

تقسيم الاستعارة إلى مرشحة ومجردة ومطلقة

أنس عزت

يتلو رسول الله الدرر فيستغني اصحابه. الان يا اخوة يتلو رسول الله الدرر فيستغني اصحابه. من يبين لي الاستعارة اين وقعت.
الدعاء. الدرر جيد. ماذا يتلو رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:00:00

القرآن الايات التي هي كالدرر. نرجع حتى نعرف الحقيقة والمجاز. حتى نطمئن انه هي استعارة او لا. ما العلاقة بين الايات والدرر
المتشابهة العلاقة بين الايات والدرر ما هي ؟ شبه الايات خلاص اذا هي سعر هي استعار - 00:00:20

طيب يتلو رسول الله الدرر الان ماذا حدث المشبهة والمشبه به ؟ المشبه نرجع للتشبيه الايات كالدرر المشبه هو الايات المشبه به هو ما
الذي حذف ؟ وبقي ؟ مشبه فهي استعارة لانه بقي المشبه به. طيب نكتب اول شيء تصريحية ننتهي من هذه المشكلة - 00:00:40
فالتصريحية. الان ثم ننظر اصلية ام تبعية ؟ الى ماذا ننظر ؟ الى الباقي من طرفي وهو شبابي الدرر جمع الدرة جامد يدل على ذات
ليس مشتقا. فلذلك نقول هذه تصريحية اصلية. اصلية - 00:01:00

طيب الان يا اخوة ما القرينة التي تمنع من ان يراد بالدرر معناها الحقيقي ؟ التلاوة لان الدولار لا انا جيت له الايات. الكلام يتلى اما
الدولار لا تتلى. طيب اذا ايقاع التلاوة على الدرر هو قرينة تمنع الايضا المعنى الحقيقي. انتهت الاستعارة - 00:01:20
انتهت نصف الملف. قال بعد ان تنتهي الاستعارة بعلاقتها وقريرتها. ننظر الى تتمة فيستغني اصحابه. يا اخوة يستغني اصحابه. هذه
تناسب الدرر المشبه به ان تناسب الايات المشبهة يستغني. يستغني. الغنى. الدرر. اليك كذلك ؟ لا للشيء المعنوي نحن نقصد الاستغناة.
نعم. اذا يناسب - 00:01:40

به وهو قال ان اتبنا بعد الاستعارة يعني بعد ان انهينا الاستعارة. بما يناسب والمشبه به فهذه استعارة مرشحة. امامنا مرشحة ابوه في
تفريعات كثيرة نحن سنقولها بهذا التفريع اخر تفريع. قال اذا ذكرنا بعد تمام الاستعارة ما يناسبنا - 00:02:10
المتشبه به فهي استعارة مرشحة من الترشيح وهو التقوية. يعني مقواة انتبهوا تذكروا معى المشبه به هو معقد التشبيه والاستعارة.
تمام. فانا اذا ذكرت بعد تمام الاستعارة ما يناسب المشبه بي انا ماذا اكون ؟ اكون زدت في - 00:02:40
عادي الوهم عن المشبه. قالت له يا رسول الله الدرر فيستغني اصحابه. يعني كانها هي درر حقيقة. ثم ذكرت ما ما يلائمها فقلت ايه
ويستغني اصحابه كذلك يصيّبهم الغنى من جراء الدرر. فانت بتتنسى الايات. وضحت الفكرة ؟ اذا ذكرت بعد - 00:03:00
الاستعارة ما يناسب المشبه به ما يلائم المشبه به فهي استعارة مرشحة. صار عندنا مساس قيود هنا تصريحية اصلية مرشحة طيب.
ما يناسب المشبه به. الان يا اخوة يتلو رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:03:20

درارة فيزداد صحبه ايمانا. اين انتهت الاستعارة ؟ وقد اتفقنا انها استعارة تصريحية اصلية. طيب. يزداد صحبه ايمانا. تناسب الدرر او
تناسب الايات. تناسب الايات مشبه لانه الايات يلائمها زيادة الایمان. طيب. قال فهذه تسمى استعارة مجردة - 00:03:40
ما معنى مجردة ؟ جردها من قوتها. انا اردت ان اشبه الايات بالدرر. فقلت يا رسول الله الدرر. ثم اغرقت في هذا التشبيه فقلت
فيستغني اصحابه فانت يذهب فكرك الى الدرر والى الغنى الناتج عنها الى اخره. اما اذا قلت يتلو رسول الله الدرر - 00:04:10
فيزداد صحبه ايمانا. ارجعتك الى الايات. جردت الاستعارة منه قوتها. طبعا البلاغيون بشكل عام ان المرشح اقوى من المجردة. اليك
ذلك لما ؟ لانه فيها ما ما يقوى المشبه به. لكن اقول هذا الكلام ليس على - 00:04:30

اطلاقها. قد تكون الاستعارة المجردة في مكانها اقوى من المرشحة. مثلا اما انا امام انسان اعجمي يعني ادراكه لمعاني العربية
يحتاج الى وقت. فقل يتلو رسول الله الدرر. فالمسكين يقول الدرر - 00:04:50

يعني يتلو الدرر وهو يتعلم انه يتلو يقرأ يعني يتلو الدرر. فانا اتي واجرد له الاستعارة حتى لا يقع في الوهم فأقول فيزداد صاحبه ايمانا فأنما ها هنا ارجع الى علم المعاني ما يناسب المقام. اذا قد تكون الاستعارة المجردة في مكانها اقوى - 00:05:10

هي الانسب من المرشحة. لكن هم يذكرون من ناحية جمالية بحثة. يقولون من الناحية الجمالية اذا اغرقنا فيما يناسب المشبه به تكون الاستعارة مرشحة اطول. طيب الان يا اخوة يتلو رسول الله الدرر اين انتهت - 00:05:30

وبها انتهت الجملة. هل ذكرت ما يلائم المشبه به بعدها؟ لا. هل ذكرت ما يلائم المشبه بعدها؟ لا. فقال هي استعارة تصريحية اصلية ايه؟ مطلقة. لم تقييد لا بما المشبه ولا بما يناسب المشبه به. اين؟ بالضبط. كتاب انزله اليك ان تخرج - 00:05:50

من الظلمات الى النور. تصريحية اصلية مطلقة. لم يذكر بعد ما يلائم المشبه والمشببين. لاحظوا يا اخوة. يتلو رسول الله صلى الله عليه وسلم درر فيستغني اصحابه تلائم ماذا يستغني اصحابه. الدرار ام الایات؟ الدولار يستنى اصحابه. ويزدادون - 00:06:20

هنا تعارض الدليلان و اذا تعارض الدليلان كما تعلمون في علم الاصول تساقط ازا تعارض الدليلان تساقطا كانهما لم يوجدا. حتى نحل المشكلة بنقول له لا انت موجود. هلا انت موجود - 00:06:40

تسمى مطلقة. اذا المطلقة لم يذكر بعدها ما يلائم المشبه او المشبه به او ذكر ما يلائم الاثنين معا. فتسمى فقط. اذا تصريحية اصلية. مطلقة وايها اخبار مطلقة. اه. الاقوى هي المرشحة تلية المطلقة تلية المجردة. يعني المطلقة على الاقل ابقيت على - 00:07:00

جانب الاستعارة. طيب. اما عندما تجردها فانت ترجع الى الحقيقة. تبتعد عن المحاذير الحقيقة. نعم كيف؟ هذا الذي ذكرنا لتخرج الناس من الظلمات الى النور مطلقة لم يذكر بعدها لا ما يلائم المشبه ولا ما يلائم المشبه به. اه طبعا. طبعا يعني الان - 00:07:30 مثلا سنذكرها في الاستعارة المكنية سترها. رحم الله امرأة انجب نفسه بابعاده عن الشهوات وقيدها. سنرى انها مطلقة كذلك لانه ذكر فيها ما يلائم الاثنين معا طيب هذا كله في الاستعارة التصريحية اليه كذلك؟ الان نجرب المرشحة والمطلقة والمجردة في استعارة المكان - 00:08:00

الان يا اخوة رحم الله امرءا الجم نفسه بابعاده عن الشهوات. من يجري لي الاستعارة؟ ادي الجمال. اذا شبه الطبق للجنب. جيد. انت اجريت تصريحية جيد. انا اريد ان اكتنأة ممتاز. لكن نحن نريد هذه المرة مكنية. كلامك سليم - 00:08:20

اها شبه النفس بالدابة الجموج التي تلجم. طيب اذا شبه النفس بایش؟ بالدابة الان نكتب المشبعين المشبهة. اذا النفس مشبه. بدابة. مشبه به. و اذا حذف المشبه به فلا بد ان يبقى شيئا - 00:08:40

يدل عليه ما الذي يدل عليه؟ الجمل. طيب الان. فالاستعارة فالاستعارة مكنية. لانه حذف المشبه به. ورمز له بشيء من من لوازمه. صحيح؟ طيب. الان. اذا هي مكنية. اول شيء مكنية نتفق عليها. ثانيا - 00:09:00

كل استعارة مكنية فهي اصلية. لا ننظر حتى نجرب. ارجع الى المشبه. نفس جامد او مشتق؟ فنقول عنها اصلية الان رحم الله امرأة الجم نفسه يا اخوة بابعادها عن الشهوات عفوا نحن - 00:09:20

نزلنا على المثال الثالث ما في شيء نرجع الى الاول بعدا. ببعدا عن الشهوات. تناسب المشبه النفس او المشبه به الدابة. نفس النفس. يعني ابعدي عن الشهوات هي ملائمة للمشبه النفس او المشبهة بالدابة الدابة ليست ازا تلائم المشبه بهذه السعة ماذا - 00:09:40

مجرد. نكرر لماذا مجردة؟ لانها بنقول له لانك نكست على عقبيك. مو هيك بعد ان شبهت النفس بالدابة وجعلتنا نتخيل النفس كدابة جموج ونحن نلجمها بعدين ارجعنا الى الحقيقة مرة ثانية فقلت ايش - 00:10:00

يبعد عن الشهوات. فجردت الاستعارة من قوتها. جردت الاستعارة من قوتها. فلذلك هي استعارة مجردة لانه ذكر بعد تمام الاستعارة بالمناسبة هنا اين تمت الاستعارة؟ نفسه الزم نفسه دائمًا نبحث عن القرین اول شيء. القرينة موجودة؟ الجمع - 00:10:20

الجم نفسه لان النفس لا تلجم. هذا المخلوق اللطيف الذي لا يرى وانما ندركه من اثاره آلا يلجم اذا القرينة هنا عقلية. يمتنع الجام النفس. بعد ان انتهت الاستعارة. ذكر ما يلائم المشبه سميناها استعارة. مجردة. الان نرجع - 00:10:40

رحم الله امرءا الجم نفسه وقيدها. ايضا هذه الاستعارات مكنية. وكل مكنية فهي اصلية. اصلية. نرى ننظر نفس جامد اصلية. طيب

وقيدها تلائم النفس او تلائم الدابة. تلائم المشبه به. فهذه استعارة ايش - 00:11:00

مرشح مرشحة قوية لانه ما زال اخذا بيده في المجاز يبعدك عن الحقيقة. يعني الجم نفسه وقيدها واضح؟ حتى ان الانسان يتخيّل النفس حينئذ دابة تلجم ثم تقييد ايضا حتى.. واضح هذا الكلام؟ طيب - 00:11:20

امرأة الجم نفسه بابعاد عن الشهوات وقيدها. كمان نفس الكلام ما كنية اصلية ثم - 00:11:40

بعدها ذكر بابعاده عن الشهوات تلائم النفس. وقيدها تلائم الدابة. فتعارض الدليلان فتساقطا. فلذلك لا نعتبر لا هذا ولا ذاك ونسميهما استعارة مطلقة. فإذا المرشحة كما اتفقنا يذكر فيها ملائم المشبهة به ؟ مشبه به - 00:12:10

استعارة تصريحية ومكناة - 00:12:40
الاستعارات. صارع عمرو بن ود ليث. استعارة تصريحية ومكناة -

تصحيح يومك ليه؟ تصريح. تصريحية شبه عليا بالليس حذف المشبه. طيب اصلية او تبعية ليس اصلية اصلية. اصلية لانه ليس جامد ليس مشتقا. طيب مرشحة او مجردة او مطلقة؟ مطلقة. تصريحية - 00:13:10

الصلبة مطلقة. طيب. وسائل القرية لا تقعها في الفخد ايوه هذه ليست استعارة اصلا. اتفقنا على ذلك. ليست العلاقة بين القرية والاهل المشابهة. فيسألني، قال له، السؤال خطأ اصلا. لأن وسائل القرية ليس فيها - 00:13:30

العرق وإنما فيها أيش؟ مجاز مرسل. لأن العلاقة بين القرية والأهل ليس المشابهة بل غير المشابهة. تمام؟ طيب. الان كتاب انزلناه اليك تخرج الناس من الظلمات الى النور. واحد تصريحية. اثنين لانه الظلمات والنور جانب. طيب ثلاثة مطلقة لم يذكر فيها ما - 00:13:50

مشبه ولا مشبه به. لاحظوا الان يا اخوة. عضنا الدهر بنايه. يلا. الان عضنا الدهر مكنية تصليح اصلية لانه كل مكية فهي اصلية ننظر الى المشبه حامد اصلية. مرشحة. بنايه ابوه لانه الناب يقوى. - 10:14:00

يشبه به ولا المشبه الذهب؟ المشبه فيه. فهذه مرشحة. عضنا الدار بناه. لو قال عضنا الدهر بمصايبه. أضعف تمام وارتد على عقبيه بعد ما انه عضا. الدهر ونحو: قلنا ايه لطيف هذه المصائب كحاء. الانسان الذي يصبه العضم والمعظم معنـى، ذلك يقـوا -

بمصابيحه هنا واضح؟ ببنابه ليت محل بنابه. فهذه استعارة مكنية اصلية مرشحة. طيب اولئك الذين اشتروا الضلالة بالهدى فما ربحت تجارتة. بلا. ما هذه احروها او، شيء مكتبة. مكتبة اصلية مرشحة. طوا، بالك. اذا مكتبة لانه حذف المشهه به وهو السلعة. اصلية -

00:14:50

الفعا - 00:15:20

طيب ثلاثة. مجرد. لأ فكرة ما يلائموش شبابية راحت تجارتهم تلائم الاشتراك. نعم. كذلك مرشحة. لانه ذكر ما يلائم المشبه بشيء. فيذلك نكم: قد انھينا كلاما عل . الاستعارة. من: حيث طرف . التشise او من: حيث طرف التشise المشبه - 00:15:50

00:16:10

قریبته ان ذکر ما يلائم المشبه به فمرشحة ما يلائم المشبه مجرد ما لا يلائم شيئاً منها او ذكر ما يلائم الاثنين فهی فهی - 00:16:30

مطلاة طب ها، من اشكال، فيما مضى ؟ طبعاً نحن لم نستوف، كا، اقسامها، علماء البلاحة بذكور، اقساماً اخرى - 00:16:50