

تفسير التسهيل لابن جزي | من قوله وفي يونس إلى قوله وإنما سميت شاذة لعدم استفاضتها في النقل

خالد السبتي

ذكر لي أحد الأخوان تنبئه وهو أن ذكر تنبئه أن الترقيم هنا بناء على القراءة الأخرى التي اعتمدت في هذا فيرجع إليه نتأكد لا يكون كلامنا هو اللي خطأ واضح - 00:00:00

انا ان شاء الله ساراجع بناء على ذلك الامر سهل بس انا حبيت يعني انبه على مثل هذا هنا يسأل يقول هل هناك ثمرة عملية بين تعريف النسخ عند المتقدمين والمتاخرين هو مجرد اختلاف مصطلحات لا في ثمرة عملية ذكرناها - 00:00:15

وهي ان اعتبار الحكم بان هذه الاشياء منسوبة وهي مخصصة او مقيدة هذا يتربت عليه حكم لكن من المفيد مما لم اذكر وما العلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى الشرعي - 00:00:31

هل هناك علاقة اذا قلنا النسخ يرجع مثلا الى معنيين اصليين؟ الاول النقل والثاني الرفع والازالة ما العلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى الشرعي؟ في علاقة اذا قلنا الرفع فلا شك ان - 00:00:50

النسخ رفع النسخ رفع فالعلاقة بينه وبين المعنى اللغوي واضحة وعلى المعنى الآخر الذي هو النقل العلاقة ايضا موجودة وذلك ان النسخ فيه نقل للحكم او نقل للمكلف من حكم الى - 00:01:05

حكم في نقل فيكون هذا وجه للعلاقة بين المعنى اللغوي والمعنى الشرعي كما ترون هذه الآيات جميعا يجمع ذلك ان كل آية فيها اعراض او امهال او متاركة او عفو - 00:01:24

قالوا فانها منسوبة يقول هنا وفي التوبة فاستقاموا لهم فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم وفي يونس فانتظروا يعني ويقولون لولا انزل عليه آية من ربہ فقل انما الغيب لله فانتظروني - 00:01:45

اني معكم من المنتظرین هذا كما سبق ليس بمنسوخ فانتظروا هذا لاعلى سبيل التهديد وهكذا فقل لي عملي ولكم عملكم مضى الكلام على نحوه بقوله واما نرينك بعض الذين نعدهم او نتوفينك - 00:02:05

فاللينا مرجعهم ثم الله شهيد على ما يفعلون فهذا ايضا ليس بمنسوخ يعني ان الامر بيد الله عز وجل يجعل لهم العقوبة وترى ذلك او ان ذلك يؤخر الامر كله لله - 00:02:25

ومن اهتدى فانما يهتدى لنفسه ومن ضل فانما يضل عليها وما انا عليكم بوكيل. هذه كما سبق قال لان معناه الامهال. لاحظوا ان بعض هذه الآيات هي خبر ومعلوم ان الاخبار لا يدخلها النسخ لان دخول النسخ على الخبر تكذيب - 00:02:45

وانما يدخل النسخ في الانشاء الامر والنهي لكن يقولون ان النسخ يدخل في الخبر الذي يكون متضمنا معنى الانشاء فهنا مثل هذا خبر فمن اهتدى فانما يهتدى نفسه ومن ضل فانما يضل عليها وما انا عليكم - 00:03:05

بوکيل هذا خبر لكن يقولون مضمون معنى وهو الامهال وانك ليس من مهمتك القيام على هؤلاء وانما ذلك الى الله تبارك وتعالى فهموا منه ان ذلك يعني الا يجاهدوا قالوا فنسخت - 00:03:24

قل يا ايها الناس قد جاءكم الحق من ربكم فمن اهتدى فانما يهتدى لنفسه وهكذا في قوله واتبع ما يوحى اليك واصبر حتى يحكم الله وهو خير الحاكمين فهذا ايضا ليس - 00:03:51

بنسخ لانه مأمور باتباع ما اوحى اليه والصبر على ما يلقى في سبيل ذلك لكنه هكذا يفهمون من ذلك الذين قالوا بالنسخ بان هذا اصبر

يعني تحمل ذلك يعني عندهم الا يقاتل هؤلاء - 00:04:10

ولا يجاهدون وهكذا فلعلك تارك بعض ما يوحى اليك وضائق به صدرك ان يقولوا لولا انزل عليه كنز هذا بالتسلية للنبي صلى الله عليه واله وسلم او جاء معه ملك - 00:04:31

انما انت نذير والله على كل شيء وكيل في مقام التسلية للنبي صلى الله عليه وسلم وليس ذلك من النسخ في شيء يقول اي تنذر ولا تجبر وهكذا في قوله - 00:04:51

ويا قومي اعملوا على مسكنكم اني عامل سوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه ومن هو كاذب وارتقبوا اني معكم رقيب فهذا ايضا كما سبق في نظائره وهكذا في قوله وقل للذين لا يؤمرون اعملوا على مكانكم - 00:05:08

انا عاملون وانتظروا انا منتظرن وهذا ايضا كذلك وفي الرعد واما نربنك بعض الذين نعدهم او نتوفينك فانما عليك البلاغ فكما سبق في الحجر ذرهم يعني يأكلوا ويتمتعوا بهذا على سبيل الوعيد - 00:05:30

تهديد وهكذا في قوله ان الساعة لاتية اصفح الصفح الجميل اصبح الصفح الجميل هذا في اوقات هذه الاية مكبة وذلك في اوقات الضعف في الصفح والعفو والاحتمال لا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجا يعني اصنافا - 00:05:55

منهم ولا تحزن عليهم قال واخفض قال وقفه جناحك المؤمنين لا تمدن عينيك الى ما متعنا به ازواجا منهم ولا تحزن عليهم هذا ليس بمنسوخ النظر والتطلع الى ما عند الكفار من الزينة - 00:06:19

والمتع كذلك الحزن على عدم ايمانهم هذا كله غير منسوخ وقل اني انا النذير المبين هذا خبر وليس بمنسوخ لكن فهموا منه ان مهمته كانت تختص بهذا نذارة دون المجاهدة - 00:06:38

وهكذا في قوله فاصدعي بما تؤمر واعرظ عن المشركين اعرض عن المشركين وفي النحل فهل على الرسل الا البلاغ هذا ايضا كما سبق وهكذا فان تولوا فانما عليك البلاغ المبين. في قوله ايضا وجادلهم - 00:06:59

بالتى هي احسن ادع الى سبيل ربكم بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هي احسن ان ربكم هو اعلم ممن ظل عن سبيله. جادلوا بالتى هي احسن هل معناه ان يجادلوا بالتى هي اخشى - 00:07:22

هم يقصدون انهم يقاتلون ويجاهدون بالسيف وهذا ليس بمراد فان المجادلة بالتى هي احسن ثابتة ومحكمة فان المجادلة انما تكون بالتى هي احسن لانها نوع من الدعوة الى الله تبارك وتعالى - 00:07:36

وانما قيدت بهذا ولم يقييد به ما قبله من قوله ادع الى سبيل ربكم بالحكمة فالدعوة تكون بالحكمة والموعظة الحسنة لكن لما جاء للمجادلة قال جادلهم بالتى هي احسن لان المجادلة يكون - 00:07:56

فيها من حضور النفس مما يحمل غالبا على الرغبة في الانتصار الشدة ولذلك قيل اصلها مأخوذ من الجدالة وهي الارض الصلبة والمجادلة يكون فيها نوع من بخلاف تقديم الدعوة ابتداء من غير جدال فهذا يمكن ان يكون على طبق من ذهب كما يقال - 00:08:16

لكن اذا جا جدال هنا يكون مجاذبة ومجاوبة واحتجاج فتحتدم النفوس فقيدت بهذا القيد. جادلهم بالتى هي احسن. لا تتحول المجادلة الى نوع من العراك الشدة واستعمال العبارات التي لا يحصل معها مقصود - 00:08:41

المجادلة والله اعلم يقول ايضا واصبر وما صبرك الا بالله؟ الصبر مطلوب لكنهم فهموا منه ان هنا في مقام الدعوة واصبر وما صبرك الا بالله لانه ليس امامك الا الصبر - 00:09:04

ولا مجاهدة لهؤلاء هذا ليس بمراد قالوا في الاسراء ربكم اعلم بكم ان يشأ يرحمكم وان يشأ يعذبكم وما ارسلناك عليهم وكيلا هذا هو الشاهد وما ارسلناك عليهم وكيلا. فكما سبق في مريم وانذرهم يوم الحسرة اذ قضي الامر وهم في غفلة وهم لا يؤمرون. هذا غير منسوخ - 00:09:22

يوم الحسرة اذ قضي الامر يعني هل هذا الانذار رفع؟ فقط لا يواجه هؤلاء الا بالقتال بل الانذار ثابت ومحكم فليمدد له الرحمن مدا. يعني بسبب الى السماء ثم ليقطع - 00:09:46

فلينظر هذا ايضا ليس بمنسخ يعني كأنه يقولون هذا في الاموال وهذا كله في سياق تهديد والوعيد فلا تعجل عليهم انما نعد لهم عدا هذا ايضا كذلك قل كل متربص - [00:10:02](#)

وستعلمون من اصحاب الصراط السوي ومن اهتمى هذا ايضا كذلك كونه ينتظر عاقبة هؤلاء وهم ينتظرون عاقبته وما يحل به هذا ليس بمنسخ وفي الحج قال وان جادلوك فقل الله اعلم بما - [00:10:21](#)

تعملون هذا في مقام المجادلة وليس بمنسخ لكن هنا في الهاشم بالتعليق على قوله في الانفال وان استنصروكم قال يعني المعاهدين يقول في الف يعني نسخة الف المجاهدين هذا كذلك في - [00:10:41](#)
طبعه دار الارقم كتب عليها التحقيق الخالدي ولكن لا عبرة بها اما كثيرة الاخطاء كيف كل هذه الطبعات مليئة بالاخطا وخطائهم
كثيرة ومتتشابهة كيف استنصروكم في الدين يعني هؤلاء الذين لتركوا الهجرة ويقولوا في الاعراب او بقوا في قومهم الكفار هل هؤلاء - [00:10:59](#)

يكون المجاهدين استنصروكم في جهادهم؟ الجواب لا. اليسو ولا يقولن قائل يعني المجاهدين لان تسلط الكفار عليهم ليس بجهاد حتى يقال مجاهدين. ولكن ان استنصروكم بان وقع عليهم ظلم وقع عليهم عدون فعليكم النصر الا على قوم بينكم وبينهم - [00:11:25](#)

ميثاق التعبير هنا بالمجاهدين يعني في اشكال فيبدو انها تبع التي بعدها يقول وفي المؤمنين فذرهم بغماتهم حتى حين كما ترون كل ترك قالوا منسخ ادفع بالتالي هي احسن ادفع بالتالي هي احسن مطلوب - [00:11:45](#)
مع المسلمين ومع غير المسلمين حينما يسيء اليك مسيء في تعامله في مخاطبته او نحو ذلك هل انت مأمور من جهة الكمال ان ترد مثل هذا مثله لا بأس ان ينتصر الانسان من بعد ظلمه ولكن في جميع الایات يأتي الارشاد الى الدفع بالتالي هي احسن الا في موضع واحد - [00:12:06](#)

كل المواقع ادفع بالتالي هي احسن ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتالي هي احسن الا في موضع واحد في مقام المدح قال والذين اذا اصابهم البغي هم ينتصرون موضع واحد - [00:12:38](#)

وهذا يحمل والله تعالى اعلم على حال وهي ما اذا كان العفو والصفح يورث المؤمن مهانة ومذلة فالمؤمن لا يكون ذليلا فهنا يحمد الانتصار لان العزة لله ولرسوله. فرق بين - [00:12:54](#)

ان ينتصر الانسان لنفسه على كل من ظلمه او اساء اليه فالعفو افضل وما عاد الله عبدا بعفو الا عزا لكن اذا كان العفو يورث المهانة والمذلة وهنا والذين اذا اصابهم البغي هم ينتصرون لذلك في بعض المواقف يقال للانسان لا تعفو - [00:13:13](#)
لا تتنازل عن حقك لماذا؟ لان هذا الذي حصل وبهذا السياق هو مهانة ومذلة وهنا يكون مقام الانتصار. لا سيما من كان عفوه لا يعود عليه فقط هو بل يعود على - [00:13:34](#)

غيره من لا يصلح ايضا ان يطالهم شيء من هذه المهانة والمذلة فان الانسان قد يتحمل في نفسه لكن ان يرجع ذلك على غيره بالمهانة فلا ومن ابرز الصور في هذا المقام - [00:13:50](#)

الناس الذين ينسبون الى الحسبة والهيئة فان كان الانسان يقوم بنفسه هو يحتسب متتطوع ونحو هذا فاذا اساء اليه احد او نحو ذلك عليه ان يصبر ولهذا قال لقمان لابنه - [00:14:10](#)

امر بالمعروف نهى عن المنكر واصبر على ما اصابك ولهذا كما قال شيخ الاسلام فلا ينبغي ان ينتصر لنفسه يعني يتتحول من محتسب الى منتقم ومنتصر لنفسه فهذا لا يليق وانما كما هي حال الرسل اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون ظريوه فادمهوه - [00:14:26](#)
ويقول مثل هذا لكن في مقامات لا يكون هذا الانسان يعمل في الحسبة بصفة رسمية ثم بعد ذلك يكون في مقام مهانة ومذلة يتطاول عليه باليد واللسان من كل صغير وحابر - [00:14:47](#)

من اهل الباطل والمنكر والفساد ثم بعد ذلك يقال له تعفو وتصفح ثم بعد ذلك يبقى يتلاعب به النساء والغلمان في الاسواق هذا يبصق عليه وهذا يصوره وذاك يبصق. والثالث يتناوله بشيء معه يضربه به. والرابع - [00:15:07](#)

فتعطل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بهذه الطريقة ولا يمكن ان يكون له قيام بهذا الاعتبار بل كما قال العلماء بان مقام الحسبة من يتولى الحسبة كولاية ان ذلك يرجع الى - [00:15:28](#)

السلطة والمهابة والقوة بخلاف موضع او مقام القضاة الفرق بين المقامين القضاء يحتاج الى وقار ويحتاج الى هيبة تنفذ معها الاحكام لكن مقام الحسبة لا فيه تسلط وفيه بحيث يزجر هؤلاء - [00:15:45](#)

فيؤدب هذا ويرفع صوته على هذا وما الى ذلك. اما القاضي ما يحتاج يرفع صوته على احد ولا يحتاج انما يحتاج ان يحكم بين الناس اما وللحسبة فلا فهذا المقام الوحد والذين اذا اصابهم البغي هم ينتصرون وتنتزيله على ما ذكر - [00:16:09](#)

وليس المقصود به مجرد الانتصار للنفس فان ذلك يجوز بقدر ما ظلم ولكن الاكمل هو العفو والصفح ما في مراتب على كل حال قال وفي النور في المؤمنين وذرهم في غمرتهم حتى حين - [00:16:29](#)

ادفع بالتي هي احسن السيدة وفي النور فان تولوا فانما عليه ما حمل عليكم ما حملتم وان تطیعوه تهتدوا وما على الرسول الا البلاغ المبين وهذا كما سبق وفي النمل - [00:16:53](#)

قل انما امرت ان اعبد رب هذه البلدة الذي حرمتها وله كل شيء وامررت ان اكون من المسلمين وان اتلوا القرآن فمن اهتدى فانما يهتدى لنفسه من ضل فقل انما انا من المنذرين. لاحظ هي نفس - [00:17:06](#)

انما انا من المنذرين ما يذكر فيه انما بصيغة الحصر انما انا من المنذرين يعني هل معنى ذلك انه ليس عليه ان يجاهدهم ليس هذا هو المراد هذا كله في سياق الوعيد - [00:17:26](#)

تهديد هكذا في القصص واذا سمعوا اللغو اعرضوا عنه وقالوا لنا اعمالنا لكم اعمالكم الى قوله لا نبتغي الجاهلية فهذا كالذى قبله وفي العنكبوت وقالوا لولا انزل عليه ايات من ربه - [00:17:40](#)

فقل انما الايات عند الله وانما انا نذير مبين. قال لما يقتضي من عدم الاجبار وكذلك الامر يعني هم لا يجبرون على الدخول في الاسلام لكن يشرع جهادهم حتى يكون الدين - [00:18:00](#)

للله فيكون شرع الله يحكم الناس ثم بعد ذلك من دخل في دين الله عز وجل واهتدى فيها والا فهو لاء لهم احكامهم من الجزية التي تؤخذ من اهل الكتاب ومن الحق بهم كالمجوس - [00:18:19](#)

قال وفي الروم فاصبر ان وعد الله حق ولا يستخفنك الذين لا يؤمنون فالصبر مطلوب وليس بمنسوخ في الدعوة وفي الجهاد وفي الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وفي العمل الصالح وفي ترك المعاصي - [00:18:40](#)

قال وفي لقمان ومن كفر فان الله غني حميد هذا ايضا كما سبق من شكر فانما يشكر لنفسه ومن كفر فان الله غني حميد وهكذا فاعرض عنهم وانتظر انا منتظرون في السجدة - [00:18:59](#)

فهذا ليس بمنسوخ بالاحزاب ولا تطع الكافرين والمنافقين. ودع اذاهم وتوكل على الله وكفى بالله وكبلا. دع اذاهم. ما المقصود بدع اذاهم يأتي ان شاء الله الكلام عليه في موضعه لكن هذا المعنى ليس بمقطعه يعني الذي بنى عليه القول بالنسخ اصلا. لو قيل انه - [00:19:23](#)

ذلك المعنى وانه تحمل عليه الاية دع اذاهم لا تطع الكافرين والمنافقين ودع اذاهم تحتمل معنيين ان الذى هنا مصدر مضارف يتحمل ان يكون من قبيل الاضافة الى الفاعل او من قبيل الاضافة الى المفعول - [00:19:44](#)

دع اذاهم بمعنى لا توصل الذى اليهم دع اذاهم يعني لا تؤذهم فيكون الضمير المتعلق بهم دع اذاهم الذى صادر من واقع عليهم الكون مفعول به ويتحمل ان يكون اذاهم - [00:20:11](#)

ان الهاء هنا الضمير قد صدر عنهم دع اذاهم يعني الذى الذي يوصلونه اليك لا تقف عنده تجاوز سامح اعرض هذا معنى اخر اذا اذوك فاحتفل دع اذاهم هذا الواصل منهم - [00:20:35](#)

لا تحاسبهم عليه اصبر وتحمل المعنى الاخر دع اذاهم لا تؤذهم لاحظ فعلى كل حال هذه الاية اذا قيل بان المراد دع اذاهم يعني لا تؤذهم فهذا هل معناه ان هؤلاء - [00:20:57](#)

لا يجاهدون ان هذا نسخ باية السيف كذلك المعنى الآخر اذا اذوك فاحتمل اللادب ولا تقف عند الاساءة ولا تكتثرت ولا يصدق ذلك عما
انت بصدده من الدعوة الى الله عز وجل والبلاغ - 00:21:20

هل هذا منسوخ؟ قال وفي سبأ قل لا تسألون عما اجرمنا ولا نسأل عما تعملون وهذا ايضا في مقام التهديد وهكذا في فاطر ان الله
يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور ان انت الا نذير الحصر - 00:21:42

بالنذرارة هذا ايضا كما سبق وفي ياسين فلا يحزنك قولهم انا نعلم ما يسرعون وما يعللون وهذا ايضا ايات التسلية والتصوير للنبي صلى
الله عليه وسلم ليست منسوبة وهي للدعاة - 00:22:01

الى الله من بعده الا تذهب انفسهم حسرات على من ضل وانحرف وزاغ عن الصراط المستقيم او لم يستجب للدعوة او نحو ذلك ولا
يتحرسر الانسان على مثل هذا ولو شاء ربك ما فعلوه - 00:22:17

بذرهم وما يفتررون الا تذهب النفس حسرات على ضلال هؤلاء لان الله عز وجل قد اردتهم واذلهم ولو شاء لهداهم واصطفاهم
واجتباهم فهذا انما يضر نفسه بهذا الذي يصنعه هذا الاعراض - 00:22:33

قال وفي الصافات فتولى عنهم حتى حين وابصراهم فسوف يبصرون. وهذا التولي هل معنى ذلك انه ترك الجهاد قال وتول عنهم
حتى حين وابصر فسوف يبصرون الموضع الاخر. كذلك وما يليهما - 00:22:58

يعني وابصر قالوا في صاد اصبر على ما يقولون واذكر عبدينا داود للعيد ايضا الامر بالصبر ليس بمنسوخ قل انما انا منذر وما من الله
الا الله الواحد القهار فهذا ايضا - 00:23:16

ذلك وفي الزمر ان الله يحكم بينهم بما هم فيه يختلفون فهذا ايضا ليس بمنسوخ بل هذا خبر ولا يقال انه مضمون معنى الترك ترك
الجهاد قال لما فيه من الامهال هنا - 00:23:35

يقول للزمر ايضا قل الله اعبد مخلصا له ديني فاعبدوا ما شئتم من دونه حينما يقول لهم فاعبدوا ما شئتم من دونه ليس معنى ذلك
ترك الجهاد وانما على سبيل التهديد - 00:23:56

قال قل يا قومي اعملوا على مكانكم اني عامل فسوف تعلمون الاية هذا كذلك ايضا قوله انا انزلنا عليك الكتاب للناس بالحق فمن
اهتدى فلنفسه ومن ضل فانما يضل عليها - 00:24:12

وما انت عليهم بوكيل هذا ايضا ليس بمنسوخ وهكذا قل اللهم فاطر السماوات والارض قال انت تحكم فاطر السماوات والارض علم
الغيب والشهادة انت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه - 00:24:28

قال لان فيه تفويضا هذا كله كما سبق ليس بمنسوخ وفي المؤمن يعني غافر فاصبر ان وعد الله حق واستغفر لذنبك قال في موضوعين
الموضع الاخر فاصبر ان وعد الله حق فاما نرينك - 00:24:49

بعض الذي نعدهم او نتوفينك والينا يرجعون في فصلت ادفع يعني ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن وهذا كما
سبق فهو مأمور به محكم وفي الشورى والذين اتخذوا من دونه اولياء الله حفيظ عليهم وما انت عليهم بوكيل - 00:25:10
ايضا كما سبق هكذا فلذلك فادعوا واستقم كما امرت الى قوله تبارك وتعالى لا حجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا واليه المصير. يعني
هو يخاطبهم يقول لنا اعمالنا ولكم اعمالكم لا حجة - 00:25:32

بياننا وبينكم وهكذا في قوله فان اعرضوا فما ارسلناك عليهم حفيظا ان عليك الا البلاغ. وفي الزخرف فذرهم يخوضوا ويلعبوا حتى
يلاقوا يومهم الذي يوعدون فاصفح عنهم وقل سلام فسوف - 00:25:56

يعلمون هذا كله ليس بمنسوخ الدخان فارتقب انهم مرتقبون وفي الجافية قل الذين امنوا يغفروا للذين لا يرجون ايام الله ليجزي
قوما بما كانوا يكسبون هذا في اوقات الضعف وفي الاحقاف فاصبر كما صبر اولو العزم من الرسل ولا تستعجل لهم - 00:26:19
ثابت ولا يقال انه ايضا في وقت الضعف بل هو في كل حال وفي القتال فاما منا بعد واما فداء حتى تضع الحرب اوزارها هل هذا
منسوخ اما منا واما - 00:26:45

من منا بعده واما فداء حتى تضع الحرب اوزارها المن على الاسرى واخذ الفداء منهم هذا غير غير منسوخ وهو مخير بين الاسترقاء

او المن يعني اطلاق هؤلاء الاسرى بلا مقابل - 00:27:05

او اخذ الفدية قال وفي قاف فاصلبر على ما يقولون وسبح بحمدك. فالصلبر مأمور به ليس بمنسوخ في كل حال وما انت عليهم بجبار
فكذلك ايضا وفي الذاريات فتولى عنهم فما انت بملوم - 00:27:26

وفي الطور قل تربصوا فاني معكم من المتربيصين بقوله واصبر لحكم ربك فانك باعيننا ايات الامر بالصلبر هذا لا ليس بمنسوخ تذرهم
حتى يلاقوا يومهم الذي فيه يصعقون في النجم فاعرض عنم تولي عن ذكرنا ولم يرد الا الحياة - 00:27:44

الدنيا وفي النجم وفي القمر فتولى عنهم يوم يدعوك الداعي الى شيء نقر هذا كله على سبيل التهديد والوعيد وفي نون فاصلبر لحكم
ربك سنسندرجه استدرجهم ثابت وهذا ليس منسوخ - 00:28:09

وفي المعارج فاصلبر صبرا جميلا هذا ايضا مأمور به على كل حال فدرهم يخوضوا ويلعبوا هذا على سبيل التهديد وفي المزمل واصبر
على ما يقولون واهجرهم اجرا جميلا وذريني والمكذبين ايضا - 00:28:30

هذا على سبيل التهديد فالمدثر ذرني ومن خلقت وحيدا. هذا ايضا على سبيل التهديد. وفي الانسان فاصلبر لحكم ربك ولا تطع منهم
اثما او كفورا اضطرت فمهل الكافرين الغاشية لست عليهم بمسقطر - 00:28:52

بالكافرين لكم دينكم هذا ليس بمنسوخ الله تعالى اعلم ليس بما سوخر طيب قال الباب الثامن في جوامع القراءات تفضل معنا احسن
الله اليكم الباب الثامن في جوامع القراءات وهي على نوعين مشهورة وشاذة - 00:29:12

فمشهورة القراءات السبع وهي حرف نافع المدني وابن كثير المكي وابو عمر ابن العلاء البصري وابن عامر الشامي وعاصم وحمزة
والكسائي وحمزة والكسائي الكوفيين. نعم. هنا قسم القراءات الى مشهورة شاذة - 00:29:37

والعلماء رحمهم الله يقسمون ذلك بتقسيمات متنوعة بعضهم يجعل ذلك على ثلاثة اقسام وبعضهم يجعل ذلك على اربعة وبعضهم
يزيد فقد يذكر بعضهم ستة وعلى كل حال لا مشاحة بالاصطلاح وهو يعني هنا - 00:29:58

بالمشهورة ما يعبر عنه غيره بالمتوترة ويقصد المتوترة وجعل القسم الاخر من قبيل الشذ وبعضهم بعض اهل العلم قد يقسموا
بتقسيمات اخرى فقد تجد لفظة مشهورة يراد بها معنى اخر - 00:30:22

يعني اخص وكذلك التعبير بالشاذة قد يقصدون بها معنى اخص وينتبه لهذا بحسب الاصطلاح هنا يقول المشهورة القراءات السبع
قراءة السبع يعني اذا هو يقصد بذلك القراءات المتوترة مع ان القراءة المتوترة كما سيذكر نعم انه يلحق - 00:30:43

يجري مجريها في الصحة والشهرة وذكر بعد ذلك بعض القراءات الثلاث ذكر ثلاث قراءات لكن ليست احد هؤلاء كما سيأتي ليس هو
من الثلاثة الذين ذكرهم عامة اهل العلم هنا - 00:31:12

يقول حرف نافع المدني نافع بن عبد الرحمن وابن كثير المكي او لا تجدون ترجمتهم في الهاشم سنة مئة وتسعة وستين
وابن كثير عبد الله بن كثير توفي مئة وعشرين - 00:31:31

وابو عمرو ابن العلاء البصري توفي سنة مئة واربع وخمسين وابن عامر الشامي عبد الله ابن عامر الي حصبي متوفى سنة مئة
وثمانين وعاضم ابن ابي نجود عاصم ابن ابي النجود - 00:31:52

هذا من قراء الكوفة توفي سنة مئة وسبعين وعشرين وحمزة الكوفي المتوفى سنة مئة واربع وخمسين وآآ الكسائي علي ابن حمزة
النحو المتوفى سنة مئة وتسعة وثمانين هؤلاء هم الكوفيون الثلاثة - 00:32:13

يقولون اول من سبع القراءات هو ابن مجاهد ابن مجاهد في اوائل المئة الرابعة كانت وفاته والعلماء رحمهم الله جمعوا في القراءات
بعضهم جمع قراءتين وبعضهم جمع اكثر من هذا بعدهم جمع - 00:32:40

خمسا وبعضهم جمع ثمان قراءات وبعضهم جمع عشر قراءات القراء كثرا ولكن ابن مجاهد لما رأى هذه الاعداد الكبيرة من القراء اراد
ان يجمع سبعة يكون هؤلاء من اشتهروا وعرفوا بالاتفاق والضبط - 00:33:02

كانت اليهم الرحلة راحت الطالبين لهذا العلم شهدت لهم الامة الامامة يعني هم ابرز القراء فاختار هؤلاء السبعة والا فالقراء كثير
ووجه ذلك اذا اردت ان تعرف هذه القضية هؤلاء القراء السبعة ونحو ذلك هم يحفظون وجوههم من القراءات كثير - 00:33:26

ولذلك تجد الرواية عنهم هذا يروي قراءة وهذا اخر من القراءة قراء بالالاف ولكن ابن مجاهد اراد ان يختار من هؤلاء. وجه
هذا الان لو وزعنا عليكم حتى نقرب الصورة - 00:33:58

لو وزعنا عليكم مصحفا فيه القراءات السبع او العشر بالالوان واعطينا كل واحد منكم قلما موضحا وقلنا كل واحد يجلس في زاوية
من المسجد واذا انتهيت من المصحف كاملا نريد منكم في كل موضع ان تؤشر لي على وجه من هذه القراءات تختاره لنفسك -
00:34:17

تقرأ به لسبب او لآخر باي اعتبار تقول المعنى هنا ابلغ نعم او نحو ذلك فتختار في كل موضع ما تريده انتم بهذا العدد الان كم قراءة
ستخرج عندنا كم - 00:34:41

كبيرة كم بالتأكيد على عدد الموجودين تماما لن يتفق اثنان اليه كذلك هل جاؤوا؟ هل جاء احد بقراءة غير موجودة لا هي قراءات
منقوله ولكن في الاختيار لا يمكن ان - 00:35:01

يقال بأنه وقع التوافق بين اثنين من غير توافق على اختيار جميع المواقع على حد سواء هذا سيختار هذا هذا سيختار الاخر وهذا
سيختار ولا احد يدري عن الاخرجيد او لاعتبارات معينة - 00:35:21

اختياري فسيكون عندنا من الوجه الاختيارات بالختمة بعدد الموجودين العلماء رحمهم الله تلقوا الوجه مما احتمله الرسم العثماني
من الاحرف السبعة فصار اوجهها في القراءة ما احتمله الرسم العثماني - 00:35:38

وصار اوجهها في القراءة فتلقوه عن شيوخهم فصاروا هؤلاء يتلقون الوجوه المتعددة. لكن عند القراء يكون له اختيار. وقد يقرئ احد
الطالمة بوجه اخر لسبب او لآخر فعنده اختيار لنفسه يقرئ به اهل بلد - 00:36:03

وقد يقرئ غيره يكون هذا الانسان لسبب او لآخر او انه جاء من مكان اخر ويقرؤه بقراءة او بوجه او بوجوه اخرى فتجد عمل القاريء
احيانا اه تجد راوين فهذا - 00:36:22

هذه اوجه القراءة التي نسبت اليهم ما جاءوا بشيء من عند انفسهم انما هذا اختياره وعنه اوجه اخرى اصلا يحفظها لكن هذا
اختياره فصار هؤلاء باعداد كبيرة بالالاف فجاء بمجاهد قال هذا الاعداد الكبيرة نأخذ الابرز - 00:36:40

من هؤلاء القراء الذين لهم اختيار لامااتهم ونبى على اختيارهم هؤلاء الذين اختارهم ابن مجاهد هم هؤلاء السبعة ولماذا اختار
سبعة اعترض عليه بعض اهل العلم قال هذا يليس على - 00:37:02

العامة فيظنون ان القراءة السبع هي الاحرف السبعة ابن مجاهد هذا اختيار لسبعة بالتحديد كان ملحوظ عنده هو وهو انه
استأنس كون القرآن نزل على سبعة احرف قال فيكون ذلك من باب - 00:37:18

الموافقة في العدد ولا يقصد ان الاحرف السبعة هي القراءات السبعة لكن قال بما انه ورد في الاحرف السبعة. اذا اختر سبعة الامر
الثاني انه جاء في بعض الروايات كما ذكرنا سابقا - 00:37:40

بان المصاحف التي كتبها عثمان رضي الله عنه كانت سبعة وذكرت لكم حينها انه لا يصح شيء بعدد المصاحف لكن هي احدى
الروايات انها سبعة فبا مجاهد رحمه الله لما وضع سبعة - 00:37:56

لم يوجد في الامصار من هو على شرطه في الامامة والاتفاق عليه بالضبط ونحو ذلك ما وجد في سبعة امساك مما قيل انه
ارسل اليها البحرين في اليمن مصر - 00:38:15

ما وجد من هم على شرطه فماذا فعل؟ مع انه يقال يعني ان عثمان رضي الله عنه لم يرسل الى مصر مصحفا على كل حال ما وجد ما
يكمل العدد فاخذ من الكوفة - 00:38:37

ثلاثة يعني واحد من الشام واحد من المدينة واحد من مكة واحد من البصرة كم هؤلاء اربعة طيب نكمل سبعة واحد من الكوفة طيب
نحتاج الى اثنين ما وجد منهم على شرطه في اليمن مثلا او البحرين مما يقال ان عثمان ارسل اليها مصاحف راح اخذ كمل العدد من
الكوفة - 00:38:51

كوفة كانت عامرة في القراء والاحوال تتغير وتبدل وتحتفل فصارت القراءة بعد ذلك في مصر صار القراء من مصر لكن في زمانه

زمن ابن مجاهد كانت الكوفة وهذه الامصار اشهر - 00:39:20

في هذا الباب هذا السبب وهكذا اختار هؤلاء وجاءت القراءات السبع وبعضهم جعل كما سبق كمان وبعضهم جمع العشر كما فعل ابن الجوزي في كتابه النشر وقبله ايضا ابن مهران - 00:39:40

القرن الثالث الهجري فانه وضع كتابا في العشر والكتاب مطبوع ثم ذكر ثلاثة قراء يعني يكملون العشرة نعم احسن الله اليكم ويجرى مجراهم في الصحة والشهرة يعقوب الحضرمي وابن محيسن ويزيد ابن القعقاع - 00:40:01

والشاذة ما سوى ذلك. طيب يعقوب الحضرمي يقول يعقوب ابن اسحاق البصري توفي سنة مئتين وخمسة وابن محيسن محمد ابن عبد الرحمن هذا شيخ لابي عمرو ابن العلاء توفي سنة مئة واثنين - 00:40:22

وثلاثين فهذا العلماء الذين ذكروا القراء العشرة ما ذكروه معهم انما يذكرونه بمزاد على ذلك يعني ابن البنا جمع في القراءات الاربعة عشر وجمع غيره ايضا. يذكرون ابن محيسن مع هؤلاء - 00:40:40

يزيد ابن القعقاع ابا جعفر المد니 المتوفى سنة مئة وثلاثين. فمن هو العاشر هو الذي يقال له خلف العاشر قالف العاشر وهو خلف بن هشام قال ابن هشام البغدادي متوفى سنة مئتين وتسعة وعشرين. وهذا هو المكمل للعشرة وليس ابن - 00:41:01

وليس ابن محيسن. يقول والشاذ ما سوى ذلك. البغوي رحمه الله نقل الاتفاق على القراءة بالثلاث هذى اللي العاشر هو خلف يعني الثلاثة المكملة للعشر يعني بعض العلماء يقولون بان المتواتر هي القراءات السبع - 00:41:26

وما يكملها من العشر هل هذا محل اتفاق؟ يعني على الثلاثة فهم كالسبعين قد تكون متواترة عشر بالاتفاق. البغوي رحمه الله نقل الاتفاق على القراءة بالثلاث. وذكر ان ما زاد - 00:41:46

على السبع فما خالف الرسم فيحرم القراءة به وما لا يخالف لكن لم تشتهر القراءة به بل ورد من طريق غريبة لا يعود عليها فهذا يظهر المنع من القراءة به يقول ومنه ما اشتهر القراءة به فهذا لا وجه للمنع منه. واضح؟ يعني بقيد الشهرة - 00:42:01

طبعا مع صحة الاسناد ولا يخالف هنا قال لا يخالف الرسم فيكون صحة الاسناد مع موافقة الرسم زائد الشهرة. وذكر ابن الجوزي وهو خاتمة القراء هو بمنزلة الحافظ ابن حجر - 00:42:24

بالنسبة للمحدثين قال ابن حجر خاتمة المحدثين وابن الجوزي يقولون خاتمة القراء. ابن الجوزي يقول بان كل قراءة انطبقت عليها الشروط الثلاثة فهي القراءة الصحيحة اللي هي موافقة الرسم بصحة الاسناد - 00:42:41

موافقة وجه من العربية موافقة الرسم يقولون ولو احتمالا يقولون متى اختل ركن اطلق عليها ضعيفة او شاذة وبهذا هو مسبوق الى هذا يعني ليس هذا الاصطلاح المتأخر بل قال به ابو عمرو الداني ومكي - 00:42:59

وابو شامة وابو حيان وكأن العلماء يتواترون على مثل هذا الشرط يتواترون عليه وسيأتي مزيد ايضاح لذلك يقول وانما سميت شاذة لعدم استفادتها في النقل وقد تكون فصيحة اللفظ وقوية المعنى - 00:43:15

لاحظ بعدم استفادتها في النقل اذا هم يشترطون الاستفاضة و الشهرة. هذه الشروط الثلاثة التي يذكرونها هل يشترط فيما يتعلق بهذه القراءات التي يسمونها بالقراءات المتواترة يقصدون به التواتر عند المحدثين - 00:43:38

يعني بالاسناد برواية جمع عن جمع على المشهور بتعريف المتواتر جمع عن جمع تحيل العادة تواطؤهم على الكذب في كل طبقة من طبقات الاسناد. هل يقصدون هذا او انه يكفي ان تكون هذه هذا الوجه ان يروي بطريق صحيح اسناد صحيح - 00:44:00

مع الاشتهر فان ذلك اذا كان مع موافقة الرسم والعربية بوجه سيأتي مناقشة هذا ان شاء الله فان ذلك بمنزلة التواتر فيكون ذلك او ان هذا يحكم عليه بالتوادر فيكون هذا من قبيل الاصطلاح الخاص بمن؟ بالقراء - 00:44:23

معنى ان التواتر عندهم يطلق على ما وجد فيه تحقق فيه هذه الشروط الثلاثة يسمونه متواتر ولو كان باسناد غير متواتر يعني بمعنى انه صحة الاسناد ولو لم يكن بالتوادر الذي عند - 00:44:46

المحدثين على المشهور بمعنى التواتر عندهم فمثل هذا يسمونه بالمتواتر فهذا يكون اصطلاح خاص هذا الذي يبدو والله تعالى اعلم وانه يكفي صحة الاسناد مع الاشتهر بالاوجه مع اننا نعلم - 00:45:07

ان هذه القراءات يرويها جيل عن جيل فان القرآن اخذ بالتلقي فهذه الاجيال تروي القرآن فالقرآن وصل اليها بالتواتر القرآن وصل اليها بالتواتر لكن الكلام في بعظ اوجه القراءة في بعظ المفردات في بعظ وجوه القراءات - [00:45:26](#)

المروية هل هذه الوجه بعينه مروي من قول بالتواتر بمعنى التواتر عند المحدثين المشهور عندهم تعريفة اداء ليس محل اتفاق وكثير من القراء يتشنج في هذه القضية ويغضب ولا يحتمل - [00:45:45](#)

ويقول لا هذا متواتر كل مفردة فانها متواترة بالتواتر الذي عند المحدثين يعني يرويها جمع عن جمع الى اخره كل مفردة كل موضع وابو ابو شامة كتابه المرشد الوجيز له كلام في هذه القضية - [00:46:06](#)

العلماء تكلموا على ما ذكر وعارضه من عارضه وافقه من وافقه. وابن الجزري رحمه الله له كلام في كتابه النشر وفي كتابه الآخر منجد المقربين وهي كتب في غاية الالهامية في هذا الباب - [00:46:23](#)

ابن الجزائري رحمه الله كان يرى هذا الرأي من قبل ثم بعد ذلك رجع عنه هذه المسألة على كل حال الكلام فيها معروف في موانه ولا حاجة للتطويل - [00:46:42](#)

فيها لا حاجة للتطويل فيها ولا ارى ان المسألة تكون محل يعني احتدام بين مختلفين وجدل قد لا يفضي الى نتيجة ولا يتعدى احد لرأيه فالمسألة تحتمل وقابلة بل اخذوا الرد - [00:47:02](#)

لكن القرآن وصل اليها بالتواتر القرآن وصل اليها في التواتر عن جيل قل بالتلقي وانما الكلام في بعض مفردات القراءات اما ان بعض الاخوان من القراء الان لربما كانه يجلس على ملة - [00:47:23](#)

طيب نسأل الله عز وجل ان ينفعنا واياكم بما سمعنا ويجعل القرآن ربنا ونور صدورنا وذهاب احزاننا وجلاء همومنا. اللهم ذكرنا منه ما نسينا ان منه ما جهلنا. امين. وارزقنا تلاوته انه الليل واطراف النهار على الوجه الذي يرضيك عنا - [00:47:41](#)

طيب اذا عندكم سؤال تفضلوا كيف بايش قول الجمهور ان اية السيف نسخت هذه الآيات كلها انا لا اعلم بذلك قول الجمهور انما قول الجمهور عكس هذا ان هذه الآيات لم تنسخ - [00:47:58](#)

نعم نعم الاخ يسأل عن يعني مسألة تلقيق بين القراءات الصحيحة. القراءات المتواترة يعني بمعنى انه يجمع ما يشاء من اوجه القراءة في قراءته ولا يتقييد بقراءة قارئ معين. فهذا لا اشكال فيه لكن ذكر العلماء له ثلاثة - [00:48:19](#)

قيود القيد الاول وهذا امر يجب ان يراعى على كل حال وهو اقوى هذه القيود واهم هذه القيود الا تكون احدى القراءتين مبنية على الاخرى ومترتبة عليها واضح يمثل لهذا بقوله تعالى - [00:48:46](#)

فتلقى ادم من ربه كلمات فانها قرأت بالوجهين في الموضعين الرفع والنصب فلو اراد احد ان يجمع بين القراءتين ويلفق فانه سيقرأ بالنصب في الموضعين او بالرفع في الموضعين فيفسد المعنى ما يكون فيه فاعل - [00:49:05](#)

ومفعول يقول فتلقى ادم من ربه كلمات او يقول فتلقى ادم من ربه كلمات هذا لا يجوز لانه افسد المعنى لكن اما ان يقرأ فتلقى ادم من ربه كلمات مفعول به تلقاها ادم او فتلقى ادم - [00:49:28](#)

من ربه كلمات فالكلمات فاعل وادم مفعول به تلقته الكلمات هذى قراءة متواترة فلا تكون احدى القراءتين مبنية على الاخرى هذا هو الشرط الاول وهو الامر الشرط الثاني قالوا الا يكون ذلك في مقام الاقراء حتى ما يلبس على غيره. هو يقرئ بقراءة حفص ثم يخلط له - [00:49:52](#)

من قراءات اخرى لا يكون في مقام الاقراء. الشرط الثالث قالوا الا يؤدي هذا الى فتنة انسان يصلى بالناس وعوام او في سوق او في طريق ويأتي الناس يصلون في هذا المسجد ويمررون به كل من يجتاز ثم بعد كل صلاة - [00:50:14](#)

جهورية تتعدد مشكلة في هذا المسجد هذا لا يصح وانما يخاطب الناس يعني لكن لو كان الانسان يقرأ لنفسه فله ان يتخير من هذه الوجوه بحيث لا تكون احدى القراءتين مبنية - [00:50:35](#)

على الاخرى ما في اشكال اقرأ ملك يوم الدين قراءة الجمهور مثلا بدلا من ما لك يوم الدين وكذلك في اوجه التجويد اوجه التجويد له ان ايضا يكون له اختيار فيها لا يخرج عن - [00:50:56](#)

ما جاء في النقل والرواية وهذا امر قد لا يحتمله اكثر المشتغلين بالقراءة والسبب انهم يتلقون اشياء هكذا دون امعان النظر فيها في الغالب وتجد هذا التلقي يغلب عليه الحفظ - [00:51:15](#)

فلا يحتمل ان يسمع شيئا اخر طيب مما تقتضيه القواعد فمثلا الان انواع من اللادغام او انواع من المدد او نحو ذلك لو انه قرأ هذه بوجه وهذه بوجه نعم يعني هل يلزم مثلا في بعض المدد التي تصل الى ست حركات مثلا ان يكون هذا - [00:51:36](#)

مع انه جاء في الا ووجه ما يكون باربع حركات مثلا نعم. هل يلزم ان اذا قرأ بست ان يتلزم هذا في جميع المواقع مد المنفصل مثلا يمكن ان يقرأ بمد المنفصل ويمكن ان يترك ذلك. فاذا قرأ في بعض بمد المنفصل وفي بعض بغيره. هذا مما لا يتبيّنه - [00:52:01](#) العامة ولا ولا يحصل بسببه فتنة هذا لا اشكال فيه. فبعض الناس لا يحتمل هذا. يقول يا اخي انت في بعض المواقع تمد المنفصل وفي بعض المواقع تترك. نعم انا اترك عمدا - [00:52:26](#)

لا اشكال في هذا ولست ملزما اذا فعلت ذلك في بعض المواقع لكن القراء لا يحتملون مثل هذا لأن الغالب عليهم هو الحفظ انه يحفظ هذه الاشياء التي درسها حفظا لكن حينما تأتي للقواعد والمناقشة نحو ذلك - [00:52:38](#)

قد لا يصبر على مثل هذا ولا يحتمل ان يسمع خلاف ما حفظ وهذا غير صحيح فله ان يأتي بوجوه صحيحة في التجويد تارة في هذا الموضع بكذا وتارة بهذا - [00:52:55](#)

الموضع بكذا لا اشكال لكن يكون ذلك بوجه صحيح. فيكون قد قرأ القرآن قراءة صحيحة ينطبق عليها الترتيب الذي امر الله به وهذا هو المأمور يعني قبل هؤلاء القراء كان الناس يقرأون بالوجوه المختلفة واضح لكن حينما يكون هذا - [00:53:08](#) قوي يرى ان هذا النوع من هذا مثل هذا يمد بكذا او ان هذا آياً يكون من قبيل المدغم او لا يكون من قبيل مدغم او نحو ذلك مثل هذا قبل القراء هؤلاء ما كان الناس يتلزمون بذلك - [00:53:29](#)

وانما يقرأون بما ثبت وصح فكما نقول في ما يسمى بالفرش الفرش هي الموضع الواحد يعني المفردة من اوجه القراءة التي لا تضطرد فكما نقول الا هو ان يتخير من الوجه الصحيح كذلك في الاصول هذه - [00:53:50](#)

بما يتعلق بالاداء فله ان يتخير من الوجوه الصحيحة ولا اشكال في هذا وهذا لا يفسد المعنى اصلا حتى نقول ما تبني احدى القراءتين على الاخرى طيب في سؤال اخر ما عندكم سؤال الحمد لله. السلام عليكم - [00:54:13](#)