

# تلقين سورة الحاقة - المقرأة الشامية | الشيخ: عبد القادر العثمان

9#

عبد القادر العثمان

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. اعوذ ان الرحيم. بسم الله الرحمن الرحيم وما ادراك ما الحال بالقارعة فاما ثمود فاهلكوا القاضية. فاهلكوني الطاغية اما عاد فاهلكوا بريح صرصار سخرها عليهم سبع ليال - [00:00:13](#)

من يتأبى من حسوما فتري القوم فيها صرعا وثمانية ايام او ما فيها صرع كأنهم اعجاز نخل خاوي داز نخل خاوية. فهل ترى لهم من باقي ياه افرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطب - [00:02:18](#)

بالخاطئة. فعصوا رسول ربهم فاخذه تأملوا ايها الاحبة حين يتجاوز الحرف المفخم مع المرقق فتنبهوا الى تخلص الحروف اخ. اخ. اخ. تأملوا هذا الانتقال ولا نقول اخا. اخ فاخذ. تأملوا كيف يرتفع يتجه الصوت نحو قبة الحنك حين ننطق بالخاء - [00:03:38](#)

خا. اخذ. انظروا ايضا اخذ. اخذ. نعيدها مرة ثانية فاخذ فاخذ فاخذهم اخذ فاخذهم اخذت انا لما طغى الماء حمل معكم في الجارية لنجعلها لكم تذكرة واعية اذن واعية - [00:04:36](#)

تأملوا ايها الاحبة كلمة تاعي ياءها تعيها. واحذروا من اختلاس الفتح في الياء. البعض يقول تعيها عيا عيها انظر كيف اختلس الفتحة هذه حروف متحركة والحروف المتحركة زمنها واحد تعي يا - [00:05:59](#)

تعني تعي انظروا الى الزمن ايضا يكون هذا الزمن نفسه في اثناء درج التلاوة وتعيها وتعيها. نعيدها مرة ثانية لنجعلها لكم تذكرة وتعيها اذن واعية واعية. فاذا نفخ في الصور نفخة - [00:06:19](#)

واحدة وحملت الارض. تأملوا آآ حين تجاوروا الهمة المرققة مع الراء المفخمة ولا نقول الارض الارض وحملت الارض والجبال كتب دكة واحدة فيومئذ الواقعة وانشقت السماء فهي. تأملوا ايضا هنا فهي يا ولا نختمس - [00:07:06](#)

ذو الكسرة ولا الفتح نعيدها مرة ثانية وانشقت السماء فهي فهي يومئذ واهية فهي يومئذ والملك او يحمل عرش ربك فوقهم. تأملوا الى الهاء هنا حين تجاور الميم. اسمع وكثيرا ممن يقرأ يجعل في الهاء غنة. فيقول فوقه فوقه فوقه. والاصل ان ينطقها - [00:08:17](#)

فقه فوقهم هم تأملوا هذا الصوت الهاء لا يوجد فيها غنة ابدأ. فاذا ما انتقلت الى الميم فالغنة في مخرجها فهم فوقهم. نعيدها مرة ثانية والملك على ويحمل عروس ربك - [00:09:12](#)

فوقهم فوقهم. سمعتم الصوت والملك ويحمل عرش فوقهم يومئذ. والملك على ويحمل عرشهم بك فوقه يومئذ تعرضون اتخفى منكم خافية فاما من اوتي كتابه بيمينه فيقولها رؤوا كتابية بيمينه اني ظننت اني ملاق حسابية - [00:09:38](#)

فهو وفي عيشة راضية. فهو في عيشة راضية في جنة عالية قطوفها دانية. كلوا بما اسلفتم في الايام خالية اسلفتم في الايام الخالية. واما من اوتي كتابه بشماله فيقول يا ليتني لم اوتي - [00:11:25](#)

كتابي فيقول يا ليتني لم اوت كتابية. ولم ادري ما حسابية. ولم ادري ما حسابية. يا عيدها كانت القاضية ما اغنى عني ماليه او هنا عني مالية. هلك عني سلطانية - [00:12:45](#)

هلك عني خذوه فغلوه ثم الجحيم صلوا ثم في الى سبعون ذراعا فاسلكوها ذراعا انه كان لا يؤمن بالله العظيم انه كان لا يؤمن بالله العظيم تنبهوا ايها الاحبة الى حرف الظاء في كلمة - [00:13:45](#)

آآ انه كان لا يؤمن بالله العظيم فهنا الظاء حرف مستعل مطبق واذا كان الحرف مستعليا مطبقا وجب ان يظهر هذا في ادائه. طيب

صفة الطباق هنا كيف يظهر اثرها - 00:15:00

اذا كان مستعليا نخرجه مفخما. طيب اذا كان مستعليا مطبقا فلا بد ان نعطيه زيادة في التفخيم. فالحرف المستعري المطبق اكثر تفخيما من الحرف المستعني المنفتح. ولذا ايها الاحبة حين نقرأ هذه هذا الحرف في هذه الكلمة. لا نقول العظيم عظيم عظيم العاء ظي ظاء ظي - 00:15:16

واضح يا اخوة؟ العظيم. العظيم. تمام؟ ايضا نتنبه الى ملاحظة اخرى ان لا نفخم العين. فلا نقول عظيم العاء العا فنفخم العين اذا نرقق العين ونتنبه الى اعطاء الظاء حقها من التفخيم لكونها مستعلية مطبقة. نعيدها مرة ثانية - 00:15:39

انه كان لا يؤمن بالله العظيم ميم انه كان لا يكرم ولا يحضوا تنبهوا ايها الاحبة هنا الى الضاد المشددة فالاول منها ساكن والثاني منها مضموم. اذا يحض الحاء مضمومة - 00:16:03

والضاد الاولى ساكنة والضاد الثانية مضمومة. اذا لبد من التنبيه الى الضم والارجاع. ياء حو يحو يحو ها الان انتهينا من الحاء سنأتي الى الضاد الاولى الساكنة. يحب تأملوا يا اخوة يحض يحض. ها خلصنا الان من الضاد - 00:16:37

سننتقل الى الضاد المضمومة. حبوا يحضوا. واضح يا اخوة ولا يحض على طعام المسكين. ولا يحج مو على طعامهم فليس له اليوم ها هو هنا حميم اا اسمع صوت غنة في الياء المدية في كلمة حميم لانها سبقت بحرف اغن وبعدها حرف اغن سبقت - 00:16:57

الميم وبعدها ميم. فاحذروا ايها الاحبة ان تنتقل الغنة حتى تصل الى الياء المدية التي لا وجود للغنة اثناء لفظها. فلا نقول لاحظوا حين اغلق الانف ستجد صوتا مخالفا. يتغير الصوت. الاصل ان اقول هكذا - 00:17:44

ميم فلو اغلقت ان في لا يتغير الصوت يبقى صوت الياء المدية من غير غنة. فلا اقول انظروا الى الصوت نعيدها مرة ثانية وحاولوا ان تحققوا مخرج الياء المادية فليس له اليوم ها هنا حميد. حميم - 00:18:04

فليس له اليوم ولا طعام الا من غسلين. ولا طعام لا يأكله الا الخاطي لا يأكله الى الخاطئون لاحظوا ايها الاحبة اضم الشفتين عند الهمزة المضمومة واسكن عند القاف الساكنة ولا اقول فلا - 00:18:31

ها هذا خلل اضم عند المضموم وارجع الى وضع السكون عند الساكن هكذا فلا اقصي اقصي واضح يا اخوة؟ نعيدها فلا اقسم بما تبصرون اقسم بما تبصرون. وما لا تبصرون - 00:19:21

وما لا تبصرون. انه لقول رسوله كريم تنبهوا الى تحقيق حرف السين في كلمة رسول فكثيرا حين يعني اسمع بعض الاخوة من الطلبة يقرأون اذا ما اتى الى سين مضمومة وسبقت بمفخم فيفخم صوتها حتى تغدو قريبة من الصاد. او صاد. فيقول - 00:20:04

وهذا خطأ اذا كيف نتدرب حتى ننطق بالسين مرققة حال كونها مضمومة؟ ابدأ بها ساكنة ثم ضمها فقل هكذا السوء اسوأ سو. الصوت الذي تسمعه حين تقول لبد ان يكون هو ذاته حين تقول فاقطع الراء آآ شيئا ما - 00:20:44

افصل الصوتين ثم بعد ذلك تدمجها بعدها رأس واضح يا اخوة؟ نعيدها مرة ثانية انه لقول رسول. انه قول قول رسول كريم. انه لقول رسول وما هو بقول شاعر قليلا ما تؤمنون. وما هو بقول - 00:21:18

وما هو شاعر. وما هو بقول شاعر. قليلا تؤمنون. ايضا هنا ايها الاحبة تنبهوا الى صوت الواو المدية. الحظ فيها غنة كما نبهنا قبل قليل الى الياء المدية. لانها سبقت - 00:22:11

بنون وبعدها ايضا نون. فالبعض يواصل في بالغنة اثناء نطقه بالواو. تؤمنوا نو هكذا جرب بان تغلق انفك ثم انظر هل يتغير الصوت ام لا؟ ان سمعت هذا؟ اعرف انك تخرجهن. ولابد ان تجتهد حتى تخلص - 00:22:49

عند نطقك للواو المدية من هذه الغنة والاصل ان يكون هكذا لو اغلقت انفك يبقى الصوت مستمرا آآ كما هو. هكذا نعيدها ثانية قليلا ولا بقول كاهن. ولا يقوم كافر - 00:23:09

ضليلا تنزيل من رب العالمين رب العالمين علينا. تنبهوا الى الواو هنا نحتاج الى شيء من الضغط عليها. اذ انه من مواضع النذر. ولكن نحاذر من قطع صوت الواو. فلا يصح ان - 00:23:44

قل ولو تقول هذا زيادة ادت الى قطع الصوت والاصل ان الواو رخ. فلا ينقطع صوته حين ننطق هكذا تأتي به وتنبهوا اليها ولو تقول.

انظر اضغط اضغط على الحرف من غير قطع للصوت - 00:24:24

ولو تقول علينا بعض الاقاويل. ولو علينا بعض الاقاويل. لاخذنا لاخ تأملوا لا اخذ لا اخاذ. لاخذن لاخذن. سمعتم الصوت لاخذن منه باليمين ثم لقطعنا منه الوتير فما منكم من احد عنه حاجزين - 00:24:47

احد عنه حاجزين. وانه لتذكرة بالمتقين لتذكير نعلم ان منكم مكذبين. وان وانه لحسرة على الكافرين. وان انه لحسرة طول حق اليقين فسبح - 00:25:57