

تسهيل الفوائد (98) المبتدأ والخبر (41) ويغنى عن الخبر باطراد

ظرف

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا وصلنا في شرح التسهيل الى مجيء الخبر ظرفا. والاراء في ذلك. تفضل شيخ عبدالرحمن. بسم الله الرحمن الرحيم - 00:00:00 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى الله واصحبه اجمعين. قال الشيخ ابن مالك رحمه الله ونفعنا الله به وبكم. وبكم يا رب عن الخبر باضطراد ظرف او حرف جر تام معمول في الاجود. باسم فاعل كون مطلق رفاقا للاخ - 00:00:20 وافقا للاخفش تصريحا ولسيباويه ايماء. دافع له ولا للمبتدأ ولا للمخالفة لزاعمي ذلك وما يعزى للظرف من خبرية وعمل فالاصح كونه لعامله. وربما اجتمعا لفظا. نعم. ولا يغنى ظرف و zaman غالبا عن خبر اسم عين. خلي هذه القضية ثانية. الان نأخذ تلخيصا هنا - 00:00:40

آآ يلخص جميع المادة ويذكر الخلافات. يعني يلخصه عندنا سنأخذ اليوم ان شاء الله تعالى تلخيصا جميع المادة ويجمعوا شتات اقوال العلماء فيها. ويوضحه توضيحا تماما قبل ان نأخذ شرح التسهيل - 00:01:08 الان لاحظوا قال ابن مالك ويغنى عن الخبر باضطراد قال ابن مالك ويغنى عن الخبر باضطراد ظرف او حرف جر تام معمول في الاجوبة في الاجود لاسم فاعل كون مطلق وافقا للاخفش تصريحا. وافقا للاخفش تصريحا ولسيباويه ايماء - 00:01:28 لا لفعله ولا للمبتدأ ولا للمخالفة خلافا لزاعمي ذلك وما يعزى للظرف من خبرية وعمل فالاصح كونه لعامله وربما اجتمعا لفظا تعرفون اننا اذا قلنا زيد في الدار وعمر عنده هل في الدار هي نفس الخبر - 00:01:48 وعنده هي الخبر عندما نقول زيد للاطفال. عندما نقول زيد خطيب الخطيب هو زيد وزيد هو الخطيب. صح. لكن عندما عندما نقول زيد في الدار ليس زيد هو عين في الدار في جوف الدار يعني؟ نفس جوف الدار وعندما - 00:02:09 اقول زيد خلفك هل زيد هو الخلف نفسه؟ لا. وزيد امامك هل زيد هو الامام نفسه؟ لا فلذلك قال العلماء لابد اذا من تقدير محفوظ هنا. فعندما نقول زيد في الدار ليس الظرف بالخبر على الحقيقة لان الدار او - 00:02:33 جو في الدار ليس هو زيد وليس في زيد من شيء. وليس من زيد في شيء. انما الظرف في الحقيقة متعلق بمحدود تقدير زيد استقر او وقع او كائن او موجود في الدار. فلا خلاف بين جمهور بين - 00:02:51 مصريين من لا خلاف بين البصريين انه لا بد من هذا المحفوظ لان زيدا ليس عينا في الدار وليس زيدا عين عندك. تمام؟ فلو زيد عنده يعني ليس المراد جالس عنده الا بدليل صحيح - 00:03:11 يعني هل عندما نقول زيد عنده هل نقدر كونا عاما او خاصة نقدر كونا عاما ولا يفهم انه جالس او نائم او اكل انما يفهم انه موجود في الدار فقط. ولا يفهم - 00:03:32

جالس او اكل او قائم او نحو ذلك الا بدليل. تمام؟ هذه القضية الاولى. فاتفقنا اذا ان جمهور البصريين قدرروا محفوظا هنا. لماذا؟ لانه لا يتم المعنى الا بهذا المحفوظ. لا يتم المعنى الا بهذا المحفوظ - 00:03:47 اتفقنا هنا الان اذا وقع الظرف او الجار والجرور خبرا لابد ان يكون تاما. يعطي فائدة. اذا قلنا زيد امامك وزيد في الدار فهذا تام بخلاف ما اذا قلنا زيد بك او زيد فيك او زيد عنك فهذا ليس بتام لانه لا يدرى المتعلق - 00:04:06

لا يفهم المعنى ولا يدرى المتعلق لا يدرى ان المعنى زيد واتق بك او راغب فيك او معرض عنك فلا يقع في الاخبار به فائدة الان وقع خلاف بين العلماء في العامل. اذا قلنا زيد عندك وزيد في الدار ما هو العامل - 00:04:30

ما هو العامل؟ الان الكوفيون انكروا ما قاله البصير. نحن قلنا ان البصريين قدروا محنوفاً ف قالوا موجود او مستقر او نحو ذلك فقالوا العامل في الجار والمجنون والظرف هو المحنوف وهو المتعلق - 00:04:53

فالكون كان او كان او كائن او مستقر او العامل في الجار والمحرر. هذا اتفق عليه البصريون من قابل هذا القول؟ الكوفيون. قال قابله الكوفيون وابناء طاهر وخرف - 00:05:11

فالكوفيون قالوا ليس لا نقدر شيئاً لا زيد عندك لم ينصب عندك بكونك بكونك ولا بالكون ولا بمستقر وكذلك ابن طاهر وابن خروف ونسبة ابن خروف لسيبوه. لكن ابن مالك كما سيأتينا سيرد عليه هذا الفهم - 00:05:29

تمام؟ فماذا قال الكوفيون؟ الكوفيون قالوا اذا قلنا زيد اخوك فالاخ هو زيد وزيد هو الاخ فالذى رفع اخوك هو زيد طب اذا قلنا ازواجه امهاتهم هل امهات هي الازواج - 00:05:56

هي كأنها ازواج النبي كأنهن امهات بل هن في الاحترام ولحرمة امهات لكن هنا اما على التشبيه او على انهن امهات في الحرمة فكأنهن امهات. كيف نقول زيد اسد زيد عين الاسد تشبيهاً - 00:06:14

ما العامل في اسد؟ نقول زيد لانه عينه ولو تشبيهه فاذا كان المبتدأ عين الخبر او كعينه فالمبتدأ هو الذي يعمل في الخبر. واضحة هذه الفكرة؟ نعم. زيد اخوك ما الذي يعمل في اخوك - 00:06:33

زيد. اذا قلنا كذلك ازواجه امهاتهم او زيد اسد. ما الذي يعمل في امهاتهم واسد؟ هو زيد لانه كأنه مبتدأ تشبيهاً. تمام؟ لكن اذا قلنا زيد خلفك وزيد عندك. فهل الخلف هو زيد - 00:06:51

هل الخلف هو زيد؟ لا. لا. الخلف ليس بزيد خالقه في المعنى صحيح؟ زيد غير الخلف وزيت غير عندك. فلما خالفهم في المعنى بحيث لا نستطيع ان نقول لا نستطيع ان نقول - 00:07:11

قل الخلف هو زيد. قلنا لابد في الظرف والجر والمحرر ان يكونا تامين. اذا صحت الفائدة يعني اذا اردنا ان نخبر اه بهما فلا يقال زيد بك ولا فيك ولا عنك. وهذا شيء معلوم درستناه. الان قلنا اختلف العلماء في عامل الظرف والجار - 00:07:29

والجهول واقعين خبراً نحن في نحو زيد في الدار وزيد عندك وزيد امامك وزيد خلفك. وقلنا الاصلح عند البصريين انه لابد من تقدير محنوف وهو كائن او كان او مستقر او استقر. اه الكوفيون وابناء طاهر وخرف - 00:07:49

اه قالوا لا لا نقدر شيئاً. فالكوفيون ماذا قالوا؟ قالوا عندنا حالتان. الحالة الاولى ها؟ المبتدأ هو عين خبر او كأنه عينه مثل زيد اسد وازواجه امهاتهم وفي هذه الحالة المبتدأ هو الذي يرفع الخبر - 00:08:09

والحالة الثانية ان يخالف المبتدأ الخبر فزيد خلفك الخلف ليس بزيد. وزيد عندك ليس بزيد. فلما خالقه في المعنى بحيث لا يطلق على زيد انه خلف؟ هل يطلق على زيد انه خلف؟ هل يقال زيد الخلف؟ لا. لا يقال خالقه - 00:08:29

الاعراب. فما الذي نصب خلفك؟ مخالفة. مخالفته له في الاعراب. فمخالفته له هي التي عملت النصب مخالفة المبتدأ اه للخبر هي التي عملت النصب في الخبر. فهمنا هذا فعلى هذا عامله معنى - 00:08:49

وليس بلفظي. العامل على هذا معنوي وليس بلفظي. الان عندنا ابناء طاهر وخرف ابن خروف نسب طبعاً هون من شراح الكتاب يسيبوه. نسبة لسيبوه انه يقول ان المبتدأ هو الذي عمل النصب في الخبر - 00:09:09

نفس التقسيم السابق فقال اذا قلت زيد اخوك او زيد اسد فزيد هو الذي رفع اخوك. لكن ما الفرق بينه وبين قول الكوفيين الكوفيون قالوا العامل معنوي وهو المخالفة هي التي نصب وعملت في الخبر. ابن خروف وابن طاهر قال - 00:09:29

المبتدأ نفسه فالعامل لفظي. اذا قلنا زيد خلفك او زيد عندك المبتدأ نفسه هو الذي نصب الخبر. اذا صار عندنا على هذا ثلاثة اقوال. القول الاول وهو قول جمهور البصريين قالوا لا - 00:09:49

من تقدير فعل او اسم. اه. والجمهور وهؤلاء هم الجمهور. الكوفيون قالوا لا عندنا عامل معنوي وهو المخالفة وابناء طاهر وخروف قالوا الابتداء. الان على قول الكوفيين عندنا خلاف على قول كوفيين لابد ان نقدر اما كائن او كان او مستقر او استقر واتفقوا على جواز اه - [00:10:09](#)

اسم الفاعل والفعل لكن خلافه عندهم في الاولى في الاولى. لكن هذا الخلاف في الاولى انتبهوا فيما عدا الصور التي استثنوها. هم. فإذا جاء بعدها اما وبعد الى الفجائية فقالوا يجب ان تكون هناك جملة اسمية - [00:10:39](#)

وبعد جملة الصلة والقسم لا بد ان يقدر جملة فعلية. فعلية عندما نقول جاء الذي عندك لابد استقر عندك وبالله لافعلن بالله لابد ان يتعلق بفعل مذوف وجوبا. وبعد اما واذا لا بد ان يأتي بعدها - [00:10:59](#)

اسم الان من رجح ان يكون اسما الذي رجحه عندنا ابن مالك والاخفش وابن السراج في الاصح عنه انتبهوا ابن السراج نقل عنه آآ ناظر الجيش وجماعة من العلماء انه كما كان نقر من قبل انه يقول - [00:11:19](#)

المتعلق حذف يقول ان المتعلق حذف هو والضمير. وهذا لا يصح عن ابن السراج. ويدل على عدم صحته الذي سنأخذ في كتابه وكذلك نقل الرضي وابن يعيش عنه انه يقول بقول بصري بل ويرجح من قول البصري ما رجحه - [00:11:39](#)

ابن مالك انه مقدر ان هناك اسم فاعل مقدر. اذا ابن مالك والاخفش وابن السراج. اه في الاصح عنه واه قال آآ في الاصح عنه لكن لا نقول هو قول الجمهور هنا لا. ليس هو قول الجمهور - [00:11:59](#)

قالوا هذا من قبيل الاخبار بالمفرد. من قبيل الاخبار بالمفرد والتقدير كائن او مستقر. هذا خلاف صحيح؟ نعم خلاف في من هو الاولى شمل المذاهب الثلاث. ايش يعني المذاهب الثلاث؟ عفوا شنو المذهب المصريين؟ دحين نتكلم الان نحن قلنا - [00:12:19](#)

كوفيون قالوا ما في متعلق مذوف اصلا. وابنا طاهر وخروف قالوا المبتدأ هو العامل ولا لا يوجد تقدير شيء لا يقدرون شيئا الان الخلاف بين البصريين انفسهم. القائلين بتقدير كائن او كان ومستقر او استقر. الان هم يجيزون - [00:12:39](#)

وهذا لكن خلافهم في الاولى منهما لكن هذا الخلاف فيما عدا الصور الاربعة التي ذكرناها بعد اما واذا يتعين الاسمية الا عند ابن هشام اجاز ان يقدر فعل متأخر. وبعد الجملة القسمية وجملة - [00:12:59](#)

لابد من تقدير فعل. فيما عدا هذا فيما عدا هذا يجيزون في الصفة والحال في الصفة والحال او ان تقيدي رسما او فعلا. لكن الان اختلفوا على ثلاثة اقوال في الارجح. في الارجح منها او الاحسن - [00:13:19](#)

فابن مالك والاخفش وابن السراج في الاصح عنه قالوا هو من قبيل الاخبار بالمفرد. فالاحسن ان نقدر اسم فاعل. سنأخذ ادلتها قالوا كائن او مستقر. والذين رجحوا الفعل كثير من العلماء حقيقة رجحوا الفعل ان يقدر قالوا الارجح - [00:13:39](#)

يعني هذا هو الرأي الاول. الرأي الثاني قالوا الارجح ان نقدر فعلا. كان او استقر او نحو او وجد مثلا وهذا رجحه كثيرون. رجحه الزمخشري وابن الحاجب والفارسي وابن يعيش. بل نسبه ابن يعيش والرضي والسيوطى - [00:13:59](#)

في النكت وابن هشام في المغني للجمهور. قالوا هذا قول الجمهور انه ان نقدر فعلا قالوا ولكن اذا قدرناه فعلا هل يكون جملة؟ هل يتعلق الجار المجهول بجملة ام بالفعل؟ بالفعل - [00:14:19](#)

بالفعل. فحقيقة هو مفرد على القولين. مهم. من حيث التعلق عليكم ان تفرقوا هذه الدقيقة. يعني عليكم ان انتبهوا للحقيقة هو على القولين من حيث التعلق هو متعلق بمفرد. نعم. فعلى القول الاول متعلق باسم فاعل وهو مفرد. وعلى القول - [00:14:39](#)

الثاني متعلق بفعل وحده من غير فاعله. فهو على هذا ايضا فهو على هذا ايضا مفرد. اه اذا اه على القولين هو من قبيل التعلق بالمفرد. فإذا قلنا زيد في الدار كائن فهو متعلق بمفرد. واذا قلنا كان ايضا - [00:14:59](#)

المفرد من حيث التعلق انتبهوا. لأن الجار الموجود تعلق بالفعل كان وحده. كان التامة من غير فاعلها وباستقر وحدها من غير فاعلها. لكن من حيث الاخبار هل هو من من قبيل الاخبار بالمفرد او بالجملة؟ على الاول - [00:15:19](#)

من قبيل اخبار بالمفرد وعلى الثاني من قبيل اخبار بالجملة لماذا؟ اذا قلنا زيد استقر هو فنحن علقتنا باستقر لكن اين الخبر؟ استقر مع فاعله. سواء قلنا الفاعل هو يعني استقر في استقر او الجار مجرور مع الضمير - [00:15:39](#)

المستقر فيه. فحقيقة هو في حكم الجملة في حكم الجملة. فعليكم ان تفرقوا بين التعلق وبين الاخبار من حيث التعلق في كليهما تعلق بمفرد ومن حيث الاخبار من حيث الاخبار في الاول من قبيل المفرد وفي الثاني من قبيل - 00:15:59 الجملة. الان ماذا قال ابن هشام؟ قال ابن هشام في المعني والحق عندي لا يترجح تقديره اسما ولا فعل بل بحسب المعنى. فابن هشام يجيز هذا ويحيى هذا. اه ما لم يقتضي المعنى احدهما. ما لم يقتضي المعنى احدهما - 00:16:19 اذا تحصل عندنا عليكم ان تنتبهوا الان للخلاف كيف يتفرع. اولا من حيث العمل الى قول كوفيين وابن خروف وابن طاهر من جهة قوله البصريين وادا اخذنا بالقول بصريين ما هو الارجح؟ يأتي الارجح اسمه فاعل فعل يستوي الامران ما لم يقتضي المعنى - 00:16:39

احدهما. الان المسألة الثانية طبعا ابن هشام ايش يقتضي المعنى يعني؟ ان اريد به الحال فيقدم درس مفاعل او يقدروا فعلا مضارعا. ان اريد الماضي يقدر الماضي وهكذا. الان على - 00:16:59

هناك مسألة ثانية متفرعة على قول البصريين انتبهوا. مسألة ثانية متفرعة على قول البصريين. لاحظوا هذا التفريع مهم جدا لانه حقيقة في الكتب الامور متداخلة جدا لا يعرف كيف يتفرع. يعني نحن اولا فرعننا من حيث العمل الى ثلاثة اقوال - 00:17:19 ثم على قول البصريين نفرع آآ نفرع ايها الاولى اسم فاعل فعل او يستوي الامران. الان نفرع اذا قلنا بقول البصريين سواء قدرنا اسم فاعل او قدرنا فعلا الان نفرع اين الخبر؟ ما العامل في الاسم المرفوع - 00:17:39

بعده. هل يتحمل الظرف ضميرا ام لا؟ عرفتوا؟ واضح هذا؟ واضح سيدي. تمام. الان التفريع انتبهوا له لانه هذا متعب جدا جدا هذا الموضوع في كتب النحو. الان نفرع على قول البصريين على هذه الاقوال الثلاثة هل اين الخبر؟ اين - 00:17:59 خبر الكل المصريين قالوا هناك مقدر تمام؟ بعد تسليمهم بتقدير شيء. هل الخبر هل نعتقد هذا الخبر الاصل ام نعتقد بالموجود ام نعتقد بهما معا؟ مع تسليم الكل بان انه هناك تقدير. فهمتم النقطة؟ البصريين. البصريون يسلمون الان هناك تقدير. الكوفية يقولون لا تقدير ابن خروف يقول لا تقدير ابن طارد - 00:18:19

تقدير المصريين كلهم يقدرون. لكن بعد قولهم بالتقدير وان هذا اولى او اولى. هذا اولى. هل نجعل هذا تعلق نسيا هل نعتقد به؟ نقول هو الخبر؟ او نجعله نسيا منسيا؟ وصار كالشريعة المنسوخة وانتقل الموضوع للظرف - 00:18:49

اما اعتدوا بهما معا مع تسليم الكل باصل التقدير انتبهوا. باصل التقدير. ثم اذا قلنا بهذا العامل في الاسم المرفوع اذا قلنا افي الله شك؟ هل شك مرفوعة بالظرف؟ ام مرفوعة المحفوظ الاصل؟ كائن - 00:19:09

كذلك اذا قلنا بانتقال الضمير هل نحذف الكون وينتقل الضمير اذا حذفنا الكون. هل ينتقل الضمير للجار المجرور؟ هل يتحمل الجار والمجرور شيئا ام لا؟ هذا الخلاف بين من ومن؟ هل - 00:19:29

اما بين البصريين بين البصريين انت اليوم بعد تسليم الكل بوجود تقدير بعد تسليم الكل بوجود تقدير. الان نأتي لتفريع اخر نقول هل نعتقد بهذا؟ اين الخبر؟ الكل سلم ان هناك محفوظة. بعد تسليمنا ان هناك محفوظ - 00:19:49

المرحلة الثانية ايها الاولى؟ قال ابن ما لك لولا اسم فاعل. وقال الجمهور الاولى الفعل. وقال ابن هشام يستوي الامران ما لم يخوض المعنى نأتي الان للسؤال الثاني. ايها الخبر الان؟ يعني انتم الان بمن بمن تعتقدون؟ هل تعتقدون بالموجود - 00:20:09

ام تعتقدون بالاصل؟ ام تعتقدون بهما معا؟ فابن ما لك والاخفشن تصريحا وسبيبيه ايماء كما فهم ابن مالك لا كما فهم ابن خروف انتبهوا. والسيوطى وابن كيسان والسيرافي شارح شارح - 00:20:29

السيوطى سنأخذ تراجمه ان شاء الله. على ان الخبر في الحقيقة هو المتعلق المحفوظ. هم اعتدوا بالاصل. قالوا ما لنا دخل في الجار المجرور هذا الجار المجهول قيد وقيد مهم لكن هذا قيد الاصل عندها نحن نهتم بالاصل وهو - 00:20:49

فكان عندنا هو الخبر. والجار المجرور ما موقعه في الحقيقة؟ عندما يقول زيد في الدار. ما موقعه في الدار ظرف غير صريح. ظرف غير صريح في محل نصب. ظرف لغو ام مستقر على هذا؟ مستقر. يعني اذا اذا نظرت لمعناه يعني - 00:21:09

اذا نظرت لمعنى ونحن نقول نسميه مستقر لكن لو سألنا سؤالا اخر. لغة. ما موقعه من العراق؟ نقول في محل نص من ظرف. كيف

تقول جلست امامك؟ امامك في محل ناصب ظرف. هذا تماماً مثله لكن الفرق في جلست مصرح به وكانت ممحوّف فقط هذا. تمام؟

نقول له انت قلت - 00:21:29

واخبروا بظرف او بحرف جر كيف تقول هو الخبر وانت تقول اخبر بظرف او بحرف جر؟ قال هذا مجاز. هذا مجاز. تمام؟ نقول اين ضمير اين الضمير الذي في الخبر؟ مش لا بد من في المشتق من ضمير. قالوا الضمير عندنا في كائن لم ينتقل. الضمير عندنا -

00:21:49

في كائن وما يعزى للظرف اذا قلنا الظرف هو الخبر او الظرف رفع ضميرا او رفع فاعلاً تمام كل هذا مجاز. نقول هل يرفع اسماء ظاهراً؟
يقولون نعم زيد خلفك ابوه مثلاً. او عندك ابوه. الان ما اعرابها - 00:22:09

في عندنا احتمالان في هذا الاعراب ما هما؟ انت لو يعني اي طالب اراد ان يعرّبها ما هو اعراب الظاهر زيد مبتدأ اه يعني ابوه ابوه مبتدأ اه زيد ابوه خلفك صحيح؟ نعم. زيد مبتدأ اول؟ ابوه مبتدأ ثان خلفك خبر مبتدأ ثانىي وخلفك ابوك خبر متدلٍ. ولهذا -

00:22:29

اي واحد منكم سيعربه هكذا صحيح؟ بعض العلماء اوجب هذا الاعراب. بعض العلماء قال لا في عراب احسن ان نقول زيد مبتدأ خلف متعلق بمحدوّف استقر زيد استقر او مستقر. وابوه فاعل. مم. وابوه فاعل. زيد مبتدأ - 00:22:59

كائن خلفك ابوه او استقر خلفك متعلق بكائن او كان وابوه فاعل. الان عندما نقول هو فاعل هل هو فاعل للظرف؟ ام فاعل للكون؟ عند ابن مالك؟ للكون. ابن مالك قال كل ما - 00:23:19

تنسب الجار وال مجرور هو للكون. يعني قد يتتساهم معنا ابن مالك فيقال فاعل للكون. يقول لكن كل ما نسب للكون هو في الحقيقة كل ما نسأل يعني قد يتتساهم معنا في انه يقبل هو فاعل للظرف لكن يقول كل ما نسب للظرف هو في الحقيقة لما - 00:23:39

للمحّوّف ليه ممحوّف؟ تمام؟ واضحة الفكرة؟ اذا فرعننا على بعد اعترافنا ان الممحوّف هو كائن او كان او الامر ان يتفرع الان تحمل الضمير ورفع الفاعل والخبر ما هو في الحقيقة - 00:23:59

فقال ابن مالك قال الحقيقة الخبر هو للمحّوّف. وما يعزى للجار وال مجرور من عمل او او رفع لفاعل ظاهر او استثار ضمير فهو للمتعلق. ومن وافق هذا الاخفش. هذا الاخفش سعيد بن مسعود هذا الذي - 00:24:19

نقل لنا كتاب هو الطريق الوحيد لكتاب قال كان سيبويه يرى نفسه اعلم مني بكتابي فعندما مات صرت انا اعلم منه فيه يعني انا اعلم منه بهذا الكتاب. تمام؟ له معاني القرآن صغير. تمام؟ والسيوطى - 00:24:39

كيسان والسيرافي كلهم قالوا بهذا. السراف يقول بماذا؟ اه يقول انه الخبر في الحقيقة هو للمحّوّف. لكن بعد قليل سيقول اه الان نأتي الان للقول الثاني القول الثاني نقول لهم بمن تعتدون؟ قالوا نحن - 00:24:59

نعتد بال موجود. لماذا؟ قال يعني ما في داعي انت اذا سأّلت اي انسان حتى انسان عامي. قلت له زيد في الدار هو لا يقدر موجود صح؟ نعم. هو يفهمه لكن لا يقدر خلص زيد في الدار مفهومه عنده. فحذف الكون نحن نعترف ان هناك كان او كائن نعترف -

00:25:19

لكن هذا ليس هو الخبر. الخبر يعني خلص هذا كان هو الخبر ثم حذف ودل عليه الجار و موجود دلالة واضحة فصار كالشريعة المنسوخة وصار يعني نسياناً منسياً. نقول لهم طب عندما حذف اين ذهب الضمير؟ سيقولون عندنا - 00:25:39

اقوال لا تسألنا الان اسألنا ما هو الخبر؟ نقول لك الخبر ليس المحّوّف وان كنا نعترف حقيقة انه الاصل لكن نسي نسي هذا الاصل صار الخبر ايش؟ الجار مجرور والظرف. ويتحمل الضمير - 00:25:59

ويُرفع فاعلاً ظاهراً بشروط ستأخذها الان. تمام؟ فاذا قلنا مثلاً زيد خلف زيد في الدار يقول فاين الخبر؟ يقول جار مجرور عند الجمهور مع الضمير المستكين فيه هو الخبر. فالجار المجهول يستقر فيه الضمير كما يستقر في المشتق. كيف - 00:26:19
جالس واكل وشارب يستقر فيه الضمير الظرف كذلك يستقر فيه الضمير. واذا رفع سببياً بشروط ستأخذ نحو زيد خلفك ابوه او عندك ابوه لنا اعراباً يعني نقول زيد مبتدأ ابوه مبتدأ ثان خلفك خبر هذا اعراب - 00:26:39

والاعراب الثاني زيد مبتدأ خلفك خبر وابوه فاعل للظرف مرفوع بالظرف عامل فيه ما هو ؟ الظرف. وهنا هناك ثلاثة ادلة اخذنا اخذناها تذكرون. من يذكر البيت الذي دائمًا يستدل به فان فؤادي نعم فان فؤادي عندك - 00:26:59

دھر اجمعوا واستدللنا ايضا عليك ورحمة الله السلام. واستدللنا بانه لا بانه منعوا قائما في الدار اذا سأخذ هذه الادلة. فجمهور البصريين جمهور البصريين شف عليكم ان تفرقوا. جمهور المصريين في الاصل ماذا قدروا في العامل - 00:27:29

قدروا فعلا قدروا العامل فعلا. ثم بعد تقديرهم هذا الفعل جعلوه نسيما منسيا وانتقل ضميره الى الجار وال مجرور فالجمهور لهم قولان. من حيث الاصل الاحسن ان يتعلقوا بفعل. بعد ان نسي هذا الفعل انتقل الضمير - 00:27:49

واستتر عندهم في الجار وال مجرور. فالجار المجرور هو الخبر مع ضميره. والجار وال مجرور يستقر فيه الضمير والجار وال مجرور يرفع الاسم الظاهر بشروط سأخذها الان. تمام ؟ واضح ؟ لكن عليكم ان تدققوا هنا في - 00:28:09

مهم. اذا قلت زيد في الدار زيد في الدار. اذا سألكم ما موقع في الدار وحدها على قول جمهور المصريين ما موقع في الدار وحدها ؟ نصب على الظرفية. لكن ما هو الذي في محل رفع الخبر - 00:28:29

وطعم الجنوب. الجار وال مجرور مع الضمير المستكثن فيه انتبهوا. يعني على قول ابن مالك في الدار دائمًا في محل نصب من ظرف و زمان دائمًا لأن الخبر عنده هو كائن. اما على قول البصيري الذين قالوا حذف كائن وانتقل الضمير للجار وال مجرور - 00:28:52

واستقر فيه الضمير الجار وال مجرور وحده في محل نص من ظرف كما تقول زيد عندك او زيد جلس عندك مثلا جلس زيد عندك ايش تقول عندك ظرف ؟ وهذا ظرف. جلست في المسجد مثل جلست في المسجد. فالجار مجرور على قول جمهور البصريين الذين قالوا - 00:29:12

انتقال الضمير وحده في محل نصب ظرف. ولكن الجار وال مجرور مع الضمير في محل رفع الخبر. واضحة النقطة هي نقطة دقيقة نحن دائمًا نعرب ونقول جامجوها في محل رفع الخبر. هذا ليس على قول الجمهور البصريين. نعم. الجامب المجهول وحده في محل نصب ظرف - 00:29:32

ظرف غير صريح. لكن جار المجنون مع الضمير المستكثن فيه هو الخبر. واضح هذا ؟ علينا ان ننتبه ايضا ان الزمخشري قال زيد في الدار جملة اسمية صح ؟ زيد في الدار جملة اسمية لكن في الدار زيد - 00:29:52

في الدار الزيدية ما الاعرابات المحتملة فيها ؟ في الدار زيد الاعراب الطبيعي ما هو ؟ زيت مبتدئ خبر ايش تكون الجملة ؟ اسمية. اسمية. اسمية. هذا الاعراب الاول تكون جملة اسمية. الاعراب الثاني. اذا قلنا - 00:30:12

النجوم المتعلقة الجار وال مجرور متعلق بمحذوف كائن مثلا. ايوه. اه بكائن. او يستقر حتى جملة ماذا ايضا آآ فعلا لا اسمية اسمية اه حتى استقروا زيد استقر في الدار قلت خبره ايوه زيد استقر - 00:30:32

اخو زيدون يجلس من جملة اسمية زيدون يجلس جملة فعلية مسمية. زيد اذا اذا قلنا زيد مبتدأ في الدار هو الخبر هذه جملة اسمية على تقدير سواء قدرنا كائن او كان او مستقر او استقر. هل في اعراب اخر - 00:30:52

في الدار زيد العلماء هل هل يصح ان نقول زيد فاعل في الدار ؟ العلماء قالوا لا يرفع فاعلا الا بشروط سأخذها الان ان يسبق بنفي او نهي او استفهام او ان يكون صفة او خبرا او - 00:31:12

حالة او صلة يعني لابد ان يعتمد. ففي الدار لا يصح في الدار ان تقوم متعلق بكائن وزيت فاعل للظرف. لكن وفيينا والاخشن كما تذكرون وفاعل نفحة في اسار داني وقوسوا استفهام النفي وقد يجوز فائز اولو الرشد صحيح ؟ نعم. يجوز عند - 00:31:32

كوفي فائز مبتدأ واولو فاعل صح ؟ نعم. سد ما سد الخبر على هذا القول يصح ان نقول في الدار متعلق بمحذوف مستقر وزيد فاعل سد ما سد الخبر على قول من ؟ والمحذوف والمبتدع. الكوفيين. اه هو المبتدأ وزيد فاعل سد - 00:31:52

الخبر على قول الكوفية او نقول في الدار متعلق باستقرها وزيد فاعل. تمام ؟ اذا كائن تكون الجملة اسمية. نعم. اذا قلنا كان تكون جملة فعلية. طب متى تسمى جملة ظرفية - 00:32:12

قال قد تسمى جملة ظرفية بان نقول زيد فاعل للجار وال مجرور نفسه فاذا قلنا زيد فاعل للجار وال مجرور سماها الزمخشري جملة

ظرفية. اذا متنى يسمىها الزمخشري جملة ظرفية؟ بشرط ان لا نعرinya مبتدأ وخبر. وبشرط الا نعلقها بـكان او كـائن ونجعل العـامل كان او كـائن. اذا جعلنا - 00:32:32

الـعامل في الحـقيقة هو زـايد نـسمـيـها جـملـة ظـرفـيـة. يـقولـهـذاـ معـفيـمـتـعـلـقـصـحـيـحـ لـاـ يـقـدـرـ. يـعـنـيـهـذـاـ مـثـلـقـوـلـلـاـ لـاـ سـيـأـيـتـيـنـاـ اـنـشـاءـ اللهـخـلـيـنـاـ رـكـزـوـاـ مـعـيـاـ لـاـنـ. فـالـزـمـخـشـيـ يـسـمـيـهـذـهـ جـملـة ظـرفـيـةـ وـابـنـهـشـامـ لـهـ تـفـصـيـلـ الجـملـةـ الـظـرفـيـةـ قـرـيبـ مـنـهـذـاـ تـمـاـ - 00:33:02

اـذـاـ عـلـىـ قـوـلـالـجـمـهـورـالـمـصـرـيـنـ مـاـذـاـ يـقـوـلـوـنـ مـاـذـاـ يـقـوـلـ جـمـهـورـالـبـصـرـيـنـ؟ـ قـالـوـاـ اوـلـاـ هـنـاـكـ مـتـعـلـقـ وـرـجـحـ جـمـهـورـهـمـ اـنـمـتـعـلـقـ فـعـلـ ثـمـ اـنـتـقـلـوـاـ لـىـ مـرـحـلـةـ ثـانـيـةـ. مـاـ هـوـ الـخـبـرـ فـيـ الـحـقـيقـةـ؟ـ اـبـنـ مـالـكـ وـجـمـاعـتـهـ قـالـوـاـ الـمـحـذـوـفـ. وـجـمـهـورـالـبـصـرـيـنـ قـالـوـاـ لـاـ - 00:33:22
وـاـنـتـقـلـ الـضـمـيرـ لـلـجـارـ وـالـمـجـرـوـرـ. وـالـجـارـ الـمـجـرـوـرـ وـحـدـهـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ ظـرـفـ وـالـجـرـ وـالـمـجـرـوـرـ مـعـ الـضـمـيرـ الـمـسـتـكـنـ فـيـهـ فـيـ خـلـيـ رـفـعـهـ خـبـرـ. وـاـضـحـهـذـاـ؟ـ وـاـضـحـهـذـاـ؟ـ هـمـ الـاـنـ قـوـلـثـانـيـ لـلـسـيـرـاـفـةـ. كـمـ نـقـلـهـ الرـضـيـ وـجـمـاعـةـ. قـالـوـاـ - 00:33:45

نـعـمـ نـحـنـ مـعـ جـمـاعـةـ الـبـصـرـيـنـ. هـنـاـكـ كـاـنـ اوـ كـاـنـ اوـ مـسـتـقـرـ اوـ اـسـتـقـرـ تـمـاـ؟ـ وـاـنـ كـاـنـ السـيـرـاـفـ يـرـجـحـ اـنـ اـسـمـ ثـمـ حـذـفـنـاـ هـذـاـ الـكـوـنـ لـكـنـ هـلـ اـنـتـقـلـ الـضـمـيرـ اـمـ لـمـ يـنـتـقـلـ؟ـ السـيـرـاـفـيـ قـالـ لـاـ هـنـاـ - 00:34:05

حـذـفـ الـضـمـيرـ. فـعـلـهـذـاـ هـوـ الـذـيـ نـعـبـرـ بـهـ نـحـنـ عـنـدـمـاـ نـقـوـلـ زـيـدـ فـيـ الدـارـ. فـيـ الدـارـ جـارـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ خـبـرـ. الـاـنـ عـلـىـ قـوـلـ الـبـصـرـيـنـ اـيـضـاـ. هـنـاـكـ قـوـلـ ثـالـثـ نـسـبـهـ اـبـنـ خـرـوـفـ اـلـىـ سـيـبـوـيـهـ. وـنـسـبـهـ لـلـفـرـاءـ. لـوـ نـسـبـهـ لـلـفـرـاءـ وـحـدـهـ لـكـانـ قـوـلـاـ كـوـفـيـاـ - 00:34:25
لـكـنـ السـبـبـ لـلـسـبـوـهـ وـالـفـرـاءـ اـنـ يـقـوـلـ اـنـ تـأـخـرـ الـظـرـفـ فـيـهـ ضـمـيرـ. فـيـ الدـارـ زـيـدـ فـيـ الدـارـ ضـمـيرـ لـكـنـ فـيـ الدـارـ زـيـدـ لـيـسـ فـيـهـ ضـمـيرـ. تـمـاـ؟ـ هـكـذـاـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـؤـخـذـ الـخـلـافـ. تـمـاـ؟ـ يـنـبـغـيـ اـنـ يـؤـخـذـ - 00:34:45

هـكـذـاـ يـعـنـيـ الـاـنـ اـذـاـ رـجـعـتـمـ الـكـتـبـ سـتـجـدـوـنـ تـشـتـيـتـاـ كـثـيـرـاـ هـكـذـاـ يـنـبـغـيـ اـنـ تـقـرـرـوـاـ الـخـلـافـ نـقـرـهـ هـكـذـاـ مـاـ الـعـامـلـ اوـلـاـ؟ـ نـقـوـلـ مـنـ جـهـهـ وـابـنـ طـاـهـرـ وـابـنـ خـرـوـفـ مـنـ جـهـهـ وـالـبـصـرـيـنـ مـنـ جـهـهـ. ثـمـ مـاـ هـوـ الـلـارـجـ؟ـ نـقـوـلـ اـسـمـ فـاعـلـ وـابـنـ مـالـكـ وـجـمـاعـتـهـ وـالـتـقـدـيرـ - 00:35:05
بـالـفـعـلـ وـهـذـاـ قـوـلـ جـمـهـورـ الـمـصـرـيـنـ وـيـسـتـوـيـ الـاـمـرـاـنـ مـاـ لـمـ يـدـلـ دـلـيـلـهـ وـقـوـلـ اـبـنـ هـشـامـ. ثـمـ نـقـوـلـ بـعـدـ اـعـتـرـافـهـمـ بـهـذـاـ الـمـحـذـوـفـ الـمـتـعـلـقـ مـاـ هـوـ الـخـبـرـ فـيـ الـحـقـيقـةـ؟ـ نـعـمـ. مـاـ هـوـ الـخـبـرـ فـيـ الـحـقـيقـةـ؟ـ الـاـنـ اـبـنـ مـالـكـ وـالـاـخـفـ وـسـيـبـيـغـيـهـ - 00:35:25

فـيـمـاـ فـهـمـهـ اـبـنـ مـالـكـ وـالـسـيـوـطـيـ وـابـنـ كـيـسـانـ وـالـسـيـرـاـفـيـ اـنـ الـخـبـرـ فـيـ الـحـقـيقـةـ هـوـ الـمـتـعـلـقـ الـمـحـذـوـفـ. وـجـمـهـورـ الـعـلـمـاءـ - 00:35:45
وـمـنـهـمـ اـبـنـ الـزـمـخـشـريـ وـالـفـارـسـيـ وـابـنـ جـنـيـ وـابـنـ يـعـيـشـ مـعـ وـابـنـهـ يـعـيـشـ؟ـ قـالـوـاـ لـاـ وـهـذـاـ جـمـهـورـ الـبـصـرـيـنـ قـالـوـاـ صـارـ نـسـيـاـ مـنـسـيـاـ هـذـاـ الـكـوـنـ وـاـنـتـقـلـ الـضـمـيرـ لـلـجـارـ وـالـمـجـرـوـرـ. فـالـجـارـ وـحـدـهـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ ظـرـفـ صـحـيـحـ. لـكـنـ جـارـهـ مـجـهـولـ مـعـ الـضـمـيرـ الـمـسـتـكـنـ فـيـهـ فـيـ مـحـلـ رـفـعـ الـخـبـرـ. وـاـذـاـ رـفـعـ اـسـمـ ظـاهـرـاـ فـهـوـ مـنـسـوـبـ لـلـظـرـفـ - 00:36:05

وـالـجـارـ وـالـمـجـرـوـرـ وـاـسـتـدـلـوـاـ بـالـاـدـلـةـ الـثـلـاثـ آـاـ الـتـيـ ذـكـرـنـاـهـاـ اـجـمـعـوـاـ. تـمـاـ؟ـ الـاـنـ هـنـاـكـ قـوـلـ ثـالـثـ هـنـاـ نـحـنـ قـلـنـاـ اـبـنـ مـالـكـ قـالـ خـوـنـوـنـ. هـوـ الـخـبـرـ صـحـ؟ـ وـالـفـارـسـ وـجـمـهـورـ الـبـصـيـرـ مـاـذـاـ قـالـوـاـ؟ـ الـظـرـفـ. الـقـوـلـ ثـالـثـ هـوـ - 00:36:35

وـابـنـهـمـاـ قـالـوـاـ مـجـمـوـعـ الـمـتـعـلـقـ وـالـمـتـعـلـقـ. فـاـذـاـ قـلـنـاـ زـيـدـ فـيـ الدـارـ فـيـ الدـارـ مـعـ الـكـائـنـ هـوـ الـخـبـرـ. فـالـقـوـلـ وـالـنـظـرـ لـىـ الـاـصـلـ وـنـظـرـ

اـنـ الـظـرـفـ وـالـجـارـ مـجـرـوـرـ قـيـداـ. وـالـقـوـلـ ثـانـيـ نـظـرـ الـمـوـجـوـدـ وـلـانـ يـدـلـ عـلـىـ الـمـحـذـوـفـ دـلـالـةـ - 00:36:55

واـضـحـةـ. وـالـثـالـثـ نـظـرـ لـىـ الـقـيـدـ وـالـمـقـيـدـ وـانـ الـفـائـدـ تـتـمـ بـالـكـلـ. هـذـهـ الـقـضـاـيـاـ اـخـذـنـاـهـاـ لـكـنـ تـحـرـرـنـاـ كـيـفـ يـؤـخـذـ الـخـلـافـ. الـاـنـ عـنـدـنـاـ قـضـيـةـ مـهـمـةـ جـدـاـ نـعـمـ الـاـنـ اـهـ تـعـرـفـوـنـ اـنـ الـكـوـنـ الـعـامـ هـذـاـ يـجـبـ حـذـفـهـ صـحـيـحـ؟ـ وـاجـازـهـ اـبـنـ جـنـيـ صـحـيـحـ؟ـ وـتـبـعـهـ اـبـنـ مـالـكـ - 00:37:15

قـالـوـاـ يـجـوـزـ ظـهـورـهـ قـلـيـلاـ. وـالـجـمـهـورـ رـدـواـ كـلـاـمـهـ وـالـحـقـ مـعـ الـجـمـهـورـ. لـاـ فـلـمـاـ رـآـهـ مـسـتـقـرـاـعـنـدـهـ وـاـضـحـ اـنـ الـاـيـةـ مـعـنـاـهـاـ اـنـ ثـابـتـ لـاـ يـتـحـرـكـ

لـقـوـةـ نـقـلـهـ لـهـ. وـحـتـىـ فـيـ بـحـبـوـحـةـ الـعـيـشـ كـائـنـهـ كـمـ صـرـحـ الدـرـدـيرـ وـنـقـلـهـ الـدـسـوـقـيـ فـيـ حـاشـيـةـ عـلـىـ الـمـغـنـيـ - 00:37:44

قـالـهـذـاـ كـوـنـ خـاـصـ كـائـنـهـ يـقـوـلـ هـوـ الـثـابـتـ فـيـ الـذـلـ وـالـخـطـابـ كـمـ يـقـوـلـ دـسـوـقـهـ الـدـسـوـقـيـ هـوـ لـعـبـ يـخـاطـبـ الشـاعـرـ بـاـنـ سـيـدـكـ اـذـاـ عـزـىـ

تـكـونـ اـنـتـ عـزـيـزاـ. الـاـنـ اـهـ عـلـيـنـاـ اـنـ نـتـتـبـهـ اـنـاـعـنـدـمـاـ نـقـوـلـ الـكـوـنـ هـنـاـكـ مـنـ قـبـيلـ الـمـفـرـدـ وـهـنـاـكـ مـنـ قـبـيلـ الـجـمـلـهـ هـذـاـ فـيـ ايـ نـاحـيـهـ -

اسمية وفعالية. لا عندما نقول اذا قدمتنا كائن من قبيل الاسم. واذا قدرنا استقر من قبيل فعلية. هذا الكلام عن ماذا؟ عن انتبهوا. عن الاخبار. عن الاخبار لا عن التعلق. واما من حيث التعلق فكلاهما متعلق بمفرد. بمفرد. الان القضية الاخرى - 00:38:31

قرا الان اه عندما نقول زيد في الدار ابوه. زيد في الدار ابوه الاب عندنا اربعة اقوال ستؤتينا الان في زيد في الدار ابوه كيف نعربها؟ كيف نعربها؟ لا طبعا قبل هذا - 00:38:51

قبل ان نأخذ هذا ابن السراج النقل الذي ينقلونه عنه النقل الذي ينقلونه عن ابن السراج انه قال الجملة الظرفية جملة مستقلة لا يصح عن ابن السراج. مم. تمام؟ هذا يعني ابن السراج النقل هم ينقلون عنه انه - 00:39:11

يقال هناك جملة اسمية وجملة فعلية وجملة ظرفية ليست اسمية ولا فعلية هذا النقل لا يصح عن ابن السراج بدليل كلامه في كتاب الاصول ودليل نقل ابن يعيش والرضية عنه. لاحظوا ماذا قال؟ قالوا ذلك الظرف على ضربين اما ان يكون من ظروف - 00:39:31 في المكان واما ان يكون من ظروف الزمان. واما ظروف اما الظروف من المكان فنحن قوله زيد خلفك وعمر في الدار والمحذوف وممuni الاستقرار والحلول وما اشبههما. كانك قلت زيد مستقر خلفك وعمر مستقر في الدار. لاحظ - 00:39:51

انه قدر الاستقرار واختار انه اسم فاعل. هذا هو مذهب حقيقة وهذا هو الذي نقله عنه الرضي والرضي وابنه يعيش. لكن هل هناك جملة ظرفية فعلا؟ هل هناك جملة مستقلة اسمها جملة ظرفية - 00:40:11

نقول نعم ابن هشام في المعني جعل الجمل ثلاثة جملة اسمية وجملة فعلية وجملة وكذلك الزمخشري بالقيود التي ذكرناها بالقيود التي ذكرناها. الان انظروا هنا قال اطلق ابن هشام الجملة اطلق الجملة الظرفية على الجار وال مجرور والظرف - 00:40:31

ترفع فاعلا لكن انتبهوا هنا. متى نقول الظرف رفع فاعلا ظاهرا؟ الظرف والجر مجرور يرفع ضميره مستترها بلا شرط لكن لا يرفع الظاهر هاي المسألة شرحناها في موصى الطلاب ناخدها هنا سريعا لا يرفع الاسم الظاهر الا اذا اعتمد - 00:41:01

صدق ببني او استفهام او اعتمد على مبتدأ بان كان خبرا او اعتمد على موصوف بان كان صفتة او اعتمد على صاحب حال بان كان اه حالا. فمثلا اعندك زيد؟ ما الاعرابات المحتملة؟ نقول زيد - 00:41:21

بدون مبتدأ وعندك خبر نقدرها كائن او كان. هاي جملة اسمية قطعا. لكن هناك اعراب اخر قالوا عندك متعلق بمذوف لنا ان نقدرها كائن فنقول اذا قدرناه كائن ماذا يكون اعراب زيد؟ اه فاعل. فاعل؟ نعم. فاعل - 00:41:41

سد مسد الخبر. اها. واذا قدرناه استقر او كان نقول فاعل ونسكت. فهمنا؟ لكن اذا قلنا كائن من اي قبيل تكون؟ هل تكون جملة اسمية او فعلية او ظرفية؟ جملة اسمية. اسمية لانه كائن. اذا قدرت كان - 00:42:01

تكون جملة فعلية. فعلية. لكن ان قلت زيد مرفوعة بالظرف جملة طرفية. هذه الجملة الظرفية نفس الشيء في الدار زيد الاعراب الاول زيد مبتدأ في الدار خبر. الاعراب الثاني في الدار متعلق مذوف كائن. وزيت فاعل سد ما سد الخبر - 00:42:21

الاعراب الثالث زيد في الدار متعلق بفعل استقر في الدار زيد ف تكون جملة فعلية. الاعراب الثالث ان نقول هذه جملة زيد فاعل للظرف. بس هيكل فاهم. فاعل للظرف. وتكون جملة ظرفية. لذلك - 00:42:41

قال ابن هشام اذا قدرت زيدا فاعلا بالظرف والجار وال مجرور. لا بالاستقرار المذوف ولا مبتدع مخبرا عنه بهما. فهمتوا؟ اذا قلت زيد كائن زيد مبتدأ كما نحن نعرف دائمها زيد مبتدأ وعندك - 00:43:01

كائن او كائن هذه جملة اسمية سواء قدرت كائن او كان اذا قلت عندك متعلق بكانا بكائن وكائن مبتدأ والذيت فاعل سيدنا سد الخبر ايضا هذه جملة اسمية. نعم. اذا قلت عندك متعلق باستقر وزيد فاعل نقول هذه جملة فعلية. لكن متى - 00:43:21

جملة ظرفية نقول زيد فاعل اذا اذا ما قدرنا الاستقرار وما قلنا زيد مبتدأ وعندك خبر. لماذا جمهور لم يوافق ابن هشام لاننا حقيقة عندما نقول زيد مرفوع بعندك طب هو عندك متعلق بماذا؟ بالمحثوث. بالمحذوف - 00:43:41

يعني فابن هشام كانه ما قال لا تلاحظ المذوف خلاص الجار وال مجرور اخذ كل شيء. اذا قال اذا قدرت زيدا فاعلا بالظرف والجار وال مجرور لا بالاستقرار المذوف ولا مبتدأ مخبرا عنه بهما. وزاد ابن هشام في اقسام الجملة الاسمية الجملة الظرفية وهي المصدرة - 00:44:01

في ظرف او جار مجرور. لكن انتبهوا لابد ان تكون معتمدا. معتمدة. فعندك زيد لا ليست ظرفية الا عند من؟ ابن هشام. عند الزمخشري على قول الكفية. في الدار زيد وحدها ليست ظرفية الا عند الزمخشري على قول كوفيين. اما على قول بالصين لابد ان تعتمد -

00:44:21

اعندك زيد؟ افي الدار؟ زيد. قال السيوطي هذا ملخص الموضوع حقيقة يكتب بماء الذهب. ولذلك هذا اذا فهمت وهو تفهمون لماذا ابو السعود دائما يقول مثلا من الناس من يقول يجعل من الناس هو المبتدأ ومن فاعل دائما ابو السعود اختاروا هذا القول - 00:44:41 طبعا سترفون لماذا؟ قال السيوطي في الهمم اذا اعتمد كالوصف شنو اعتمد كالوصف؟ كيف تذكروه عندما اخذنا فاعل اغنى في بيسار غالى. مهم. قلنا مبتدأ زيد وعادل خبرا. قلت زيد واول مبتدأ الثاني فاعل نفني في - 00:45:01

في ازان اسار ثاني وقسوة كاستفهام للنفي وقد يجوز. فالجمهور البصري اشترطوا الاعتماد لكن الاعتماد هنا اوسع من الاعتماد هناك هناك اشترطنا ان يسبق بنفي او استفهام. هنا اوسع من هذا. مم. يشترط يعني قد يسبق بنفي او استفهام او ان يكون خبرا او صفة او حالا - 00:45:21

لذلك قال هنا اذا اعتمدك الوصف على نفي او استفهام او موصوف يعني هو صفة او موصول يعني هو صلة او صاحب خبر يعني هو صاحب خبر اللي هو مبتدأ يعني كان خبرا. او حال صاحب حال يعني كان حالا - 00:45:41

رفعا ما بعدهما فاعلا. اما اذا لم يعتمد لا يرفعان لا ما بعدهما فاعلا الا على قول الكوفيين والاخفش. نمثل كل مثال لكل واحدة نعم. الكوفيان والاخفش والزمخشري في قوله. ما في الدار احد. هذا مثال لاي شيء سبق بماذا - 00:46:01

في استئناف بنافيا فنقول احد فاعل للظرف. نعم. كم اعرابا عندنا احد مبتدأ وفي الدار خبر؟ في الدار متعلق بكائن واحد فاعل سد سد الخبر او في الدار المتعلق بك انا واحد فاعل له او نقول احد فاعل للجار والمجرور اسكت. افي الدار زيد - 00:46:21 نعم الشيء زيد فاعل للجار والمجرور. مررت برجل معه صقر. كم اعرابا فيها هذه؟ كم اعرابا محتمل فيها الاعراب الاول مرة ارتفع له ما فعل في وجه الرجل هذا اسم مجرور. معه ظرف متعلق محذوف خبر وصقر مبتدأ. نعم. صقر معه. والجملة الاسمية في محل جرا - 00:46:41

صفة الجمل بعد الناكلات صفات هذا المشهور عندنا. لكن لنا اعراب اخر ما هو؟ ان نقول معه متعلق بماذا؟ بمحذوف. بمحذوف تقديره وصقر فاعل لكن لا نقول سد ما سد الخبر. ايوه. فهمتوا؟ او متعلق باستقر وصقر فاعل. او نقول لا نقول ذلك - 00:47:11 نقول معه صفة مش نحن نقول الظرف كيف نعرف اعراب المعاصرة؟ نقول معه ظرف منصوب وشبه الجملة في صفة صح؟ ثم نقول صقر فاعل للظرف. جاء الذي في الدار في الدار ابوه هل اعتمدنا؟ نقول نعم اعتمد - 00:47:31

لانه صلة لنا اعرابا ان نقول في الدار خبر وابوه مبتدأ والجملة صلة الموصول هذا الاعراب المشهور عندنا. نعم. الاعراب الثاني ان نقول في الدار متعلق كائن يكان هنا لابد ان نقدرها فعلا لانه صلة. صلة. كان او استقر وابوه فاعل. ولنا اعراب اخر ان نقول في الدار صلة - 00:47:51

وابوه فاعل للظرف. هنا ايش نسمى هذه الجملة؟ او ظرفية. هذه تسمى جملة ظرفية. تمام؟ عند ابن هشام. زيد عند اخوه هاي النفس اعتمد على ماذا هنا؟ على مبتدأ اعتمد على مبتدأ فنقول الاعرابي المشهور زيد مبتدأ اخوه مبتدأ - 00:48:11

ثاني عندك الخبر. الاعراب الثاني نقول زيد مبتدأ وعندك متعلق باستقر واخوه فاعل له او متعلق بمستقره. اخوه فاعل له او نقول هو الخبر شبه الجملة في محل رفع الخبر واخوه فاعل للظرف. مررت بزيد عليه جبة عليه خبر وجبة مبتدأ والجملة في - 00:48:31 قال لي شوف في محل باعت لحال هذا معرفة في محل نص من حال صحيح الجمل المعرف احوال او نقول بزيد عليه متعلق محذوف حال كائنا عليه جبة وجبة فاعل لكائن او كان وجبة - 00:48:51

فاعل له او نقول جاره مجرور في محل نصب حال وجبة وجبة فاعل للظرف ونسكت. ثم قال الان عندنا اربعة اقوال عند البصريين. ايهما افضل وهذا مهم جدا جدا في التفسير. يعني ايهها افضل؟ عندنا - 00:49:11

اربعة اقوال، قول قالوا هذا الاعراب غير صحيح. اعربوا الاعراب المشهور عند الطلاب زيد في الدار ابوه، زيد مبتدئ وابوه مبتدأ ثاني

في دار خبره واختاره السهيلي وجماعه. قول قالوا قالوا لا الاحسن ان نقول هو فاعل للظرف. القول الثالث قالوا - [00:49:31](#)
الواجب ان تقولوا هذا. لذلك عندنا اربعة اقوال قال ثم قال الاكثرون بوجوبه. شو يعني بوجوبه الجملة الظرفية بوجوب ان تعربيوا هذا
الاعراب مثلاً لو اخذنا ما في الدار احد ان تقول احد فاعل للظرف. لماذا؟ قال لان - [00:49:51](#)

الاصل عدم التقديم والتأخير وهذا الذي ي قوله ابو السعود دائم. يقول في اعرابكم في تقديم وتأخير وهذا ما فيه تقديم. ولا تأخير.
وقال قوم هو راجح قالوا هذا احسن. وقول ثالث آن عقاله هو راجح ويجوز الاعراب المشهور. واختاره ابن مالك - [00:50:11](#)
القول الثالث قالوا قال قوم الراجح فيه لا الاعراب المشهور ان نقول زيد في الدار ابوه زيد مبتدئ وابوه مبتدأ ثان وفي الدار خبر هذا
احسن وهذا مرجوح تماماً هذا القول الثالث. نعم. قال ويجوز مع ذلك كونه مبتدأ مؤخذ والظرف خبر مقدم واختاره ابن مالك -
[00:50:31](#)

قال قوم الراجح فيه الابتداء ويجوز كونه فاعلاً واجبها اي الابتدائية السهيلي. السهيل قال هذا الاعراب انا لا اعترف به. خليكم على
اعراب العوام المشهور بين الطلاق وخلصنا. قول يقول بوجوبه وقول يقول بامتناعه قول يقول هذا ارجح وقول يقول هذا ارجح.
فهي - [00:50:51](#)

اربعة اقوال. بهذه اربعة مذاهب وختلفوا على الاول هل العامل للرفع؟ الان الاقوال التي قلناها. الان عندما نقول افي الدار زيد هل
العامل لزيد كائن او كان او نفس الجار المجرور نفس الخلاف السابق ابن مالك ماذا - [00:51:11](#)
اختار كائن. والجمهور المصريين في الاصل يختارون الفعل. وكثير منهم في الاصل اختاروا الفعل. ثم اكثرهم الان نسوا هذا
الفعل وقالوا هو للجار والمجرور. نفس الخلاف الاول قال واتختلفوا ها الاول - [00:51:31](#)
الاول هل عامل للرفع الفاعلية الفعل؟ المحنوف الذي هو متعلقهما المقدر باستقرار او العامل هما نيابة او العامل هما يعني الجار
مجهول والظرف نيابة عنه لقربهما منه باعتمادهما. نعم على قولين. قال في المغني والمختار - [00:51:51](#)
تانيين. المغني اختار رأي الجمهور ان الجار والمجهول ينسب له الشيء دائم. لذلك سماها جملة ظرفية. نعم بدليل امتناع تقديم الحال
بالادلة التي اخذناها قبل اه في اه اجمعوا اه - [00:52:11](#)

فان فؤادي عندك الدهر اجمعوا هذا الدليل عليك ورحمة الله السلام ودليل امتناع قائم في الدار زيد قالوا لو كان العامل استقر او
مستقر لجاز قائم. لكن لما كان العامل ضعيفاً وهو الظرف لم يجز هذا - [00:52:31](#)
القول تماماً قالوا المختار الثاني بدليل امتناع تقديم الحال في نحو زيد في الدار جالسا لا يصح جالسا في الدار زيد ولو كان العامل
هو المتعلق المحنوف لكان قوياً وجاز. هذا اخذناه الدليل. نعم واختار ابن مالك الاول كما اخذنا ابن مالك قال انا اعتد بالاصل -
[00:52:51](#)

وما يناسب للجار المجرور فهو لل الاول. نعم. اه قال فان لم يعتمدنا على شيء مما ذكر نحو وفي الدار زيد او عندك زيد ماذا يتغير عند
الجمهور؟ ان اقول زيد مبتدأ وعندي خبر سواء قدرنا المتعلق او لم نقدر - [00:53:11](#)
ولا يصح ان نقول هو فاعل للظرف لانه لم يعتمد. لكن من اجاز هذا؟ اجازه الاخفش والكوفيون نحو فائز اولو الرشاد هذى مسألة
مهمة اه جداً. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك - [00:53:31](#) - [00:53:51](#)