

## (11) القلب المكاني وقلب حركة إلى حركة

علي هاني العقربياوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين. وصلنا الى الصفحة السابعة من كتاب تيسير الاعلال والابدال الى القلب المكاني. نحن قلنا بقي علينا شيئاً فقط القلب المكاني وقلب حركة الى حركة - 00:00:04

فقط ننتهي من الاعلال بالقلب كاملاً نعم. الان القلب المكاني في ظاهره صعب. لكنه حقيقة في غاية السهولة بتعرفونا ان الكلمة تكون على فعالة احياناً العرب تقدم العين على الفاء تخفيفاً - 00:00:24

او تقدم اللام على الفاء او تقدم اللام على العين يقلبون الحروف هذا يسمى بالقلب المكاني. كيف نعرفه؟ من خلال تصريفات الكلمة. يعني الكلمة تكون على منوال واحد يأتي تصريف واحد تتقصد فيه العين او تتقصد فيه اللام نعرف ان فيه قلباً مكانياً. لماذا تفعل العرب ذلك تخفيفاً؟ انظروا اريدكم ان - 00:00:44

اكتبوا الان بالقلم ضعوا رأي اذ ضعوا امامكم كلمة رأي على وزن اين الفاء؟ ضعه تحت الراء ماذا الراء تحتها؟ فاء الهمزة ماذا تحتها عين والياء ماذا تحتها - 00:01:10

لام اتفقنا ان الراء هي الفاء وان الهمزة هي العين وان الياء هي اللام. متفقون اجمعوا على وزن افعال جمع قلة ام كثرة؟ قلة افعالة افعل ثم فعل ثمة افعال الجموع قلة. يقولون احذية الصبية - 00:01:30

كاذر العاطفال احذية صبية اذرع اذرع اذرع اذرع اذرع الاطفال. هكذا جمعت جميع جموع القلة افعية افعل ثم فعل ثمة افعال جموع قلة الان انظروا سنجمع رأي على افعال على افعال. ما المزيد في افعال؟ ما زدنا في افعال؟ ما الحروف الاصلية وما المزیداً - 00:01:50

همزة والف ضعوا همزة قبل الراء وain سنضع الالف بعد العين افعى بعد الهمزة فسنقول الاصل ان نقول ار افعال ارأي صحيح اكتبوا ار اي الاصل ان نقول ارأي سهلة - 00:02:18

يعني افعال همزة زائدة والالف بعد العين فاري رأي ار اي طب الياء الاخيرة ماذا يحصل لها من الاعلام ار آي تطرفت الياء بعد الف زائدة فقلبت همزة. الاصل ارأى - 00:02:44

الاخيرة لن نشتغل فيها لانها تبقى تمام حفظنا الاعلان الذي في الياء ما في قلب يعني الاخيرة خاصة ستتنقلب همزة وستبقى ستبقى الاخيرة فاخيراً لن نشتغل فيها احفظوا انها تطرفت الياء بعد الف زائدة فقلبت همزة - 00:03:04

طيب الان العرب لا يقلون ار اي او اراء حتى. قولوا ارقى ما رأيكم قولوا ارأى صعبة وسهلة صعبة فماذا فعل العرب الان؟ ماذا قدموا قدموا العين على الفاء - 00:03:22

قدموا العين على الفاء. ماذا قالوا فيها عندما نقدم العين على ار آ على الفاء نعم ماذا نقول الر لا نقدم العين؟ نعم هنا نقدم ماذا نقدم هنا؟ سنقول رأى ارى اقرأ الهمزة نعم سنقدم العين على الفاء. صحيح - 00:03:46

نقدم العين على الفاء ماذا سنقول آآ راء اتفقنا سهلة جداً هي انظروا رأى تجمع على الاصل ار اي اكتبواها امامكم اكتب امامك رأى الاصل افعال تزاد همزة - 00:04:13

وانا ازيد الفا تزداد الهمزة في الاول ونزيد الالف بعد العين فالاصل ان تقول ار اي الي ماذا ستتنقلب همزة تقول ارأى العرب قدمت العين على الفاء. ماذا قالوا؟ لصعوبة اراء. ماذا قالوا - 00:04:41

قدم العين ما هي العين؟ الهمزة الاولى ما هي؟ زائدة صح والعين همزة قدمها ماذا ستتصير ثم تقولون راي اقرا يقول لك خلوها  
اقرأ ايكم الاخيرة تعلونها ونعلها من جديد - 00:05:04

قل لها نعلها من جديد. يلا الاخيرة ماذا نفعل بها تطرفت الياء بعد الف زائدة فقلبت همزة امامكم هذا فيها جدول فيها نعم راعي راي.  
الهمزة اجتمعت همزتان ماذا نفعل بالهمزتين - 00:05:29

ماذا نفعل بالهمزتين قاعدة اخذناها من قبل اذا اجتمعت همزتان في كلمة وال الاولى متحركة والثانية ساكنة ماذا نفعل؟ نقلبها الفا ماذا  
تصير اراء لماذا نجعلها في البداية يسأل زين ماذا تجيبونه - 00:05:53

قل لنا اقرأ قل لنا ارقى في هذا ساهلة صعبة جدا ارقى لا تستطيع ان تقرأها. ارقى طعمه فتخفيها كيف نخففها؟ نقدم  
الهمزة اللي هي العين فماذا تصير - 00:06:16

راء او ان شئت ان ترجع للاصل الاول راعي هاي اخر شيء مثل بناءة ولماذا يحصل لها تقلب همزة ماذا مثل اقدم ماذا تصير؟ ادم  
والمنة ماذا تصير امن واقرأ ماذا تصير - 00:06:37

اراء قلب مكانة. اذا وزنتم هي كانت افعال كانت على افعال ماذا صارت الان؟ قدمنا العين على الفاء ماذا ستتصير اعفى صعبة سهلة  
جدا نقرأها اقرأها لنا سيدى جدول ثالث عشر القلب المكاني - 00:06:59

توضيح الاعمال وقاعدته. اقرارا على وزن افعال. نعم. على وزن افعال. جمع رأى جمع رأي. جمع رأي. فالراء فاء الكلمة والهمزة  
الوسطى الممدودة عين الكلمة. والباء لام الكلمة. حدث قلب مكاني بين - 00:07:22

الرائي والهمزة المتوسطة. الهمزة المتوسطة نعم بان حل كل منهما محل الاخرى فصارت. لو وضعنا الاصل قبل هذا اكتبوا رأى الاصل  
اين الاصل ار اي ثم اي تقلب همزة الاصل ار ا - 00:07:42

لما وجدنا الصعوبة فعلنا هذا القلب. اذا وضعتم هذه الخطوة ستفهمون هذا. نعم على وزن اعفى ال ثم توالٍ همزتان ا ماذا نفعل  
بالهمزتين؟ مثل أمن نقلبها الفا فصارت امنة وسكت الثانية فقلبت مادة من جنس حركة الاولى اي قلبت الفا فصارت ار اي ماذا نفعل  
بالياء - 00:08:06

هنا تطرفت الياء بعد الف زائدة فقلبت همزة. ثم قلبت الياء همزة لتطرفها بعد الف زائدة فصارت اراء على وزن افعال. سهلة سأخذ  
الان قسي هذا ايضا اسهل منها. اكتبوا قوس تعرفون القوس - 00:08:31

الذى يستعمل في المعارك اكتبوا قوس اكتبوا ضعوا اين الفاء ضعوا الفاء والعين واللام تحت القاف ماذا تضعون؟ فاء وتحته الواو  
ماذا نضعه عينا وتحت السين ماذا نضع لا من - 00:08:52

نجمعها على فعول اذا ماذا سنزيد سنزيدتها ونقلب الاخير. فماذا ستتصير اكتب قوس اكتب قوس قوس اين الفاء؟ القاف اين العين؟  
الواو. وهذه الواو الثانية هذه زائدة والسين هذه هي اللام هي على فعول - 00:09:13

على فعول الان نؤخر العين بعد اللام سؤخر العين بعد اللام. ماذا ستتصير قلوا قوس اولا سهلة او صعبة قوس قوس صعبة لانه توالٍ  
واوان نحن ماذا سنفعل الان؟ سنقدم - 00:09:43

السين على الواو سنقدم السين على الواو الاولى. ماذا تصير قسو اسوأ فهمتوا كيف؟ قسو نعيid مرة ثانية قوس نجمعه على فعول  
ستتصير قوس فيها ثقل لانه توالٍ واوان. ماذا نفعل تسهيلا؟ نقدم السين على الواو الاولى التي هي العين - 00:10:05

فماذا ستتصير سو قو سو قلوغ جيد. من اين قلنا فلوغ؟ لاما قلنا فلوغ؟  
الان قسو طبقوا قواعد الصرف التي اخذناها قواعد الاعلان - 00:10:40

عندنا اسم معرب اخره الواو لازمة قبلها ضمة هل هذا مقبول او لا غير مقبول ماذا نفعل؟ نقلب الواو يا انف فماذا تصير ينقص  
ينقص بين الان قسوهبيون ماذا يجتمع عندنا - 00:11:07

وولياء وسبقت احداهما بس كنت نطبق قواعد كثيرة اجتمعت الواو والياء وسبقت احداهما نقلبي والواو ندمغمها في الياء فماذا  
تصير؟ قسي ما رأيكم بهذه الضمة في قصي ثقل ماذا نفعل - 00:11:28

نكسر فماذا انت تصير؟ قسي. طب قسي الانتقال. منضمة الى كسرة صعب او سهل صعب قسي ايش تفترحون نكسر القاف حتى لا ننتقل من ضم الى كسر فنقول قسي. الان قارن - [00:11:46](#)

تخزين بين قوص وقسي ما رأيكم ايها اخف واجمل قسيه اجمل لذلك العرب ما استعملت قوص ابدا تعمل قسي على اي وزن على طلوع نعم تفضلوا نقرأها قوص على وزني - [00:12:07](#)

قوص على وزن ف Gould جمع قوس فحدث قلب مكانى بين الواو الاولى عين الكلمة والسين لام الكلمة. فصارت قسوب على وزن فلوع ثم قلبت الواو الثانية ياء لانها اخر اسم معرب قبلها ضمة فصارت - [00:12:30](#)

اسود فاجتمعت الواو والياء والسابقة ساكنة فقلبت الواو ياء وادغمت في الياء فصارت قسي ثم كسرت السين لمناسبة الياء وكذلك القاف. بس كذلك القاف اكتبوا كسرت القاف لعسر الانتقال من الضمة الى الكسرة - [00:12:51](#)

اسرة القاف لعسر الانتقال من الضمة الى الكسرة. نعم واضحة ان شاء الله؟ نعم فصارت قسي على وزن فلوع. نعم قلوع. لماذا نقول فلوع؟ نعم حتى نشير الى اصلها الان اشياء - [00:13:14](#)

اشياء اشياء واحد يقول طبعا كسرت نحن قلنا عندما ننقل الحركات ونغير حركات لا نغيرها نبقيها كما هي اشياء الان اشياء ممنوعة من الصرف العلماء ما وجدوا سببا لمنعها من الصرف. ما سبب منعها من الصرف - [00:13:39](#)

اشياء ما في سبب لمنعها من الصرف. لانها على وزن افعال تتظاهر على وزن افعال في الظاهر. هل افعال يمنع من الصرف اليمن اه او زاني الف التأنيث لا ليست من الاوزان الف التأنيث - [00:13:58](#)

ما الحل اذا ما عندنا سبب لمنعها من الصرف. فقالوا نريد ان نرجعها الى اوزان الف التأنيث مثل ماذا اوزان حمراء خضراء خضراء يلا ارجعوا اشياء. اولا قبل ان ندخل في هذا اكتبوا الشيء - [00:14:15](#)

جيد. ما هي فاء الكلمة هي الشين ما هي عين الكلمة الياء ما هي لام الكلمة الهمزة عندما اضفنا اشياء هذه الهمزة الان اشياء العلماء قالوا هذه افعال لا تمنع من الصرف. طب ما الحل - [00:14:33](#)

قالوا الاصل فيها شيئا مثل حمراء شيئا على وزن حمراء خضراء صفراء. لماذا منعت من صرف حمراء خضراء صفراء لانها الف تنين. حمراء صفراء خضراء منعت من الصرف لانها الف تأنيث - [00:14:54](#)

الان شيئا لماذا منعت من الصرف؟ لانها على الف وتنبه شيئا مثل حمراء الان عندما توزنون شيئا ضعوا فعلاء تحتها فعلى شيئا فعل ما هي فاء الكلمة الشين وما هي عين الكلمة - [00:15:15](#)

الياء وما هي لام الكلمة؟ هذى ركزوا عليها هل هي الهمزة الاولى او الثانية لا ملك شيئا فاعلا فاعلى لا. اللام اين ذكرت اولا فالهمزة الاولى هي لام الكلمة. الهمزة الاولى هي لام الكلمة. الان - [00:15:34](#)

ماذا فعلوا قدموا الهمزة في اول الكلمة الهمزة لكن اي همزة اللي هي الهمزة الاولى الهلام والكلمة قدموها على الفاء قدموا لام الكلمة على الفاء اللي هي قدموا الهمزة الاولى على - [00:15:55](#)

الفاء ماذا صارت اشياء على وزني لفعا طب لماذا منعت من الصرف قالوا منعت من الصرف باعتبار اصلها. منعت من الصرف باعتبار الاصل فاهمنا طيب العلماء لماذا اخترعوا كل هذا - [00:16:14](#)

لانه اشياء ليست من الالفatas التأنيث ليست من او زاني الف التأنيث حتى نقول انها ممنوعة من صرف لالف التأنيث فاخترعوا هذا ان اصلها شيء وقدمنا الهمزة الاولى اللي هي التي هي لام الكلمة على الفاء - [00:16:34](#)

حتى نقول لماذا منعت من الصرف الشيخ له رأي اخر سنأخذه بعد قليل. ماذا قال؟ اشياء على وزني اشياء على وزن فعلاء. يعني ما هي التي على وزن فعلاء؟ اشياء او شيئا - [00:16:51](#)

شيئا يعني شيئا على وزن فعلاء. نعم شيئا على وزن فعلاء وهي من صيغ الف التأنيث الممدودة مثل حمراء خضراء صفراء ولذا منعت من الصرف حدث فيها قلب مكانى ان تقدمت الهمزة الوسطى - [00:17:07](#)

قال حدث فيها قلب مكانى بان تقدمت الهمزة الوسطى اللي هي الاولى يعني لهلام الكلمة على الشين التي هي فاء الكلمة فصارت

- اشياء على وزن لفعا الان يأتي هنا السؤال طب لفقاء هل تمنع من الصرف؟ لا تمنع. قال واستمر منعها من الصرف مراعاة للاصل

00:17:24

الشيخ قال يعني هذا متعب وتكلف طب ما الحل قال ويرى بعض العلماء ان في هذا التخريج تكلاً كثيراً. وان اشياء على وزن افعال اشياء على وزن افعال مثل تلفي افباء - 00:17:47

فافباء. ولكنها وردت في الاستعمال العربي ممنوعة من الصرف. ونحن نميل إلى هذا. انتم ماذا تختارون لا انت بال الخيار اما ان تأخذوا رأي الشيخ لكن لا يكون عندكم جواب مقنع - 00:18:04

للطلاب لماذا منعت من الصرف؟ اذا سألك الطالب لماذا منعت من الصرف؟ تقول هكذا وردت او تتبع قليلاً ويكون جوابك مقنعاً. تقول له هي على وزن فعلاء مثل حمراء خضراء شيئاً - 00:18:21

ولكنه لصعوبة شيء وهذا حقيقة مقنع. قولوا شيئاً اهذا الا يقتضي التقديم يقتضي الشقل يقتضي تقديم. فقدمت الهمزة الأولى التي هي اللام فصارت الافعي. فلماذا منعت من الصرف اعتبار الاصل؟ وهذا مقنع باعتبار الصعوبة - 00:18:36

في شيء حقيقة فاعطانا يعني تخفيفاً في شيئاً واعطانا تعليلاً لماذا منعت؟ من الصرف. نعم لا نأخذ الكلمة الأخيرة اول اكتبوا اول على اي وزن اول افعل اكتب وافعل الهمزة التي فيها - 00:18:54

اصلية او زائدة زائدة الان اذا سألتكم ما هي فاء الكلمة الواو الاولى ما هي عين الكلمة الواو الثانية. نعم الواو الثانية ففاوها وعينها من جنس واحد فما هي لام الكلمة - 00:19:18

هي اللام اول اذا نعيد اول همزة زائدة. والواو الاولى فاء الواو الثانية عين وهنا الفاء والعين من جنس واحد. واللام هي اللام الان اذا جمعنا اول ما هو الجمجم المعهود عادة - 00:19:39

يقول هذا من الاول على الدفعة ماذا نجمع او اكثر من واحد اولاً اوائل هذا المشهور المشهور اوائل لكن لها جمع اخر لها جمع اخر او اول في الاصل او اول لكن الاوائل صعبة لا يبقونها اوائل - 00:19:59

يقولون اولي فنجمعها على اوائل او اولي نعم تفضلوا الان هل العلماء يستعملون اولي؟ نقول نعم استعملها جماعة من العلماء قالوا الهمة قوة في النفس طالبة او اولي الامور تعريفات قال - 00:20:22

تعريفات قال السيد الشريف الهمة قوة في النفس طالبة او اولي الامور وعادة نحن نقول اوائل لكن قال او اولي الامور. طب كيف اولي كيف صارت اولي نجمعه هان مع بعض ضعه اول - 00:20:54

يلا هذا اجمعه على اوائل صح لنا نريد افاء علم ضعها سهلة جداً اوائل اول او اول افعل افاعل الهمزة مكان الهمزة صح قارنووا بينهما. الهمزة مكان الهمزة. الواو - 00:21:12

مكان الواو اول او الالف من اين اتت هذه من افاعيل افاعيل زائدة طيب اللام مكان اللام او الان اول الهمزة مكان الهمزة. الواو مكان الواو ثم الف زائدة. طب عين الكلمة - 00:21:36

مش قلنا عين الكلمة ما هي واو ايضاً فنأتي بها بعد الالف فتصير او اول طيب اللام اوائل الاهم ما كان اللام نعيد اول تذكروا ان فاء الكلمة ما هي واو - 00:21:58

وعين الكلمة الواو الثانية افاعيل الف اين زيدت بين الفاء والعين. فالالف الان ستفصل بين الواوين انتبهوا فسنقول اول اه واو لماذا فككنا الادغام لماذا فككنا الادغام فصلت الالف بينها. نعيد - 00:22:17

اكتب اول واجمعها على افافي. بس قبل ان تدخل تذكر اميرين اول ما هي فاء الكلمة واو ما هي عين الكلمة الواو الثانية افاعيل الالف وقعت بين الفاء والعين ستقطع بين الواوين. هل يمكن ادغامها مع وجود الفاصل - 00:22:45

لا يمكن. فيقول الان اول افاعيل فمكان فاء واو او او ثم الف زائدة ثم علول ولا مكان اللام فتصير او اوي قولوا او اول صعبة او سهلة صعبة لا شك. قولوا او او اول. فالان ما الحل؟ تقدم عين الكلمة وهي الواو الثانية - 00:23:08

نقدم نجعل هناك قلباً مكاناً قلب مكاناً. نقدم لام الكلمة على عينها. وان شئت فقل اخر عين الكلمة على لامها. قدم اللام على العين ما

هي اللام الا وما هي العين - 00:23:39

الواو الثانية مش الاولى هسا تصير اوالو اوالي اذا وضعت الاولم الاولم حتى لا ننونها. الاولى طب ماذا حصل؟ اوالي طبوا قواعد الصرفية السابقة مثل رضي و تطرفت الواو بعد كسرة فقلبت ياء فصارت الاولى - 00:23:57

سهلة جدا ما فيها صعوبة ابدا. انت فقط عليك ان تفهم امربي ان اول همزتها زائدة وفاؤها وعينها واو الواو الاولى هي الفاء والواو الثانية هي العين. واللام هي اللام - 00:24:32

نحن سنجمعها على افعال لك ان تجمعها على اوائل هذا واضح ولك ان تجمعها على اوالي اوالي كيف صارت؟ نقول نجمع على افعال يلا الهمزة سنركب افعال كانك تركب الان - 00:24:50

تركب كيف الهمزة ا ما هي الفاء واو ضعف واو افاء الالف زائد يضع الف زائدة اللام عين ما هي العين واو ثانية اللام لام فتصير او اول. لماذا؟ لم تدغم لانه الالف فصلت بينها - 00:25:05

طيب اوائل صعبة اوائل صعبة. ما الحل؟ نقدم اللام على العين فتصير اول الاولى اذا ادخلناها ال نقول تطرفت الواو بعد كسرة تقلب ياء فتصير الاولى. ذلك قال السيد الشريف الهمة قوة في النفس طالبة - 00:25:28

اوالي الامور اوائل الامور وكلك ان تقول اوائل الامور. لاحظوا المثال اول اراء ماذا قدم العين على الفاء اقسيه ماذا قدم قدم اللام على العين باشياء ماذا قدم لام - 00:25:53

نحن قلنا لفعة قدمنا اللام على الفاء اللام في اوائل ماذا قدمنا ايضاً اللام على العين. نعم. تدريبات سيد. اقرأوا تدريبات السؤال الاول ما مفرد ابار وماذا حدث في الجمع من اعلان؟ انظر اكتبوا الان امامكم بئر - 00:26:15

بئر ضعوا تحت الباء فاء وتحتها همية ماذا عينا وتحت الراء لا من سنجمعها على افعال يلا مع بعض بئر ماذا سنزيد همية والفا سنزيد همية والفا. اين نزيد الالف؟ افعال. اين سنزيد الالف - 00:26:41

بعد العين وقبل اللام، ماذا ستقولون الاصل اكتبوا اب ار هذا الاصل. اب ار. ما رأيكم سيد عبد الحفيظ ما رأيكم اب ار صعبة او سهلة صعبة يلا ابار فيها صعوبة - 00:27:06

ماذا سنفعل؟ ما رأيكم كيف نسهلها ابقار نقدم همية التي هي عين الكلمة على الفاء فماذا نقول اقرب ابار اجتمعت همزتان في كلمة وال الاولى متحركة وال الثانية ساكنة ستقلب الفا فستصير - 00:27:27

ابار فاذا قلت لك وزن ابار انت قدمت العين على الفاء ماذا يكون وزنها كانت افعال قدمنا العين اعفى اللي صارت سهلة لا هي عبارة عن همية والفا لك ان تكتبها مدبس هي عبارة عن همية والفا - 00:27:51

لكن نحن نختصر نكتبها مدة. ان تكتبها همية والفا اسهل حتى تفهمها الفكرة شيخ زين يقول اعيدوا نقول سهل اكتب بئر بعد ذلك فاء تحت الباء وعينا تحت همية ضع لاما تحت الراء. ض افعال ماذا زدنا في افعال همية والفا يلا مع بعض افعال همية همية - 00:28:20

فباء وعین افعال همية ثم الف ثم راء فتصير اب ار فيها صعوبة ابقاء الصعوبة ماذا سنفعل؟ نقدم همية اللي هي عین الكلمة على الفاء فسنقول اقرب. اقرب مثل امن. ماذا فعلنا في امن - 00:28:45

قلبناها الفا فصارت امن. ابار سنقلبها الفا تصير ابار على وزن افعال. نعم. اقرأ السؤال الثانية السؤال الثاني يجمع رئم ولد الظبي ولد الظبي. ظبي ولد الظبي اه يشبه به النساء الحسان. يقال لها - 00:29:10

كجيد الرقمة لها جيد كجيد الرئم. وتجمع على رئم. نعم على ارام فما وزن هذا الجمع وماذا حدث فيه من اعلان. يلا رئم اكتبوا سهل جدا. رئم يلا الفاء هي - 00:29:30

راء والعين هي همية واللام هي الميم رئم نجمع على افعال ضعوا همية والفا. يلا مع بعض. افعال طبوا معي همية اه باء الكلمة راء ار العين ما هي همية ار نزيد الفا. ارأي. نزيد لاما هي الميم اربعاء الاصل. قولوا ارقام - 00:29:49

فيها صعوبة. نقدم العين على الفاء ماذا نقول اقرم. اقرم مثل اقدم تصير ادم. ائمن تصير امن. اجتمعت همزتان في الكلمة الاولى

متحركة والثانية ساكنة قلبت. الفا ارام على وزني - 00:30:17

كانت افعال ان صارت افعال سهلة جدا تفضل السؤال الثالث يقال يقال ان ورود كلمتي وجه ووجهة دليل على ان بين وجه وجاه قلبا مكانيا فاشرحه وزن الكلمة جاه على هذا الرأي. وبين ما حدث فيها من اعوال. سهل يعني قالوا وجه - 00:30:38

ما هي فاء الكلمة؟ واو ما هي عين الكلمة؟ جيم ما هي لام الكلمة هاء؟ وجهة واو جيم هاء لكن جاه جاه جاءت الجيم في الاول. اذا نعرف ان في جاهل نقول فلان له جاه عريض. يعني مشهور بين الناس معظم. فنعرف ان فيها - 00:31:05

قلبا مكانيا. يلا مع بعض وجه ضعفان تحت الواو بسرعة عينا تحت الجيم ولا من تحت الهاء اتفقنا نعم وجه لاحظوا وجه رکزوا على وزنها ما وزنها فعل اكتبوا فعل وضعوا دائرة على العين هي ساكنة العين - 00:31:28

فعل اتفقنا وجه فعل الان تقدم الجيم على الواو ماذا قدمنا اذا اللي هي عين على الفاء الاصل ان تكون على عفن الاصل. لكن لا نقول جوه نقول جوه رکزوا على وزنها فعل - 00:31:51

لما فعلنا قلبا مكانيا حركتنا الوسط لما عملنا قلبا مكانيا لم نكتفي فقط بتقديم الجيم على الواو بل حركتنا الوسط فما قلنا جوهم لانه لو قلنا جوه هل في سبب لقلبها الفا - 00:32:15

لنفرض انها جوه هل ستقولون تحركت لواء وفتح ما قبلها لا تستطيعون. ستقول سكرت الواو نقول لك هذا لا يسبب القلب فحتى نهرب من هذا الاشكال نقول نقلناها الى جواهن - 00:32:34

هذا القلب المكاني دائما الطالب اذا اخذوا هذا الدرس لا يرجعون للدرس لذلك انا في صدى العرف ما شرحته الى الان اخرته في آخر الكتاب وحتى الى الان ما انهيته - 00:32:49

فدائما الطالب اذا دخلوا في قلب مكانة لا يرجعون. يعني ان شاء الله سنرى ان شاء الله تفعلون هذا. انه هذا اصعب شيء في الصرف اصعب شيء في الصرف لو هو سهل - 00:32:59

بس تحتاج لشيء من انت تفكري يعني. لاحظوا وجه صارت جاه الجيم اذا تقدمت عالواو لكن اذا قلنا جوه لا نستطيع ان نقلب الواو الفا فنقول جواهن نقول فعلنا شيئاً قدمنا الجيم - 00:33:10

الركن العين صارت جواه. الان جواه طبقو القاعدة جواهن تحركت لوهام فتح ما قبلها فقلبت الفا فصارت جاه على وزن عفن على وزن عفا لون بالحكاية لا تقول على وزن عفن انا لا اريد اقول عفن انت ستفكر الضمة ايش صار فيها. دائماً ضعوها بين قوسين جاء - 00:33:27

على وزن عفن سهلة تفضل اقرأها لنا. قال انك ورود كلمتي وجه ووجهة دليل على ان بين وجه وجاه قلبا مكانيا شرحناه وزننا الكلمة انها على عفن ليس عفل عفن. اقرأ الرابع نعم - 00:33:53

ويقال السؤال الرابع ويقال ان ورود كلمتي واحد ووحدة دليل على ان حادي مقلوب واحد واحد فما وزن حادي على هذا الرأي؟ وماذا حدث فيه من اعلان اذا شرحته لكم - 00:34:16

لن تستفيد. ما رأيكم نتركه؟ المرة القادمة اريدكم ان تطبقوا هذا. سؤال واحد تركناه فقط يعني فعلنا كل التدريبات القلب المكاني تركت لكم واحداً في الدرس الثاني سنحل هذا التدريب. اريدكم ان تكتبوا اكتبوا اولاً كلمة مفردة - 00:34:34

نكتب فعلاً ثم اكتبوا ماذا قدمنا وماذا حصل؟ وزنها كما فعلنا في كل الكلمات السابقة. الان بقي علينا شيء واحد في الاعوال بالقلب وهو قلب حركة الى حركة لمناسبة حرف العلة - 00:34:51

قبل ان ندخل في هذا اذكريكم ان افعل فعلاً ما جمعه احمر حمراء. احمر لا يجمع جمع مذكر سالما عند البصريين وحمراء لا يجمع جمع مؤنثاً سالما عند البصريين طب ما الحل - 00:35:09

نجمعه على فعل احمر حمراء حمر اخضر خضراء قدر اسفل صفراء صفر. لو قرأنا قوله تعالى ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف الوانه وغرايب سود. حمر مفهومة والسود مفهومة. اين الاشكال - 00:35:24

بيض لماذا؟ بيض مش بيض ماذا تقولون كلوا بيض فيها ثقل فماذا نفعل؟ ما الذي يناسب الكسرة ما الذي يناسب الياء ان نكسر الياء؟

هذا الذي اعلاء الحركة مكان حركة. هذا اعلال - 00:35:42

بالقلب وهو قلب حركة اخرى. لاحظوا بيد اذا قلت لكم بيداء ما معنى باي دائنة؟ الصحراء او المكان القفر الخالي ما في ابيض بيداء مص قياسا على احمر حمراء مادا سيكون جمعه - 00:35:59

احمر حمراء حمر بيداء الاصل ان تجمع على بويض قلوب بويض ثقيلة نكسر الباء فهذا اعلال بالقلب. قلبا حركة الى حركة لمناسبة الباء هذا معنى قوله بيد بيد اصلها وهي جمع بيداء. الجمع على وزن فعل. لأن المفرد على فعلاء مثل اخضر خضراء خضر. لكن هون ما في - 00:36:17

ابيض نعم. قلبت ضمة الباء كسرة لمناسبة الباء. التغني هذه اخذناها قلنا تفعل ما مصدره تفعل تكسر تغنى الاصل تغنى يا ايها تغنى مادا نفعل نكسر الباء لسبعين. اكتبوا التغنى. اكتبوا التغنى - 00:36:46

قولوا لي كسرنا الباء لسبعين ما هما؟ اولا لمناسبة لها السبب الثاني لو ابقينا الباء ساكنة وقبلها ضمة مادا ستقلب كما قلنا في يومن قلنا موقن مادا استقلب تصدق لا بوها ولو قلباها واوا - 00:37:12

ستصير التغنو في اشكال او لا تصير الى ما لا نظير له فلنذك لسبعين قلنا الضمة كسرة لمناسبة الباء وحتى لا تقلب واوا فيحصل عندنا ما لا نظير له وهو - 00:37:34

اسم معرب اخره او مضموم ما قبلها. الشيخ ذكر سببا واحدا. نفس الشيء تفاعل. يلا مع بعض تفاعل ما مصدره؟ تكاسل تكاسل تعاظم تعاظم تقاضي تقاضي نكسر الضمة لمناسبة - 00:37:51

الباء نكسر الضمة لمناسبة الباء وايضا حتى لا تقلب واوا فيحصل عندنا ما لا نظير له. ها؟ حتى لا فيحصل ما لا نظير له وهو التقاضي وهو اسم معرب اخره - 00:38:11

هو اخره واوا لازة مضموم ما قبلها. اقرأ الان الملاحظة سيدى. نعم ملاحظة في بعض الامثلة قد يحدث مع هذا الاعلال اعلال من نوع اخر وقد رأينا امثلة كثيرة لهذا الاعلال المسدوغ او المزدوج لا المزدوج يحصل اعلالان في وقت واحد مزدوج نعم - 00:38:27

او المتعدد في الجداول السابقة. نعم. لهذا تكون بحمد الله قد انتهينا من جميع ابواب الاعلال بالقلب اعلاء القلب مكاني قلب حركة قلب حرف. انتهينا من كل ابواب بقى علينا الاعلال بالنقل والاعلال بالحذف - 00:38:52

المرة الاتية عليكم تدريبات الصفحة الأربعين الحادية والأربعين الثاني والأربعين الثالثة والأربعين هذه محلولة اريدها وايضا عندكم بقى تدريب واحد في الاعلال بالقلب لن نحلها اذا لم تحلها لانك لم تتمكن حتى تحل - 00:39:13

واول من سيحلها الشيخ زين تمام اتفقنا نعم. سهلة جدا موضوع السهل فقط يحتاج منك ان تراجع وان تحل. يعني كله يعني هذا انت لو كنت مكانك العرب لفعلت مثلهم. كل شيء منطقي كانك تدرس - 00:39:34

رياضيات يعني. اذا شيء صعب خفف يعني كلها يجمعها قاعدة واحدة الصعب خففه الصعب خففه فقط يعني لا يحتاج الى شيء. نقف هنا سبحانه الله وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفك ونتوب اليك - 00:39:49