

تصوير مشاهد عن الجنة والنار تكون مصاحبة للآيات القرآنية/الإثنين)12-10-2025م(الحلقة الأولى

صلاح الصاوي

السؤال الثاني مع موجة الذكاء اصطناعي البعض عمل صور وقد يصحبها آيات قرآنية لمنازل الجنة والنار على قدر عقولنا المحدودة. وهي فعلا مؤثرة ما حكم استعمالها للأطفال والمراهقين محفزة ووضع الآخرة في عقولهم أكثر من النظريين - [00:00:00](#)

هذا من مواضع النظر بين أهل الفتوى والاكثرون على منعها لجهلنا بكيفية هذه الغيبات ما فيها شبهة ادعاء لعلم الغيب الذي ما يعلمه إلا الله. فحقائق الغيب من الماضي والحاضر والمستقبل. لا يمكن تصويرها فضلا عن تصويرها - [00:00:25](#)

وقد قال تعالى فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون وفي الحديث القدسي الذي رواه البخاري عن أبي هريرة قال الله تبارك وتعالى أعددت لعبادي الصالحين - [00:00:49](#)

ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قال أبو هريرة أقرأوا إن شئتم فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا - [00:01:12](#)

فضلا عما قد يفضي إليه هذا التصوير من الاستهزاء والاستخفاف بأحوال يوم القيامة وأمور الآخرة وذهاب هيبة ذلك اليوم من النفوس لقد سئل لقد سئل الشيخ ابن عثيمين رحمه الله - [00:01:29](#)

ما حكم رسم بستان كأنه يمثل الجنة؟ ونار كأنها تمثل النار. فأجاب بقوله هذا لا يجوز لأننا لا نعلم كيفية ذلك. كما قال تعالى فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء - [00:01:49](#)

بما كانوا يعملون ولا نعلم كيفية النار. فهي فضلت على نار الدنيا بتسع وستين جزءا. ما فيها النار الغليظة كنار الغاز وغيرها وما هو أشد فهل أحد يستطيع أن يمثل النار ثم ختم فقال ولهذا بلغ من يفعل ذلك أن هذا حرام - [00:02:08](#)

وعلى نفسي المنهج الشيخ الفوزاني رحمه الله سئل عن مثل هذا فقال هذه الرسومات فيها ادعاء لعلم الغيب الذي ما يعلمه إلا الله الجنة ما يعلمها إلا الله النار لا يعلمها إلا الله. ولا يجوز أن تصور النار أو الجنة أو الصراط على - [00:02:30](#)

فهذا من الجهل والله تعالى أعلى وأعلم. يعني على الأقل الاحتياط أغناق هذا الباب وقطع الذريعة إلى هذه المفاصد - [00:02:52](#)