

تسهيل الفوائد بشرح المساعد لابن عقيل (21) الكلام والكلم وأزمنة الفعل من زوائد الألفية

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد. وعلى اله واصحابه اجمعين. سنأخذ اليوم ان شاء الله تعالى زوائد الألفية لابن بونا. وهي التي نظم فيها ما ذكره ابن مالك في التسهيل ولم يذكره في الألفية. وطريقتنا اننا نأخذ شرح ابن - [00:00:00](#)

ثم الاوشموني اه ثم التصريح على التوضيح ثم السيوطي ثم التسهيل المساعد. ثم نقرأ الزوائد. فهي كالمراجعة حقيقة لما درسنا؟ البيت الاول قال وهو لعين او لمعنا وهو في حاله وصفا واسما ايضا يفي. شرحها - [00:00:20](#)

عليكم وهو لعين او لمعنا وهو في حاله وصفا واسما ايضا يفي. قلنا الاسم ينقسم الى اسم عين في معنى قلنا مدلول الاسم يعني مدلول الاسم قسما عين ومعنى. ماذا نعني بالعين؟ نحن راجع ما درسنا في المساعد. ما كان لمدة - [00:00:40](#)

بالضبط محسوسة او ما يقوم بنفسه مثل زيد مثلا او رجل. والمعنى ماذا نعني بالمعنى من مصادر مثلا. بالضبط ما يقوم بغيره. ما يقوم بغيره ولا يدرك بالحواس. فالعين ما يقوم بنفسه يدرك بالحواس. والمعنى ما يقوم - [00:01:00](#)

بغيره. ثم قلنا اربعة اقسام اسم عين واسم معنى ووصف عين ووصف معنى. ماذا نعني بالوصف هنا المشتقة. المشتقات لان الدال على العين عرفوه قال الدال على العين. اما دال عليها دون تعرض لقيد. اذا لم نتعرض لقيد - [00:01:18](#)

ماذا نسميه؟ اذا دل على العين ولم نتعرض للقيد. ماذا نسميه؟ مثل رجل نسميه اسم عين. او دال على العين مع التعرض هذا ماذا نسميه؟ اسمه ماله. لا اذا كان كلامنا على العين. يعني قلنا الدال على العين اما يدل على العين دون تعرض - [00:01:38](#)

هذا نسميه اسمه عين واذا دل على العين ولكنه مع قيد هذا نسميه ماذا؟ وصف عين. والدال على المعنى اذا دل على المعنى دون تعرض ماذا نسميه؟ اسم مقدار. اسم معنى. واذا دل على المعنى مع التعرض لقيد هذا نسميه وصفة معنى. وصف معنى. فرجل اذا

قلنا رجل - [00:01:58](#)

ماذا نسميه؟ اسماعيل. اسم عين. طب قائم قائم مشتق. ماذا نسميه؟ عين معنى. صفة العين. القائمة صفة العين. كيف دل على القيد الذي دل عليه وما هو القيد الذي دل عليه؟ - [00:02:21](#)

تدل على العين والقيم والقيد. ممتاز. هو يدل على الذات ذات قائمة والقيد هو القيام. فكان نقول ودال على ذات باعتبار كونها مقيدة بالقيام. وقلنا مثلا اذا اخذنا قيام وقيود ماذا نسميه - [00:02:40](#)

قيام قعود قراءة فهم مصادر يعني. ماذا نسميه؟ اسم معنى. اسم معنى لانه دل على غير الذات بلا قيد. ولا يجد قيد طب اذا قلنا جلي وخفي ماذا نسميه؟ وصف وصف معنى. وصف معنى لانه دل على المعنى مع قيد وهو الجلاء - [00:02:57](#)

والخفاء عرفتم ولذلك اجتمعت في قولهم ضرب زيد العاقل ضربا شديدا اجتمعت الاربعة ضرب زيد العاقل ضربا شديدا. فزيد ماذا نعتبره؟ اسم عين. اسم عين. العاقل. صفة عين وضربا اسمه معن وشديدا. وصوما. وصف معنى. فاحفظوا هذه. ضرب زيد العاقل

ضربا شديدا. اجتمعت جميعا فيها. هذا معنى - [00:03:17](#)

قوله وهو لعين او لمعنا وهو في حاله وصفا وسما ايضا يفي. وهو في حاله يعني حال كونه اسم عين واسم معنى يأتي ايضا صفة عين وصفة معنى. قال ولو قال وهو لعين او لمعنا وكما يأتي كذا يجيء وصفا - [00:03:47](#)

لكان اوضح ثم قال وثلت الهمزة. قال وثلت الهمزة واحذف واقصر مثلث السين سماتا اذكرا. من يقرأ البيت وثلت الهمزة واحذف واقصر مثلث السين سماتا اذكرا. من يعيد البيت؟ يعيد البيتين يلا تفضلوا. وهو لعين من - [00:04:07](#)

البيت وهو لعين وهو لعين او ايماننا وهو في حاله وصفا وستوما ايضا يفيك. نعم. في الهمزة. كم لغة ذكرها هنا للاسم عشرة وبعضهم اوصلها الى ثمانية عشر. عندما قال ثلت الهمزة ماذا نعني بثلت الهمزة - [00:04:30](#)

همزة الوصل. يلا اقرأها شيخ رأفت بالتثليث. اسم قسم اسمي. بالضبط. اسم اسم. طيب واحذف ماذا نعني واحذف يعني بالهمزة. ماذا تقول؟ سم. سم سو. سم. سم. سم. منسمن سمن سمن. يعني نحذف الهمزة مع - [00:04:52](#)

التثليث ثم قال واقصرا ماذا نعني بوقصرا واقصر اللغة القصر مثل فتى مثل فتى اجعلوا الاسم مثل فتى ماذا تصير ثمن سمن سمن. بالضبط سمن سمن سمن هذي تسعة. اذا اسم بالتثليث - [00:05:12](#)

ومع حذف الهمزة سمن بالتثليث وسيمون بالتثليث. واللغة الاخيرة سمة يصير المجموع عشرة واضح اسم بالتثليث. مع حذف الهمزة بالتثليث سيمون سمن سامون. وسيمون سمن سمن. وقصر سيمون سمن سمن سيمن. ثم لنا ان نقول سماه. بعض ما وصل الى ثمانية عشر. سماه ايضا اجاز فيها التثليث - [00:05:29](#)

ماذا تصير سمع فيها التثليث ماذا تصير؟ بالضبط سمعة سمات سمات وزاد ايضا تثليث سمة سمة وسماء سماء سماء. فتصير ثمانية عشر من يعيدها كلها؟ تفضل اسم اسلم اسلم. بالضبط هذا الثلاث - [00:05:58](#)

بحذف الهمزة زمن سيمون. سمن هذه تثليث هذي عشرة. بعضهم زاد ثلاثة ايضا سمات سمات ايضا سماء سماء سماء وسمة بالتثليث ايضا. فتصير ثمانية عشر. هذا معنى قوله وهو لعين او - [00:06:22](#)

اعلن وهو في حاله وصفا وسما ايضا يفي. وثلت الهمزة واحذف واقصر مثلث السين سماتا اذكرا الان سيذكر معاني حروف المضارعة معاني حروف المضارعة قال بالهمز جاء لمفرد تكلم والنون - [00:06:48](#)

ان شارك او قد عظم والتاء اذا خوطب ما له استند ونحو هندان وهند بالتثني وهند قد ورد قل يا لما قد غاب او ما غبنا ومعهما لاثنتين عنا. هذا سهل جدا عليكم. يلا اشرحوا لنا بالهمزة لمفرد - [00:07:08](#)

تكلمنا ماذا يعني بها؟ يلا الكل يشاركنا. شعب قادر الاخوة ان الفعل الموضوع ممدوء بهمزة. نعم. اعد شيخ اه رأفت مرة ثانية. الفعل المضارع المبدوء بالهمزة لمن يستعمل للمتكلم مفرد. المتكلم مفرد. مثل اجلسه ماذا خرج به نحو - [00:07:28](#)

اكرمه. اكرمه ممتاز. واكرمه والنوني ان شارك او قد عظم. ماذا نعني بها يعلنون المعظم نفسه هو مو المشاركة. بالضبط معظمي نفسه اه مثل انا نحن نحبي ونميت او نحن نقوم او - [00:07:47](#)

صارت المشاركة بواحد او اثنين او اكثر؟ اثنين فاصلة واحد فاكثر يعني انت اذا معك واحد تستطيع ان تقول نحن نجلس وواحد مذكرا او اكثر لانه اثنين نستطيع ان نستعمل لهما النون. هذا معنى بالهمزة جاء لمفرد تكلم والنون ان شارك او قد عظم - [00:08:05](#)

والتاء اذا خوطب ما له استند. ماذا نعني بها؟ المخاطب. تاع المخاطب مذكرا او مؤنثا الجميع. جميع. مفردة او مثنى او مجموعة. الجميع مطلقا. يأتي اما اه. واما لتعظيم اه هذا النون انتهينا منها يا شيخ عبد القادر. نتكلم عن التاء الان. ان نقول انت تقوم وانتما تقومان وانتما تقومون وانت تقومين وانت ما تقومان - [00:08:25](#)

وانتن تقمن. والتاء اذا خوطب ما له استند. ونحو هندان وهند قد ورد. ونحو هندان وهند قد ورد. ماذا نعني بها نستعمل التاء للمثنى نقول هند تقوم والهندان تقومان. هند تقوم والهندان تقومان. اذا - [00:08:53](#)

عندما او تأخر الفعل كلاهما تقوم الهندان والهندان تقومان. مؤنث مجازي او حقيقي بالضبط نقول تنهمر العينان او العينان تنهمران. ممتاز. او تدمع العينان او العينان تدمعان. والتائب اذا خطب ما له السند ونحن هندان وهند قد ورد والياء لما قد غاب او ما غبنا. ماذا نعني بهذا؟ يعني يا المذكر الذي ينصروا - [00:09:14](#)

بالضبط يعني يا للغائب مطلقا من الذكور زيد ينصر والزيداني ينصرانه والزيدان ينصران والزيدون ينصرون. ونستعملها لجماعة الاناث الوالدات يرضعن. لكن اذا قلنا تقوم الهندات هل نقول يقوم او تقوم - [00:09:42](#)

بس عند البصريين يجب التأنيث. فكان عليه ان يزيد او الغائبات في نحو تقوم الهندات. طيب من يعطيني ياء دخلت على الماضي
يرنا اه. يرنا اه. يرناً اذا صيغ ووضع الحناء يعني. وقلنا الياء الاصح انها - 00:10:05

الدراري زائدة على الاصح. والنون الماضي. نرجسة. نرجسة والاصح قلنا ان النون زائدة عند الجمهور لانه نرجس اذا جعلوها اصلية
ماذا يترتب على ذلك ان يكون هناك صيغة جديدة ليس عندهم فاعلل. من خالف في هذا قلنا - 00:10:27

من خالف في هذا قلنا ابو حيان خالف. قال لانها معربة هي معربة من نركس من نركس وهذه النون اصلية خلف الجمهور. وليعلم قد
غاب او ما غبنا. ومعهما للثنتين عنا. ما معنى هذا الكلام - 00:10:50

هذه المسألة ما اخذناها في المساعد. نسينا نذكرها. اه بالضبط. سواء ذكر الهندان او ما ذكر. لو قلناهما يقومان الهنديين اذا قلنا هما
يقومان نقصد الهنديين. هل نقول هما يقومان - 00:11:09

ان تقومان يصح الوجهان. اذا اثنا ماذا اعتبرنا لان المراد بهما من؟ الهندام فراعينا نحن اذا لو قلنا الهندان تقومان اذا راعينا مرجعهما
نقول تقومان. واذا اين لفظ الضمير وهما؟ لفظهما؟ فنقول يقومان. فيصح الوجهان. نقول هما تقومان وهما يقومان. سهل جدا -

00:11:26

هذا معنا بالهمزة لمفرد تكلم والنون ان شارك او قد عظم. والتاء اذا خطب ما له استند ونحوه هند وهند قد ورد. والياء لما قد غاب
او ما غبنا ومعهما للثنتين عنا. نعم. الان واجعل - 00:11:53

يتكلم على ازمة المضارع والماضي التي اخذناها في المساعد. قال واجعل في الاستقبال نمر واقعا وقل به والحال فيما ضارع ما
معنى واجعل في الاستقبال الامرة واقعة واجعل في الاستقبال الامر واقعة. يعني هذا الفعل الامر يفيد - 00:12:13

يفيد الاستقبال مطلقا. ولا ينفك عن الاستقبال. لماذا لا ينفك عن الاستقبال اطلي حصول ما لم يحصل او دوام ما حصل وهذا
مستقبل. الا في حالة واحدة ذكرها ابن هشام ما هي - 00:12:33

يصح ان ينفك زمنه عن الاستقبال الخبر اذا اريد به الخبر ماذا مثلنا له يعني لمن ذكر احداث معركة وكذا فليل له اقربي. اه ارمي
والله معك احسنت يعني نتكلم عن الماضي. هنا في هذه الحالة يخرج عن - 00:12:50

المستقبل. هذا معنى واجعل في الاستقبال الامر واقعة. وقل به والحالف ما ضارع. ايش به يعني بالاستقبال. بالاستقبال. ما معنى
الشر الثاني؟ يعني ان المضارع صالح للحال والاستقبال. بالاشتراك او الحقيقة في احدهما؟ عند الجمهور - 00:13:09

الاشتراك عند الجمهور. هون عند الجمهور بالاشتراك وهذا ظاهره كلامي وقلبه والحالي. فيما ضارع فهو يقول مشترك. وهذا كلامه ابن
مالك حقيقة. وقل به والحالي فيما ضارع. ثم قال ورجح الحال اذا ما جرد وبك انف ولام الابتداء - 00:13:27

الحالة الاولى ما هي الحالة الاولى؟ يترجح المضارع الحال مع التجريد. مع التجريد بالضبط. هذا على القول بانه مشترك او على القول
بانه حق في الحال حقيقة في الحال. بالضبط هذا على القول بانه حقيقة في الحال. ما دليل من قال هو حقيقة في الحال مجاز في

الاستقبال - 00:13:47

ان الامر للمستقبل والماضي للماضي هذا الدليل الاول. اذا ليس له صيغة الحال فلا بد ان يكون له صيغة. والدليل الثاني نوع
الانصراف. عندما نقول زيد يصلي الذي يتبادر انه الان. وهذا ينافي كلام ابن مالك ينافي كلام ابن مالك في اوله عندما يقول -

00:14:06

قالوا ما مشترك واجاب ابن مالك عن ذلك قال هو مشترك لكن قالوا استعماله للحال اقرب لاستعماله للمستقبل فلذلك ينصرف الحال
لكن هذا الدمامين وكثيرون. اذا ورجح الحالة اذا ما جرد وبكأنف ولام الابتداء. ماذا سيتكلم الان - 00:14:27

القرائن الحال. تعين الحال بالضبط تعين الحال ذكر قالوا بكأنف واحد ولام الابتداء اثنين ونفيه بليس ما وان وجب ونفيه بليس ما
وان وجب. هي الحالة الاولى اذا اقترن بالف ماذا قال انفا او الان او الساعة - 00:14:47

الحالة الثانية لام الابتداء والحالة الثالثة ماذا قلنا ليس وما وان. نفي ليس وما وان. لكن هذا محله عند التجرد عن القرائن المعين
الماضي. او المستقبل تتجرد عن قرائن التي تعين الماضي او المستقبل. من نازع في لام الابتداء - 00:15:07

نعم ونازع ايضا ابن مالك ماذا قال ابن مالك الابتداء قد تكون مع المستقبل. ماذا مثل لذلك وان ربك ليحزنني. اني لا يحزنني ان تذهبوا به. وان ربك ليحكمه فاجاب للجمهور بانه محقق الوقوع نزل ما هو مستقبل منزلة محقق الوقوع فجاءت العام الابتداء.

واجابوا باجابة اخرى في اني - [00:15:30](#)

تحزنني قدروا قصده ان تذهبوا به او قصدكم ان تذهبوا به لكن ابن هشام رد هذا قصدكم وقصده. لماذا عدم التأويل الاولى. قال انه يقتضي حذف الفاعل واضح لانه يقتضي حذف الفاعل والاصل في الفاعل ان لا يحذف. نعم. قلنا ليس ما وان ايضا نازع ابن مالك

بانه قد تستعمل - [00:15:57](#)

لغير الحال مثل كل ما يكون لي ان ابدله من تلقاء نفسي. فرد الجمهور بان محل هذا يعني اذا استعملت مستقبل وغيره. هذا اذا وجد

قرائن وكلامنا اذا لم توجد قرائن. هذا معنى قلبي ورجح الحالة اذا ما جرد وبك الف ولام الابتداء ونفيه بليس ماء - [00:16:22](#)

وان وجبت. نعم. الان سيتكلم على المعينات للمستقبل وبذا وباقتضائه الطلب والوعد قل فيه بالاستقبال وبكأن لعل ان الحال اسناده

لمتوقع ولو ونون توكيد وتنفيس كسوء. لا نريد ان نفصل - [00:16:42](#)

خلينا بس نفهم الكلام سريعا. اذا بس هيك بدون تفصيل. اذا ظرف مستقبل. اذا ظرف مستقبل. عمل فيها الفعل او عملت في الفعل

اعطونا مثالا يجمع الامرين ازورك اذا تزور. ازورك اذا تزورني فاذا هي معمولة لازورك الاولى وهي جارة لجملة الزور الثانية. وبذا

وباقتضائه الطلب - [00:17:02](#)

ماذا يدخل في باقتضائه الطلب الوالدات يرضعن. جيد. هنا اريد به الطلب اي ارضعن. والفائدة البلاغية فيه قلنا انه مر فامتسلنا فاخبر

عنه. بالضبط. امرهن فامتثلن فاخبرا وايضا فيه تلطف في الطلب. الان غير الشيخ رأفت من الشيخ رأفت - [00:17:27](#)

اسكت شوي خلي نعطي مجال للاخوة. جيد. وبذا وباقتضائه الطلب ماذا اعطوني امثلة اخرى لاقتضائه الطلب يغفر الله لك. يغفر الله

لك. معناه الدعاء فيحمل على المستقبل. ممتاز. والوعد ماذا نعني بالوعد هنا - [00:17:49](#)

بالخير والشر. الخير والشر بالضبط وهذا هو الذي عليه اطلاق القرآن. يعذب من يشاء ويغفر لمن يشاء. قال وبكأن وبك انت بالضبط

يعني هنا لاحظوا قصده ان ان ودخلت عليها كاف يعني كأن يعني اتركوا الكاف والباء - [00:18:07](#)

امن الناصبة مش عندنا النواصب ظاهرة او مقدرة ظاهرة مثل ان لن. الان كأن اني اصلها ان المصدرية كان قال نواص اذا كي سواء

كان ظاهرة او مقدرة فقال كأن وادخل الباء عليها وبكأن ليست هي كأن ولا كأن - [00:18:32](#)

ام هي ام عرفت؟ لعل ماذا نعني بالعلة؟ الترجي. الترجي والاشفاق واحد لان الترجي في الخير اشفاق للشر يعني. مثل لعلي ابغ

الاسباب. واعتراض الدمامين لا يرد انها داخلة في الطلب لان الترجي ليس بطلب على الاصح - [00:18:52](#)

ان ماذا نعني بان وانجازاته. المجازاة اللي هو الشرط. بالضبط احسنتم. يعني الشرط ادوات الشرط جازمة او غير جازمة قلنا تشمل

بالضبط تشمل جازمة وغير الجازمة اي شيء يذهبكم او غير جازم مثل كيف تصنع اصنعه. الان ان - [00:19:12](#)

هذي ايش نوع له والحال على ماذا نعطفها الحال استقبال. اه الحال معطوفة عن الاستقبال احسنتم. شيخ خليل ولا عاطفة. فيصير

المعنى والوعد قل فيه بالاستقبال لا الحال. يعني هي هذه الادوات التي ذكرناها الاشياء - [00:19:32](#)

هي معينة للمضارع للاستقبال لا الحال عرفت فصار هنا الذي يعني يلتبس على الطلاب كأن بكأن اصلها المصدرية اي الشرطية

والحال معطوفة على الاستقبال التي في الشطر الاول ولا نافية - [00:19:53](#)

اه ما هي المعينات المستقبل التي تعينه المستقبل لا الحال؟ وبذا وباقتضائه الطلب والوعد قل فيه بالاستقبال وبك ان لعل ان للحال.

اسناده لمتوقع ولو. ايش من اسناده المتوقع يهولك ان تموت. وانت ملغ لما فيه النجاة من العذاب. يعني الذين حاولوا ان يبدلوا تمثيل

ابن مالك. يعني حتى السام والرأي يمثلون بامثلة - [00:20:12](#)

لا تصلح يعني لابد ان يكون المسند اليه مستقبلا هم يذكرون زيدا او عمرا او نحو ذلك. يعني كأنهم ما فهموا بالدقة. يعني ماذا اراد ابن

مالك؟ يعني يهولك ان تموت ويقول - [00:20:41](#)

انه يهولك مسندة الى ان تموت وان تموت مستقبلا فهم يحاولون ان يبدلوا الامثلة بوضع كلمات مسند اليه ليس مستقبلا مثل زيد

عمرو عرفت كيف انتبهوا لهذا. فهو استدل ان انا ان تموت مستقبل فيهلك مسند اليها فلا بد ان تكون مستقبلا. وقلنا نزع في هذا

الدامامين - [00:20:55](#)

جيد. قال اسناده المتوقع ولو ايش ولو هذا؟ ولو الشرطية غير امتناعية ان كانت وصلية جيد. يعني يدخل لو المصدرية اولا ودوا لو تدهنوا فيدهنوني ودوا احدهم لو يعمر. ويدخل الشرطية غير الامتناعية. اعطينا - [00:21:17](#)

تغطية غير امتناعية لو يخشى الذين لو يخشى الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافا. واخذنا بيتا جميلا ما هو لمجنون ليلى لا لازم ولو تلتقي اصداؤنا يلا نحفظه مع بعض ولو تلتقي اصداؤنا بعد موتنا - [00:21:37](#)

ومن دون رمسينا من الارض سببوا لظل صدى صوتي وان كنت رمة لصوت صدى ليلى يهش ويضطرب هذا يحفظ تمام هذه مستقبلة بخلاف لون الامتناعية هذه ايش؟ ماضية. جيد. الان عندنا قال اسناده لمتوقع ولو - [00:22:02](#)

ونون توكيد نون التوكيد الخفيفة ام الثقيلة بالضبط اذا من الصاغرين. جيد. ثم قال وتنفيس ماذا يدخل في التنفيس طب كم

واحدة؟ خمسة سين سوف سيسو وسف. البصريون ماذا يعرفون منها - [00:22:22](#)

اثنين فقط اثبتوا اثنين فقط اما السو هذه حكاها الكسائي عن ناس من اهل الحجاز وسي حكاها صاحب المحكم نعم. قال ابو حيان ولا يعرف البصريون غير السين وسوف. وظاهر كلام ابن مالك انها مستقلة والاصح انها مقتطعة من ماذا - [00:22:47](#)

والاصح انا مقتطعة من ماذا؟ من سوف من سوف هل آآهما في التنفيس على درجة واحدة لا لا السين اكثر تنفيسا هل خالف فيها؟

هذا احد من العجيب ان ابن مالك خالف في هذا - [00:23:10](#)

قال يعني السماع والقياس على ان تنفيس السين كتنفيس سوف وهذا غريب عجيب من ابن مالك قال بدليل ان الله قال سوف يؤتي

الله المؤمنين اجرا عظيما. اولئك سنؤتيهم اجرا عظيما. تحمل بعض الجماعات ممكن الله يعجل لهم. بعضهم لا يعجل لهم - [00:23:33](#)

عرفتوا هذا ليس بدليل. وايضا استدل بالقياس فرد عليه ناظر الجيش والدامامين فمن الغريب حقيقة كيف قال ابن مالك بان تنفيس

اه سوف كتنفيس السين يعني نعم. الان عندنا في قرائن اخرى سنأخذها ممكن في النحو الوافي. اذا عطفنا على فعل مستقبل يعني.

اذا عطفنا على فعل مستقبل - [00:23:52](#)

اذ سياًكل زيد ويشرب او سياًكل زيد ويشرب او لن يأكل زيد ويشرب. فاذا عطفنا عطف فعل على فعل عطف الفعل يتفقان في الزمان

نعم. من يقرأ الابيات اولا؟ نقرأ الابيات التي اخذناها قبل ان نأخذ المعينات للماضي. من يقرأ الابيات - [00:24:15](#)

واجعل في الاستقبال في ابحر الارجاس بحر يسهل مستفعل مستفعل مستفعل. تفضل نعم سيدي. حيا الله الشيخ رافض. في ابجري

ابدا هنا في ابحر في اب في ابحر الارزاق بحر يسهل مستفعل مستشعر مستفعل - [00:24:37](#)

واجعل في الاستقبال الامر واطع. وقل به والحال فيما ضارع. ورجح الحال اذا ما جرد وبك الف ولا من فداء ونفيه بليسا وان وجد

وبي اذا وباقتضائه الطلب. والوعد قل فيه بالاستقبال - [00:24:58](#)

وبك ان نعم. تلك الحال اسناده لمتوقع لمتوقع ولو ونور توكيل وتنفيس كسوء اما ربما واذا وقد لو انصرافه مضيا قد ورد وما مضى

في الحال من بلى ملتزما بالوعد والتزم بالوعد ان. لا وهذا هاي خففها - [00:25:18](#)

ملتزما بالوعد ان يستقبل وان ولا من بعد ايلاء طلب. اطل على مستقبل لدى العرب. الى هنا احسنتم انا بس في خطأ في والوعدي

كتبها تسجيل تكرار. هي كما عندكم والوعد قل فيه بالاستقبال هذا اصح. والوعد قل في - [00:25:45](#)

بالاستقبال. نعم. في خطأ هنا في الطباعة. جيد. انتهينا الان من معينات للمستقبل. الان نأخذ معينات الفعل المضارع الماضي بلم هذا

واضح بلم الجازمة او غير الجازمة مطلقا. لا لم تكون جازمة وغير جازمة. من يعطيني بيتا من الشعر فيه لمعة. يرهاك البيت كاملا -

[00:26:05](#)

من ذهل واسرتههم يمص ليفاء لم يوفون بالجار. احسنتم احسنتم. هذه لم واما اما اي لما نحن نعني الجازمة. الجازمة. احترزنا بها عن

ماذا عن الحينية احسنتم الحينية لا تدخل الا على الماضي لفظا ومعنى او معنى فقط مثل - [00:26:31](#)

لما الحينية لا يا سيدي اللمة الحينية مثلا يجادلنا في قوم لوط يجادلنا في قوم لوط. واخذنا دخولها على المضارع كنا اخذنا بيتا

للمتنبي من يذكره عرفت الليالي عرفت الليالي قبل ما صنعت بنا فلما دهنتي لم تزدني بها علما. ما معنى البيت - [00:26:59](#)
عرفت الليالي قبل ما صنعت بنا. فلما دهنتي لم تزدني بها علما يعني انه خسر الدنيا وتأتي بالمصائب فلما اصابته لم يتأثر وهذا
الحكمة من ان الله اخبرنا اننا ولنبلونكم. حتى هذه لا تتأثر. واما لما الاستثنائية تدخل على الماضي مثل انشدك الله لما فعلت. او -
[00:27:24](#)

على الجملة الاسمية ان كل نفس لم عليها حافظ. تمام؟ الان عندنا قال بلم ولما ربما. صار يفصل ربما تفضلوا. ربما لا تدخل الا على
الماضي عند الابن عند السراج ابن عصفور والاكثرون. احسنت والاكثريهم لا تدخل الا على الماضي. من خالف في هذا - [00:27:50](#)
خرج بن مالك ابن هشام الرائي وافقهم على ذلك احسنتم فقالوا يعني قد تدخلوا على المستقبل من دخوله على لربما تكره النفوس
من الامر له فرجة كحال العقال. هل هذا البيت يمكن ان نحمله على المستقبل بل ان نجعله قاعدة مطردة لكل الزمان - [00:28:11](#)
الكل ازمان لذلك يمكن ان يكون هذا لكل الزمان. وليس الماضي ربما تكره وليس ربما كرهت بل يعني قاعدة كلية في كل الزمان
ولكن لو مثلنا له بالماضي ماذا للمستقبل ربما دخلت على المستقبل - [00:28:32](#)

ما مثالها يود الذين كفروا. ربما او ربما قراءتان ربما خفيف اذ نمت. انما عاصم ونافع خففا والباقون شددوا ربما يود الذين كفروا فهنا
مستقبل طب من قال هي لا تكون الا الماضي ماذا قالوا في الاية - [00:28:49](#)
تهونوا الاية. تهولوا الاية كيف؟ اذا نزل منزلة بالوعد وكأنه قد كان. بالضبط يعني ادخال ربة لانه محقق الوقوع ادخلت ربة اصالة
تستعمل للماضي. هذا معنى قولي هنا بلم ولم ولم ربما. واذا ايش اف - [00:29:08](#)
من يعطيني مثالا بالذي انعم الله عليه. واذا تقول الذي انعم الله علي وانعمت علي. ما السر البلاغي بالتعبير بالمضارع؟ تصوير المشهد
كأنك تنظر اليه. وايضا فيه نوع تكرار وما كنت لديهم اذ يلقون اقلامهم. ففي تكرار وتصور للمشهد احسنتم. بخلاف اذا تصرف
للمستقبل - [00:29:27](#)

هذا معنى بلم ولما ربما واذا وقد اشقد فيها تفصيل التقليلية تصرف مطلقا. مطلقا والتحقيقية في بعض الاحيان. اه في بعض الاحيان.
بعض المواضع. جيد. اعطوني قد تقليلية وصرفت قد يجود البخيل يعني جيد يعني قد يجود البخيل هذا تقليل لكن مثال اوضح قد
اترك القرن قد اترك - [00:29:52](#)

ممتاز. الان قد للتحقيق ولن تصرفه للماضي قد نعلم قد نعلم او قد يعلم ما انتم عليه لانها هنا بعض العلماء قال يعني هي للتقليل
بالنسبة لكثرة علومه او كل التحقيق - [00:30:18](#)

جيد وقت للتحقيق وصرفته للماضي قد نرى لكن قلنا هي للتحقيق في قول اخر للزمخشري كثير تكثير. في هنا تنبيه مهم نبه عليه
ابو حيان. قال التقييد المتقدم يكون قد للتقليل هو ما فهمه المصنف - [00:30:37](#)

من اطلاق سيبويه يعني ابو حيان ينتقد ابن مالك. من اطلاق سيبويه انها بمعنى ربما قاله ابو حيان. ولم يبين سيبويه الجهة التي
فيها بمنزلة ربما وعدم التبيين لا يدل على التسوية في الاحكام. بل يستدل بكلام سيبويه على نقيض ما فهم - [00:30:57](#)
منه المصنف هو ان قد تكون بمنزلة ربما في التكثير فقط ويدل عليه انشاد البيت لان الانسان لا يفخر بشيء يقع منه على سبيل
التقليل والندرة. لكن وانما يفخر بما يقع منه على - [00:31:17](#)

الكثرة لكن حقيقة هذا البيت قد اترك القرمة يقول الواحد يفتخر بانه تكثير اذا لا بد ان نحمله على التكثير لكن هذا كلام غير دقيق. اذا
مخشى لماذا قال؟ قال هذا كيف البطل؟ البطل عندما يقتله يقتل المئات. بالنسبة له هذا قليل - [00:31:33](#)

بالنسبة له هذا قليل فمن هذه الجهة وافتخر عرفتم؟ ليقول قد اترك القرنة لازم تكون للتكفير بدليل ان السوبر اتي بها يعني هو المدح
والمدح لا يكون بالقليل نقول لا. البطل يقول يعني هذا بالنسبة لي هذا قتلت مئة هذا لا شيء - [00:31:53](#)

مثل كما قلنا قد نعلم بالتقليل بالنسبة لعلوم الله. فما قال هنا فيه اشكالين. طيب. الان بلم ولما ربما واذا وقد لوت انصرافه مضيا قد
ورد. اي لو هنا الامتناعية. الامتناعية قلنا ولو يؤاخذ الله الناس بظلم ما ترك عليها من داب. ما السر بالتعبير بالمضارع - [00:32:10](#)
كثرة عفوا الله تعالى. يعني استمرار عدم المؤاخذة. عرفتم؟ استمرار امتناع عدم المؤاخذة. للدلالة. يعني ان الله لم يعذبهم انه

استمرت ارادة عدم اخذهم. ولو توقفت لاهلكهم. في ابيات جميلة جدا حقيقة رهبانه. تعرفون هذه - [00:32:31](#)
لو يسمعون كما سمعت حديثها خروا لعزة ركعا وسجودا تعرفون هذا البيت هذه ابيات مشهورة. سبحان الله نسيت اولها رهبان والذين
عاهدتهم ييكون من كذا لو يسمعون كما سمعت حديثها خروا لعزة ركعا وسجودا. يتكلم عن الرهبان لو - [00:32:51](#)
اسمعونا هنا صرفته الماضي. هنا قال قال بلم ولما ربما واذا وقد لو انصرفه مضيا قد ورد. وما مضى في الحال انشاء جلا. الان عن
ماذا يتكلم؟ ينصرف الى الماضي. الى المضارع ينصرف الى لا لا - [00:33:12](#)

هو الان شف ما مضى خلينا نعرب البيت. صرف جلاه صرفه. الانشاء مبتدأ جلا خبر ما مفعول به اي الانشاء جلا اي صرف ما مضى
وهو الفعل ماضي في الحال - [00:33:32](#)

اذا عمال يتكلم بالضبط انتهينا الان نحن من المضارع حقيقة. نتكلم على انصراف الماضي الى الحال. فهتمم كيف تركيب البيت؟ يعني
اي صرف ما مضى في الحال الى الى الحال. قلنا الانشاء يصرف الماضي للحال في اي - [00:33:53](#)
عبير بعث واشترت وطلقت وزوجت. هذا كله للانشاء وبكثير العلماء يقولون هو مجرد من الزمان هنا. ما الفرق بين بعثوا الاخبارية
وبعث الانشائية الاخبارية هناك نسبة ونخبر عنها اما بعد العتائية ليس هناك نسبة احسنتم يعني بعث الاخبارية انا اخبر انني بعث
وهذا يحتمل الصدق والكذب وهو خبر - [00:34:14](#)

انا اتكلم عن شيء في الخارج ممكن يصدق او لا يصدق لكن بعث الانشائية انا انشئ الكلام في هذه اللحظة. وهل هذا انشاء طلبي او
غير طلبي غير طلبي. وابن مالك الجمهور قسموا الكلام الى خبر وانشاء. صحيح؟ ثم الانشاء الى طلبي وغير طلبي. ابن مالك قسمه
الى - [00:34:39](#)

خبر وطلب وانشاء ممتاز. ماذا عرف الانشاء هنا ايقاع معنى بلفظ بلفظ يقارنه. يقارنه في الوجود احسنتم. وما مضى في الحال
الانشاء جلى. والتلزمنا ايش نوع التنوين هنا؟ هل تنوين هذا او نون توكيد خفيفة - [00:35:01](#)
نون توكيد خفيفة بالضبط. هو كتبها بالنون عندي في تسجيل تكرار كتبها تنوينا عندكم كتبها على طريقة البصريين. وعندي كتبها على
طريقة الكوفيين. قال وما مضى في الحال الانشاء جلى والتلزمنا بالوعد ان - [00:35:21](#)

يستقبل ماذا نعني بالوعد هنا؟ هل الذي يقابل وعيد قلنا الوعد المراد به الاشياء المؤكدة الحصول التي يراد بالاخبار التي يراد بها انها
محقة الوقوع. لذلك الدمايني قالوا والمراد به الاخبار بوقوع امر لم يقع بعد مع ملاحظة الارادة - [00:35:38](#)
لتحقيق الخبر وليس قسيمة الوعيد. طبعا هذا خلاف ما في اضطر. اضطر جعله قسيم الوعيد لكن دمايني ادق منه اشرفت الارض
بنور ربها ونفخ في الصور فتحت السماء. هل منه انا اعطيناك الكوثر - [00:35:57](#)

نعم منه على قول انهم ملكناك والان اذا قلنا ملكناك الان لا. خلاص انتهى. فهو ليس للتحقيق المؤتي. لكن على قول بانه سنعطيك في
المستقبل الكوثر التعبير به للتحقيق. اما اذا اردنا انه ملكناك الان وستقبضه يوم القيامة فهي على بابها الان ليست للتحقيق الوقوف -
[00:36:17](#)

هذا معنى قولي وما مضى في الحال ان شاء جلى والتلزمنا بالوعد ان يستقبل. وان ولا من بعد ايلاء طلب على مستقبل لدى العرب
وان ولا من بعد ايلاء. ايش هذا؟ ماذا يتكلم - [00:36:41](#)

الماضي الماضي اذا سبق بلا. هذه لا المسبوقه بماذا؟ بقسم الله هنا القسم يصرفه المستقبل من يعطيني بيتا؟ اذا ريدوا فوالله لا
زدناكم. مثل والله لا فعلت كذا احسنتم. الان ان هل دائما تصرفوا بعد القسم الماضي المستقبل ام هو جائز فقط - [00:36:57](#)
هو جائز ان شاء الله. جائز فقط. اه من مثالي صرفيها للمستقبل. ولئن زالتا ان امسكهما من احد ومثال عدم صرفها والله قامت.
احسنتم والله ان قام زيد. هذا معنى وان ولا من بعد الاء - [00:37:28](#)

طلب الان طلب كلام جديد. ايش الطلب والله بهذا وحده هو. بالماضي. طلب بالماضي. الله لديه. غفر الله لزيد. وعبرنا بالماضي
لتحقيق كأنه قد حصل. قد يكون بالدعاء قد يكون بالامر من يعطيني ماضيا دل على الطلب وصرفه المستقبل. نعم - [00:37:45](#)
ما مثاله اتقى الله امر امه. جيد اتقى الله امره فعل خيرا يثب عليه. من يعطيه طلبا معنويا عذمت عليك الا فعلت. يعني عذمت عليك

الا فعلت. هي ليست طلبا لكن حاصل اني اعزم عليك ان تفعل. فصار طلبا. اي ما - [00:38:06](#)

اعزم عليك الا فعلك. فهنا من حالات السبك من غير سابك مثل الاضافة في يوم هذا يوم ينفع مثل بعد همزة مثلا هذا معنى وان ولا من بعد ايلاء طلب عطف على مستقبل لدى العرب. ايش عطف على مستقبل لدى العرب - [00:38:25](#)

لا اورده في سورة هود في سورة يقدم قومه يوم فاوردتهم النار فهنا عطف على المضارع يصرفها المستقبل. وعبر بالماضي لتحقيق ورودهم. من يعطيني اية اخرى ويوم ينطق في الصور ففازع. احسنتم ويوم ينفخ في الصور ففزع من في السماوات - [00:38:44](#)
هذا معنى قوله وان ولا من بعد ايلاء طلب عطف على مستقبل لدى العرب. وسوي انه الان عن ماذا سيتكلم على اي حال استواء انه يحتمل حال وبأيتنا بتعبير يعني على حسب القرائن قد يستعمل في الماضي - [00:39:06](#)

قد يستعمل ان يحتمل الماضي ويحتمل المستقبل قال في ناظر الجيش والمراد بقوله ويحتمل ان الماضي اذا وقع بعدما ذكر جاز ان يراد به الماضي في حال وان يراد به الاستقبال في محال اخر بحسب ما يفهم من السياق. وقد يحتملها في محل واحد لكن مع

اختلاف التأويل - [00:39:26](#)

ايش سوي ينهو الضمير يعود الى ماذا الاستقبال. لا الاستقبال. مضارب. لا الاستقبال. مش هو كان قبل قليل يتكلم عن الاستقبال عن الاشياء التي تصرف الماضي للاستقبال وسويا هو اي الاستقبال والمضي تسوية. بحرف تحضيض. ايش بحرف تحضيض - [00:39:51](#)
التحضير هلاً مسلاً. اه هلاً. هلاً ضربت زيدا هل نقول كما قال ابن عقيل ان اردت الماضي كان توبيخا؟ او نعكس ونقول ان اردت

التوبيخ بالضبط ان اردت التوبيخ كان - [00:40:14](#)

قاضيا. واما ادارة التحضيض يكون ماذا مستقبلا يكون مستقبلا لكن هو حقيقة يعني فيه اذا اذا قلت لك هل لا تتصدق؟ انا احضك فقط لكن هلا تصدقت في شينان في توبيخ وتحضيض كأني اقول لك لم لم تفعل وهلا فعلت - [00:40:28](#)
لذلك مثلا لولا ينزل علينا لو فرضنا هو فقط تحضيض على انزال الآية. لكن لولا انزل او نزل عليه اية توبيخ مع حث وهلا تفعل وهذه من الدقائق اللطيفة يعني عليكم ان تحفظوا هذه اللطيفة يعني. نعم. وهذا السر في التعبير في الماضي في هذه الحال وسويا هو المضي تسوية من - [00:40:50](#)

بعد تحضيض وهمزة تسوية ايش همز التسوية عليهم. انذرتهم ام لم تنذرهم او سواء عليك اقعدت ام قمت. ماذا يحتمل هنا او قعدت ام قمت قودك وقيامك في الماضي او المستقبل. حسب القرينة قد يكون يراد هذا او يراد هذا. وهمزة تسوية او كونه وصفا لما -

[00:41:13](#)

قد ععم وكونه وصفا لما قد ععم. صفة لناكرة عامة. ماذا نعني بالعموم هنا اللغوي. اللغوي لماذا؟ حملناه على اللغوي. لانها نكرة فيزياء الاثبات. هل يوجد نكرة في سياق الاثبات قد تعم؟ نعم - [00:41:37](#)

نعم. علمت نفس ما احضرت. هناك بحث جميل ابن عاشور في هذا. جيد. من يعطيني مثالا لصفة نكرة؟ صفة نكرة عامة رب ردف.

واسرى من معشر ا قتالي. كناية عن ماذا؟ رفدي هرقته. يعني ارقته - [00:41:56](#)

الكرام. لا قتل الاعداء يعني. انه قتل السادة يعني السادة الذين عندهم ردف ويطعمون هو يهريق اي يريقوا ردفهم. كناية انه يقتلهم.

يقتل سادتهم واسرى من معشر ا قتال. اذا كنا ا قتال جمع ماذا - [00:42:16](#)

بمعنى عدو عدو جيد. اما جمعه قيل الملك واكثر ما يطلق على ملوك حمير. في عندنا روايتان او كونه يوصل لما قد ععم او صلة. ما مثال الصلة ماضية طبعاً ما اخذنا هاي الصفة نكرة الماضي. طب صفة للمستقبل نضر الله امراً سمع مقاتلي. الان صلة للماضي. الذين

الذين - [00:42:35](#)

اين قالهم الناس صل المستقبل؟ الذين تابوا واو حيث حيث الماضي اتوهن من حيث امركم الله لانه ذكر في الآية السابقة. والمستقبل من حيث خرجت فولي وجهك. كلما كلما جاءوا كلما جاء امة الماضي وكلما نضج جلودهم مستقبل. مستقبل. بقي عندنا

يعني نكون قد اخذنا - [00:43:02](#)

ما ذكره الشيخ فقد نقرأ الابيات ثم فقط ساذكر الاشياء التي ذكرها السامرائي وما ذكرناها نحن فقط يعني شاب خفيفة لكن نريد ان

نقرأ الابيات مرة ثانية. من يقرأ الابيات التي اخذناها الان من الزوائد الالفية. يعني ارجو ان تحفظوا زوائد الالفية حاولوا ان -

00:43:29

احفظوها والمهم جدا لانه سيأتي اناس الناس عادة يغترون بالظواهر وهذا درس عند او حفظ يعتنون بالحفظ اكثر من الفهم يعني فاذا واحد حافظ هذي اللامية خلص يجعلونه كانه يعني فاهم للنحو تماما - 00:43:49

فيعني حتى لا يقدم عليكم وهم ليسوا كفهمكم احفظوها. وايضا هي مفيد جدا لاننا عندما نترك الباب ننساه اذا بقيت تردد هذه

الابيات لن تنسى. واذا انت حفظت الالفية من قبل جردها. جرد هذه الابيات وحدها واحفظها وحدها - 00:44:05

انا كده حفظتها صعب ان تدخل الابيات. هي اصعب شيء ادخل الابيات في داخل الابيات يعني عرفتھا؟ طب شيخ رأفت مرة ثانية يقرأها وهو لعين او لمعنى شيخ خليل شيخ. من يقرأها؟ لبيك سيدي لبيك يلا وهو لالع. وهو لعين. سكن الهالك. وهو لعين -

00:44:23

رضي الله عنه. وعليكم. بسم الله الرحمن الرحيم. فلا فصل في تمييز مميز وهو لعين او لمعنى وهو في حاله وصفا وسوما ايضا يأتي

وثلث همزة واحذف مقصورا. مثلث السين سهاة مذكورة. مثلثة المثلث الصيني - 00:44:43

مثلث السين سماتا للقرى فعلت واتت ويفعلي ونوني اقبل. لا هاي نحن الزواج فقط الزوائد نريد بالهمزة. نعم. بالهمزج لمفرد تكلمنا.

والنون ان شارك او قد عظم. والتاء اذا خطب ما له استند. ونحو - 00:45:01

وليال ما قد غاب او ما غبنا ومعهما لانتين عنا. واجعل واجعل في الاستقبال نمرة وكل به والحال فيما ضارع ورد في الحال اذا ما

جرد وبك انف ولام الابتداء ونفيه - 00:45:21

ليس ما وان وجب وبنا وباقتضائه الطلب والوعد قل فيه بالاستقبال وبك ان لعل الا الحال هذه لمتوقع ولو ونون توكيد وتنفيس

كسوء ملم ربما واذا وقد لو انصرافه مضيا قد - 00:45:41

قد وما مضى في الحال الانشاء دلى والتزما بالوعد ان يستقبل. وان ولا من بعدي الى ان طلب. حف على مستقبل بين العرب وسويا

هو المغربي تسوية. من بعد تحضيض وهمز التسوية. في رواية بحرف تحضيض - 00:46:01

يعني في روايتان وسويان هو الماضي تسوية بحرف تحضيض وفي رواية من بعد تحضيض. نعم. وسويا هو الماضي تسوية بحرف

تحضير وهمز التسوية من بعد تحضير وهمز التسوية او كونه وصفا لما قد عمم او صلة او - 00:46:21

كلما. الله يعطيكم العافية ويبارك فيكم. بقي عندنا بس نأخذ قليلا الاشياء التي ما اخذناها ما اخذناها عندنا هنا نتكلم عن الماضي القريب السامرائي. اخذنا هذا من قبل انه قد تصرف المضارعة اذا قلنا مات زيد يحتمل القريب والبعيد. اذا قلنا قد مات زيد قد تقدم -

00:46:41

الماضي للحال. واحيانا تقرب الماضي السابق الحال. واحيانا تقرب المستقبل الحال مثل قد قامت الصلاة اي ستقوم بعد قليل. واحد

استطال النهار نقول قد اذن المغرب فاذا تقرب الماضي للحال او تقرب ما سيأتي للحال. قد - 00:47:01

طبعا قد هذه فيها خلاف شديد. نجد البقاعية دائما يقول هي للتوقع. يحاول ان يحمل جميع الايات على التوقع قد فيها تحقيق لا

تخلو عن تحقيق ابدأ كما قال الرضي. ونقله السهم الرائي فان كلامي في الجزء الثالث الصفحة الثامنة والستين بعد المائتين -

00:47:21

قد لا تخلو عن تحقيق ابدأ سواء دخلت عن الماضي او مضارع واحيانا تكون للتوقع. واحيانا تكون للتقريب. فالتوقع قد يفارقها والتقريب قد يفارقها. اما التحقيق لا يفارقه ابدأ. كيف التوقع؟ مثلا انت تتوقع قدوم خليل. فاقول قد جاء خليل. يعني تقول اذا كان -

00:47:39

قدوم احد تقول قد قدم او قد جاء هذا الانسان. مثلا ومنه قوله تعالى ولقد كنتم تمنون الموت من قبل ان تلقوه فقد رأيتموه

في التحقيق وفيها ايضا التوقع. ولقد نصركم الله ببدر وانتم اذلة. فهم كانوا يتوقعون - 00:48:03

فقال ولقد كنتم تمنون الموت من قبل ان تلقوه فقد رأيتموه. واضح؟ الان احيانا يتخلف عنها التوقع ويبقى فيها فقط التحقيق. مثلا

قالوا يا مريم لقد جئت شيئا فريا هما توقعوا هذا. يا اخت هارون ما كان ابوك امرأة سوء. ان الله قد بعث - [00:48:23](#)
لكم طالوت ملكة هنا تحقيق ليس في توقعهم لم يتوقعوا ان يبعث طالوت. يا بني ادم قد انزلنا عليكم لباسا. اذا هنا فيها تحقيق فقط.
متى يكون التوقع اذا انا انتظر؟ مثلا سيأتي زيد اقول قد جاء زيد. الناس ينتظرون قدوم احد او مجيء احد تقول قد جاء هذا الانسان
- [00:48:43](#)

والتقريب كما قلنا قد مات زيد او مات زيد مما تخلف فيه التقريب فان كذبوك فقد كذب رسل من قبلك لانه تكذيب الرسل قديم جدا
فهذا فيه التحقيق وليس فيه - [00:49:03](#)

التقريب. ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق. هذا الخلق قديم فهي ليست للتقريب. ولقد خلقنا الانسان من صلصال من مسنون. هذه
المسألة الاولى. المسألة الثانية اخذنا الفرق بين بعث الخبرة. بعث زيد - [00:49:17](#)
السيارة وبعث الانشائية قلنا بعث زيدا انا اتكلم عن واقع في الخارج وهي خبرية تحتل الصدق والكذب. بخلاف بعثوا الانشائية. لكن
ما الفرق بين بعث وابعه. انا ابيع سلعتي. انا بعثك سلعتي - [00:49:37](#)
هنا ابيعك تحت من الاخبار. ابيعك انا قائم بالبيع الان وسابيعها. كان يقول انا ابيعك بس انا ما انشأت البيع انا ابيعك سلعتي هذا وعد
صحيح؟ انا ابيعك سلعتي هل تبيعني سلعتك؟ ابيعك بس انا ما وافقت. البيع لابد ان يحصل بلفظ اخر بخلاف بعثك البيع والصفقة -
[00:49:53](#)

صلوا به لذلك الرد قال والفرق بين بعث الانشائي وابع المقصود به الحال ان قولك ابيع لابد له من بيع خارج حاصل بغير هذا اللفظ
انا ابيع. لكن البيع لا يحصل به لابد من لفظ اخر يحصل به البيع. بخلاف بعثك الانشائية. وكثير من المحققين - [00:50:15](#)
كما نقل مناظر جيش وجماعة يقولون يعني هي ليس فيها زمن هنا هي مجردة عن الزمان يعني بعثك في هذه الحال بعثك ليست
البل هي مجردة عن الزمان الان ايضا مما لابد ان نأخذه قلنا ادوات الشرط تصرف المضارع للمستقبل وهي تصرف الماضي ايضا
للمستقبل. اذا جاء نصر الله والفتح - [00:50:36](#)

فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز يستصرف المستقبل هناك خلاف بين العلماء هل تصرف ادوات الشرط كان ام لا وكثير
محققين يقولون هي لا تصرف كان ان كان كبر عليك اعراضهم ان كان قميصه قد من قبل فصدقت - [00:50:59](#)
هنا اذا دخلت على كان لا تصرفها للمستقبل على على الاصح. ايضا عندنا من الاشياء التي تصرف الماضية اه للمستقبل ما المصدرية
الظرفية لكن هذا ليس بلازم كثير. واوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا. لا اكلمك ما طلع - [00:51:19](#)
نجم واضح ما طلع نجم وان كان هذا التعبير يدل على الاستمرار. فما مصدرية ظرفية تصرف الماضي للمستقبل وقد لا تصرفه مثل
كنت عليهم شهيدا ما دمت فيهم. ما دمت فيهم. ايضا من الاشياء التي ما اخذناها. الماضي المستمر. الماضي - [00:51:39](#)
نستمر المتجدد. هذا تدرسونه في الاصول لو كان مع الفعل مضارع تدل على الاستمرار. كان يأمر اهله بالصلاة بما كانوا يفسقون بما
كانوا يكذبون بما كانوا يكفرون. وهذا يقرره المفسرون ان كانت تدل على الماضي والمضارع يدل على التجدد. فصار الماضي المتجدد
واضح ماضي - [00:51:59](#)

تجدد فهذا يدل على انه ماض مستمر متجدد. كانوا قليلا من الليل ما يهجعون. كانوا يهجعون. كنتم تمنون الموت. كان يأمر اهله
بالصلاة كان صلى الله عليه وسلم يصوم كنا نفعل كذا. فهذه تدل على الماضي المتجدد المستمر. كان يأمر اهله ان كان في الماضي
مستمر - [00:52:19](#)

على هذا الشيء نعم. الان عندنا ايضا لم ندرسه. المقاربة انه في يعني اذا سبق الفعل مضارع بافعال المقاربة. يعني هذا يدل على
وبالفعل كاد زيد يغرق. واذا سبق بافعال الرجاء يدل على ترجي الفعل. هل عسيتم ان توليتم؟ واذا سبق بافعال الشروع دل -

[00:52:39](#)

على الشروع في الفعل اخذ يكتب. نعم. واخذنا في الصرف الهمزة التي للدخول للدخول. اصبح يعني دخل في الصباح فهناك افعال
تؤخذ من الفاظ الاوقات للدلالة على الدخول في الزمن. منه انجد دخل نجدا الزمن او المكان. اصبح دخل الصباح اظهر دخل الظهر

ودخل السحر فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون اشرق ودخل في الشروق اضحى نفس الشيء يعني الان عندنا الماضي من استعمالات الماضي الاصل ان يستعمل الدلالة على الماضي. وقد يراد به الانشاء كما في بعته واشتريت - 00:53:22

احيانا يطلق الفعل مجازا على مشاركة الفعل. فعل ماض يطلق يراد به مشاركة الفعل مثل واذا طلقتم النساء فبلغن اجلهن فامسكوهن. هنا طلقتم النساء فبلغن اجلهن. يعني بلغن اجلهن انتهت العدة. طب اذا انتهت العدة - 00:53:41

امسكوهن عرفتم؟ اذا ماذا نحمل فبلغن اجلهن مشاركة. ما السر البلاغي في ان القرآن ما قال شارفنا واذا طلقتم النساء فبلغن وصلنا الى الاجل. لانه في نية ارجاعكم لان في الامر. حث الرجال ان لا يفوتوا الفرصة يعني - 00:53:57

حتى يعني يحث الرجال ان لا يفوت الفرصة وان يبادروا قبل انتهاء العدة. واضح هذا؟ ايضا من المجاز استعمال المرسل اذا قمتم الى الصلاة بمعنى اذا اردتم القيام الى الصلاة. اذا قرأت القرآن فاستعذ بالله اي اذا اردت قراءة القرآن - 00:54:19

لكن ما السر البلاغي فيه؟ اذا قرأت مش اذا اردت اذا قمتم الى الصلاة لانه الشيطان يعني في بداية القراءة يعني يزيد شدته لم يجعل الصلاة والقراءة في حيز الارادة بل - 00:54:39

في حيز الفعل كأنه هذا امر لا بد ان تفعله وان تقبل عليه بكليتك. وان لا تجعله في حيز الارادة. مش اذا اردتم اذا قرأت القرآن اذا قمتم الى الصلاة وارجعوا في كلام في السنين كلام جميل هنا. الفعل الاستعمال الاول الوضع الطبيعي انه يدل على ماضي استعمال الثاني - 00:54:55

انشاء استعمال ثلاث مقاربة الفعل. استعمال الرابع باستعمال الفعل مع الارادة. استعمال خامس الفعل اذا استعمل للاستثناء او نقل للانشاء كالتعجب مثلا او للنفي يصير جامدا. مثلا خلع عدا حاشا صارت جامدة لاننا استعملناها للاستثناء - 00:55:15

نفس الشيء التعجب مثلا ما احسن زيدا يصير هذا الفعل جامدا. يصير هذا الفعل جامدا. كذلك نعمة وبئس. انتهينا يعني من الاشياء التي اخذناها الباقي ما ذكره السامرائي درسناه. الان سناخذ في الجزء الثالث صفحة ميتين وثمانين على المضارع. معظم ما ذكره اخذناه - 00:55:35

لأخذ فقط ما لم يذكره. نعم هنا في هل ما ذكرناه هل؟ هل تصرف المضارع للمستقبل؟ هل ادلكم على تجارة تنجيكم. هل تنقمون منا؟ فهل من الادوات التي تصرف المضارعة للمستقبل؟ وهي اقوى من الهمزة في الدلالة. اقوى من الهمزة - 00:55:55

كذلك السامرائي قال في ربما تكرهه. هي ليست نسا في المضي بل البيت يحتمل الاستمرار والدلالة على الحقيقة. وهذا كلام جيد. ايضا عن حكاية الحال. قلنا حكاية الحال لتصوير المشهد. كانك تراه امامك - 00:56:15

تذكر من حكاية الحال واذا نجيناكم من ال فرعون يسمونكم يذبحون. وايضا قل فلم تقتلون انبياء الله؟ ما قال قتلتم. فيها سران فلما تقتلون؟ السر الاول تصوير المشهد واستحضار الصورة الشنيعة القتل. ما السر الثاني في استعمال مضارع فلم تقتلون - 00:56:32

نعم هذا غير سبب. يعني اولا تصوير المشهد. الفائدة الثانية. مستمرون ويحاولون قتل النبي صلى الله عليه وسلم. ونفس هو الله الذي ارسل الرياح فتثير سحابا. في تصوير المشهد وايضا حتى يعطي لانه اثاره السحاب يعني هذا المشهد امر عظيم - 00:56:51

فاعتنى به القرآن عناية خاصة والله الذي ارسل الرياح فتثير. وايضا لان فيه التحريك والصورة الكاملة وحتى يعطيك ايضا صورة كلية دائمة. وهذا لا يسد مكانه فاثارت. ثم قال له كن فيكون عن ادم ما قال كن فكان. ليصور المشهد - 00:57:13

كانك تنظر اليه. فريقا كذبتة وفريقا تقتلون قلنا فيها فائدتان. بتصوير مشهد وايضا لانهم مستمرون على ذلك. في الاستمرار التجديدي قلنا الجملة الاسمية اذا كان خبرها فعلا مضارعا تدل على استمرار التجديدي. الله يتوفى الانفس. الله يقبض - 00:57:33

خويا بالصوت ربي الذي يحيي ويميت فان الله يأتي بالشمس هذا حقيقة ليس من فعل مضارع وحده. فعل مضارع يدل على التجدد لكن جملة اسمية في خبر وفعل مضارع هذا فيه استمرار تجديدي. ايضا قد يراد بالمضارع الدلالة على الحقيقة وهذا يذكرها ابو حيان كثيرا. دون تقيد بزمن يعني - 00:57:53

هذه حقيقة الفعل. وان من الحجارة لما يتفجر منه النهار. وان منها لما يشقق فيخرج منه الماء. فمنهم من يمشي على بطني ومنهم

من يمشي على رجليه. فيتكلم عن الحقيقة لا مقيدة بزمن. ايضا احيانا مضارع يدل على الاستمرار مثل لا يزال - 00:58:13
لا يبرح نعم وحيانا يدل على المقاربة مع افعال المقاربة كاد يكاد. وحيانا يدل على الدخول في الفعل مثل فسبحان الله حين تمسون.
وحين تصبحون. الان تكلم على استعمالات الفعل مضارع. الوضع الطبيعي ان يستعمل للدلالة على التجدد. قد يستعمل للانشاء مثل
يغفر الله لك. قد يستعمل للامر - 00:58:33

المطلقات يتربصن والواردات يرضعن. وقلنا هذا للدلالة على ان شأنهن الامتثال وكانهن امرن بذلك فامتثلن. وايضا في الامر
لارضعنا يعني ما قال ارضعن يعني في تطف في الامر مع الدلالة على سرعة الامتثال. ومنه شيء لا يعرفه - 00:58:55
كثير من الناس في اية الرابعة والثمانين في البقرة. واذا اخذنا ميثاقكم لا تسفكون دماءكم لو كانت ناهية لك انت لا تسفك. انما اتى
بالخبر كانه يحثهم حثا قويا كانهم امتثلوا لذلك. نعم. هذه اهم - 00:59:15
بهذا بحمد الله نكون قد انتهينا من مبحث تعريف الكلام والكلم والاسماء والافعال واقسامها. ومن علاماتها وازمانها نقف هنا سبحانك
اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - 00:59:31