

تسهيل الفوائد (501) كان وأخواتها (01) والتزم حذفها معوضا

منها ما بعد أن كثيرا

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق. سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. اخذنا في المرة الماضية حالات حذفي كان مع اسمها وحالات حذف كان مع خبرها. وقلنا هذا الحذف جائز لا واجب. بقي عندنا حذف -

00:00:00

وكان وحدها وهذا واجب وحذفه كان مع اسمها وخبرها. وهذا ايضاً حذف واجب. سيتكلم عن هذا ابن ما لك رحمه الله. تفضل سيدى 00:00:20

بسم الله الرحمن الرحيم. قال مصنف رحمه الله وربما ادمرت الناقصة بعد لين وشبعها - 00:00:40 هذا اخذناه والتزم نحن الان والتزم حذفها نتكلم عن حذف الواجب التزم يعني هذا حذف واجب دائم اذا في تعويض هذا حذف واجب ما حذف واجب يعني ليس لك ان تذكر الفعل. يعني هذا الفعل ليس لك ان تصرح لا ليس لك ان تصرح ببيان المحذوفة او كان مع - 00:00:40

وخبرها. نعم. والتزم حذفها معودا منها. ما بعد ان معوضا منها ما يعني نضعها بين قوسين يعني هذه ماء تعوض عنها. نعم. معودة منها. فخم الضاد منها نعم. معوضا منها ما بعد ان كثيرا اذا ما هذه بين قوسين. ما بعد ان - 00:01:00

كثيرا وبعد ان قليلا. اي بعد ان اللي هو ان نحذف كان مع اسمها وخبرها. اذا بعد ان هذا نحذف كان وحدها بعد ان هذه ان مصدرية في مثل ان كنت مجتهدا اجتهدت. ان كنت مجتهدا اجتهدت - 00:01:30

تصير اللي اصلها اجتهدت لان كنت مجتهدا. ثم نقدم الجار مجهور لان كنت مجتهدا. اجتهدت ثم نحذف الله ونحذف نحذف كان ونعرض عنها ما وندغم فتصير في النهاية ماذا؟ ماذا تصير؟ اجتهدت لان كنت مجتهدا. ايش تصير - 00:01:50

اما انت مجتها اجتها. اما انت مجتها اجتها. اجتها. مثلا اه ان كنت غنيا آآآ انفق لان كنت غنيا. ان كنت غنيا. يصير اما انت غنيا فانفق. يعني اصلها انفق لي ان كنت غنيا. قدمنا الجار وال مجرور. لان العلة يعني اهتماما بهذه العلة. ثم حذفنا اللام لان حرف اللام - 00:02:10

الكثير نعم ثم حذفنا كان تمام وعوضنا لما حذفنا كان في كتنا الضمير كان متصلا ينفصل انت ثم لما حذفنا كان اردنا ان نعوض الجملة بشيء فقلنا اما انت غنيا. فتصدق طبعا تقديم - 00:02:40

يعطي معنى الشرط مثل لاياليف قريش فليعبدوا. وفي ذلك فليتنافس. فندخل الفاء لتضمن الكلام معنى الشرط فتصير اما انت غنيا؟ فتصدق. هذا الكلام فيه. هذا معنى اه قوله والتزم حذفها معوضا من - 00:03:00

بعد ان كثيرا. ما معنى؟ التزم ان لا نستطيع ان نصرح بكانا مع ما. هذا من خالف فيه؟ خالف فيه المبرد؟ المبرد اجاز اما كنت منطلقا انطلقته. اما كنت غنيا - 00:03:20

فتصدق اجاز. نقول كيف تجمع بين العوض والمعوض؟ يعني ما عوض عن كان نحن اتينا بها عوض كيف تجمع بينهما يرد عليها المبرد اجاز ان تجمع بينما كنت يعني لم يجعله حذفا واجبا. نحن نعترض عليه - 00:03:40

انت جمعت بين العوض والمعوض يعني اما كنت منطلقا طلقت اما كنت غنيا هو الاصل يقول اما انت يقول هذه ما ليست هذى ماء زائدة وليس للعوض. فالمبرد يجعلها زائدة وليس لعوض فعلى هذا خرج من الاشكال - 00:04:00

تمام؟ جماعة اخرون نحن ماذا قدرنا كان تامة ام ناقصة؟ ناقصة. ناقصة. اين اسمها؟ اما انت غني تتصدق انت انت اسمها وغنيا خبرها حذفنا كان وحدها هنا فقط حذفنا كان وحدها رأي اخر - 00:04:20

يجعل كان تامة ماذا يعرب غنيا؟ او منطلق؟ حال. حال. حال. اذا بالضبط حالا. اذا الاعراب الاول الذي نحن ذكرناه ان نجعلها ناقصة وان نجعل انت اسمها وان نجعل غنيا او منطلق خبرها. الاعراب الثاني انهم جعلوا - 00:04:40

المحدوفة تامة وغنيا ومنطلق حالا. التقدير الثالث نفس الشيء اجاز المبرد لكنه اجاز ان نجمع بين العوض والمعوض. الكوفيون ماذا او قبل الكوفييين؟ عندنا ابن جني. وابو علي الفارسي. ماذا - 00:05:00

قال قالا هذه ماء عوض عن كان صحيح. نعم. فهي التي ترفع وهي التي تنصب يعني انت هذا اسم ما. غنيا او منطلق هذا خبر ما. كيف مثلا انه ما - 00:05:20

وان ولات تعمل عمل ليس. وانه اخوات تعمل عمل فعل. وهذه ما لما نابت عن كيف مثلا اكراما ضيوف اكرام النابت عن اكله وهذه ما نابت عن كنت فهي تأخذ اسما وخبرها. فصار عندنا الرأي المشهور اسمه خبر للناقصة - 00:05:40

رأي اخر انها نفس الشيء لكن لنا ان نجمع بين عوض والمعوض وهو رأي المبرر. الرأي الثالث جعلها كان تامة والمنصوب حالا الرأي الرابع جعل ما عوضا عن كان والضمير اسمها والمنصوب خبرها او المنصوب خبرها او جعل - 00:06:00

جعل الضمير اسمها والمنصوبة خبرها. والكوفيون قالوا هذه ام آآ شرطية. نقول كيف ان شرطية يقول نعم وافقنا الرضي ووافقنا ابن ابن هشام في المغني قال ان تنوب مكان منابة ان الشرطية - 00:06:20

نقول ما ادلتك؟ اخذنا الدلة من قبل وتذكرون اخذنا انها يتناوبان ان تضل احدهما في قراءة ان تضل احدهما نضرب عنكم الذكر صفحنا ان كنتم قوما ان كنتم قوما. وايضا البيت الذي سيدركه آآ ابن عقيل - 00:06:40

اما اقمت واما انت مرتحلا فاما اقمت اصلها اما اقمت. واما انت هذه اما المفتوحة المصدرية فقال كيف نعطف اسمها على جملة يعني؟ فهذا بعض ادلة ابن هشام يعني المهم يعني هذه الاقوال في هذه المسألة - 00:07:00

نحن نتكلم عن ماذا؟ عن حذف ماذا؟ كان وحدها بعد ان وهل هذا الحد يصح بعد ان قالوا لا يصح بعد ان فلو واحد قال لك اما انت منطلق انطلقت ايش تقولون هذه - 00:07:20

شرطية وما ايش؟ زائدة مثل اما يبلغ عنك الكبير. هل يصح ان يقول اما انت منطلق انطلقت يصح. ونقول اما اصوات ان شرطية وما زائدة. هل يصح ان يحذف كان هنا - 00:07:40

اما انت منطلق لا يصح. لا يصح لأن هذا الحذف لا يكون الا بعد ان المصدرية. هذا - 00:08:00 ولكن لا يصح لك ان تحذف كانه فكان لا تحذف الا بعد ان المصدرية. هذا

اقرأ المتن لو سمحتم. ايش قال؟ والتزم حرفها معوا منها ما بعد ان كثيرا. وبعد ان قليلا بعد ان قليل المسألة الاخيرة هذى كان مع اسمها وخبرها ليس الموضوع الذي نحن فيه. الان نأتي لحذفه كان مع اسمها - 00:08:20

وخبرها واحد قال لك افعل هذا الامر تقول لا لا اريد. يقول افعل هذا اما لا. يعني ان كنت لا تفعل كل هذا الفعل فعل بعضه مثلا اما لا اي ان كنت لا تفعل غيره فحذفنا كان مع اسمها وخبرها وابقينا فقط لا من الخبر - 00:08:40

واجازه الكوفيون قلنا وبدون ذكر حتى لا واخذنا مثاله وقالت بنات العم يا سلمى وان كان فقيرا معدما قالت وان نعم سيدى. ويجوز حذفها حرف لامها الساكن موضوع جديد. خل نرجع الان الى المساعد. تفضلوا. والتزم حذفها. اي حرف - 00:09:00

كان معوا الجميع طلبة العلم لابد ان يعثروا بعلم التجويد الذي ما قرأ القرآن من الى اخره لابد ان يقرأ يبدأ بالقرآن يعني اولى العلوم هو القرآن والسنة. اولى العلوم هي القرآن والسنة وما بقية العلوم تدور - 00:09:30

وحلوها يعني الفقه والتفسير وغيرها من العلوم هي تدور حول القرآن والسنة فنعتني اولا بتجويد القرآن ثم بحفظ القرآن ثم بفهم القرآن وفهم السنة مع الفقه يعني. نعم. الله يجزيك خير. نعم. تفضلوا. معوا من - 00:09:50

منها ما بعد. ما معوا منها ما بعد كثيرا. نعم. كقوله اما اقمت واما انت مرتحل مرتحلة. فالله يكلا وما تذر. يعني يدعوك ان

ان بقيت يدعوك ان الله يحفظك ويرعاك. وان ارتحلت الله ييسر لك امورك. هنا على قولنا اما - 00:10:10

ها نحن هنا ايش جعلناها؟ اصواتا ما انت مرتاحا. ماذا نقدر؟ مثل اما انت غنيا فتصدق ماذا نقدر هنا؟ اما انت ما تقدر الجواب؟ او الفعل الذي يتعلق به؟ يعني اما انت خلني اسئلتك اولا ما موقع عما انت - 00:10:40

يعني اما انت غنيا خلينا نقول اما انت غنيا ما موقع اما انت اما انت غنيا فتصدق ما موقع اما انت؟ انظر لاصلها تعرف. لا نحن ايش قدرنا اصلها ان تصدق لان كنت غنيا صحيحاً. ثم حذفنا اللام. اذا ما موقع ان كنت؟ جاوب - 00:11:00

في محله جرب بحرف الجر او منصوب بنزع الخافض صحيحاً. يعني اما منصوب بنزع الخافض او في محل جر بحرف الجر يعني تصدق لان كنت غنيا. فالان اما انت مرتاحا هذه بماذا نعلق لان كنت مرتاحا؟ بماذا - 00:11:30

نعلقها. مش اما انت غني فتصدق. اما انت مرتاحا. ايش تقدر الكلام؟ يكلاك الله. تقدرها. اما انت مرتاحا يكلاك الله. يعني يكلاك الله لان كنت مرتاحا ويكلاك الله ان كنت مقينا. طب ما الفرق بين اما - 00:11:50

واما الثانية هنا اما الاولى ما اصلها؟ مثل اما يبلغن نعم ان يبلغن يعني ان ما اذا مثل امها فائدتها تأكيد الكلام تأكيد اتصال جواب بالشرط اما يبلغن عنده الكبر احدهم او كلاهما فلا تقل - 00:12:10

اي يجب الا تقول لهم اف ان بلغا الكبر. وانا ان اقمت اين جواب الشرط؟ فالله يكلهما. نعم اما انت ايش اصلها؟ ان لان مرتاحا. ابن هشام يقول تقديركم متلكف يعني - 00:12:30

قطعتم اوصال الجملة. نقول كيف؟ يقول يعني التقدير ان اقمت فالله يكلاك لان كنت مرتاحا فالله يكلاك. يعني مش هيكل الكلام هو يريده ان يقول اما هذا واما هذا فالله يكلاك. صحيح؟ صحيح؟ نعم. من حيث المعنى ان نجعل - 00:12:50

اصل الكلام اما هذا واما هذا ان فعلت هذا او فعلت هذا. فلذلك انه هشام والرضي وافقا الكوفيين ان ام تكون شرطية فان هنا عندهم شرطية. يعني ام تشبه ان بنفس المعنى يعني كأنه قال اما اقمت واما ان ترتحل - 00:13:10

لكنه فتح امن مثل ان تضل احدهما وان تضل احدهما. اه نفس الشيء. يعني فهذه من مرجحات قول كوفيين ان ام تستعمل شرطية تتبون مناب يعني المهم نحن لا نريده هذا لا نوافق الكوفيين ولا بناء - 00:13:30

هشام هنا نحن نريده ان نمثل لان يعني ابن عقيل سامحه الله صعب علينا يعني لو اتي بمثال ما فيه خلاف بس هو العلماء حقيقة يأتون بالاشكالات حتى يجعلوا الطالب يتقن. لذلك المعاصرون عندما ازالوا الاشكالات من الكتب زال - 00:13:50

هم يضعونك في ورطة حتى لا تخلص من الورطة الا وقد شببت فلن تنسى هذه المسألة. اما اذا اخذتها بسهولة ومن ملك البلاد هذا بغير حرب يهون عليه تسليم البلاد. اما اذا اخذت بصعوبة فابن عقيل كانه يريده هذا. والا الاولى ان يمثل مثلا اما ان تذهب -

00:14:10

مثلا تذكرون؟ نعم. فان قومي لم تأكلهم الضبع. لو مثل لنا بهذا المثال اسهل وما فيه هذا الخلاف. لكن كانه اراد ان لنا الى هذا الخلاف. طيب. على كل حال اصلها لان كنت مرتاحا الله يكلاك. اصلها الله يكلاك لان كنت مرتاحا. قدمنا الجار - 00:14:30

حذفنا اللام وحذفنا كان عوضنا ما واتعمنا. فصارت اما انت مرتاحا فانت اسمها ومرتحل خبرها. وآكان وعوضنا ما عنها. نعم سيدى. والاصل لان كنت مرتاحا فحذف اللام لان خذف حرف الجر معا مضطرب. مرة ثانية والاصل لان كنت مرتاحا فحذف اللام لان -

00:14:50

حذف حرف الجر مع ام مطرد. سنأخذ في الالفية نقلها وفي ان وان يطردوا. نعم مثل قال فعجبت ان يدوا. يقول ابن مالك عجبت ان يدوا. ان عجبت ان زيدا قائم يكثر حذف منه. عجبت من ان زيدا قائم وهو حذف - 00:15:20

طرد وقياسي يعني عند ان وان حذف قياسي. ثم حذفت كان وعود منها ماء. ولهذا لا يجتمعان لا يقال اما كنت منطلقا انطلقت واجازه المبرد لانه لا يجعلها عوضا بل يجعلها زائدة. فانفصل الضمير فصارت اما انت - 00:15:40

مت Hanna فالله يكلاك. تمام. الان نتكلم على حذف كان مع اسمها وخبرها. نعم. وابقاء من الخبر وبعد ان قليلا كقوله امرعت الارض لو ان ما لو ان مالها هذا اخذناه تذكرون اخذناه - 00:16:00

في الاوشموني امرعت الارض لون مالا لو ان نوقا لاحظوا الاولى بالنقل صححوا النسخة الاولى بالنقل هي اصلا لو انا نقلنا الفتحة وحذفنا الهمزة نسميه النقل كالورش كورش قد افلح الارض ننقل الحركة - [00:16:20](#)

نحذف الهمزة. هذا النقل في الاول امرعت الارض لو ان مال لو ان نوقا هذا بالهمز. لو ان ما في نقل لو ان نوقي لك او لك. بعض العلماء ابن عقيل رواه لك. والاشموني الصبان رواه لك. الا ان البيت - [00:16:40](#)

لا يعرفون قائله يصلح لو ان نوقي لك او جمالا او او ثلاثة او ثلاثة من غنم اما لا او ثلاثة من غنم الا اما له. فهو يقول امرأة الارض وصارت يعني خصبة وصار فيها - [00:17:00](#)

لو ان مالا المصدر المؤول قلنا ما موقعه؟ فاعل. فاعل لفعل محفوظ لو ثبت ان لك مالا ايمانا لك خبر كان محفوظ. لو ان نوقي لك ايضا فاعل لفعل محفوظ او جمالا. او سلة من غنم يعني اما يكون لك مال - [00:17:20](#)

كثير او نوقي او جمال نوقي وجمال. طب اذا لا هذا ولا هذا على الاقل تعرفون الغنم اقل من الجمال؟ نعم. او ثلاثة من غنم اما لا. يعني ان كنت اذا قلنا رجل ان كنت لا تجد غيره ان كان امرأة ان كنت لا تجد - [00:17:40](#)

غيره فعبيث ما كان مع اسمه او خبرها وتركتنا لا من الخبر. نعم. وهذا الحذف واجب لأن عوضنا ما عنها. نعم الا صوات ان كنت لا تجدين غيره وان كنت لا تجد غيره. وتحقق كونه للرجال انساب. يعني كونه للرجال الذين روهوا ان كنت - [00:18:00](#)

اجمل وانسب للرجال من ان يكون للمرأة يعني خاصة ان العرب لا يملكون النساء كانوا. او ثلاثة من غنم اما لا اني ان كنت لا تجد غيره. حذفنا كان مع اسمه او خبرها وعوضنا عنها مان. لكن التعويض هل هو عن كان واسمها وخبرها؟ وظاهر كلام - [00:18:20](#)

علمائنا عوض عن كان وحدها. نعم. ان كنت لا تجد غيرها فحذف كان واسمها وخبرها نعم ان كنت لا تجد غيرها فحذف كان واسمها وخبرها. فحذف كان واسمها وخبرها وعود منها. وعوض - [00:18:40](#)

وعود منها ما وابقل الداخلة على الخبر. اذا ابقي لا التي كانت داخلة على الخبر. يقال مروءة الوادي بالضم وامر اي اكلة صار فيه الكلى فهو ممرع. ويقال للضأن الكثيرة سلة. او يقال للضأن الكثيرة - [00:19:00](#)

ثلاثة قال يونس ولا يقال المعز الكثيرة ثلاثة يعني الضأن البياض يقال لها ثلاثة. اما السواد لا يقال لها سلة ولكن قال حيلة بالفتح اما حيلة اللي هو المكر والاحتياط. اما حيلة - [00:19:20](#)

والجمع فلل مع كبدء كبدة وبدر كي نقول بذرة وهنا نقول كذلك ثلاثة وفلل. قال فاذا اجتمعت الضأن والمعز فكثرتا قيل لها من باب التغليب لكن هذا غير مسلم يعني لم يتفق عليه جميع اللغويين. بعضهم قال تقال سلا للمعز وللضأن - [00:19:40](#)

تمام؟ وهذا منه قوله تعالى آئللة آئللة قالوا ثلاثة من الاولين وثلاثة من الاخرين لانه فيها كثرة حقيقة لها في الاشتقاء اصل مع هذا. نعم. اه. ويجوز حذف لامها الساكنة - [00:20:10](#)

جزما لا نرجع للمتن. تفضل استاذ. ويجوز حذف اللام على الساكن جزما ولا يمنع ذلك ولا يمنع ذلك ملاقة ساكنة. ملاقة ساكنة. يعني ذلك مفعول به وملائقة هي - [00:20:30](#)

ساكنا وفاقا ليونس ولا يلي عند المصريين هذا موضوع اخر الان سيتكلم عن حذف النون في كائن وهذا درسناه كثيرا ماذا اشتطرنا؟ لاحظ ماذا اشتطر ابن مالك ويجوز حذف لامها. اذا لام الكلمة من اي كان هل كان مطلقا ماضي والمضارع والامر - [00:20:50](#)

هنا خصوص المضارع بخلاف المباحث السابقة خصوصيات كان كان تدخل فيها مادة كانا. اما هذا خاص بكامل مضاد عندما قال الساكن ماذا خرج بالساكن؟ اللي هو المرفوع والمنصوب مرفوع ومنصوب - [00:21:10](#)

قال جزما ماذا خرج بالساكن جزما؟ مرفوع. اذا ساكن للبناء اذا الساكن للبناء مثل كن خيربني ادم كن. نعم. كن خيربني ادم. هنا ساكن لكن ليس للجزم. نعم - [00:21:30](#)

فماذا خرج بقولنا اللام اذا لم يكن لاما مثل يكونون والساكن خرج المتحرك بالرفع او النصب وجزما خرج المبني. الان واشتطرنا نحن لحذفها شروطا تذكرون ماذا اشتطرنا؟ نعم. ان يكون مضارعا. مضارعا. وان - [00:21:50](#)

مجزوما بالسكون والا يتصل به ضمير. لماذا قلنا ان لا يتصل به ضمير؟ ماذا يفعل؟ يرد الاشياء الاشياء الى يعني الشيء المحفوظ

يرجعه. الشيء الممحوف يرجع مثلا اذا اتصل بضمير - 00:22:10

لا تستطيع ان تمحف النون لابد ان تقول لدنه. لا تقول لده. لا يمكن. فهمتم؟ الان هل هي كانت تامة ام الناقصة. طبعا اشتطرنا مطالعا ان يكون مثل لم اك بغيها. اجتمعت فيه لم اك بغيها. مضارع مجزوم وجزمه بالسكون والا - 00:22:30

بعد ساكن ولا يأتي بعده ضمير. هل كانت تامة او الناقصة؟ ناقصة. كان الناقص والتامة. والاكثر في الناقصة هل مع مش حروف انايت مع النون ولا مع الهمزة ام مع الياء او التاء او الكل؟ تمام. مع الكل. لو اخذنا مثال - 00:22:50

الهمزة لم اك باغيا. مثال مع النون لم نك من المصلين. مثال مع التاء لم تك في ضيق فلا تكون لا تكون في ضيق ومثال مع الياء فلم يك ينفعهم فتأتي مع جميع حروف المضارعة. تمام؟ واشتطرنا الاية مثال الضمير - 00:23:10

يكون فلن تسلط عليه. وفي البيت الذي يريد ان يستدل لمذهب الاحناف ان النبي كالخمر قال فان لم يكن لها او تكونه فانه اخوها غذته امه بليانها خمر النبيذ هو اخوها لانهما من اصل واحد غبته امه ويلعنها بليانها شبيهها بالطفلين اللذين يرضعن - 00:23:30

من مكان واحد فهذا دليل الاحناف دليل يعني تأييد للاحناف فان لم يكن لها او او الخمر والنبي فانه اخوها. نفس الشيء غذته امه بليانها. الشافعية لا يعجبه هذا الان. بس المثال يكون - 00:24:00

هو يكون لها يعني هنا الضمير اتصل بها فلا يصح الحذف لان الحذف يرجع لا يكون سببا يعني للحذف. الان لماذا عند الساكن اذا بعدها ساكن لا تمحفها. لانها تحركت الان وصارت قوية. فلما - 00:24:20

وصارت قوية فالان صار عصيا على الحث لم يكن الذين كفروا. الان ما هي علة الحذف حذف النون نحن في البلاغ قلنا للتقليل للتقليل الكون او لتقليل الشيء. ماذا قال جمهور البصريين؟ ما علة الحذف؟ قوة - 00:24:40

كثرة الاستعمال مع شبيهها بحروف العلة. كثرة الاستعمال مع شبيهها بحروف العلة. تمام كثرة الاستعمال مع شبيهه بحروف العلن. الان لما تحرك الساكن لم يكن الذين كفروا زال شبه زالت علة واحدة وهي ماذا - 00:25:00

شباب بحروف العلة لم تعد الشبيهة بحروف العلة. لكن الشيء مكون من علتين اذا ذهبت علة منها لا يبطل يعني بقيت الكثرة هنا بقيت الكثرة تمام؟ الان عندنا آآ الجمهور قالوا اذا بعده ساكن لا يصح الحذف آآ ابن مالك - 00:25:20

قال يصح الحذف وافق في هذا من؟ ايضا؟ يونس. قال عله بان النون للتخفيف وتقل اللفظ. للتخفيف. وتقل اه اللفظ والتحريك يؤدي الى التقليل. والثقل بثبوته اوتي قبل الساكن اشد. يعني ايه اشد ان نقول لم يكن الذين كفروا ولم يكن الذين كفروا. لم يكن للذين اثقل اثقل - 00:25:40

قال فلم يكن الذين كفروا هذا اخف فهو اولى يعني. هذا هكذا قال ابن مالك واستدل بادلة سنأخذها فيما بما وردان في الشعر ورد في قراءة شاذة. الجمهور حملوا هذا على الضرورة. ابن مالك يقول هذا ليس بضرورة. لامكان الشاعر ان يقول كذا وكذا - 00:26:10

فقالوا له ليس هذا معنى الضرورة انما معنى الضرورة الذي ورد في الشعر فقط. فيجيب ابن مالك بأنه ورد في قراءة شاذة الحق يعني. تفضل. ولا يمنع ذلك ملاقة الساكن. ملاقة الساكن. نعم. هذا يؤيد فيهرأي يونس - 00:26:30

نعم. لا نرجع للشرح تفضل. وبعد ان كقوله ويجوز حذف لامها آآ الساكن جزما ناقصة كانت او تامة مع جميع حروف المباركة. كقوله تعالى فلم يكن ايمانهم وقلنا في حيث البلاغة لا ينفعهم ولا كونا قليلا. وان تك حسنة او حسنة. اذا اتينا بحسنـة بالرـفع اـنـسب - 00:26:50

حتى يعني هو مش قال ناقصة او تامة. الاول الناقصة والثاني للثانية انتبهوا. يعني انت حسنة بالرـفع هـاي تـامة. يـضـاعـف وـحـسـنـة هـيـديـ نـاقـصـةـ. وـاحـتـرـزـ بـجـزـمـ مـنـ السـاـكـنـ اـحـتـرـزـ اـوـاـ بـالـسـاـكـنـ عـلـىـ المـتـحـرـكـ لـلـرـفـعـ وـالـنـصـبـ. وـاحـتـرـزـ بـالـسـاـكـنـ - 00:27:20

عن من الساكن وقفوا والمراد به المبني يعني مثل كن خيرا بني ادم. فهنا لا يصح الحذف. نعم. طيب الان هل التقاء الساكنين يمنع من الحذف كما يقول الجمهور لانها قوية بالتحريك واعتنوا بالحركة العارضة؟ ابن مالك قال لا لا نعتقد - 00:27:40

الحركة العارضة فلا يمنع ذلك ملاقة الساكن وفaca ليونس كقوله اذا لم تكون حاجات من همة الفتى فليس عنه عقد التمام التميم الذي

تعلق تعلق للحماية اذا لم تكن الحاجات من همة الفتى انت تقضيها بالعمل لا - 00:28:00

كالتمائم. نعم. قال المصنف ابن مالك كيف استدل على ذلك؟ وليس بمضطر لتمكنته ان ان يقول اذا لم يكن من همة المرء ما نوى اذا لم يكن من همة المرء ما نوى. فالجمهور قالوا له لا نعني بهذا لیست هذه الضرورة هذا مذهبك في الضرورة. والجمهور - 00:28:20
الضرورة ما هو وارد في الشعر ومذهب نعم. ومذهب سببويه ان هذا ان هذا مخصوصة؟ ان هذا مخصوص بالضرورة. نعم بخلاف 00:28:40
يونس وابن مالك عندهم مقياس. والتمائم جمع تميمة. التميمة تعرفون هذه التي تعلق - 00:28:40

ابو عبيدة وهي عوذة عوذة يعني ما يعلق من الحماية من العين وهذه الاشياء تعلق على الانسان وفي من علق تميمة فلا اتم الله له. 00:29:00
هذا الحديث ماذا قال عنه النووي وابن حجر العسقلاني؟ اه قالوا في توجيهه - 00:29:00

التميمة الكلام فيها التي ليست بقرآن ولا ذكر. هذا الذي في الحديث ليس بقرآن ولا ذكر. والتركيز في الحديث كما في روايات اخرى على التميمة التي تعلق على الدواب وهذه التميمة التي تعلق على الدواب كانت آآ تختنق الدواب يعني اذا وضعوا شيء على عنق الدابة 00:29:20

قد تتحرك بحركة خطأ تختنقها او تتعلق بشجرة تختنقها. هكذا يعني اكثر العلماء وجهوا اه النهي. وبعضهم قال لانه يعتقد قد انها تدفع من القدر وهذا هو النهي كما وجده ابن عبدالبر. قال آآ ابن حجر قال النووي هذه التميمة التي - 00:29:40

نتكلم عنها ليس بالتي فيها ذكر الله والقرآن. ما حكمها؟ قال حكمها النهي اه انها مكرهه كراهة تنزيه قال ابن حجر هذا كله في 00:30:00
التمائم مما ليس فيه قرآن فيه ونحوه. فاما ما فيه ذكر الله - 00:30:00

فلا نهي فيه نعم. اه قال فلا نهي فيه لانه يجعل للتبرك به والتعود به والتعود باسماء الله سبحانه وتعالى. فالعلماء يتكلمون في 00:30:20
التفسير على هذه القضية في قوله تعالى وما يؤمنوا اكثراهم بالله الا وهم - 00:30:20

كون يتكلمون على الذين يضعون سحرا او شركا او كفرا او يستعينون بشيء. اما التي ليس فيها سحر ولا شرك ولا كفر وليس فيها ذكر الله فهي مكرهه القراءة التنزيه اما التي فيها ذكر الله والقرآن فلا نهي فيها انما يتبرك بذلك كما قال ابن حجر النووي - 00:30:40
والمفسرون عند هذه الاية تفضل سيدى. فهذا النقل نقله من؟ نقله ابن عقيل وينقل دائما عن الصحاح او الصحاح للجوهري او عن اختار الصحاح فهذه عبارة الصحة حقيقة وفي الحديث من علق تميمته فلا اتم الله له. قال الجوهري ويقال هي خرزة واما - 00:31:00

ما المعاذه اذا كان فيها القرآن واسماء الله تعالى فلا بأس بها. نعم. ولا يلي عند البصريين كلاما موضوع اخر. نرجع الان للمن المذكورة قضية يعني اشبعناها. اللي هي قضية تانية كان طعامك زيد اكلا. يعني - 00:31:20

هل يصح ان نقدم معمولا الخبر؟ المعمول طبعا نحن كنا نركز على المفعول به. تمام. هذا المعمول يعني كان زيد اكلا طعامك فطعمك هل لنا ان نوسطه بين كان واسمها؟ اه الذي قال معمول المعمول معمول - 00:31:40

المعمول كالكوفيين قالوا يصح. ما المشكلة؟ مو اه طعامك معمول اكلا واكلا معمول فهو معمول لكتا. واما الكوب البصريون قالوا هذا اجنبى عنه لان كانوا لم تعمل فيه. فقال جمهورهم لا يصح تقديم - 00:32:00

طعامك سواء قدمت اكلا او ما قدمت سواء قلت كان طعامك زيد اكلا او كان طعامك اكلا زيت قال ابن السراج في الاصول والفارسي وابن عصفور اذا تقدم الخبر يصح بان تقول كان طعامك اكلا زيد - 00:32:20

لانك اذا قدمت الخبر وهذا جزء من الخبر فكأنك قدمت هذا جزء الخبر يعني مثل ابنه. فانت كأنك قدمت الخبر تقديم قبر بين كان واسمها ما فيه ایوب. نعم. اشكال. لكن انتبهوا هذا المعمول اذا كان غير جار مجموع. ما اذا كان جار مجرور فيصبح - 00:32:40

لانه يتسع في الجار والمجرور. وانتبهوا ايضا انه يعني هذا المعمول سواء كان حالا او او مفعولا لاجله او او مثلا ايش في عندنا؟ يعني ليس مخصوصا بالمفعول به فقط. يعني سواء كان حالا او او مفعولا لاجله او غير ذلك - 00:33:00

وليس خاصا بكانا. هذه قاعدة في كل المعمولات. يعني هل معمول المعمول يمكن ان يتوسط بين المعمول وشيء اخر؟ في غير في كنو وفي غير كانوا يعني. فايشع قال هنا؟ ولا يلي. ولا يلي عند المصريين هذا جمهورهم. بدون تفرقة. نعم. كان - 00:33:20

واخواتها غير ظرف وشبه. آآ ظرف وشبه لأنهم يتسعون في الجار من أجل ما يتسعون في غيره. نعم. من معمول خبرها. معمول خبر تركيا رحالة او كان مفعولا لاجله او مفعولا به او غيره. نعم. واختبر ذلك بعضهم مع اتصال - 00:33:40

مع اتصال بعض البصريين يعني قالوا اذا كان العامل تقدم يصح. نعم. وما اوهم خلاف ذلك قدر فيه البصريون ضمير الشأن اسمه. قد هذا يعني اما قالوا ضمير الشأن او ضمير المذكور او - 00:34:00

كان زائدا او قالوا ضرورة ولا هذه الحالات الاربعة تصح في المثال يعني يعني كل ما ورد انه يصح نؤول باحد تأويلات الاربعة. والمثال الذي ذكره قنافذ هداجون حول بيتهما بما كان ايدهم عطية عودة. يصبح فيه التأويلات الاربعة - 00:34:20

ان تقول ضمير ضمير شاب فلا يكون مما قد فصل يعني معمول خبر. او تقول ضمير الموصول بما بالذى كانت. او تقول كان زائدا او تقول ضرورة. نعم. ويعتبر في ابيات اخرى اخذناها في الاشموني والتصريح. هذا حاصل - 00:34:40

والعلماء يعني اوصلوها الى اربعة او الى اربع وعشرين سورة ذكرها الدماميني وفصلها. والشيخ عبد الرحمن ايضا عمل فيها جداول ان شاء الله يرسلها لكم يعني اخذها تكفل يكفيها هذا القدر. تفضل سيدى اقرأ الان الشرح. ولا يلي عند البصر - 00:35:00

كان وآخواتها غير ظرف وشبهه من معمول. نعم. فيمتنع كان طعامك زيد اجلأ طعامكم. لا صحيح كان طعامك زيد اكلا. كان زيد اكلا طعامك خلافا للكوفيين فاجازوا. نعم. ويجوز انا عندك زيد مقيما لانه ظرف. نعم. وكان في الدار زيد جالسا. لانه جار مجرور. لان

الظروف وال مجرورات - 00:35:20

تتسعوا فيهما المال في غيرها. اذا كان الظروف وال مجررات يتسع فيها ما لا يتسع في غيرها. واغتنس واغتفر ذلك كبعضهم اللي هو بعض البصريين كابن السراج والفارسي وابن عصفور فقالوا اذا تقدم الخبر مع المعمول يصح بان تقول كان طعامك - 00:35:50

آآ اكل الزيتون. مع اتصالك مع اتصال العامل. نحو كان طعامك اكلا زيد. وافق كوفيين الكوفيين اصلا اجازوا مطلقا تقدم او لم يتقدم. فموافقوا الكوفيين في هذه الجزئية. لكن الكوفيون يجيزون اكثر - 00:36:10

ذلك حتى لو لم يتقدم. ان المعمول من كمال الخبر وكالجزء منه هنا حقيقة يعني في سقط في سخط يعني نحن اذا نظرنا عبارة ابن يعني هنا الاصل ان يقول فلم يلها فلم يلها الا الخبر - 00:36:30

وهي العبارة التي ذكرها المحقق هنا هو ماخذها من ابن قاسم فانت انت اوليتها الخبر. وفي عبارة ابن عصفور لان المعمول من كمال الخبر وكالجزء منه فانت انت اوليتها الخبر. هي هكذا العبارة الضارة. فانت انت - 00:36:50

انتهى الخبر او اذا اردنا ان نقيها وكالجزء منه فلم يلها الا الخبر. يعني هل احد يمكن ان يخرج بوليها. يعني ان لا ارى لها تخرجا بالنسبة لي. يعني اما ان اقول فلم يلها - 00:37:10

الا الخبر او انت اه انت لم تولها الا الخبر تمام او كعبارتكم بن قاسم فانت انت اوليتها الخبر. او عبارة بن عصوف فانت انت اوليتها الخبر. هي يبدو هكذا النسخة - 00:37:30

او فلم يلها الا الخبر. مين هو يا امام هل اجاز هو من اجاز الا الخبر. وافقا ووجهه ان المعمول من كمال الخبر وكجزء منه فلم يولها هو لا يتكلم من لم يولها من اجاز الا الخبر. يعني هو الواقع هو الواقع - 00:37:50

والاحظوا المثال كان طعامك اكلا زيت. هسا طعامك قطعا سواء عند المحيزين. او عند المانعين هم ماذا ادخلوا عليها؟ ادخلوا عليها معمول الخبر صحيح؟ ادخلوا عليها معمول الخبر. فمن اجاز فلم يولها - 00:38:20

فلم يولها الا الخبر فلم يولها الا من اجاز الا الخبر. جيد. ممكن بس لم يلها اجمل. لانه اصلا هو وليها وليها. فهمتم على كل المذاهب هو جاء بعدها ايش؟ طعامك فلم يلها الا - 00:38:40

الخبر يبدو احسن او فانت انت اوليتها الخبر ممكن احسن يعني. المتكلم يعني ممكن فلم يولها المتكلم الخبر احسن المحيز. يعني هو اذا في وجهه يعني ووجهه وجيز. نعم. طبعا معمولة من كمال لا هو ليس وجهه وجيز - 00:39:00

وجه الجواز. كرهاء. وجه الجواز. يعني ان فسرنا رهاء هنا ان تعود لا عادة هذا المثال الكلام وجهه لا ارجع للمحيز. يرجع للشبيه الجائز. وجه الشبيه الجائز ان المعمول من كمال الخبر وكالجزء منه فلم يولها ممكن - 00:39:20

نرجع للمتكلم يعني فلم يورها المتكلم او المجيز يكون راجعا الى مفهوم من السياق. جميل. يعني جميل ما قالته الاخت ان نرجعه الى مفهوم من السياق فلم يولها الا الخبر. لكن انا ارى اجمل لم يلها. لم - 00:39:40

يله الا الخبر. تمام؟ او نضع انت انما اوليتها الخبر. لم يلها الا الخبر اجمل من لم يولها الا الخبر تمام؟ لانه اوليها ولها على كل الاقوال كان طعامك فهمت؟ كان طعامك الا انه يعني هذا المجيز ممكن لم - 00:40:00

جميل يعني ان نصح احسن من ان نخطى لم يولها الا الخبر اي المجيز عندما اجاز ذلك. جميل جميل. يعني خلص ممكن نقيتها بان نقول لم يولها. اي المجيز لكن لا نرجعه للضمير في وجهه لان وجهه - 00:40:20

وجه الجواز مش وجهه المجيز. نقول يعود الى مفهوم من السياق. نقول هل لهذا مثال؟ نقول نعم. اه؟ لا يزني زاني حين يزني اه لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن. مثل هذا او مثل اه مثلا حتى - 00:40:40

توارت بالحجاب ما هي؟ اي الشمس المفهومة. لولا اذا بلغت الحلقوم ما هي؟ اي الروح. وهنا لم يولها من هو المجيز جميل. اذا لنا ان نقول لم يولها اذا ابقيناها هكذا جميل لم يولها الا الخبر اي المجيز. جميل. احسنتم - 00:41:00

تفضل استار. وجهه ان المعمول من كمال الخبر كالجزء منه فلم يورها الا الخبر ومذهب سببويه المنع ولم يرد بها السماع. سمع يعني سوبه منع هذا قال لانه لم يرد - 00:41:20

بها سماع نقول له كيف لم يرد بها سماع؟ عندنا امثلة كثيرة تصل الى عشرة. قال هذا كلها مؤولة. وما اوهم خلاف كذلك قدر فيه البصريون ضمير الشأن. اسما كقوله قنافذ هداجون - 00:41:40

الى بيوتهم بما كان اياهم عطية وعودا. خدناها وقلنا نجمعوا قنفذ وقلنا القنفذ يضرب به المثل في السير في الليل يصفهم بأنهم يشملون القنافذ في السير في في الليل السرقة وللريبة. وهذا الفجور والفجور عودهم عليه ابوهم - 00:42:00

عطية يعني. تمام؟ والموضع الشاهد انه اياه مفعول به عند الكوفيين وعطية اسمها وعود خبرها. ونحن اذا جعلناه وضمير الشأن يشير عطية مبتدأ عوده خبر فليس ما نحن فيه. او نقول ضمير موصول او كان زائدا او ضرورة شعر. ابن مالك ذكر - 00:42:20 تأويا واحدا من اربعة. نعم. فظاهر ان عطية اسمي كان. ان عطية اسم كان. عطية كان. وعود وخبرها او اياهم معمول عود تقدم على المبتدأ الواقع بعد اسمه كان المضمر. نعم. ويحتمل ان تكون زائدة. نعم. ممكن ان تكون زائدة - 00:42:40

فاما جعلناها زائدة يكون مبتدأ وخبرها ما بعدها. وننافذ جمع قنفذ. نعم. ويقال هجج الظرير اذا جمعوا هداج وهج الظليم هو ذكر النعام. تعرفون انه ذكر النعام يركض بسرعة لكن يتمايل - 00:43:00

يتمايل فاما مشى في ارتعاش. نعم. وهؤلاء السراق والفجار شأنهم هكذا. لذلك يعني في قوم لوط اه في قوم لوط في سورة هود ماذا قال في وصف اه قوم لوط عندما جاء قومه يهرونون اليه كان شيئا - 00:43:20

من شهوتهم تدفعهم دفعا وجاءه قوم يهرونون الكلمة تصور انهم كانوا لا يتمالكون انفسهم وان شيئا يدعوهم الى مثل هذا الاسراع مع اضطراب واهتزاز ونحو ذلك من كثرة يهرونون اليه. وهنا اتي بكلمة قريب من هذا يعني. بهذا تكون بحمد الله قد انتهينا من باب كان نقف هنا سبحانه - 00:43:40

وبحمد الله نشهد ان لا الله الا انت نستغفك ونتوب اليك - 00:44:10