رابط المادة على منصة باحث

تدبر القصص

تشويقة قصة يوسف ح٨٢

شريف طه يونس

اياتك جمعت اثارك وشواهد عظمى تبهر في النفس كذلك والافق في الشرع كذلك تسونامي. واحنا نبقى في فصل جديد وهو يوسف اه والملك. الفصل ده يعني على ما يبدو انه اسرع من الفصول اللي فاتت - 00:00:00

سبحان الملك فصل اهي ايه؟ بيحصل فيه تحول تام للمشهد والاحداث. فهو ممكن نعتبره فصل كده يعني هو مفصلي في الاحداس قبل ماشي في اتجاه وبعدين ده كأنه كده مفصل هياخدنا الايه؟ ياخدنا لابعاد اخرى بتتكلم عشان تفهم بردو ان كيف - 00:00:30

كيف لهذا الرجل الذي يسكن في البادية اللي هو بالنسبة للتاريخ البشري في هزا الوقت مش متشاف ازاي ربك هيدبر له انه يبقى متشاف في مكان في المكان الاول في العالم. ما تشغلش بالك انت ممكن يجي امتى؟ ما تشغلش بالك التمكين هييجي امتى؟ ما تشغلش بالك انت بالليلة دي خالص. انهما - 00:00:50

هي التقوى يصبر. ربنا ربنا سبحانه وبحمده هنا بيقول آآ آآ نصيب برحمتنا من نشاء ولا نضيع اجر المحسنين. والاجر الاخرة خير للذين امنوا وكانوا يتقون. فهم انت خليك البني ادم ده بس. ما تشغلش بالك انت بايه؟ امتى يجي التمكين؟ وانت عايز تقنعني ما هزا المشهد المزلم - 00:01:10

اه الزلام الدامس مش عارف سيحصل فيه ايه؟ لا ما لكش دعوة بالليلة دي خالص. انت حقق البس الشرط انت عليك بالايه بالمفروض وما تشغلش ولا كلمة بالمعهود. وكذلك ان اليوسف في الارض التمكين بدأ امتى؟ اول ما اتباع. في اسوأ اللحزات. على الاطلاق - 00:01:30

شروه بثمن بخس. انا قلت لك مش القضية في ان سيدنا يوسف ملك الدروب. سيدنا يوسف ملك القلوب. فاهم انت؟ القضية الاكبر فرق التمكين ده ما كانش مش التمكين العمراني. لأ التمكين الوجداني. ان هم في قرارة انفسهم هم اللي بيختاروه راغبين - 00:01:50

فرحانين به ومؤملين فيه ومنتزرين وراه. ده متخيل يعني ان الملك نفسه هو بيطلب المكان اللي هيبقى بيشتغل فيه. وقد ايه الشعب زاد الشعب زاته متايه يعني متفاعل معه. لا ابعت حد كيف كان ليكون ذلك اصلا؟ ببساطة شديدة هذا الذي يعني نراه في قصص سيدنا يوسف - 00:02:10

هو منهاج بناء مصلح وتشوف بيتبنى ازاي الانسان الصالح المصلح كيف يبنى ذاك الصالح المصلح تشوف تقاطعات مع الواقع تقاطعات مع الواقع ماشي ازاي ورايحة فين - 00:02:30