

تسهيل الفوائد (97) المبتدأ والخبر (4) ويحذف الخبر جوازاً لقريئة ووجوباً

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا الى حذف في المبتدأ والخبر جوازاً ووجوباً من كتاب التسهيل. تفضل استاذ. قال الشيخ ابن مالك رحمه الله ونفعنا بعلمه وبعلمكم - [00:00:00](#)

في الدارين امين. ويحذف الخبر جوازاً لقريئة. ووجوباً بعد لولا. يعني يحذف الخبر جوازاً لقرين. المقتدى اول خبر يحذفان جوازاً لقريئة. فمثلاً وما ادراك ما هي نار حامية ما اعراب نار حامية؟ خبر خبر هي نار وكأن حذف المبتدأ هنا يعطي قوة يعني هنا - [00:00:20](#)

الحذف ابلاغ من الذكر وما ادراك ما هي ليس هي نار حتى مباشرة يأتي الجواب نار حامية. قل افأؤنبئكم من ذلكم النار تقديره هو الله. هو او هي؟ هو النار. وقلنا يحذف المبتدأ كثيراً جوازاً في حالات من يذكرنا بها - [00:00:46](#)

من عندك؟ اه في جواب الاستفهام من عندك اه زيد اي عندي زيد عندي هنا اه من عندك لو قلت وفي كيف زيد احسن؟ كيف زيد دنيف هو دنيف. اثنين. اذا البجائية بعد اذا الفجائية خرجت فاذا اسد - [00:01:09](#)

بالباب مثلاً على جعل على جعل اذا حرفاً حرفاً. اه خرجت فاذا اسد نقف. فاذا تظن او فاذا السبع اذا جعلنا اذا حرفاً. الثالثة الشرط قبل بعد فاء الجواب بعد ثاء جواب الشرط من عمل صالحاً فلنفسه فلنفسه. نعم. وان تخالطوهم فاخوانكم - [00:01:29](#)
يعني فهم اخوانكم. وبعد ووجوباً وبعد ماذا ايضاً؟ اه. وبعد القول مثلاً وقالوا اساطير الاولين يعني هو اساطير سيقولون ثلاثة تمام؟ قالت عجوز عقيمه انا عجوز عقيم ومنه سورة انزلناها - [00:01:59](#)

سورة انزلنا يعني هذه سورة وخالف في هذا ابن عاشور فجعل سورة مبتدأ وانزلناها خبر. براءة من الله يعني هذه براءة من الله. ومن حذف حذف الخبر جوازاً اكلها دائماً وظلها. اي - [00:02:26](#)

كذلك ظلها كذلك او دائماً. نعم سيدي. والمحصنات قال اليوم احل لكم الطيبات وطعام الذين اوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل والمحصنات من الذين اوتوا الكتاب من قبل والمحصنات من اليوم احل لكم الطيبات وطعام الذين اوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل - [00:02:46](#)

والمحصنات من المؤمنات من المؤمنات والمحصنات من الذين اوتوا الكتاب من قبلكم اي حل لكم هذا من حالات حذف الخبري جوازاً. هذا معنى قوله نعم. ويحذف الخبر جوازاً لقريئته. ووجوباً بعد - [00:03:06](#)

لولا الامتناعية غالبية. نعم سيدي. ووجوباً بعد لولا الامتناعية غالباً. نحن قلنا اخذنا التفصيلاً احوالاتي لولا اه حالاتي لولا؟ اذا فصلنا يعني اذا فصلنا الاقوال في لولا من يفصل الاقوال في لولا. اولاً الجمهور ماذا قالوا؟ هناك محذوف صحيح - [00:03:26](#)

وهو كون اه عام فقط ويجب حذفه. خالف ابن مالك من مع ابن مالك من مع الايمان؟ واجبا الا قليلاً. هشام؟ سنيين بالشجر. الشلوبيين ابن الشجر والرمان احسنت وابن ما لك. ماذا قال - [00:03:52](#)

قالوا في تفصيل الكون العام يجب حذفه الخاص يحذف ان دل عليه دليل ان لم يدل عليه دليل لا يحذف. نعم ان لم يدل عليه دليل لا يحذف الان ابن الطراوة ماذا قال؟ ابن الطراوة - [00:04:12](#)

واجب دائما لا ماذا قال عن خبر؟ نحن قلنا يعني الجمهور قالوا هناك محذوف واختلفوا هل يجب حذفه او التفصيل صحيح؟ نعم. ابن وماذا خالف في هذا من اصله؟ ماذا قال - [00:04:29](#)

لا حذفه لا حذف في الكلام. اين الخبر الجودة الجملة جملة جواب الشرط لولا الله ما اهتدينا لولا الحارس لسرق اللص قال سرق اللص هي الخبر طب ماذا يرد عليه؟ كيف يعني سرق اللص هي الخبر؟ يعني ماذا يرد عليه - [00:04:46](#)
جملة الخبر ماذا تحتاج؟ الى رابط من انواع الروابط. فاذا قلنا لولا الحارس لسرق اللص لعائد ولا رابطة هناك وهذه اللام وما بعدها كلام يتعلق بلولي. واضح هذا؟ فقال العلماء هذا لا يوجد رابط هنا بين المبتدأ والخبر - [00:05:12](#)
الجمهور قالوا يجب الحذف الشلويين وابن مالك ومن معه الروماني ومن معهم قالوا في تفصيل. آ ابن الطراوة قال لا حذفه. قال لا حذف والخبر والجواب. والجواب هو الخبر. والجواب هو الخبر. ماذا اختار الفراء؟ ليس الذي نقله الفراء. الفراء ماذا اختار -

[00:05:37](#)

هناك شيء نقله ان الاسم المرفوعة بعد لون ارتفع بها. لماذا ارتفع بها لان لولا تعمل اه عمل اه لانها نائبة عن الفعل. تمام؟ هي حرف مختص والحرف المختص يعمل - [00:05:59](#)

كانا لا نقول تعمل عملا ان لا يعني هي كانا واخواتها كيف ان يعني كما ان ان واخواتها عملت هذا هذه عملت لان لولا مختصة بالاسماء والحرف المختص يعمل والحرف المختص يعمل. كيف اجاب الجمهور عن اه كلام الفراء - [00:06:20](#)
اه ليس في كل الاحوال يعمل الحذف المختص. بالضبط انه الحرف المختص لا يعمل اه في كل الاحوال. نعم. فمن الحروف المختصة ما لا يعمل مثل السين وصوفه حرف التعريف. كالسين وصوفه حرف التعريف. لكن ماذا يمكن ان يجيب الفراء في السين وسوف -

[00:06:44](#)

وحرف التعريف ماذا يمكن ان يقول لانه شبه بامر يعني لاحظوا ال حرف التعريف هو ماذا صار فيه؟ صار كالجزة؟ كالجزة. صار كالجزة من الكلمة. والسين والسين. والسين ايضا صارت كالجزة وسوف ملحقة - [00:07:04](#)
تمام؟ لكن يمكن ان نرد عليه برد اقوى من هذا. ماذا يمكن ان نقول؟ الحرف المختص بالاسم ماذا يعمل الجر فلو كانت يعني عملت لانها مختصة بالاسم لجرت ونحن نراها قد رفعت. اذا ماذا تحصل عند - [00:07:21](#)

الجمهور قالوا يجب الحذف. هم. وابن الطراوة ومن معهم قالوا فيه تفصيل. والفراء قال ابن طراوة قال ابن الطراوة قال الجواب هو الخبر. والفراء قال لولا هي عاملة لانها حرف مختص. وماذا ذهب الكسائي؟ ما مذهب الكسائي في هذا - [00:07:43](#)
ما مذهب الكساء؟ قلنا في هذا قلنا هو فاعل لفعل محظوظ فاعل لفعل محذوف صحيح؟ يعني لولا مثلا لولا الحارس لسرق اللص مثلا لولا الحارس اللص يقدر لولا وجد الحارس لسرق اللص - [00:08:09](#)

لكن الحارس على هذا يكون نائب فاعل على تقدير وجد. قد ن قدره بفعل مبني بفعل معلوم يكون فاعلا. فهمتوا؟ اذا الكسائي ماذا قال هو فاعل لفعل محذوف محذوف او نائب فاعل اذا قدرته وجد الحارس لسرق حضر الحارس او حضر اذا - [00:08:34](#)
قدرت حضر الحارس يكون فاعلا. لو وجد الحارس يكون نائبا فاعلا. ما حجة الكساء؟ فهمنا حجة الفراء قاله حرف مختص والحرف المختص يعمل فصار كالحروف المختصة صار عاملا. الكسائي ما حجته؟ هذا مبني - [00:08:56](#)

على ماذا؟ كلام الكسائي. مبني على ان لولا هل هي حرف بسيط او مركب؟ الكساء يقول هي ومركبا من ماذا لولا؟ لو لو فلا لم تؤثر على لو لو تدخل على ماذا؟ شيخ عبد الصمد - [00:09:16](#)

لو تدخلوا على الافعال لو زرتني لاكرمك صحيح؟ نعم. فدخول لا عليها لا يضرها. كيف مثلا ان. انت تدخل على الاسماء او على الافعال في الاصل الافعال ماثلا ان تدرس تنجح لو ادخلنا لا مثلا الا تصرف عني كيدهن اصبو هل هذا - [00:09:36](#)
عثر عليها؟ لا. بقيت تدخل على الافعال. فطلقها فلست لها بكفو والا يعلو ان لا تطلقها يعلو فهذا لم يعني دخوله لا لم يؤثر عليها ولذلك الرضي قال عن هذا الكلام وهو قريب من وجهه لكن رد عليه العلماء بان تقدير الفعل فارغا هذا غير الواقع كيف يعني فارغا ايش يعني

[00:09:56](#)

تقدير الفعل فارغا؟ يعني بدون فاعل. لا لا اني فعل لا هنا نعني بفعل بدون فاعل يعني حذف الفعل وحده يعني - 00:10:13
حذف الفعل وحده. اذا اخذنا الان مذهب الجمهور ومذهب ابن مالك والرماني والشلوبين. اثنين. ومذهب اه ابن الطراوة قلنا الجواب هو الخبر. ومذهب الفراء ان لولا حرف مختص بالاسماء فهي عاملة. ومذهب الكسائي اخذنا مذهب الكسائي ان ما بعدها فاعل لفعل محذوف صحيح - 00:10:37

عندنا نقل الفراء عن جماعة من المتقدمين ماذا قالوا؟ نسبه بعضهم للكوفيين انا لولا تنوب عن الفعل لولا تنوب عن الفعل فلذلك عملت فمثلا لولا زيد لاکرمتم كأن التقدير لو لم يمنعني زيد من اكرامك لاکرمتك. لو لم يمنعني زيد من اكرامك لا اكرمتك. فتحصنوا - 00:11:04

وعندنا الان ستة ستة مذاهب صح؟ الجمهور والرماني والشلوبين وابن الطراوة والفراء لانها مختص والكسائي انها فاعلة فعل نقله الفراء عن بعض المتقدمين ونسبه جماعة للكوفيين ان دولة عملت لانها نابت عن الفعل. الفرق بين كلام الفراء وهذا الفراء يقول هي لولا عملت بنفسها لانها مختص. هؤلاء قالوا - 00:11:33

نابت نابت عن الفعل لانها بمعنى الفعل. اه الان في خلاف بين العلماء بعض العلماء يقول لولا حرف بسيط. ومن علماء من قال مركب والذين قالوا مركب يعني بعضهم قال ما بعده مبتدأ حتى لو - 00:12:03

لقناهم ركب والكساء استدل به على انها آآ ان ما بعدها فاعل لفعل فاعل لفعل محذوف. نعم. تفضل نقرأ ما قاله ابن عقيل. اقرأ ما قاله ابن مالك مرة ثانية. ويحذف الخبر جوازا لقريظة ووجوبا بعد لولا الامتنان - 00:12:23

تحية غالبية. ابن مالك سيشير للخلاف. خلينا نكمل الحالات. لان ابن مالك سيشير للخلاف الذي ذكرناه. اكمل. وفي قسم صريح قسم صريح ما مثاله؟ لعمرک. لعمرک هذا واحد. عمرک قسمي. اثنين. ايم الله او ايمون الله؟ ثلاثة. حياک - 00:12:43

هل امانة الله منها امانة الله هل من صريح القسم امانة الله؟ اه على رأي الجمهور هو منها يعني وفي همع الهوامع والنحو الوافي وابو حيان في الارتشاف. وابو حيان في شرح التسهيل قال امانة الله نص في اليمين - 00:13:03

امانة الله. تمام؟ اه من خالف في هذا خالف في هذا ناظر الجيش. ناظر الجيش لم يجعلها من صريح القسم ايضا الرضي وناظروا الجيش قال هي هي مثل عهد الله. لكن ابا حيان ومن تبعه الدمامين - 00:13:26

السيوطي في الهمع النحو الوافي قالوا لا هي من صريح القسم. امانة الله. هي حقيقة نحن اذا قلنا امانة الله التي نستعملها نحن في كلامنا يعني في الاغلب نستعملها للقسم صح؟ يعني نحن لا نقول مثلا امانة الله يجب الوفاء بها. انما نستعملها - 00:13:46

احنا نحكي حتى في العامية امانة الله. امانة الله عليك انك تفعل كذا صح؟ حتى في العامية نستعملها للقسم نحن. واضح هذا؟ فممکن ما قاله ابو حيان يعني احسن حقيقة لانها في الاغلب تستعمل في القسم. نعم هذا هذه الحالة يجب فيها حذف القسم لانه - 00:14:06

وصريح خرج بالصريح ماذا؟ غير صريح غير صريح مثل عهد الله هذه لافعالن هذا لا يجب الحذف. تفضل اقرأه وفي قسما وفي وفي قسم صريح وبعد واو المصاحبة الصريحة وبعد وبعد واو المصاحبة الصريحة. نعم - 00:14:26

بعد واو المصاحبة الصريحة مثل كل رجل وضيعته اي مقترنان. قلنا فيها ثلاثة مذاهب من يذكرنا البصريون ماذا قالوا؟ اذا كان يمكن الصوت هذا منك الصوت غير واضح الصوت غير واضح. انا الاخ لتقدير - 00:14:46

نعم رائد يا سيدي. نعم نعم. جيد. اذا البصريون البصريون قالوا هناك محذوف يجب حذفه. الكوفيون ماذا قالوا ممكن الاخت رائدة بس اخت رائدة عندكم بس اه صوت عالي اه الجهاز عندكم فممکن تطفوه لو سمحتوا - 00:15:16

الاختراع ده نعم. اه اذا البصريون ماذا قالوا؟ البصريون قالوا هناك محذوف يجب حذفه. لماذا يجب حذفه؟ مقترنا لانه هل سد شيء ما سده؟ لا. لا. نعم. يقولون سد ما سده ماذا؟ وضيعته. وضيعته سدت ما سده فيجب حذفه - 00:15:36

ماذا قال الكوفيون؟ ان الكلام مستغني ولا يحتاج. الكلام مستغن ولا يحتاج لانه تام. كل رجل وضيعته. فالكلام تام. تام ورددنا كلامهم بدليلين. ماذا قلنا؟ ممكن اخت رائدة بس عندكم اه الصوت بطلع اه - 00:16:00

صوت كثير عشان التسجيل سامحونا. في عندكم صوت في الجهاز. احنا اجابة اخت رائدة ما شاء الله متقنة. بس المشكلة عشان بطلع صوت اه شوية للجهاز عندكم ممكن تصلحوه. تفضلوا. ماذا قال كيف نرد كلام الكوفيين - [00:16:20](#)

قلنا الواو ان الواو ومع الواو حرف واو حرف عاطف حرف عاطف وضيعته معطوفة صح؟ مش كل رجل ضيعته الواو حرف عطف وضيعته معطوف. فكيف نجعل يعني هذا المعطوف خبرا؟ فهمنا؟ يعني الواو للعاطفة - [00:16:40](#)

اذا كان ضيعته عطفا على المبتدأ هذا حرف عطف وهذا معطوف. فكيف المعطوف يكون خبرا؟ فهمنا؟ طيب الرد الثاني. نعم. الرد الثاني قلنا ما الرد الثاني؟ ان كون الشيء بمعنى الشيء لا يستلزم ان يكون مثله من حيث الاعراب - [00:17:00](#)

من حيث الاعراب. هذا هذا المذهب الثاني. اخذنا المذهب الاول وهو مذهب جمهور البصريين. يجب الحذف يعني مقترنان الكوفيون قالوا الكلام مكتف بنفسه. هناك مذهب ثالث. طبعنا من اختار مذهب الكوفيين ايضا؟ يخفف - [00:17:20](#)

ابن خروف اختاره ابن خروف. نعم. الان عندنا المذهب الثالث نعم؟ ممكن نقلوه عن الاخفش؟ نعم وابنه خروف. اذا كوفيون والاخفش هو الاخفش لازم نجعله مع الكوفيين نرتاح نحن يعني دايم الكوفيون الاخفش شو صار مع الكوفيين؟ يعني قربه الكسائي قال بقولهم فنحن ما رأيكم ان نجعله كوفيا ونريح - [00:17:40](#)

نفوسنا دائما يكون في يوم الاخفش. اذا الكوفي هو الاخفش وابنه خروف. تمام؟ من هناك مذهب ثالث من يذكروا به؟ مذهب الردي الرظي احسنت ماذا قال؟ الحلق غالب له الحلف غالب لا واجب ما حجة الرضي؟ ان تقدير الخبر مقبول - [00:18:09](#)

بالضبط ومقرونان اين نقدره؟ هل نقدره قبل او بعد؟ بعد. بعد. لماذا نقدره بعد لماذا لا لماذا نقدره بعد؟ لا لان المعنى قدر المعنى كل صانع وصنعتة مقترنان فمقترنان اثنين فهذا اثنان لابد ان يذكر لا نقول - [00:18:30](#)

كل صانع مقترنان وصنعتة لا يصح. فمن حيث المعنى لا بد من تقديره متأخرا. لابد من تقديره متأخرا واذا قدرناه متأخرا لا يسد شيء ما سده. وناقشه ابن قاسم المراد بما تقدم اخذناه كلاما - [00:19:00](#)

ناقشه ابن قاسم العبادي لاسف ناقشه ابن قاسم العبادي انتبهوا ليس المرادي. ابن قاسم العبادي حاول ان يجيب عن هذا لكن اجابة فيها اشكال. نحن مع الرضي حقيقة. نعم. ايش قال اقرأ سيدي - [00:19:20](#)

وبعد واو المصاحبة الصريحة وقبل حال ان كان المبتدأ او معموله مصدرا عاملا في مفسر صاحبها في مفسره في مفسر صاحبها. اذا مؤولا بذلك بالضبط. وقبل حال مثل ايش ضرب - [00:19:35](#)

زيدا واقفا صحيح؟ قبل حاله ان كان المبتدأ المبتدأ ماذا؟ مصدره. مصدر مثل ضرب زيदा قائما. او معمول مصدر اكثر معمول او معمول وان كان المبتدأ مصدرا او معمول المبتدأ مصدره. ما مثال معمول - [00:19:55](#)

مصدر اتم تبيني الحق. فاذا اذا المصدر اما ان يكون مبتدأ او معمولا للمبتدأ. هذا معنى قول ابن مالك وقبل حاله ان كان المبتدأ او معمول مصدرا عاملا في مفسر ما هو المفسر في قولنا ضربني زيदा واقفا. واقفا - [00:20:15](#)

ضربي زيد هو المفسر فسر ماذا؟ الضمير ضمير اي ضمير؟ الذي عاد الذي جاء منه الحال. صاحب الحال. نعم. مش ضرب زيदा حاصل. اذ كان. اذ كان واقفا فمن صاحب الحال في واقفة؟ الضمير مستتر في حاصله او في كان يصح كان او حاصل هو في حاصل خلينا نقول - [00:20:35](#)

او كان الادق في كانه. الضمير الذي في كان. ومن الذي وضح لنا هذا الضمير وفصره؟ زيد فهذا معنى قولي عاملا في مفسر اللي هو زيد صاحبها صاحب الحال. او مؤولا بذلك. كيف مؤولا بذلك - [00:21:05](#)

يعني اقرب ما يكون العبد لانه اولا بالمصدر. اقرب ما يكون العبد يعني اقرب كون العبد معنى اكوانه. اذا ذكر ثلاث حالات مصدرا مبتدأ ومصدرا مضافا اليه يعني اكثر ضرب - [00:21:25](#)

نعم او مصدرا مؤولا اقرب ما يكون العبد من ربه. لا زمان تمام؟ هذا معنى اه كلامي اه ابن مالك هنا. ايش قال؟ لا زمان مضاف الى فعله. اسف والخبر الذي سدت ما سده مصدر - [00:21:45](#)

مضاف الى صاحبها. ما معنى هذا الكلام والخبر الذي سدت مسده مصدر مضاف الى صاحبها ما معنى هذا الكلام؟ الفعل والمفعول. لا

لا يا خبر امي دي شدة مسدهم. نعم؟ لحالي يعني. لا الخبر الذي سدت مسده مصدر شو يعني مصدره؟ ايش تقديره يعني؟ ضربي

زيذا واقفا - [00:22:05](#)

ايش تقدير؟ بربوا. ضربه. ضربه. هذا رأيي هذا رأي من؟ الاخفش. الاخفش. هذا رأي الاخفش وابن مالك اختاره ابن هشام تروا في التسهيل هنا واختاره ابن هشام في المغني. قالوا ضرب ضرب زيذا واقفا اي ضربه واقفا. قال هذا - [00:22:31](#)

افضل. لماذا قالوا هذا التقدير هذا التقدير افضل؟ لماذا قالوا؟ هذا التقدير افضل؟ ثلاثة. اقل التقدير؟ نعم مبتدأ؟ نعم اولاً من لفظ

المبتدأ وأقل تقديراً لاننا هنا قدرنا شيئين مصدراً اضيف لصاحب الحال. هناك قدرنا خمسة - [00:22:51](#)

تمام وايضا الدليل الثالث من نفس حذف اذا مع الجملة التي تضاف اليها مما لم يعهد في غير هذا الموضع. لكن قوله فيه اشكال ايضا

ما هو هذا القول فيه اشكال - [00:23:11](#)

حذف المصدر مع اه معموله. مع بقاء معموله. ممنوع عند الجمهور. كيف رد ابن مالك قال اصح جوازه. اصح جواز حذف المصدر مع

بقاء معموله او بعض معموله. فهما؟ لا - [00:23:31](#)

زمان مضاف الى فعله يرد على من؟ على البصريين. على الجمهور. على الجمهور. ايش ايش قدره الجمهور؟ اذ كانوا. اذ كان او اذا كان واذا كان حقيقة ليس هو الخبر في الحقيقة الخبر محذوف حاصل لكن مثل كما نقول زيد في الدار. وفاقا للاخفش هذا وفاقا يرجع الى

- [00:23:51](#)

سدة مسده سدة مسده مصدراً والخبر الذي سدت يعني سدة الحال مسد مصدر مضاف الى صاحبها يعني مصدر الخبر مصدر مضاف

الى صاحبه هذا وفاقا للاخفش. لا زمان هذا كلام الجمهور - [00:24:11](#)

ورفعها خبراً بعد فعل مضاف الى ما موصولة بكنا او يكون جائز. اكثر ما يكونون. ما معنى هذا؟ اقرب ما يكون العبد. اقرب مما

يكون العبد من ربه. لكن هنا - [00:24:32](#)

الجملة يعني جملة حالية لو اخذنا مثالا مفردا اخطب ما يكون الامير قائما ما يكون الامير قائما. اه ماذا يجيز ابن مالك هنا يقول

ورفعها خبراً بعد فعل مضاف الى ما موصولة. هنا ما موصولة انتبهوا مش معنى موصولة يعني انها - [00:24:51](#)

موصول انتبهوا هذي ما مصدرية بس وصلت بكما فهمتوا انتبهوا موصولة يعني يعني الى ما وصلت بكنا اللي هي ما مصدرية اه او

يكون جائز. اتكلم عن الحال. اه ايش معنى هذا الكلام؟ يجوز ان نرفع. احسنتم. يعني نحن الاصل انه - [00:25:18](#)

هل نقول ضربي زيذا واقفا؟ هل يصح؟ لا لا لا. لا لا يصح. واذا ورد في ضرورة الشعر ماذا نقول في واقه؟ يعني الدار بيزيدوا يعني

ضربي زيذا المصدر الصريح. لو جاء مبتدأ لا يصح ان نرفع الحال صح - [00:25:41](#)

في هذه الحال ضربي زيذا واقفا واقفا لا يصح ان نقول ضربي زيذا واقفا. طب لو ورد لو ورد سماعا ماذا نأوله؟ نقول خبر لمبتدأ خبر

لمبتدأ خبر لمبتدأ محذوف هو واقف. نجعل خبراً للمبتدأ - [00:26:00](#)

لكن ابن مالك قال اذا كان المبتدأ مصدراً مؤولاً يصح قياساً كما في اخطب ما يكون الامير قائما اخطب الان اسم تفضيل صح؟ نعم.

مضاف. وهو يدل على العين. وما يكون مصدر - [00:26:18](#)

وهو معنى والغالب يعني في الاسم التفضيل الاصل ان يضاف لبعضه. نحن نقول اكثر العلماء كان نقول بعض العلماء فالاصل في اسم

التفضيل ان يضاف الى بعضه. فهنا في تجوز اننا اضفنا اسم المعنى الى اسم العين. اسم العين الى اسم المعنى - [00:26:41](#)

فيه تجوز هنا اخطب كوني اخطب كوني الامير قائما قائما الان ذات. نعم. هي خبر اصبحت خبراً لو قلنا قائم. هي خبر عن عين او

معنى مش كنا اخطب اصلها عين؟ نعم. لكن لما اضيفت لمعنى المضاف كانه - [00:27:02](#)

جزء من المضاف اليه صارت معنا. ففيها تجوز من جهتين. لذلك قال ابن مالك يلزم في هذا التركيب مجازان. اضافة اخطب مع انه

من صفات الاعيان يعني ايش صفات الاعيان يعني؟ اخطأ باسم ذات تخطب. ذات يعني اشد شديدة - [00:27:28](#)

خطابة او قوية الخطابة فهي ذات. فهي اسم معنى. اضافة اسم المعنى اه قال اضافة اخطب مع انه من صفات الاعيان الى معنى من

المعاني والاصل ان اسم التفضيل يضاف الى بعضه اكثر العلماء بعض العلماء - [00:27:48](#)

تمام او اكثر الناس يعني كأنك تقول بعض الناس. الثاني الاخبار بقائم مع انه في الاصل من صفات الاعيان عن اخطب وهو من صفات معاني الان اخطب لما اضيفت للمضاف اليه وهي بعضها صارت كأنها معنا - [00:28:06](#)

ففي تجوز من جهتين. فابن ما لك لماذا اجاز هذا الاسلوب؟ قال على سبيل المبالغة. كيف نحن نقول زيد السرعة. زيد سرعة انه بالغ. قال لما حصلت المبالغة في في اول الكلام عندما اضعنا اسم الذات الى اسم المعنى - [00:28:23](#)

اه اتبعنا المبالغة في الاخير ايضا. فيصح الرفع في هذا الاسلوب عند ابن مالك. وجماعة من العلماء ما سنأخذ تفصيله الان تمام؟ يعني هذا معنى كلام ابن مالك اه قال ورفعه خبرا بعد افعال او بعد افعال مضافا الى ما - [00:28:41](#)

موصولة يعني هنا موصولة مصدرية وصلت بكانا او يكون جائز. واضح هذا؟ وفعل ذلك بعد مصدر صريح دون ضرورة ممنوع. ما معنى هذا الكلام؟ ضربني زيدا واقفا. ضربني زيدا واقفا هذا ممنوع. طب لو جاء في الضرورة - [00:29:06](#)

فنؤوله على انه خبر لمبتدأ محذوف. نعم ايش قال وليس؟ نعم. اكمل. وليس قبلها وليس التالي نتذكر معكم مذاهب العلماء في مذاهب العلماء في ضرب من يلخصها على شكل عام بدون نسبة الى الاقوال. الخلاف في هذا الاسلوب - [00:29:26](#)

كيف نسير الخلاف؟ لو اردنا تشجييره ماذا نقول في ضربه؟ كيف اعراب ضربني زيدا واقفا الخلاف في ضرب زيدا واقفا. كيف تلخصه؟ بدون نسبة الى قال هذا وقال هذا اولا نقول هل هو جملة اسمية او جملة؟ فعل فعلية. فعلية. قال جماعة هو فاعل. كيف فاعل يعني - [00:29:51](#)

يقع ضربني او يحصل ضربني. فاهم الفكرة؟ اذا نعمل تشجييرا لو عملناها رسمناها كذا سريعا. نقول اختلف العلماء في هذا الاسلوب هل هو جملة نسبية او جملة؟ او جملة فعلية؟ الذين قالوا وهي جملة فعلية جعلوه خبر فاعلا لفعل - [00:30:17](#)

محذوفا يقع يقع ضربني. الان اذا قلنا جملة اسمية ماذا نقول؟ ضرب مبتدأ. هل له خبر؟ هل له خبر او ليس له خبر؟ نعم. واضح هذا؟ هل له خبر او ليس له خبر؟ قال جماعة لا خبر لهم. نعم. سننسب الاقوال بعد قليل - [00:30:37](#)

جماعة قال قالوا له خبر الذين قالوا له خبر ماذا قالوا؟ اختلفوا هل في الاخير او في هل هو مذكور؟ قبله لا قبلها هل هو مذكور او محذوف؟ جماعة قالوا مذكور اين هو - [00:30:57](#)

اه متأخر. متقدم ومو متأخر. لا لا لا مذكور مذكور. ضربة زيدا واقفا مذكور اين هو؟ هل هو الحال؟ الحال. تمام. مش قلنا الفراء والكسائي وتذكرون هشام وابن كيسان قالوا هو - [00:31:14](#)

الخبر هو الحال ولكن اختلفوا هل هو تشبيها له بالظرف؟ او نصب على الخلاف تذكرون هذا؟ نعيد التقسيم نعيد التقسيم الاول جملة اسمية. جملة اسمية او فعلية اذا قلنا جملة فعلية فهو فاعل لفعل محذوف. اذا قلنا جملة اسمية اختلفوا هل له - [00:31:31](#)

قبر اوليس له خبر. قال جماعة لا خبر له. وقال جماعة له خبر. الذين قالوا له خبر ماذا اختلفوا؟ اما محذور واما هل هو مذكور او محذور فالذين قالوا مذكور قالوا الحال هي الخبر. واختلفوا على قولين هل نصب على الخلاف او تشبيها بالظرف؟ زي كأي قلت ضربني زيدا في - [00:31:51](#)

حال قيامه. واذا قلنا محذوف ثلاثة اقوال. ما هي؟ البصريون. البصري هنا انسبوا لابد ان ننسب. نعم. البصير ماذا قال في الوسط محذوف قبل قبل احسنني وحذفها واجب. مم. بعض الكوفيين ليس الكل ليس الكساء والفراغ بعض - [00:32:11](#)

اما ان البطل البطل يوسي وجماعة قالوا متأخر. وهذا جائز الحذف. وفي قول ثالث اخذناه قبل قليل لقول ابن مالك والاختفاء وابن هشام تقديره ايش؟ مصدر. ضربني زيدا ضربه من يلخصه الشيخ عبدالرحمن؟ اتفضلي. اختلفوا في كونه في كون في كونها جملة اسمية. اولا اختلفوا في - [00:32:31](#)

جملة فعلية وجملة اسمية. واذا قلنا جملة فعلية فهو فاعل. واذا قلنا جملة اسمية. قلنا جملة اسمية اختلفوا في هل خبر محذوف ام مذكور؟ هل الخبر مذكور او محذوف؟ الجماعة قالوا مذكور وهو الحال. وهو الحال. والذين قالوا مذكور اما تشبيها له. بالظرف - [00:33:04](#)

بالظرف او نصب على الخلاف. والذين قالوا محذوف اختلفوا في موقعه فقالوا اما ان نقدره قبل الحال او بعده. نعم. قبل او بعده

واختلفوا في الذين قالوا بعده قالوا جائز الحذف والذين قالوا قبله اختلفوا في تقديره هل - [00:33:24](#)
يقدرها جملة ويقدرها حاصل اذ كان نغدره او نغدره مصدرا ضربه ضربه ونحوه. الان اذا اردنا ان الاقوال البصريون اخذنا مذهبهم
ضربي زيدا حاصل اذكاء والاخفش ضربي زيدا ضربه البطل يوسي كما اخذنا البطل يوسي وجماعة قالوا مقدر متأخر اه متأخر ممتاز.
اه جائز الحذف اه - [00:33:44](#)

عندنا ايضا من الان الذين قالوا اه ايش قالوا؟ الذين قالوا لا خبر له من قال لا خبر له ولا يحتاج لتقدير من قال هذا ابن دسر ابن
درستوي وابن باشا ما ذا قالوا - [00:34:14](#)

انه لا يحتاج الى تقدير لان المصدر يعني مع مفعوله هو بمعنى المصدر يعني مع المضاف اليه من فعل وفاعل يعني كأنه فعل مع
فاعله. الضرب كاننا قلنا في ضرب ما ذا - [00:34:37](#)

فضل الفعل. اه ضربي زيدا اضرب زيدا. هل لهذا نظير يعني جملة اكتفي بها؟ هل لهذا نظير انه لا نحتاج لتقدير. قالوا نعم
اقائم الزيداء. مش انتم قلتم قبل قليل هو فاعل سد ما سد الخبر ولا تقدير - [00:34:52](#)

وهنا نقول يعني هذا المبتدأ لما كان مصدره فهو بمعنى فعل وفاعل ومفعول وانت لو ذكرت الفعل والفاعل والمفعول وقلت يعني
قاسوا كما قلنا مش قلنا قوائم الزيدان مثل يقوم الزيدان هم قالوا كذلك نحن نقول الضرب زيدا اضرب زيدا هذا - [00:35:11](#)

اذا اخذنا مذهب الجمهور ومذهب الاخفش ومذهب البطل يوسي. ثم اخذنا الذين قالوا لا نحتاج الى تقدير شيء هم انه درس وابن
باشا لا نحتاج لتقدير شيء. الان الكسائي والهشام والفراء وابن كيسان قالوا موجود - [00:35:31](#)

الخبر. جملة اسمية والخبر موجود. تمام؟ ومأين الخبر؟ الحال نفسها. ثم اختلفوا على قولين ما الذين قالوا بالحاجة لماذا مصب
للمخالفة او للخلاف ايش معنى الخلاف يعني اين الخلاف بين ما ذا وماذا؟ في ضرب زيدان قائما - [00:35:51](#)

الضرب هل هو قائم لا مش زايد انتبهوا. بتعرف بين الضرب قائم. قائم. بدليل انك لا تستطيع ان عنه هل ضربي قائم؟ تقول لا بينهما
تمام المخالفة. حتى انك لا تستطيع ان تخبر عنه. فهمنا؟ فلما كان القائم - [00:36:22](#)

القائم او القائم مخالفا للضرب تماما نصب على الخلافة هو الخبر. ابن كيسان ما ذا قال ووافقه الاعلى تشبيها بالظرف. فالضرب زيدا
قائما كأنها بمعنى في حال زيدون قيامه في حالك لو قلت انت زيد في حال القيام ايش هو خبر؟ لو قلنا ضربي زيدا - [00:36:42](#)

في حال القيام مش في حال القيام تكون خبرا؟ فقائما قائما مقام الظرف. فخذنا الان اولا الذي قال جملة فاعلة فعل محذوف انتهينا
منه الان الذي قالوا جملة اسمية. هي قال جملة اسمية ابن درستويه وابن باشا قالوا لا تقدير. الذين قالوا هناك - [00:37:09](#)

لا نحتاج لتقدير. اه ثم القول الثاني قالوا الجملة الاسمية والخبر موجود ولا حذف. هؤلاء الاربعة ثم فصلوا هذا الصين ثم الذين قالوا
هناك حذف الجمهور اخذنا اقوالهم الجمهور قالوا حاصل اذ كان الاخفش - [00:37:29](#)

قال الضرب زيدا ضربه قائما. والبطل يوسي وابن عمرو عن الكوفيين قالوا الخبر مقدر متأخر. كائن. نعم سيدي الفعلية الجملة
الفعلية قلناها فاعل لفعل محذوف. فاعل لفعل محذوف اه ما نسبوه لاحد يعني ما - [00:37:49](#)

اذ قال قوم قال المصنف. طب نكمل هنا. نقرأ كلام ابن ابن عقيل. لا لا ما زلنا في كلام ابن مالك وليس التالي تفضل. وليس التالي لولا
مرفوعا بها ولا بفعل يرد على من؟ ليس مرفوعا بها - [00:38:09](#)

سيرى على الفراء الفراء الذي قال مرفوع بها اكمل. وليس التالي لولا مرفوعا بها ولا بفعل مضمير مضمير هذا خلاف لما؟ للكساء.
للكساء. فقله خلافا للكوفيين على التوزيع يعني. القول اول مرفوعا بها - [00:38:29](#)

هذا صراء وهو كوفي. وفعل مضمير الكسائي وهو امام الكوفة. فهمتم الفكرة؟ فهمنا التوزيع ولا اغني؟ نعم. ولا ولا يغني فاعل المصدر
المذكور عن تقدير الخبر اغناء المرفوع بالوصف. بالوصف المذكور - [00:38:49](#)

من قال هذا؟ يعني المصدر المذكور ضربي زيدا واقفا يغني عن تقدير الخبر. هذا ابن وابن احسنتم ولا الواو والحال المشار اليهما
خلافا لزاعمي ذلك. ايش معنى قولي ولا الواو والحال المشار اليهما - [00:39:09](#)

هنا الواو ولا الواو ايش يقول ابن مالك ركزوا معي وليس التالي لولا مرفوعا بها هذا خلافا لمن قلنا؟ للفراء الفراء بفعل طبعا في الرأ

والذي نقله الفراء المتقدمين. ايضا مرفوع بها بس الفراء يقول للاختصاص والمتقدمون يقولون للنيابة - 00:39:30

ولا بفعل مضمر خلافا للكسائي. قال للكوفيين يعني لانه جمع جميع الكوفيين الفراء والكسائي كلهم كوفيون. ولا يغني فاعل المصدر

اذكري عن تقدير الخبر اغناء المرفوع بالوصف المذكور. شو يعني اغناء المرفوع بالوصف المذكور - 00:39:53

ايش اغناء اعراب اغناءة؟ ايش اعراب اغنام؟ مفعول مطلق مبين للنوع. اه اه من قال المصدر يغني عن الخبر ابنه درسته. ابنه درس

هو ابنه باشا قالوا لا نحتاج تقدير خبر. لماذا؟ لان المصدر مع فاعله ومفعوله اه في معنى الفعل - 00:40:09

بمعنى اضرب زيدا وانتم قلتم هذا اين قلتم هذا في اقل من الزيداء ونحن نقول به ولا فرق هذا معنى قوله ولا يغني فاعل المصدر

المذكور عن تقدير الخبر اغناء يعني مثل اغناء المصدر - 00:40:31

الاغناء المرفوع بالوصف المذكور اللي هي قائم الزيدان. ولا الواو والحال المشار اليهما. ايش يعني الواو المشار اليهما يعني لا تغني

الواو في كل رجل وضيعته كل رجل وضيعته عن الخبر. بالرفع. لا تغني كل رجل وضيعته عن ماذا؟ عن الخبر. من - 00:40:50

قال بهذا؟ الكوفي اولا؟ وابن خروف والاخفش تمام؟ خلافا لزاعم ذلك لا يمتنع وقوع الحال المذكورة فعلا. هذه اخذناها ايضا من

يتذكر هذا فعلا؟ يعني قلنا الحال تكون ايش جملة. تكون مفردة وجملة وجملة فعلية حتى تكون جملة فعلية. فخذنا هذا الخلاف

تذكرون الثراء ماذا - 00:41:10

قال قال خلافا للفراء. الفراء قال لا لا تأتي جملة لا تأتي الحال التي تسد مسد الخبر جملة فعلية. وردنا عليه ببيت مشهور ماذا ما هو

البيت رأي عين رأي عيني اباك يعطي الجزيل فعليك ذاك - 00:41:42

العنيين اه فهو رأي عيني اباك يعطي الجزيل فعليك ذاك. ايش معنى الكلام؟ هي رأي عيني اباك ايش اعراب اباك مفعول

به. لا الفتى مفعول به. اباك رأي عيني الفتى شيخ خليل اباك - 00:42:02

بدل يعني هو يقول للبن يعني انا رأيت اباك البطة يعطي الجزيل فماذا عليك ان تفعل؟ اذا كان الامر كذلك فصيحة فعليك ذاك افعل

مثل ابيك فهمت؟ اقتدي به. فاين الشاهد وهو في البيت - 00:42:24

اين الشاهد؟ يعطي سدة مسدة ايش؟ الخبر وهي جملة فعلية وهي جملة فعلية هذا معنى قوله ولا وقوع الحال المذكورة فعلا خلافا

للفراء. ولا جملة نسبية بلا واو وفاقا للكساء. يعني الجمهور - 00:42:48

منعوا ان تأتي الواو الجملة الاسمية حالا سدت مسد الخبر بدون واو. يعني مع واو الجمهور به ينتبه في عندنا ثلاثة امور. جملة فعلية

من منع الجملة الفعلية الفران. الفراء وقلنا الاصح جوازها. ورأي ورأي عيني الفتح. الان الجملة الاسمية تسد مسد الخبر. اما ان تكون

بواو او بغير واو - 00:43:08

ان كانت بواو هذا كثير واجازه الجمهور. تمام؟ اجازه الجمهور واخذنا بيته تذكرون البيت الذي اخذناه خير اقترابي من المولى حليف

رضا وشر وشر بعدي عنه وهو غضبان وهو غضبان وسدد - 00:43:33

الحال. لكن اين الاشكال؟ الاشكال اذا كان جملة اسمية بدون واو. فجازها الكسائي وابن كيسان وابن مالك بدون تقول ضربني زيدا هو

قائم. هو قائم فهمنا كلام ابن مالك ان شاء الله؟ قال وليس التالي لولا مرفوعا بها خلافا للفراء والمتقدمين من الكوفيين. ولا بفعل

مضمر خلافا - 00:43:53

كسائي طبعاً. اه قال كوفيين ولا يغني فاعل المصدر المذكور عن تقدير الخبر اغناء المرفوع بالوصف المذكور. مذهب ابن ابن درستوي

وابن ولا الواو والحال المشار اليهما خلافا لزاعم ذلك. الكوفيون ابن خروف والاخفش. ولا يمتنع - 00:44:20

الحال المذكورة فعلا خلافا للفراء بدليل يعطي الجزيل. ولا جملة نسبية بلا واو. مثالها ضرب بزيدين هو قائم تمام وفاقا للكساء وابن

كيسان وابن مالك. ويجوز اتباع المصدر المذكور له ايضا يعني للكساية ايش اتباع المصدر المذكور - 00:44:40

يأتي التابع يعني التوابع نعت توكيد توكيد لاي شيء للمفعول او للمصدر المفعول. للمصدر. لا للمصدر ويقول يجوز اتباع المصدر. اه

والله. فمثلا نقول ضربني زيدا الشديد ضرب ايه نحن نقول ضربني زيدا قائما صحيح؟ ضربني زيدا قائما هل لك ان ان تنعت المصدر بان

تقول ضربني زيدا - 00:45:05

ريدو قائم قائما يصح عند الكساء وابن ما لك تمام؟ شرب السويقة كله نعم ملتوتا شربي كله ملتوتا فهمنا الكلام؟ نعم. هذا معنى قوله ويجوز اتباع المصدر المذكور وثاقا له ايضا. الان نقرأ كلام - [00:45:33](#)

ابن عقيل تفضل شيخنا الشيخ عبدالرحمن قال الشيخ ابن قيل رحمه الله ويحذف الخبر جوازا لقريته. نحن نحو ان يقال من عندك. فتقول زيد اي زيد عندي ونحو زيد قائم - [00:45:57](#)

ايوة عمرو قائم ووجوبا بعد لولا الامتناعية غالبا. الامتناعية خرج بها ماذا؟ التحضيضية. نعم. ووجود بعد تلك يأتي بعدها فعل. نعم. وبعد وجوبا بعد لولا الامتناعية غالبا لولا زيد لاتيتك اي لولا زيد - [00:46:17](#)

موجود فحذف للعلم به. اذا لماذا حذف للعلم به؟ ولماذا وجب لسد الجواب ما سده. نعم. ووجب حذفه لسد الجواب سده هذا اذا كان الخبر كونا مطلقا يعني كونا عاما قصده. نعم. فان كان كونا مقيدا. مقيدا خاص لان عندما نقول قائم او جالس انت قيدته انه موجود - [00:46:37](#)

بالجلوس. نعم. يجب ذكره. لكن هم لا الجمهور لا يجوزون ان يكون كونا خاصا اصلا. لكن هنا يعني يقرر كلام من؟ كلام ابن مالك هنا. نعم. يقرر كلام ابن مالك على التفصيل يعني. نعم. فان كان كونا مقيدا وعليه استظهر بقول - [00:47:04](#)

غالبا وقد اسقطها في بعض النسخ. فان لم يدل عليه دليل وجب ذكره نحو لولا زيد سالمنا ما سلم هنا لولا زيد سالمنا ما في دليل فيجب ان نقول سالمنا لا بد ان نذكر الخبر. نعم. ومنه قوله عليه السلام لولا قوم - [00:47:24](#)

قومك حديثو عهد بكفر لبنيت الكعبة على قواعد ابراهيم. نعم. حديث يجب ذكره. وان دل عليه دليل هذا اثباته وحذفه ومنه قول معدي يذيب الرعب منه كل عظم فلولا الغمد يمسكه لسالا. نعم. قال المصنف بعد هذا - [00:47:44](#)

وهذا الذي ذهب اليه هو مذهب الروماني والشجري والشلوبين. لو ابن الشجري وابن الشجري نعم. وهذا الذي ذهب اليه ومذهب الرماني وابن الشجري والشلوبين. يعني الشجر اختصارا ولا هو ابن الشجرة. نعم - [00:48:04](#)

وغفل عنه اكثر. وغفل وغفل عنه اكثر الناس. يعني اكثر الناس يعرضوا بالجمهور. قالوا يجب الحذف. نعم وغفل عنه اكثر الناس قال ومن ومن ذكر الخبر بعد لولا قول ابي عطاء السندي لولا ابو لولا - [00:48:24](#)

ولولا قبله عمر القت ايديه. عمر لولا ابو عمر سيدنا ما في داعي انا. عمر لو قلت. اه لو لا ابوك ولولا قبله عمر القت اليك معد بالمقاليد. فهنا لولا قبله. تذكر الخبر - [00:48:44](#)

امثلة كثيرة نعم. و اشار بقوله وغفل عنه اكثر الناس الى ما عليه الجمهور من اطلاق القول بوجوب حذف الخبر بعد لولا بناء على انه لا يكون الا كونا مطلقا. وتأويل ما ورد بخلاف ذلك. نعم. وفي قسم صريح نحن لعمرك - [00:49:04](#)

وايم الله لافعلن. هي ايم الله وايم الله هي فيها لغات اكثر من عشرين لغة. ايم الله بالتثليث وايم الله وبالتثليث وهكذا. فيها لغات كثيرة هي نفسها نعم. اي لعمرك قسمي فحذف الخبر للعلم به ووجب حذفه لسد الجواب من سدة - [00:49:24](#)

واحترج واحترج بصريح من مبتدأ غير صريح في القسم وهو ما يصلح لغيره نحو عهد الله افعلن اي علي عهد الله. فيجوز حذفه علي واثباته. لان عهد الله مستعمل في القسم وفي غيره فلا - [00:49:44](#)

يروى القسم. نعم. وبعد واو المصاحبة الصريحة نحو خرج بالصريحة زيد وعمرو فهذا ما حكم يجوز ذكره وحذفه اذا دل عليه دليل مثل زيد وعمرو. اما اذا لم يدل عليه دليل مثل زيد هو عمرو جالس ها - [00:50:04](#)

يجب ذكره. نعم. نحن كل رجل وضيعته اي مقرونان وضيعته قلنا معنى الصنعة لانه يضيع صاحبها او تضيع هي بتركيبها. نعم. فحذف الخبر لدلالة الواو وما بعدها على المصحوبية وهذا مذهب الجمهور - [00:50:23](#)

واحترز بالصريحة من واو من واو وتحتمل المصاحبة ومطلق العطف. فانه لا يجو معها الحذف. فاذا قلت زيد امر زيد وعمرو هنا يعني يشعر السكوت بالمصاحبة. نعم. فاذا قلت زيد وعمرو مريدا بذلك مع عمرو فهذا غير صريح - [00:50:41](#)

في المعية ليست صريحا لانه الزيد لا يجري لازم عمرا دائما ليس مثل كل صانع وصنعتة. نعم. فلك ان تأتي بالخبر فلك ان تأتي بالخبر فتقول مقرونان. انت فتقول فلك ان تأتي بالخبر فتقول مقرونان ولك الحذف انكالا على ان السامع يفهم من اقتصارك عليها معنى

المصاحبة والاقتران. لكن كان عليه - 00:51:01

ان يقول فان لم يدل دليل يجب الذكر مثل زيد وعمرو جالسان او يدرسان. نعم. وقبل حال كان مبتدأ ومعموله عاملا في مفسر

صاحبها فمثال المبتدأ ضربي زيدا قائما. المثال المبتدأ اذا جاء مصدرا. فالضرب هنا مصدر مبتدأ. نعم - 00:51:26

ومثال معموله اكثر شرب السويق ملتوتا قلنا شرب هو المصدر وجاء مضافا اليه. وقلنا السويق لانه في الحلق يعني يصنع من قمح

وشعير ويلت بالسمن. نعم. فقائما وملتوتا حالان وضربي وشربي مصدران - 00:51:46

ضربي عامل في زيد وهو مفسر صاحب الحال. صاحب الحالة دي هو الضمير. كيف عرفنا مرجع الضمير؟ ما الذي فسر هذا الضمير

وبينه نعم. فان صاحبها ضمير مستتر فيما تقدره من الخبر. وهو اذا كان او ضربه - 00:52:06

على الجمهور او ضربه على من؟ اخفش من الاخفش ابن مالك. نعم والمغني نعم. وهو اذا كان او ضربه كما سيأتي فضميره كان او

ضربه هو صاحب الحال ومفسر هذا الضمير هو زيد. وكذا الكلام على شرب السويق واصل المسألتين ضربي زيدا اذا كان - 00:52:26

رأوا ضربه قائما واكثر شرب السويق اذا كان او شربه ملتوتا. واحترز بقوله عاملا في مفسر صاحبها من نحو ضرب قائما شديد هنا

على قلنا في التصريح يعني امر اعتباري اذا قلنا قائما حال من زيد يعني لو انا اعتبرته هو اسمه - 00:52:46

لا حال من زيد نحن على الجمهور لا نقول حالا من زيد. بس هو في المعنى. من حيث المعنى لأ هنا نقول حقيقة. اه. يعني ما الذي

منعنا ان نجعلها حالا من زيت - 00:53:06

يذكرون المحاذير حتى لا نفصل بين المصدر ومعموله تمام اه بفاصل وقلنا العامل في صاحب الحال هو العامل في المصدر فاذا

اعتبرنا هنا في هذا المثال اذا اعتبرنا قائما حالا من زيدان صارت كأنها كتلة واحدة لا يصح الفصل بينها - 00:53:16

اذا على هذا اين نقدر الخبر؟ متأخرا فلا يكون واجب الحذف. نعم واحترز بقوله عاملا في مفسر صاحبها من نحو ضربي زيدا قائما

شديد فان المبتدأ فيه مصدر غير عام في مفسر صاحب - 00:53:36

الحال بل في صاحب الحال نفسه يعني حال من نفس المصدر. وهذا الذي منع الجمهور كما قلنا ان يقولوا ضربي زيدا قائما قائما لم

يقولوا قائم الحال من زيدان لانه اولا حيث المعنى يعني من حيث الاعراب يترتب عليه اشكالات من حيث المعنى. نعم - 00:53:52

ما تعليل وجوب حذف الخبر؟ تعليله انهم ارادوا اعطاء معنى الحصر. فعندما قالوا ضربي زيدا واقفا يشعر انه لا تضرب الا واقفا. لكن

لو قلنا ضرب زيدا واقفا حاصل يشعر بالخبار. فهذا الذي اوجب الحذف. نعم. فان المبتدأ فيه. وايضا انه سد ما سده الحال -

00:54:12

فان المبتدأ فيه مصدر غير عامل في مفسر صاحب الحال بل في نعم. بل في صاحب الحال نفسه وهو زيد فيعمل في الحال فلا تغني

عن الخبر لانها من صلته. شيء من انها من صلته؟ جمع المسلمين - 00:54:33

ايش التي لا تغني؟ لا يعني قلنا من صلته يعني اذا قلنا قائما حال من زيد قلنا العامل في صاحب الحال هو العامل في الحال صح؟

فيكون ضربي قد نصبت قائما ونصبت زيدا. زيدان. فلا يصح الفصل بينها فهي من صلة يعني هي - 00:54:53

يعني مش هو مصدر كأنه يأخذ كأنها صلة كيف صلة الموصول يعني فهي من صلته ومن معمولاته وقلنا معمول المصدر لا يفصل عن

المصدر بفاصل. فعلى هذا يجب ان نقدر الخبر متأخرا فلا يجب نعم - 00:55:13

اولا بذلك اي او كان اذا قدرناه متأخرا لم تسد الحال وما سده فلا يجب. نعم شرحنا هذا في الاسبوع بتوسعه. تفضل. او مؤولا بذلك

مؤولا بذلك. يعني اما مصدر مبتدأ او مصدر مضاف اليه. او مصدر مؤول - 00:55:33

نعم. او مؤولا بذلك اي او كان معمول المبتدأ اولا بذلك اي بالمصدر نحو اكثر ما شربت ملتوتة. نعم. واخطر ما يكون الامير قائما.

اقوى ما يكون في الخطابة يعني. نعم. فهذه ثلاث مسائل وفهم من - 00:55:50

كلامه منع ان يكون المبتدأ نفسه مؤولا بمصدر فلا يجوز ان تضرب زيدا قائما. هذه المسألة من يشرحها كيف ان تضرب زيدا قائما؟

ايش المسألة هذه؟ اشهد اول مصدر مؤول. يعني اتصور بمصدر. يعني ايه من يشرح يوضح المسألة بشكل احسن يعني - 00:56:10

يعني نحن قلنا ثلاث حالات تأتي كيف ما هي الحالات الثلاثة؟ مصدر صريح. او باسم تفضيل اضيف لمصدر صريح او اسم تفضيل

اضيف لمصدر مؤول. طب في حالة رابعة فيها خلاف ما هي الحالة الرابعة؟ مصدر مؤول - [00:56:38](#)

بدون ان يضاف له اسم تفضيل. فهمتوا؟ يعني مصدر صريح او اسم تفضيل اضيف لمصدر صريح. مصدر مؤول اسم تفضيل اضيف لمصدر مؤول. كلها جائزة الا واحدة فيها خلاف اللي هي مصدر مؤول يعني فهمتوا؟ يعني اربع حالات مصدر صريح اسم تفضيل وضيبي مصدر صريح - [00:56:59](#)

جائز. مصدر مؤول اسم تفضيل اضيف لمصدر مؤول. الاخيرة جائز لكن اسم تفضيل. مصدر مو اول واحدة وبدون اسم تفضيل مثل ام ضربته اذا قائما هل يصح؟ ان تضرب زيدا قائما هل يصح؟ ثلاثة اقوال. الجمهور قالوا لا يصح. الكوفيون او بعض الكوفيين قالوا - [00:57:19](#)

ويصح ثالث التفصيل ان لم يضاف اليه اه لا لا يصح وان اضيف له يصح. نعم تفضل. فلا يجوز ان تضرب زيدا قائما ولا ان ضربت. وهذا مذهب الجمهور واجازه بعض الكفور. فهمنا تماما ان شاء الله؟ اربع - [00:57:39](#)
هذي فيها خلاف. نعم. والخبر الذي سدت اي الحال وما سدت. نقرأ الان المثني واحدة. ايش قال؟ والخبر الذي سدت مسده مصدر مضاف الى صاحبها لا زمان مضاف الى فعله وفاقا للاخفش. تفضلوا. والخبر الذي سدت اي الحال مسده مصدر مضاف الى -

[00:58:00](#)

بها فالتقدير في ضربتي زيدا قائما واكثر شربي السويق ملتوتا. ضربتي زيدا ضربه قائما واكثر شرب السويق شربه ملتوتا ضربه خبر ضربتي وهو مضاف الى صاحب الحال وهو الهاء. صاحب الحال من حيث المعنى من حيث المعنى الهاء تعود الى - [00:58:20](#)
صاحب الحال. نعم. زيد يعني تعود الى زيد وهو صاحب الحال في المعنى. نعم. لا زمانهم صح. سيدي بس هذا مش في الحقيقة لا هي لا الهاء تعود لصاحب الحال. تعود لزيد صحيح؟ نعم. هل زيد صاحب الحال؟ في المعنى - [00:58:40](#)

نفس المعنى هذا الذي نقوله يعني مصدر اضيف للهاء وهذه الهاء تعود لصاحب الحال الذي هو زيد. بس هل هو صاحب الحال؟ صاحب الحال من حيث المعنى والا صاحب الحال حقيقة ما هو اذ كان يعني. اذ كان لكن هنا يعني على قول يعني على - [00:59:00](#)
كقول يعني الاخفش هذا اه نعم سيدي. على مذهب الجمهور هو صاحب الحال من حيث المعنى. فهمتوا؟ نعم. لا زمان مضاف الى فعله والتقدير على هذا ضربتي زيدا اذا كان قائما واكثر شرب السويق اذا كان ملتوتا. هذا ان اردت الاستقبال وان اردت الماضي -

[00:59:20](#)

التقدير اذ كان هذا مذهب الجمهور الان. نعم. والخبر في الحقيقة على هذا ما يتعلق به الظرف من وصف او فعل كما في قولك زيد عندك فاقا للاخفش وانما وافق الاخفش في جعل الخبر مصدرا وخالف سيبويه وجمهور البصريين في جعله زمانا بقله الحذف على -

[00:59:40](#)

تقدير كونه مصدرا الا انه يلزم الاخفش حذف المصدر وابقاء معموله. نعم. واكثر واكثر النحات على منعه ونص سيبويه على منعه لكن اجازه ابن مالك كما سيأتينا. ابن مالك اجاز هذا اجاز حذف المصدر مع بقاء معموله. نعم. ورفعها خبرا بعد - [01:00:00](#)

بعد افعاله. رفعها خبرا بعد افعال مضافا الى ما موصولة بكامل بعدها بعدها كان وليس ما مصدرية هنا نعم هنا نعم. ورفعها خبرا بعد افعال مضافا الى ما موصولة بكان او يكون جائز ان - [01:00:20](#)

رفع ما ينتصب حالا جائز بعد كذا فتقول اخطر ما يكون الامير قائم الاصل نقول قائما لكن هنا رفع. نعم اخطر ما كان الامير قائم هذا مذهب الاخفش. وافقه يعني اجازه المبرد والفارسي وابن مالك - [01:00:40](#)

الاخفش والفارسي وابن مالك اه والمبرد اجازه هذا الاسلوب. نعم. الرفع. نعم. واخطوا ما كان الامير قائم برفع قائم خبر عن اخطر تجوزا للمبالغة المبالغة كيف نحن نقول زيد عالم وفيها تجوزان كما اخذنا في الاول وفي الاخير - [01:01:00](#)

نعم الاخبار بالمصدر عن الذات عن الاخبار بالذات عن المعنى والتجوز في الاول اضافة الذات للمعنى. نعم هذا مذهب الاخفش والمبل. نعم ان؟ طب ممكن نكمل بس ربع ساعة نكمل بس حذف - [01:01:20](#)

انا اقترح انه في العشر الاوائل عشر ذي الحجة نقف ممكن نأخذ فقط السبت حتى ننهي المبتدأ والخبر تكون استراحة لكم يعني

عشرة ذي الحجة تصومون ممكن فقط نأخذ السبت ويوم الثلاثاء القطر. قطر لاننا لا نستطيع ان نلغي قبل ان نبدأ يعني - [01:01:44](#)
قطر من البداية يوم الثلاثاء ويوم السبت نهي الموضوع. بس نأخذ عشر دقائق حتى نهي فقط هذا الموضوع بعد الصلاة. سامحونا.
نعم بسم الله وهذا المذهب الاخفش والمبرد والفارسي ومنع ذلك سوى - [01:02:04](#)

نعم. وفعل ذلك اي رفع ما نصب حالا اقرأ المثنى اولا. نعم. وفعل وفعلنا وفعل ذلك بعد؟ وفعل ذلك مصدر بعد مصدر بعد مصدر وفعل ذلك بعد مصدر صريح دون ضرورة ممنوع اذا قلنا ضرب زيدا قائم هذا ممنوع - [01:02:24](#)

نوع اذا ورد نؤوله على حذف مبتدأ. ايش قال؟ وفعل ذلك اي رفع ما نصب حالا بعد مصدر صريح دون ضرورة ممنوع فلا تقول ضربي زيدا قائم برفع قائم فان ادت ضرورة الى رفعه جعل خبر مبتدأ محذوف. نعم. والتقدير ضرب - [01:02:52](#)
وهو قائم والجملة حال تسد مسد الخبر. ولا يجوز كونه مرفوعا على ان ولا يجوز كونه مرفوعا على انه خبر ضربي. لان قائما من صفات الاعيان بالضبط يعني كيف ضربي قائم؟ يعني ضرب الضرب هذا من صفات ايش؟ المعاني. والقائم من صفات الذوات -

[01:03:12](#)

وايضا الضرب لا يوصف بالقيام. نعم. لان قائما من صفات الاعيان وانما جاز ذلك بعد افعال بعد افعال ما يكون او ما كان بعد بعد افعال ما افعال ما يكون. وانما جاز ذلك بعد افعال ما يكون. يعني اخطر ما يكون. نعم. نعم. [01:03:32](#)
مع اذا اضفتها لابد ان تصرف هنا اضيفت المصدر بعد افعال ما يكونني او لو على الحكاية افعال ما يكون بعد افعال ما يكون يعني اخطب ما يكون. ممكن هذا اوضح للفهم. لو قلتها على الحكاية لكان احسن. وانما جاز ذلك بعد افعال ما يكون او ما كان وعمل -

[01:03:52](#)

احترز بقوله صريح لانه لما فتح باب المبالغة باول الجملة عضدت باخرها وهذا غير موجود في ضرب هذا يعني مبالغة لما فتح من اول الجملة في افعال اضمنا الذات للمعنى فتحناه في الاول جملة فعلناه في - [01:04:12](#)
اخر اخبرنا بالذات عن المعنى. اما في ضربه ما في مبالغة من هذا الباب. فلذلك لم تصح. هناك تعليقات اخرى في الجيش ذكرها يمكن ان تراجعوها. نعم سيدي. نعم. مفهوم الموضوع؟ نعم. يعني ضربي زيد القائم - [01:04:32](#)
لا يصح لكن اخطر ما يكون نعم. ولكن اخطر ما يكون الامير قائما لك ان تقول قائم يصح نعم سيدي. وليس التالي لولا مرفوعا بها وهذا يشمل قولين احدهما ما حكاه الفراء انه مرفوض - [01:04:52](#)

نوعا من؟ عن المتقدمين ونسب الكوفيين. المتقدمين من الكوفيين. نعم. ما حكاه الفراء انه مرفوع بهذه لنيابة فيها مناب مناب لو لم لو لم يوجد. يعني نحن نقول لولا الحارس لولا الحارس لسرق اللص لو لم يوجد الحارس. او لم - [01:05:12](#)
لو لم يمنع الحارس مثلا. نعم. اذا قدرته يوجد ما بعده نائب فاعل لو لم يمنع تكون فاعلا. نعم. ورده بانك تقول لولا زيد لا لولا زيد لا عمرو لاتيتك. لولا زيد لا عمرو لاتيتك. ولا يعطف بلى بعد النفي ما من - [01:05:32](#)

فهمونا هذه المسألة. ورده بانك تقول لولا زيد لا عمرو ولا يعطف بلا بعد النفي. تذكرون لا العاطفة؟ نعم. لا العاطفة ما شروط العطف بها ان يكون ما بعدها مفردا. وان لا تسبق بحرف عطف صحيح؟ عطف. وان يكون ما - [01:05:52](#)

مثبتا لا منفية نقول جاء زيد لا عمرو جاء رجل لا امرأة الان ماذا قدرها المتقدمون؟ قال قالوا هي نابت منابة فعلا صحيح؟ لولا الحارس ايش قدروها؟ لو لم يوجد او لو لم يمنع الحارس. فالان يوجد نفي صحيح لو - [01:06:22](#)

ولم يوجد الحارس. فانظروا في المثال لولا زيد لا عمرو. هل يصح هذا القول؟ لولا زيد بن عمرو. هذه العبارة هل تصح لولا زيد لا عمرو لاتيتك تصح. متفقون على صحتها. لولا زيد لعمر تصح. هم قالوا لولا نائبة عن ماذا - [01:06:42](#)

عن فعل تقديره لو لم يوجد زيد فيصير التقدير لو لم يوجد زيد لعمر فعطفنا بلا بعد نفي. نعم. ولا لا يعطف بها بعد نفي ماذا يمكن ان يجيب الكوفيون - [01:07:03](#)

يقولون هناك فرق نعم. تفضل يعني يمكن ان يقولوا انه لا ليست عاطفة مثلا؟ لا هي عاطفة لا شك انها زيد لا عمرو لكن يمكن ان

يقولوا لولا ليست نفي صريحا - [01:07:20](#)

نوع العطف بعد النفي الصريح وهذا هي بمعنى النفي. وليست نفيا صريحا. تفضل السيد. والثاني والثاني ما اختاره الفراء من انه مرفوع بلولى لا لذلك. واخذنا دليل الفراء انها حرف مختص والرد عليه. نعم. ولا بفعل مضمر وهذا مذهب - [01:07:37](#) النسائي قدر فعلا مضمرا. نعم. والتقدير لولا وجد زيد لاتيته. طبعاً وجد زيد ان تكونوا نائب واضح؟ لولا منع زيد تكون فاعلا. خلافا للكوفيين اي في لاحظوا ان ابن مالك ادخل الكوفيه - [01:07:55](#)

مع بعضهم يعني الان في كوفيون متقدمون ويوجد في الراء ويوجد كسائي كلهم كوفيون فجمعهم مع بعض لكن على التوزيع نعم خلافا للكوفيين اي في المقالتين. وقد عرفت القائل بكل بكل نعم. وقد عرفت القائل بكل - [01:08:15](#) ويبطل ويبطل قول الفراء ان لولا لو كانت عاملة لكان الجر بها اولى من الرفع. لماذا؟ لان الحرف المختص يعملوا الجر. كما ان المختص بالفعل يعمل الجزم. هذه المسألة احسن مكان تقرأونها فيه. في حاشية ابن - [01:08:35](#)

دون على الالفية عالمكودي. هي المكودي شارح الالفية له شرحان على الالفية. هناك حاشية تسمى حاشية ابن حمدون في اول الالفية عند هل عند قول ابن مالك كهل وفي ولم تكلم المختص وغير مختص واذا كان مختص - [01:08:55](#) ماذا يعمل؟ يعني حاصلوا ان الحرف المشترك لا يعمل والحرف المختص بالاسم يعمل الجر واختصوا بالفعل يعمل الجزمة. ولكن هناك بالاسم لم يعمل الجرة اما لانه صار جزءا من الكلمة كال مثلا. والمختص بالفعل قد لا يعمل كقد - [01:09:15](#)

والسين وسوف لانه صار كجزء من الكلمة. واحيانا مختص بالاسم يعمل النصب. اه مختص بالفعل يعمل النصب الحاقا له وكذا ومختص بالاسم مثلا كما في مثلا ان ولا ولا التي حرف مشترك مثلا لام قد تكون - [01:09:35](#)

لكنها عملت الحاقا لها بليس وهكذا. يعني حقيقة هي لا قاعدة لها. ولها استثناءات كثيرة. لكن حاولوا ان يجمع هذا الموضوع هكذا يعني. تفضل لان القاعدة ان كل حرف اختص بالاسم ولم يكن كالجزم منه ان يعمل لماذا احترز بقول لم يكن كالجزم منه؟ احترز عن ماذا - [01:09:55](#)

سين سين سوف قد لكن هنا بما انه تكلم عن الاسم يعني مثلا. وفي الفعل مثل السين وسوف وقد. اذا صارت الجزء لا تعمل. نعم سيدي. واما قول الكسائي فيه حذف الفعل فارغا. شنو فارغا؟ يعني بدون - [01:10:18](#) بدون فاعل انه حذف فعلا بدون فاعل نعم قال الابذي هنا بالذال تفضل بالذال نضع نعم قال الابذي اضمار الخبر اكثر من اضمار الفعل فارغا. شف فارغا اضمار الخواء اكثر من اضمار الفعل فارغا. يعني - [01:10:38](#)

هل يوجد نظير ان تضرر فعلا بدون فاعل؟ ممكن مثلا في اذا السماء انشقت ايش اسمها اعرابها هنا؟ على مذهب البصريين. صح. فاعل لفعل نحذف اضمنا الفعل بدون فاعل. لكن اذا - [01:10:58](#)

وازنا بين اضمار الخبر واضمار الفعلي بدون فاعل هذا اكثر. فالحمل على الاكثر احسن. نعم قال الابذي ادمار الخبر اكثر من ادمار الفعل فارغا فرجح مذهب سويه. نعم. ولا يغني فاعل المصدر المذكور عن تقدير الخبر - [01:11:18](#)

اغناء المرفوع بالوصف المذكور وهذا مذهب لبعض النحويين زعم ان قولك ضربي زيدا قائما لا يحتاج الى خبر لماذا؟ نعم؟ لان المصدر فيه بمعنى الفعل. المصدر بمعنى الفعل فيه مصدر فعل فاعل ومفعول به. مصدر مضاف لفاعله ويوجد مفعول به - [01:11:38](#)

انه يعني حل محل كأنه اغنى عن وجود الفعل لانه اسفل معنى تام به المعنى تام به فضرر بمعنى اضرب يضرب بمعنى اضرب زيدا فالمعنى تام عليه. نعم سيدي. فيكون النظر اقام الزيدان. فكما فكما ان هذا الوصف استغنى بفاعله - [01:11:58](#) الخبر لانه بمعنى يقوم الزيدان كذلك يستغني هذا المصدر بفاعله عن الخبر. نعم. لانه بمعنى ضربت او اضرب بانه لو كان مثله لاقتصر فيه على الفاعل ورد بانه لو كان مثله لاقتصر فيه على الفاعل كما - [01:12:18](#)

مش زي رضوان ورد بانه لو كان مثله لاقتصر فيه على الفاعل. كيف يعني في قائم الزيدان اختصرنا بالفاعل سد مسد الخبر. لكن ضربي زيدا هل اقتصرنا على الفاعل؟ لم نقتصر اذا كنا - [01:12:38](#)

فاعلا ومفعولا به لو كان مثله لاقتصرنا على ذكر الفاعل دون مفعول. نعم. ولا الواو والحاء المشار اليهما خلافا لزامي ذلك. نعم هذا اخذناها. يعني عندنا كل رجل وضيعته الكوفيون قالوا ايضا هنا كلام الكلام مكتف بنفسه - [01:12:58](#)

خبر. نعم. فاذا قلت كل رجل وضيعته فالخبر محذوف كما سبق ذكره لتوقف الفائدة عليه خلافا لمن زعم ان انه كلام تام لا يحتاج الى تقدير لاغناء الواو. وهو مذهب ابن خروف واختاره ابن عصفور في شرح الايضاح. ونسى - [01:13:18](#)

بعضهم الى نسي بعضهم الاول ونسى بعضهم الاول للبصريين والثاني للكوفيين. يعني ايش الفرق بين القولين نحن المشهور الاول البصير قالوا خبر محذوف محذوف والكوفيون قالوا لا نحتاج للخبر. هناك في نسبة اخرى ان الذي - [01:13:38](#)

قال هو ابن خروف من الكوفيين. طبعا ابن خروف انتبهوا كان منافسا للمبرد يعني عندما جاء المبرد للعراق للبصرة او الكوفة نسيت اه الى بغداد اتوقع الى بغداد جاي الى بغداد اذكر جاء الى بغداد المهم يعني المبرد انتقل الى - [01:13:58](#)

بغداد نعم فارسل له ابن خروف الزجاج حتى يناقشه وحتى يخرجه امام الناس. فسأله عن مسائل كثيرة فاجابه عنها فبهر به الزجاج فترك ابن خروف وتبعه. وصارت بينهما منافسات كبيرة. وابن خروف لم يكن بليغا في كلامه - [01:14:18](#)

واما الزجاج فكان المبرد اه فكان بليغا جدا. اه ومن هنا بدأت المعركة بين البصريين والكوفيين وبدأ الشقاق يظهر فابن خروف وامام الكوفيين والمبرد امام مدرسة البصرة. فاذا النسبة نحن نسبنا الاول البصري والثاني الكوفي. هناك نسبة - [01:14:38](#)

اخرى ان الذي اختار هذا هو ابن عصفور وابن خروف الذي اختار انه لا نحتاج للخبر. طبعا هو ابن خروف هو شيخ الكوفيين يعني. نعم. وكذا اذا قلت ضربي زيدا قائما فالخبر محذوف كما سبق للحاجة الى تمام الكلام - [01:14:58](#)

وذهب الكسائي والفراء وهشام وابن كيسان الى كيسان وابن كيسان الى ان الحال بنفسها هي الخبر وهو ظاهر الدار. لكن هناك فرق ان ابن كيسان قال التشبيه لها بالظرف اه لانها بمعنى الظرف. يعني ابن كيسان قال بمعنى الظرف - [01:15:18](#)

قال اغنت الحال عن الخبر لشبهها بالظرف. ابن كيسان قال اغنت عن خبر لشبهها بالظرف فكأنك تقول ضربي زيدا قائما ضربي زيدا حال قيامه والآخرين قالوا للخلاف نصب. نعم. وذهب الكسائي والفراء وهشام وابن كيسان الى ان الحالة بنفسها هي الخبر وهو ظاهر الضعف - [01:15:38](#)

ولا يمتنع وقوع الحال المذكورة فعلا خلافا للفراء لورود السماع بذلك قال الشاعر. الان قضية اخرى الحال تكون مفردة طب هل تكون جملة فعلية؟ قال نعم الفراء منع ورد عليه بقول الشاعر نعم. ورأي - [01:15:58](#)

الفتى اباك يعطي الجزيل فعليك ذاك. نعم. والجواز مذهب الاخفش وهشام. ونقل عن سيبويه المنع كالفراء نعم لكن آ محمد محي الدين يعني شكك في هذا قال محمد محيي الدين قال ونقل بعض العلماء عن سيبويه - [01:16:18](#)

يقول بامتناعه ولكن الذي رأيناه في كتابه يؤيد عندنا انه قائل بالجواز. محمد محي الدين يقول ما في كلام يؤيد انه يقول به. نعم سيدي. ولا جملة اسمية بلا واو وفاقا للكسائي - [01:16:38](#)

ضربي زيدا هو قائم اي وهو قائم. اذان الخلاف هل ياتي الحال جملة نسبية؟ نقول اذا قصدتم بواو نعم صح عند الجمهور باتفاق يعني لا خلاف انها بواو تأتي. الجملة الاسمية حالا. ومنها اقرب ما يكون العبد من ربه وهو - [01:16:58](#)

لكن الخلافة اذا كانت بدون واو فاذا كانت بدون واو قال في جوازي مجيء الحالي جملة اسمية قولان احدهم المنع وهذا الذي عليه سيبويه والجمهور بدون واو. والثاني الجواز وعليه الكسائي واختاره ابن مالك - [01:17:18](#)

وابن كيسان اختاروا الجواز. نعم. اما بالواو اه فالاصح الجواز. نعم جملة اسمية بلا واو وفاقا للكسائي فتقول ضربي زيدا هو قائم. اي وهو قائم فحذفت الواو لانه موضع اختصار - [01:17:38](#)

ايش هالموضوع اختصار؟ انه طويل الكلام راح نتكلم على حذف موضع اختصار اننا نتكلم عن حذف الخبر بما ان الخبر احذف احذف الواو اجز حذف الواو ايضا. نعم. ومنع منها ومنع هذا الفراء وقال السماع انما ورد بالواو قال الشاعر - [01:17:58](#)

غير اقترابي من المولى حليف رضا وشر بعدي عنه وهو غضبان. نعم موضع الشاهد فيه وهو غضبان حال سدة مسدا الخبر. نعم. وفي هذا ايضا خلاف اعرفه. خير اقتراب من الموت وفي هذا وفي هذا ايضا خلاف ونقل عنه ونقل ونقل عن سيبويه والاخفش الاخفش نعم - [01:18:18](#)

ونقل عن سيبويه والاخفش منعه ما ذكره نفس ما ذكره يعني الذي منع لمجيء الواو يعني الحال بدون واو كلامنا مجيم الحال بدون

واو. نعم. ونقل عن سيبويه والاختفش وللأخفش منعه وعن الكسائي إجازته وهو - [01:18:48](#)

هو الصحيح فصار يعني المانع الجمهور المجيزون الكسائي وسيأتي ابن كيسان وابن مالك. نعم. بل قال ابن كيسان أه بل قال بل قال ابن كيسان أن أن قولك ضربك أخاك هو قائم جائز في كل الأحوال. نعم - [01:19:08](#)

ضربك أخاك قائم جائز في كل الأقوال. ضربك أخاك هو قائم. نتكلم عن الجملة الاسمية. ضربك أخاك هو قائم إذا تحصل عندنا الجملة الفعلية تأتي باتفاق العلماء إلا اللهم الفراء منعها. الجملة الاسمية بالواو الجمهور على إجازة - [01:19:28](#)

الجملة الاسمية بدون واو إجازها الكسائي ابن كيسان وابن مالك ومنعها الآخرون. نعم. ويجوز اتباع المصدر المذكور وفاقا له أيضا أي للكساء. نعم. نتكلم الآن على اتباع المصدر. يعني هل لك أن تأتي بالتوابع بعد هذا - [01:19:48](#)

أو لا؟ نعم. فتقول ضربني زيدا الشديد قائما. الشديد قائما. الشديد نعت لماذا؟ للضرب. للضرب ليس زائد عن اتباع المصدر. فعندنا قولان القول الأول جواز قياسا وعليه الكسائي وابن مالك. الثاني - [01:20:08](#)

لماذا المنع؟ قالوا لأن هذا الموضع موضع اختصار. تمام؟ ولم يرد به السماع يعني هذا موضع موضع اختصار وانت جايب لي تجيب لي أيضا وانت الآن تأتيني بالتوابع أيضا لم يرد السماع به. من إجازة الكسائي ابن مالك ومنعه - [01:20:28](#)

لأن الموضع موضع اختصار ولأنه لا دليل لم يرد يعني. نعم سيدي. إذا الباب حققوها. إذا الواو هذا نعم فتقول ضربني زيدا الشديد قائما وشربي السويق كله كله ملتوتا. وحجته وحجته اتباع القياس - [01:20:48](#)

وحجة أتباعه وحجته أتباعه وحجته اتباع القياس وحجة المنع أن الموضع موضع اختصار. يعني إيش سنة وقال الأصل أنه يصح التوابع أن تأتي في أي مكان. أن قاسها قياسا لم يرد الكوفيون من أسباب ضعف مذهبها - [01:21:10](#)

أنهم يجيزون بعض الأشياء قياسا كيف إجازوا عمله؟ كيف أن تجزم؟ لم يسمعوا جزم الجزم بكيفه. فهذا من أسباب ضعف مذهبهم أنهم يجيزون أحيانا القياس مع عدم ورود السماع. نعم - [01:21:30](#)

لا أدري تتوقفون أظن الأخوة شيخ تعبان والأخوة غابوا. أه أنا كنت ساخذ مبتدأ والخبر هو قصير لكن خلاص نأخذه غدا أن شاء الله نقف هنا سبحانه اللهم وبحمدك نشهد أن لا إله إلا أنت نستغفرك ونتوب إليك - [01:21:46](#)