22

فلما لبسها كده وعجبته واحد من اصحابها قال له اديبني البوردة دي يا رسول الله وكان لا يقول لا ما بقولوش لا ابدا الا ازا كان شيء حرام فادها له - 00:20:45

الصحابة آآ بعد ما النبي صلى الله عليه وسلم لموه قالوا له ازاً تاخد البرج وانت تعلم ان النبي صلى الله عليه وسلم اخذها محتاجا اليها قال والله انما راجوت بركتها اذ لبسها النبي. صلى الله عليه وسلم. واوصى ان تكون كفناه - 00:20:57

ما كان يقول لا ابداً لأوه نعم فتعلموا الخلق ده منه تعليم المروعة يعني خبيب آآ ابن عدي كما في حديث ابي هريرة عند البخاري لما النبي صلى الله عليه وسلم ارسل عشرة رهط عينا - 00:21:14

اه وبعدين آآ ارسل رهطا عينا كانوا عشرة. عشر آآ عشرة رجال آآ وبعدين قريش علمت بالعشرة دول فبعثوا لهم متين رامي مش متين راجل عادي متين رامي على عشرة - 00:21:37

اول ما الصحابة حسوا بالكلام ده فضلوا بقى يقاتلوا بعض والكلام ده لحد ما قتلوا جميعاً ما عدا ثلاثة منهم خبيب ابن عدي اشتراه بنو الحارس لانه كان قتل رجلاً عظيماً في آآ يعني آآ من معركة من معارك الاسلام. المهم اخدوا خبيب بن عدي داخل بقى الاشهر الحرم وكان - 00:21:59

ان يعظمون الاشهر الحرم. ب رغم كفرهم المهم ان قال لك خلاص مش هنقدر نقتله في الاشهر الحرم ننتظر لما تنقضي حطوه في بيت ده سجن يعني وحطوا امرأة سجانة على الباب - 00:22:18

في يوم من الايام طلب خبيب ابن عدي رضي الله عنه موسى عشان يحلق العانة لان النبي صلى الله عليه وسلم وقت في شهر العانة الا تزيد عن اربعين يوما. حتى وهو في الحبس - 00:22:35

طلب موسى يستحد بها. السست جابت له موس المهم ان الموز في ايدي خبيب ابن عدي المرأة دي لها ابن كان قاعد على رجلها الام غفلت شوية ونامت الولد نزل من على رجلها وقام رايح عند مين ؟ دخل جوة عند خبيب ابن عدي - 00:22:51

فقام خبيب واحده مقعده على رجله والموس في ايده المطواة في ايده المرأة انتبهت فجأة كده قامت لقت ابنها محظوظ على رجل خبيب ابن عدي والمطواة في ايده وده راجل مقتول مقتول - 00:23:08

بس الاشهر الحرم تنقضي بس فمقتول مقتول خلاص يبقى واحد وبقى له واحد يدبح الولد وخلصنا اللي اقدر اخده منهم اخده. لانانا عارف انانا مقتول فلما رأت المرأة هذا المنظر - 00:23:23

ابنها على رجل خبيب ابن عدي والموس في ايده شهقت اه قال خبيب شهقت شهقة عرفتها شهقة الفزع على الواد ثم قال لها اتنيني اني قاتله والله ما كنت لافعل - 00:23:38

هي دي الفتوة هذه هي الفتوة. النبي عليه الصلوة والسلام نهى عن قتل الصبيان الذرية والنساء في الحرب حتى مع الكفرة يعني مسلا واحد عايز يفجر حضانة لعدوه. الحضانة دي كلها اولاد صغاري. هذا لا يجوز - 00:23:59

هذا لا يجوز حديس ابن عمر في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى امرأة مقتولة في غزوة من الغزوات فقال من قتل هذه؟ قالوا يا رسول الله انها كانت معهم - 00:24:20

وقال سبحان الله ما كانت هذه تقاتل ثم نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل الذرية والنساء. خلاص ما تقتلش المرأة الا اذا كانت مجندة بتقاتل دي تقتل انما امرأة بس جايبيتها معهم كده ومش عارف تسقي الجرحى تداوي الجرحى وتسقي العطش والكلام ده هذه لا تقتل - 00:24:33

قال اتنيني اني فاعله؟ والله ما كنت لافعل ما هي دي مروءة وفتوة برضو في صحيح مسلم حدیث حذيفة ابن اليمان خرج هو وآباوه من مكة الى المدينة الكفار مسکوهم في السكة - 00:24:58

قالوا انتم رائحين فين قال له رايح المدينة. اه مش عايز تروح محمد وتقاتله مع محمد مش عارف ايه والكلام ده قالوا لهم لأ مش هنقاتل. قالوا طب ادونا العهد ان انكم لن تقاتلوا معه اذا قاتلنا. قالوا خلاص لكم العهد - 00:25:14

تركوهم لما ذهب الى النبي عليه الصلوة والسلام حكوا له الحكاية بقى آآ يعني آآ حذيفة ابن اليمان يعني يقول لماذا لم يشهد بدوا كان موجود في غزوة بدر هو ووالده - 00:25:31

والده قتل في احد قتله المسلمين بيحسبوه واحد من الكفار قتلواه وتصدق حذيفة بيديته على المسلمين فما زاده الا خيرا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن في بدر كانوا الاثنين موجودين - 00:25:48

فلما رجعوا للنبي عليه الصلوة والسلام وقالوا له هو يعني اخذوا علينا العهد ان احنا لا نقاتل معك انت مازا ترى قال وفوا لهم بعهدهم ونستعين الله عليه هي دي الفتوة - 00:26:04

ديما دي معنى الرجولة هي معنى الرجولة دي اللي بتحجب الانسان ان يسقط في الدنيا فضلا عن المحرم. لان الدنيا مسألة ممكن تكون متعلقة بالمرءة لأ ده بقى ما يقدرش يخط يروح يخطي حدود المرءة فضلا عن ان يصل الى حدود المحرم - 00:26:22

عشان كده ابن الجوزي بيقول اتدري من الرجل اي من الفتى مش الذكر من الرجل اللي عنده معدن الرجولة والفتوة والمرءة الرجل والله من اذا خلا بما يحب من المحرم - 00:26:45

وقدر عليه وتقلقل عطشا اليه. اصبح دي تلات مراحل يحب المحرم ممكن يحبه وما يقدرش عليه لأ ده قدر عليه ممكن ينصرف لاي علة لأ مش كده بس وتقلقل عطشا اليها هيموت عشان الحنة اللي وصل لها دي - 00:27:09

نفسه يعملها هيموت اول ما يوصل للقصة دي يستحضر نظر الحق اليه هنا يتفضل اهل اليمان في في هذه المسألة في اعتبار نظر الحق تبارك وتعالى اليه اولى الناس بهذا المثل - 00:27:42

صاحب المرأة في قصة اصحاب الغار اولى الناس بهذا حديث ابن عمر في الصحيحين وقصة اصحاب الغار الثلاثة اللي انطبع عليهم الصخرة انت طبعا كلكم عارفين الحديث ده ان شاء الله - 00:28:08

اسم مشهور جدا يعني اشير اليه في القرآن اشير الى حديث الغار ده في القرآن في سورة الكهف في قول الله تعالى ام حسبت ان اصحاب الكهف والرقيم كانوا من اياتنا عجبا - 00:28:25

هم دول اصحاب الرقيم اصحاب الغار الثلاثة كما ورد في حديث النعمان ابن بشير عند احمد وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم لما يعني آتاً هذه الآية قال اتدرون من اصحاب الرقيم - 00:28:45

قالوا لا يا رسول الله فقص عليهم قصة اصحاب الغار ببقى اشير الى قصة اصحاب الغار في سورة الكهف اللي هم ايه؟ الرقيم آتاً صاحب المرأة واحد من الثلاثة دول - 00:29:02

انطبقت الصخرة على الصخرة عليهم ربما يكون في الملايين الذين يسمعوننا واحد يكون لأول مرة في حياته يسمع الحديث فمعlesh يعني آتاً اعطوني يعني اه مسامحة في ان اذكر لفظ الحديث سريعا - 00:29:18

آتاً ثلاثة كانوا ماشين في الجبل وبعدين آتاً يعني آتاً سقط عليهم المطر فاواهم المبيت الى غار دوروا على اي مكان يستخبو فيه من المطر لحد ما تنتهي الايه؟ هذه الموجة - 00:29:33

المهم لما دخلوا هم الثلاثة فسقطت صخرة من على الجبل من من الصخر الذي يهبط من خشية الله طبعا انا لما بذكر دايما الحديث اذكر حديسها بكسر من الفاظه في كتب متفرقة وعن صحابة كثيرين. يعني مش سياق البخاري ومسلم بس يعني - 00:29:47

المهم صخرة من الصخر الذي يهبط من خشية الله سقط على باب الغار بالمقاس لان واحد خد مقاس الباب وحط عليه الصخرة بحيس ما فيش بصيص نور وصخرة بقى ضخمة - 00:30:06

وهما ثلاثة يحركوا فيها ما اتحركتش. قال لك بس متنا خلاص انقطع الخبر وعوا الاسر ما عدش حد هيحس بكم واحنا كلنا ايه ميتين فما لناش حيلة بقى الا بالله. فكل واحد بقى يفتكر عمل ايه؟ عملا صالحا يدعوا الله به لعل الله ان يفرج كربنا - 00:30:23

بدأ كل واحد يذكر عملا من مما عمله قال الاول اللهم ان كنت تعلم انه كان لي ابوان شيخان كبيران وكنت لا اغدق قبلهما اهلا ولا مالا الغبوق شراب اللبن بالليل - 00:30:47

والصباوح شراب اللبن الصبح فده راعي غنم وما كنش حد بيشرب قبل ابوه وامه ابدا يجي اخر النهار يحلب يسقي ابوه وامه وعياليه يسقي ولاده ومراته في اليوم ده قال ما بي طلب الشجر يوما آتاً بيدور على مرعى للغنم ويتاع فضل ماشي ماشي كتير جدا على غير العادة فطبعا لما رجع رجع متاخر - 00:31:06

هيعدون نفس المسافة لما رجع وجد والديه قد ناما الولاد مستندين بقى اما يرجع بقى بالغنم عشان يحلبوا يشربوا عطشانين هو طبعا متعود ابوه وامه الاول فحلب الاناء جاء ابوه نامه ابوه واقف جنب السرير وحط الاناء كده على كفه ووقف انتبه - 00:31:36

وولاده وكل ولد ماسك القميص بتاعته والهدوم بتاعته وعمالين يعطيتوا تحت رجليه وعايزين يشربوا لبن ومش عارف ايه. قلبه لم يرق ما فيش حد يشرب ابلة رومي يعني ما فيش حد يشرب قبل ابي وامي - 00:31:58

ابدا كان ممكن يصححهم قل لهم اشربوا كره ان يواظبوا انهم يفسد عليهم نومهم ففضل واقف لحد ما برق الفجر وصححوا لوحدهم ادى لهم يشربوا وبعدين سقى عياله قال اللهم ان كنت تعلم اني فعلت هذا ابتغاء مرضاتك فرج عننا ما نحن فيه. فانفرجت الصخرة قليلا - 00:32:11

شافوا الضوء والعمل الصالح بيحرك الحجر الثاني قال اللهم ان كنت تعلم انه كان لابنة عم وكتت احبها كاشد ما يحب الرجال النساء بيعشقها يعني وصل الى درجة العشق وانت عارف العاشق ده اصم - 00:32:36

واعمى وما عندوش عقل العاشق لا يرى الا شيئا واحدا فقط وهو من يحب اما الدنيا كلها ما تساويش عنده حاجة خالص فالراجل ده كده بنت عمه دي اللي بيموت فيها دي بيعجبها قوي - 00:32:56

يعني احتاجت قرشين راحت له ابن عمها بقى هيصون لحمها وهيستر عليها تلائم عليها قال لها انا عايزه قرشين والله خلي بيني وبين

نفسك كنت عايز الفلوس ما رضتش راحت تطلب قرشين من اي حد يكون محترم ولا بتاع والكلام ده ما لقتش برضو قامت راجعة

لمين - 00:33:22

ابن عمها ادى لها اعطاتها ستين دينارا على ان تخلي بيته وبين نفسها قال فلما قعدت منها مقعد الرجل من امرأته قالت اتق الله يا عبد الله ولا تفاص الخاتم الا بحق - 00:33:45

قال فقمت عنها وهي احب الناس الي وتركت لها المال وده بقى ايه ما خلا بما يحب من المحرم وقدر عليه وهو متقلقل من زمان فما بالك وقد ظفر تقوم تقول له كلمة واحدة بس. اتق الله يقوم وافق - 00:34:06

ده ما لوش ليس له نظير واعطتها المال اللهم ان كنت تعلم انتي فعلت هذا ابتغاء مرضاتك ففرج عننا ما نحن فيه انفرجت الصخرة قليلا غير انهم لا يستطيعون الخروج - 00:34:35

الثالث مش هقوله بقى عشان ما نطولش المسألة دي لأن انا عندي كلام كثير اخر ساقوله فده تقلقل عطشا اليه. ده اولى الناس بالاليه؟ بهذا المثل الذي ذكره ابن الجوزي. وفي مثل ثاني - 00:34:57

حديث رواه الامام احمد والترمذني وحسنه وصححه ابن حبان والحاكم. الحديث فيه مقال فيه نظر. اسناده آآ ضعيف لكن مثل يعني منه هنبه على انه ضعيف لأن اكيد ناس واقعين فيه برضو. وفي نفس الوقت فيه نفس الایه؟ نفس المثل - 00:35:12

اه حديث ابن عمر قال اني سمعت النبي صلى الله عليه وسلم آآ يقول لم اسمعه مرة ولا مرتين حتى عد عشرين مرة سمعا الكلام ده عشرين مرة بس راوي الرواية عن ابن عمر سعد مولى طلحه ده مجھول - 00:35:31

ابو حاتم الرازى قال لا اعرفه الا بحديث واحد اللي هو الحديث ده بس ومجھول يعني مش اه المهم كان الكفل رجلا من بنى اسرائىل اسمه الكفل ووقع في بعض الكتب انه ذو الكفل - 00:35:48

بس مش هو ده النبي حتى اذا ثبت ان هو ذو الكفل في الرواية ليس هو ذو الكفل النبي عليه السلام انما واحد من بنى اسرائىل كان الكفل رجلا - 00:36:06

بنى اسرائىل لا يتورع عن ذنب الا فعل عن ذنب الا فعله. نعم المهم امرأة جت تطلب منه مال قال لها ممكن اديكي الدنانير وان تخلي ببني وبين نفسك. وافقت - 00:36:19

فلما قعد منها مقعد الرجل من امرأته ارعدت وبكت وقالها مالك اكرهكم؟ قالت له لا ولكنها شيء ما فعلته قط انما دعاني الى ذلك الحاجة قال انت تقولين هذا وانا افعل هذا - 00:36:37

فقام عنها وترك لها المال ومات من ليلته فلما اصبح الناس وجدوا مكتوبا على باب داره ان الله قد غفر للكفل يبقى احنا عندنا بقى الهم بالمحرم وانفعال الجوارح لفعل المحرم - 00:37:02

ابن الجوزي بيقول بقى اذا الرجل استتمت رجولته الانسان سواء كان رجلا او كان امرأة لما غور امرأة رجل يعني بمعنى المرأة الفتية خلاص مش الرجولة اللي بتاعة اليومين دول - 00:37:27

المرأة الرجال المسترجلة تدخل في وسط الرجال وتفرق وسع وسع المعلمة وصلت والكلام ده لأ ده هذه جرأة جرأة قبيحة لان رأس مال المرأة حياؤها لكن الفتوة كما قلت لكم هي الصفة التي تحدست عنها - 00:37:45

فاذا جال بخاطره هذا المعنى يصرفه عنه طيب افترض انه جال بخاطره وحبس نفسه رجل؟ نعم رجل بس ازا قدر يصرفه يبقى اكثر رجولة ما قدرش يصرفه يصون جوارحه عن الانفعال - 00:38:04

والا فكل حديث النفس مغفور ما لم يفعل المرء او يتكلم او يدعوه الى هذا المحرم فهو بقى ابن الجوزي الرجل هو من اذا خلا بما يحب من المحرم - 00:38:24

وقدر عليه وتقلقل عطشا اليه نظر الحق اليه فاستحيها من اجله همه الهم اللي جوة ده فيما يكرهه فذهب العطش يكون من اثر ذلك ان الله عز وجل يرضيه - 00:38:41

ويذيقه حلاوة الكف وحلاوة الطاعة وبالمناسبة انبه ب Russo على حديث مشهور قوي الناس بتقوله وهو حديث منكر لا يصح حديث

قدسي النظرة سهم من سهام ابليس من تركها لاجلي ابدلته حلاوة يجدها في قلبه - 00:38:56

حاديis مشهور بنسمعه من كثير من الخطباء هذا حديث منكر لا يصح قال ابن الجوزي رحمه الله كانك لا تترك لنا الا ما لا تشتهي او ما لا تصدق الشهوة عليه - 00:39:24

او ما لا تقدر عليه يعني في واحد مش رجل بقى اللي هو مش رجل اللي هو الذكر بقى لما ما يعملاش حاجة لابد ان يكون هناك علة زى المتنبي ما قال - 00:39:40

والظلم من شيم النفوس فان ترى ذا عفة فلعلة لا يظلم الظلم من شيم النفوس يعني الانسان خلق زلوما خلق زلوما. الزلوم ده اللي متعدود يتجرأ ويتعذر لو لقيته متغافل اعرف ان وراه علة. مش التقوى اللي منعنه - 00:39:56

والظلم من شيم النفوس. طبعا المتنبي ممكن ما يقصد المعنى اللي انا عايزه ده خالص فان ترى ذا عفة فالعلة لا يظلم. اما ضعيف واما فقير واما يحتاج ذليل اي علة من العلل هي اللي حجبته عن - 00:40:22

الا يظلم الا يتعدى الحدود واقول يعني كانك لا تترك لنا الا ما لا تشتهي او ما لا تصدق الشهوة فيه يعني ما فيش حد بيقص اصلا القصة دي لا هو ولا غيره - 00:40:40

او ما لا تقدر عليه انت عايز تعمل حاجة معينة بس ما انتاش قادر عليها بيقى ازا هو لما ترك لم يترك تركا راعى فيه نظر الحق اليه وبعدين قال له لما بتتصدق - 00:41:00

تتصدق بكسرى كسرة خبز لا تصلح لك او في جماعة يمدحونك برضو علة ده ربنا سبحانه وتعالى قال ولا يتيمموا الخبيث منه تنفقون ولستم باخذى الا ان تغمضوا فيه كان في جماعة - 00:41:19

بيتصدقوا بالشيس. الشيس اللي هو البلح اللي هو ما طبisch لسه اخضر اسمه شيس فده ما يتاكلش تيجي تاكله تلاقيه مر ولم ينوي لسه ما لوش نوايا كمان فجمع آآ الصحابة آآ خد الشيس ده وايه اتصدق به - 00:41:39

فرربنا سبحانه وتعالى انزل الاية ولا يتيمموا اي لا تتوجهوا الى الخبيث ولا يتيمموا الخبيث منه اي من النفقة ليه حط نفسك مكان الاخذ ولستم باخذى الا ان تغمضوا فيه. تاخده وانت مغمض كده - 00:42:02

ليه شكله مقرف ما يتاكلش بس احسن من التراب بدل ما نسف التراب ناكل الشيس حط نفسك مكان اللي بياخد ده. انت ترضى حد يدي لك الكلام ده فازا كنت ما ترضاش ان حد يدي لك الشيز ولا يدي لك يعني نفایات الاكل والكلام داهوت ما تعملهاش مع الخلق - 00:42:24

فيبيقول له بقى بيقول له انت ده شغل منزرة وشغل عنجهة عنجهية ويتاع والكلام ده كذا والله عادتك ده ابن الجوزي بيقرع هذا الشخص كذا والله عادتك ان تصدق تصدق في جماعة يمدحونك - 00:42:46

او تصدق بكسرة لا تصلح لك لا والله هيئات لا نلت ولايتنا حتى تبذل اطاييك وتترك مشتهياتك وتصبر على مكروهاتك مش هتصل الى الولاية ابدا الى درجة الولاية الا اذا عملت كده - 00:43:08

ترى مشتهياتك تصبر على مكروهاتك تترك اطاييك ليه لانك اجير وما غربت الشمس فانت مستعجل الاجرة ليه احنا متفقين على وقت انا رجل صاحب عمل وعندي عمال يا جماعة بتشتغلوا من الساعة تمانية الصبح - 00:43:37

لحد الساعة خمسة المغرب الوقت ده اليوم بتاعك بعشرين تلاتين جنيه اربعين جنيه ميت جنيه زي ما نتفق ما يجيلىش واحد العصر فيقول لي لأه انا اكده خلصت شغلي انا تعبت لازم امشي - 00:44:05

لا تعبت لازم تمشي والله انت حر ما لكتش عندي اجرة تاخد الاجرة يوم ما تصل الى الموعد اللي احنا اتفقنا عليه فيبيقول له انت اجير وما غربت الشمس فانت مستعجل ليه - 00:44:25

ادخر سواب ذلك لدينا. ان كنت معالما كنت تعامل ربك تبارك وتعالى ادخر ثواب ذلك لدينا ان كنت محبا حملك الحب على ان تبذل اطاييك وان ترك مشتهياتك وان تصبر على مكروهاتك في رضا حبيبك - 00:44:43

والمسألة بتبقى سهلة على الانسان جدا اذا عبد الله تبارك وتعالى عبادة المحب سهل عليه كل شيء ما اسموش تكليف لأن كلمة التكليف

دي فيها نزر يمكن ارجع في مرة اخرى واقول لكم كلمة تكليف دي فيها يعني خطأ - 00:45:07

كلمة تكليف فيها خطأ من جهة ما هقول لكم عليها بازن الله الكريم آآ اذا كنت محبًا كان ذلك قليلاً في جنب رضا حبيبك عنك اما الثالث اللي هو له اجير - 00:45:24

ولا هو محب اللي هو العاصي بقى اللي شغال في العصيان ومش عايز يوقف ده هذا كلامنا ليس معه الا ان يفتح الله عز وجل قفل قلبه اه الحقيقة الخاطرة دي جميلة واه - 00:45:38

كان فيها معاني كثيرة اخرى. بس انا الحقيقة النهاردة عايز اعالج موضوع من الموضوعات ربما يأخذ مني يعني بعض الوقت آآ يمكن تفتقروا الحلقة اللي انا عملتها من آآ اسبوعين - 00:45:52

فيما يتعلق بتحقيق سن عائشة رضي الله عنها وردت على اكتر من واحد على المستشرق الامريكي اللي هو صاحب البحث وعلى عباس محمود العقاد وعلى كاتب اه صحي في جريدة وليدة - 00:46:10

وعلى اه شيخ معروف في قناة فضائية وذكرت لماذا اردت لو كان القصة مقتصرة على صحفي مغمور يكتب في جريدة مغمورة.
احنا متعددين بقى لنا اكتر من عشرين سنة عمالين يهابوا وعمالين يهابوا وعمالين يطعنوا في البخاري ومسلم - 00:46:32
ويطعنوا في السنة كلها او يطعنوا في بعض السنة اتعودنا على كده وبند عليهم في كل مناسبة تسنج. مش هتعودنا جسمنا نحس لأن
لكن انا قلت الذي جعلني اتكلم في قناة فضائية يراها الملايين - 00:46:56

انه في قناة فضائية ايضاً يراها الملايين آآ المذيع مقدم البرنامج استضاف ضيفاً وسأله قال له قرأت الجريدة الفلانية؟ قال نعم فقال له ايه رأيك؟ فقال نفس الكلام اللي في الجريدة - 00:47:13

قلت طالما انه تحدس في فضائية يراها الملايين فانا سارد ايضاً في فضائية يراها الملايين ده الذي حملني على ان اتكلم واذكر آآ¹
الضيف الكريم او اشير الى الضيف الكريم في كلامي - 00:47:33

الاسبوع الماضي الحقيقة انا يعني ما عنديش تليفزيون وما بعرفش اي حاجة بتحصل في الدنيا من خلال التليفزيون الا اذا حد من اخواني بلغني حاجة بقى حد من اخواني ارسل لي تمن دقائق - 00:47:51

تكلم فيها هذا الضيف كريم اللي انا اشرت اليه في نفس برنامج البيت بيتك برضه يعني آآ كان له مدخل جميل يعني وهو انه بينعي الدكتور محمد احمد المسير رحمه الله. لlama - 00:48:07

وانا حرصت على ان اكتب كلامه بالحرف لان هو كلامه انا ردي عليه الان سيكون في محورين المحور الاخلاقي والمحور العلمي هو²
الحقيقة يعني اه دخل دخلة جميلة لطيفة مناسبة - 00:48:27

اتكلم عن الدكتور محمد احمد مسir رحمه الله وقال ان اشهر ما يتميز به الدكتور مسir انه كان صاحب خلق ثم قال الاتي آآ انا طبعاً
يعني آآ بسمع ولما يكون الموضوع يهمني قوي - 00:48:46

يحرف الكلام على صفحة قلبى بس انا لو قلت انا هكتب برضه الكلام اللي قاله برضه عشان ما يبقاش فيه نوع من التزايد لترون كيف³
يکيل المرء اولاً قال بالنص - 00:49:04

ان الدكتور الشيخ المسير رحمه الله كان يتمنه عن الاسراف في الخلاف والتطاول على الخصم ويتنزه عن سوء الادب فمسلاً شيخ من⁴
المشايix خرج علينا في قناة الناس وتناول الموضوع الذي تكلمت فيه يقصد سن عائشة رضي الله عنها - 00:49:20

والحقيقة انه شيخ نجله ونحترمه ولا ننتقص من علمه. فند الموضوع بادلة قوية وادلة مقنعة وبحوار رصين وكلام متسلسل بعلم
وافر انا عايزكم بس تستحضروا كل يعني هذه الصفات التي تفضل مشكوراً وخلعها علي - 00:49:40

قال ولكن للأسف خانته اعصابه فانطلق يقول عني كلاماً في الحقيقة اني اربأ به عنه واقول له على الهواء مباشرة يا شيخنا الجليل
نحن نحترمك ونحن نجلوك ان تنزل الى مستوى خطابي نتراضق فيه بالالفاظ ثم قال كلاماً الى ان قال - 00:50:00

يا شيخنا قبل ان تعلمـنا كيف تكون رواية الحديث علـمنا من فضـلـك اخـلاقـ النبي طـبعـاـ اـناـ يـعـنيـ عـاـيزـ اـقـولـ الاخـوةـ الذـينـ سـمعـونـيـ وـاـناـ
اتكلـمـ آـآـ لاـ يـحـفـظـونـ عـنـيـ اـنـيـ قـلـتـ غـيرـ كـلـمـتـيـنـ - 00:50:20

وانا الحقيقة انما ذكرت اسم الضيف الكريم عرضا وانا قرأت مقال الصحف هذا قبل ان اتي الى الحلقة وآكل رد كان عليه ولذلك
ذكرت اسم الصحفي كثيرا انه قال كزا وكزا. ورددت على اشياء لم يذكرها الضيف في برنامجه - 00:50:43

اما يدل على اني ما عنيت بالرد عليه لانه لم يتكلم بكلام مسهم. لكنه وافق الصحفي فيما ذهب اليه فهو داخل في المجموعة داخل انا
ما ما قصدته كل اللي انا قلته ايه - 00:51:06

وانا اتكلم عن عباس محمود العقاد مسلا وامثال هؤلاء الذين لم يراعوا قوانين العلم لا من جهة الرواية ولا من جهة الدراسة وبيدافع
عن الاسلام عنده غيرة ومحب للدفاع عن الاسلام. مسلت وقلت ده زي الدبة اللي قتلت صاحبها - 00:51:21

طبعا هذا تعبر ما عجبش الضيف الكريم واعتبر ان ده نوع من الاسفاف وسوء الادب والكلام اللي هو قاله في الاول عنى. برغم ان لما
تشوف المقدمة الاسفاف في خلاف تطاول على الخاص من سوء الادب ما يركبشن ابدا مع نجله ونحترمه ونقدرها ونوقره والى اخره -
00:51:41

انا يعني ما افهمش ان يخلع تخلع هذه الصفات علي الا اذا كنت فعلا آا انسان محترم مش مسف في الخلاف ومش متطرف على
الخصم ومن السيء الادب الى اخره - 00:52:00

انا يعني اعرف ان ممكن يقول هزا الكلام من باب انه ماسك العصاية من النص بس مش اكتر يعني. لانه هو مش مش معقول هييجي
عشان يعلم الناس ادب الخلاف وينزل - 00:52:13

في ما في او في غيري. الناس هيقولوا له اتأمرتون الناس بالبر وتنسون انفسكم وانتم تتلون الكتاب افلا تعقلون. يا ايها الذين امنوا لما
تقولون ما لا ما لا تفعلون - 00:52:23

مش عايز يدخل في القصة دي في عمل ايه لما واحد يقول له ازاي يا اخي تقول هزا الكلام؟ يقول انا انا قلت ايه؟ مش قلت نجله
ونحترمه هو شيخ جليل وفاضل وفي الحديث وانا احترمه وان انتفع بعلمه ومش عارف ايه؟ اهو ما انا - 00:52:33

اهو يبقى خلاص يبقى انا راجل ايه لم اسف في في الخلاف والى اخره فانا عايز اقول انا تكلمت قلت الدبة اللي قتلت صاحبها ازا
قصده حميد لكنه لم يستعمل قوانين العلم - 00:52:46

فهنا بتكلم على العلم الذي اهدى قانونه وتتكلم فيه بجهل. ودي الكلمة الثانية اللي انا قلتها ووصفته هذا الصحفي في في كل ابحاته
لانه سطى على بحث المستشرق الامريكي بقضه وقضيضه. ده حتى جايب - 00:53:03

آا كل السنوات بالتاريخ الميلادي انا عايز افهم يعني التاريخ الميلادي ما الذي يستفيده القارئ وهو بيقول له آا ان هي ولدت قبل البعثة
بخمس سنوات سنة ستمية واربعين وصل قبل الميلاد انا عايز افهم يعني - 00:53:20

التاريخ الميلادي ما قيمته في بحس زي كده هو عايز يحط ارقام عشان يخض اللي بيقرأ او ان هو سطى على بحث المستشرق
الامريكي اللي بيكتب فيه بالتاريخ الميلادي وقضيته. لص ما عرفش آا يربط - 00:53:37

السرقة التي سرقها فانا اتهمته بالجهل واقمت الدليل باكسر من وجهه على انه جاهل مش فاهم حاجة فانا لما اصف انسان يتكلم في
موضوع ما قد جانب فيه الصواب مائة بالمائة - 00:53:52

مائة بالمائة. لان انا عندي جواب تفصيلي جواب اجمالي. الجواب التفصيلي قلته في الحلقة قبل اللي فاتت الجواب الاجمالي انا عايز
واحد من هؤلاء يدلني على عالم من علماء الامة من لدن - 00:54:10

رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الان عالم معتبر قال بقولهم ان النبي صلى الله عليه وسلم تزوج عائشة وهي سنه تمنتاشر سنة
هل يمكن ان يفوت الحق في مسألة ما فرعية كانت او اصولية على كل علماء الامة لا يدركها واحد منهم البتة - 00:54:26

اطلاقا سم يدركها مستشرق امريكي ويدركها كاتب زي عباس محمود العقاد ما لوش في العلوم الشرعية مطلقا لا رواية ولا دراية يقمع
تحت خط الفقر في المسألة دي ده دي مسألة معقولة يعني اجمالا كده هنتكلم بصورة مجملة هل ممكن؟ ممكن دي مسألة تحصل ان
يضل كل العلماء في كل العصور على - 00:54:47

قضى الأربعين قرن واحنا في القرن الخمسين اهو ولا يدركها الا ناس مش متخصصين في المسألة هذا الكلام مسألة غير معقولة

ولا يقول بها احد قط شم ريح العلم في يوم من الايام - [00:55:12](#)
فانا ما تكلمت هم دول اللفظين اللي انا قلتهم وانما تكلمت فيه بحق لا كت آآ فقدت اعصامي ولا كت انتصرت لنفسي وانا كت هادي
كت بتتكلم بهدوء لأن انا بناقش اناقش مسألة علمية. ثم - [00:55:26](#)

بعد ذلك ده ده فيما يتعلق بالجانب الاخلاقي اللي هو الضيف الكريم بيقول لي قبل ما تعلمنا روایة الحدیس علمنا اخلاق النبي علمنا اخلاق النبي جزاه الله خيرا وانا امتنع يعني لوصيته لأن هي وصية غير منكرة - [00:55:43](#)

امتنع اخلاق النبي انا الحمد لله امتنع في نفسي اخلاق النبي ما استطعت ولا اذكي نفسي ولا ازعم اني يعني رجل لا انا لي اخطائي.
بتتعصب برضو وممكن انكلم بكلام لا يليق. وانا امتنع يعني لوصيته لي - [00:56:00](#)

ان امتنع اخلاق النبي صلی الله عليه وسلم وجزاه الله خيرا. اما فيما يتعلق المسألة العلمية هو بيقول ايه الاخ الكريم بيقول برغم ان الشيخ ابو اسحاق ان شيخ ابا اسحاق - [00:56:16](#)

آآ فند الموضوع شف شف بيقول ايه فند الموضوع بادلة قوية ومقنعة وبحوار رصين وكلام متسلسل وبعلم وافر الا اني لا زلت مصراء على رأيي انا عايز افهم يعني الكلام ده متناقض ولا لأ - [00:56:36](#)

ازا كان بقى يعني هو بيجاملني وعايز يبين للناس ان انا فعلا اتكلمت بكلام رصين والكلام ده وانتا ان ما ذهبت اليه حق هل يصلح ان يقول انا مصر على ما قلت؟ يعني ضد البحث بتعاطي على خط المستقيم - [00:56:53](#)

والله انا ارى انه احوج الى الاجابة عن هذا مني لكن هو الحاجات العلمية الحقيقة اللي قالها اه وانا حاولت اركز عليها ان هو لما كان بيسمعني في الحلقة كان بيسمعني وهو مشدود - [00:57:10](#)

ولذلك لم اه اه يسمع سمعاً جيداً ونسب الي كلاماً ما قلته قط من ضمن الكلام الذي نسبه اليه الضيف الكريم قال اني قلت ان سورة القمر - [00:57:31](#)

نزلت في مكة والمدينة فبيقول لي بيخاطبني يقول يعني ان انا قلت لعلها نزلت في المدينة فبيرد علي وبيقول لي عائشة بتقول وانا جارية العب بمكة طب هل انا ذكرت - [00:57:53](#)

وهل معقول وانا اتلوا الحديث واقول ان عائشة قالت حدث البخاري وكرتته اكتر من مرة عائشة قالت في حدث البخاري نزل قوله تعالى بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر نزلت وانا جارية العب بمكة - [00:58:18](#)

هل انا ممكن اقول ان سورة القمر نزل بعضها في المدينة وربما نزلت هذه الاية بل الساعة موعدهم والساعة ادهى وامر بالمدينة انا ما قلت هذا قط ولا خطر ببالي - [00:58:40](#)

لكن الذي قلته ومن ادراء ان سورة القمر نزلت كلها مرة واحدة. من ادراء انها لم تنزل في اخر العهد المكي؟ ادي اللي انا قلته النبي عليه الصلاة والسلام غاب تلتاشر سنة في مكة. من اولبعثة - [00:58:54](#)

الى ان هاجر الى المدينة غاب تلتاشر سنة هو الكاتب الصحفي يزعم ان سورة القمر نزلت بلا خلاف سنة اربعة انا قلت لكم في ذلك الوقت هذا الكاتب الجاهل يأتي على المسألة الخلافية يقول لا خلاف - [00:59:10](#)

ويأتي على المسألة التي لم يقل بها احد قط منبني ادم يقول لا خلاف سورة القمر لم تنزل سنة اربعة سورة القمر تأخرت الى سنة عشرة او حداشر ليه - [00:59:30](#)

لان سورة القمر نزلت مع سورة النجم وسورة النجم فيها بعض احداث المراج الى السماء والمراج الى السماء ما كانش سنة اربعة.
لما عرج بالنبي عليه الصلاة والسلام ما كانش سنة اربعة. انما تأخر هذا. الى سنة عشرة تقريبا - [00:59:50](#)

او بعد ذلك بقليل. حتى لو قبلناها سنة عشرة وقلنا ان عائشة رضي الله عنها كما ذكر المحققون من العلماء ولدت سنة اربعة او خمسة منبعثة النبوية. فلو وجدت سنة اربعة - [01:00:07](#)

وسورة القمر نزلت بعد سنة عشرة يبقى ادي خمس ست سنين. ده اللي يصلح ان تقول فيه او انا جارية العب بمكة لكن يقول ان نزلت سنة اربعة انا قلت له على فرض ان انا نزلت سنة اربعة - [01:00:21](#)

من ادراك ان الاية دي ما نزلت من عشرة سنة حداشر سنة تلتاشر تكون تأخرت الاية دي فهو يحتاج ان يثبت لي ان سورة القمر نزلت دفعة واحدة - [01:00:37](#)

سنة اربعة ودونه خرط القناد ولا يستطيع ان يأتي بهذا ابدا ولو عمر نوح عليه السلام لان هذا لم يقل به احد قط من اهل العلم.
هيجب منين؟ الا ان يأتي بقى بالروايات التي يصدق عليها ان تكون من جنس المنخنقة والموقوذة - [01:00:52](#)

الدية والنطيحة ما يعرفش يجيب علم صحيح الكتب مليانة كلام مليانة اباطيل مليانة مناكير مليانة العبرة بالصحة. مش العبرة بانه وجد في كتاب. العبرة هل هذا صحيح ام لا؟ فهو الضيف الكريم - [01:01:10](#)

ازعم اني قلت ان لعل الاية نزلت في المدينة. انا ما قلت هذا قط انما قلت السورة لعها الدليل عايزين دليل انها نزلت دفعة واحدة
لعل الاية دي نزلت في اخر العهد المكي. ما قلت في المدينة. الحاجة الثانية - [01:01:28](#)

قالها الضيف الكريم اه يقول اني ادعى انه قال ان البخاري غبي هو مش لازم الانسان ينطق اللفظ لكن مقتضى صنيعه يلزم
بذلك ليه قال ان البخاري من ناحية السند - [01:01:45](#)

امام ما فيش كلام بس البخاري لم يكن فقيها كان لقى لم يكن له مذهب فقيهي عفوا قال لم يكن له مذهب
فقهي زي الشافعي وزي احمد ومش عارف ايه والكلام ده. ايه معنى هذا الكلام - [01:02:15](#)

يعني البخاري لما يورد ازا كان السند كده ممتاز كوييس ورائع وكل المتون لا تثبت الا ب الصحة الاسانية. حاجة من اتنين. يا البخاري دخل
عليه السند المنكر دهو وما عرفش ان السند ده منكر - [01:02:32](#)

فروع كلاما منكرا ببقى راجل ما لوش في الحديث برضو وما لوش في الفقه لان البخاري ممكن يجيب سند صحيح على متن منكر
وده اتهام للبخاري بهذا وهذا انه مش فاهم حاجة - [01:02:47](#)

الذى ادعى ان كتابه هو يعني ما وضع في كتابه الا الصحيح ببقى البخاري مش فاهم واضح اه اثر عن عائشة رضي الله عنها تقول
تزوجني النبي صلى الله عليه وسلم وانا بنت ست وبنى وابي وانا ابنة تسع - [01:03:03](#)

لما يجي يقول ان النبي صلى الله عليه وسلم تزوجها وسنها تمنتاشر سنة ببقى البخاري وضع في صحيحه ما لا يفهمه وما لا يهضمه
لان هو المقدم البرنامج بيقول له ايه؟ بيقول له طب ما هو رد عليك بحديث البخاري. قال لي وانا بارد عليه كمان باحاديث البخاري.
يعني البخاري اذا في احاديث متضاربة - [01:03:19](#)

مش عارف هو يوفق بينها ببقى البخاري ده يطلع ايه بقى وايه معنى البخاري لم يكن له مذهب فقيهي ايه ده معناها على على مقتضى
كلام الضيف الكريم ده يعني كلام انا - [01:03:40](#)

اترك له الاجابة عنه لكن الكلام اللي قاله في فترتين كده هقولهم قبل ما اصل الى بيت القصيد اللي هقف فيه شوية يعني بيقول يا
جماعة انا لما برد هذا الكلام ده كلام عن صحابي ليس بمعصوم - [01:03:55](#)

لو كان كلام عن النبي صلى الله عليه وسلم ما فيش حد يتكلم لكن ده عائشة هي كلام عائشة كله صحيح هي عايشة معصومة فيعني
العملية مش ما تستاهلش خناقة - [01:04:20](#)

ليه؟ حيا الله كلام صحابي فايه يعني لما اقول الصحابي غلطان فانا اقول له عندما تقول عائشة رضي الله عنها تزوجني رسول الله
صلى الله عليه وسلم وانا ابنة ست - [01:04:32](#)

وبنى بیؤنا ابنة ست ده حديث اسمه ابه احنا عندنا الاحاديث تلات انواع حديث مرفوع حديث موقوف حديث مقطوع تلات انواع
الحاديـث المرفـوع اي ما نسب الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل او تقرير او وصف - [01:04:52](#)

الذى ينسب للنبي صلى الله عليه وسلم من قول كما كفوله عليه الصلاة والسلام انما الاعمال بالنيات ذاق من قول النبي عليه الصلاة
والسلام ده اسمه حديث قوله بـس مرفوع - [01:05:27](#)

او حديث فعل يعني ايه؟ يعني كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا مثلا قبل ان اذا آآآ قبل ان يصلـي ركعتـي الفجر يضطـجـع ده
اسمـه حديث فعلـي حـديث تـقرـيرـي - [01:05:40](#)

زي لا يصلين احدكم العصر اللي فيبني قريزة جماعة قال لك لا ده آنبي صلى الله عليه وسلم عايزني اصلی فيبني قريزة حتى لو بعد العصر. وجامعة قالوا له لأ ده كان يقصد ان احنا نجد في الفتح وبتاع وندخل - [01:05:55](#)

بني قريزة قبل العصر ونصلي العصر هناك. جماعة صلوا في الوقت وجماعة اخروا صلاة العصر الى ما بعد ما دخلوا بنبي قريزة بالليل [01:06:07](#)

فاقر النبی صلی الله علیه وسلم الطائفین ولم یعنف واحدة منہم. ده اسمه ایه؟ اسمه تقریر - [01:06:23](#)

واحد صحابي یفتوى او اتكلم بكلام فالنبي صلی الله علیه وسلم لا یتعقبه یبقى ده اسمه تقریر اي اقره النبي صلی الله علیه وسلم او حديث وصفی ده ممکن ندخله تحت الفعل وخلاص - [01:06:37](#)

واحد یصف النبی صلی الله علیه وسلم یصف آآ يعني آآ هیئتھ الخلقیة والخلقیة والكلام ده ازا ای کلام یذكر فیه النبي صلی الله علیه وسلم ده اسمه حديث مرفوع - [01:06:51](#)

ما اسموش من قول عائشة لما عائشة رضي الله عنها تقول كان النبي صلی الله علیه وسلم اذا اراد سفرا اقرع بين نسائه فایتهن خرج سهمها خرجت معه. ده حديث موقوف ولا مرفوع - [01:06:51](#)

ده عند علماء الحديث اسمه حديث مرفوع طالما ذكر فيه النبي علیه الصلاة والسلام لان انا باخد منه مشروعية القرعة مشروعية ان انا اقرع بايه بايه بفعل النبي علیه الصلاة والسلام. بس عائشة حكت الفعل - [01:07:07](#)

اللفظ لفظ عائشة لكن الحديث مرفوع. الى النبي علیه الصلاة والسلام فده ما اسموش حديث قاله صحابي لا هذا حديث ثانيا لو افترضنا ان قالوا صحابي هي عائشة رضي الله عنها بتخبر عن مین - [01:07:25](#)

الم تخبر عن نفسها اليه ادری بحال نفسه من غيره يعني عائشة رضي الله عنها لما تقول تزوجي النبي صلی الله علیه وسلم

وانا ابنة ست وبنی بي وانا ابنة تسع ممکن تبقى کدابة - [01:07:42](#)

ممکن تبقى واهمة ممکن تبقى مش واحدة بالها هي بتقول ایه؟ لا تدري ما يخرج من رأسها عشان انا اقول الصحابي مش معصوم من الخطأ طب ده حاجة حصلت لها هي هي اللي بتتكلم عن نفسها - [01:07:58](#)

زي مثلا ميمونة رضي الله عنها. النبي علیه الصلاة والسلام تزوج ميمونة وهي حلال وهي حلال يعني ایه؟ ما كانتش محمرة يعني ابن عباس ميمونة دي خالتھ ام الفضل ام ابن عباس اخت ميمونة - [01:08:10](#)

فابن عباس روی او ذکر ان النبي صلی الله علیه وسلم نکح ميمونة وهو محرم سعید المسبیب رضي الله عنه رحمه الله آآ ریحانة التابعین قال وهم ابن عباس وثبت بالسند الصحيح عن ميمونة رضي الله عنها انھا قالت نکحني رسول الله صلی الله علیه وسلم ونحن حلالا - [01:08:28](#)

مم. اقدم کلام مین بقى کلام ميمونة التي هي ادری بنفسها ولا کلام ابن عباس شيء طبيعي فالنهارده ما فيش اي محل مطلقا من الاعراب لهذا الكلام ان اقول ان ده يا جماعة هونوا عليکم. ده لا حديس مرفوع عن النبي صلی الله علیه وسلم. ولا كدبنا حديس. ده کلام صحابي - [01:08:56](#)

انا اسبت انه حديث مش کلام صحابي مش موقوف يعني لان انا قلت الاحاديس ثلاثة المرفوع والموقوف والمقطوع المرفوع قلناه الموقوف ما قاله الصحابي کلام من عند نفسه کده كما سئلت عائشة رضي الله عنها عن تفسیر قوله تعالى ولا تجعلوا الله عرضا لایمانکم - [01:09:21](#)

تفسیرها ایه؟ قالت هي ان يقول الرجل لا والله تعالی والله کده اھو ده اللي اسمه موقوف. ليه؟ لم یذكر فيه النبي علیه الصلاة والسلام - [01:09:44](#)

اي حديث اي کلام الصحابة قالوه فيه ذکر النبي صلی الله علیه وسلم ده اسمه حديث مرفوع لكن الصحابي لو قال کلاما من عند نفسه کفتوى مثلا ده اسمه حديث موقوف على الصحابة. المقطوع ما قاله التابعی. ما ثبت عن التابعی. یبقى الموقوف ما ثبت عن الصحابي قول او تقریر. والمقطوع ما - [01:09:58](#)

عن التابعین من قول او فعل او تقریر. یبقى الحديس بتاعنا ده داخل في المرفوع في الاول. اللي هي الاحاديث النبوية تانيا زي ما

قلت لكم عائشة تضلت تخبر عن نفسها. فلما يبجي يقول لي عائشة ليست معصومة. يعني غلطانة - 01:10:23

هي مش واحدة بالها اتجوزت وهي سنه كم سنه وهي بتقول كما في حديث الزهري عن عروة تقول آآتزوج النبي صلى الله عليه وسلم وانا ابنة سبع طبعا ده للخلاف في ميلادها - 01:10:39

ده بيقول لك سنه اربعة او سنه خمسة في سنه اه وفي في سبع وبنى بي وانا ابنة تسع ومات وانا ابنة سمني عشرة زلت عنده تسعا. هي بتقول كده عائشة - 01:10:52

يبقى هي بتعد كويس ما اقدرش اقول لها انت غلطانة في العد انت عارفة تعدى اذا كلام ليس له محل ان انا اقول صحابي ومش صحابي والكلام ده. الله! وبعدين السندر صح الى القائل. هنا ما ما الذي يحتاج اليه بعد ذلك - 01:11:07

صح سندر القائل يبقى ثبت القول اه اصل مش معصومين نعم مش معصومين لكن الرواية اما ان تكون كذبا او تكون صدقا. ان تكون خطأ او تكون صوابا. اذا صح الاسناد فمن اين لك التعليل - 01:11:23

الحاجة الثانية الخفيفة يعني آآذكر الضيف الكريم ابني تضايق جدا وانا كلمة جدا دي بيبقى لها مدلول عندي انا ما يستخدمش جدك دي خالص اقول جدا لو الامر يستحق جدا - 01:11:38

مش اي حاجة اقول جدا لأنفه يدل ان المفترض بيان على سحتني يعني وبيان علي وعلى فقدت بقى اعصابي ومش عارف ايه والكلام ده. ابني تضايق جدا ان الضيف الكريم - 01:12:03

يريد قناة فضائية للازهري وقالوا والله انا لا ادرى لما تضايق جدا من هذا اولا انا اتمنى ان تكون هناك قناة فضائية للازهري عشان يقاتلوا معنا. انا احنا واقفين على خط النار ما يقفوا معنا على خط النار - 01:12:20

فدي حاجة دي حاجة هتسندنا احنا المؤسسة الرسمية عندما تكون معافاه وبعافية بتسندا احنا لان احنا ضهرنا مكشوف ضهرنا مكشوف لكن لما تكون المؤسسة الرسمية معنا واحدنا بنقاتل كلنا في اتجاه واحد انا هبقى ضهر محمي - 01:12:40

فانا فعلًا اتمنى ذلك ان يكون هناك فعلاً قناة فضائية لكن الضيف الكريم لانه جلس متحفزاً للكلام فاته السياق انا قلت ايه بقى والمهم الكلام ده انا قلت في اول كلامي - 01:13:00

يعنى حتى يمكن دلوقتي انا وانا بتتكلم صوتي عالي شوية ولا بتاع ممكن يقول لك من فعل لأ انا كنت هادي اوبي اوبي وانا كنت بتتكلم لانها كان لسة في اول الكلام - 01:13:16

قلت ايه قلت ان افتح معد مذيع البرنامج آآ الحلقة بانه قال له قريرت آآجريدة كذا قال له اه قريرتها عن سيدنا عائشة ومش عارف ايه والكلام ده. وبعدين الضيف الكريم بدأ ياخذ الایه؟ ياخذ الخيط - 01:13:26

فقام قايل ايه؟ اتمنى ان يكون للازهري فضائية اللي انا علقت به وقلتوا ايه قلت فلما قال ذلك ان عايزيين فضائية للازهري استبشرت خيرا وظننت انه سيأتي البيت من بابه. فاسقط في يدي انه يقول نفس كلام الصحفي - 01:13:44

انا بقى يبقى زعلان لأ ده انا اسقط في يدي. ليه؟ لانه لما يقول عايزة قناة فضائية للازهري اكيد هيرد على هذا الجهل وهذا الخطأ والكذب انا ما توقعتش بقى لان المقدمة بتقول قناة ازهريه. انا عايزة عالم ازهري يقول بما قاله هؤلاء - 01:14:08

عيزة عالم ازهري لا يمكن يوجد عالم ازهري يدرى ما يقول. وماشي تبع قوانين العلم يمكن ان يقول هذا البحث الجاهل من الفه الى ياءه وانا لا زلت مصر على جاهل لان ده وصف بما فيه - 01:14:27

المقال ده كله مقال جاهل من اوله لآخره واحد غير متخصص مش فاهم بيtalk في ايه وعمال يكتب في زمن الهوان في زمن الهوان عشان كده ما فيش حد من علماء للازهري ممكن يتورط في الورطة دي - 01:14:43

لو ان هو هيمشي تبع قوانين الرواية وقوانين الدراية فانا لما بقول اللي زكرت فضائية ان الضيف تكلم عن فضيلة للازهري قلت استبشرت خيرا وقلت حيرد على هذا الصحف لان اه معد البرنامج قال له في جريدة كذا قال له نعم قرأت المش عارف ايه اذا به يردد نفس كلام الصحفي - 01:14:59

ففين بقى ان انا متضايق جدا وزعلان جدا وما الذي يضايقه يا شيخنا والكلام ده هذا شيء ما قلتله وما خطر ببالي ثم اخيرا اه هشام

ابن عروة يؤسفني فعلا - 01:15:21

ان يتهجم الضيف الكريم على هشام ابن عروة وان يقول انه جرحه ستة واكثر من ستة انا بكلمه في فني الذي سلم لي به واعترف
انني افهم فيه اقول لم يجرح هشام ابن عروة - 01:15:41
الا واحد بس وجرحه بنحط عليه دائرة هو الضيف الكريم عمل ايه انا قعدت افكر ان انا حياتي في الحديث وهشام ابن عروة ده ده
يعني مر علي الوف المرات - 01:16:05

وقرأت ترجمته عشرات المرات بقرأ ترجمة العلماء المشهورين مرات ومرات ساعات بكتشف ان انا فات علي معنى من معاني الترجمة
اقتبس مثلا آآ معنى آآ خلقي معنى ادبي الكلام ده - 01:16:28

قعدت افكر فين السنة دول وجابهم من انهي كتاب هو ما يقدرش يصل الى اكتر من تهذيب الكمال وفروعه التهذيب الكامل للميزى
واو تهذيب التهذيب لابن حجر او تهذيب تهذيب تهذيب للذهب - 01:16:47

او يصل لسير عالم النبلاء مسلا او يصل لطبقات ابن سعد او يصل للمعرفة والتاريخ للفسوسي مثلا او اي تاريخ من التواريخ اللي ممكن
يصل الى ترجمة هشام فيه. لكن العمدة المعروف لاي واحد غير متخصص في علم الحديث انه يدوشك يوصل لتهذيب الكمامه -

01:17:04

يوصل لاي كتاب من هزه الكتب انا ساقرأ عليكم ما ذكره المزي في تهذيب الكمال عن هشام ابن عروة لأن المزي كتابه اصل في هذا
الباب اصل في رواية الكتب السنة - 01:17:20

و هقول لكم هو جاب السنة منين انا اللي انا شفته خمسة لكن انا هقول لكم جبهة ازاي اه قال عثمان بن سعيد الدارمي هذا احد رواة
المسائل عن يحيى ابن معين - 01:17:39

قلت ليحيى ابن معين هشام ابن عروة احب اليك عن ابيه او الزهرى يعني لو حديث الزهرى عن عروة ولا هشام عن عروة ايهما احب
لك في عروة هشام ولا الزهرى - 01:18:00

طبعا الزهرى في عروة قصة كبيرة جدا جدا حاجة فوق اوبي يعني فقال كلها ماما ولم يفضل هم الاثنين زي بعض وقال علي
المديني قال يحيى بن سعيد ده يحيى بن سعيد اللي هو القطانشيخ علي بن مديني يحيى بن سعيد القطان. اماشيخ ما
لك - 01:18:18

فهو يحيى بن سعيد الانصاري عشان بس ايه ما يحصلش لخبطه لأن ممكن نحتاجها دلوقتى آآ قال هشام آآ قال علي المدين قال
يحيى ابن سعيد قال هشام ابن عروة جلست في مجلس فيه مجمع من قريش - 01:18:40

اللي بيتكلم عن نفسه هشام آآ فحدثت بحدث فانكره علي بعضهم فقلت له انا سمعته من ابي فممن سمعته انت يعني انا سمعته من
ابي انت بقى من ابوك ولا سمعته منين - 01:18:54

قال فلم يكن عنده حجة قال يحيى الواءقطان يعني رأيت ما لك بن انس في النوم خلوا بالكم خلوا بالكم من الكلام اللي جاي ده
رأيت ما لك بن انس في النوم فسألته عن هشام ابن عروة فقال اما ما حدث به وهو عندنا يعني في المدينة فهو هو يعني كانه
يصححه - 01:19:22

واما ما حدث به بعدها خرج من عندنا فكانه يوهنه. يضعفه يعني انا هرجع لدبي بعد شوية وقال محمد بن سعد صاحب الطبقات
والعجلي صاحب كتاب الثقات كان ثقة زاد ابن سعد ثبتا كثير الحديث حجة - 01:19:46

وقال ابو حاتم الرازى ثقة امام في الحديث وقال يعقوب ابن شيبة ثقة ثبت لم ينكر عليه شيء الا بعدها صار الى العراق فانه انبسط
في الرواية عن ابيه فانكر ذلك عليه اهل بلدده - 01:20:08

والذى يرى ان هشاما كان يسهل لاهل العراق في الرواية انه كان لا يحدث عن ابيه الا بما سمعه من ابيه فكان يسهل بان يرسل عن
ابيه يعني قد يروي عن ابيه ما لم يسمعه منه - 01:20:27

ادي اللي عمله هشام ابن عروة بس وقال عبدالرحمن بن يوسف بن ابن خراش كان مالك لا يرضاه عبدالرحمن بن اه يوسف بن خراج

بقي اللي نقل كلام مالك كان مالك لا يرضاه. قال وكان هشام صدوقا - 01:20:48

تدخل اخباره في الصحيح بلغني ان مالكا نقم عليه حديثه لاهل العراق. قدم الكوفة ثلاث مرات. قدمة كان يقول فيها حدثني ابي.
حدثني ابي قال سمعت عائشة وقدم الثانية فكان يقول اخبرني ابي عن عائشة وقدم الثالثة فكان يقول ابي عن عائشة -

01:21:06

سمعتم اي حد في هذا الكلام جرح مالكا جرح هشام ابن عروة الا مالك مالك بس اللي اتكلم طب هو جاب الستة منين الرواة عن ما لك
اعتلهم من المتكلمين في هشام - 01:21:33

ولم يفرق الضيف الكريم بين راوي القول وبين صاحب القول فقام جايب راوي القول جعله صاحب القول فلما يقول لك قال علي ابن
مدینه قال يحيى ابن سعيد رأيت مالكا في المنام كان لا يرضاه. فيقوم يعد علي ابن مدین ويعد يحيى ابن سعيد ويعد مالك -

01:21:53

وادي كمان يعقوب النشيبي قال انكر عليه لما دخل العراق ونقل برضه الكلام عن مالك. وادي ابن خراش اللي هو قال كان مالك لا
يرضاه، ادي الخمسة اللي هو بيقول لك جرحة ستة واكثر. لأ - 01:22:16

ما جرحة احد قط ولا مالك اللي هم بينسبوا له هذا الكلام ليه بقى الجرح عندنا قسمان قسم اسمه جرح مجمل وقسم اخر اسمه جرح
مفسر الذي عليه علماء الحديث - 01:22:35

ان الراوي الثقة الذي ثبتت عدالته وشتهر ضبطه من قبل ائمة الحديث اذا جرح جرحا مجمل لا يقبل الجرح المجمل مردود والا لم
يسلم معنى احد لانه ما من امام ثقة وهو منبني ادم الا له خصوم - 01:23:02

انا اقدر بالطريقة ديت اجرح مالك النفس لو انا همشي لو انا ساركب هذا الجواب الخاسر ومعاذ الله ان افعل ذلك ساجرح مالكا. ليه لان
محمد بن اسحاق جرح مالكا - 01:23:30

لما آآ صنف ما لك الموطاً فابن اسحاق لان ابن اسحاق من اقران ما لك وانت عارف الاقران ممكن يبقى عندهم حسد و حاجات زي كده
يغيروا من بعض فلما صنف مالك موطاً - 01:23:47

وعرض على محمد ابن اسحاق صاحب السيرة فقال ايه؟ هاتوه فانا بيطاره انا البيطري بتاعه انا الدكتور هاتوه لي ده انا هاطلع لكم
منه علل يعني كأنه يطعن في كتاب الموطاً - 01:24:05

فبلغ مالكا مقالة ابن اسحاق فقال في ابن اسحاق مالك بقى. قال في ابن اسحاق دجال من الدجالجة انا بكلام مالك هقول على ابن
اسحاق دجال. ابن اسحاق الدجال فعلـا - 01:24:22

وهو الامام الثقة الامين حفظه صح مش في الذروة حفذه وسط ولذلك استقر العلماء على انه حسن الحديث. مش فوق قوي ولا تحت
قوي ممكن اقول على على ابن اسحاق دجال عشان مالك. قال دجال - 01:24:39

ولا اقول كتاب الموطاً مليان بالعلل عشان يسحق لها هذا الكلام اذا كت همشي بالقصة دي لـن يبقى لي احد لـن يبقى لـحد. البخاري
نفسه اللي هو محل اجماع الدنيا كلها - 01:24:55

ذكر عبدالرحمن ابن ابي حاتم في كتاب الجرح والتعديل انه سأل ابا ابا حاتم الرازي وسأل ابا زرعة الرازي عن البخاري قال فتركه
ابي وابو زرعة اه البخاري متراكـم فيه انسان يقول البخاري متراكـم - 01:25:10

الحديث اهو لـن يبقى احد اطلاقـا لـو اـنا هـمشـي بالقصـة دي عـشـان كـده اـهل العـلـم حـطـوا وـضـعوا اـصـولاـ. قال لك من ثـبتـ ثـقـتهـ وـامـانتـهـ
وـدـيـنـهـ اذا جـرحـ جـرـحاـ مجـملـاـ لاـ يـقـبـلـ فـيـهـ الجـرحـ المـجمـلـ - 01:25:28

يقبل الجرح المفسـرـ الجـرحـ المـفـسـرـ يعنيـ اـيهـ؟ يعنيـ ذـكـرـتـ العـلـةـ فيـ الجـرحـ اـنتـ شـتـمـتـ فـلـانـ لـيـهـ شـتـمـتـ فـلـانـ واللهـ لـاـنـهـ عـاـمـلـ كـزاـ وـكـزاـ
وـكـزاـ. يـبـقـيـ اـناـ فـسـرـتـ لـيـهـ اـناـ جـرـحـتـهـ - 01:25:50

الجرح المفسـرـ انـ اـقـولـ كـذـابـ وـالـضـاعـ آـمـنـكـرـ الحـدـيـثـ مـخـتـلـطـ لـهـ مـنـاكـيرـ سـيـءـ الـحـفـظـ مـغـفـلـ فـاـسـقـ دـهـ كـلـهـ جـرحـ مـفـسـرـ اـنتـ جـرـحـتـهـ لـيـهـ؟
واـحدـ مـنـ الليـ اـقـلـتـهـ يـاـ مـغـفـلـ يـاـ سـيـءـ الـحـفـظـ يـاـ فـاـسـقـ يـاـ لـهـ مـنـاكـيرـ الـىـ اـخـرـهـ - 01:26:04

فهل هناك حتى ما لك رحمة الله الذي الوحيد اللي تكلم في هشام ابن عروة. هل كلام ما لك جرح لا ليس جرحا ليه بقى هو مالك اخذ عليه ايه - [01:26:32](#)

اخذ عليه انه لما دخل العراق تسهل في الرواية لاهل العراق يعني ايه تسهل في الرواية لازم تعرفوا الاول المشاكل اللي كانت موجودة فيما يتعلق بالحديث ما بين مدرسة العراق ومدرسة الحجاز - [01:26:49](#)

عشان تعرف برضو القصة من تحت احنا عندنا ادوات التحمل متنوعة. يعني ايه ادوات التحمل؟ لما انت هتاخذ الكلام مني وتيجي ترويه عنني هتقول ايه يا ترى اتول عن ابي اسحاق - [01:27:12](#)

ولا هتقول اخبرني ابو اسحاق ولا هتقول سمعت او سمعنا او حدثنا او انبأنا او قال او قال لي ما انت لازم لما تنقل الكلام لازم هتقول جملة يا قال لي يا قلت له - [01:27:32](#)

يا سمعت يا بلغني دي اسمها ادوات التحمل انت لما تحملت هذا الكلام وخدته مني لازم لما تبلغه تستخدم كلمة باللي انا قلتهم دول في حاجة اسمها السمع المباشر وفيه حاجة اسمها العرض - [01:27:47](#)

السماع المباشر ان انا اقول حدثني فلان عن عن فلان عن فلان وانت تسمع مني مباشرة العرض ان واحد يقرأ عليك وانت تقر كأن اللي كأن ده بيعرض عليك الايه؟ الرواية اسمه العرض - [01:28:07](#)

كان اهل العراق يرون ان السمع المباشر اعلى من العرض واقوى يعني لما التلميذ يسمع من لفظي انا الان عند اهل العراق اقوى من ان تلميذ يقرأ علي وانا اقر - [01:28:27](#)

مالك واهل المدينة اهل الحجاز ما كانوا يرون ذلك. كانوا يرون ان العرض زي السمع واحتاج مالك عليهم بالقرآن قال قال اليه القرآن يعرض هو اللي بيجي يسمع للشيخ اللي بيسمع له ده هو مش بيعرض عليه القرآن - [01:28:46](#)

اليه القرآن يعرض والعرض ده معتبر قال فالقرآن اولى من الحديث بيقى ازاى يقولوا ان السمع المباشر اقوى من العرض لأ العرض مثل السماء بل قال ابراهيم بن سعد لا تدعون تنطعكم يا اهل العراق العرض مثل السماء - [01:29:07](#)

فكان فيه قصة بقى حدثني ادوات التحمل دي هي كانت مشكلة ما بينهم. اللي عمله هشام ابن عروة ايه بالمرة الاولى قال سمعت ابي حدثني ابي سمعت عائشة. المرة الثانية قال اخبرني ابي عن عائشة. المرة الثالثة بقى اللي مالك زعلان منها ورأى انه تساهل لاهل - [01:29:24](#)

قال عن ابي عن عائشة. يعني ادوات التحمل اتغيرت في المرات الثلاثة التساهل ده اللي حصل ومالك زعلان منه هل هو مما يعني يجرح المرء به طبعا دي قصة يعني ايه - [01:29:41](#)

اه تحتاج الى يعني بعض الوقت. وان شاء الله في المرة القادمة ساكمel حديثي هذا واجعله مدخلا اه اه ذكر منهج البخاري رحمه الله في صحيحه وابين كيف صنف البخاري كتابه وكيف رتب تراجمه وكلام قلناه قبل ذلك مجملًا لكن انا مضطر - [01:29:56](#)

بسbib هذه الهجمة الشرسة على الصحيحين ان انا اؤصل المسائل تأصيلا علميا وانا داخل على كتاب الرقاق بازن الله تبارك وتعالى. والله سبحانه وتعالى اسأل ان يغفر لي وان يجعل ما قلته زادا الى حسن المصير اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه انه بكل جميل كفيل - [01:30:16](#)

وهو حسبنا ونعم الوكيل. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - [01:30:36](#)