

## تفسير سورة المدثر | د. أحمد عبد المنعم

أحمد عبد المنعم

عليكم ورحمة الله وبركاته ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره. ونعود بالله من شرور انفسنا وسینات اعمالنا من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده - 00:00:00 ورسوله صلى الله عليه وسلم اتكلمنا في المرة الماضية منذ اسابيع في يعني شرح يسير في سورة العلق. وباذن الله عز وجلاليوم نتكلم عن سورة المدثر هذا المجلس اسأل الله عز وجل ان يبارك فيه وان يتقبله منا - 00:00:21 هذا المجلس هو يعني يعتبر زي عبارة عن بدايات تعريف بالسور بحسب انسان لما يصلى بهذه السورة او يريد ان هو يعيش مع هذه السورة فكان احنا بس بنقدم له - 00:00:47

يعني مجرد تمرات تمرة كده يعني ايه يتذوق بس المعاني العامة في السورة؟ لأن معاني الكتاب ربنا سبحانه وتعالى لا تنفذ يعني وعلى مدار الازمنة ومع تجدد الاحاديث معاني كتاب الله عز وجل فياضة - 00:01:02 لا تنضب ابدا فهو يعني مورد معين كلما الناس بتنهل منه كل ما بيقدمو على كتاب ربنا اكثرا كل ما كتاب ربنا سبحانه وتعالى بيعطيهم اكثر لحل كل المشاكل اللي يقابلها الناس في دينهم او في دنياهم على مستوى الفرد او على مستوى الجماعات او - 00:01:20 حتى على مستوى الامم. فكتاب الله عز وجل يعني هو السبب يعني بمعنى السبب بمعنى الجبل طرفه بيد الله عز وجل وطرفه بآيدينا. فهو العلاقة الوحيدة التي يعني ممكن ننجو بها في هذه - 00:01:43

الدنيا بيننا وبين الله عز وجل يعني ان انسان يرتبط بالله عز وجل عن طريق صفة من صفاته وهي الكلام كلام ربنا سبحانه وتعالى فلا بد ان نجدد في كل مرة ونذكر انفسنا ان هذا الكتاب هو النور مش هو نور وفيه غيره نور لا هو النور المبين - 00:02:03 الذي انزله الله عز وجل ليخرجنا من الظلمات الى النور فسرعوا اليوم بن默 على معاني عامة في سورة المدثر وقيل يعني اشمعنى المدرس؟ قيل انها ايه؟ تاني سور انزلت بعد سورة العلق - 00:02:24

او مقدمة هذه السورة نزلت بعد سورة العلقة نبدأ سويا يعني باذن الله عز وجل نسأل الله عز وجل ان يعيننا وان يفتح علينا يقول ربنا سبحانه وتعالى في بداية السورة باسم الله الرحمن الرحيم. يا ايتها المدثر قم فانذر - 00:02:45

وربك فكبر وثيابك فطهر. والرجز فاهجر. ولا تمن تستكثر. ولربك فاصبر هذه السبع ايات المتتاليات بخطاب متتالي للنبي صلى الله عليه وسلم معطوفا بعضها على بعض خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم يا ايتها المدثر - 00:03:07 قم فانذر. المدثر قالوا في معناها اي المدثر ادغمت يعني المتدثر يعني المتغطي. المتدثر اي المتغطي بشيابه لما رجع النبي صلى الله عليه وسلم رجع بالآيات التي انزلت رجع يرجف فؤاده. فقال زملوني زملوني او دثروني دثروني - 00:03:34

فنزلت الآيات يا ايتها المدثر. وقيل في نزولها اقوال كثيرة منها النبي صلى الله عليه وسلم بلغه ان الوليد ابن المغيرة اجمع صنع طعاما لقريش واجتمعوا على ان يصفوا القرآن بوصف يصرف الناس عن سماع كتاب الله عز وجل فاغتنتم النبي صلى الله عليه وسلم بذلك وتذتر فنزلت - 00:04:00

يا ايتها المدثر ايا كان قيل بتكرار نزولها وقيل نزلت الاول سبع آيات لوحدها في اول المرحلة السرية يعني في اوائلبعثة وبعد ثلاث سنوات في بداية المرحلة الجهرية نزلت ايضا بس نزل قسط كبير من السورة وكررت - 00:04:26

سبع آيات مرة اخرى. ايا كان تعالىوا معا نعيش في جو الآيات. ربنا بيقول للنبي صلى الله عليه وسلم يا ايتها المدثر ايه الفرق من الفروق التي قيلت بين المزمول والمدثر ربنا يسر يعني ولو ربنا آآ قادر وشرحنا مع بعض سورة المزمول - 00:04:47

قيل المزمل اللي بيترسل لاجل النوم. يعني المزمل لابد ان يكون نائما ائما المتدثر يعني مكان واحد قاعد في البيت متدافي لابس عباية كده وقاعد بالليل ومدفي بس مش نايم بس هو ايه قاعد - 00:05:08

ففيها نوع من الحالة من الخمول انما المزمل لواحد نايم. فقيل قال بعض المفسرين نزلت المزمل فقام النبي صلى الله عليه وسلم من الليل. ولكن كان بيقوم من الليل ويجلس في بيته. فنزلت المدثر الا يكتفي بالقيام. بل لابد - 00:05:24

ان يخرج الى الناس. فالمزمل نزع عنه النبي صلى الله عليه وسلم غطاء النوم. لما نزلت المدثر عنه غطاء القعود وقام ليدعوه. لأنها كانت مراحل واول وقفه بنصفها مع السورة - 00:05:46

كلمة المزمل والمدثر والكلام فيها كتير بس عشان الوقت بتاعنا ما ما يتسرقش مننا قيل ان لما قال الله عز وجل لنبيه صلى الله عليه وسلم اقرأ فقال ما انا بقارى قال اقرأ فضممه حتى بلغ منه الجهد. قال ما انا بقادر - 00:06:07

قال اقرأ باسم ربك الذي خلق فقرأ النبي صلى الله عليه وسلم. يبقى النبي صلى الله عليه وسلم صلوا على النبي. النبي صلى الله عليه وسلم قال قرأ القرآن فعاد الى بيته فنام. فأنزل الله عز وجل يا ايها المزمل ويا ايها - 00:06:25

المدثر لان مش القضية انك قربت وبعدين تنام. لابد ان تقوم بهذه الآيات عبادة ودعوة لابد ان يقوم النبي صلى الله عليه وسلم بهذه الآيات عبادة ودعوة يعني مسلا كواقعننا - 00:06:45

ان واحد يذاكر صورة او يتعلم معاني سورة زي مسلا مجلس زي ده او يروح يقرأ تفسير السورة او يطلب العلم خاصة في الاوساط مسلا الوسط السلفي ان هو ايه بيتعلم وبيطلب - 00:07:14

علم ثم ماذا بعد العلم؟ آآ مش القضية انك اتعلمت ونمت. او فهمت ايتين ونمت. بعد ان تقرأ وبعد ان تتعلم وبعد ان تفهم لابد ان تقوم. عشان كده يا ايها المزمل قم ويا ايها المدثر قم - 00:07:29

فمش القضية انت اتعلمت ودي مرحلة هامة لكن ماذا بعد ان قرأت؟ لابد ان تقوم بآيات الله عز وجل عبادة في نفسك ودعوة الى غيرك. ده منهج حياة وده اللي بينقصنا - 00:07:50

احنا عارفين وبنتعلم لكن لا نقوم بهذه الآيات لنتتحقق ونخلق بها في انفسنا. كان النبي صلى الله عليه وسلم خلقه القرآن. فلي Jihad نفسه كي يتخلق بهذه الآيات بهذه المعاني ويقوم بهذه الآيات عبادة. ثم يجاهد في سبيل الله لنشرها. ويبلغ عن الله عز وجل وعن - 00:08:09

اصوله ولو اية. ثم يقوم فينذر يبقى المدثر او المزمل بعد اقرأ ليه؟ لان مش القضية انك تقرأ وتنام او تتعلم وتزوج تنام او تفهم سورة وتزوج تنام. المفروض كل قلب - 00:08:34

اية او سورة بتتعلمها بتذهب عنك قسطا من النوم. ومن الليل فتهجد به نافلة لك القي على نفسك الهجود النوم بالقرآن. فكل معنى ايماني بتتعلمها وبتقرأ في القرآن ان كر في قلبك اذهب عنك جزءا وقسطا من متاع الدنيا. من من التزم او التدثر. احنا قلنا - 00:08:49

التزامن ده النوم والتدثر ده الخمول والرخاء ادخار لما النبي صلى الله عليه وسلم قال الانصار شعار والناس دثار. شعار ما يلي الجسد. ودثار اللبس الخارجي. وكان ايام الصحابة يعني - 00:09:19

يعني قلما يجد الانسان اللي يلبس الدثار من خارج الاعمال الخارجية فده كان غني فالتدثر فيه نوع من الرخاء. فكل معنى ايماني بيستقر في قلبك بيصرف عنك جزءا من نومك وجزءا من - 00:09:35

متاعك فقام النبي صلى الله عليه وسلم ولم يقعد يا ايها المدثر قم فانذر كان ممكن ربنا سبحانه وتعالى يقول يا ايها المدثر انذر لماذا قال الله عز وجل قم فانذر. هل المقصود الا تدعوا الى الله الا واقفا - 00:09:50

ده المقصود لا طبعا مش ده المقصود انك تدعوا الى الله واقفا. امال ايه كلمة قم؟ مش المقصود ان قم يعني انك تقوم. هذه قومة لله عز وجل عزيمة واصرار وان ما بعد هذه الآيات لابد ان يكون قبل نزولها. غير الذي كان قبل نزولها. خلاص. منهج حياة جديدة - 00:10:17

اعلان مفاصلة اعلان منهج حياة جديد. انه اصبح ينذر الناس وعنصر فعال مغير مؤثر في اوساط الناس دي قومه يعني الانسان لما واحد مسلا يكون طالب وبعدين حياته تحول فجأة انه تزوج وشغال في وظيفة - 00:10:39

فيقول لأ الحياة زوجة واولاد وشغل غير وانا طالب. دي حياة محتاجة بزل اكسر. انه ينزل يشوف شغل ويرجع ويا الاولاد فبدل اكتر. فكذلك ما بعد قم فانذر غير ما قبلها. حياة مختلفة. وتفكير مختلف - 00:11:09

الف وطريقة حياة مختلفة. هذه هي القومة التي ارادها الله عز وجل للنبي صلى الله عليه وسلم وللدعوة الى الله من بعد بعد قم فانذر البداية كانت بالانذار وليس بالتبشير. وهكذا دائماً وابداً المجتمعات اللي بتطول عليها النومة - 00:11:29

وبتطول في الغي والضلال يبطول عليها الظلم حينما يأتي النور لابد ان يبدأ بالانذار حتى يفيق الناس من سكرتهم لازم لما يقعد فترة طويلة ضلال والناس مش آما بتفكرون في اخرتها ولا في مستقبلها الاخر. لابد ان نبدأ بالانذار فيستيقظ الناس ويفكرون - 00:11:55

ايه اللي هيحصل؟ طب وهيحصل لنا اي؟ طب فيبدأ بعد كده الكلام بقى بالتبشير. لكن لابد من الاستيقاظ اولاً قبل الكلام. لازم يفوت فوق ما ينفعش تروح لواحد نايم واتكلموا عن اي شيء الا بعد ان يفيق. فالانذار هو بمسابة يعني جلسات الاستيقاظ اليه؟ يعني بتفوقه - 00:12:25

ده الانذار فكان البداية مع مجتمع مكة الا ويظل في ظلاله سنوات يصنعون صنماً ويعبدونه ثم يأكلونه ثم يصنعون غيره يوأدون البنات ويشربون الخمر ويتقاولون من أجل ناقة. هذا المجتمع كان لابد له من انذار حتى يفيق - 00:12:48

قم فانذر لابد ان تخيل حيوية الآيات هزه الآيات لا تحكي قصة هذه الآيات وكل القرآن نزل في الواقع هي ينبع يعني الواقع كان في حياة في النبي ينزل عليه الآيات تطلب منه مطالب يواجه الأعداء معه مؤمنين صراع - 00:13:12

كرة مرة هكذا ومرة هكذا تداول بين يداول الله عز وجل الأيام تعذيب وقوف في وجه الباطل نصرة للحق استشهاد. هذه حيوية الواقع كانت بتنزل عليه الآيات فكانت تنزل ل تعالج هذا الواقع الحي النابض. ليست تنزل لتكتب لتنظر لمستقبل يبني بعد - 00:13:44

خمسين سنة يعني ما كانش القرآن نازل ليضع خطة خمسينية لواقع لم يكن موجوداً. بل نزلت ل تعالج واقعاً حياً وترسم له مستقبله ايضاً فاول ما تنزل كلمة قم فانذر على شخص النبي صلى الله عليه وسلم وهو واحد من قريش - 00:14:11

يسمى بالصادق الأمين. تخيل واقع الآيات. انا مطالب مني اقوم وسط قبيلتي وبليدي والعالم اجمع. لانذرهم عذاب الله. طب مش هيصدقوني طب معي مين؟ طب هينزل معي ملائكة؟ طب هينزل معي كنز - 00:14:37

يعني ماذا اقول لهم؟ ماذا لو كذبوني؟ كل هذا دار في صدر النبي صلى الله عليه وسلم. صحيح مسلم انما قال الله علمه الله عز وجل ان يقوم ويدعو للناس قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا يجعلوا رأسي خبزاً يقتلوني يتلغوا رأسي - 00:14:59

قال النبي صلى الله عليه وسلم اذيت في الله ولم يؤذني احد واحفت في الله. من النبي صلى الله عليه وسلم بهذه المراحل. فتنزل الآيات لتعابر فهذه الآيات لما بتنزل او هذه الكلمة اللي تخلص في اية قم فانذر. دي معناها تغيير وجهة حياة - 00:15:19

ده معناه منهج حياة مختلف. فكثير من التساؤلات تقع في صدرك. لو انت طوبت لو فقلت لك انت مطالب بتغيير الجامعة كمية تساؤلات تجول في صدرك. طب والامن؟ طب والدنيا؟ طب والناس؟ طب والمشاكل؟ طب وحياتي؟ طب وزوجتك - 00:15:43

طب اولادي طب المستقبل؟ طب المضارع؟ طب الماضي؟ كمية تساؤلات تجول في صدرك هل قطع لهذه الوساوس او لكل ما يدور في صدرك؟ وربك فكر ان توحد وجهتك الا يكون في صدرك غير الله. ما فيش غير ربنا - 00:16:07

اني لما تكبر ربك في صدرك وفي عبادتك وفي حياتك وفي كل مكان خلاص يصغر في عينك كل شيء يصغر في عينك كل شيء. كل شيء يكون صغيراً. فتتعامل مع الاشياء على قدر قيمتها - 00:16:33

زي سيدنا موسى قال رباني اخاف قال لا تخافاه ابني معكما. فما خافش كبر الله عز وجل كبر الله عز وجل في صدره خلاص سبح الله كي نسبحك كثيراً ونذرك كثيراً وقال له ربه ولا تانيا اي لا - 00:16:56

عواضاً ولا تانيا في ذكري فذكر الله كثيراً. فعظم الله عز وجل في صدره فذهب الى فرعون يستحرره ويستصرره رآه على حقيقته لا

يملك لنفسه نفعا ولا ضرا. فضلا على ان يملك لغيره - 00:17:20

فلا بد للداعية اول زاد للداعية ان يعظم الله. ان يكثر من ذكر الله مش هيقدر المصابع اللي هتقابل الداعية لن يستطيع ان يتغلب عليها دون ذكر لله. دون تعظيم لله - 00:17:40

الانتفashات اللي بيتفشها الباطل اكثر تأثيرا على الصدور وعلى العيون وتأثر تأثيرا عظيما اذا لم يذكر الانسان الله عز وجل. فاذا ذكر الله اذ محلت هذه الانتفashات وبيخنس الشيطان ويولي مدبرا. كما يعظم الله عز وجل - 00:18:02  
قم فانذر وربك فكبر. اول شيء مش وكبر ربك لأ. العناية وممش والله كبر آآ كبر الله وربك الذي طالما غذاك بنعمه تجد ان البدایات المکیة تکثر من ذکر ربک - 00:18:26

اقرأ باسم ربک كثير تکثر من ذکر الربوبیة مضافة الى ضمیر المخاطب وربك فکبر وثیابك فطهر قيل ثیابك فطهر اي لا تلبسها على غدر لا تغدر وقيل ان تكون عارفين زي ما بنقول سمعته بیضاء - 00:18:44

وده لابد ان يكون الداعية سمعته بیضاء وخاصة في الاموال وفي النساء اکثر المطاعم تأتي في الاشياء دي. في الاموال وفي النساء فلا بد ان يكون نظيفا ظاهرا وباطنا. ثیاب طاهرة نظيفة. والباطن نظيف. لا يحمل حقدا - 00:19:16  
في احد ولا حسدا احد. ولا يفكر في دنيا غيره. ولا يغدر بالناس ولا ينطوي باطنها على اي شيء لا يرضي الله عز وجل وثیابك فطهر. لازم الداعية سمعته تبقى نظيفة - 00:19:38

عشان لما ينتشر بين الناس لا يجد فيه مطعنا وقيل وثیابك فطهر وكأن اشاره الى الثیاب اللي كانت قبل النبوة تنزع ويأتي بشیاب جديدة امر مجازي نوع من تغيير الحياة - 00:19:59

عارفين لما واحد بيلبس لبس الشغل خلاص بقى ده الموضوع بقى مختلف الشغل ده يحتاج لبس ما ينفعش واحد ايه لابس كده متتشيك ده مش لبس شغل لا يبدأ بقى ايه يغير ويبلبس لبس الشغل - 00:20:18  
الاشارة ان تغيير كما قلنا الحياة واسلوب الحياة وثیابك يا فطاھر. قيل الامر الظاهر الامر بالباطن الاخلاق الاعمال والرجز فاهجر اي موطن لا يرضي الله عز وجل لا يقترب منه - 00:20:37

لم يقل والرجز فاترك. ولكن قال والرجز فاهجر من البداية توطين النفس على الهجران انه هيهجر اشياء من البداية لابد من عبادة تسمى الهجر. الترك لله هيحصل ده. هيحصل انك هتترك اماكن - 00:21:01

كنت بترتادها لن ترتادها بعد الايام الرجز النجاسة او الشرك او التعلق بالاواثان او التعلق بغير الله او اي شيء يجعل العذاب جامع الاقوال اي موطن او شيء يجعل العذاب لم يقل اتركه ولكن قد اهجره والرجز فاهجر - 00:21:28

ولا كل دي قبل ما رينا سبحانه وتعالى زي ما هنتكلم دلوقتي بقى عن المعاني العامة في الصورة. قبل ما يتكلموا بماذا ينذر او انواع الناس اللي هيقابلواه؟ انت هتقابل انواع من الناس - 00:21:54

بيعلمـنا هنجد مـين ونـتصـرف معـه اـزاـي واـيـه طـرـيقـة تـفـكـيرـي المـقـابـل العـدو بـيـفـكـر اـزاـي او اـيـه مشـكـلـتـه او اـزاـي تـتـطـرـق انـك اـنت مـداـخل قـلـبي فـيـن قـبـل كلـه هـذا الـكلـام النـصـائـح العـامـة - 00:22:09

الـتي قـيل انـها نـزلـت اوـلا وـكـأن مـطالـب انـالـنبـي صـلـى الله عـلـيـه وـسـلـم قـبـل ما يـطـلـع لـلـدـعـوـة الجـهـرـيـة قـبـل ما يـخـرـج لـلـنـاس يـعـيش معـ المـعـانـي دي الاـول بـيـنـه وـبـيـنـ اـخـوانـه وـاصـحـابـه وـعـائـلـتـه - 00:22:28

يعـيش الاـول هـذه المـعـانـي. كـأن اـنت قـبـل ما يـطـلـع تـجـهـر النـادـي او تـرـوح ايـ مكان تـجـهـر لـابـد من فـترة تـمـكـتها تـأـصل هـذه المـعـانـي في نفسـك وـمـع اـخـوانـك ثـم تـخـرـج فـقال له ربـه في هـذه الوـصـاـيـا وـلـا تـمـنـنـ تستـكـثـر - 00:22:44

قـيل يـعـني اـيـه لا تـمـنـنـ؟ اـحـنا بـرـضـو عـايـزـين اـيـه؟ نـتـكـلم عـنـ المـعـانـي. مش عـايـزـين نـبـقـى فـاـهـمـين حتـىـ معـانـي الـكـلـمـات ما يـنـفعـش يـعـني ايـ حدـ يـبـقـى عمرـه كـام عـدـي خـمـسـتـاـشـر اـنـتـاـشـر سـنـة عـشـرـين سـنـة - 00:23:10

اـقلـ وـاـكـثرـ وـيـجيـ صـورـ حتىـ منـ الـاجـزـاء تـمـانـيـة وـعـشـرـين اوـ تـسـعـة وـعـشـرـين وـتـلـاتـين وـمـش عـارـف بـمـعـنى الـكـلـمـة ما يـنـفعـش تخـيلـ كـده زـوـاجـكـ بـتـصـليـ وـبـعـدـين تـأـثـرـ الصـلاـة فـبعدـ الصـلاـة آـ طـفـل جـمبـكـ بـيـقـول لكـ يا عـموـ هوـ الـكـلـمـة ديـ معـناـهاـ اـيـه؟ وـالـاخـرـ مـتـأـسـفـ قـلتـ لهـ

والله مش عارف - 00:23:27

بيقول لك امال انت متتأسر اه يقول له يعني اما تكبر يا ابني يا اخي اما تكبر هتبقى زي احنا لازم يعني معاني الكمامات نبقى عارفينها الخطوة الاولى الفهم اللي فيها معنى الكلمة - 00:23:50

وحبذا لو فيه مصحف حتى معاني الكلمات الحاشية كده ان اي كلمة تقف عليك تسأل اي كلمة وانت بتقرأ مش عارف معناها تكتبها يعني لو ان لم تستطع حالا حل هذه المشكلة خلاص يبقى دي من الایه؟ من القضايا اللي في زهنك. يعني انت دلوقتي من القضايا اللي في زهنك هتشتري كزا - 00:24:09

تعمل كزا وتشتغل كزا وافهم كلمة كزا يعني دي من القضايا اللي محظوظة في زهنك بتفكر فيها طيب يعني ايه ولا تنمو ان تستكثرة؟ قيل لا تمنن على ربك بكثرة ما تعطيه من بذل وضحية - 00:24:31

وكان ده اشارة من البداية خالص ستقابل في هذا الطريق كمية غير عادية من التضحيات والبذل. فلا انظر ابدا وراءك. لا تنظر ابدا الى اي شيء قدمته لله عز وجل. ما ينفعش. لو نظرت - 00:24:48

لراجعت لو واحد بص وراح على اللي قدمه بالدين هيستكثر هذا فمن البداية ستقدم الكثير فلا تستكثره ولا تمن به على ربك. فهو يمن عليك ان هداك لليام يعني تخيل انت بتسمع من البداية يعني - 00:25:08

اقول لك تعال مسلا اتبرع وما تستكترش اللي هتقدمه. يعني انت اكيد ما فيش حد بيستكثر الخمسة جنيه فهو اكيد هيبدل شيء كثير ودي معالم على الطريق من البداية الا تستكثر ما تقدمه ما تقدمه في هذا السنين. يعني انا عايز اقول لك الصحابي مش ما كانش بيبص على الفلوس اللي بيقدمها - 00:25:34

لو جزء من اجزاء جسده سقط كان لا ينظر اليه. يعني لما كان يمسك احدهم الراية بيمينه فتقطع يمينه ما كانش بيصل على ايده اللي وقعت كان بيصل على الراية فيمسكها بايده الشمال فتتقطع ايده الشمال ما كانش بيصل على ايده اللي وقعت - 00:25:57  
ويمسك الراية بعديه. فكان كانوا منطلقين لا يلتفت منكم احد. وامضوا مضي وامضوا حيث تؤمروا انك هتلتفت لله قدمته ياه هي دي احده معاني ان الشيطان بيأتيه من خلفهم - 00:26:14

بين ايديهم ومن خلفهم يعظم عليهم ما تركوه وما قدموه تهاجر وتذر ارضك وسماءك وتقاتل فتقتل وتنكح الزوجة ويرتب يعظم ما تقدمه فلا بد ان يكون قاعدة عندك ولا تمن تستكثر - 00:26:35

وقيل لا تمنن تستكثر ليس مع ربك فقط. ولكن حتى مع الناس لا تعطي الناس عطية تزيد بها ان تستكثر ما عنده من المال. يعني ما تديش لحد حاجة وعايز من الحاجة اللي بتديها له دي عايز منه فلوس او عايز منه اي شيء - 00:27:03

بالنسبة للداعية ما تهديش الناس باي وسيلة كانت وتنتظر شيئاً من عندهم. ان تنور للناس عام زي الماء اللي بينزل من السماء ونور الشمس في لاهي ان احد يمنع الماء عن الناس. من هي ان الانسان يمنع فضل الماء عن الناس - 00:27:23

ممنوع والظل عامه الناس كده اللي بيؤذني ناس في ظلهم اللي بيقضي حاجته في الظل لعنه النبي صلى الله عليه وسلم. في حاجات موارد عامة لا يستأثر بها. ما ينفعش حد يستأثر بها - 00:27:49

فما ينفعش حد يمن على حد بنور الشمس ولا ولا بالمطر. فانت هداية عامه رحمة عامه للناس وكذلك الدعاء لا يمنون على ناس يستكثرون ويطلبون ما عندهم واكثر شيء يضايق المدعو انك يحس انك بتمن عليه. انك اعلى منه. لا - 00:28:07

انما انا بشر مثلكم. هي الفرق في الوحي. يوحى الي يعني قبل ما يقول انا يوحى الي قال انا بشر مثلكم فلازم ان تراعي نفسية الناس وانت بتدعوهם. ما يشعرش منك باي من - 00:28:34

فهذا الخلق يتترك ويهرج عند الداعية سواء مع ربه او مع الناس. ولا تمن تستكثر وجامع هذه الصفات وهذه الوصايا ولربك فاصبر ولما اقول لك تعال احنا هنسافر بس قبل ما نسافر لابد ان توطن نفسك على الصبر - 00:28:57

يبقى هذا السفر ليس سفرا عاديا السفر ده مش عادي فلما في بداية تخيل انا بقول لكم النبي صلى الله عليه وسلم فرد عادي عايش في قريش يأنف من عبادتهم للاواثان. لكن لا يعلم ماذا يفعل. فكانوا بيعزلوهم - 00:29:21

ويمكث حب اليه الخلاء اه ميزة اقرأ كانت مفاجأة فقرأ اقرأ وعاد بالايات هل يتوقف الامر عند هذا الحد؟ لا ولكن قم فانذر بما علمك الله. فتخيل انا عايزة تتخيل انت كده - [00:29:44](#)

يعني بالنسبة لنا الصدمات اللي انت ممكن تاخدها. انا مطالب بكذا وكذا. حياتك بتتغير. وجهة حياتك بتتغير. القرآن نزل ليغير المجتمع فتنزل الايات انا مطالب بكذا وكذا وكذا وصايا عامه. الختام ولربك - [00:30:03](#)

لا لغيره العنصر ده الاخلاص التام مش عايزة مجرد حتى انهم يتبعوك. او اسمك يكتب او تكون مقدم كل اي نية اخرى بتدخل اعرف ان هي بتضعف من عزيمتك. تضعف من عزيمتك - [00:30:23](#)

ولربك الاخلاص فاصبر فعلاً كمال الصبر مع كمال الاخلاص يعني لما تبقى انت مش عايزة من الناس حاجة تلائقك صابر معهم للاخر انما لو مستني حاجة تحصل فلو الحاجة دي ما حصلتش مش هتكلم. مستني انهم يقدموك وانهم بيجلوك انهم يرفعوك انهم يرفعوا قدرك انهم اي - [00:30:46](#)

ايها كان ما تستطيع انهم يدوك مال ايها كان ما تنتزره. حتى الهدایة يأتي النبي وليس معه احد انت بتعامل مع الله ولربك فاصبر. فمعاني عالية فعلاً محتاجة يعني - [00:31:09](#)

فترة طويلة للانسان يجاهد نفسه حتى يتخلص بهذه الاخلاق. الا يصرف بصره الى الناس ولربك فاصبر تعامل ربنا ما بيعاملش الناس لو انت بتعامل الناس لا اسألكم عليه اجرا. مش عايزة حاجة - [00:31:27](#)

مش عايزة اي شيء الا ان اطلب رضا مولاي فعلاً الداعية لما يجي يكلم الناس بهينوه يأزووه يضررها هو مش مستني حاجة. هو مستني اجره يوم القيمة فما عندوش مشكلة اي يعني - [00:31:44](#)

اي سيناريو هيحصل يعني بالنسبة لنا انت مش هيبقى يفارق معك لان انت راسم على هناك انت مركز المشكلة لما عبدالله بن جحش قال اسألك رجلاً كافراً صديداً يبقر بطني ويجدع انفي ويقطع اذني فال قالك فتسألني هو هو - [00:32:01](#)

الموضوع على هناك. مش على هنا هو على هناك فال قالك فتقول لما فاقول فيك فاخد الاجر. لله فيك ولربك فاصبر وكأن هذه الوصايا للداعية اللي بيتلقاها بنوع من الهدوء والمعايشة يقطع لأن اذا الفجائية دي فاذا نقر في الناقور وكأن - [00:32:21](#)

يعني تربية على ان الوقت بيدهم اقتربت الساعة وانشق القمر. فاذا نقص الناقور لأن النقر في الناقور ده زي جرس التنبيه لأن انت لازم تسقب هذا النقر. وان يكون نقرك في اذان الناس اسبق من هذا النقر. قبل ان يقعوا في جهنم - [00:32:50](#)

يقول وانت تفلتون مني مثلبي ومثلكم كمثل رجل اودناراً فجعلت الفراش والجنب يقعون فيها ويقطمون فيها وانا اخذ بحجزكم عن النار وانت تفلتون مني فان كان انت لازم تسابقهم. نفس تفلت مني الى النار ما بكت. نفس تفلت - [00:33:19](#)

مني لأن نقر في الناقور تهييج للداعية ان يسبق هذا الصوت وكأن ايضاً هذا هو التركيز في الدعوة. بماذا ينذر؟ ينذر بهذا اليوم واي مجتمع كما قلنا مر بمراحل طويلة من الموت يعني الموت النفسي الضلال الظلام بتبدأ معه - [00:33:47](#)

والكلام عن الدار الآخرة بس حتى قيل يعني قبل ان تتكلم معه عن صفات الله والكلام عن عظمة الله كلمه عن الدار الآخرة الاول هو يخاف ان فيه امتحان. بعد كده ازاكري ايه؟ هنشوف - [00:34:15](#)

يعني قبل ما تكلم واحد عن المنهج يزاكري ايه؟ قل له في امتحان الاول يعني قبل ما تيجي تقول لي انت مطالب انك تزاكري كذا وكذا

وكذا قل لي في اصدق ان في امتحان فانا اللي هسألك بقى بلهفة. طب ازاكري ايه عشان ما اسقطش - [00:34:37](#)

لابد ان نصدق اولاً الوزعة دي لو مش موجودة مش هينفع اي كلام بتقوله كده اخر السورة قمة الاعراض وربنا بيقول ان سبب

الاعراض ده كلاب لا يخافون الآخرة - [00:34:52](#)

السبب اللي هم فيه ده هو مش مصدق ان في اخره لو كان صدق كبقية الخطوات مشيت منطقية فكثير انهم يقدعوا زي سورة الفرقان يقدعوا يقولوا شبهات وقال الذين كفروا ان هذا الا افك افتراء وقالوا ما لهذا الرسول شبهات فربنا بيقول هو القضية مشهورة - [00:35:13](#)

بل كذبوا بالساعة هو مشكلته انه مش مصدق ان في يوم ايه؟ واعتذرنا لمن كذب بالساعة سعيراً فتلacci كتير في القرآن يمشي

ويقول لك انه بيقتن بسبب انه مش مصدق - 00:35:37

كذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين الانس والجن يوحى بعضهم الى سورة الانعام. يوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غرورا.  
ولتصفح ولتميل ولتصفح اليه افندة الذين لا يؤمنون بالآخرة. مين اللي بيقتن بالشبهات والشهوات؟ اللي مش - 00:35:53  
ان في اخر واذا قرأت القرآن. طب القرآن ما بيأثرش في سورة الاسراء. ما بيأسرش فيهم ليه؟ واذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين  
الذين لا يؤمنون بالآخرة حجابا مستورا فتلاقي كثير في القرآن ان السبب الرئيسي لفتنتهم استمرارهم في الشهوات - 00:36:13  
الفجور الشبهات الاعراض كل ده انه مش مصدق ان في اخرة. فالبداية انك تركز على الدار الآخر كلا بل لا يخافون الآخرة. ده سبب  
الاعراض اللي احنا هنشوفه في السورة - 00:36:35

فاما نقر في الناقور فذلك يومئذ يوم عسير. جمال القرآن وابهار القرآن في طريقة عرضه انه ما يقولوش خد بالك في يوم اخر.  
يقولوا لأ ما فيش. يقولوا لأ ما فيش. يقولوا لأ في. هو بيتكلم ان الموضوع منتهي - 00:36:51  
يعني بل كذبوا بالساعة مش مسلا ايه مش مسلا بل كذبوا بالساعة والساعة حق بل كذبوا واعتدنا لمن كذب بالساعة سعيرا اذا  
القوا منها مكانا ضيقا. بيشرح هيحصل ايه؟ الموضوع منتهي. يعني بيتكلم عن الحقائق مش بيقول له استحق. يقول له يقول له لا -  
00:37:12

هو بيتكلم فذلك يومئذ يوم عسير. الموضوع منتهي. هو بيوصفه. مش بيقنعه انه موجود؟ هو بيقول له اللي هيحصل يعني يقول له  
في امتحان. يقول له لأ ما فيش امتحان. وانت هتسقط - 00:37:36  
بيقول له بس ما فيش امتحان. ده انت هتضرب ده ببرضو. يعني هو يعني هو مش في ايه مش مركز ان هو هو بيتكلم عن فده تأثير  
نفسى ده ضغط نفسى انك بتتكلم عن وقائع - 00:37:53  
يعني مسلا هو يقول لك ايه ما فيش اخرة. اللهم نجنا يا رب من العذاب. هو انت انت عايش ان في اخرة وهو مش هو انت بتكمel فلما  
يلامي كلامك وجهك مصدق ان فيه اخر هو بيتكلم عن شيء يعني انت لما تحب تضحك على واحد تقول له حاسب اللي وراك فطريقة  
وشك وانت بتهزز - 00:38:09

باين عليها. انما لو فيه عربية هتخبطه بجد مش هتقول له حاسب حاسب العربية مش هتبقى كده هتكلم وشكل بنوع من النذار تنذر  
عشان كده من اللطائف بيقولوا آآ ازاي يعني سيدنا يعقوب عرف انهم في المرة الاولى - 00:38:29  
كانوا بيكرزوا والثانية قارب ان يصدقهم اشمعنى ؟ في المرة الاولى لما جم يعني تخيل واحد اخوات جايدين على ابوهم بيقول لهم  
عايزين يقولوا له ان ابنك آآ الدب Klo. اول ما بييجوا هيقولوا ايه ؟ اول كلمة. الدب يعني هيبدأ بالاليه ؟ مش - 00:38:51  
انا ذهينا نستبق وتركنا يوسف عند متاعنا. يا سلام! مش ممكن! في الثانية اول ما دخلوا عليه ان ابنك سرق. يعني كان بجد اول ما  
دخلوا ما قالوش احنا اما رحنا وبعدين ما حكلوش القصة ان ابنك سرق وما شهدنا الا بما علمنا وما كنا للغير - 00:39:11  
فانت دايما بتبدأ بتتكلم عن الواقع فيبظهر عليك. وهو ده دور الداعية ان يحدث الناس عما يرى يحدثنا رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم الصحابة بيقولوا عن الجنة والنار فكانرأي عين. فانت بتتكلمه على اللي انت شايفه. الم ترى كيف فعل ربك - 00:39:35  
ربك المتر فانت لازم تبصر الاول وتوقن فاما تيجي تكلمهم يصدقوك فذلك يومئذ يوم عسير على الكافرين لو عايز تكمel شف اللي  
هيحصل لك. غير يسير وده لأن ايه اشاره كده خاطفة الى يوم القيمة - 00:39:56

وبعدين نبدأ بقى اعداء الدين اول صنف بينصرف عن الدين له وصف وله طريقة. يعني صفتة ايه؟ وازاي بينصرف عن الدين؟ القرآن  
في سورة المدثر ذكر تلات انواع انصرفوا دعوة النبي صلى الله عليه وسلم - 00:40:19

كل نوع غير الآخر. النوع الاول وده اخطره نوع ال منعم عليه منصب كبير وزير مسلا ومنصبه ده مستفيد من الوضع القائم فالناس  
ديت ربنا بيقول ذرني ومن خلقت وحبدنا. وجعلت له مالا ممدودا - 00:40:41  
وبنین شهودا تجد ان كلمة ذرني او ما يشابهها من معاني جت في بدايات سور كثير. تاني انا زكرت المعنى ده سورة اخر العلق لان  
ربنا قال كلا لا تطعه نفس الفكرة - 00:41:12

ما تشغلكش بالك به احذري ومن يكذب بهذا الحديث آآ هنا ائذني ومن خلقت وحيدا. لا تطعه واسجد واقرب وفي سورة القلم تجد  
كتير ما تشغلكش بهم. لانك انت لسه بادي تنطلق هم هي عملوا لك - 00:41:29

هيحاولوا يشغلوك اصوات مرعبة اشياء مربعة تهدى دنیا تعرض عليك ایا کان من وسائل ما تشغلكش بهم. لك رب يدافع  
عن دینه. ان الله ناصر دینه. ما تنشغلش به - 00:41:54

فالبدایة قبل ما القرآن يعلمك تسايسه وتدعوه ازاي لازم اعتقاداتك تثبت الاول ان ده لن يضرني شيء ولن يضر الدين شيء لازم الاول  
قلبك يؤسس على هذه المعانی. ذرني ومن خلقت وحيدا - 00:42:15

وجعلت له مالا ممدودا قيل خلقت وحيدا يعني خلقته وحدي. ما حدش خلقه معی رينا بيقول فانا اهلكه وحدي. كما اني قادر على ان  
خلقته وحدي فانا اهلك وحدي. مش تحتاج حد - 00:42:38

ربنا سبحانه وتعالی خلقه وحده سبحانه وتعالی وكنت متخدنا مضلين عضا ويهلكه وحده سبحانه وتعالی او ذرني ومن خلقت  
وحيدا يعني ذرني ومن خلقته ونزل من بطن امه وحيدا لا مال معه ولا ولد - 00:42:56

يعني ايه اما وحيدا عائدا الى الله؟ او وحيدا عيда الى الوليد ابن المغيرة هنا اللي في الاية واضحة ولا حد عنده واضحة؟ يبقى احنا  
قلنا اهم حاجة نفك بس الميعاد. ماشي افضل - 00:43:21

توقفنا عند قول الاجل ائذني ومن خلقت وحيدا. احنا قلنا وحيدا اما يعني بتعود على الله عز وجل او عى نريد مغيرة. فذرني ومن  
خلقته وحدي فانا اهلكه وحدي. ده معنى - 00:43:36

او ذرني ومن خلقته ونزل من بطن امه وحيدا لا مال معه ولا ولد. افيستكبر الان بعد ان انعمت عليه احذري ومن خلقت وحيدا رينا  
يعد نعم الله عز وجل نعمه سبحانه وتعالی عليه - 00:43:55

وجعلت له مالا ممدودا. يعني رينا مش ادى له بس اموال ده مال تجارة قابلة للنماء كان هناك من اقوى واذکى من الوليد القضية ليست  
ذکاء او قوة لكن ده كان فضل من الله عز وجل. ربنا بيذكره بالنعم - 00:44:15

وجعلت له مالا ممدودا وبنين شهودا. يعني ايه بنينا اولاد خلاص هو عنده اولاد يعني ايه شهودا؟ قيل بان لنا شهودا  
ان يشهدون معه مجالسه. طب وايه يعني يشهدون معه مجالسه - 00:44:37

قيل يعني ان هم مش مشغولين ان هم يمسكوا التجارة ده ربنا خلى معه عمال يشيلوا عنه اعباء التجارة والاموال. وقاعد فرحان  
بعياله قاعدين جنبه يا ده من الايه؟ من النعيم اللي قاعد عياله جنبه - 00:44:53

مش ده سافر عقد عمل وده مطحون نبطشية اتناسن ساعه. وده لأ. ده قاعد ايه؟ مش محتاجين ان هم يتفرقوا عنه او قيل لم يصيدهم  
ببلاء فيمتووا يعني وبنين شهودا. كل ده نعم. كان متوقع يقابلها بالشكر - 00:45:12

ومهدت له تمهيدا. مهد زي مهد الطفل كده لانفسهم اخر سورة الروم المؤمنين لانفسهم يمهدون بيسهل طريقه للجنة. مهدته لو كان  
طريقه متيسر في المال والتجارة ومهدت له تمهيدا ثم يطبع ان ازيد. لم يشكر النعمة بل كان طماعا. كلا - 00:45:31

كل النعم دي هتصرف عنه ويتعاقب في الدنيا قبل الاخرة. ليه ده الصنف بقى العنيد الصنف الاول العنيد انه كان لآياتنا يعني هي  
 واضحة. هي كلمة اية كفاية. يعني الاية دي الحاجة المبهرة الواضحة. دي ايات انه كان لابي - 00:45:57

اتينا عنيدة. كان عنيد جاحد يعلم الحق ويعرض عنه. معاند سارهقه صعوبا الارهاق تكليف بما لا يطاق. لا ترهقني من امري عسرا.  
سيدنا موسى بيقول الخضر. ما تكفينيش حاجة ما اقدرش عليها - 00:46:21

رهق يصيبه رهق سارهقه الرهق ده هييجي عن ايه؟ صعوبا. يكلف ان يصعد في الجنة ایا بقى كان روی انه هي صخرة او جبل في  
الجنة جبل عظيم ولا يستطيع ان يصعده الا يعني بالكاف - 00:46:47

ويضع ایده ويروى انه يضع ایده تذوب فيوضع رجله ايه تذوب حتى يصل الى قارب اعلاه فيضرب فينزل مرة اخرى. يكلف عذاب  
شاق ان يصعدوا يوم القيمة. طب ليه؟ يعني ليه الوصف ده - 00:47:06

يعني من القواعد القرآنية ان يعني الا ان يعني ان الواحد يعني محتاج فتح ان ربنا انه يفهم كل نعيم وكل عذاب مقابل للطاعة

وللمعصية النعيم بيذكر فيه تسلية للطاعة اللي انت بذلتها - 00:47:20

العذاب كذلك. حسب المعصية. هنا ليه بقى هذا الوصف من العذاب؟ سأرهقه صعودا. ربنا يقول لك ليه انه فكر وقدر انه دي لما بتيجي بعد آآ جملة بيسموها زي فيها نوع من التعليل يعني السبب التعليلي بتوضح لك ليه - 00:47:44

يعني يا ايه الناس اتقوا ربكم طب ليه للتنقى ان بقى التعليل ان زلزلة الساعة شيع عظيم عشان الموضوع كبير انه فكر وقدر فكر وقدر يعني ايه؟ يعني هو دلوقتي لما سمع القرأن سمع الایات الواضحات هو عرف - 00:48:06

ان ده مش طبيعي يعني زي ما تمشي كده فتلacci مسلا ايه الاسفلت اتشق نصين كبار وبعدين رجع تاني او البحر دي حاجة مش طبيعية دي اية او ييرى الاكمة والابرص. ايات فهو سمع القرأن عرف انه مش كلام عادي - 00:48:33

قعد يفكر قعد يفكرة طب ده من عند ربنا؟ يعني انا هؤمن يعني انا هاتخل عن منصبي طب قريش هتقول علي ايه؟ قعد يحسب ويدرب الموضوع في دماغه كتير طب لو انا امنت - 00:48:53

الوضع هيبقى ايه؟ هيبقى ادخل مع المستضعفين دول. هدخل مع بلال وعمار انا ادخل مع دول طب ولو ما آمنت؟ هقول ايه؟ اللي بيتفقال ده هقول عليه ايه؟ شعر لا ما هوش شعر - 00:49:14

كلام الكوهان لأ مش كلام الكوهان. فقعد يحسبها امشي فين وامشي ازاي وكل خطوة طب هقول ايه لو مشيت كده هقول ايه لقريش ولو مشيت كده لو عاندت طب انا هقول ايه لو - 00:49:31

طب ده بيقوله الكلام ده اللي بيقوله ايه ما هو سيد في قومه قعد يفكر ويقدر الامور مش اي كلام بقى ده الصنف الاول الخبيث. وكأن ربنا بيعرف النبي صلى الله عليه وسلم - 00:49:41

ان في مجالس بتحصل هو ما يعرفهاش. فيه ناس بتفكر وتخطط لمنع الدين. وربنا بيقول له قبلها ما لكتش دعوة بهم انا اكفيك ذرني ومن خلقت يعني احنا قاعدين في ناس تخطط لمنع دين الله عز وجل. وبيفكرروا ويقدروا الامور. طب مش اي كلام - 00:49:57

في كلام اعتباط يعني الشخصية الثانية عشان الوقت. الشخصية الثانية شخصية ابو جهل. لما يسمع عليها تسعه عشر الملايكة تسعه عشر يقول ايه يعني تسعteen راجل اللي هو ايه؟ بتستهزأ وسخرية متكرة يعني بيقول اي كلام - 00:50:22

يعني اي كل ما يسمع مسلا حديس اه في لعق الاصابع يتريق. هو مش هو اي حاجة بيسمعها بيقعد يتريق. النبي صلى الله عليه وسلم اتجوز تسعه يتريق وخلاص. انما في واحد لأ - 00:50:40

ما بيقولش اي كلام. ودي الشخصية الاخطر اللي قبلها زي المستشرقيين كده لأ ده يدرس اللي عندك ويسمع اللي عندك وبعدين يجيب لك بقى ايه وصف واحد سمع المشكلة ايه سمع الكلام اللي عندك - 00:50:50

قعد يفكر ويقدر ويزن الامور يقول ايه هي كان اصل الكلام انه فكر وقدر ثم نظر ثم عبس وبصر جملة اعتراضية جت دعاء عليه. فقتل كيف قدر ثم قتل كيف قدر. ده اعتراض ما بين الافعال اللي عملها - 00:51:07

تاني معي كده ركزوا معي. الافعال اللي عملها الوليد عطفت كلها بثمة فكر وقدر ثم نظر ثم عبس وبسط ثم ادبر واستكبر يعني هو مر بمراحل اسناء التفكير اعجز بتحكي تفاصيل وشه ونفسيته اللي بيحصل في دماغه عمال يفكر. اعترضت الایات بدعاء عليه. لان اللي بيوصل لمرحلة انه - 00:51:26

الحق ويعرف انه حق ويفكر ازاي يخرج منها هذا يستحق اللعن فقتل على طول اعتراض الاول اللي يعمل كده قتل اي لعن قتل كيف قدر ثم قتل كيف قدر. وبعدين رجع الكلام تاني طب عمل ايه - 00:51:51

قعد يفكر ثم نظر. قيل نظر يعني بعد ما جمع مجموعة افكار قعد يبص فيها كده. او نظر يبص على وجوه قومه مستنبته فقعد يرسم الجدية كانه بيمسلسل يعني بانواع الاليه؟ كانه هيوصل لحل بجد. يعني كان اللي هيقوله ده رأيه هو مقتنع به فعلا - 00:52:08

ثم نظر قعد يبص طب اقول ايه بعدين بدأ مش عارف يقول ايه ثم عبس وبسر. بدأ بقى ايه بدأ بقى وشه يعبس كده وجايبينه بيخطب كده ووشة بقى كالح - 00:52:29

يسود مش عارف يطلع مش عارف يقول ايه وبعد طول تفكير قرر الاعراض مش هينفع مش هينفع امشي في السكة دي ثم ادبر وكان

اهم اسباب الاذبار الاستكبار وقيل ان اللي وقع الوليد - [00:52:46](#)  
الوليد لما سمع القرآن جاي بيقول عليه كلمات بتكتب في كتب علوم القرآن دلوقتي. عليه لا حلاوة واعلاوة مثمر واسوأه مغضب. قال  
كلام عن القرآن فابو جهل جه قعد جنب الوليد - [00:53:06](#)

شوفي شوفي دخلة ابو جهل بقى يقول له انا زعلان اوي. زعلان اوي. فالوليد يقولوا ليه؟ زعلان ليه بيقولوا زعلان عشانك صعبان علي  
جدا ما تقلقش ما تقلقش. قومك بيجمعوا لك فلوس. تقول له انا - [00:53:19](#)

قلت له اه مش انت رحت عند محمد وقررت انك تسلم وخلاص عشان محتاج فلوس؟ وما له يا سيدى هنشوف لك فلوس قال له انا  
لقد علموا اني اكترهم مالا. قعد ايه؟ ينكش جواه الحنة الوازع - [00:53:41](#)

الحنة اللي عنده ديت قعد يضغط عليها تفرقت ثم ادبر واستكبار شف خد بالك من الخطوات اللي مر بها الوليد احنا كلها جت  
بحرف العطف ثم ثم ده بيفيد ان في كل خطوة كان بيتأنى - [00:53:58](#)

فكرا وقدر ثم نظر ثم عبس وبصر ثم ادبر واستكبار. اول لما لقى حل لم يتمالك نفسه فقال لقى كلمة يقولها. فقال اول اللي يقعد يفكر  
يفكر اول ما يلاقى جهزوا لي انا هطلع على الهوا مباشرة الان. هنزل - [00:54:15](#)

حالة دلوقتي هوا هقول فقال ان هذا الا سحر يؤثر كأنه اخيرا لقى مخرج يخرج به من هذا الا قول البشر. طب ما كان كفاية سحر.  
كانه بيرد على نفسه. هو عارف ان ده مش قول بشر - [00:54:35](#)

هو بيقول للناس لأ ده قول بشر يعني هو ما فيش ما فيش اصلا تنساق بين ان هو سحر. يعني عايز يقول ايه؟ ما يقول انه يا اما يقول  
انه قول بشر عادي. او انه يقول انه سحر. لا - [00:54:59](#)

هو عايز يقول يأكذ على الناس اللي هيقع في صدوركم لما تسمعوا الكلام ان ده مش قول بشر. وبصيغة الحصر ان هذا  
الا قول البشر فاول لما وصل لمخرج لم يتمالك نفسه. نرجع بقى ليه عزابه سارقه صعودا - [00:55:13](#)

ليه ساصليه سقر؟ سارقه صعودا الوليد ابن المغيرة عرض امامه الدين وكان قدامه عقبة لازم يقتسمها فكر فتردد. كسل يقتحم العقبة  
فرينا بيقول له انت لم تقتحم العقبة في الدنيا ساجعل لك عقبة كؤودا لن تعبرها ابدا يوم القيمة - [00:55:31](#)

ودي رسالة لنا اللي خايف ياخذ قرار في الدين عذاب الله عز وجل اعظم ومن الناس من يقول امنا بالله فاذا اوني في الله المصيبة ان  
يساوي بين ابتلاءاتي الدنيوية وبين عذاب الله. جعل فتنته الناس كعذاب الله. دي مصيبة خلل في التفكير - [00:55:56](#)

الامر هناك اعظم من ذلك. كل اللي في الدنيا لا يساوي شيء كل اللي هتشوفه فما ينفعش تساوي تالله ان كنا لفي ضلال مبين. اذ  
نسويم برب العالمين خاف من - [00:56:25](#)

من الظالم زي ما يخاف من ربنا ما ينفعش فجهه سارهقه صعودا والسرق التي لا تبكي ولا تذر وتلتفح. كل اللي معه هيروح يعني هو بقى  
فرحان باللي معه المال والبنون - [00:56:43](#)

ساصليه سقر وما ادراك ما سقى لا تبكي ولا تذر لواحة للبشر عليها تسعه عشر لواحة للبشر قيل في معناها يعني جمهور المفسرين  
بيقولوا ان لواحة يعني بتلفح البشر جمع بشر مش البشر اللي هم اللي الناس بشر يعني جلد يعني بتلفح الجلد بتسود - [00:57:07](#)

جلد بيسود وقيل الحسن البصري روی عنه انه قال لو واحد البشر يعني بتعرض للناس البشر اللي هم الناس يعني عشان لما تيجي  
تقرا لو هتلacci اغلب الكتب كاتبة الكلام ده ان لو آآ كاتبة قول الاول بس. لو واحد البشر يعني بتلفح الجلد - [00:57:37](#)

بتسودوا بيسود لان هو لما بصر وشه اسود وهو بيفكر فعوقب انه بتلفحه النار فاول صنف العنيد اللي بيعرف الحق وبيدخل جوانا  
وبيقرأ مستشرق وبيسمع ويبدأ يرد على الكلام ده ازا. فيه ناس مستشرقين جم - [00:57:57](#)

وجابوا كتب دين عشان يطلعوا شباهات وقرأ فاسلم اقتحم العقبة وفي واحد قرأ في ديننا ورأى الآيات انه كان لايائنا واستمر على  
الاعراض فده اللي ينطبق عليه سأرهقه صعودا ابصر الحق - [00:58:22](#)

سم اعرض عنه الصنف بقى الثاني الصنف المتكبر اللي يلاقى اي كلام اي كلمة زي ما قلت لكم يسمعها يسمع حديث ازا ولع الكلب في  
اناء يقعد يتريق. استهزء باي حاجة بتعرض له - [00:58:47](#)

بدون بقى تفكير وتقدير مش زي الاولاني. الاولاني في جلسات خاصة انت ما تعرفهاش. ربنا بيقول للنبي صلى الله عليه وسلم من الاول في جلسات بتحصل انت ما تعرفش هم بيقولوها - [00:59:01](#)

وانت ما تشغلش بالك بهم وتستمر وفيه واحد بيسمع اللي هو بقى ايه؟ يعني زي ما فيه دعاء للباطل فيه علماء تصحيليين للباطل يعني في آآ يعني ايه بيطلع كده في البرنامج يسمع اي كلمة واي نقاش مع اي دعاء يقوم ايه يرد عليه باستهزاء وخلاص وفيه ناس قاعدة بقى ايه - [00:59:11](#)

آآ خلف الاسوار خلف الكاميرات قاعدة بقى ايه تخطط وتفكر مش اي كلام تقدير الكلام. تدبير مش اي كلمة تنتقل لان ما ينفعش بعد ما الوليد قارب يرجع يقول ده شاعر. هيقولوا له شاعر ازاي ما ينفعش - [00:59:33](#)

وفي ناس قالوا ده شاعر. يعني قيل عن النبي صلى الله عليه وسلم انه شاعر. الوليد ما رضاش يقول كلمة شاعر دي لان بقى ايه ايه عارف بقى ايه زي مسلا عالم في مكانته هيقولوا لا بس ده مش شعر. فلازم يقدر الكلام - [00:59:49](#)

الصنف الثالث عشان آآ يعني آآ ما نطولش عليكم. ربنا سبحانه وتعالى بعد كده ذكر ان احيانا الاية تهدي ناس وتضل ناس يبقى فتنة للكافر وتبقى الزيادة اليقين للمؤمنين. زي ايه؟ عليها تسعه عشر. ثم بعد ذلك يقول ربنا سبحانه وتعالى والليل اذا ادبر والصبح اذا اسفر اذ ادبر ده - [01:00:03](#)

الماضي وكأن خلاص بشري هيبدأ الظلام يروح والليل هيبدأ يسفر ويأتي عن خير كثير انها لاحدى الكبر اي النار اعظم من العبایم احنا عايزين نقول عجائب الدنيا السبعة. طب النار احدى الكبر قيل البلايا الكبرى لاكبر منها. احدى قيل يعني اعلاهم احدى - [01:00:26](#) الكبر نذيرا للبشر لمن شاء منكم ان يتقدم او يتأخر يتقدم في الجنة قيل او يتأخر في النار كل نفس بما كسبت رهينة. كل مرهون باعماله. في النار ولازم تفك نفسك الا - [01:00:46](#)

اصحاب اليمين في جنات يتساءلون. يعني حتى آآ يعني لا نطيل عليكم. ممكن المرة الجاية باذن الله نكمل الجزء اللي باقي من سورة المدثر وندخل برضو في سورة القيامة. يعني اسأل الله عز وجل ان يعلمنا وان ينفعنا بما علمنا وان يزدنا علما وان يستعملنا في طاعته. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكلم. سبحانك الله وبحمدك - [01:01:02](#) اشهد ان لا انت استغفرك واتوب اليك وجزاكم الله خيرا - [01:01:22](#)