

تسهيل الفوائد (97) المبتدأ والخبر (4) ويحذف الخبر جوازاً لقرينة ووجوبًا

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا الى حذف في المبتدأ والخبر جوازا ووجوبا من كتاب التسهيل. تفضل استاذ. قال الشيخ ابن مالك رحمة الله وفعلنا بعلمه وتعلمكم -

00:00:00

في الدارين امين. ويحذف الخبر جوازا لقرينة. ووجوبا بعد لولا. يعني يحذف الخبر جوازا لقرين. المقىدى اول خبر يحذفان جوازا لقرينة. فمثلاً وما ادراك ما هي نار حامية ما اعراب نار حامية؟ خبر خبر هي نار وكأن حذف المبتدأ هنا يعطي قوة يعني هنا -

00:00:20

الحذف ابلغ من الذكر وما ادراك ما هي ليس هي نار حتى مباشرة يأتي الجواب نار حامية. قل افأؤنئكم من ذلكم النار تقديره هو الله هو او هي؟ هو النار. وقلنا يحذف المبتدأ كثيرا جوازا في حالات من يذكرنا بها - 00:00:46

من عندك؟ اه في جواب الاستفهام من عندك اه زيد اي عندي زيد عندي هنا اه من عندك لو قلت وفي كيف زيد احسن؟ كيف زيد دنيف هو دنيف. الثنين. اذا البارجانية بعد اذا الفجائية خرجت اذا اسد - 00:01:09

بالباب مثلا على جعل على جعل اذا حرفا حرفا. اه خرجت اذا اسد نقف. اذا تظن او اذا السبع اذا جعلنا اذا حرفا. الثالثة الشرط قبل بعد فاء الجواب بعد ثاء جواب الشرط من عمل صالحه فلنفسه. نعم. وان تغالطوا فاخوانكم - 00:01:29
يعني فهم اخوانكم. وبعد ووجوبا وبعد ماذا ايضا؟ اه. وبعد القول مثلا وقالوا اساطير الاولين يعني هو اساطير سيقولون ثلاثة تمام؟
قالت عجوز عقيمه انا عجوز عقيم ومنه سورة انزلناها - 00:01:59

سورة انزلنا يعني هذه سورة وخالف في هذا ابن عاشور فجعل سورة مبتدأ وانزلناها خبر. براءة من الله يعني هذه براءة من الله. ومن حذف حذف الخبر جوازا اكلها دائم وظلها. اي - 00:02:26

كذلك ظلها كذلك او دائم. نعم سيدى. والمحصنات قال اليوم احل لكم الطيبات وطعام الذين اوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل والمحصنات من الذين اوتوا الكتاب من قبل والمحصنات من اليوم احل لكم الطيبات وطعام الذين اوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل - 00:02:46

والمحصنات من المؤمنات والمحصنات من الذين اوتوا الكتاب من قبلكم اي حل لكم هذا من حالات حذف الخبر جوازا. هذا يعني قوله نعم. ويحذف الخبر جوازا لقرينته. ووجوبا بعد - 00:03:06

لولا الامتناعية غالبة. نعم سيدى. ووجوبا بعد لولا الامتناعية غالبا. نحن قلنا اخذنا التفصيلة احالاتي لولا اه حالاتي لولا؟ اذا فصلنا يعني اذا فصلنا الاقوال في لولا من يفصل الاقوال في لولا. اولا الجمهور ماذا قالوا؟ هناك محفوظ صحيح - 00:03:26
وهو كون اه عام فقط ويجب حذفه. خالف ابن مالك من مع ابن مالك من مع الایمان؟ واجبا الا قليلا. هشام؟ سندين بالشجر. الشلوبيين ابن الشجر والرمان احسنت وابن مالك. ماذا قال - 00:03:52

قالوا في تفصيل الكون العام يجب حذفه الخاص يحذف ان دل عليه دليل ان لم يدل عليه دليل لا يحذف. نعم ان لم يدل عليه دليل لا يحذف الان ابن الطراوة ماذا قال؟ ابن الطراوة - 00:04:12

واجب دانما لا مادا قال عن خبر؟ نحن قلنا يعني الجمهور قالوا هناك ممحض وخالفوا هل يجب حذفه او التفصيل صحيح؟ نعم، ابن وماذا خالف في هذا من اصله؟ مادا قال - 00:04:29

لا حذفة لا حذف في الكلام. اين الخبر الجودة الجملة جملة جواب الشرط لولا الله ما اهتدينا لولا الحارس لسرقة اللص قال سرق اللص هي الخبر طب مادا يرد عليه؟ كيف يعني سرق اللص هي الخبر؟ يعني مادا يرد عليه - 00:04:46

جملة الخبر مادا تحتاج؟ الى رابط من انواع الروابط. فاذا قلنا لولا الحارس لسرقة اللص لعائد ولا رابطة هناك وهذه اللام وما بعدها كلام يتعلق بلوبي. واضح هذا؟ فقال العلماء هذا لا يوجد رابط هنا بين المبتدأ والخبر - 00:05:12

الجمهور قالوا يجب الحذف الشلوبيين وابن مالك ومن معه الروماني ومن معهم قالوا في تفصيل. آآ ابن الطراوة قال لا حذفة. قال لا حذف والخبر والجواب. والجواب هو الخبر. مادا اختار الفراء؟ ليس الذي نقله الفراء. الفراء مادا اختار - 00:05:37

هناك شيء نقله ان الاسم المعرفة بعد لون ارتفع بها. مادا ارتفع بها لان لولا تعلم اه عمل اه لانها نائبة عن الفعل. تمام؟ هي حرف مختص والحرف المختص يعلم - 00:05:59

كانا لا نقول تعلم اه لان لا يعني هي كانوا وآخواتها كيف ان يعني كما ان وآخواتها عملت هذا هذه عملت لان لولا مختص بالاسماء والحرف المختص يعلم والحرف المختص يعلم. كيف اجاب الجمهور عن اه كلام الفراء - 00:06:20

اه ليس في كل الاحوال يعمل الحفل المختص. بالضبط انه الحرف المختص لا يعمل اه في كل الاحوال. نعم. فمن الحروف المختص ما لا يعمل مثل السين وصوفه حرف التعريف. كالسين وسوفه حرف التعريف. لكن مادا يمكن ان يجيء الفراء في السين وسوف - 00:06:44

وحروف التعريف مادا يمكن ان يقول لانه شبه بامر يعني لاحظوا اه حرف التعريف هو مادا صار فيه؟ صار كالجزء؟ كالجزء. صار كالجزء من الكلمة. والسين والسين. والسين ايضا صارت كالجزء وسوف ملحقة - 00:07:04

تمام؟ لكن يمكن ان نرد عليه برد اقوى من هذا. مادا يمكن ان نقول؟ الحرف المختص بالاسم مادا يعمل الجر فلو كانت يعني عملت لانها مختص بالاسم لجرت ونحن نراها قد رفعت. اذا مادا تحصل عند - 00:07:21

الجمهور قالوا يجب الحذف. هم. وابن الطراوة ومن معهم قالوا فيه تفصيل. والفراء قال ابن طراوة قال ابن الطراوة قال الجواب هو الخبر. والفراء قال لولا هي عاملة لانها حرف مختص. وماذا ذهب الكسائي؟ ما ذهب الكسائي في هذا - 00:07:43

ما ذهب الكسائي؟ قلنا في هذا قلنا هو فاعل لفعل محظوظ فاعل لفعل ممحض صحيح؟ يعني لولا مثلا لولا الحارس لسرقة اللص مثلا لولا الحارس اللص يقدر لولا وجد الحارس لسرقة اللص - 00:08:09

لكن الحارس على هذا يكون نائب فاعل على تقدير وجد. قد نقدر بفعل مبني بفعل معلوم يكون فاعلا. فهمتوا؟ اذا الكسائي مادا قال هو فاعل لفعل ممحض او نائب فاعل اذا قدرته وجد الحارس لسرقة حضر الحارس او حضر اذا - 00:08:34

قدرت حضر الحارس يكون فاعلا. لو وجد الحارس يكون نائبا فاعل. ما حجة الكسائي؟ فهمنا حجة الفراء قاله حرف مختص والحرف المختص يعمل فصار كالحروف المختص صار عاما. الكسائي ما حجته؟ هذا مبني - 00:08:56

على مادا؟ كلام الكسائي. مبني على ان لولا هل هي حرف بسيط او مركب؟ الكسائي يقول هي ومركتها من مادا لولا؟ لو فلا لم تؤثر على لو لو تدخل على مادا؟ شيخ عبد الصمد - 00:09:16

لو تدخلوا على الافعال لو زرتي لا كرمتك صحيح؟ نعم. فدخول لا عليها لا يضرها. كيف مثلا ان. انت تدخل على الاسماء او على الافعال في الاصل الافعال مثلا ان تدرس تنجح لو ادخلنا لا مثلا لا تصرف عني كيدهن اصبو هل هذا - 00:09:36

عثر عليها؟ لا. بقيت تدخل على الافعال. فطلقها فلست لها بكاف وala يعلو ان لا تطلقها يعلو فهذا لم يعني دخوله لا لم يؤثر عليها ولذلك الرضي قال عن هذا الكلام وهو قريب من - 00:09:56

وجها كلام الكسائي قال وهو قريب من وجهه لكن رد عليه العلماء بان تقدير الفعل فارغا هذا غير الواقع كيف يعني فارغا ايش يعني

تقدير الفعل فارغاً يعني بدون فاعل. لا لا اني فعل لا هنا يعني بفعل بدون فاعل يعني حذف الفعل وحده يعني - 00:10:13

حذف الفعل وحده. اذا اخذنا الان مذهب الجمهور ومذهب ابن مالك والرمانى والشلوبين. اثنين. ومذهب اه ابن الطراوة قلنا الجواب هو الخبر. ومذهب الفراء ان لولا حرف مختص بالاسماء فهي عاملة. ومذهب الكسائي اخذنا مذهب الكسائي ان ما بعدها فاعل لفعل
محذف صحيح - 00:10:37

عندنا نقل الفراء عن جماعة من المتقدمين ماذا قالوا؟ نسبة بعضهم للكوفيين انا لولا تنوب عن الفعل لفلا ذلك عملت
فمثلا لولا زيد لاكرمتكم كأن التقدير لو لم يمنعني زيد من اكرامك لا اكرمتكم. فتحصنا - 00:11:04

وعندنا الان ستة ستة مذاهب صح؟ الجمهور والرمانى والشلوبين وابن الطراوة والفراء لانها مختص والكسائي انها فاعلة فعل نقله
الفراء عن بعض المتقدمين ونسبة جماعة للكوفيين ان دولة عملت لانها نابت عن الفعل. الفرق بين كلام الفراء وهذا الفراء يقول هي
لولا عملت بنفسها لانها مختص. هؤلاء قالوا - 00:11:33

نابت عن الفعل لانها بمعنى الفعل. اه الان في خلاف بين العلماء بعض العلماء يقول لولا حرف بسيط. ومن علماء من قال مركب
والذين قالوا مركب يعني بعضهم قال ما بعده مبتدأ حتى لو - 00:12:03

لقناهم ركب والكساء استدل به على انها آآ ان ما بعدها فاعل لفعل فاعل لفعل محذف. نعم. تفضل نقرأ ما قاله ابن عقيل. اقرأ ما قاله
ابن مالك مرة ثانية. ويحذف الخبر جوازا لقرينة ووجوبا بعد لولا الامتنان - 00:12:23

تحية غالبة. ابن مالك سيشير للخلاف. خلينا نكمل الحالات. لان ابن مالك سيشير للخلاف الذي ذكرناه. اكمل. وفي قسم صريح قسم
صريح ما مثاله؟ لعمري. لعمري هذا واحد. عمرك قسمي. اثنين. ايم الله او ايمون الله؟ ثلاثة. حياك - 00:12:43

هل امانة الله منها امانة الله هل من صريح القسم امانة الله؟ اه على رأي الجمهور هو منها يعني وفي همع الهوامع والنحو الوافي وابو
حيان في الارتشاف. وابو حيان في شرح التسهيل قال امانة الله نص في اليمين - 00:13:03

امانة الله. تمام؟ اه من خالف في هذا ناظر الجيش. ناظر الجيش لم يجعلها من صريح القسم ايضا الرضي وناظروا
الجيش قال هي هي مثل عهد الله. لكن ابا حيان ومن تبعه الدمامين - 00:13:26

السيوطى في الهمع النحو الوافي قالوا لا هي من صريح القسم. امانة الله. هي حقيقة نحن اذا قلنا امانة الله التي نستعملها نحن في
في كلامنا يعني في الالغب نستعملها للقسم صح؟ يعني نحن لا نقول مثلا امانة الله يجب الوفاء بها. انما نستعملها - 00:13:46
احنا نحكي حتى في العامية امانة الله. امانة الله عليك انك تفعل كذا صح؟ حتى في العامية نستعملها للقسم نحن. واضح هذا؟
فممكنا ما قاله ابو حيان يعني احسن حقيقة لانها في الالغب تستعمل في القسم. نعم هذا هذه الحالة يجب فيها حذف القسم لانه -
00:14:06

وصريح خرج بالصريح ماذا؟ غير صريح غير صريح مثل عهد الله هذه لافعالن هذا لا يجب الحذف. تفضل اقرأه وفي قسما وفي وفي
قسم صريح وبعد واو المصاحبة الصريحة وبعد وبعد واو المصاحبة الصريحة. نعم - 00:14:26

بعد واو المصاحبة الصريحة مثل كل رجل وضيغته اي مقتربنا. قلنا فيها ثلاثة مذاهب من يذكرنا البصريون ماذا قالوا؟ اذا كان يمكن
الصوت هذا منك الصوت غير واضح الصوت غير واضح. انا الاخ لتقدير - 00:14:46

نعم رائد يا سيدى. نعم نعم. جيد. اذا البصريون البصريون قالوا هناك محذف يجب حذفه. الكوفيون ماذا قالوا ممكنا الاخت رائدة
بس اخت رائدة عندكم بس اه صوت عالي اه الجهاز عندكم فممكنا تطفوه لو سمحتوا - 00:15:16

الاختراع ده نعم. اه اذا البصريون ماذا قالوا؟ البصريون قالوا هناك محذف يجب حذفه. لماذا يجب حذفه؟ مقتربنا لانه هل سد شيء
ما سده؟ لا. نعم. يقولون سد ما سده ماذا؟ وضيغته. وضيغته سدت ما سده فيجب حذفه - 00:15:36

ماذا قال الكوفيون؟ ان الكلام مستغنى ولا يحتاج. الكلام مستغن ولا يحتاج لانه تام. كل رجل وضيغته. فالكلام تام. تام وردتنا كلامهم
بدليلين. ماذا قلنا؟ ممكنا اخت رائدة بس عندكم اه الصوت بطلع اه - 00:16:00

صوت كثير عشان التسجيل سامحونا. في عندكم صوت في الجهاز. احنا اجابة اخت رائدة ما شاء الله متقنة. بس المشكلة عشان بطلع صوت اه شوية للجهاز عندكم ممكن تصلحوه. تفضلوا. ماذا قال كيف نرد كلام الكوفيين - 00:16:20

قلنا الواو ان الواو حرف واو حرف عاطف حرف عاطف وضيغته معطوفة صح؟ مش كل رجل ضيغته الواو حرف عطف وضيغته معطوف. فكيف نجعل يعني هذا المعطوف خبرا؟ فهمنا؟ يعني الواو للعاطفة - 00:16:40

اذا كان ضيغته عطفا على المبتدأ هذا حرف عطف وهذا معطوف. فكيف المعطوف يكون خبرا؟ فهمنا؟ طيب الرد الثاني. نعم. الرد الثاني قلنا ما الرد الثاني؟ ان كون الشيء بمعنى الشيء لا يستلزم ان يكون مثله من حيث الاعراب - 00:17:00

من حيث الاعراب. هذا المذهب الثاني. اخذنا المذهب الاول وهو مذهب جمهور البصريين. يجب الحذف يعني مقتربنا الكوفيون قالوا الكلام مكتف بنفسه. هناك مذهب ثالث. طبعا من اختار مذهب الكوفيين ايضا؟ يخفف - 00:17:20

ابن خروف اختاره ابن خروف. نعم. الان عندنا المذهب الثالث نعم؟ ممكن نقلوه عن الاخفش؟ نعم وابنه خروف. اذا كوفيون والاخفش هو الاخفش لازم نجعله مع الكوفيين نرتاح نحن يعني دائما الكوفيون الاخفش شو صار مع الكوفيين؟ يعني قربه الكسائي قال بقولهم فنحن ما رأيكم ان نجعله كوفيا ونريح - 00:17:40

نفوسنا دائما يكون في يوم الاخفش. اذا الكوفي هو الاخفش وابنه خروف. تمام؟ من هناك مذهب ثالث من يذكرنا به؟ مذهب الردي الرظي احسنت ماذا قال؟ الحلق غالب له الحلق غالب لا واجب ما حجة الرضي؟ ان تقدير الخبر مقبول - 00:18:09

بالضبط ومقرؤنا اين نقدرها؟ هل نقدرها قبل او بعد؟ بعد. بعد. لماذا نقدرها بعد لماذا لا لماذا نقدرها بعد؟ لا ان المعنى قدر المعنى كل صانع وصنعته مقتربنا اثنين فهذا اثنان لابد ان يذكر لا نقول - 00:18:30

كل صانع مقتربنا وصنعته لا يصح. فمن حيث المعنى لا بد من تقديره متأخرا. لابد من تقديره متأخرا واما قدرناه متأخرا لا يسد شيء ما سده. وناقشه ابن قاسم المرادي بما تقدم اخذناه كلاما - 00:19:00

ناقشه ابن قاسم العبادي للأسف ناقشه ابن قاسم العبادي انتبهوا ليس المرادي. ابن قاسم العبادي حاول ان يجيب عن هذا لكن اجابة فيها اشكال. نحن مع الرضي حقيقة. نعم. ايش قال اقرأ سيدى - 00:19:20

وبعد واو المصاحبة الصريحة وقبل حال ان كان المبتدأ او معموله مصدرا عالما في مفسر صاحبها في مفسر صاحبها. اذا مأولا بذلك بالضبط. وقبل حال مثل ايش ضرب - 00:19:35

زيديا واقفا صحيح؟ قبل حاله ان كان المبتدأ المبتدأ ماذا؟ مصدره. مصدر مثل ضرب زيدا قائمها. او معمول مصدر اكثر معمول او معمول وان كان المبتدأ مصدرا او معمول المبتدأ مصدره. ما مثال معمول - 00:19:55

مصدر اتم تبييني الحق. فإذا اذا المصدر اما ان يكون مبتدأ او معمولا للمبتدأ. هذا معنى قول ابن مالك وقبل حاله ان كان المبتدأ او معمول مصدرا عالما في مفسر ما هو المفسر في قولنا ضرب زيدا واقفا. واقفا - 00:20:15

ضربي زيد هو المفسر فسر ماذا؟ الضمير اي ضمير؟ الذي عاد الذي جاء منه الحال. صاحب الحال. نعم. مش ضرب زيدا حاصل. اذ كان. اذ كان واقفا فمن صاحب الحال في واقفة؟ الضمير مستتر في حاصله او في كان يصح كان او حاصل هو في حاصل خلينا نقول - 00:20:35

او كان الادق في كانه. الضمير الذي في كان. ومن الذي وضح لنا هذا الضمير وفسره؟ زيد فهذا معنى قولني عالما في مفسر اللي هو زيد صاحبها صاحب الحال. او مأولا بذلك. كيف مأولا بذلك - 00:21:05

يعني اقرب ما يكون العبد لانه اولا بالمصدر. اقرب ما يكون العبد يعني اقرب كون العبد معنى اكونه. اذا ذكر ثلاث حالات مصدرا مبتدأ ومصدرا مضافا اليه يعني اكثر ضرب - 00:21:25

نعم او مصدرا مأولا اقرب ما يكون العبد من ربها. لا زمان تمام؟ هذا معنى اه كلامي اه ابن مالك هنا. ايش قال؟ لا زمان مضاف الى فعله. اسف والخبر الذي سدت ما سده مصدر - 00:21:45

مضاف الى صاحبها. ما معنى هذا الكلام والخبر الذي سدت مصدر مضاف الى صاحبها ما معنى هذا الكلام؟ الفعل والمفعول. لا

لا يا خبر امي دي شدة مسدتهم. نعم؟ لحالى يعني. لا الخبر الذي سدت مسدته مصدر شو يعني مصدره؟ ايش تقديره يعني؟ ضربى
زيدا واقفا - 00:22:05

ايش تقدير؟ بربوا. ضربه. هذا رأىي هذا رأىي من؟ الالا خفشن. الالا خفشن. هذا رأىي الالا خفشن وابن مالك اختاره ابن هشام تروا في
التسهيل هنا واختاره ابن هشام في المغني. قالوا ضرب ضرب زيدا واقفا اي ضربه واقفا. قال هذا - 00:22:31

افضل. لماذا قالوا هذا التقدير افضل؟ لماذا قالوا؟ هذا التقدير افضل؟ ثلاثة. اقل التقدير؟ نعم مبتدأ؟ نعم اولا من لفظ
المبتدأ واقل تقديرنا لاننا هنا قدرنا شيئاً مصدراً اضيف لصاحب الحال. هناك قدرنا خمسة - 00:22:51

ننام وايضاً الدليل الثالث من نفس حذف اذا مع الجملة التي تضاف اليها مما لم يعهد في غير هذا الموضوع. لكن قوله فيه اشكال ايضاً
ما هو هذا القول فيه اشكال - 00:23:11

حذف المصدر مع اه معموله. مع بقاء معموله. من نوع عند الجمهور. كيف رد ابن مالك قال اصح جوازه. اصح جواز حذف المصدر مع
بقاء معموله او بعض معموله. فهمنا؟ لا - 00:23:31

زمان مضاف الى فعله يرد على من؟ على البصريين. على الجمهور. ايش ايش قدره الجمهور؟ اذ كانوا. اذ كانوا او اذا كان
واذ كان حقيقة ليس هو الخبر في الحقيقة الخبر محنوف حاصل لكن مثل كما نقول زيد في الدار. وفaca للالا خفشن هذا وفaca يرجع الى
- 00:23:51

سدة مسدة سدة مسدة مصدرها والخبر الذي سدت يعني سدة الحال مسد مصدر مضاف الى صاحبها يعني مصدر الخبر مصدر مضاف
الى صاحبها هذا وفaca للالا خفشن. لا زمان هذا كلام الجمهور - 00:24:11

ورفعها خبراً بعد افعال مضافاً الى ما موصولة بكانا او يكون جائز. اكثروا ما يكونون. ما معنى هذا؟ اقرب ما يكون العبد. اقرب مما
يكون العبد من ربها. لكن هنا - 00:24:32

الجملة يعني جملة حالية لو اخذنا مثلاً مفرداً اخطب ما يكون الامير قائماً ما يكون الامير قائماً. اه ماذا يجيز ابن مالك هنا يقول
ورفعها خبراً بعد افعال مضافاً الى ما موصولة. هنا الما موصولة انتبهوا مش معنى موصولة يعني انها - 00:24:51

موصول انتبهوا هذى ما مصدرية بس وصلت بكماما فهمتوا انتبهوا موصولة يعني يعني الى ما وصلت بكانا اللي هي ما مصدرية اه او
يكون جائز. اتكلم عن الحال. اه ايش معنى هذا الكلام؟ يجوز ان نرفع. احسنتم. يعني نحن الاصل انه - 00:25:18

هل نقول ضربى زيدا واقفا؟ هل يصح؟ لا لا. لا يصح. واذا ورد في ضرورة الشعر ماذا نقول في واقفه؟ يعني الدار بيزيدوا يعني
ضربى زيدا المصدر الصريح. لو جاء مبتدأ لا يصح ان نرفع الحال صح - 00:25:41

في هذه الحال ضربى زيدا واقفا واقفا لا يصح ان نقول ضربى زيدا واقفا. طب لو ورد لو ورد سمعاً ماذا نأوله؟ نقول خبر لمبتدأ خبر
لمبتدأ خبر لمبتدأ محنوف هو واقف. نجعل خبراً للمبتدأ - 00:26:00

لكن ابن مالك قال اذا كان المبتدأ مصدرأ مسؤولاً يصح قياساً كما في اخطب ما يكون الامير قائماً اخطب الان اسم تفضيل صح؟ نعم.
مضاف. وهو يدل على العين. وما يكون مصدر - 00:26:18

وهو معنى والغالب يعني في الاسم التفضيل الاصل ان يضاف لبعضه. نحن نقول اكثراً العلماء كان نقول بعض العلماء فالاصل في اسم
الفضيل ان يضاف الى بعضه. فهنا في تجوز اتنا اضفنا اسم المعنى الى اسم العين. اسم العين الى اسم المعنى - 00:26:41

فيه تجوز هنا اخطب كوني اخطب كوني الامير قائماً الان ذات. نعم. هي خبر اصبحت خبراً لو قلنا قائم. هي خبر عن عين او
معنى مش كلنا اخطب اصلها عين؟ نعم. لكن لما اضيفت لمعنى المضاف كانه - 00:27:02

جزء من المضاف اليه صارت معنا. ففيها تجوز من جهتين. لذلك قال ابن مالك يلزم في هذا التركيب مجازاً. اضافة اخطب مع انه
من صفات الاعيان يعني ايش صفات الاعيان يعني؟ اخطب باسم ذات تخطب. ذات يعني اشد شديدة - 00:27:28

خطابة او قوية الخطابة فهي ذات. فهي اسم معنى. اضافة اسم المعنى اه قال اضافة اخطب مع انه من صفات الاعيان الى معنى من
المعانى والاصل ان اسم التفضيل يضاف الى بعضه اكثراً العلماء بعض العلماء - 00:27:48

تمام او اكثر الناس يعني كأنك تقول بعض الناس. الثاني الاخبار بقائم مع انه في الاصل من صفات الاعيان عن اخطب وهو من صفات معاني الان اخطب لما اضيفت للمضاف اليه وهي بعضها صارت كأنها معنا - [00:28:06](#)

ففي تجوز من جهتين. فابن ما لك لماذا اجاز هذا الاسلوب؟ قال على سبيل المبالغة. كيف نحن نقول زيد السرعة. زيد سرعة انه بالغ. قال لما حصلت المبالغة في في اول الكلام عندما اضفنا اسم الذات الى اسم المعنى - [00:28:23](#)

اه اتبعنا المبالغة في الاخير ايضا. فيصبح الرفع في هذا الاسلوب عند ابن مالك. وجماعة من العلماء ما سنأخذ تفصيله الان تمام؟ يعني هذا معنى كلام ابن مالك اه قال ورفعها خبرا بعد افعل او بعد افعل مضافا الى ما - [00:28:41](#)

موصولة يعني هنا موصولة مصدرية وصلت بكانا او يكون جائز. واضح هذا؟ وفعل ذلك بعد مصدر صريح دون ضرورة ممنوع. ما معنى هذا الكلام؟ ضربني زيدا واقفا. ضربني زيدا واقفا هذا ممنوع. طب لو جاء في الضرورة - [00:29:06](#)

فنؤوله على انه خبر لمبتدأ ممحذوف. نعم ايش قال وليس؟ نعم. اكمل. وليس قبلها وليس التالي نتذكر معكم مذاهب العلماء في مذاهب العلماء في ضرب من يلخصها على شكل عام بدون نسبة الى الاقوال. الخلاف في هذا الاسلوب - [00:29:26](#)
كيف نسير الخلاف؟ لو اردنا تشجيره ماذا نقول في ضربه؟ كيف اعراب ضربني زيدا واقفا الخلاف في ضرب زيدا واقفا. كيف تلخصه؟ بدون نسبة الى قال هذا او قال هذا اولا نقول هل هو جملة اسمية او جملة؟ فعل فعلية. قال جماعة هو فاعل. كيف فاعل يعني - [00:29:51](#)

يقع ضربني او يحصل ضربني. فاهم الفكرة؟ اذا نعمل تشجيرا لو عملناها رسمناها كذا سريعا. نقول اختلف العلماء في هذا الاسلوب هل هو جملة اسمية او جملة فعلية؟ الذين قالوا وهي جملة فعلية جعلوه خبر فاعلا لفعل - [00:30:17](#)

محذوفا يقع ضربني. الان اذا قلنا جملة اسمية ماذا نقول؟ ضرب مبتدأ. هل له خبر؟ هل له خبر او ليس له خبر؟ نعم. واضح هذا؟ هل له خبر او ليس له خبر؟ قال جماعة لا خبر لهم. نعم. ستنسب الاقوال بعد قليل - [00:30:37](#)

جماعه قال قالوا له خبر الذين قالوا له خبر ماذا قالوا؟ اختلفوا هل في الاخير او في هل هو مذكور؟ قبله لا قبلها هل هو مذكور او محذوف؟ جماعة قالوا مذكور اين هو - [00:30:57](#)

اه متاخر. متقدم وهو متاخر. لا لا مذكور مذكور. ضربة زيدا واقفا مذكور اين هو؟ هل هو الحال؟ الحال. تمام. مش قلنا الفراء والكسائي وتذكرون هشام وابن كيسان قالوا هو - [00:31:14](#)

الخبر هو الحال ولكن اختلفوا هل هو تشبيها له بالظرف؟ او نصب على الخلاف تذكرون هذا؟ نعيد التقسيم نعيد التقسيم الاول جملة اسمية. جملة اسمية او فعلية اذا قلنا جملة فعلية فهو فاعل لفعل محذوف. اذا قلنا جملة اسمية اختلفوا هل له - [00:31:31](#)
قبر او ليس له خبر. قال جماعة لا خبر له. وقال جماعة له خبر. الذين قالوا له خبر ماذا اختلفوا؟ اما ممحور واما هل هو مذكور او محذور فالذين قالوا مذكور قالوا الحال هي الخبر. واختلفوا على قولين هل نصب على الخلاف او تشبيها بالظرف؟ زي كأني قلت ضربني زيدا في - [00:31:51](#)

حال قيامه. اذا قلنا محذوف ثلاثة اقوال. ما هي؟ البصريون. البصري هنا انسدوا لابد ان ننسب. نعم. البصير ماذا قال في الوسط محذوف قبل احسنتي ومحذفها واجب. مم. بعض الكوفيين ليس الكل ليس الكساء والفراغ بعض - [00:32:11](#)
اما ان البطل البطل يوسي وجماعة قالوا متاخر. وهذا جائز الحذف. وفي قول ثالث اخذناه قبل قليل لقول ابن مالك والاخفش وابن هشام تقديره ايش؟ مصدر. ضربني زيدا ضربه من يلخصه الشيخ عبدالرحمن؟ افضل. اختلفوا في كونه في كونها جملة اسمية. اولا اختلفوا في - [00:32:31](#)

جملة فعلية وجملة اسمية. اذا قلنا جملة فعلية فهو فاعل. اذا قلنا جملة اسمية. قلنا جملة اسمية اختلفوا في هل خبر محذوف ام مذكور؟ هل الخبر مذكور او محذوف؟ الجماعة قالوا مذكور وهو الحال. وهو الحال. والذين قالوا مذكور اما تشبيها له. بالظرف - [00:33:04](#)

بالظرف او نصب على الخلاف. والذين قالوا محذوف اختلفوا في موقعه فقالوا اما ان نقدره قبل الحال او بعده. نعم. قبل او بعده

واختلفوا في الذين قالوا بعده قالوا جائز الحذف والذين قالوا قبله اختلفوا في تقديره هل - 00:33:24

يقدروها جملة ويقدرون حاصل اذ كان نقدره او نقدره مصدرا ضربه ضربه ونحوه. الان اذا اردنا ان الاقوال البصريون اخذنا مذهبهم ضربى زيدا حاصل اذكار والاخفش ضربى زيدا ضربه البطل يوسي كما اخذنا البطل يوسي وجماعة قالوا مقدر متأخر اه متأخر ممتاز اه جائز الحذف اه - 00:33:44

عندنا ايضا من الان الذين قالوا اه ايش قالوا؟ الذين قالوا لا خبر له من قال لا خبر له ولا يحتاج لتقدير من قال هذا ابن دسر ابن درستوي وابن باشاذ ماذا قالوا - 00:34:14

انه لا يحتاج الى تقدير لأن المصدر يعني مع مفعوله هو بمعنى المصدر يعني مع المضاف اليه من فعل وفاعل يعني كأنه فعل مع فاعله. الضرب كاتنا قلنا في ضرب ماذا - 00:34:37

فضل الفعل. اه ضربى زيدا اضرب زيدا. هل لهذا نظير يعني شيء يعني جملة اكتفي بها؟ هل لهذا نظير انه لا يحتاج لتقدير. قالوا نعم اقائم الزيداء. مش انتم قلتم قبل قليل هو فاعل سد ما سد الخبر ولا تقدير - 00:34:52

وهنا نقول يعني هذا المبدأ لما كان مصدره فهو بمعنى فعل وفاعل ومفعول وانت لو ذكرت الفعل والفاعل والمفعول وقلت يعني قاسوا كما قلنا مش قلنا قوائم الزيدان مثل يقوم الزيدان هم قالوا كذلك نحن نقول الضرب زيدا اضرب زيدا هذا - 00:35:11

اذا اخذنا مذهب الجمهور ومذهب الاحفش ومذهب البطل يوسي. ثم اخذنا الذين قالوا لا يحتاج الى تقدير يعني هم انه درس وابن باشا لا يحتاج لتقدير شيء. الان الكسائي والهشام والفراء وابن كيسان قالوا موجود - 00:35:31

الخبر. جملة اسمية والخبر موجود. تمام؟ وماين الخبر؟ الحال نفسها. ثم اختلفوا على قولين ما الذين قالوا بالحاجة لماذا مصب للمخالفة او للخلاف ايش يعني الخلاف بين ماذا وماذا؟ في ضرب زيدان قائمها - 00:35:51

الضرب هل هو قائم لا مش زايد انتبهوا. يتعرف بين الضرب قائم. قائم. بدليل انك لا تستطيع ان عنه هل ضربى قائم؟ تقول لا بينهما تمام المخالفة. حتى انك لا تستطيع ان تخبر عنه. فهمنا؟ فلما كان القائم - 00:36:22

القائم او القائم مخالف للضرب تماما نصب على الخلافة هو الخبر. ابن كيسان ماذا قال ووافقه الاعلى تشببها بالظرف. فالضرب زيدا قائمها بمعنى في حال زيدون قيامه في حالك لو قلت انت زيد في حال القيام ايش هو خبر؟ لو قلنا ضربى زيدا - 00:36:42

في حال القيام مش في حال القيام تكون خبرا؟ فقائما قائما مقام الظرف. فاخذنا الان او لا الذي قال جملة فاعلة فعل محنوف انتهينا منه الان الذي قالوا جملة اسمية. هي قال جملة اسمية ابن درستويه وابن باشا قالوا لا تقدير. الذين قالوا هنالك - 00:37:09

لا يحتاج لتقدير. اه ثم القول الثاني قالوا الجملة الاسمية والخبر موجود ولا حذف. هؤلاء الاربعة ثم فصلوا هذا الصين ثم الذين قالوا هناك حذف الجمهور اخذنا اقوالهم الجمهور قالوا حاصل اذ كان الاحفش - 00:37:29

قال الضرب زيدا ضربه قائم. والبطل يوسي وابن عمرون عن الكوفيين قالوا الخبر مقدر متأخر. كائن. نعم سيدى الفعلية الجملة الفعلية قلناها فاعل لفعل محنوف. فاعل لفعل محنوف اه ما نسبوه لاحد يعني ما - 00:37:49

اذ قال قوم قال المصنف. طب نكمل هنا. نقرأ كلام ابن ابن عقيل. لا ما زلنا في كلام ابن مالك وليس التالي تفضل. وليس التالي لولا مرفوعا بها ولا بفعل يرد على من؟ ليس مرفوعا بها - 00:38:09

سيري على الفراء الفراء الذي قال مرفوع بها اكمل. وليس التالي لولا مرفوعا بها ولا بفعل مضمر مضمر هذا خلاف لما؟ للكسائ. فقوله خلافا للكوفيين على التوزيع يعني. القول اول مرفوعا بها - 00:38:29

هذا صراء وهو كوفي. وفعل مضمر الكسائي وهو امام الكوفة. فهمتم الفكرة؟ فهمنا التوزيع ولا اغنى؟ نعم. ولا ولا يعني فاعل المصدر المذكور عن تقدير الخبر اغناء المرفوع بالوصف. بالوصف المذكور - 00:38:49

من قال هذا؟ يعني المصدر المذكور ضربى زيدا واقفا يعني عن تقدير الخبر. هذا ابن وابن احسنتم ولا الواو والحال المشار اليهما خلافا لزاعمي ذلك. ايش يعني قولي ولا الواو والحال المشار اليهما - 00:39:09

هنا الواو ولا الواو ايش يقول ابن مالك ركزوا معي وليس التالي لولا مرفوعا بها هذا خلافا لمن قلنا؟ للفراء الفراء بفعل طبعا في الراء

والذي نقله الفراع المتقدمين. ايضاً مرفوع بها بس الفراء يقول للاختصاص والمتقدمون يقولون للنيابة - 00:39:30
ولا بفعل مضمر خلافاً للكسائي. قال للكوفيين يعني لانه جمع جميع الكوفيين الفراء والكسائي كلهم كوفيون. ولا يغنى فاعل المصدر اذكري عن تقدير الخبر اغناء المرفوع بالوصف المذكور. شو يعني اغناء المرفوع بالوصف المذكور - 00:39:53
ايش اغناء اعراب اغنام؟ مفعول مطلق مبين النوع. اه اه من قال المصدر يعني عن الخبر ابنه درسته. ابنه درس هو ابنه باشا قالوا لا نحتاج تقدير خبر. لماذا؟ لأن المصدر مع فاعله ومفعوله اه في معنى الفعل - 00:40:09
بمعنى اضرب زيداً وانت قلت هذا في اقل من الزيداء ونحن نقول به ولا فرق هذا معنى قوله ولا يغنى فاعل المصدر المذكور عن تقدير الخبر اغناء يعني مثل اغناء المصدر - 00:40:31

الاغناء المرفوع بالوصف المذكور اللي هي قائم الزيدان. ولا الواو والحال المشار اليهما. ايش يعني الواو المشار اليهما يعني لا تغنى الواو في كل رجل وضياعته عن الخبر. بالرفع. لا تغنى كل رجل وضياعته عن ماذا؟ عن الخبر. من - 00:40:50
قال بهذا؟ الكوفي اولاً؟ وابن خروف والاخفش تمام؟ خلافاً لزاعم ذلك لا يمتنع وقوع الحال المذكورة فعلاً. هذه اخذناها ايضاً من يتذكر هذا فعلاً؟ يعني قلنا الحال تكون ايش جملة. تكون مفردة وجملة وجملة فعلية حتى تكون جملة فعلية. فاخذنا هذا الخلاف تذكرون الشراء ماذا - 00:41:10

قال قال خلافاً للفراء. الفراء قال لا لا تأتي جملة لا تأتي الحال التي تسد مسد الخبر جملة فعلية. وردتنا عليه ببيت مشهور ماذا ما هو البيت رأي عين رأي عين الفتى اباك يعطي الجزيل فعليك ذاك - 00:41:42
العينين اه فهو رأي عيني الفتى اباك يعطي الجزيل فعليك ذاك. ايش معنى الكلام؟ هي رأي عيني الفتى اباك ايش اعراب اباك مفعول به. لا الفتى مفعول به. اباك رأي عيني الفتىشيخ خليل اباك - 00:42:02

بدل يعني هو يقول للبن يعني انا رأيت اباك البطلة يعطي الجزيل فماذا عليك ان تفعل؟ اذا كان الامر كذلك فصيحة فعليك ذاك افعل مثل ابيك فهمتم؟ اقتدي به. فاين الشاهد وهو في البيت - 00:42:24
اين الشاهد؟ يعطي سدة مسدة ايش؟ الخبر وهي جملة فعلية وهي جملة فعلية هذا معنى قوله ولا وقوع الحال المذكورة فعلاً خلافاً للفراء. ولا جملة نسمية بلا الواو وفaca للكسae. يعني الجمهور - 00:42:48
منعوا ان تأتي الواو الجملة الاسمية حالاً سدت مسد الخبر بدون الواو. يعني مع الواو الجمهور به ينتبه في عندها ثلاثة امور. جملة فعلية من منع الجملة الفعلية الفران. الفراء وقلنا الاصح جوازها. ورأي ورأي عيني الفتح. الان الجملة الاسمية تسد مسد الخبر. اما ان تكون بواو او بغير الواو - 00:43:08

ان كانت بواو هذا كثير واجازه الجمهور. تمام؟ اجازه الجمهور واخذنا بيته تذكرون البيت الذي اخذناه خير اقترابي من المولى حليف رضا وشر وشر بعدي عنه وهو غضبان وهو غضبان وسد - 00:43:33
الحال. لكن اين الاشكال؟ الاشكال اذا كان جملة اسمية بدون الواو. فاجازها الكسائي وابن كيسان وابن مالك بدون تقول ضربى زيداً هو قائم. هو قائم فهمنا كلام ابن مالك ان شاء الله؟ قال وليس التالي لولا مرفوعاً بها خلافاً للفراء والمتقدمين من الكوفين. ولا بفعل مضمر خلافاً - 00:43:53

كسائي طبعاً. اه قال كوفيين ولا يغنى فاعل المصدر المذكور عن تقدير الخبر اغناء المرفوع بالوصف المذكور. مذهب ابن درستوي وابن الواو والحال المشار اليهما خلافاً لزاعم ذلك. الكوفيون ابن خروف والاخفش. ولا يمتنع - 00:44:20
الحال المذكورة فعلاً خلافاً للفراء بدليل يعطي الجزيل. ولا جملة نسمية بلا الواو. مثالها ضرب بزيدن هو قائم تمام وفaca للكسae وابن كيسان وابن مالك. ويجوز اتباع المصدر المذكور له ايضاً يعني للكسائية ايش اتباع المصدر المذكور - 00:44:40
يأتي التابع يعني التوابع نعت توكيده لاي شيء للمفعول او للمصدر المفعول. للمصدر لا للمصدر ويقول يجوز اتباع المصدر اه والله. فمثلاً تقول ضربى زيداً الشديد ضرب ايه نحن نقول ضربى زيداً قائماً صحيحاً؟ ضربى زيداً قائماً هل لك ان تنعت المصدر بـ تقول ضربى زيداً - 00:45:05

ريدو قائم قائمما يصح عند الكسae وابن ما لك تمام؟ شرب السوئقة كله نعم ملتوتا شربi كله ملتوتا فهمنا الكلام؟ نعم. هذا معنى قوله ويجوز اتباع المصدر المذكور وثاقا له ايضا. الان نقرأ كلام - 00:45:33

ابن عقيل تفضل شيخنا الشيخ عبدالرحمن قال الشيخ ابن قيل رحمة الله ويحذف الخبر جوازا لقرينه. نحن نحو ان يقال من عندك.

فتقول زيد اي زيد عندي ونحو زيد قائم - 00:45:57

ایوة عمرو قائم ووجوبا بعد لولا الامتناعية غالبا. الامتناعية خرج بها ماذا؟ التحضيضية. نعم. وجود بعد تلك يأتي بعدها فعل. نعم.

وبعد ووجوبا بعد لولا الامتناعية غالبا لولا زيد لاتيتك اي لولا زيد - 00:46:17

موجود حذف للعلم به. اذا لماذا حذف للعلم به؟ ولماذا وجب لسد الجواب ما سده. نعم. ووجب حذفه لسد الجواب سده هذا اذا

كان الخبر كونا مطلقا يعني كونا عاما قصده. نعم. فان كان كونا مقيدا. مقيدا خاص لان عندما نقول قائم او جالس انت قيدته انه

موجود - 00:46:37

بالجلوس. نعم. يجب ذكره. لكن هم لا الجمهور لا يجوزون ان يكونون كونا خاصا اصلا. لكن هنا يعني يقرر كلام من؟ كلام ابن مالك هنا.

نعم. يقرر كلام ابن ما لك على التفصيل يعني. نعم. فان كان كونا مقيدا وعليه استظره بقول - 00:47:04

غالبا وقد اسقطها في بعض النسخ. فان لم يدل عليه دليل وجب ذكره نحو لولا زيد سالمنا ما سلم هنا لولا زيد سالمنا ما في دليل

فيجب ان نقول سالمنا لا بد ان نذكر الخبر. نعم. ومنه قوله عليه السلام لولا قوم - 00:47:24

قومك حديثه عهد بکفر لبنيت الكعبة على قواعد ابراهيم. نعم. حديث يجب ذكره. وان دل عليه دليل هذا اثباته وحذفه ومنه قول

معدى يذيب الرعب منه كل عظم فلولا الغمد يمسكه لسالا. نعم. قال المصنف بعد هذا - 00:47:44

وهذا الذي ذهبت اليه هو مذهب الروماني والشجري والشلوبين. لو ابن الشجري وابن الشجري نعم. وهذا الذي ذهبت اليه ومذهب

الروماني وابن الشجري والشلوبين. يعني الشجر اختصارا ولا هو ابن الشجرة. نعم - 00:48:04

وغفل عنه اكثر. وغفل عنه اكثر الناس. يعني اكثر الناس يعرضوا بالجمهور. قالوا يجب الحذف. نعم وغفل عنه اكثر الناس قال

ولولا قبله عمر القت ابي عطاء السندي لولا ابو لولا - 00:48:24

ولولا قبله عمر القت ايديه. عمر لولا ابو عمر سيدنا ما في داعي انا. عمر لو قلت. اه لو لا ابوك لولا قبله عمر القت اليك معد بالمقاييس.

فهنا لولا قبله. تذكر الخبر - 00:48:44

امثلة كثيرة نعم. واشار بقوله وغفل عنه اكثر الناس الى ما عليه الجمهور من اطلاق القول بوجوب حذف الخبر بعد لولا بناء على انه لا

يكون الا كونا مطلقا. وتأويل ما ورد بخلاف ذلك. نعم. وفي قسم صريح نحن لعمرك - 00:49:04

وايم الله لافعلن. هي ايم الله وايم الله هي فيها لغات اكثر من عشرين لغة. ايم الله بالتلثيل وايم الله وبالتلثيل وهكذا. فيها لغات

كثيرة هي نفسها نعم. اي لعمرك قسمي فحذف الخبر للعلم به ووجب حذفه لسد الجواب من سدة - 00:49:24

واحترج واحترج بصريح من مبتدأ غير صريح في القسم وهو ما يصلح لغيره نحو عهد الله افعلن اي علي عهد الله. فيجوز حذفه

علي واثباته. لان عهد الله مستعمل في القسم وفي غيره فلا - 00:49:44

يروي القسم. نعم. وبعد واؤ المصاحبة الصريحة نحو خرج بالصريحة زيد وعمرو فهذا ما حكم يجوز ذكره وحذفه اذا دل عليه دليل

مثل زيد وعمرو. اما اذا لم يدل عليه دليل مثل زيد هو عمرو جالس ها - 00:50:04

يجب ذكره. نعم. نحن كل رجل وضياعته اي مقرؤنان وضياعته قلنا معنى الصنعة لانه يضيع صاحبها او تضيع هي بتركها. نعم. فحذف

الخبر لدلالة الواو وما بعدها على المصحوبة وهذا مذهب الجمهور - 00:50:23

واحترز بالصريحة من واو من المصاحبة ومطلق العطف. فانه لا يجو معها الحذف. فاذا قلت زيد امر زيد وعمرو هنا يعني

يشعر السكوت بالصاحبة. نعم. فاذا قلت زيد وعمرو مربدا بذلك مع عمرو فهذا غير صريح - 00:50:41

في المعية ليست صريحا لانه الزيد لا يجري لازم عمرا دائم ليس مثل كل صانع وصنعته. نعم. فلك ان تأتي بالخبر فلك ان تأتي بالخبر

فتقول مقرؤنان. انت فتقول فلك ان تأتي بالخبر فتقول مقرؤنا ولك الحذف اتكل على ان السامع يفهم من اقتصارك عليها معنى

ان يقول فان لم يدل دليل يجب الذكر مثل زيد وعمرو جالسان او يدرسان. نعم. وقبل حال كان مبتدأ ومعموله عاملًا في مفسر صاحبها فمثال المبتدأ ضربى زيدا قائمًا. المثال المبتدأ اذا جاء مصدرًا فالضرب هنا مصدر مبتدأ. نعم - 00:51:26

ومثال معموله اكثر شرب السويف ملتوتا قلنا شرب هو المصدر وجاء مضافا اليه. وقلنا السويف لانه في الحلقة يعني يصنع من قمح وشعير ويلت بالسمن. نعم. فقائماً وملتوتا حالان وضربي وشربي مصدران - 00:51:46

ضربي عامل في زيد وهو مفسر صاحب الحال. صاحب الحال دي هو الضمير. كيف عرفنا مرجع الضمير؟ ما الذي فسر هذا الضمير وبينه نعم. فان صاحبها ضمير مستتر فيما تقدر من الخبر. وهو اذا كان او ضربى - 00:52:06

على الجمهور او ضربى على من؟ اخفش من الاخفش ابن مالك. نعم والمفني نعم. وهو اذا كان او ضربى كما سيأتي فضميره كان او ضربى هو صاحب الحال ومفسر هذا الضمير هو زيد. وكذا الكلام على شرب السويف واصل المتأتتين ضربى زيدا اذا كان - 00:52:26

رأوا ضربى قائمًا واكثر شرب السويف اذا كان او شربه ملتوتا. واحترز بقوله عاملًا في مفسر صاحبها من نحو ضرب قائمًا شديد هنا على قلنا في التصريح يعني امر اعتباري اذا قلنا قائمًا حال من زيد يعني لو انا اعتبرته هو اسمه - 00:52:46

لا حال من زيد نحن على الجمهور لا نقول حالا من زيد. بس هو في المعنى. من حيث المعنى لأن هنا نقول حقيقة. اه. يعني ما الذي معنا ان نجعلها حالا من زيت - 00:53:06

يذكرون المحاذير حتى لا نفصل بين المصدر ومعموله تمام اه بتفاصيل وقلنا العامل في صاحب الحال هو العامل في المصدر فاذا اعتبرنا هنا في هذا المثال اذا اعتبرنا قائمًا حالا من زيدان صارت كأنها كتلة واحدة لا يصح الفصل بينها - 00:53:16

اذا على هذا اين تقدر الخبر؟ متأخرًا فلا يكون واجب الحذف. نعم واحترز بقوله عاملًا في مفسر صاحبها من نحو ضربى زيدا قائمًا شديد فان المبتدأ فيه مصدر غير عام في مفسر صاحب - 00:53:36

الحال بل في صاحب الحال نفسه يعني حال من نفس المصدر. وهذا الذي منع الجمهور كما قلنا ان يقولوا ضربى زيدا قائمًا لم يقولوا قائم الحال من زيدان لانه اولا حيث المعنى يعني من حيث الاعراب يتربت عليه اشكالات من حيث المعنى. نعم - 00:53:52

ما تعليل وجوب حذف الخبر؟ تعليله انهم ارادوا اعطاء معنى الحصر. فعندما قالوا ضربى زيدا واقفا يشعر انه لا تضرب الا واقفا. لكن لو قلنا ضرب زيدا واقفا حاصل يشعر بالاخبار. فهذا الذي اوجب الحذف. نعم. فان المبتدأ فيه. وايضا انه سد ما سده الحال - 00:54:12

فان المبتدأ فيه مصدر غير عامل في مفسر صاحب الحال بل في نعم. بل في صاحب الحال نفسه وهو زيد فيعمل في الحال فلا تغنى عن الخبر لانها من صلته. شيء من انها من صلته؟ جمع المسلمين - 00:54:33

ايش التي لا تغنى؟ لا يعني قلنا من صلته يعني اذا قلنا قائمًا حال من زيد قلنا العامل في صاحب الحال هو العامل في الحال صح؟ فيكون ضربى قد نصبت قائمًا ونصبت زيدا. زيدان. فلا يصح الفصل بينها فهي من صلة يعني هي - 00:54:53

يعني مش هو مصدر كأنه يأخذ كأنها صلة كيف صلة الموصول يعني فهي من صلته ومن معمولاته وقلنا معمول المصدر لا يفصل عن المصدر بتفاصيل. فعلى هذا يجب ان نقدر الخبر متأخرًا فلا يجب نعم - 00:55:13

اولا بذلك اي او كان اذا قدرناه متأخرًا لم تسد الحال وما سده فلا يجب. نعم شرحنا هذا في الاسبوع بتوسيعه. تفضل. او مؤولا بذلك مموا بذلك. يعني اما مصدر مبتدأ او مصدر مضاف اليه. او مصدر مؤول - 00:55:33

نعم. او مؤولا بذلك اي او اي او كان معمول المبتدأ اولا بذلك اي بالمصدر نحو اكثر ما شربت ملتوتة. نعم. واطح ما يكون الامير قائمًا. اقوى ما يكون في الخطابة يعني. نعم. وهذه ثلاث مسائل وفهم من - 00:55:50

كلامه منع ان يكون المبتدأ نفسه مؤولا بمصدر فلا يجوز ان تضرب زيدا قائمًا. هذه المسألة من يشرحها كيف ان تضرب زيدا قائمًا؟ ايش المسألة هذه؟ اشهد اول مصدر مؤول. يعني اتصور بمصدر. يعني ايه من يشرح يوضح المسألة بشكل احسن يعني - 00:56:10

يعني نحن قلنا ثلاث حالات تأتي كيف ما هي الحالات الثلاثة؟ مصدر صريح. او باسم تفضيل اضيف لمصدر صريح او اسم تفضيل

اضيف لمصدر مؤول. طب في حالة رابعة فيها خلاف ما هي الحالة الرابعة؟ مصدر مؤول - 00:56:38

بدون ان يضاف له اسم تفضيل. فهمتوا؟ يعني مصدر صريح او اسم تفضيل اضيف لمصدر مؤول. كلها جائزة الا واحدة فيها خلاف اللي هي مصدر مؤول يعني فهمتوا؟ يعني اربع حالات مصدر صريح اسم تفضيل وضيفي مصدر صريح - 00:56:59

جائزة. مصدر مؤول اسم تفضيل اضيف لمصدر مؤول. الاخيرة جائزة لكن اسم تفضيل. مصدر مو اول واحدة وبدون اسم تفضيل مثل ام ضربته اذا قائما هل يصح؟ ان تضرب زيدا قائما هل يصح؟ ثلاثة اقوال. الجمهور قالوا لا يصح. الكوفيون او بعض الكوفيين قالوا - 00:57:19

ويصح ثالث التفصيل ان لم يضاف اليه اه لا لا يصح وان اضيف له يصح. نعم تفضل. فلا يجوز ان تضرب زيدا قائما ولا ان ضربت. وهذا مذهب الجمهور واجازه بعض الكفور. فهمنا تماما ان شاء الله؟ اربع - 00:57:39

هذا في خلاف. نعم. والخبر الذي سدت اي الحال وما سدت. نقرأ الان المثنى واحدة. ايش قال؟ والخبر الذي سدت مسده مصدر مضاف الى صاحبها لا زمان مضاف الى فعله وفaca للاخفش. تفضلوا. والخبر الذي سدت اي الحال مسده مصدر مضاف الى - 00:58:00

بها فالتقدير في ضريزي زيدا قائما واكثر شرب السويف شربه ملتوتا ضربه خبر ضريزي وهو مضاف الى صاحب الحال وهو الهاه. صاحب الحال من حيث المعنى من حيث المعنى الهاه تعود الى - 00:58:20
صاحب الحال. نعم. زيد يعني تعود الى زيد وهو صاحب الحال في المعنى. نعم. لا زمانهم صح. سيدى بس هذا مش في الحقيقة لا هي لا الهاه تعود لصاحب الحال. تعود لزيد صحيح؟ نعم. هل زيد صاحب الحال؟ في المعنى - 00:58:40

نفس المعنى هذا الذي نقوله يعني مصدر اضيف للهاه وهذه الهاه تعود لصاحب الحال الذي هو زيد. بس هل هو صاحب الحال؟ صاحب الحال من حيث المعنى والا صاحب الحال حقيقة ما هو اذ كان يعني. اذ كان لكن هنا يعني على قول يعني على - 00:59:00
كقول يعني الاخفش هذا اه نعم سيدى. على مذهب الجمهور هو صاحب الحال من حيث المعنى. فهمتوا؟ نعم. لا زمان مضاف الى فعله والتقدير على هذا ضريزي زيدا اذا كان قائما واكثر شرب السويف اذا كان ملتوتا. هذا ان اردت الاستقبال وان اردت المضي - 00:59:20

التقدير اذ كان هذا مذهب الجمهور الان. نعم. والخبر في الحقيقة على هذا ما يتعلق به الظرف من وصف او فعل كما في قوله زيد عندك فaca للاخفش وانما وافق الاخفش في جعل الخبر مصدرا وخالف سببويه وجمهور البصريين في جعله زمانا بقلة الحذف على - 00:59:40

تقدير كونه مصدرا الا انه يلزم الاخفش حذف المصدر وابقاء معموله. نعم. واكثر واكثر النحات على منعه ونص سببويه على منعه لكن اجازه ابن مالك كما سياتينا. ابن مالك اجاز هذا اجاز حذف المصدر مع بقاء معموله. نعم. ورفعها خبرا بعد - 01:00:00
بعد بعد افعاله. رفعها خبرا بعد افعل مضافا الى ما موصولة بكمال بعدها كان وليس ما مصدرية هنا نعم هنا نعم. ورفعها خبرا بعد افعال مضافا الى ما موصولة بكان او يكون جائز ان - 01:00:20

رفع ما ينتصب حالا جائز بعد كذا فتقول اخطر ما يكون الامير قائم الاصل نقول قائما لكن هنا رفع. نعم اخطر ما كان الامير قائم هذا مذهب الاخفش. وافقه يعني اجازه المبرد والفارسي وابن مالك - 01:00:40

الاخفش والفارسي وابن مالك اه والمبرد اجازه هذا الاسلوب. نعم. الرفع. نعم. واطلعوا ما كان الامير قائم برفع قائم خبر عن اخطر تجوزا للمبالغة كيف نقول زيد عالم وفيها تجوزان كما اخذنا في الاول وفي الاخير - 01:01:00
نعم الاخبار بالمصدر عن الذات عن الاخبار بالذات عن المعنى والتجوز في الاول اضافة الذات للمعنى. نعم هذا مذهب الاخفش والمبل. نعم ان؟ طب ممكن نكمل بس ربع ساعة نكمل بس حذف - 01:01:20

انا اقترح انه في العشر الاولى عشر ذي الحجة نقف ممكنا نأخذ فقط السبت حتى ننهي المبتدأ والخبر تكون استراحة لكم يعني

عشرة ذي الحجة تصومون ممكн فقط ناخذ السبت ويوم الثلاثاء القطر. قطر لأننا لا نستطيع ان نلغى قبل ان نبدأ يعني - [01:01:44](#)
قطر من البداية يوم السبت نهي الموضوع. بس نأخذ عشر دقائق حتى ننهي فقط هذا الموضوع بعد الصلاة. سامحونا.

نعم بسم الله وهذا مذهب الراشد والمرادي والفارسي ومنع ذلك سوى - [01:02:04](#)

نعم. وفعل ذلك اي رفع ما نصب حالا اقرأ المثلث اولا. نعم. وفعل وفعل وفعل ذلك بعد؟ وفعل ذلك مصدر بعد مصدر وفعل ذلك بعد مصدر صريح دون ضرورة ممنوع اذا قلنا ضرب زيدا قائم هذا ممنوع - [01:02:24](#)

نوع اذا ورد نؤوله على حذف مبتدأ. ايش قال؟ وفعل ذلك اي رفع ما نصب حالا بعد مصدر صريح دون ضرورة ممنوع فلا تقول ضرب زيدا قائم برفع قائم فان ادت ضرورة الى رفعه جعل خبر مبتدأ محفوظ. نعم. والتقدير ضرب - [01:02:52](#)

وهو قائم والجملة حال تسد مسد الخبر. ولا يجوز كونه مرفوعا على ان ولا يجوز كونه مرفوعا على انه خبر ضرب. لأن قائما من صفات الاعيان بالضبط يعني كيف ضرب قائم؟ يعني ضرب الضرب هذا من صفات ايش؟ المعاني. والقائم من صفات الذوات -

[01:03:12](#)

وايضا الضرب لا يوصي بالقيام. نعم. لأن قائما من صفات الاعيان وانما جاز ذلك بعد افعل ما يكون او ما كان بعد بعد افعل ما افعل ما يكون. وانما جاز ذلك بعد افعل ما يكون. يعني اخطر ما يكون. نعم. [01:03:32](#)

مع اذا اضفتها لابد ان تصرف هنا اضفت المصدر بعد افعل ما يكونني او لو على الحكاية افعل ما يكون بعد افعل ما يكون يعني اخطب ما يكون. ممكн هذا اوضح للفهم. لو قلتها على الحكاية لكان احسن. وانما جاز ذلك بعد افعل ما يكون او ما كان وعمل -

[01:03:52](#)

احترز بقوله صريح لانه لما فتح باب المبالغة باول الجملة عضدت باخرها وهذا غير موجود في ضرب هذا يعني مبالغة لما فتح من اول الجملة في افعل اضفنا الذات للمعنى فتحنا في الاول جملة فعلنا في - [01:04:12](#)

اخر اخبرنا بالذات عن المعنى. اما في ضربه ما في مبالغة من هذا الباب. فلذلك لم تصح. هناك تعليقات اخرى في الجيش ذكرها يمكن ان تراجعوها. نعم سيدى. نعم. مفهوم الموضوع؟ نعم. يعني ضرب زيد القائم - [01:04:32](#)

لا يصح لكن اخطر ما يكون نعم. ولكن اخطر ما يكون الامير قائما لك ان تقول قائم يصح نعم سيدى. وليس التالي لولا مرفوعا بها وهذا يشمل قولين احدهما ما حكاه الفراء انه مرفوض - [01:04:52](#)

نوعا من؟ عن المتقدمين ونسب الكوفيين. المتقدمين من الكوفيين. نعم. ما حكاه الفراء انه مرفوع بهذه لنيابة فيها مناب لوم لوم يوجد. يعني نحن نقول لولا الحارس لولا الحارس لسرق اللص لوم يوجد الحارس. او لوم - [01:05:12](#)

لو لم يمنع الحارس مثلا. نعم. اذا قدرته يوجد ما بعده نائب فاعل لوم يمنع تكون فاعلا. نعم. ورده بانك تقول لولا زيد لا لولا زيد لا عمرو لاتيتك. لولا زيد لا عمرو لاتيتك. ولا يعطف بلى بعد النف ما من - [01:05:32](#)

فهمونا هذه المسألة. ورده بانك تقول لولا زيد لا عمرو ولا يعطف بلى بعد النفي. تذكرون لا العاطفة؟ نعم. لا العاطفة ما شروط العطف بها ان يكون ما بعدها مفردا. وان لا تسبق بحرف عطف صحيح؟ عطف. وان يكون ما - [01:05:52](#)

مثبتا لا منفية نقول جاء زيد لا عمرو جاء زيد لا امرأة الان ماذا قدرها المتقدمون؟ قال قالوا هي نابت منابة فعلا صحيح؟ لولا الحارس ايش قدرها؟ لوم يوجد او لوم يمنع الحارس. فالان يوجد نفي صحيح لوم - [01:06:22](#)

ولم يوجد الحارس. فانظروا في المثال لولا زيد لا عمرو. هل يصح هذا القول؟ لولا زيد بن عمرو. هذه العبارة هل تصح لولا زيد لا عمرو لاتيتك تصح. متفقون على صحتها. لولا زيد لعمر تصح. هم قالوا لولا نائبة عن ماذا - [01:06:42](#)

عن فعل تقديره لوم يوجد زيد فيصير التقدير لوم يوجد زيد لعمرو فعطفنا بـ لا بعد نفيها. نعم. ولا لا يعطف بها بعد نفيها ماذا يمكن ان يجيئ الكوفيون - [01:07:03](#)

يقولون هناك فرق نعم. تفضل يعني يمكن ان يقولوا انه لا ليست عاطفة مثلا؟ لا هي عاطفة لا شك انها زيد لا عمرو لكن يمكن ان يقولوا لولا ليست نفيها صريحا - [01:07:20](#)

نوع العطف بعد النفي الصريح وهذا هي بمعنى النفي. وليس نفيا صريحا. تفضل السيد. والثاني والثاني ما اختاره الفراء من انه مرفوع بلولى لا لذلك. واحذنا دليل الفراء انها حرف مختص والرد عليه. نعم. ولا بفعل مضمر وهذا مذهب - 01:07:37

النسائي قدر فعلا مضمرا. نعم. والتقدير لولا وجد زيد لاتيته. طبعا وجد زيد ان تكونوا نائب واضح؟ لولا منع زيد تكون فاعلا. خلافا للكوفيين اي في لاحظوا ان ابن مالك ادخل الكوفيه - 01:07:55

مع بعضهم يعني الان في كوفيون متقدمون ويوجد في الراي ويوجد كسائي كلهم كوفيون فجمعهم مع بعض لكن على التوزيع نعم خلافا للكوفيين اي في المقالتين. وقد عرفت القائل بكل بكل نعم. وقد عرفت القائل بكل - 01:08:15

ويبطل ويبطل قول الفراء ان لولا لو كانت عاملة لكان الجر بها اولى من الرفع. لماذا؟ لأن الحرف المختص يعملوا الجر. كما ان المختص بالفعل يعمل الجزم. هذه المسألة احسن مكان تقرأونها فيه. في حاشية ابن - 01:08:35

دون على الالفية عالمكودي. هي المكودي شارح الالفية له شرحان على الالفية. هناك حاشية تسمى حاشية ابن حمدون في اول الالفية عند هل عند قول ابن مالك كهل وفي ولم تكلم المختص وغير مختص اذا كان مختص - 01:08:55

ماذا يعمل؟ يعني حاصلوا ان الحرف المشترك لا يعمل والحرف المختص بالاسم يعمل الجر واحتضروا بالفعل يعمل الجزمه. ولكن هناك بالاسم لم يجعل الجرة اما انه صار جزءا من الكلمة كال مثلا. والمختص بالفعل قد لا يجعل كذلك - 01:09:15

والسين وسوف لانه صار كجزء من الكلمة. واحيانا مختص بالاسم يعمل النصب. اه مختص بالفعل يجعل النصب الحالا له وكذا ومختص بالاسم مثلا كما في مثلا ان ولا التي حرف مشترك مثلا لام قد تكون - 01:09:35

لكنها عملت الحالا لها بليس وهكذا. يعني حقيقة هي لا قاعدة لها. ولها استثناءات كثيرة. لكن حاولوا ان يجمعوا هذا الموضوع هكذا يعني. تفضل لان القاعدة ان كل حرف اختص بالاسم ولم يكن كالجزء منه ان يجعل لماذا احترز بقول لم يكن كالجزء منه؟ احترز عن ماذا - 01:09:55

سين سين سوف قد لكن هنا بما انه تكلم عن الاسم يعني مثلا. وفي الفعل مثل السين وسوف وقد. اذا صارت الجزء لا تعمل. نعم سيدى. واما قول الكسائي فيه حذف الفعل فارغا. شنو فارغا؟ يعني بدون - 01:10:18

بدون فاعل انه حذف فعلا بدون فاعل نعم قال الابن افضل بالذال نضع نعم قال الابن اضمار الخبر اكثر من اضمار الفعل فارغا. شف فارغا اضمار الخواص اكثر من اضمار الفعل فارغا. يعني - 01:10:38

هل يوجد نظير ان تضمر فعلا بدون فاعل؟ ممكن مثلا في اذا السماء انشقت ايش اسمها اعرابها هنا؟ على مذهب البصريين. صح. فاعل لفعل نحذف اضمنا الفعل بدون فاعل. لكن اذا - 01:10:58

وازنا بين اضمار الخبر واضمار الفعل بدون فاعل هذا اكثر. فالحمل على الاكثر احسن. نعم قال الابن ادمار الخبر اكثر من ادمار الفعل فارغا فرجح مذهب سويه. نعم. ولا يعني فاعل المصدر المذكور عن تقدير الخبر - 01:11:18

اغناء المرفوع بالوصف المذكور وهذا مذهب لبعض النحويين زعم ان قولك ضرب زيدا قائما لا يحتاج الى خبر لماذا؟ نعم؟ لان المصدر فيه بمعنى الفعل. المصدر بمعنى الفعل فيه مصدر فعل فاعل ومفعول به. مصدر مضاف لفاعله ويوجد مفعول به - 01:11:38

انه يعني حل محل اغنى عن وجود الفعل لانه اسفل معنى تام به فضرب بمعنى اضرب ضرب بمعنى اضرب زيدا فالمعنى تام عليه. نعم سيدى. فيكون النظير اقائم الزيدان. فكما فكما ان هذا الوصف استغنى بفاعله - 01:11:58

الخبر لانه بمعنى يقوم الزيدان كذلك يستغنى هذا المصدر بفاعله عن الخبر. نعم. لانه بمعنى ضربت او اضربت بانه لو كان مثله لاقتصر فيه على الفاعل ورد بانه لو كان مثله لاقتصر فيه على الفاعل كما - 01:12:18

مش زي رضوان ورد بانه لو كان مثله لاقتصرنا على الفاعل. كيف يعني في قائم الزيدان اختصرنا بالفاعل سد مسد الخبر. لكن ضربى زيدا هل اقتصرنا على الفاعل؟ لم نقتصر اذا كنا - 01:12:38

فاعلا ومفعولا به لو كان مثله لاقتصرنا على ذكر الفاعل دون مفعول. نعم. ولا الواو والحاء المشار اليهما خلافا لزاعمي ذلك. نعم هذا اخذناها. يعني عندنا كل رجل وضييعته الكوفيون قالوا ايضا هنا كلام الكلام مكتف بنفسه - 01:12:58

خبر. نعم. فإذا قلت كل رجل وضيغته فالخبر محفوظ كما سبق ذكره لتوقف الفائدة عليه خلافاً لمن زعم أن أنه كلام تام لا يحتاج إلى تقدير لاغناء الواو. وهو مذهب ابن خروف واختاره ابن عصفور في شرح الأياضاح. ونسى - 01:13:18

بعضهم إلى نسي بعضهم الأول للبصريين والثاني للكوفيين. يعني ايش الفرق بين القولين نحن المشهور الأول البصير قالوا خبر محفوظ والكوفيون قالوا لا نحتاج للخبر. هناك في نسبة أخرى أن الذي - 01:13:38

قال هو ابن خروف من الكوفيين. طبعاً ابن خروف انتبهوا كان منافساً للمبرد يعني عندما جاء المبرد للعراق للبصرة أو الكوفة نسيت أه إلى بغداد اتوقع إلى بغداد جاي إلى بغداد اتذكر جاء إلى بغداد المهم يعني المبرد انتقل إلى - 01:13:58

بغداد نعم فارسل له ابن خروف الزجاج حتى يناقشه وحتى يحرجه أمام الناس. فسأله عن مسائل كثيرة فاجابه عنها فيبر به الزجاج فترك ابن خروف وتبعد. وصارت بينهما منافسات كبيرة. وابن خروف لم يكن يليغاً في كلامه - 01:14:18

واما الزجاج فكان المبرد اه فكان يليغاً جداً. اه ومن هنا بدأت المعركة بين البصريين والكوفيين وبدأ الشقاق يظهر فابن خروف واما الكوفيين والمبرد امام مدرسة البصرة. فإذا النسبة نحن نسبنا الأول البصيري والثاني الكوفيين. هناك نسبة - 01:14:38

أخرى أن الذي اختار هذا هو ابن عصفور وابن خروف الذي اختار أنه لا نحتاج للخبر. طبعاً هو ابن خروف هو شيخ شيخ الكوفيين يعني. نعم. وكذا إذا قلت ضربى زيداً قائماً فالخبر محفوظ كما سبق للحاجة إلى تمام الكلام - 01:14:58

وذهب الكسائي والفراء وهشام وابن كيسان إلى كيسان إلى أن الحال بنفسها هي الخبر وهو ظاهر الدار. لكن هناك فرق أن ابن كيسان قال التشبيهاً لها بالظرف أه لأنها بمعنى الظرف. يعني ابن كيسان قال بمعنى الظرف - 01:15:18

قال أغنت الحال عن الخبر لشبهها بالظرف. ابن كيسان قال أغنت عن خبر لشبهها بالظرف فكأنك تقول ضربى زيداً قائماً ضربى زيداً حال قيامه والآخرون قالوا للخلاف نصب. نعم. وذهب الكسائي والفراء وهشام وابن كيسان إلى أن الحال بنفسها هي الخبر وهو ظاهر الضعف - 01:15:38

ولا يمتنع وقوع الحال المذكورة فعلاً خلافاً للفراء لورود السماع بذلك قال الشاعر. الان قضية أخرى الحال تكون مفردة طب هل تكون جملة فعلية؟ قال نعم الفراء منع ورد عليه بقول الشاعر نعم. ورأي - 01:15:58

الفتى اباك يعطي الجزيل فعليك ذاك. نعم. والجواز مذهب الراخشن وهشام. ونقل عن سيبويه المعن كالفراء نعم لكن آآ محمد محي الدين يعني شك في هذا قال محمد محيي الدين قال ونقل بعض العلماء عن سيبويه - 01:16:18

يقول بامتناعه ولكن الذي رأيناه في كتابه يؤيد عندنا أنه قائل بالجواز. محمد محي الدين يقول ما في كلام يؤيد أنه يقول به. نعم سيدى. ولا جملة اسمية بلا واو وفaca للكسائي - 01:16:38

ضربى زيداً هو قائم اي وهو قائم. اذاً الخلاف هل يأتي الحال جملة نسبية؟ نقول اذاً قصدتم بواو نعم صح عند الجمهور باتفاق يعني لا خلاف أنها بواو تأتي. الجملة الاسمية حالاً. ومنها اقرب ما يكون العبد من ربها وهو - 01:16:58

لكن الخلافة اذا كانت بدون واو فاذا كانت بدون واو قال في جوازي مجيء الحالي جملة اسمية قولان احدهم المعن وهذا الذي عليه سيبويه والجمهور بدون واو. والثاني الجواز وعليه الكسائي واختاره ابن مالك - 01:17:18

وابن كيسان اختاروا الجواز. نعم. اما بالواو اه فالاصل الجواز. نعم جملة اسمية بلا واو وفaca للكسائي فتقول ضربى زيداً هو قائم. اي وهو قائم فحذفت الواو لانه موضع اختصار - 01:17:38

ايش هالموضوع اختصار؟ انه طويل الكلام راح نتكلم على حذف موضع اختصار انا نتكلم عن حذف الخبر بما ان الخبر احذف احذف الواو اجز حذف الواو ايضاً. نعم. ومنع منها ومنع هذا الفراء وقال السماع انما ورد بالواو قال الشاعر - 01:17:58

غير اقترابي من المولى حليف رضا وشر بعدي عنه وهو غضبان. نعم موضع الشاهد فيه وهو غضبان حال سدة مسداً الخبر. نعم. وفي هذا ايضاً خلاف اعرفة. خير اقتراب من الموت وفي هذا ايضاً خلاف ونقل عنه ونقل عن سيبويه والراخشن
نعم - 01:18:18

ونقل عن سيبويه والراخشن منع ما ذكره نفس ما ذكره يعني الذي منع لمجيء الواو يعني الحال بدون واو كلامنا مجيم الحال بدون

واو. نعم. ونقل عن سيبويه والاخفش وللاخفش منعه وعن الكسائي اجازته وهو - [01:18:48](#)

هو الصحيح فصار يعني المانع الجمهور المجيرون الكسائي وسيأتي ابن كيسان وابن مالك. نعم. بل قال ابن كيسان اه بل قال بل قال ابن كيسان ان قولك ضربك اخاك هو قائم جائز في كل الاحوال. نعم - [01:19:08](#)

ضربك اخاك قائم جائز في كل الاقوال. ضربك اخاك هو قائم. نتكلم عن الجملة الاسمية. ضربك اخاك هو قائم اذا تحصل عندنا الجملة الفعلية تأتي باتفاق العلماء الا للهم الفراء منعها. الجملة الاسمية بالواو الجمهور على اجازة - [01:19:28](#)

الجملة الاسمية بدون واو اجازها الكسائي ابن كيسان وابن مالك ومنعها الاكثر. نعم. ويجوز اتباع المصدر المذكور وفaca له ايضا اي للكساء. نعم. نتكلم الان على اتباع المصدر. يعني هل لك ان تأتي بالتواريع بعد هذا - [01:19:48](#)

او لا؟ نعم. فتقول ضربي زيدا الشديد قائمها. الشديد نعت لماذا؟ للضرب. للضرب ليس زائد عن اتباع المصدر. فعندهنا قولان القول الاول جواز قياسا وعليه الكسائي وابن مالك. الثاني - [01:20:08](#)

لماذا المنع؟ قالوا لأن هذا الموضع موضع اختصار. تمام؟ ولم يرد به السماع يعني هذا موضع موضع اختصار وانت جايب لي تجيب لي ايضا وانت الان تأتي بي بالتواريع ايضا لم يرد السماع به. من اجازه الكسائي ابن مالك ومنعه - [01:20:28](#)

لان الموضع موضع اختصار ولانه لا دليل لم يرد السماع يعني. نعم سيدى. اذا الواو هذا نعم فتقول ضربي زيدا الشديد قائمها وشربى السويف كله كله ملتوتا. وحجته اتباع القياس - [01:20:48](#)

وحجة اتباعه وحجته اتباع القياس وحجة المنع ان الموضع موضع اختصار. يعني ايش سنة وقال الاصل انه يصح التواريع ان تأتي في اي مكان. ان قاسها قياسا لم يرد الكوفيون من اسباب ضعف مذهبها - [01:21:10](#)

انهم يجيزون بعض الاشياء قياسا كيف اجازوا عمله؟ كيف ان تجزم؟ لم يسمعوا جزم الجزم بكيفه. فهذا من اسباب ضعف مذهبهم انهم يجيزون احيانا القياس مع عدم ورود السماع. نعم - [01:21:30](#)

لا ادري تتوقفون اظن الاخوة شيخ تعبان والاخوة غابوا. اه انا كنت ساخذ مبتدأ والخبر هو قصير لكن خلاص نأخذه غدا ان شاء الله نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا الله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [01:21:46](#)