

تسهيل الفوائد بشرح المساعد (2) الجزء الثاني من مقدمة

التسهيل

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. فليكتب تحمله ببلوغ امله ما يرد من قبله ول يكن بحسن الظن ثالثا. ول يكن لحسن الظن انفا - 00:00:00

دواعي الاستبعاد مخالفة. نعم. حاليا. فقلما حلي متاحا وكلما حلي مختلف باستبعاده الابعاد. نعم. نعم. فليثبت. هنا ماذا نجعل الفاء هنا يثق ماذا نجعل الفاء هنا؟ فصيحة بالضبط اي اذا احسنت اذا تقرر هذا فليثبت اذا تقرر - 00:00:20

ما قلت ما قلت عن هذا الكتاب وعن جمعه للعلوم واستحقاقه للاقبال عليه فليثبت متأمله ببلوغه بامله. اي متأمله اي ناظر فيه المستبين له وهذا فيه ترغيب بهذا بالاشتغال بهذا الكتاب وتطيب لنفس العاكفة - 00:00:50

في عليه ووعد له بحصول مقصوده من هذا العلم لانه يعني من اجتهد واقبل على هذا الكتاب الصلاة كل ما يريد من علم النحو فعليه ان يستمسك بهذا الكتاب فليثبت متأمله ببلوغ امله. لان الانسان - 00:01:10

اذا لم يثق انه سيأخذ الراتب او سيحصل على الفائدة لا يجتهد في عمله ولا يقوم به على الوجه الكامل ان كان واثقا انه سيأخذ احسن نتيجة فهذا يحث على الاقبال والاجتهاد ويهز عطفه ويحركه - 00:01:30

الرغبة فيه لطلب هذا الكتاب والاستمساك به. فلذلك اراد ان يضع الثقة عند قارئه. لان هذا الكتاب صعب ويحتاج الى كثير من الوقت وفيه مسائل طويلة جدا لذلك ابن مالك بدأ بهذه التشجيع للطالب ان يعزف - 00:01:50

عزم قويانا يجتهد اجتهادا قويا في تحصيله. فلذلك قال فليثبت واتى بلام الامر مع الفعل مضارع. الدال على الاستمرار اي اذا تقرر ذلك فليثبت متأمله اي الناظر فيه المستبين له ببلوغ امله بلغ المكان ان وصل وانتهى - 00:02:10

اليه وامله وما يتأمله الانسان ويرجو تحصيله ويرجو تحصيله من الفوائد ببلوغ امله والاحظوا اللاتيان بالمصدر مع الاضافة ما قال بأنه سيبلغ امله ببلوغ امله كأنه امر محقق. وليتلقى بالقبول - 00:02:30

ما يرد من قبله. يعني وليتلقى لا لاحظوا لام الامر والفعل مضارع ويتحقق لاحظ. يتلقى تفعل فيه التكفل والاجتهاد. انه يستقبل كيف انت تتلقى الكرة وتتلقي الضيف وليتلقى بالقبول اي الاذعان وعدم الانكار ما قال الذي قال ما ما اعم من الذي يرد من قبله اي يجيء - 00:02:50

من جهة هذا الكتاب. ثم قال ول يكن لحسن الظن انفا. يعني الان اذا الانسان سمع ان واحدا من المتأخرین اتي بكتاب قد يكون اشمل من كتب المتقدمين وانه جمع ما لم - 00:03:20

يجمعه المتقدمون وانه يربته ترتيبا متميزا وجمع شوارد هذا العلم بما لم يسبق اليه قد يسيء الظن ويقول هذا فيه مبالغة. فلذلك قال ابن مالك ول يكن لحسن الظن الفا. ولدواعي - 00:03:40

استبعاد مخالفة. يعني عليك ان تحسن الظن بما قلت في مدح هذا الكتاب وانه جمع ما لم يجمعه احد وانه يعطيك الاصول والفروع وجمع الفوائد التي لم يسبق بمثلها. لذلك قال اياك ان - 00:04:00

الظن وان تقول هذا فيه مبالغة وانه لم يترك. وال الاول للآخر بل عليك ان تحسن الظن ول يكن لحسن الظن من الالفة يعني. ولدواعي الاستبعاد مخالفة لتأتيك دعواي الاستبعاد. كيف هذا؟ وهذا متأخر. وهناك - 00:04:20

اعلم او نحو ذلك عليك ان تستبعد هذه الدواعي التي تدعوك الى اساءة الظن بماذا ذكره المؤلف عن كتابه. وول يكن لحسن الظن الفا ولدواعي الاستبعاد مخالفًا. يعني ايش مخالف يعني غير - 00:04:40

مجيب الى ما تدعوه من الازراء والاستبعاد ان يصدر ما رأه من الفضل عمن صدر عنه من اهله ان يصدر عن ابن ما لك هذا الكتاب العظيم الذي تكلم عنه. تفضل سيد - 00:05:00

حاليا الاحسن ان نقول من تحلت المرأة بالحلي ان تزيينت. ان صارت ذات حلي. وهنا هذه نسميتها استعارة تهكمية. لانه يقول قلما حلي مت hollow بالاستبعاد. يعني بعضهم جعلها من حلي - 00:05:20

ظفر لم يحلف فلان من فلان بطائل لم يستفده. لكن الانسب ان نجعلها من حلية المرأة اي صارت ذات كحليا حلية المرأة صارت ذات حليا. قلما هذه تأتي بمعنىين. تأتي بمعنى النفي التام وتأتي بمعنى - 00:05:40

قلة الوجود معنى اثبات الشيء القليل. في القرآن لا نحمل القلة على النفي كما قال بعض العلماء. فمثلًا قليلا ما يؤمنون نجد بعضهم يفسرها اي لا يؤمنون ابدا. نقول لماذا تفسرون هكذا؟ قال لأن اليهود ما امنوا. نقول لا - 00:06:00

يعني هم يؤمنون ايمانا قليلا لا يجديهم ولا ينفعهم. يؤمنون باخرة لكن ليست فيها حفائق الآخرة التي نحن نتكلم عنها يقوم يقوم ببعض الانبياء دون بعض. فهذا ايمان قليل لا يجذبهم ولا ينفعهم في النجاة. هذا معنى قليلا ما يؤمنون. ولا يجد - 00:06:20

قلة في القرآن بمعنى النفي كما قيل واي تفسير يفسرها بمعنى نفي فهو غير دقيق. المهم هنا قل ما تأتي بمعنى النفي الصرف قل ما سرت حتى ادخلها اي ما سرت حتى ادخلها. وتأتي بمعنى اثبات الشيء القليل - 00:06:40

فهنا يقول قلما حلي مت hollow بالاستبعاد متعلقة بمتحل وهذي فيه استعارة تهكمية لأن الاستبعاد ليس فيه جمال ولا حلية وليس فيه تحلي. هذا استعارة بسميتها شعاره تهكمية كما في قوله تعالى فبشرهم بعذاب اليم وكما في قوله تعالى وان يستغثوا بعثوا بماء - 00:07:00

الالمهل فيقول قلما حلي مت hollow بالاستبعاد الا بالخيبة والابعاد. هنا بالخيبة والابعاد بحال يا اي لا يتحلى احد بالاستبعاد الا بالخيبة والابعاد. يعني اذا اردنا ان نوضحها لو زدنا كلمة عاد مثلا يتضح الكلام اكثر قلما حلي مت hollow بالاستبعاد الا بالخيبة - 00:07:30

الابعاد عاد لوضاحتها يعني. لكنه لم يذكر ابن مالك عاد ولا قدرها العلماء. انما بالخيبة متعلقة بحاليا فكانما يقول المتحلي بالاستبعاد لا يتحلى الا بالخيبة والابعاد. هذا استثناء مفرغ اني ما حلية متتعلم بالاستبعاد بشيء من الاشياء الا بالخيبة والابعاد والخيبة ان الانسان - 00:08:00

يرجو شيئا ثم يخيب ظنه فيرجع اي يحرم خاب يعني حرم العطاء. والابعاد يقال ابعد الله نحاه كما في يعني ابعاد الشيطان تحيته. فالانسان الذي يستبعد الفضل لاهل الفضل لا - 00:08:30

اعود الا بالخيبة والطرد لانه لم يقدر الشيء حق قدره. فقلما حلي مت hollow بالاستبعاد الا بالخيبة والابعاد فاذا قل ما بمعنى النفي وحلية في استعارة تهكمية الا اذا فسرتها من حلية بالشيء معنى - 00:08:50

يقال لم يحلف فلان من فلان بطائل بمعنى لم يستفده منه كبير فائدة ممكن ان تأخذ بهدا لكن الاجمل ان نجعلها من حليات المرأة اي صارت ذات حلية. وفي استعارة تهكمية. بالاستبعاد متعلقة - 00:09:10

حالة وبالخيبة متعلق حاليا. فالمتحلي بالاستبعاد ما نتيجته؟ لا يتحلى الا بالخيبة وانه لا يحرم العطاء ويتحلى بالابعاد وانه يطرد لانه لم يقدر الشيء حق قدره نعم سيد نعید القراءة لهذا النص لو سمحتم. الا بالخيبة والمعادن. واذا كانت - 00:09:30

ومنحا الهيئة مواهب اختصاصية فضائل المستمعين ان يتدخل البعض ان يدخل بالبناء المفعول شيخ شامل ان يدخل لبعض المتأخرین عما عثر على الكثير من المتقدمين اعاذنا الله من حسد يسد باب النفاق ويسب عن جميل الابصار. نعم - 00:10:00
هنا ابن ما لك يعني كانه يستشعر كلامه الاخير ول يكن لحسن الظن الفا ولدواعي الاستبعاد مخالفه. لان كثيرا من الناس اذا رأوا فضائل لمؤخر لا يعترفون بها ويقولون ما ترك الاول والآخر وهذا مؤخر ولا يأبهون - 00:10:20

بكلامه. فاراد ابن مالك رحمة الله ان يدفع هذا فقال اذا كانت العلوم منحا الهية ما هي باختصاصية فغيروا هنا فغيروا جواب الشرط.

وغير خبر مستبعد مضاف اليه ان ان يدخل هنا - 00:10:40

يعني يدخل هو المبتدأ والاحظوا كيف قدم الخبر اهتماما به فاذا كانت العلوم منحا الهية المنح احجم منحة وهي العطية كما يقال السدر والسدرة. الهية اي عطايا منسوبة الى الله. لانه الفاعل لما - 00:11:00

يشاء ولا مانع لما اعطي ولا معطي لما منع وموهاب من الهبة جمع موهبة وهي الهبة التي تكون من الله اختصاصية هذى فيها نسبة الى اختصاص الله الذي يختص برحمته من يشاء. يعني اذا كانت العلوم منح من الله - 00:11:20

والله فاعل لما يشاء ويعطي لمن يشاء ويحرم من يشاء. وموهاب اختصاصية يعني الله يختص برحمته من يشاء. فليس لاحد ان يعترض على عطاء الله فغير مستبعد هذه الفاء رابطة لجواب الشرط وغيره هو الخبر وان يدخل هو المبتدأ - 00:11:40

ان يدخل لبعض المتأخرین اي لبعض العلماء المتأخرین ما عسر يعني على وزن شروفة اي اشتد على كثير من العلماء المتقدمين. لا نقول ما ترك الاول للآخر. بل نقول كم ترك الاول - 00:12:00

للآخر هذا هو الذي ينبغي ان يكون عليه الكلام. اذا ابن مالك لماذا ذكر ذلك؟ لانه لما مدح كتابه وحث عليه استشعر ان بعض الناس يستكرون ان يحصل من المتأخرین ما لم يحصل للمتقدمين فدفع هذا بقوله اذا كانت العلوم - 00:12:20

منحا الهية وموهاب اختصاصية فغير مستبعد ان يدخل لبعض المتأخرین. والاحظوا يدخل وفي رواية يذكر يعني سواء هنا يدخل او يدخل كأنه شيء يخزن وشيء غال ثمين يخزن ويبقى ولا يعطى لاحد من المتقدمين - 00:12:40

حتى اذا جاء المتأخر يعطى كما حصل مع النبي صلى الله عليه وسلم. النبي صلى الله عليه وسلم هو اخر الانبياء لكنه هو اشرف الانبياء عليه الصلاة والسلام. وهذا المعنى العلماء نصوا عليه كثيرا. فاولا نقول هذا فيه ترغيب - 00:13:00

بهذا الكتاب وانه لا تقل هذا من كلام المتأخرین وليس من كلام متقدمين. فالمتأخر يعني نعم المتقدم له فضل انه الاسبق لكن متأخر عادة يكون اكثر جمعا واكثر تقييدا ويفصل ما لعله اجمله المتقدم - 00:13:20

او يختصر العبارة وهذا نجده في كل العلوم حقيقة. لذلك في التفسير نعم تفسير الطبری هو شيء الطبری هو شیخ المفسرین. لكن ما حواه الزمخشري وابو السعود واللوسي وابن عاشور والباقاعي. لا نقول يفوق الطبری الطبری قد - 00:13:40

في بعض الاشياء لكن هناك اشياء كثيرة جدا جدا لم يتكلم عليها الطبری. وفي تفسير الزمخشري من البلاغة كلام على البلاغة الم يذكره الطبری ولا غيره من ممن جاء بعد الامام الطبراني وهكذا في الفقه تمام کابن حجر الرملی مثلًا فروعا - 00:14:00

تفريعات على كلام متقدمين لم يتطرقوا اليها. لذلك قال جاحظ من اضر ما يرد على الاسماع قولهم لم دع الاول للآخر شيئا. طبعا الضر هنا مصروفة قال من اضر ما يرد لانها مضافة. من اضر ما يرد على الاسماع قولهم - 00:14:20

لم يدع الاول الاخر شيئا. لذلك ابو تمام لم يرضی بهذه المقوله ما ترك الاول والآخر. فمدح قصیدته بقوله لا زلت من شكري في حالة لابسها ذو سلب فاخر. يقول من تقرع اسماعه كم ترك - 00:14:40

اول للاخر يمدح قصیدته يقول من تقرأ اسماعه هذه القصيدة كم ترك الاول للآخر؟ ولذلك ابو على الموري مدح نفسه بقوله واني وان كنت الاخير زمانه لات بما لم تستطعه الاوائل - 00:15:00

وانی وان كنت الاخير زمانه لات بما لم تستطعه الاوائل واني وان كنت الاخير زمانه لات بما لم تستطعه قل اوائله. وابو العباس المبرد صاحب الكامل والمقتضب. ماذا يقول؟ يقول وليس لقدم العهد يفضل - 00:15:20

قائل ولا لحدثانه يهتضم المصيб ولكن يعطى كل ما يستحق. ليس لقدم العهد يفضل قال ليس لانه قدیم العهد يفضل قوله. ولا لحدثانه لانه حدث متاخر يهتضم المصيب يهضم حقه لا يخاف - 00:15:40

ظلموا ولا هضما ولكن يعطى كل ما يستحق. لذلك يقول الدمامینی وكثيرا ما اوتی الناس من جرا هذه البلية الشنفاء من من جراء. من كثير ما اوتی الناس من جراء هذه البلية - 00:16:00

الشنفاء فركبوا مطية الهوى وسقطوا في هوية الرذيلة. لا يبالون بعار ولا فضيحة. فتراتهم اذا قرع اسماعهم شيء من النكت الحسنة

غير معزو الى معين هزوا المعاطف طربا واستحسانا. بناء على - 00:16:20

ام ان ما القى اليهم هو بنات افكار المتقدمين؟ يعني اذا سمعوا شيئاً جميلاً لطيفاً هزوا اعطافهم وفرحوا وطربوا اذا ما عرفوا النسبة حتى اذا علموا ان ذلك لبعض ابناء عصرهم استحالوا على الفور ونقصوا على الاعتاب - 00:16:40

وانقلب استحسانهم استقباحاً وادعوا مع اصرارهم على الاستحسان. ان صدور مثل ذلك عن عصري امر مستبعد حتى اذا عرفوا انه لقول عصرية معاصر لهم استبعدوا هذا القول واستقبحوه. قال من عصره امر مستقبح فباءوا من هذه - 00:17:00

فعلتي بسوء الاحدوث وتلطخوا من قبح الصنيع بعار لا يغسل دنسه البحر. وما الحامل لهم على ذلك الا ذميم وبغي مرتعه وخيم. وهذا ايضاً ذكره ابن الاثير اذا راجعتم من كلام ابن الاثير وكلام العلماء اللي وضعتم في البحث كم - 00:17:20

ترك الاول الاخر او ما ترك الاول الاخر. هناك كلام كثير لعلماء البلاغة. فنحن نقول اذا الله عز وجل يدخل للمتأخرین. قد يدخل ما لم يدخل المتقدمين. ونحن اذا صرنا في الجامع التاریخي لتفسیر القرآن. ونظرت في تفسیر آیة تجد كل احد متاخر اتنى - 00:17:40

لهذا لم يذكرها احد متقدم. كل مفسر او غالب المفسرين يأتون بزيادات لم يتكلم عليها المتقدمون حقيقة. فعلينا ان لا نكون يعني علينا ان نفتخر بما عليه علماؤنا والمتقدمون وان نستمسك به وان نغض عليه بالنواخذ وان نبذ كل من - 00:18:00

لجادلنا ولعلمائنا وان نحتقرهم ان هم احتقروا علمائنا لان علماءنا هم الاصول التي نرکن الى اليها لكن مع ذلك علينا ان نعلم انه كم ترك الاول للاخر وان نحاول ان نبتكر اشياء - 00:18:20

وان نبدع معتمدين على ما تركه اسلافنا بعد ان نستوفی ما تركه اسلافنا علينا ان نبتكر وان نبدع حتى لا تجمد عقولنا وان نكون فقط مقلدين. يعني وان كان التقليد مدح في بعض الحالات لكن الابداع ايضاً لابد ان يكون - 00:18:40

دائماً معنا في كل وقت. هذا ما تكلم عليه العلماء هنا في هذا الموطن. وتكلم عليه ابن الاثير والعلماء في في شرح كلام ابن مالك فابن مالك لما علم من الناس انهم يحتقرن المتأخرین قال هذا الكلام قال - 00:19:00

اذا كانت العلوم منحاً هدية ومواهب اختصاصية فغير مستبعد ان يدخل بعض المتأخرین ما عسر على كثير من متقدمين. اذا انت اتيت بشيء مبدع جديد يحسدك الناس عليه. جاء كلام ابن مالك هنا قال اعاذنا الله من حسد - 00:19:20

يسد باب الانصاف لان الحسد يمنع الانسان عن ان ينصف وان يقول هذا ابداع وان يمدح هذا الكتاب لذلك نجد الشاطبي رحمه الله لما مدح كتابه وقال وفي يسرها التيسير رمت اختصاره فاجنت بعون - 00:19:40

منه مؤملًا والفالها زادت بنشر فوائد فلفت حياء وجهها ان تفضل وسميتها حرز الامان تيمناً وجه التهاني فهمي متقبلاً وناديته اللهم يا خير سامي اعدني من التسميع قوله مفعلاً ثم قال اقول لحر والمروءة - 00:20:00

مرؤها لاخوته المرأة ذو النور مكحلاً. آآخي ايها المجتاز نظمي ببابه ينادي عليه كاسد السوق اجملها. وظن خيراً وسامح نسيجه بالغضاء والحسنى وان كان هلهلاً. وقل صادقاً لولا الونام وروحه لطاح الانام الكل في الخلف والقالا - 00:20:20

وعش سالماً صدراً وعن غيبة فغرب تحضر حظار القدس انقى مغسلاً. فقال اعاذنا الله من حسد يسد باب الانصاف صدوا عن جميل الاوصاف. يعني يصد عن الاوصاف الجميلة. فالحسد عادة يعمي ويصم - 00:20:40

اول معصية عصي الله فيها في السماء وفي الارض هي الحسد. فاول حسد هو لابليس في حسد ادم في السماء فاخوجه من الجنة واول معصية حسدوا ابني ادم قابيل حسد هابيل. فكان سبباً لقتله. نعم سيدي تفضلوا - 00:21:00

شكراً للأواء. نعم. طبعاً في عندنا يصد ويصد لاحظوا السين والصاد. متقاربان او متبعادان صاصاً. متقارباً. متقاربان هذا ماذا نجعل قالوا جناساً مضارعاً. هذا جناس اه مضارع. نعم. قال والهمنا الاله من الهم كانك تبتلعي - 00:21:20

فهو اللقاء في الروح الهمه الله القى في روعه كأنك تلتهمه ومنها الهمها فجورها وتقواها جعل فيها هذا الشيء قالوا اما شكراً وهو الثناء على المحسن بما اولى من النعم يقتضي ان يستلزم توالى الالاء الالاء تختلف عن النعم - 00:21:50

انها النعم الكبار جمع الى على الاصح جمع الى فالالاء هي ليس مطلق نعمة بل النعمة الكبيرة وقد شرحت هذا في سورة الرحمن اذا رجعتم لها فبأي الاء ربكم تكتسبان ليست مجرد نعم بل النعم العظيمة الكبيرة وذكرت اشتقاءها - 00:22:10

بتتوسيع ممکن ان تراجعوها. قال الهمنا شکرا يقتضي توالي الالاء. ما قال توالي النعم هو يريد توالي الالاء هذا من الرغبة انه سأله الكبير ويقضي ان يحكم بانقضاء للأوى. للأواء هي الشدة وضيق العيش - 00:22:30

الشدة وضيق العيش. لذلك منه حديث من كان له ثلات بنات فصبر على لأوائهن كن له حجابا من النار قال والهمنا شکرا يقتضي توالي الالاء ويقضي بانقضاء اي بانقضاء الشدة. نعم سيدي. وها انا - 00:22:50

ان في من تركت اليه مستعينا بالله عليك. وها انا اذا ها هنا للتبنيه ها انا ما قال ساسعى ساع اه اسم الفاعل حقيقة في الحال حقيقة في الحال فيه التأكيد مثل اني جاعل في الارض خليفة مش سأجعل اي جاعل لا محالة كما قال ابو السعود من غير عاطف - 00:23:10

يلوي ولا صارف او يثنية. ولاحظوا انه السعي السعي هو المشي السريع. فهو سيسعى وسيجتهد في من انتدبت اليه وكلمة انتدبت اليه تشعر بأنه احد دعاوه الى تأليف هذا الكتاب يقال ندبه الى كذا وانتدبه ان دعاوه. دعاوه اليه - 00:23:30

فهذا يشعر بأنه قد طلب منه هذا الكتاب فلبي ولبي الى جمعه. فها انا ساع فيما الاحظ ظرفية ظرفية مجازية في داخل بأنه سيكرس وقته لجمع هذا الكتاب فيما انتدبت اليه مستعينا بالله - 00:23:50

عليه السين والثالث طلب ومستعينا حال وعبر باسم الفاعل الدلاله على الثبات. نعم بالله عليك فضل الله لي ولقاري به بالحسنى وختم لي ولكم الحظ الاؤفى. يسد باب الانصاف يسد باب الانصاف - 00:24:10

في استعارة مكنية هنا باب الانصاف يعني جعل الانصاف كانه بيت له واثبت له بباب اثبات الباب الانصاف في استعارة مكنية واثبات الباب استعارة تخيلية. ومن حسد يسد باب الانصاف ويسد فيها ترشيح - 00:24:30

ففي الانصاف مكنية وباثبات الباب للانصاف تخيلية وفيه يسد ترشيحه وتقوية للاستعارة. نعم يصد معنى يمنع جميل او صاف المحسن الاوصاف والصفات. والتعبير بالماضي هنا التعبير بالماضي اعادنا وايضا الهمنا الدعاء جملة خبرية اريد بها الانشاء والتعبير الماضي لتحقيق الواقع فكيف - 00:24:50

قل مش يغفر الله له هذا لتحقيق الواقع. والشكر كما تعلمون يكون باللسان والقلب والجنان من يشرح لي قول الشاعر افادتكم النعماء مني ثلاثة يدي ولسانني والضمير المحجبة. من يشرح هذا البيت - 00:25:20

انه يكون الشكر باللسان ويكون بالقلب ويكون بالاركان كما قال الشاعر افادتكم النعماء مني ثلاثة يدي ولسانني والضمير المحجبة. ما معنى هذا الكلام؟ يعني انه يحسن له يعني سواء كان بالانسان او بلواحيتها يعني انا اليوم عليه بيده. لا شف النعماء فاعل. افادتكم النعماء - 00:25:40

يعني انعامكم علي هو الفاعل. افادتكم النعماء وهذا البيت دائما العلماء يذكروننه في تفسير الفاتحة افادتكم النعماء مني ثلاثة ان ممدوح انعم عليه. فماذا يكون المعنى؟ افادتكم النعماء مني ثلاثة يدي - 00:26:10

ولسانها الضمير المحجبة. وهو هو ربنا انعامه بمكافأة باليد وبالذكر المحامي. جيد. احسنت يعني النعماء النعمة التي انعمت بها علي ايها الممدوح افادتكم ثلاثة اشياء. انه يدي صارت تشكركم يدي كافتكم ولسانني تكلم ومدحكم وتتكلم ونشر فضائلكم. وضميري وقلبي امتلا - 00:26:30

المحبة لكم. من يحسن الى الناس يستعبد قلوبهم فطالما استعبد الانسان احسانه مستعينا بالله عليه ختم الله لي ولقاري فيهم الحسنى وختم لي ولكم محمد حوفا في مقر اسلم منه وكرمه. نعم هنا ختم - 00:27:00

بالماضي قلنا لتحقيق الواقع اه ان شاء الله الله يختتم. لكن عبر بالماضي لتحقيق الواقع. ختم لي ولقارئه بالحسنى ان يختتم لنا بالحسنى والحسنى اسم تفضيل من الاحسن. يعني ان شاء الله يختتم لنا بالحسنى. يعني والحسنى هي خلاف السوء - 00:27:20

نعم ختم الله الله ختم لي ولقارئه جعل اخر امرنا وخاتمه الحسنى هي الاحسن الاشياء. وفي الدنيا ايش الحسنى؟ هو الموت على الاسلام. شف سيدنا يوسف عليه السلام اوتى الملك واجتمع واهله - 00:27:40

اجتمع شمله ترك كل ذلك وتوجه الى الله سبحانه وتعالى قال رب قد اتيتني من الملك وعلمتني من تأويل الاحاديث فاطر السماوات

والارض انت ولدي في الدنيا والاخرة. ايش طلب بعد كل هذا النعيم؟ توفني مسلما والحقني بالصالحين - 00:28:00
فهذا يعني احسن ما احسن خاتمة يختتم للانسان فيها. ختم لي ولقارئه بالحسنى اللي هي احسن الختم وختم لي يعني حتم وواجب
00:28:20 لي. وقضى لي. والمراد هنا اوجب تفضلا لانه لا يجب على الله شيء. كان يقول اولى -
تفضلا واحسانا حتم لي ولهم الحظ الاولى اي احسن حظ في المقر الاسمي. ايش المقر الاسمي ما هو المقر الاسنى؟ الجنة. الجنة
وحتم اي اوجب لي تفضلا واحسانا لي ولهم. الحظ - 00:28:40
اوفى في المقر الثانية. اي الاسنان الاعلى. امنة امين. نقف هنا سبحانه وتعالى وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك -
00:29:00