رابط المادة على منصة باحث

موضوعات متنوعة

تعليل أحاديث الصحيحين بين المحدثين والمغرضين | للشيخ الحويني

أبو إسحاق الحويني

صحيح البخاري كما يقول السيوطي رحمة الله عليه في الالفية واول الجامع باقتصار على الصحيح فقط البخاري ومسلم من بعده والاول اللي هو البخاري يعني على الصواب في الصحيح افضل - 00:00:01

وانتقدوا عليه ما يسيرا كنت ارى نحوهما نصيرا وليس في اصح منه ماء بعد القرآن ولهذا قدم لما بنقول صحيح البخاري اصح كتاب بعد كتاب الله بعض الناس بيتصور اننا نعقد مقارنة بين البخاري وبين القرآن - 00:00:22

وهذا الكلام غير صحيح انما قصد العلماء ان اصح جهد بشري هو صحيح البخاري فانت تقيس البخاري باقرانه او بمثيله من الكتب ولا تقيس البخاري بالقرآن يعني لا لا يتصور ان يعقد احد مقارنة بين اي جهد بشري مهما كان قدره وبين القرآن - 00:00:50

العظيم المنزل من لدن رب العالمين تبارك وتعالى فنحن نعلم قبل ان يتكلم هؤلاء الهمج في صحيح البخاري ان العلماء انتقدوا بعض الاحرف في صحيح البخاري لكن الفرق بينهما كبعد المشرقين - 00:01:17

علماء الحديث الذين تكلموا في بعض احرف في صحيح البخاري انتقاده اسناد يتعلق بالسند فقط وليس بالمتن انت عارف الحديس مكون من مقطعين. المقطع الاول الاسناد وهو سلسلة الرجال الموصلة الى المد. والمتن اللي هو نفس الكلام - 00:01:42

الاسناد اللي هو فلان عن فلان عن فلان. والمتن اللي هو الكلام الذي وصلنا اليه عن طريق السند العلماء من لدن الدار قطني المتوفى سنة تلتمية ستة وتمانين هجريا تكلموا عن بعض احاديث - 00:02:07

في صحيح البخاري ومسلم على اعتبار انهما اصح كتابين بعد القرآن المجيد او اصح جهد بشري آآ آآ بين الكتب دار القطني صنف كتابا سماه كتاب الالتزامات والتتبع انتقد بعض احرف - 00:02:30

في صحيح البخاري وصحيح مسلم انتقاده كان على انواع. اما ان يكون الحديث الراجح فيه الوقف الوقف يعني ما صح عن عن الصحابي من قول او فعل احنا عندنا الاحاديث معلش يعني اصبروا علي - 00:02:56

لان دي ده درس مهم في الاصول وانا احب لما تسمع يعني الكلام ازا اتكلمنا في الاصول ان تكون فاهم موضع الكلام يعني هذا سيفيدك كثيرا جدا وانصح ايضا انه ان تراجعوا المحاضرة على اليوتيوب اذا نزلت يعني بعد يوم او يومين - 00:03:16

لان دروس الاصول ما ينفعش تسمعها مرة واحدة لازم الساعة مرة واتنين وتلاتة وان كنت ساحرص ان شاء الله على تيسير هذه المادة بقدر الامكان الاحاديث او الكلام اما ان يكون مرفوعا - 00:03:41

او موقوفا او مقطوعا تلات انواع اذا قلنا مرفوعا يعني اختصار كلمة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فبدل ما نقول العبارة دي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعبرون عن كلمة مرفوعا - 00:04:01

فاذا قلت روى البخاري مرفوعا يبقى ايه الثابت فيها كأنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تمام الموقوف ما ثبت او ما نسب بلاش ما ثبت ما نسب الى الصحابي من قول او فعل او تقرير - 00:04:23

زي المرفوع بالضبط المرفوع ما ثبت او ما نسب الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل او تقرير قول كالحديس اللي احنا فيه النهاردة. كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل - 00:04:46

فعل كان النبي صلى الله عليه وسلم يضطجع على شقه الايمن بعد آآ صلاة ركعتي الفجر السنة يعني كل الاحاديث بقى كان او امر او

فعلا دي الدخلة في الافعال - 00:05:06
فعل النبي عليه الصلاة والسلام. ده قول فعل تقرير تقرير الحديث المشهور ان الصحابة لما النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يصلين احدكم العصر الا في بني قريزة يا جماعة قالوا والله احنا مش هنصلي الا في بني قرازة حتى لو كان بعد العشاء - 00:05:26
تمام؟ تعلقا صباحة النص يعني لا يصلين احدكم العصر الا في بني قريزة تمام؟ فقال لك سنصلي العصر لما ندخل بني قرازة. ان شاء الله ندخل بعد الايه؟ بعد العشاء - 00:05:51
واخرون قالوا لا. ده هو قصد ان جد في الغزو وان نفتتح البلد والكلام ده وننتزر وندخل قبل صلاة العصر تمام؟ فلما رجعوا جماعة صلوا الطريق لما العصر ازن وجماعة صلوا بعد ما دخلوا بني قريش. ولما رجعوا الى النبي صلى الله عليه وسلم حكوا اليه ما حدث يعني - 00:06:08
فلم يعاتب احدا منهما اقرهما على الفعل. ده اسمه الاقرار الاقرار كان يقول الصحابي كلاما فيقره النبي عليه الصلاة والسلام تمام؟ زي حديث مثلا آآ رجل من الصحابة قال سمع الله لمن حمده - 00:06:33
ربنا لك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كما يحبه ربنا ويرضى النبي صلى الله عليه وسلم سمعه هو بيصلي فقال ايكم القائل كذا وكذا بزاكر فكرر الكلام سكتوا خايفين يتكلموا ينزل وحي ولا حاجة يبقى فضيحة بالنسبة له - 00:06:53
فقال ايكم قالها فانه لم يقل بأسا. ما قالش حاجة وحشة يعني قال انا يا رسول الله فقال لقد رأيت بضعة عشر ملكا يبتدرها ايهما ايهم يرفعها الى الله اولا - 00:07:14
اللواء في دعاء الاستفتاح قال الحمد لله بعد تكبيرة الاحرام قال الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كما يحب ربنا ويرضى فهذا اقره النبي صلى الله عليه وسلم على ما قال ده معنى الاقرار - 00:07:33
اذا المرفوع ما نسب الى النبي صلى الله عليه وسلم من قول او فعل او اقرار تمام؟ وبعضهم بيجعلها الوصف كمان. لما يكون في وصف للنبي صلى الله عليه وسلم - 00:07:49
ده المرفوع الموقوف ما نسب الى الصحابي. هننزل درجة والنبي صلى الله عليه وسلم اول واحد بعديه مين؟ الصحابي فانت تقيسها كده عشان ما تنسهاش يعني تلات درجات ورا بعض - 00:08:02
الاول النبي صلى الله عليه وسلم التاني الصحابي ما نسب اليه من فعل او قول او اقرار ثالثا المقطوع. المقطوع ما نسب الى التابعي من قول او فعل او اقرار - 00:08:18
يبقى هم تلات طبقات وراء بعض الاول النبي صلى الله عليه وسلم وبعدين الصحابي وبعدين تابعي دي التلات انواع من الكلام او من الاحاديث الدار القطني لما تكلم على اي حديث في البخاري او مسلم تكلم بكلام اسنادي يتعلق بالاسناد زي ما انا هشرح دلوقتي - 00:08:35
في الاسناد بتاع هذا الحديث وهذا اول حديث متكلم فيه في كتاب الرقاق تمام ده اول حديث. كن في الدنيا كأنك غريب او عابر سبيل الجهلة والهمج الرعاع والسوقة اللي بيتكلموا النهاردة صحيح البخاري يتكلمون في المتون - 00:09:03
ويقول لك ايه ما العلماء قبل كده اتكلموا في البخاري. ايوة اتكلموا كلام اسنادي وليس كلاما متنيا لم يتكلموا في الكلام نفسه الكلام نفسه جمهور متون الصحيحين صحيحة. الا بعض احرف تبين فيها خطأ الراوي. زي مسلا - 00:09:26
الحديث اللي في مسلم في في السبعة الذين يظلهم الله عز وجل في ظله يوم لا ظل الا ظله تمام؟ قال في هذا الحديث ورجل تصدق بشماله حتى لا تعلم يمينه ما انفقت شماله - 00:09:45
الحشد مقلوب انما الانسان بينفق باليمين فاذا الراوي يقول ورجل تصدق بشماله نحن نعلم يقينا ان هذا الحديث مقلوب انقلب على الراوي هذا واضح او زي الحديث الاخر ان النبي صلى الله عليه وسلم تزوج ميمونة - 00:10:04
وهما محرمان انت عارف المحرم لا ينكح ولا ينكح من محظورات الاحرام تمام؟ فالراوي انقلب عليه وظن ان النبي صلى الله عليه وسلم تزوج ميمونة وهو محرم برغم انه ثبت عن ميمونة رضي الله عنها انها قالت تزوجني رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن

حلالان - 00:10:26
فده انقلب على الرجل خلاص؟ ده احنا بنعرفه بالايه؟ نعرفه بالمعنى او جمع اسانيد الحديث بنعرف الرواب غلط ونعرف مين اللي غلط كمان فلان اللي غلط في الحديث مش اي حد - 00:10:53
يوم ممكن يكون اخطأ في الحديث فعلماء الحديث الذين يدرون ما الحديث انتقادهم اسناده انما هؤلاء انتقاد متن ولم يتكلم احد من العلماء على الاحاديث التي انتقدوها على البخاري من جهة المسجد - 00:11:11
طيب عايزين نحط قاعدة على الاحاديث المنتقدة في صحيح البخاري البخاري مجتهد باتفاق العلماء اثنى عليه طبقة شيوخه واقرانه وتلاميذه يعني لم ينتقده احد قط قط البخاري فهو محل اجماع من العلماء - 00:11:35
هناك قاعدة يقول فيها العلماء قول المجتهد ليس بحجة على مجتهد اخر لان هذا مجتهد وهذا مجتهد وهذا له حق ان ينظر وهذا له حق ان ينظر ما فيش قول منتهي الحجة على مجتهد اخر - 00:12:07
ده القاعدة دي احفظها لان الدار القطني وان كان مجتهدا في عصره وكان على قبة العلماء في العالم الاسلامي في ذاك الزمان لكثرة محفوظي من الاحاديث ونشوفوه في نظره بالنسبة لرواية الرواة - 00:12:29
حتى انه كان يقول يا اهل بغداد لا يطمعن احد منكم ان يكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا يعني يكتشف على طول ليه؟ لان العلماء القدامى كانوا يحفظون الخطأ احيانا - 00:12:50
مش يحفزوا الصواب بل يحفظون الخطأ يعني مسلا يحيى ابن معين امام الجرح والتعديل ورفيق الامام احمد بن حنبل في الطلب وكان بينه وبين الامام احمد صداقة وطيدة وما سماه احمد قط - 00:13:12
ما كانش يقول يحيى كان يقول ابو زكريا انت عارف الكنية فيها نوع من التفخيم يعني ما كان يسميه يقول اين يحيى ذهب يحيى؟ قال يحيى ما كانش يقول كده - 00:13:39
انما كان يقول قال ابو زكريا اليت ان ابا زكريا هنا كان يكنيه لاجلاله ليحيى ابن معين معين كان يكتب كتابا فكلما اقترب منه احد يعمل كده تمام؟ يعني ايه؟ المكتوب يعني - 00:13:54
فجاء احمد بن حنبل فقال ما تكتبه يا ابا زكريا قال اكتب احاديث ابان ابن ابي عياش عن انس حتى اذا جاء جائن فبدل ابان وجعلها ثابت اقول له كذبت بل رواه اباه - 00:14:15
تمام يعني اولا ابان ابن ابي عياش كان متروكا تركه العلماء حتى ان شعبة قال لان اشرب من بول حمار حتى اروي ظمأي احب الي من ان اروي عن اباه - 00:14:36
شوف لما شعبة يقول هذا الكلام فيقول زمان الكتابة لم يكن فيها اعجاب كان بيكتب بدون ما ينقط بدون ما يحطوا نقط على الكلام وبعض النساخ الذين درسوا المخطوطات يرى ان احيانا الناسخ مش عايز يرفع ايده - 00:14:53
يشبك الكلام كله في بعضه كده وانت وحزك بقى تمام لما تشوف كلمة ابان وثابت تلاقي قريبة من بعض في الحروف الشكل ابان وثابت تمام وممكن جدا اي واحد يبدل اباني يخليها ثابت - 00:15:16
ثابت ابن اسلم البناني لازم انس ابن مالك رضي الله عنه طويلا جدا بس سابت عن انس اسناد صحيح. رواية صحيحة طب ابان عن انس لا قيمة لها. رواية ساقطة عند العلماء - 00:15:41
فكان بعض الذين يبدلون الحروف يعني يخلي مكان ابان ثابت يعمل ايه يا اجمعين؟ حفظ صحيفة ابانا حفظها برغم انها باطلة لكنه حفظها قال له احمد وما تفعل بابان قال حتى اذا جاء جائن - 00:16:03
فجعل ثابت مكان ابان اقول له كذبت بل هو اباه حتى كانوا يحفظون هذا حكاية اخرى حماد بن سلمة ساء حفظه في اخر عمره فاصبح يهم ويخطئ في بعض الاحاديث - 00:16:26
هيعملوا ايه عشان يتقوا غلط حمادي بن سلمة فرج بن حماد بن سلمة يعني يعني نقلوا عنه انه اذا قيل له القيامة غدا لا يستطيع ان يزيد في عمله شيئا - 00:16:49

يعني كامل مكمل حتى ان بعض اه يعني العلماء هو اسمه حماد ابن سلمة ابن دينار رفيقه حماد بن زيد بن درهم تمام كده فواحد من المعجبين بحماد بن سلمة - 00:17:10

قال فضل حماد بن سلمة على حماد بن زيد كفضل الدينار على الدولة انت عارف الدينار بعشرة درهم تمام وعايز يعني يفضل حماد ابن سلمة لورعه وتقواه وامامته الى اخره يعني - 00:17:32

لكن احنا بنتكلم النهاردة في حاجة محددة. الحفظ مش التقوى ولا العمل الصالح ولا الاخبات ولا الكلام ده خالص علم الحديث بيتكلم في الحفظ حماد بن زيد في السماء يعني - 00:17:48

يعبرون عن حفظه يقولون حفظه المسمار في الساج اللي هو خشب الزام اللي هو المسمار لو دخل فيه ما تعرفش تطلعه يعني خشب الزان معروف يعني اذا وثقوا اماما من الائمة آآ في حفظه جدا يعني يقول لك فلان كالمسمار في الساج - 00:18:08

يعني حفظه متين جدا احمد بن سلمة لما في اخر عمره وهم في بعض الاحاديث احد العلماء يحيى اجمعين برضه زهب الى موسى ابن اسماعيل لتبو زكي احد الرواة المختصين بحماد ابن سلمة - 00:18:33

فراح قال له انا عايز آآ اسمع منك حديث حماد ابن سلمة قال له سمعته من احد قبل ان تجيء الي يعني حميد ابن سلمة آآ تلامذته باالوف يعني هل سمعت حديث حماد بن سلمة من احد قبل ان تجيء - 00:18:59

قال سمعته من سبعة نفر قبلك قال له جاي وجاي لي تعمل ايه يعني؟ بعتت منزر يعني يبقى الثامن والله لا حدثتك فقال له بدرهم واحد اذهب لعفان ابن مسلم - 00:19:18

فاسمع منه ما هو برضو ده احد المختصين بي حمد ابن سلم وذهب اليه فقيل له السماع الكتير ده ليه ما كان يكفيك ينام وراه واحد عن حامد ابن سلمى وخلاص - 00:19:35

تسمع تمانية عن حماد ابن سلمان قال ان حماد كان يخطئ فاذا اتفقوا التمانية دول عن الرواية عن رواية الخطأ عن حماد يبقى الخطأ من حماد. لان هم مش ممكن كلهم يجتمعوا على الخطأ - 00:19:49

شوف النظرية اللي اسمه الاعتبار يعتبرون الروايات اذا اجتمعت تمانية على رواية خطأ عن حماد يبقى المخطئ مين؟ حماد يبقى هم كلهم اخدوا الخطأ عن حماد اما اذا اختلفوا عليه جمع رجل خطأ وجمعوا الصاد يبقى حماد بريء من الخطأ - 00:20:08

دي اسمها الاعتبار الاعتبار والشواهد الاعتبار في الاسانيد العلماء كانوا بعض العلماء مش كلهم طبعا كانوا يحفظون الخطأ احيانا حتى لا يلبس عليهم احد بالروايات او ان هو يأخذ الحديث من الكتب - 00:20:30

وده اكبر افة يعترض طالب العلم ان يأخذ علمه من الكتب ليه فيه افة عظيمة ستلقاه وتعترضه اسمها التصحيف اسمها التصحيف. التصحيف يعني ايه؟ يعني يقرا غضب يشتبه عليه الكلام - 00:20:52

لا سيما اذا لم يكن هناك اعجاب في الكتاب يعني مسلا من من طوائف ما يذكرونه في التصحيف ان بعض المحافظين في الدولة الاسلامية بعت الخليفة قال والله الجماعة اللي هم المخنثين - 00:21:16

هيفسدوا علينا الدنيا فاحنا عايزين نعزلهم في مكان فكتب اليه. هم. احصي من عندك من المخنثين. عدهم لي عشان نحطهم في مكان لوحدهم فالكذب بيكتب حط نقطة فوق الحه من عندك من المخنثين فدعاهم فخصاهم. ضيع مستقبلهم يعني - 00:21:38

تمام عشان نقطة نقطة اتحطت فوق الحاء المهملة فبقت خاء معجبة ده ده تصحيف ده بقى يشتد جدا اذا كان في الشريعة يعني نقطة واحدة ممكن تخلي الحكم في الشرق يوديه الغرب - 00:22:05

فاكبر افة تعترض طالب العلم بالتصحيف ولذلك كانوا يقولون لا تأخذ العلم من صحفي ولا القرآن من مصحفين. بيقرا في المصحف لوحده كده بل لابد ان يقرأ القرآن على شيخ - 00:22:25

تمام؟ لا تأخذ العلم عن صحفي ولا القرآن عن مصحفه. يذكرون فيما يتعلق بالقرآن حكاية عن حمزة ابن حبيب الزيات احد الائمة من اصحاب القراءات المتواترة حمزة بن حبيب وهي قراءة جميلة جدا يعني - 00:22:45

الزيات يقولون ليست في اسمك ما كانش بيبيع زيت مسلا عشان ننسبه الى الزيت زي ما كانوا ينسبون العالم الى مهنته. يقول الزجاج

كان يبيع الزجاج. والفراء كان يبيع الفرو. وهكذا يعني - 00:23:10
تمام قال لك انه ان والده دخل عليه وهو يقرأ وانا يعني اقول الحكاية وانا بريء من عهدتها لكنها تصلح كمثال بس لتقريب المعنى يعني يعني استصعبها جدا على حمزة يعني - 00:23:30
يقولون ان اباه دخل عليه وهو يقرأ في المصحف اول سورة البقرة قال ذلك الكتاب لا زيت فيه فقال له هذا خطأ قم واقرأ على الشيوخ فقيل له الزيات من يوم ايه ما طلعت القصة دي عليه. وانا اعتقد يعني ان اعداء حمزة الزيات او الذين ما كانوا يستجوب - 00:23:49
دون قراءته آآ هم الذين فعلوا هذا لان في بعض العلماء منهم احمد بن حنبل كان يكره قراءة حمزة ما كانش يحب قراءة حمزة. ليه ليه المد الطويل فيها والاضجاع اللي هو الامالة الكبرى - 00:24:15
الايمانات عند حمزة كبرى يعني في مش صغرى زي ورشة مسلا او كده يعني فالمهم انا الذي اقصده ان الافة الكبيرة التي تعترض طالب العلم انه يجيب كتاب ويقعد يقرا - 00:24:34
اما ان يكون الكتاب فيه تصحيف بالزات الايام دي. بعد ما المطابع انتشرت والكلام ده يعني لما كان الصخر يكتبه اللي هم كانوا مكان المطابع ايام زمان كان الخطأ بيبقى ملموم - 00:24:50
لأ دلوقتي تلاقي حاجات فزيعة جدا جدا انا اول ما اشتريت كتاب الكامل لابن علي ظللت ثلاثة ايام كنت لسة طالب علم في الاول كده وما عنديش خبرة من الرجال يعني - 00:25:06
لقيت راوي في الاسناد اسمه عنتر ابن قادم عنتر ده ما اعرفش رأيه اسمه عنتر خالص وما عنديش خبرة كطالب علمي صغير يعني قعدت ادور ادور اهو والم الاساليب وبتاع اكتشفت الاخر - 00:25:23
ان اسمه عثر ابن القادر وعنتر ما انت النقط انت بتحطها فوق تحت الكلمة بتتغير يعني الكتب دي فيها كلام فظيع جدا من اشنعها كتاب التزكار القرطبي المعلق عليه جاهل جدا جدا - 00:25:44
الخطوب يقول ايه ؟ كما قال الله تعالى انا عند ظن عبدي بي قام عامل واحد كده ونازل في الحاشية وقال هذه العبارة ليست بالقرآن وين رحت فين ده حقيقي ما تسمعش عن حاجة اسمها حديس قدسي - 00:26:06
قال الله عز وجل انا عند ظن عبدي بي فيقوم ينزل تحت ويقول لك هذه العبارة ليست في القرآن ده من اشنع ما وقفت عليه من التعليقات يعني لأ هتلاقي بقى في الكتب حاجة فزيعة جدا جدا بالزات الكتب التي لا يعني فيها اصحاب المطابع بالتصحيح - 00:26:25
يعني انا كتاب غوث المكتوب بتخريج الكتاب المنتقل ابن الجرود سنة الف وربعمية وسبعة في بيروت وبعدين لما بيرجع لي تجارب الطبع علشان اشوف العبارة صح ولا غلط لقيت الكلاب متشلفط خالص - 00:26:43
جبت النشر قلت له ايه اللي انت بتعمله ده قال لي اصل بصراحة اللي بيصححوا بنات طب ليه بنات؟ قال لك الجماعة المصححين الكبار التقال يعني بيطلب اجر اكبر انا بجيب بنات - 00:27:00
عايزين اي شغل في اي حاجة. القرن ده بده وخلاص يعني ده دار شهيرة جدا في بيروت. انا تركتها لاجل هذا تركتونا نطبع فيها بعد ذلك. يعني لما عرفت اللي يصححه الاسانيد بنات - 00:27:17
والله اعلم ملتزمات ولا مش ملتزمات حتى لو حتى لو منقبات ما يعرفوش حاجة في الكتب دي ما لهاش دعوة بدي يعني. مختلفة انا انصح يعني اشدد على طالب العلم - 00:27:34
انه لا يأخذ علمه من الصحف من الكتاب منه للكتاب بل لابد ان يكون له شيخ لان الشيخ يقصر له العمر ويسدد له الفهم ويعلمه الادب تلات فوائد اخذ العلم على الشيوخ - 00:27:49
يقصر اهل العمر اللي انت هتقعد تقراه في يوم الخصه لك في ساعة وهتفهموا غير انك انت يبقى منك للكتابة يسدد له الفهم هيفهم صح ما ياخدش الحديث يفهم منه فهم خطأ - 00:28:11

زي الجماعة بتوع التكفير والهجرة كانوا كانوا يقرأون من كراريس بيكتبوها وانا لما كنا بناقشهم زمان يعني في اول الطلب يعني ارى تلات اربع احاديس وبعدين والي وعلى هذا فقس - 00:28:29

قلت له ايه اللي فقس بيض انت بتربي كتاكيت ولا بتعمل ايه ؟ هي وعلى هذا فقس وعلى هذا فقس ايه ده يعني انا نشرت كتابا دي حاجات يعني تنشط يعني - 00:28:51

الزاكرة نشرت كتاب قديما يعني اسمه الجزء فيه حديث ابي عمرو السمرقندي كتاب اسانيد نزلته زمان يعني فواحد بيقول لواحد تعرف الشيخ ابو اسحاق؟ قال له اه ده له كتاب انا اشتريته - 00:29:10

اسم الجزء في حديث ابو عمرو ايه اللي فيك يا ابني الجزء في ازاي يعني تقرأوا الجزء هيقول اسمه الجزء فيه من حديث ابي عمرو سم القادم هو عشان جايب الكتاب وعمال يقراه - 00:29:35

تمام؟ لان الخطاط لما كتب الصح انه يكتب ايه؟ الجزء سطر لوحده فيه من احاديث ابي عمرو السطر التاني تتراصح هو انخطبت كتب ايه ؟ الجزء فيه في سطر تمام - 00:29:54

احاديث ابي عمرو السمرقني في السطر التالي فلما ييجي يقراه يقول ايه؟ الجزء في وهو مش عارف ما عندوش فكرة ان ده آآ الجزء فيه الف به عند اي واحد - 00:30:19

طالب حديث يعني فالاشكال اشكالات انك تقرأ لوحدك مشكلة كبيرة جدا اولا ستطيل مدة الطلب بالنسبة لك. تقعد تقرأ في البحس وقد تفهم وقد لا تفهم الفايدة التانية يسدد لك الفهم - 00:30:30

بيقول لك ده المقصود به كذا وكذا وكذا تمام؟ يعني الجماعة بتوع التكفير والهجرة واحد منهم يعني حديس النبي صلى الله عليه وسلم شفاعتي لاهل الكبائر من امتي الكبائر هي ايه اي حد فيكم يفهم الكبائر يعني ايه - 00:30:50

يعني كبائر الزنوب يعني. مش كبائر الطاعات لأ كبائر الزنوب ده واحد من التكفير خد الحديد ده قرأه واعتقد ان ده حجة له فان اصحاب الكبائر يخلدون في النار تمام - 00:31:11

ازاي انت فاهم الحديس ازاي ؟ قال لأ شفاعتي لاهل الكبائر اي كبائر الطاعات الم يقل الله تبارك وتعالى واستعينوا بالصبر والصلاة وانها لكبيرة قال لك الكبيرة في الحديس هي الكبيرة في الاية - 00:31:29

يبقى المقصود كبائر الطاعات تمام طب كبائر الطاعات لما يأتوا بالطاعات على وجهها. محتاجين شفاعة في ايه الشفاعة بتشفع لواحد لواحد يعني عمل زنب فبتشفع له وتقول له سامحه المرة دي ما لا تؤاخذه المرة دي. مش كبائر الطاعات - 00:31:48

مسلا اهو ده مسلا واحد بيقرأ في كتاب لقى دي وقام رابطها بكلمة كبيرة في اذا العلم كله متشعب مع بعضه كل العلم متشاعر مع بعض صحيح البخاري ارجع عودة على بدء يعني - 00:32:08

ده البخاري الاحاديث التي تكلم فيها العلماء لهم مسالك في الجواب عنها. اول جواب ان اختيار الدارقطني مش اولى من اختيار البخاري البخاري امام مجتهد هو شايف كده هو رأى زلك - 00:32:27

كما يختلف العلماء في الفقه في الحكم الواحد كذلك العلماء يختلفون في تصحيح الاحاديث في الحديث الواحد طيب ايهما اصل وايهما فرع الراوي ولا الرواية؟ ايه الاصل فيهم الراوي مش هو الراوي الذي تكلم بالرواية - 00:32:48

يبرره الاصل والرواية فرع على الراوي تمام الاحاديث التي تكلم في العلماء في صحيح البخاري رواها رواة متكلم فيه. مختلف فيه زي مسلا اسماعيل ابن ابي اويس اسماعيل ابن عبدالله ابن عبدالله ابن ابي هويس - 00:33:19

ده ابن اخت الامام ما لك تمام مالك خاله قال فيه احد معين يكذب البخاري روى لاسماعيل بن ابي اويس ميتين واربعين حديس تقريبا بخلاف مسلم. مسلم مسلم ما كملش العشرة - 00:33:46

العشرة احاديث يعني انما البخاري اكثر جدا عن اسماعيل طيب علماء قالوا لا بأس به. وعلماء قالوا ثقة وعلماء كانوا قالوا ضعيف. وعلماء قالوا يكذب اللي زينا نعمل فيه ايه - 00:34:08

اذا روى حديثا يا ترى هو اخطأ فيه او كذب فيه او رواه على الصواب انت ما كنتش معي؟ ده انت بينك وبين اسماعيل مسلا قرون

متين تلتميت سنة وعايز تعرف صواب الرواية روايات اسماعيل من خطأها - 00:34:26
قبل ما تنظر في الرواية بص الاول في الراوي الذي قال يكذب يحيى ابن معين دايما الجرح والتعديل وهل كان يكذب؟ ايه معنى يكذب يقول غير الحقيقة خطأ او عمدا - 00:34:52
دي معنى يكذب يقول غير الحقيقة عمدا او خطأ اما عمدا فمستحيل ان اسماعيل ابن ابي هويس يكذب على النبي صلى الله عليه وسلم عمدا يتعمد ان يكذب على النبي - 00:35:16
عليه الصلاة والسلام ده ساقط ولا حديس تاخده منه ولا كلمة تاخدها منه لو كان يكذب عمدا وقد يعني برأ الله عز وجل اسماعيل من هذا انما كان يكذب خطأ - 00:35:32
طيب ما تقول لي يخطئ الناقد احيانا يعبر بتعبير اشد الكذب بلغة الحجاز بلغة اهل الحجاز يعني الخطأ ايا كان عمدا او خطأ يعني فبعض العلماء كان يشتد في عبارته - 00:35:53
اذا نقد الراوي بدلا من ان يقول اخطأ يقول يكذب الذين لا يحسنون قراءة الجرح والتعديل اذا رأى يكذب يسقط حديثه والواقع انه لا يكذب. الكذب اللي هو الافتعال الحديث يعني. ان يكذب عمدا على النبي صلى الله عليه وسلم - 00:36:15
الله عز وجل رواة البخاري او رواة مسلم من هذا انما قصد ابن معين انه كان يخطئ ولكن عبر بتعبير اشد طيب البخاري ليه خرج له قرابة متين واربعين حديثا - 00:36:46
لان اسماعيل ابن ابي اويس كان يجل الامام البخاري جدا وكان بيدي له دراهم ويقول له اطلع فرقها عليهم. عشان اللي يعرفوا مكانتك مني ادي له فلوس يفرقها على الطلبة - 00:37:07
تمام فلمكانة البخاري من اسماعيل اعطى كتابه للبخاري وقال له انتقي منه ما شئت فنظر البخاري في كتاب اسماعيل فما رأى ان الثقات وافقوه عليه اخرجه في صحيحه ما تجيش تقول لي ازاي البخاري يخرج اسماعيل والعلماء تكلموا فيه. ما انا جبت لك القصة اهو - 00:37:24
وهذه الحكاية اسناده صحيح لما ياخد لان طبعا كتاب الراوي يعني كعرضه بالضبط الذي يترك كتابه للناس فرط في عرضه ان الكتاب ممكن اي حد يلعب فيه فما كان احد من العلماء يمكن احدا من الكتاب - 00:38:00
ابدا الا ازا كان ابنه مسلا الذي يأمن انه لن يدس فيه اشياء يعني عندك مسلا حكاية وان كانت لا تصح من جهة الاسناد. وانكرها الامام الذهبي لكن تصلح مثالا فقط. عشان اقرب لك الحكاية دي - 00:38:30
روى الحاكم حديثا عن ابن عباس بالاسناد الاتي عن احمد بن الازهر النيسابوري قال حدثنا عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن عبيد الله بن عبدالله بن عتبة عن ابن عباس - 00:38:54
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعلي بن ابي طالب يا علي انت آآ سيد في الدنيا سيد في الاخرة. عدوك عدوي وعدوي عدو الله ومحبك محبي. ومحبك محب الله. كده يعني - 00:39:20
الاسناد ده اول ما يشوفه محدث عينه بتبرق من نظافة الاسناد تمام اسناد نظيف جدا احمد من الازهر نيسابوري رفيق ابن العين واحد ابن حنبل يعني عبدالرزاق بن همام الصنعاني - 00:39:36
معمر ابن راشد ابو عروة آآ الزهري الشامخ لابن عبدالله بن عتبة شاعر الفقهاء وفقيه الشعراء ابن عباس لكن الحديث موضوع تخيل شوف الاسنان انا قلت لك اي محدد عيني توب تلمع على طول. من نظافة الاسناد - 00:39:56
لكن المتن كذب جت ازاي دي ذكروا ان معمر كان له ابن اخت رافظي انت عارف الرافضي يعني شيعي غامق شيعي اسود يعني الرافضي الذي يسب ابا بكر وعمر والشيعي الذي يفضل عليا على عثمان - 00:40:23
ادي الفرق بينهم يعني الرافضي شيعي جدا جدا جدا تمام كده فقال لك ان معمر كلوب ابن اخت رافدي فجاء بخط كخط معمر بالضبط وكاتب الحديس ده في كتابه معمر - 00:40:55
فمعمر فتح الكتاب وعمال يقرأ فقام قرأ الحديث ده من ضمن الايه من ضمن القراءة فانطلا عليه. الرواية بتقول كده. ان طلع على

معمر هذا الحديث وظن انه من حديثه - 00:41:17
تحدث بي طبعا معمر ابن راشد من الطبقة الاولى من اصحاب الزهري لا ينطلي عليه مثل هذا الذهبي يقول معلش عندي حساسية يا دوبك لسة ناقي منها يعني اسأل الله العافية ربنا يبارك فيكم - 00:41:36
آآ يقول الذهبي ما كان معمر مغفلا حتى ينطلي عليه هذا بل كان بصيرا بحديث الزهري اذا معمر مش هو الافة في الحديس ده طب مين الافى يا ترى ننزل لعبدالرزاق - 00:42:09
عبدالرزاق كان فيه تشيع لكن لم يكن رافضيا كان في تشيع قليل يعني والتشيع عند السلف ان يقول علي اولى من عثمان بس كده ويوقر عثمان او يوقر طبعا ابو بكر وعمر وعثمان يوقره - 00:42:29
لا يحط على احد من هؤلاء السادة يعني مين بقى اللي اكتشف القصة دي او ان الحديس ده كذب ابن معاي وهو قاعد في المجلس كده واحد ادى له رقعة - 00:42:48
ورقة فيها الحديد ده وقال ابن معين من الكذاب النيسابوري الذي روى هذا الحديث ما يعرفش مين بس ابن معين كامام خبير ده كدب على طول وقام احمد الازهر قال هو انا - 00:43:06
وقال اما انت فلست بكذاب ايه بقى القصة بتاعة ده عبد الرزاق احمد الازهر واحمد واحمد محمل واحمد معين وبتاع راحوا رفقة كده عشان يسمعوا من عبدالرزاق في اليمن وعبدالرزاق كانت قريته - 00:43:27
بعيدة وليس فيها ضوء ما فيش فيها ضلمة يعني ما فيش فيها نور ولا حاجة احمد ابن الازهر قال لعبدالرزاق ساصحبك الى قريتك. اونسك يعني للقرية فعبدالرزاق شاف ان احمد عامل جميل فيه - 00:43:46
مشي معه لحد ما وصله القرية فقال له وجب علي حقك انت اصبح لك جميل علي دلوقتي وساحدثك بحديث ما حدثته احدا قط وقال له الحديس ده تمام طب لاي شيء يا ترى لم يجهر عبدالرزاق بهذا الحديث قدام يحيى بن معين واحمد بن حنبل - 00:44:06
طب ما كانوا يقولوا طالما حديس مستطرف يعني وحديس جميل وآآ يستفيده الطالب ما كان قاله لاحمد بن حنبل وواحد معين ما قال الافة في هذا الحديث في الحقيقة من عبد الرزاق لكنني قصدت - 00:44:33
الحجازيك الحكاية يعني ان ان ابن معمر كان له ابن اخت رافدي وقلد خط معمر ودس الحديث في كتاب معبر عشان كده سفيان السوري لما قال يحيى القطان اعطني كتابك يا يحيى حتى اصلح لك - 00:44:49
قال اتريدون ان اكون كعبد المجيد بن عبدالعزيز بن ابي رواد يعني عايزني اغلط الغلطة بتاعة عبدالمجيد واديك الكتاب بتاعي ما كانش حد منهم ابدا يستأمن كتابه لاي مخلوق الا ان يكون كنفسه - 00:45:10
التي بين جنبيه تمام وبالمناسبة الزهبي الامام الذهبي كان جميل الخط جدا ابن ناصر الدين دمشقي حب يقلد الذهبي قلده لدرجة انه بقى زي الزهب فكتب مرة كتابا وغالى في ثمنه في البيع على اساس انه خط الذهب - 00:45:27
واللي اشتراه بالغ وادى له اللي هو عايزه طالما انه خط ذهبي بقى الذهبي ده امام كبير يعني تقليد الخط سهل جدا فمسألة يدي الكتاب لحد لا اسماعيل ابن ابي اويس ادى لكلاب للبخاري - 00:45:57
وائتمنه مش اداه له وسكت قال له انتقي منه ما شئت البخاري عندما انتقى متين واربعين حديثا تقريبا اسماعيل كان بصيرا بما ينتقي ما يجيش حد يقول لي البخاري كيف اخرج اسماعيل وقد تكلم العلماء فيه - 00:46:15
ابدا كل العلماء او كل الرواة الذين تكلم فيهم العلماء واخرجهم البخاري او مسلم كانوا ينتقون من احاديثهم ما وافق الثقات عشان كده انا لا ارى لاحد ان يتكلم في احاديث البخاري بالنظر الى السند بس - 00:46:37
انك تجيب حديث في البخاري وتقول تكلم علماء في كيت وكيت وكيت وكيت من عارف العلماء تكلموا والبخاري عارف ان العلماء تكلموا بل قد يكون البخاري واحد من الذين تكلموا في هذا الرجل - 00:47:02
فكان ماذا يعني؟ كما يقول العلماء باي شيء تعلقت لذلك لا ارى النظر في اسانيد الصحيحين ولا حد ينظر في اسانيد الصحيحين ليه؟ لان المستخرجات على الصحيحين حلت لنا المشكلة دي - 00:47:19

اذا كان في راوي متكلم فيه البخاري عند البخاري يتابعه راوي ثقة في المستخرجات. مستخرجات هتكلم عنها ان شاء الله في مرة اخرى يعني - 00:47:35