

# تسهيل الفوائد (401) كان وأخواتها (9) وتختص كان أيضا بعد إن أو لو

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. ما زلنا في خصوصيات كان تكلم عن خصوصيات كان انها تأتي مرادفة لم يزل. بجواز زيادتها وسطا باتفاق قلنا بشرط - [00:00:00](#) والآن سيزيد او سيذكر الاختصاص الثالث وهو قوله وتختص كان ايضا بعد ان اولوا. تفضل سيدي بسم الله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. قال مصنف رحمه الله تختص وتختص - [00:00:20](#) وتختص كان ايضا بعض قال ايضا لانه ذكر خصوصيتين من خصوصياتها وهنا يزيد الثالثة. نعم. وتختص وكان ايضا بعد ان او لو بجواز حذفها مع اسمها ان كان ضمير ما علم من غائب او حاذر. من غائب او حاضر - [00:00:40](#) الغائب واضح حاضر يعني ان يكون المتكلم او المخاطب. فهذا في ثلاث حالات يعني لابد ان يكون ضميرا عند ابن مالك. وهذا الضمير اما ان يكون للغائب او ان يكون المتكلم او ان يكون المخاطب. عبر عن - [00:01:00](#) المتكلم بالحاضر لكن هل يصح ان يكون اسما ظاهرا؟ عند ابن مالك لا يصح. واجاز جماعة منهم اه خالد الازهري اه في التصريح على التوضيح اجاز ان يكون اسما ظاهرا قال بدليل انكم تقدرون في ان خيرا فخير وان - [00:01:20](#) من شرا فشر تقدرون ان كان عملهم خيرا فجزاؤهم فهنا عملهم قدرها اسما ظاهرا لكن ناقشه جماعة من علماء وقالوا لا ان كان هو اي الضمير وهو يعود للعمل. فعند ابن مالك لابد ان يكون ضمير غائب - [00:01:40](#) او حاضر وهو يتكلم هنا عن حذف كان مع اسمها. ونحن اخذنا اربع حالات كما تعلمون. قلنا كانت يحذف مع اسمها هي واسمها يحذفان هذا بعد ان ولو كثيرا صحيح؟ وبعد لدن وشبهها قليل - [00:02:00](#) الى تمام مثل ان خير ان خيرا فخير وان شرا فشر فالتقدير ان كان هو اي عملهم خيرا فجزاؤهم خيرا. خيرا. وتحذف كان مع خبرها وهذا قليل. نعم. نفس المثال قلنا ان كان - [00:02:20](#) ان خير فخير اي ان كان في عملهم خير فجزاؤهم خير. خير. وقلنا تحذف كان وحدها ولكن هذا واجب في الحالتين السابقتين لك ان تصرح. لك ان تقول الناس مجزيون بعملهم ان كان عملهم خيرا فجزاء - [00:02:40](#) خير لك ان تصرح او ان كان في عملهم خير ففي هاتين الحالتين في حذف كان مع اسمها او حذف كان مع خبرها هذا الحذف جائز. وقد يكون واجبا اذا عوض عن المحذوف. مثل اما ان تبرر فاقتررب هنا لان كنت برا حذفنا كان وحدها - [00:03:00](#) وعوضنا عنها ما فهنا يجب الحذف ولا يصح ان نصحرك بكانا مع ما. يعني اما انت برا ليس لنا نقول اما كنت بارا فاقتررب. تمام؟ وقلنا تحذف اه تحذف كان مع اسمها وخبرها. هذه الحالة الرابعة - [00:03:20](#) حذف كان مع اسمها وحذف كان مع خبرها وقلنا هذا جائز. وحفظنا حذف كان وحدها وهذا واجب ويعوض عنها ما وتحذف انا مع اسمها وخبرها وهذا قليل لكثرة الحذف الذي فيه افعل هذا اما لا. لا. فهو يتكلم عن الحالة الاولى وتختص - [00:03:40](#) وكان ايضا بعد ان او لو هذا كثير. اه ان خيرا فخييرا واو ان خيرا فخير وان شرا فشر. وبعد لو اه مثلا اه التمس ولو خاتما من حديد بجواز حذفها مع اسمها ان كان ما علم من غائب او حاضر اي الضمير هذا - [00:04:00](#) يكون ضمير غائبا او ضمير متكلم او ضمير مخاطب كما سنأخذ الامثلة. نعم. فان حسن ان حسن مع المحذوفة بعد ان تقدر فيه او

معه. او نحو ذلك. جاز رفع مواربيها - 00:04:20

فما وليها؟ جاز رفع ما وليها. ما وليها. والا تعين نصبه. يعني عندنا حالات يجب النصب لناخذ مثال الامثلة التي يجب فيها النصب  
لناخذ مثالا مع ان اولاً مع ان - 00:04:40

يكون الضمير للغائب قد قيل ما قيل ان ان صدقا وان كذبا. وفي رواية قد قيل ذلك ان حقا وان كذبا فما دارك من قول اذا قيل اذا  
سألتكم الضمير المقدر ان كان حقا هل هو غائب او متكلم؟ هل هو - 00:05:00

غائب ان كان هو هذا مع ان. نأخذ الان مع المتكلم او هذه الابيات اخذناها لا نريد ان نفصل شرحها. حدثت علي بطون ضنا كلها ان  
ظالما فيهم وان مظلوما. ايش المقدر هنا؟ من مقدر هنا؟ ان كان ان - 00:05:20

علي بطون نابغ الذبياني يفتخر وينتسب الى هذه القبيلة التي نفي عنها. ويقول حجت علي بطون ضنة كلها ان ظالما فيهم وان  
مظلوما. ما التقدير؟ ان ان كنت ظالما. ان كنتم فهذا الضمير متكلم. صحيح؟ ومثال - 00:05:40

المخاطب لا تقربن الدهر ال مطرف ان ظالما ابدا وان مظلوما ان كنت ان كنت فخذنا مثالا للغائب الذي هو ان حقا وان كذبا ان كان  
هو اي ما تقوله. واخذنا مثالا للمتكلم ان ظالما فيهم اي ان كنت ظالما - 00:06:00

مثالا للمخاطب ان كنت ظالما لا تقربن الدهر. هذه الامثلة الثلاثة لا يصح فيها الا النصب لماذا؟ يعني لا يصح فيها الا ان نقدر ان كان مع  
اسمها. لانه هذا الاسم منصوب ان ظالما فيهم. فايش لا بد ان - 00:06:20

هل يصح ان نقدر ان كان مع خواطرنا؟ لا. ان ظالمة هل نصح ان نقول ان كان فيه؟ او كان معه؟ لا. لا. انما ان كنت ظالما نفس الشيء ان  
حقا وان كذبا اي ان كان ما تقوله ان كان هو اي ما تقوله حقا. ففي هذه - 00:06:40

امثلة يتعين عندنا ان يكون المحذوف هو كان مع اسمها ولا يصح الرفع. لان المعنى لا يساعده ولان الكلمة هنا منصوبة. هذه الامثلة مع  
ان. سنأخذ امثلة مع لو نلاحظ ضمير الغائب والمتكلم والمخاطب - 00:07:00

وفي جميعها يجب النصب. لا يأمن الدهر الاحسن يعني بالجزم. ان نجعل لا ناهي احسن من ان نجعلها نافية لا يأمن الدهر ذو بغي ولو  
ملكا جنوده ضاق عنها السهل والجبل. هنا ما التقدير ولو ملكة - 00:07:20

ولو كبر هو هو فضميره غائب. ضميره غائب كان هو. علمتكم من انا فلست بامل نداك ولو غرثانا ظمآنة عارية ولو غرثانا. ما التقدير  
هنا؟ ولو كنت ولو كنت فهذا ضمير - 00:07:40

متكلم نأخذ ضمير المخاطب انطق بحق ولو مستخرجا احانا فان ذي الحق غلاب وان غلب يتكلم حتى لو اخرج الحق  
الاحن والاحقاد. فصاحب الحق لابد ان يغلب يوما ما وان غلب في اول - 00:08:00

الامر انطق بحق ولو مستخرجا احانا. هنا هل هو غائب او مخاطب؟ نحن اخذنا دخلنا للغائب ولو ملكا هو. اه واخذنا المخاطب ولو  
غرثانا اي لو كنت غرثانا. لان انطق بحق ولو مستخرجا احانا - 00:08:20

الضمير لمن يعود؟ المخاطب. اما ولو كنت مستخرجا فهو مخاطب. او ولو كان هو ايش هو الحق الحق فهذا يصلح حقيقة للغائب  
والمخاطب في جميع هذه الامثلة لا يصح عندنا الرفع يعني ولو - 00:08:40

ماذا سنقدر ولو كان معه ملك او ولو كان فيه ملك لا يصح. فجاء بالنصب فقط لان المعنى لا يساعد على الرفع ففي هذه الامثلة يتعين  
عندنا ان نصل. هذا معنى قول ابن مالك رحمه الله وتختص ايضا كان بعد ان ولو او لو - 00:09:00

بجواز حذفها مع اسمها ان كان الاسم هنا الضمير ان كان هو هاي الاسم ضمير ما علم لا بد ان يكون معلوما من من الكلام من غائب  
اخذنا امثله او حاضر المتكلم او مخاطب. هذا معنى قول ابن مالك وتختص كان ايضا بعد ان او لو - 00:09:20

حذفها مع اسمها ان كان ضميرها اي كان اسمها ضمير ما علم من غائب او حاضر اي متكلم او مخاطب. فان حسن الان سيذكر حالة  
اخرى يعني يصح فيها ان تجعل المحذوف كان واسمها او ان تجعل المحذوف كان او خبرها لكن متى هذا؟ ليس في الامثلة التي

اخذناها - 00:09:40

اذا صح المعنى اذا صح تقدير مع او في او نحو ذلك. فان حسن مع المحذوف بعد ان التقدير فيه او تقدير مع او نحو ذلك. تفضل

شيخ عبد الصمد جاز. جاز رفع ما واليها. جاز رفع ما واليها - 00:10:00

الا تعين نصبه في الامثلة السابقة لا يصح التقدير معه ولا فيه ولا شيئا من ذلك فيتعين النصب. الان هناك امثلة يصح فيها الرفع مثل  
اه الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير. وهنا فيها قلنا اربعة اوجه اي نركز - 00:10:20

عليه ان كان عملهم خيرا هنا قدرنا كان مع اسمها. ان كان ان خير فخيلا مثلا او ان خير فخير هنا ان كان في خير خير فيصح ان  
يكون المحذوف هنا ماذا؟ كان مع مع اسمها مع خبرها المحذوف كان - 00:10:40

والمحذوف كان وخبرها. واضح؟ المحذوف كان وخبره. هذا معنى قوله هنا فان حسن مع المحذوف بعد ان تقديره فيه او معه. نحن  
اخذنا فيه مثل في اعمالهم. نفس الشيء المثال الاخر آآ المثال الاخر المرء - 00:11:00

مقتول بما قتل به ان سيفا فسياف وان خنجرا فخنجرا. طبعنا خنجر لنا ان نفتح الخاء خاء او ان ترى خنجر او خنجر. فالان ما التقدير  
في اه المرء مقتول بما قتل بان سيفا. ماذا نقدر هنا - 00:11:20

اذا نصبناها لا اذا نصبناها اه يمكن اه ما قتل به سرفا ان كان الذي قتل به سيفا. اما اذا قرأناها ان سيف تقدر ان كما قالت الاخت ان  
كان معه سيف فيصح هنا ان نقرأها ان سيف المرء مقتول بما قتل به. ان كان الذي قتل به سيفا - 00:11:40

فلنا ان نقدر سيفا. ولنا ان نرفعها ان كان معه سيف سيف. ان كان معه سيف واضح؟ طب الان هل في حالة الرفع نحن اخذنا في حالة  
النصب نقدر ان مع اسمه هذا واضح. ففي حالة الرفع كم وجه - 00:12:10

لنا ان خير وجهة وجهة لنا ان نقدر ان الناقص مع مع خبرها. ان كان في عملهم خير وان كان معه خنجر. هل في وجه اخر؟ ان  
يقدرها كامل. احسنت - 00:12:30

ان نقدرها كان ان نقدر كان تامة. ان كان اي ان وجد خنجر. ان وجد خنجر ان كان عمله ان خيرا اي ان وجد خيرا. لكن تقدير الناقصة  
افضل من جهتين او ثلاثة. من يستطيع ان يعرف - 00:12:50

لماذا تقدير الناقص افضل؟ من تقدير التامة. او لماذا؟ لاننا في حالة النصب ماذا قدرنا تامة الناقصة ان خيرا. الناقصة فالاولى في  
حالة الرفع حتى يبقى الكلام على السنن الواحد ان نقدر ماذا؟ الناقصة. عرفتم؟ هذا اولاً. وثانياً نحن لماذا نحذف عادة - 00:13:10

الحث عادة لكثرة الاستعمال صح؟ الحذف عادة لكثرة الاستعمال لكثرة الاستعمال. وهنا يعني اه الناقصة التامة قليلة الاستعمال  
بالنسبة للناقصة. فلا سبب للحذف. وسأخذ الان بعد قليل اسبابا اخرى. هذا معنى - 00:13:40

قولي هنا فان حسن مع المحذوف بعد ان تقدير فيه او معه او نحو ذلك فيه ماذا مثلنا له ان كان خير اي في عملهم خير. وماذا قدرنا  
معه؟ خنجر خنجر. مع - 00:14:00

خنجر او خنجر نفس الشيء الا طعاما ولو تمرا. ايش معنى ولو ماذا نقدر في ولو ثمرة؟ ولو كان الطعام من تمرا ولو كان الطعام تمرا.  
هل يصح ولو تمر؟ يصح يصح يعني ماذا نقدره ولو؟ كان معه ولو عندكم - 00:14:20

عندكم تمر هذا مثال لنحو معه. فاخذنا مثال اللي فيه ان خير ومثال معه ان ومثال لنحو ذلك الا طعام ولو تمر اي ولو عندكم تمر ففي  
هذه الامثلة من حيث المعنى يصح تقديرها - 00:14:40

هذه الاشياء فيصح النصب وبان نجعل كان مع اسمها محذوفا ويصح الرفع بان نجعل كان مع محذوفا او ان نجعل كان تامة. هذا  
معنى قولي فان حسن مع المحذوف بعد ان تقدر فيه او معه او نحو ذلك - 00:15:00

جاز رفع ما واليها والا تعين. النصب هو كالامثلة الستة التي اخذناها في البداية. تمام ثم قال نعم وربما جر مقرونا بان لا. او بان  
وحدها. ان عاد اسمه كان الى مجرور بحرف وجعلوا ما بعد الفاء الواقعة جواب ان المذكورة خبر مبتدل - 00:15:20

اولى من جعله خبرا كان مضمرة او مفعولا بفعل لائق او بفعل لائق او بفعل لائق او حالا وادمان كان الناقصة وادمان الناقصة قبل الفاء  
اولى من التامة وربما الان نحن اخذنا بعد ان ولو ماذا نفعل؟ ننصب صحيف او نرفع - 00:15:50

ولماذا نحن نقدر حقيقة فعلا؟ لماذا نقدر كان بعد ان ولو؟ لماذا نقدر كان هنا؟ لان ان صح؟ نعم. وان الشرطية ولو الشرطية عند  
البصريين تدخل على ماذا؟ الفعل. على الفعل. لماذا اشترطوا؟ قال لا تدخلوا الا على الفعل. لا تدخلوا على - 00:16:20

واذا دخلت على مظاهره الاسم نقدر فعلا مثل اذا السماء انشقت قالوا لان ان ولو شرطية والشرط يكون بالفعل تقول ان تأتني اكرمك. نعم. او لا تزورني اكرمك صحيح. فالاشتراط يحصل بالفعل فهم قالوا - [00:16:40](#)

يعني ان الشرطية ولو شرطية وهذي يليها الفعل ولا يليها الاسم. وان جاء بعدها اسم نقدر فعلها. فلذلك نحن نقدر كان ونقدر كان مع اسمها محذوفة او كان مع خبرها. تمام؟ الذي يأتي والذي يرد اما الرفع او النصب - [00:17:00](#)

واما الجر هذا حكاه يونس. وحكى عنه سيبويه انه قبيح جدا. لا يقاس عليه. ويونس قاس ووافقوا على ذلك ابن ما لك ما مثاله؟ قال مررت برجل صالح الا صالح فطالع - [00:17:20](#)

مررت برجل صالح الا صالح فطالع. هو الاصل ايش نقول؟ مررت برجل صالح صحيح الا صام صالحا فطالها. يعني ان لا ان لا يكون ان لا يكن صالح فلقيته طالها فنجعل طالها حالا كما فعل وصالحا خبر كان. فالافصح والكثير - [00:17:40](#)

ان نقول مررت برجل صالح الا صالحا فطالها. يعني انت لا يكن صالحا فقد لقيته طالحة تمام؟ لكن العرب احيانا يعني لان الاول مجرور يسهل هذا ان يجر بعدها فيقول مررت برجل صالح لاحظوا برجل صالح ان ان مررت - [00:18:10](#)

برجل صالح ان لا صالح ما الذي سوغ الجر هنا؟ الصالحين وجود الوجود الجرف الاول. اه. فمررت برجل صالح الا صالح فطالع. فالذي سوغ الجر هو وجود الجر الاول. الان - [00:18:40](#)

كيف نقدره هنا؟ نقدره الا اكن مررت بصالح تمام؟ فقد مررت بصالح بطارق ان لا اكن مررت بصالح فقد مررت بطالع لاحظ فيها اشكالات يعني هذه الجملة فيها اشكالات ما هي - [00:19:00](#)

احسنت كثرة الحدث. يعني في النصب ماذا حدثنا نحن؟ كان مع اسماء والاسم اصلا ضمير هو الجزر؟ لا. كالجاء الاسم. يعني حرف خفيف حرف واحد او يعني كالواحد. واما هنا ماذا حذفنا؟ الا اكن - [00:19:20](#)

مررت مررت برجل صالح الا صالح فطالع فنقدره ان لا اكن مررت بصالح فقدنا اكن ومررت وحدثنا الباء هذا حدث كثير وفي اشكال اخر ان الباء لا تحذف الا في مواضع يعني عند ليس هذا منها. ففي اشكالان كما قال السيراف على كتاب سويه. كثرة الحذف - [00:19:40](#)

وحذف الباء وهو ليس نقيضا. لذلك قال سيبويه عنه هذا قبيح. لا يقاس عليه ضعيف قبيح وقاس عليه آيونس قال انظر على ايهم افضل طبعا ايهم موصولة هنا مثل لنزعن من كل - [00:20:10](#)

شيعه ايوب. امر على ايهم افضل. ان زيد وان عمر. ايش نقدره؟ ان يزيد نعمر فهل هذا مقيس؟ لنرى ماذا قال ابن مالك؟ قال نعم وربما يعني يصح قليلا اجر مقرونا بان لا او بان وحدها. مثال وان وحدها ان زيد - [00:20:30](#)

عمرن والا في المثال الاول مررت برجل صالح الا صالح فطالع. واضح؟ هذا معنى قوله اه نعم وان هذا اسمه. وربما جر مقرونا بان لا او بان وحدها ان عاد اسم كان الى مجرور - [00:21:00](#)

لماذا ذكرنا هذا الشرط؟ لانه هو الذي سوغ الحذف. نعم. وجود جر قبلها. ثم الان سيتكلم عن الحالات التي اخذناها نحن تذكرون اخذنا اربع حالات ان خيرا فخير وان شرا فشر ايش افصح الا وجه قلنا في الواجهة الاربعة في خيرا فخيلا - [00:21:20](#)

والاول ان خيرا فخير هذا افصح شيء. لماذا افصح شيء؟ لان فيه حدث كان مع اسمها وفيه حس انه كان مع اسمها واسمها ضمير صحيح. والضمير مع الفعل كالشيء الواحد الفعل الاسم. الفعل - [00:21:40](#)

مع الفاعل واسم كان مع كانا كالشيء الواحد فنحن وان حدثنا شيئين لكن في الحقيقة نحن كاننا حذفنا شيئا واحدا هذا جيد وهو كثير طيب وفي الاخير ماذا فيها الحذف؟ الحرف المبتدأ بعد الفاء وهو كثير. كثير ما من اعطوني امثلة له - [00:22:00](#)

حذف المبتدأ بعد الفاء كثير اخذنا في باب المبتدأ والخبر من عمل صالحا فلنفسه فعمل لنفسه ومن اساء فعليها يعني اساءته عليها. نفس الشيء ايات الصيام مثلا ففدية من صيامه - [00:22:20](#)

الواجب فدية يعني ايات كثيرة يعني فيها حذف المبتدأ بعد الفاء. فاذا النصب والرفع فيه الكثيران وهو حذف كان مع اسمها وحذف الخبر بعد الفاء. واضعها ما هو؟ انخرطه. بالعكس. نعم - [00:22:40](#)

بالعكس. ان خيرا فخييرا خيرا. ان خيرا فخييرا. لان فيها حذف ماذا؟ كان مع والخبر فضلة او كالفضلة. الخبر كالفضلة. فانا حذفنا شئين في الواقع. وهذا كثير. ولم يرد على العرب كثيرا. اه - [00:23:00](#)

وهناك ماذا حدثنا خيرا فهو الفعل الفعل. فهو يلاقي خيرا ان حذفنا له هو المبتدأ وحذفنا الفعل وتركنا المفعول به وهو قليل. واما ان خير فخير وان شر فشر فهذا يعني الوسط جاء في الوسط - [00:23:20](#)

نأخذ بعد قليل عندما نقرأ ابن عقيل هل يستويان او الرفع ارجح؟ كما ذهب اليه الدمامين. سنرى هذا فالمهم ان النصب فالرفع خيرا فخير وهو الالفصح والاضعف ان خير فخييرا والمتوسط رفعهما او نصبهما - [00:23:40](#)

هذا هنا معنى قوله اقرأه الشيخ عبد الصمد. نعم. وربما قرأناه وجعلوا هنا وجعلوا ما بعد الفاعل واقعتي. نعم. وجعلوا ما بعد الفاء الواقعة جوابا ان المذكورة خبر مبتدأ اولى من جعله خبر كان مدمرة - [00:24:00](#)

كيف نعرب هذه الجملة وجعلوا هذه ايش اعراب جعلوا؟ مبتدأ مبتدأ اين خبرهم؟ اين خبرهم جعل ماء. فجعله مبتدأ او لا خبر. واعراب ما هنا. قم وضوح المضاف اليه في محل نصب ماذا؟ لا مفعول به اول جعل ما - [00:24:20](#)

الذي هذا هو المفعول الاول. اين المفعول الثاني؟ جوابا. جوابا. جعل الذي يعني كانه تقول ان جعلت يعني جعلت الذي جعلت ماء فما المفعول الاول؟ جوابا جعل ما بعد الفاء الواقعة جوابا ان المذكورة - [00:24:50](#)

جعلوا ما بعد الوفاء لا جوابه هنا حال لا. جوابه هنا حال. جوابه ان حال. خبره المفعول هو المفعول الثاني فجعلوا مبتدأ ما مجرور لفظا منصوب محلها على انه مفعول اول؟ جواب حال خبر هو المفعول - [00:25:10](#)

وخبره اولى. يعني ما معنى الكلام؟ ان تجعل ما بعد الفاء الواقعة جوابا المذكورة خبر مبتدأ محذوف اولى من جعله خبر كان مضمرة او مفعولا بفعل لائق او حالا. او حالا يعني الان يعني الان - [00:25:30](#)

تكلما على ايها او للرفع من نصب بعد ان ان خيرا فخير ونعفو. النصب ان خيرا او لا. نعم. واصح من ان خيرن تمام؟ طب الان نتكلم عن فخير ايها اولى ان نقول فخير ولا فخييرا - [00:25:50](#)

تخيرون وماذا نعرف فخييرا؟ خبر مبتدأ محذوف خبر مبتدأ محذوف هذا معنى قولي وجعلوا ما بعد فالواقعة جواب ان المذكورة خبر مبتدأ يعني بان ترفعه وان تجعله خبرا مبتدأ محذوف بان تقدر ان كان عمله - [00:26:10](#)

خييرا فجزاؤهم خيرا مثلا. تمام؟ اولى من النصب. النصب الان كم تخريجا له؟ النصب تخريج اولى ذكرناه ان يكون ماذا مفعولا الذي ذكرناه قبل قليل ان خيرا فخييرا. ما الذي ذكرناه قبل قليل؟ فهو يلاقي - [00:26:30](#)

وهو يناقش خير المفعول به. هذا فهو يلاقي خيرا او فهو يجزى خيرا. خيرا هذا مفعول به. لنا ماذا ايضا ان نعربه خبرك كان خبرك كان اه فهو يعني فهو يكون فيكون جزاؤه خيرا - [00:26:51](#)

فيكون الجزاء. ان خيرا فخييرا. ان كان عمله خيرا فهو فيكون جزاؤه بالخير. فيكون الذي يجزى به خيرا او فيكون جزاؤه خيرا. اذا لنا ان نجعل مفعولا به فهو يلاقي خيرا - [00:27:13](#)

ولنا ان نجعله الخبر كان محذوفا فيكون جزاؤه خيرا او يكون الذي يجزى به خيرا. وماذا لنا ايضا؟ يكون حالا فهو او فهم يلاقون يلاقونه خيرا او فهو يلاقيه حال كونه خيرا - [00:27:33](#)

فلنا تقديرات يعني مفعول به اه خبر كان وحال اقواها يعني اقواها النصب على المفعولية ثم خبر كان ثم الحالية. الان يعني ابن مالك الان يرجح الرفع على النصب باوجهه الثلاثة. ماذا قال وجعلوا ما بعد الفاء الواقعة جوابا ان المذكورة؟ خبر مبتدأ اولى من جعله - [00:27:53](#)

خبر كان مضمرة او مفعولا بفعل لائق او حالا. تمام؟ الان طب في الرفع. عندما نقول ان خيرا نحن قلنا ان خيرا ان كان عمله خيرا. هذه كان ناقصا وواضح صحيح؟ الان طب اذا قلنا ان خير ورفعناه قلنا اما ان نجعل كان - [00:28:23](#)

مقدرة ناقصة ومحذوفة هي وخبرها. او ان نجعلها تامة صحيح؟ نعم. ان كان في عمله خير او ان كان ان وجد خيرا ايها اولى ان نقدر في حالة الرفع ان خير ان نقدر كان تامة او ناقصة قلنا ناقصة. ناقصة او لا لماذا؟ حتى - [00:28:43](#)

ان نراعي حتى توافق حالة النصب. هم. حالة النصب كان ناقصها هذه ناقصة. ولان الحذف عادة لكثرة الاستعمال والتامة قليلة استعمال ويوجد سبب اخر اه كانت تامة تقطع الكلام. يعني لاحظوا الناس مجزيون بعملهم ان وجد خير - [00:29:03](#) فجزاؤهم خيرا. يعني وجد خير كأنك قطعت الكلام. لكن اذا قدرت الناس مجزيون بعملهم ان كان في خير فهنا في اتصال في اتصال تمام؟ وضحين تحصل عندنا يعني ثلاثة امور الان - [00:29:23](#)

اه الامر الاول ايها الاصلح في الحالات الاربعة قلنا النصب ثم الرفع. خيرا فخير واضعفا العكس سوي او متوسط ان خير فخير وان خيرا خيرا فخيلا تمام؟ الان اذا واضح ان المحذوفة ما هو؟ اسمه كان كان مع اسمها ان كان عملهم خيرا هذا واضح. اذا رفعنا الان ان خير - [00:29:43](#)

كم تقديرا لنا؟ لنا تقديران اما ان نجعل كان تامة وخبرها محذوف معها ان كان في عملهم خيرا او ان نضعها ناقصة وخبرها محذوف معها ان كان في عملهم خيرا او ان نجعلها تامة ان كان اي ان وجد خير ايها احسن - [00:30:13](#) الناقصة احسن. اولاً حتى توافق حالة النصب. ولكثرة الاستعمال وحتى لا ينقطع الكلام. تمام؟ الان خير لنا فخير لنا فخيلا. ايها احسن فخير لان حتى المبتدأ بعد الفاء كثير. الان ان نصبنا - [00:30:33](#)

تقديرا لنا ان الثلاثة تقديرات لنا ان نقول مفعول به فهو يلاقي خيرا او فهم يلاقون خيرا او او خبر كان فيكون عملهم خيرا او فيكون جزاؤهم خيرا اسفا فيكون جزاؤهم خيرا - [00:30:53](#)

ولنا ان نجعله حال فهم يلاقونه حال كونه خيرا. نعم سيدي. قال هذا معنى قوله وجعل ما بعد الفاعل او نعود نرجع قليلا يعني وتختصك انا ايضا بعد ان اولوا. نقرأ الموضوع حتى نفهمه تماما - [00:31:13](#)

وتختص وكان ايضا بعد ان اولوا بجواز حذفها مع اسمها ان كان ما هو كان اي الاسم. ضمير ما علم من غائب او حاضر وجميع الامثلة التي اخذناها في هذه الحالات الستة يجب النصب لان المعنى لا يمكن معه تقدير مع او فيه او نحوها. فان حسنا - [00:31:33](#) مع المحذوف بعد ان التقدير فيه مثل ان ان خيرا ان خير اي في عملهم خير او تقدير مع ان خنجر اي كان مع خنجر او نحوه الا طعام ولو تمر اي عندكم. تمر ان صح - [00:31:53](#)

هذا التقدير جاز رفع ما واليها. والا ان لم يصح تعين نصبك الامثلة الستة الاولى. وربما جر مقرونا ماذا مثلنا له؟ مررت برجل صالح الا صالح فطالح. طب ما بعد اه انفتت - [00:32:13](#)

امرر على ايهم افضل ان زيد وان عمرو. من الذي اجاز هذا؟ يونس حكي الاول وقاس الثاني. وسبويه قال اول ما احكي ان له مسوغ له لكن هذا المسوغ يسوغ الحذف للقياس. ما هو المسوغ؟ وجود مجرور قبلها. ونخرجه - [00:32:33](#) لكم لكن لا يسوغ القياس لكثرة المحذوفات ولانه حذف حرف الجر مع بقاء عمله. وهذا ليس من الحالات التي يجيزها لكن يونس نعم يونس ابن حبيب اجازها وابن مالك مشى معه قالوا ربما جر - [00:32:53](#)

مرورا بان لا او بي ان وحدها ان عاد اسمه كان الى مجرور بحرف هذا شرط. وجعله الان نرجع الى ان خيرا فخير نبدأ الان بالخبر فخيرنا فخيلا. ايش الاولى؟ الاولى الرفع وجعلوا ما بعد الفاء الواقعة جواب ان المذكورة خبر - [00:33:13](#) مبتدأ اولى من جعله خبر كان اولى من النصب. طب اذا النصب نصبنا كم وجها لنا؟ ثلاثة خبر كان مضمرة او مفعولا بفعل لائق او حالا. الان سنتكلم على ان خير - [00:33:33](#)

في الرفع فقط النصب متفقون انه خبر اللي كانت ناقصة. هذا واضح. لكن في الرفع ان خير كم توجيهها لنا؟ كان او ناق او تامة ايها اولى؟ نعم. قال واضمار كان الناقصة بعد الفاء نعم. قبل الفاء ليس بعد الفاء. واضمارك - [00:33:48](#) الناقصة قبل الفاء اولى من التامة. تمام؟ الان نحن قلنا ما هو الذي متى يكثر الحذف؟ بعد ان ولو هل يصح بعد غيرها؟ قال قليل بعد لدن. وربما قال تفضل وربما ادمر - [00:34:08](#)

وربما ادمرت الناقصة بعض لدن وشبهها والتزم حذفها. نعم. بعد لدن يعني من هذا المثال اخذناه كثيرا من فالى اتلائها. هنا اي من لد كانت شولا. قدر من ام كانت جولاه؟ فرد عليه ابن ما لك بانه لا يوجد داع ان نضع ان هنا لا سيما اذا قدرنا ان نكون - [00:34:28](#)

خذ حدثنا الحرف الموصول وابقينا بعض الصلة. فالاولى ان يقدر سبويه من لد كانت. واعتذر عن سبويه بانه تقدير معنى لا تقدير اعراب وجماعة من العلماء قالوا لا الحق مع سبوي وخرجوا كلام سبويه. الان ما معنى وشبهها - [00:34:58](#)

اي شبه لدن في الزمان. شبه لدن في الزمان هناك بيت اخذناه يعني اخذناه في في في الاوشموني وفي التصريح في التصريح على التوضيح اخذناه. نعم. اه ازمانا قومي. قال ازمانا - [00:35:18](#)

والجماعة كالذي لزم الرحالة ان تميل ميلا. ازمان لاحظوا كلمة ازمان تشبه ماذا؟ لدن نعم. ازمان هنا تشبه لدن. تشبه لدن. هذا معنى قول وربما اضرمت الناقصة وشبهها ايش شبهها؟ في الزمان مثل ازمان قومي ماذا عرضنا قومي؟ ازمان قومي والجماعة كالذي - [00:35:38](#)

لزم الرحالة اسم كان اذا جعلناها ناقصة. اذا جعلناها ناقصة واذا جعلناها تامة باي الفاعل اللي كان اللي كانت تامة. والجماعة ماذا نعرب؟ والجماعة ازمان قومي والجماعة مفعول. معهم من قدر مفعوله معه طب لماذا قدرنا كان ما الذي احوج الى تقديري كان؟ مش على - [00:36:08](#)

لا لانه يعني المفعول معه لا الواو المفعول معه لا ينصب الا اذا كان هناك فعل. او ما فيه معنى الفعل حروف الفعل فلا بد من تقدير فعل ما فيه حروف الفعل او معنى الفعل كالذين يكون خبر كان الناقصة اذا جعلناها ناقصة ويكون حالا اذا جعلناها - [00:36:38](#)

التامة. هذا معنى قولي وربما اضرمت الناقصة بعد اللدن وشبيان كانه قال بعد ان ولو كثيرا. وبعد وشبهها هذا اه قليل. الان بهذا نكون اخذنا حالتين من حالات الاربعة. اخذنا حذف كان مع اسمها - [00:36:58](#)

اخذنا حذف كان مع خبرها. نقرأ هذا في اه في اه في المساعد الشيخ تسهيل فوائد لابن عقيل. تفضل سيدي وتختص كان ايضا بعض ان اولوا بجواز حذفها مع اسمها ان كان ضميري ما - [00:37:18](#)

ان كان ضميره يعني ان كان اسمها ضميرا. ان كان ضمير ما علم من غائب او حاذر. اذا ابن مالك يشترط ان يكون ضميرا لماذا يشترط ان يكون ضميرا؟ لان نريد نحن ان نقلل المحذوفات. فاذا قدرناه اسما ظاهرا يصير محذوف كان مع اسمها الظاهر - [00:37:38](#)

نحن نقول اذا جعلناه ضميرا الضمير كانه جزء من الكلمة مثلا اجلس انت انت كانه جزء من الكلمة فعندما نحذف اجلس مع انت هذا اسهل من ان نحذف اجلس مع زيد مثلا عرفتم؟ فلذلك اوجب ان يكون ضميرا التصريح قال لا عندما نقدر - [00:37:58](#)

ان كان عملهم خيرا هذا فيه رد على ابن مالك. فرد عليه آآ المحشون وقالوا لا نحن عندما نقدر ان كان عملهم نحن نقدر ان كان هو خيرا وهو يعود للعمل. تمام؟ تفضلوا. كقول الشاعر قد قيل - [00:38:18](#)

ذلك ان حقا وان كذبا فما اعتذارك من قول اذا قيل. الرواية الاخرى اجمل حقيقة قد قيل ما قيل ان صدقا وان كذبا ان قيل ما قيل اجمل من قد قيل ذلك ان حقا. في روايتان الرواية الاخرى اجمل في اللفظ قد قيل - [00:38:38](#)

ما قيل فيها عموم ان حقا او ان صدقا وان كذبا فما اعتذارك من قول اذا قيل هنا كان مقدرا مع ضمير غائب نعم. وهل يصح ان نقدر فيه او معه او نحوها؟ لا يصح. لا يصح فيجب هنا النص. ففيها امران يعني ضمير - [00:38:58](#)

الامر الثاني يجب النصب. نعم. ايا كان هو اي المعقول اي المقول. المقول اسم مفعول. نعم المقول كذبا. اي المقول حقا وان كان هو اي المقول كذبا. وكقوله لا يأمن لا يأمن هو ضبطها - [00:39:18](#)

لا يأمن الدهر يصح والاكثر حقيقة لا يأمن الدهر ذو بغي ولو ملكا جنوده ضاق عنها السهل والجهل يعني كم من ملك كبير ضخم كان فرعون مثلا بغي وطغى لكن عاقبة البغي لابد ان تصيب ان تصيبه ولو امتلا - [00:39:38](#)

يعني امتلا ملأ جيش جيشه السهل والجبل وضاق عنه. نعم. عفوا. فهنا لا يأمن الدهر ذو بغي ولو كان فاعطانا مثلا لان مع ضمير غائط. وللو مع ضمير غائب. نعم. لا يأمن الدهر - [00:39:58](#)

بغ ولو ملكا ملكا ولو ملكا جنوده ضاق عنها السهر والجبل. اي ولو كان هو اي باغي ملكا وكقوله سيعطينا مثلا للمتكلم للمتكلم نعم علمت كمنانا فلست بآمل نداك اي عطاءك ولو غرثانا اي جوعانا ظمأنا عارية يعني هذا عجيب - [00:40:18](#)

الصحيح. لذلك في قصيدة العالم الابي للجرجاني. بتعرفون هذه القصيدة لا بد ان تحفظوها ذكرها الشيخ عبد الفتاح ابو غدة صاحب

الوساطة بين المتنبي وخصومه وهذا القاضي الجزجاني من كبار العلماء. اه يقولون لي فيك انقباض وانما رأوا رجلا عن موقف الذل -  
[00:40:48](#)

لاحجام ارى الناس من داناهم وهان عندهم ومن ومن اكرمته عزة النفس اكرم ومن هذه الابيات وما كل من القى آآ وما كل من لاقيت  
ارضاه منعما. منها فاكرم نفسي ان اضاحك عابسا وان اتلقى - [00:41:08](#)

وبالمديح مذممة ثم قال وما كل برق لاح لي يستخفني وما كل من لاقيت ارضاه منعما هذا معنى قوله علمتك منانة تمن وتذكر النعمة  
فلست بآمل نذاك اي اعطاك ولو كنت غرثانا اي جوعان - [00:41:28](#)

ظلمانة عارية وهذي لو نسميها لو وصلية يعني كانه قال لست بآمل نذاك في كل حال ولو والواو هنا نجعله وعطفا على حال محذوف.  
الواو عطف على حال محذوف وهذه لو وصية لا يوجد لها جواب. فلست بامر نذاك في كل حال - [00:41:48](#)

بل حتى في الحال المنافية للآمل التي لا بد ان تدعوني للآمل لا افعله ولو غرثان ظلمانة عارية. فهنا موضع شاهد اي ولو كنت الكلام  
على الضمير المتكلم مثل لاطلب العلم ولو فقيرا اي ولو كنت كن فقيرا - [00:42:08](#)

ارتحلن ام فارسا وان راجلا. لارتحلن ان فارسا وان راجعين ان كنت فارسا. فارسا. نعم وقوله نعم. وكقوله. وكقوله لا تقربن لا تقربن. لا  
تقربن ده رآالة في مطرف مطرف ان ظالما ابدى وان مظلوما. لا تقربن الدهر ال مطرف - [00:42:28](#)

ان ظالما ابدى وان مظلوما لانهم اقوياء فاذا كنت ظالما سيقتلونك وان كنت مظلوما لن تستطيع اخذ الحق منهم هنا اي ان كنت ظالما.  
مثل كيف اه نأخذ مثالا للو؟ اطلب العلم ولو بالصين. اه - [00:42:58](#)

ولو كان هنا ممكن هذا للغائب ولو كان هو في الصين. لا هناك مثال للغائب. لكن مثال هنا المخاطب لا تقربن الدهر ال ان ظالما ابدى وان  
مظلوما. نعم سيدي - [00:43:18](#)

لانه اطلب العلم ولو كان هو اي العلم. ولو كان هو بالصين مش ولو كنت انت بالصين. اه تمام. يعني ولو كان العلم بالصين عرفتهم؟  
يعني لكن لو اخذنا مثالا للو لو كنت هناك اخذنا مثال اللي كنت صحيح. نحن اخذنا - [00:43:38](#)

لـلغائب قد قيل ما قيل ان صدقا. هذا مع ان. واخذنا ايضا الخطاب اه اه اه حجت علي بطون ضنة كلها ان ظالما. اي وان كنت وان  
كنت ظالما. ومع المخاطب لا تقربن الدهر - [00:43:58](#)

متطرف ان ظالما ابدى اي ان كنت هذا استوفينا ان. الان نستوفي لو لا يأمن الدهر ذو بغي ولو ملكا هذا هو هذا غائب. الان نأخذ اه  
متكلم علمت كمنانا فلست بآمل نذاك ولو غرثانا. اي ولو كنت - [00:44:18](#)

الان ما مثال المخاطب؟ انطق بحق ولو مستخرجا احنا اي ولو كنت على احد الاحتمالين. نعم سيدي ان كنت ظالما وان كنت مظلوما.  
والنصر في هذه ونحوها ونحوها واجب. في هذه الامثلة ونحوها واجب لانه - [00:44:38](#)

لا يمكن ان تقدر مع او فيه او عنده مثلا. نعم. بتعين كون الاسم خبر كان. شو الاسم هنا؟ ليس المراد اسم كان انتبه لتعين كون الاسم  
المنصوب يعني. عرفتم؟ لتعين كوني يعني كيف الاسم خبر كان؟ يعني لتعين الاسم الذي - [00:44:58](#)

بعد لو بعد لواء اه ان يكون خبر كان. فالاسم هنا المراد به الاسم الذي بعد ان ولو يعني ان ظالما لو غرثانا واضح لو ملكا هذا الاسم  
الذي بعد لو والاسم هنا الذي يقابل - [00:45:18](#)

الفعل والحرف ها ليس الاسم الذي يقابل خبر كان. هذا الاسم الذي بعد ان ولو لا يصح معه الا النصب من حيث المعنى. لا يصح  
التقدير معه ولا فيه ولا عنده مثلا. نعم. اي ان كنت ظالما وان كنت مظلوما ونصف في هذا والنصب والنصب والنصب لا والنصب في

هذه - [00:45:38](#)

نحوها واجب لتعين الكون الاسم خبر كان والغرثان جائعا والغرثان الجائع. يقال غرث بالكسر غرسا فهو غرثانه. غرثان طبعا ممنوعة  
من الصرف. نعم. يقال غرث بالكسر يغرث غرثانا غرسا غرسا فهو غرثان. غرثان نعم. فالان الحالة الاخرى اذا حسن تقدير معه وفيه

ونحوها لك ان - [00:45:58](#)

ترفعها وانت تنصب؟ فان حصل مع بعد ان اي مع كان المحذوفة. المحذوفة دي بعد ان. يعني ما الذي حذف كان مع اسمها نعم. تقدير

فيه او معه او نحو ذلك. اي مما يصلح جعله خبرا - [00:46:28](#)

جاز مع المحذوفة بعد ان كان المحذوف بعد ان او بعد لو ان نرفع يكون المحذوف كان وخبرها يكون المحذوف كان وخبرها. اذا اذا لا يصح يجب ان نحذف كان مع اسمها. نعم - [00:46:48](#)

جاز رفع ما ما واليهما وذلك لعدم تعين لعدم تعينه الخبرية في الامثلة الستة سابقا ومتعين الخبرية فالمحذوف هو كان مع اسمها. هذه الامثلة لا يتعاير هذا يصح ان نحذف كان مع خبرها. نعم. بخلاف ما سويت. بخلاف ما - [00:47:08](#)

سبق من الامثلة نحن الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر. هنا اخذنا الحالات الاربعة. والمرء نحن نركز الان ايش الذي بعدك انا؟ لنا ان نحذف كان مع اسمه او ان نحذف كان مع خبرها. والمرء مقتول بما قتل بي ان سيفا فسياف وان - [00:47:28](#) خنجرا او خنجرا فخنجر او فخنجر فيجوز نصب ما بعد اذ خبرا لكارا والتقدير ان كان نعم والتقدير والتقدير ان كان العمل خيرا وان كان العمل شرا وان كان سيفا. ان كان عملهم او العمل. نعم. وان كان - [00:47:48](#)

كان المقتول به سيفا وان كان المقتول به خنجرا او لنا ان نقدره ان كان الذي قتل به. نعم. ويجوز رفعه اسما لكان اذا لنا ان ننصب وان نجعل كان مع اسمها محذوفا ولنا ان نرفع ونجعل كان مع خبرها محذوفا. والتقدير ان كان في عملهم خير - [00:48:08](#) وان كان في عملهم شر. قال الدمامين هذا التقدير يعني لا يحسن الا من حيث الصناعة يعني. والا يعني الناس مجزيون في باعمالهم ان كان في عملهم خير لان كان نفس عملهم خير. المراد من حيث المعنى. ان كان في عملهم خير او ان كان - [00:48:28](#) عملهم نفسه؟ نفسه نفس العمل. لكن لنا ان نقدر فيه وان نجعلها من باب التجريد. من باب التجريد اقسام يعني ممكن ان شاء الله ستأخذونه في المنهاج الواضح وفي التلخيص. التجريد اقسام. هناك تجريد تشبيهي يفيد التشبيه - [00:48:48](#) اه رأيت من زيد اسدا جربت من زيد اه اسدا واخرجته لكن على وجه التشبيه. تمام؟ واختلفوا هل من باب التشبيه ومن باب الاستعارة. وهناك تجريد غير تشبيهي مثل عن جهنم لهم فيها دار الخلد. الله يقول عن جهنم - [00:49:08](#)

لهم فيها دار الخلد. هل يوجد دار اخرى في جهنم؟ لكثرة خلودهم في جهنم جرد من جهنم دارا لها دار الخلد كأنها شيء اخر في غير جهنم. لهم فيها دار الخلد. وهنا ان كان في عملهم خير يعني ليس لنا ان نقول هذا الا - [00:49:28](#) من باب التجريد جعلنا في العمل شيئا هو خير يعني. عرفتم؟ نفس الشيء في المثال الاخر المثال الاخر المقتول المرء مقتول بما قتل به. لو قلنا ان سيف اي ان كان معه سيف وان كان معه - [00:49:48](#)

او خنجر ليس المراد انه كان معه خنجر ولا كان معه سيف. انما التركيز ان كان الذي قتل به. ان كان الذي قتل به نركز اه الاسم موضوع انه معه ممكن الواحد يكون معه سكين ويقتل بسيفه مثلا. فالمعنى اقوى حقيقة على النصب يعني. من حيث الصناعة الرفع جيد في - [00:50:08](#)

لكن من حيث المعنى يعني يحتاج الى تأويلات هذا الرفع. نعم. وان كان معه سيف وان كان معه خنجر. نعم. الخنجر سكينه مطلق السكين او السكين الكبيرة يعني. نعم. والا تعين نصبه. ايش الا تعينه - [00:50:28](#)

ان لم يصح تقدير ماذا؟ معه او فيه او عنده تعين نصبه. طبعا عندهم ما ذكرها ابن مالك. ذكر مثالا اللي فيهم مثال ما ونزيد الا طعاما ولو تمر اي عندكم. نعم. والا تعين نصبه اي والا يحسن تقديره. والا يحسن - [00:50:48](#)

والا يحصل تقديره فيه او تقديره فيه او معه تعين النصب كما سبق. نعم وحذف وحذفه الان سيتكلم. هل هذا الحذف اللي كان مع اسمه او كان مع خبره؟ هل هو واجب او جائز؟ قال هذا حذفه جائز لك - [00:51:08](#)

ان تقول الناس مجزيون بعملهم ان كان عملهم خيرا او ان تقول ان كان في عملهم خيرا لك ان تصرح به لك ان تصرح. نعم. وحذفه كان في هذا ونحوه جائز. قال سيويوه وان شئت اظهرت الفعل. نعم. وقلنا - [00:51:28](#)

ماذا نقدر الفعل لان ان الشرطية متعينة؟ ولو الشرطية لا تدخلان الا على الافعال عند البصري فيتعين عندنا تقدير الفعل. لماذا لا يدخلان الا الافعال لان الشرط لا يكون الا بالافعال ان جئني اكرمته فلماذا اشتترطت. نعم. وربما جر مقرونا باناء او - [00:51:48](#) وحدها ان عاد اسمه كان الى مجرور بحرف. يعني لابد هذا الشرط. لانه هو الذي سوغ ان يجرم بعد ان ولو. عرفتم بعد ان ولم يسمع

بعد لو اصلا. وبعد ان هذا قليل يعني. نعم. وذلك نحو ما حكم. ما حكى عن يونس - 00:52:08

عن يونس ابناء حبيب انا من العرب من يقول اذا يونس لم يأت به من عنده هو نقله عن العرب وهذا سيبويه يخرج ما عنده مشكلة ويقول هذا الذي سوغه وجود الجر قبله. لكن سيبويه ماذا يخالف يونس في قياسيته؟ فيونس قاسى عليها المثال - 00:52:28

امرر على ايهم افضل ان زيد وان عمرو نعم هذا سواي لا يجيزه. فاتفقا على تخريج هذا المثال لكن اختلفا ان يونس وابن مالك

يجعلان هذا قياسيا. وصبيه هذا قال هذا وجود الجر قبلها يسوغ السماع - 00:52:48

نجد له تخريجا يعني هو الذي سوغه لكن لا يجعله نقيضا. هذا الخلاف. نعم. مررت برجل الا صالح فطالح. اذا نصبناها ان الا صالحا

فطالحا. ماذا نقدر الكلام اذا اذا نصبناها الا صالحا فطالحا ماذا نقدر؟ لا يكون صالحا - 00:53:08

ان لا يكن صالحا. نعم طبعاً. اه. نعم. فقد وجدته طالحا. فالاول الخبر كان والاخر حالا هكذا قدره وهنا في الجر وهنا ما عندنا اشكال

فيه. الاشكال اين؟ بالجر مررت برجل لا صالح فطالح. الذي سوغ الجر وجود الجر برجل - 00:53:38

نعم بالجر على تقديري. بالجر على التقدير الا اكن مررت بصالح فطالح. فهكذا قدر مررت بطالح. نعم. فهكذا قدره سيبويه ثم قال

وضعيف قبيح. ضعيف قبيح لسببين. قلنا ما هما؟ كثرة - 00:53:58

حذفنا اكل ومررت والباء. باء. وبخلاف النصر نحن حذفنا كان فقط. يعني الاسم هذا كالجاء. وايضا لان حذف حرف الجر هذا غير

مقيس يعني يقبح حذفه الا في مواضع حذف حرف الجر مثل اه بعد اه قبل اه ان وان مثلاً - 00:54:18

هي صح حذف حرف الجر وحالات العلماء ذكروها وهذا المبحث يذكر حقيقة في باب حروف الجر. وسبويه لا يجعله مقيسا. نعم

فالقبح من هنا قدره فبطاله. نعم. وهو خلاف تقدير بن مالك - 00:54:38

الا امر صالح فقد مررت بطارق. لا شك نعم صحيح هذا. يعني هنا العلماء فضلوا تقدير سيبويه على تقدير آ ابن مالك ماذا قدره الا

اكن مررت بصالح. قالوا لان حذفك كان مضطرد. ابن مالك ماذا قال - 00:54:58

الا امره الا امر ايها احسن الا اموت نعم ايها احسن نقدر حد نجعل كان محذوفا ام فعل امر؟ فقالوا فعل كان اكثر وادلة اخرى فضلوا

فيه حذف سيبويه. لكن هذا ليس همنا الان. لا همنا ان نركز على هذه الحالة ان نفهمها. تفضل - 00:55:18

نعم. قال ومن ثم قال من ثم حقيقة يعني في محذوف قبلها. سيبويه قال هذا قذف قبيح ثم علله وقال انما يعني حاصل معنا ما قاله

قبح هذا الحدث لكثرة المحذوفات بخلاف حالة النصب - 00:55:38

وايضا لسبب اخر اننا حذفنا حرفا الجر في حالة لا يصح فيها حذف آ حرف الجر. ويونس وهذا الذي سوغه وجود الجدل قبله لكنه

ليس بمقيس ويونس يونس جعله مقيسا ومن ثم اي لاجل انه جعله مقيسا - 00:55:58

قال يونس انظر على ايهم افضل من زيد وامعاء عن عمرو قاسه هنا هنا الاشكال. هنا الاشكال يعني عند او لا يصح القياس وهو

ويونس وابن مالك وافقه قال هما هذا مقيس. يعني طبعاً يعني هذا من كلام يصيبه وينتبه - 00:56:18

ويونس حكى هذا كيف خرج؟ يعني ان مررت يعني ان مررت اسف ان مررت نعم يعني ان مررت بزيد او مررت بعمرى.

نعم. ان مررت بزيد او مررت بعمر. نعم. وجعلوا ما - 00:56:38

في الواقعة جواب ان المذكورة خبر مبتدأ اولى من جعله خبر كان مضمرة او مفعولا بفعل بفعل لائق او حالا. فيجوز ذلك في الواقع

بعد الفاء من قولك ان خيرا فخير ونحوه الرفع ونسوه. الان يريد ان يقول لنا بعد الفاء لنا ان نصب او ان نرفع. ما هو الافضل -

00:56:58

والنصب على ثلاثة اوجه. نعم. فالرفع على انه خبر مبتدأ على انه خبر على انه خبر مبتدأ محذوف وتقدير فجزاؤهم خير على انه خبر

كان محذوفة. على انه اه الخبر كان محذوفة. نعم. والتقدير او محذوفة اجعلها حالا. اجعلها حال. والنصب على انه الخبر كان -

00:57:28

الفتاة لانه كان هنا معرفة يراد لفظها. كيف تقول؟ ضرب فعل ماض فهو اسم. وكان هنا اسم يراد لفظه فهي معرفة. فنقول على انه

خبره كان محذوفة. نعم. والتقدير فيكون الجزاء خيرا. او على انه على انه خبر - 00:57:58

او على انه مفعول نعم او على انه مفعول بفعل لائق ايجوز فيجزون خيرا يعني ينصب مفعولين الان لما بنيناه المفعول الاول صار نائب فاعل والثاني بقي مفعولا به. نعم - [00:58:18](#)

يجزون خيرا او على الحالية فيلقونه خيرا او فهو يلقيه خيرا هو حال من الهاء والرفع اولى لقلّة المغمار. نعم. وحصل من هذا ومما تقدم ان يجوز في قولك ان خيرا فخير اربعة اوجه. اربعة اوجهه نعم. نعم. رفع الاسمين رفع الاسمين - [00:58:38](#) ونصبه من خير فخير ونصبهما يصح نصبهما يعني ان خيرا فخيلا يعني يصح رفع الاسمين ونصبهما يعني خيرا فخيلا وهذا المتوسط المتوسط حالتان متوسطتان. نعم. ورفع المتوسط من يعرف انه في الاعتراض في كل من جهة يعني في كل واحد منها جهة قوية وجهة ضعيفة اذا قلنا ان خير فخير اي - [00:59:08](#)

القوة خيرا لانه خبر مبتدأ محذوف. والاول ضعيف. ان خيرا فخيلا. الاول والثاني ضعف نعم. ورفع الاول ونصب الثاني رفع الاول والنصف الثاني هذا الاضعف. ان خير فخيلا هذا اضعف الا وجه. وعكسه وعكسه وهو - [00:59:38](#) اجودها خيرا فخير. لكن هنا نحن متفقون على ان خيرا فخير هذا الاقوى. وان عكسها وهو ان خير فخير هذا الاضعف. لكن هل يستوي ان خير فخير وان خيرا فخيلا؟ في كل واحد جهة قوة وجهة ضعف. صحيح؟ نعم - [00:59:59](#) انه خير فخير جهة قوة جهة ضعف. ما نفع الكتابة. طيب. اكتبوا عندكم ان خيرا فخير اكتبوها وان شرا فشرا. اكتبوا عندكم ان خيرا ان خير فخير. وان شر فشرا. نضع جهة القوة - [01:00:19](#)

وفي كل منهما الاولى اذ خير فخير جهاد القوة فيه فخير صحيح لانها خبر متد محذوف. والاولى فيها ضعف لماذا قلنا؟ نحذف كان وان خيرا فخيلا جهة القوى في الاول والجهة الثانية الضعف. لكن هل جهة القوة في الرفع - [01:00:39](#) تساوي جهة القوة في النصب وجهة الضعف هل تساوي جهة الضعف؟ يعني الان خير فخير ايش؟ جهة القوة خبر واقع هل هذا تساوي جهة القوة في النصب؟ ان خيرا او ايها اكثر؟ هل - [01:00:59](#)

كان مع اسمها اكثر ولحذف خبر الخبر المبتدأ بعد الفاء اكثر. هنا النقطة عرفتم؟ يعني كلاهما قوي لكن هل يستويان في الكثرة والقوة؟ ثم عندنا ان خير هذا ضعيف. هل ضعفه يساوي فهو يلاقي - [01:01:19](#)

هل هذا يستويان؟ اه الدماميني تبعا لابن عصفور قال اولا قال الشلوبى يستوي رفعهما ونصبهما لان قبح رفع الاول اللي هي ان خيرا يقابله حسن رفع الثاني. حسن رفع الثاني اللي هو فخير - [01:01:39](#)

وحسن النصب الاول ان خيرا. تمام؟ يقابله قبح نصب الثاني. يعني ان خيرا ان خيرا هذا ضعيف يقابله شيء قوي فخيلا. وان خيرا قوي يقابله شيء ضعيف فصار ضعيف مقابل ضعيف وقوي مقابل اه قوي. لكن - [01:01:59](#)

بالدمامينة تبعا لابن عصفور قال وهو باطل. لانك اذا نظرت للاحسنين الاحسن في الاول اللي هو فخير والاحسن في الثاني مخيرة رأيت رفع الثانية اللي هو خيرا خيرا من رأيت رفع الثانية خيرا هنا خير ليس لها - [01:02:19](#)

خلف المثال يعني افضل لو عبر بافضل رأيت رفع الثانية افضل من نصب الاول. يعني اذا نظرنا ان خير فخير هذا الرفع كثير جدا يعني حذف المبتدأ بعد الفاء كثير جدا وموجود في القرآن في امثلة كثيرة من عمل صالحا فلنفسه - [01:02:39](#)

نحو ذلك. واما ان خيرا هو ان كان في الكثرة لكن ليست بتلك الكثرة التي في الاول. فلذلك اذا نظرت الى الاحسنين. رأيت رفع الثانية اللي هو ان ان خيرا ان خير فخير. آآ قال خيرا اي افضل - [01:02:59](#)

بالنصب الاول هو ان خيرا. لاستوائهما في الاضمار. ايش استوائهما في الاضمار؟ كلاهما فيه مضمرة واحد. الاول فيه ايش؟ خبر مبتدأ مبتدأ والثاني في اضمار كان مع اسمها كلاهما فيه اضمار. قال استوائهما في - [01:03:19](#)

ورجحان رفع الثاني بانك اضمزت نفس ما اظهرت. وما نظر للكثرة حقيقة اننا ننظر للكثرة كما فعلت انا لكن هو ما نظر لهذا يعني لنا ان نضيف من المرجحات انه يعني حذف المبتدأ بعد الفاء اكثر حقيقة من حذف كان مع بعد ان ولو - [01:03:39](#)

كل هذا نقول لكن هو نظر للجهة الاخرى بانك في الاول اضمزت نفس الموجود الناس مجزيون اعمالهم صحيح؟ ان كان عملهم خيرا فجزاؤهم خيرا جزاؤهم موجودة في الجملة صحيح؟ نعم. اي - [01:03:59](#)

فجزأؤهم. الناس مجزيون. لكن اذا نظرنا اه مثلا الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا اي ان كان عملهم ان كان عملهم الناس مجزيون

بأعمال ان كان هو خيرا. هو نظر ان كان هو خيرا - [01:04:19](#)

فهو ليست موجودة في الجملة وان كانت هو في الحقيقة يعني ما في شيء كان المحذوفة ليست موجودة في الجملة وان كان الضمير

يعود للعمل المذكور. فيقول قال ورجحان الرفع الثاني بانك اضمزت نفس ما اظهرت. فهمتوا الفكرة - [01:04:39](#)

يعني الفكرة انك حذفته هنا نفس ما اظهرت في حالة الرفع وفي حالة النصب حذفته هذا وهي ليست مذكورة. طب اذا نظرنا

الاضعف ايش هو الاضعف؟ في الاولى ان خير كان مع خبرها. والثاني ان خيرا فخييرا هو النصب. قال واذا - [01:04:59](#)

نظرت الى الاقبحين رأيت نصب الثانية خيرا فخييرا. اقبح من رفع الاول ان ان كان في عملهم خير لاستوائهما في الاظمار هناك قدرنا

كان مع خبرها وهنا قدرنا فعلا محذوفا وضعف نصب الثاني - [01:05:19](#)

انك اضمزت جملة فهو يلاقي خيرا. انت ايش اضمزت الان؟ جملة. وفي ان خير ماذا اضر خبر بسم الله. لا ادمرت اسمين. اه ادمرت

مع جاره مجرور. بس ليست جملة كاملة. قال وضع في نصب الثانية - [01:05:39](#)

بانك اضمزت جملة في الرفع الاول لم تضر جملة. ويوضحه ان السيوييه وصف رفعهما بانه احسن. ولم يصف بذلك نصبهما. اذا

تحصل عندنا يعني ان خيرا فخير اقوى باتفاق. وعكسها ان خير فخييرا هذا الضعيف. هل يستوي - [01:05:59](#)

رفعان والنصبان عند الشلوبيين يستويها لانه عندنا شيء ضعيف وشيء قوي. وعند ابن عصفور والدامين لا قال لان الاحسنين هناك

عندما حدثنا حديثا شيئا موجودا في الجملة جزأؤهم. هناك كان غير موجود في الجملة. وايضا اذا - [01:06:19](#)

للاضعفين نحن في الاضعفين قدرنا جملة كاملة. هناك قدرنا كان مع خبرها. فحقيقة عنده يعني عنده وان خير فخير اقوى من ان

خييرا فخير فخير فعلى الدمامين هكذا يكون ترتيبها ان خيرا فخير ثم ان خير - [01:06:39](#)

فخييرا ثم ان خيرا فخييرا ثم ان خيرا فخييرا. نعم سيدي. تفضلوا. اعد وخاصة وحصل من هذا نعم وحصل من هذا ومما تقدم انه يجوز

في قولك ان خيرا فخير اربع - [01:06:59](#)

اوجه ورفع الاسمين ورفع الاسمين ونصبهما ورفع الزمان ونصبهما عطف على الرفع نعم؟ ورفع الاول ونصب الثاني

وعكسه هو او وهو اوجودها ووجدوا نعم وادمار على ان خير بالرفع. هل نقدر كان التامة ام كان الناقصة؟ نعم - [01:07:19](#)

وادمار كان الناقصة قبل الفاء اولى من التامة. فاذا رفعت خيرا خيرا ما في تكرير الحقيقة يعني هنا فاذا رفعت خيرا الواقعة الواقعة

بعد اذ فقلت ان خير فخير. هنا في خطأ طباعي ما في داعي - [01:07:48](#)

فخييرا حقيقة لانه لا يتكلم على خير انتبه هو يتكلم على حالة الرفع الان فقال واضماره كان الناقصة بعد اه قبل الفاء اولى من التامة

فاذا رفعت خيرا الواقع بعد ان فقلت ان خير فخير. احذفوا هذا المطبوع فخييرا ليس له - [01:08:08](#)

ليس له دخل. فجعلوا المقدر كان الناقصة اولى من جعله. هنا لازم نصلح النسخة ايضا من جعله التامة ما في داعي ان نقول من جعل

التامة ليس من جعل التامة. من جعله التامة. يعني نصلح هذه النسخة ان قلت فان قلت - [01:08:28](#)

خير فخير احذفوا او فخييرا. فجعلوا المقدر كان الناقصة اولى من جعله التامة. من جعله التامة. نعم هي المقدر جعله اي المقدر التامة.

نعم جعلوا المقدر كان الناقصة اولى من جعله التامة. التامة. التامة. لان الناقصة - [01:08:50](#)

يتعين ادمارها مع نصبه. ايش معنى هذا الكلام؟ من يشرح هذا؟ لان ناقصة يتعين اطماره مع نصبه لان الناقصة يتعين اضماره مع

نصبه ما معنى هذا الكلام يعني هو الان يتكلم على ان خير صحيح؟ نعم. الناس مجزيهم باعمالهم ان خير. الان في حالة الرفع اي -

[01:09:16](#)

اولى ان نقدرها ناقصة بان نقول ان كان في عملهم خير او نقدرها تامة ان كان خير اي وجد خير ناقصا. فقال الناقصة اولى. لماذا؟

لانه هي المقدرة في حالة النصب - [01:09:44](#)

مش نحن نقول ان خيرا. نعم. ماذا نقدر فيه خيرا تامة او ناقصة؟ ناقصة. ناقصة. وهنا نقدرها ناقصة لماذا ليسير الكلام على سنن

واحد. يعني في حالة النصب تقدرها ناقصة. وفي حالة الرفع تقدرها ناقصة. فيسير الكلام على سنن - [01:10:00](#)

واحد هذا من جهة من جهة ثانية من جهة ثالثة ماذا قلنا؟ لان كانت تامة قليلة الاستعمال ونحن الذي يسوغ الحذف دائما كثرة

الاستعمال حتى نخفف كثرة الاستعمال تسوغ الحذف. وهنا - [01:10:20](#)

مكانا التامة قليلا. تمام؟ وايضا اذا جعلناها تامة ماذا يلزم من ذلك ايضا قطع الكلام. قطع الكلام فنجعل هذا الكلام اجنبيا مما قبله.

يصير الناس مجزيين بعملهم ان وجد عملهم خير. ان ان وجد - [01:10:40](#)

عمله ان كان عملهم ان خيرا فخير ان خير فخير كانه يقول ان كان ان وجد خيرا الناس يجزيهم ان وجد خير فايش دخله في الاول؟

لا دخل. لكن ان كان في عملهم هذا احسن. نعم سيدي. لان الناقص - [01:11:00](#)

كان الناقصة قبل الفاء اولى من التامة فاذا رفعت خيرا خيرا الواقع بعد ان فقلت ان فخير فجعلوا المقدر كان الناقصة اولى من جعله

التامة لماذا؟ لان الناقصة يتعين ادمارها مع نصبه فينبغي ان - [01:11:20](#)

رجح مع رفعه ليجري الاستعمالات يجري الاستعمالان على سنن فنقدر كان الناقصة في الحالتين. نعم هذا بعد ان ولو كثيرا. بعد لدن

ونحوها قليل فقالوا ربما ادمرت ناقص بعض لدن - [01:11:40](#)

كقول الشاعر يصف ابنا من لدو شولا فالى اتلائها. نعم. كانت فالى اتله يعني ربيته من لدن كانت شونا يعني اصلها لدن كانت شولا

فالى اتلائها اي الى ان تلاها ابنها - [01:12:02](#)

نعم. اي من لدوا كانت شولا والشول ضوء النوق يعني لاحظوا يعني هل نجعله مصدر شالة؟ او نجعل جمعا اذا جعلناه مصدرا الاولى

ان نجعله مفعولا مطلقا. من كما قدره جماعة كما اخذنا من قول. واذا جعلناه - [01:12:22](#)

جمعا فالاولى ان نجعله خبرا كان المحذوفة كما فعل هنا قال الشول النوق لاحظ هي جمع. نعم. التي خف وما ارتفع ضرعها بفتح

الضاد. واتى عليها من نتاجها بفتح النون سبعة اشهر او ثمانية. يعني التي خف - [01:12:48](#)

وارتفع ضرعها يعني لم يعد يعني في حليب ونازل. واتى عليها من نتاج يعني مر عليها من اول ما ولدت سبعة اشهر ثمانية فانا ربيته

من هذه الفترة الى ان تلاها ابنها. الواحدة شائلة وهو جمع على غير قياس. لماذا جمع - [01:13:08](#)

فعلى غير قياس كاتبة ايش جمعها القياسي؟ كاتبات كاتبات هذا اذا اردت جمع مؤنث سالم بالتكسير كواتب صحيح؟ اه كواتب وقائمة

قوائم مثلا وهكذا فنقول فواعل فالاصل ان نقول شوائل لكنه جماعة على شول. جماعة على شول. وسبب اخر ان - [01:13:28](#)

فعل هذا يعني غير متفق عليه انه من جموع التكسير. كثير من العلماء يجعله اسم جمع ما يأتي على وزنه يجعله اسم جمع. نعم يقال

منه شولت الناقة بالتشديد اي صارت شائلة. صارت شائلة بالتضعيف هنا للصيرورة انتبه - [01:13:58](#)

التضعيف فعل ارجعوا كتاب البناء. يأتي لمعان كثيرة منها الصيرورة. هنا شولت اي صارت شائلة ليست معنى التفعيل يعني تفعيل

تصيير الذي سيرت الشيء انما صارت على هذه الحال نعم. واما - [01:14:18](#)

الفعالة لا تخلو عن التضعيف. فعل يعني لا يخلو عن التضعيف. طوفته اه طوفت الابل وموتت الابل لا يخلو عن ضعيفة عن تكثيرها لا

يخلو عن تكثير اما في الفعل او في الفاعل او في المفعول او في الفعل والفاعل او في الفعل والمفعول. نعم. واما السائل - [01:14:38](#)

فهي الناقة التي تشور بذنبها بذنبها هي تحرك ذنبها للقاء حتى يلحقها الذكر ولا لبن لها اصلا هو من حيث المعنى اجمل كانه رباها من

اول لقاها الى ان تبعها ولدها. اجمل حقيقة من حيث المعنى من الاول. هو يريد ان انها جمع شائلة - [01:14:58](#)

لا جمع شائل. نعم. نعم. طبعا الاصل في ما هو من خواص المؤنث ان لا يكون فيه تاء. فالشاهد فيه ينشذوذ يعني حائض لا نقول

حائض وحاملة نقول حائض حامل طالق. هذه الاشياء بدون تاء. واذا وضعنا التاء تكون بمعنى انها متلبسة بالفعل - [01:15:22](#)

يوم تضعوا كل مثلا يا ناس تقربوا لكم ان زلزلة الساعة شيء عظيم. نعم. يوم ترونها تذهل كل مرضعة هنا ليس التاء للتفرقة بين

المذكر والمؤنث. انما نقول هذه المرأة مرضعة متلبسة بالرضاع. وهي متلبسة بالرضاع تذهل - [01:15:42](#)

اه تذهل عن ولدها. اما المرضع التي من شأنها الارضاع. نعم. فالذكر التاء ابلغ فيها. تفضل. والجمع شوال نعم. كراكن وركع وركع فيريد

ان يقول يعني نحن هي التي عندنا هي جمع شائلة. اما التي انتم تقولون هي - [01:16:02](#)

جمع شائل تلك جمعها شوال وليس هذا. نعم. واتلاؤها هو ان يتلوها ان يتلوها ولدها ولدها ويتبعها يقال يقال اتلت الناقة اي تلاها

ولدها. ومنه قولهم قولهم يعني الحديث. قولهم. الحديث الذي ذكر - [01:16:22](#)

ان ملائكة القبر منكر ونكير لا دريت ولا اتليته. هنا يعني عندنا في رواية لا دريت ولا تليت اذا جعلناها من التلاوة ايش الاصل للحديث ان يكون يعني تلا يتلو ويقرأ لو جعلناها تلى القرآن يقرأه تلا يتلو الاصل ان يكون الحديث لا دريت ولا تلوت - [01:16:45](#)  
فاذا اردنا ان نجعلها بمعنى التلاوة يصح. وهذا له امثلة كثيرة العرب قد تغير بعض الكلمات واوازن الكلمات لاجل الوزن وهذا اذا اردتم في اول معاني النحو في الجزء الاول ذكر امثلة كثيرة له. ان العرب غيروا كلمة من - [01:17:15](#)

حيث الصرف انقلبوا الواو ياء او همزوها او تركوا الهمزة او نحو ذلك. قد يخالفون قواعد الصرف لاجل الوزن فاذا قلنا من التلاوة لا دريت ولا تلوت اي القراءة فيكون اتباعا. يعني كما رواها المحدثون لماذا - [01:17:35](#)  
قالوا تلوت نقول اتبع ابتليت دريت حتى تكون على وزن درايت لانه قال لا لا لا ليت ولا تلوت لا لا يتناسبان. ففعله لاجل الاتباع. لكن اه عند يونس ليس هذا اصلها. قال - [01:17:53](#)

لا دريت ولا اتليت. لا دريت ولا اتليت. ما معنى ولا اتليت؟ اي ولا اتلت ابلك. يعني ان شاء الله ابلك لا يتلوها ولدها اتلت الناقة اذا تلاها ولدها. فهو دعاء عليه ان لا يحصل على خير يعني. لان الرجل - [01:18:13](#)  
اذا ناقتة اي تبعها اولادها يكثر امواله هو دعاء عليه بالمحق يعني. فعند يونس الرواية لا لا دريت ولا اتليت عند يونس. ومنه قولهم لا دريت ولا اتليت لازم تكون النسخة - [01:18:33](#)

ولا اتليت وليس لا تليت انت اليوم. واضح؟ فالنسخة هنا فيها اشكال ولا اتليت يدعو عليه نعم تدعو عليه بان لا تتلى ابله اي لا يكون لها اولاده. اي لا يكون لها اولاد وهذا يدل على ان الرواية لا - [01:18:52](#)  
ليت وليس تلوت تليت نعم. عن يونس يعني الان مثل لدن وشبهة قلنا يكثر بعد آآ ان بعد ان وله الشرطيتين اللي ان تفصيلية ولو حقيقة اللي هي اللون الوصلية. نعم. الان بعد لدن قليل - [01:19:12](#)

وشبهها ما هو شبهها مثل ازمان ازمان ظرف يعني. نعم. كقوله ازمان قومي والجماعة كالذي لازم الرحالة ان الرحالة لازم الرحالة ان تميل ميلا. نعم. هذه اسماءنا قومي قلنا هذه - [01:19:32](#)

ابيات لعبيد بن حصين الراعي. هذه ابيات اخذناها في اوضح المسالك وقلنا الراعي هو لقب له. غلب عليه لكثرة وصفه الابل ومخاطبة فيها امير المؤمنين عبد الملك ابن مروان وهو يقول ويذكره ان قومهم يعني لم يشاركوا في قتل قتل - [01:19:52](#)  
لسيدنا عثمان وانهم ما وافقوا سيدنا عبدالله ابن الزبير في خروجه على بني امية فيقول اني حلفت على يميننا برة لا اكذب اليوم الخليفة قيلا ما زرت ال خبيب وافدا اللي هما ال عبدالله آآ قال - [01:20:12](#)

اه قال ما زرت ال خبيب وافدا يوما اريد لبيعتي تبديل اللي هو سيدنا عبدالله بن الزبير من نعمة الرحمن لا من حيلة اني اه اعد له علي فضولا ازمان قومي. فازمان ظرف متعلق بالافعال قبله. ازمان - [01:20:32](#)  
والجماعة كالذي لازم الرحالة ان تميل مميل يعني ازمان كان قومي مع الجماعة لم يخرجوا عن الجماعة كالشخص الذي يركب ويلزم الرحال وهي سرج من الجلد ليس فيه خشب للركض. ان تميل اي لثلا وكراهة ان - [01:20:52](#)

ثمينة مميلة. موضوع الشاهد انه حذفنا كان بعدما يشبه لدن وهو ازمة. هذا معنى قلتي وشبهها كقوله نعم ها؟ لقوله ازمان قومي والجماعة كالذي لازم الرحالة ان تميل مميل. اي - [01:21:12](#)  
ازمان كان قومي مع الجماعة كالذي كذا قال سيبويه. والرحالة الرحالة يعني اما الرحال فاذا اردت ان تحكيه الرحالة اذا اردت ان ترفعه ممكن ان تعرفه والرحالة سرجم. والرحالة والرحالة - [01:21:32](#)

ارجو من جلد ليس فيه خشب كانوا يتخذونه لركض. للركض الشديد يعني حتى لا الخشب لا يؤذيها حتى لا يؤذيهم كانوا لا يضعون فيه خشبا والجمع الرحاء الرحائل. نعم. الان بعدها سيبدأ بحذف كانه واحدة. اخذنا - [01:21:52](#)  
حذف كان مع اسمها وحذف كان مع خبرها وقلنا هذا جائز. الان والتزم حذفها سيذكر الان الحذف يجب نقف هنا سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [01:22:12](#)