

## تيسير الإبدال والإعلال (61) نقل ضمة الواو ونقل كسرة

### الياء ونقل فتحة الواو

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. اهلا وسهلا بكم ايها الاخوة والاخوات الكرام كلمات ما زلنا في شرح كتاب تيسير الاعلان والابداع لعبد العليم ابراهيم. وصلنا الى الصفحة الحادية والستين الى الجدول السادس. فنحن نتكلم الان - [00:00:01](#)

عن الاعلال بالنقل والحذف عن الاعلال بالنقل والحذف. اقلالا عنوان سيدي تفضلوا جدول جدول رقم ستة او الجدول السادس نعم نقلت ضمة الواو او كسرتة النقل نقل الضمة الواو او كسرتها الى الساكن الصحيح قبلها مع حذف الواو. الان في طريقة انا اسميها بالطريقة بالبلد يعني. هكذا هاي تعرفونها ولا - [00:00:21](#)

ابدا بطريقة ترجعها الى اصلها القديم والان عندنا طريقة سهلة لم يقل نحن نقول يقول صح قال يقول ادخلوا لم عليها ماذا يحصل؟ نسكن الاخيرة للجازم فناء الاصل بالبلد ان نقول لم يقول التقى ساكنان نقول لم يقل - [00:00:50](#)

انتهى يعني مثلا لم يصيب يصيب نقول لم يصيب التقى ساكنان لم يصيب كذلك يستغيث لم يستغيث التقى ساكنان لم يستغث هذه الطريقة اسهل اسرع لك في معرفة الموضوع. لكن هذه الطريقة ترجعه للاصل القديم. قال يقول مع بعض يلا انت هذه سهلة جدا. قال - [00:01:11](#)

يقول اصل يقول الباب الاول يقول لم يقل. لم يقول. ماذا نفعل؟ نقل الضمة الى القاف فرجعنا في النهاية الى ماذا؟ لم يقول. فالتقى ساكنان فحذفنا الواو والالتقاء الساكنين. الان مثلا لم يوصي بالشيخ هنا في - [00:01:35](#)

لم يصب ولم يستغث حذف خطوة هذا خطوة نحن نريد ان نرجعها الى لم يصيب ان لم يصيب لم يستغيث. ما اصوا القديم؟ اصاب اصاب يصب من اي باب افعل وكيف عرفنا بضم اوله وكسر ما قبل الاخر - [00:01:58](#)

اصاب افعل اصوب يصوب لم يصوب ماذا حدث نقلنا كسرة الواو الى الصاد. فسكنت الواو وانكسر ما قبلها فصارت لم يصيب فالتقى ساكنان فصارت لم يصب. انت خلاص لماذا كل هذه الخطوات؟ انت تقول يصيب - [00:02:17](#)

لم يصيب لم يصب لكن دائما نريد ان نرجعها الى ما نلفظ به هذا يسهل عليكم كثيرا من امور الحذف. نرجعها دائما الى ما نلفظ به الى النهاية. مثلا هنا لم يستغيث. انا اريد ان ارجعها اذا لم - [00:02:43](#)

يستغيث ما اصلها؟ من غاث يغوث؟ يستغيث من اي باب استفعل فنحن نقول استفعل يستفعل استغوث يستغوث لم تغوث طبعا هي ليستغوث لم يستغوث بالجزم. ننقل الكسرة الى ساكن. سكنت الواو وانكسر ما قبلها فتقلب يا ان - [00:02:59](#)

لم يستغيث يلتقي ساكنان تصير لم يستغث لن تأخذ هذا الذي بالبلد السريع هذا اسهل عليك من هذا. الشيخ هنا اظن انه حذف خطوة فيه لم يصب ولم يستغث. نقرأ ما قاله - [00:03:26](#)

تفضل نقلت حركة الواو الى الساكن الصحيح قبلها فسكنت الواو. فسكنت الواو. فسكنت الواو فالتقى ساكنان. الواو ولام الفعل لام الفعل التي تحمل سكون الجزم فحذفت الواو لالتقاء الساكنين. وهكذا كل فعل مضارع مجزوم اجوف عينه واو مثل لام - [00:03:41](#)

يصم لم يستغن. لكنه لاحظ حذف هذه الخطوة التي ذكرناها في لم يصب ولم يستغث. نطبق لم يصم نطبقها نقول صام بالبلدي يصوم لم يصوم اما اذا اردنا ان ندقق نقول صام يصوم من باب الاول اذا يصوم. لم يصم - [00:04:03](#)

ثم ننقل الضمة الى الصاد تصير لم يصوم ثم لم يصم الان لم يستعن استفعل استفعل يستعمل لم يستعمل اصله يستعملون لم يستعملون ننقل الكسرة الى الساكن ثم لم يستعملون سكنت الواو وانكسر ما قبلها قلبت ياء فصارت لم يستعملين - [00:04:26](#)

ثم لم يستعملين. نعم الان نأخذ في قالة يقولوها هذا في اسم المفعول في الاجوف والناقص سهل جدا الواو نبدأ بالاجواف. الواو نترك واوا واحدة الياء نترك ياء واحدة والناقص ان كان واويا نترك واوا وان كان يائيا نترك ياء - [00:04:50](#)

يعني قال يقول مقول نترك اوا واحدة صال يصل موصول من اعطيني كلمات اخرى. مثلا الزهرة يزور مازور ما فوق فاق يفوق ما فوق. اذا كان يائيا باع يبيع مبيع - [00:05:13](#)

كان يكيل مكيل اذا كان وهويا في الاخير في الناقص نقول دعا يدعو مدعو واذا كان نائيا وكما تقول مثلا رمى يرمي مرمي هذا في الشكل النهائي في الشكل النهائي. الان في الاعلال الاسهل الواوي سهل - [00:05:32](#)

اعلانه سهل. الاصعب في الياء الان نقول اصله مقول مقول مقول لماذا الفاء قاف والعين واو واللام لام الان عندما تأتي بالمفعول ماذا نضيفه من الحروف؟ عندك قا وا لا ماذا ستضيف - [00:05:54](#)

الميم والواو بعد العين مفعول فماذا ستصير؟ مقهول. اكتبوا مقهول او هي موجودة امامكم. الواو الاولى عبارة عن عين الكلمة. والواو الثانية عبارة عن حرف زائد. الان هل التقى ساكننا؟ لا. نقول لكن فيها صعوبة - [00:06:18](#)

الواو حرف علة ضعيف والقاف حرف صحيح ننقل الضمة الى القاف تصير مقول يعني ثم واوان ايها نحذف ما رأيكم الزائد رأيكم او الاصلي شيخ زين يقول الزائد لماذا الزائد؟ لانه زائد ولانه في الطرف - [00:06:42](#)

فالزين هو سيبويه الان فسيبيه والجمهور يقولون نحذف نحذف الثانية. لماذا؟ لانها زائدة ولانها في الطرف. نوزنها الان. نحن نحذفنا الزائد فالفاء والعين واللام موجودة لاحظوا ما قول ما قول ماذا يكون وزنها - [00:07:04](#)

لا هذي الواو انتبهوا عين نحن نحذفنا الزائد. الفاء والعين واللام موجودة مفعول مفعول مفعول يعني مقول مفعول مفعول لاحظوا ميم ميم الفاء قاف ساكنة. الواو المضمومة هي العين المضمومة مفعول - [00:07:27](#)

واللام ضمتان مفعول مفعول الان الشيخ يوسف هو الاخفش يوسف والاقفش ماذا قال؟ قالوا نحذف الاول ما دليلك جيد لانه عندنا اذا التقى حرفا علة مثل قال الحمد لله ماذا نحذف؟ الالف الاولى او الثانية - [00:07:54](#)

اذا التقى حرفا علة قال الحمد لله مثلا مقيمي الصلاة ماذا تحذف الاولى او الثانية الاولى اذا التقى حرفا علة ساكنان فنحذف الاول قال الحمد لله مقيم الصلاة ضارب الرجل اخو الرجل - [00:08:21](#)

ابر رجل فحجة الاخفش ان الاول هو الذي يحذف عند التقاء الساكنين. وهذا خلاف ليس هنا فقط تأتينا في مبيع وسيأتينا ايضا في استعانة واعانة في الابواب التي نفس الخلاف بين الاخفش وسيبويه - [00:08:43](#)

الان اذا ماذا يكون وزنه على رأي الاخفش؟ الاخفش ماذا حدث؟ حذف عين الكلمة فمقول الواو زائدة ماذا نوزنها؟ ما قول. مقول مقول. نقرأ ما قاله الشيخ الذي يهمننا الان - [00:09:02](#)

ان تعرفوا ان الواو يبقى واو وقال يقول مقول صال يصل موصول جال يجول مجهول نعم قدوسة حصل اعلالان لاحظ نقل وحذف نقل وحذف. نعم نقلت حركة الواو الاولى الى الساكن الصحيح قبلها فسكنت الواو. فالتقى ساكنان عين الكلمة الواو الاولى وواو اسم المفعول. فحذفت الواو - [00:09:19](#)

او الثانية على رأي على رأي يقولوا هذا رأي سيبويه نعم. فصارت مقول على وزن مفعول. وهكذا كل اسم مفعول من فعل ثلاثي اجوف عينه واو مثل مازور مسود وهناك زار يزور مزور مزور - [00:09:43](#)

ساد يسود مسود مسود. نعم. وهناك رأي اخر يقول ان الواو التي حذفت للتقاء الساكنين هي الواو الاولى. عين الكلمة وعلى هذا الرأي يكون وزن مقول مفعول. هذا رأي الاخفش - [00:10:04](#)

سعيد بن مسعدة الذي روى لنا كتاب سيبويه. تأتي الان للجدول السابع اقرأ لنا العنوان تفضل نقله نقل كسرة الياء الى الساكن الصحيح قبلها مع حذف الياء. اذا عندنا نقل وحذف - [00:10:22](#)

نقل وحذف لكن يتعلق بالياء. لا نأخذ بالبلد مع بعض. يبيع لم يبيعوا لم يبيع من ابانا ابانا يوبين يبين لم يبين لم يبن لا نأخذ  
يستزيد مستفعلة ليستزيد لم يستزيد لم يستزد خلاص بسهولة - [00:10:39](#)

لا تحتاج ان ترجعها الى اصل قديم لكن الشيخ زين يقول لا انا اريد ان تكون الامور منظمة. يعني اريدها كالرياضيات. نقول ما عندنا  
مشكلة. نرجع يلا. باع يبيع من اي باب - [00:11:08](#)

الثاني اذا فعل يفعل. يبيع. يبيع. ندخل لم لم يبيع. نقل كسرة الى الساكن فتصير لم يبيع ثم لم يبع تأتي الان ابانا يبين افعل  
يفعل ابين يبين. ثم لم يبين لم - [00:11:22](#)

يبين ننقل كسرته تصير لم يبين لم يبن. استزاد استفعل يستفعل استزيد اولاً يستزيدوا؟ لم يستزيد؟ انقل تصير لم يستزيد لم يستزد  
اقرأها لنا تفضل نقلت كسرة الياء الى الساكن الصحيح قبلها فسكنت الياء فالتقى ساكنان. الياء ولام الفعل التي تحمل سكون الجزم.  
فحذفت الياء - [00:11:48](#)

التقاء الساكنين. وهكذا كل مضارع مجزوم اجوف عينه ياء مثل لم يسر لم يسر ياسر بن سارة يسيروا مع بعض سهولة بالبلدي نسميها  
صار يسير لم يسير لم يسر. اه دققنا صار يسير فعلى يفعل. سيري يسير لم يسير. لم - [00:12:18](#)

مسير لم يسر. نعم تدريبات. تدريبات السؤال الاول هات مضارع الافعال الآتية مجزوما وبين ما حدث فيه من افعال. ثار قاس بات  
جالا. يلا بالترتيب تفضل سي تارة يثور خذها بسهولة اولاً - [00:12:44](#)

لأثار يثور خذها بسهولة ما اصلها؟ بسهولة لم يثور بسهولة يثور ثم نقول بسهولة لا اريد تدقيقها لم يثور لم يثر الان دقق صار يثور من  
اي باب الاول اذا اصلها - [00:13:05](#)

تورث ثم لم يثور ثم نقل الضمة نقل الضمة الى التاء لم يثور. نقل الضمة الى التاء تصير لم يثور ثم لم يثور. نعم اذا وزنتها ماذا  
توزنها؟ لم يثر - [00:13:26](#)

حذفنا العين نحن صح اذا لم يفل لم يفل نعصي الان الشيخ يوسف قاسى بالسهولة الان لو اخذناها بسهولة لم يقيس لم يقس تدقيق  
اكثر قاسي يقيسه اذا قاسي يقيس الباب الثاني - [00:13:50](#)

قيس يقيس لم يقيس ثم لم يقيس ثم لم يقيس. نعم سهل جدا. شخص زين بات بسهولة بات تلم يبيت ثم يبيت بتدقيق بات يبيت  
من الباب الثاني اصلها - [00:14:09](#)

بيت يبيت. ادخل الجازم لم يبيت عندنا حرف علة يحمل الحركة والصحيح ساكن ننقل الكسرة تصير لم يبيت ثم لم يبيت. احسنتم.  
جالا بسهولة اولاً لا جا لا يجول الان بسهولة لم يجول لم يجول. بتدقيق جاء لا يجول من الباب - [00:14:33](#)

الاول جول يجول ثم نقول لم لم يجول ننقل لم يجول لم يجول على وزني لم يفل احسنتم. نعم سهل اسهل من اكل الكنافة. نعم  
السؤال الثاني هات اسم المفعول مما يأتي وبين ما حدث فيه من افعال عاد ساد ساق رام خاف - [00:15:02](#)

صان. كلها من باب واحد الا واحدة ما هي يعني عندنا كله من باب واحد الا خاف. يعني كلها من الباب الاول عادة يعود سادة يسود  
ساق يسوق راماً يروم. لام يلوم صان يصونه. من - [00:15:31](#)

الاول فعل يفعل الا خاف الف ثم الف قلنا من باء الرابع ما اصلها طوف يخوف. الان نريد اسم المفعول. تفضل الشيخ عبد الحفيظ عاد  
اسم مفعول قلنا اسم مفعول ماذا نضيف؟ عندنا عا ودا. العين هي الفاء والواو هي العين واللام هي الدال. سنضيف ميماً - [00:15:46](#)

بعد العين فتصير مع وود معوود معوود الضمة ثقيلة ننقلها الى الى العين ماذا تصير معو ثم واوان. ماذا نحذف؟ على رأسي بوي  
الثانية لانها زائدة وفي الطرف تصير معوود على وزن - [00:16:13](#)

معوود على وزن مفعول. وعلى رأي الاخفش حذفنا الاولى لماذا لانه اذا التقى ساكنان وكان حرفي مد الاول هو الذي يحذف كان يعني  
فيه لين من حروف العلة الاول هو الذي يحذف قال الحمد لله رب العالمين. فعلى كلامه ماذا نوزن مقول هنا الكلمة معوود ماذا نوزن -

[00:16:37](#)

ماعوض مفعول احسنتم. تفضل السيد يوسف سادة يسود مس مسعود ثم ننقل الضمة تصير مسود. الان ساق يسوقه تفضل مسووق

ثم ننقل الضمة الى الساكن تصير ما السوق؟ طبعاً ما السوق انا في خطوة اتركها عند التقاء الساكنة نحذف الواو الواو الاولى او الثانية تركت هذه - [00:17:05](#)

يعني الخطوات كم خطوة نفعل ننقل ثم نحذف خطوتان نفعل خطوتين نقل ثم حذف الان اعلال بالنقل والحذف ننقل الضمة ونحذف لكن خلافة الحذف الاول او الثاني النتيجة واحدة. نعم. راما - [00:17:38](#)

رام يروم ثم نقول اه اولاً نقول مروم ثم ننقل فالتصير واوان نحذف احدى الواوين تصير مروم. نعم. على وزن عند سيبويا على وزني مفعول وعلى رأي الاخفش مفعول مفعول. نعم. الان - [00:17:57](#)

رامي رم خاف يخافه خافوا يخافوا نفس الكلام مع انها من الباب الرابع لانها واوية لو كانت نائية من هاب يهاب مختلف مثل باعة يبيعه. ماذا نقول فيها مخوف مخوف ننقل الضمة ونحذف الواو فتصير مخوف. لا ما يلوم - [00:18:25](#)

ملموم ننقل ثم ننقل الضمة ثم نحذف الواو فتصير معلوم. صان يصون مصون ماذا نفعل؟ ننقل الضمة ثم نحذف احدى الواوين فتصير مصون السؤال الثالث زن الكلمات الآتية لم يضيف لم يستعد مروم لم يدر مروع لم يطع - [00:18:48](#)

نعم تفضلوا دوركم لم يضيف اولاً اعطنا اصلها اضاف يضيف. اذا افعل يفعل ما هي الفاء عندما نقول اضاف اضيف يضيف اضيف الهمزة زائدة صح؟ خلينا اضيف اولاً. الهمزة زائدة الضاد هي الفاء - [00:19:16](#)

والياء هي العين. ركزوا على الياء لانها هي التي ستحذف. سنحذف العين واللام هي الفاء فهي الاصل لم يضيف ماذا سنحذف في النهاية؟ الياء فلم يضيف لم وزنها لم يفّل لم يفّل بالضبط. لماذا؟ لاننا حذفنا العين. نعم. تفضلوا لم يستعد - [00:19:41](#)

استعاد يستعيد لم يستعد. اولاً استعاذ ما وزنها استفعل من عوادا ما هي الفاء عين والعين هي واو لم يستعوز. استعوز خلنا نذكر استفعل يستفعل استعوز من عاد يعود. فالفاء هي العين - [00:20:11](#)

والعين هي الواو واللام هي الدال ماذا سنحذف الان؟ لم يستعوز يعني يستعيد يستعد ماذا حذفنا الفاء او العين العين فما وزنها الياء والسين والتاء هذه زائدة والعين هي الفاء والدال هي اللام اذا وزنها لم - [00:20:36](#)

يستقل احسنتم. ماروم تفضل السي مرغوم ننقل الضمة الى الساكن. لو حذفنا الواو الثانية على مذهب السيبويه. ما وزنها مفعول. واذا حذفنا الواو الاولى على مذهب الاخفش اللي هي عين الكلمة - [00:21:04](#)

التي هي عين الكلمة نقول مفعول. نعم تفضل لم يدر من دار يدور دار ما اصلها؟ من اي باب دار يدور؟ الاول اذا داور الفاء هي دال والعين هي واو والراهية - [00:21:24](#)

اللام. نحن ماذا سنحذف الان العين سنحذف العين. اذا لم يدر لم يفّل احسنتم. مروع تفضلوا مرفوع اصلها من راع يروع. نعم. مروع ثم ننقل حركة ثم نحذف الواو فوزنها عند سيبويه الذي يقول الواو الثاني هي المحذوفة - [00:21:44](#)

مفعول وعلى مذهب الاخفش مقفول نعم لم يطع من اي باب لم يطع كيف عرفت انها من افعال لاننا وجدنا الضمة في اوله. الضمة في اول الفعل اما عندك احتمالان - [00:22:10](#)

اما ان يكون رباعياً او ان يكون مبنيًا مجهول فاذا قلنا مثلاً يرجع عندك ثلاث خيارات يرجع لوقته لك؟ تقول من رجع؟ ثلاثي اذا قلت له يقول لك يرجع اذا من ارجع. ظمة ثم كسرة. قبل الاخير - [00:22:28](#)

اذا قلت لك يرجع هذا مبني للمجهول عندما نرى ضمة ثم نرى كسرة قبل الاخير نعرف انها من الرباعي يرجع يخرج يكرم يعطي هذا من الرباعي. فهنا الكلمة يطع من اطاع ما اصله اطاع افعل يفعل - [00:22:45](#)

اطوع الفاء هي الطاء والعين هي الواو واللام هي العين. فماذا حدثنا؟ حذفنا العين فلم يطع على وزن لم يوفّل. تفضل سيدي اقرأ جدول الآتي. نحن لاحظ نحن ماذا نأخذ - [00:23:07](#)

نحن كل هذا الباب في الاعلال بالنقل. اعلال بالنقل. احياناً ينفرد الاعلال بالنقل احياناً يكون مع النقل حذف. احياناً يكون مع النقل قل واحياناً تجتمع الثلاثة فهذا الجدول الآتي عندنا نقل - [00:23:25](#)

وقلب نعم وحذف اجتمعت الثلاثة. الجدول سبعة عندك فقط نقل وحذف نقل وحذف اذا تذكر الجدول الاول الذي اخذناه؟ عندنا

اربعة اقسام اخدنا القسم الاول ينفرد نقل وحده ثم نقل مع قلب القسم الثاني. القسم الثالث نقل مع حذف ثم الثلاثة. الان هذه الثلاثة  
الخير. جدول رقم ثمانية. 00:23:41 اتفضل سيب -  
جدول ثمانية. نقل فتحة الواو الى الساكن الصحيح قبلها مع قلب الواو الفا وحذفها. هذا فقط اريد اذا فهمتم او تذكرت مصدر الافعال  
واستفعل سهل جدا. يلا مع بعض افعال يفعل افعالا. افعال من ماذا نسميه ثلاثيا؟ مزيدا - 00:24:09  
بحرف ثلاث مز بحرف بما افعال او فعل او فاعل افعال يفعل افعالا فعل يفعل تفعيلا فعل يفاعل مفاعلة نعم الان استفعل ثلاثين مزيد  
بثلاثة احرف ما مصدره؟ استفعل يستفعل استفعلا. ماذا فعلنا في استفعل - 00:24:29  
المبدوء بهمزة وصل له قاعدة في كل مزيد في مصدره. ما هي مصدر مزيد سهل جدا. اذا بدئ بهمزة وصل تضيف همزة قبل الاخير  
وتكسر الثالث اي فعل هاتوا افتعل افتعال انطلق انطلاق استخرج استخرج. اذا بدأ بالتاء ماذا نفعل - 00:24:50  
نضمها قبل الاخير تكلم تكلم تعلم تعلم وهكذا. الان اعاد ما اصلها من عادة يعود ما هي الفاء المشاكل اين تحصل؟ اذا كانت العين  
معتلة اذا كانت عين افعال او استفعل معتل هنا - 00:25:12  
سيحصل حذف فاعاد اصله من عادة يعود فاؤه عين وعينه واو عينه واركز عليها والامه دال فاعاد مع بعض افعال افعال اعوج اعواد.  
نكتب اعواد. اكتبوها خطوات هذه حتى نمشي في هذه الخطوات. اعواد. انظروا امامكم الجدول ايضا - 00:25:31  
الشرائح عندك هون مراحل موجودة. ما الخطوة الاولى سيجتمع عندك نقل وقلب وحذف ما الخطوة الاولى ننقل حركة الواو للساكن  
لانه هذا حرف معتل ضعيف وهذا حرف قوي ماذا يحصل؟ نقول تحركت - 00:25:57  
الواو بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا اقلبوها الفا. ماذا سيصير عندكم يعاد يعني عندنا الفان اجتمعت الفان على  
رأي السبوي والاخفش نفس الخلاف السابق على رئيس بوي ماذا يقول؟ نحذف الاولى ام الثانية - 00:26:18  
الثانية لانها زائدة ولانها في الطرف. لانها زائدة ولانها في الطرف. فاذا اردنا ان نوزنها على مذهب سيبوي وهو الصحيح عند العلماء.  
نحن حذفنا الالف الزائدة فالفاء والعين واللام موجودة - 00:26:40  
طبعا عند الحذف مسكينة الكلمة تحزن اننا حذف منها شيء ماذا نفعل معها؟ نجبر خاطرها ماذا نعطيها انت حذفت منها شيئا اجبر  
خاطرها يعني حتى نزيد عليها تاء الشيخ زين نقول نعطيها شيئا نعطيها تاء في اخرها - 00:26:57  
فتصير اعاد اعادة نحذف الثانية نعوضها بتاء فتصير اعادة. لاحظوا في اعادة عاد كل الموجود الفاء والعين واللام موجودة وزيادة  
على ذلك همزة وتاء. فما وزنها اذا ايه خلنا خطوة خطأ - 00:27:16  
ايه الالف ساكنة اذا العين ساكنة دا مفتوحة لا وتاب فيكون وزنها افعلة ما فعلنا شي يعني. لاحظوا اعادة انظروا امامكم. هي عادة  
كسرة ضع مكان ايه ايه والعين اعاء - 00:27:42  
مفتوحة صحيح؟ اذا فاء مفتوحة. والالف ساكنة هي اصلية اذا العين ساكنة والال مفتوحة اللام مفتوحة والتاء فاعادة افعلة يفعله  
الان على الاخفش ماذا قال؟ نحذف عندما نقول اعاد ماذا نحذفه؟ الاولى لماذا - 00:28:08  
التقى ساكنان والاول حرف مد نحذف الاول فنحن حذفنا الان الزائدة ام العين حذفنا العين سيصير وزنه اعادة اثلة وزنه اعادة افالة.  
الموضوع سهل. ما في صعوبة. يعني عليك اذا فهمت امرين - 00:28:31  
يصل هذا الامر اولا ان تعرف ان مصدر افعاله افعال الخطوة الاولى وعليك ان تعرف انه اذا التقى الفان لابد ان نحذف احدهما واذا  
حذفنا شيئا لابد ان نعوضه بتاء - 00:28:50  
ففعل ثلاثة امور ونعرف اننا اذا تحركت واو بحسب الاصغر وانفتح ما قبلها بحسب الان تقلب الفا. نعيد الخطوات يلا مع بعض اعاد  
هاتوا مصدر اعاد ان افعال اعوج اعواد - 00:29:06  
اعواد ننقل حركة الواو الى العين فتنقلب الواو الفا على قاعدة تحركت واو بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا.  
فصارت اعاد نحذف احدى الالفين وضدت فتصير اعادة فتكون افادة على رأي الاخفش وتكون افعال على رأي سيباي. نعم سيدي -



الفعل على وزن افعل فمصدره على وزن افعال اي اعواد. نقلت فتحة الواو الى الساكن الصحيح قبلها. هاي الخطوة الاولى ثم قلبت الواو الفا لتحركها بحسب الاصل وفتح ما قبلها بحسب الالة. فاجتمع الفان. حصل عندنا نقل وقلب. سيحصل عندنا حذف -

00:29:49

ايضا. نعم الالف المنقلبة عن الواو وهي عين الكلمة والالف المصدر. فحذفت الف المصدر على رأي فصارت. على رأي على رأيا هذا رأي من نعم وعوض عنها بناء التأنيث في الاخر فصارت اعادة على وزن افعلة. وهكذا كل مصدر مصدر لفعل - 00:30:08  
قاض اجوف عينه واو على وزن افعل. قد يحذفون هذه التاء عند الاضافة لافادة القوة الله عز وجل عندما مدح المؤمنين الصالحين في المساجد قال في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه ثم قال واقام الصلاة - 00:30:35  
لا تلهين تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة هدفها لان التأنيث يعطي ضعفا. فاراد قوة اقامتهم للصلاة فحذفها. هذا جائز. لا سيما عند الاضافة حسنه انه عوض عن - 00:30:54

بالاضافة اقام نفس الشيء اقام اقواما ثم اقام اقام ثم اقامة على نفس الكلام. نعم. الان استقام مع بعض استفعل يستفعل استفعالا مع بعض. استقوى ما يستقوي استقوام. ماذا فعلنا - 00:31:08

تعطينا مصدر اضفنا الفا وكسرنا الثالث يلا استقوام ماذا نفعل؟ الخطوة الاولى سنفعل نقلنا وقلبا وحذفا اولنا نقل ننقل حركة الواو للقف تحركت الواو بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا. فصارت استقام. نحذف الالف - 00:31:29  
الاولى او الثانية على الخلاف ونعوض التاء فتصير استقامة استقامة. الوزن على رأي الاخفش سهل لانه استقامة على وزن ماذا حدثنا العين استفال على رأي الاخفش استقالة سهل على رأي سيبوي عليك ان تفكر - 00:31:52  
نوزنها مع بعض است قام اي اي والسهن سين والتاء ت الفاء والعين واللام موجودة او محذوفة موجودة عنده. فتكون قا است فا استيفة لاحظ الالف ساكنا اذا عين ساكنة. ماذا ستصير - 00:32:10

لا استفعلة اصطفاء استقامته استقالته. الوزن على الاخفش سهل استقامة استقالة كيف تعرف الوزن؟ على رأي الاخفش حذفنا العين فلن نذكر عينا استقالة على رأس بوي حذفنا الف المصدر فالفاء والعين واللام موجودة والحركات والسكنات نفسها اين الصعوبة؟ ان الالف عليك ان تسكن موضعها - 00:32:38

اللي هو العين مش استقامة الالف ساكنة فالعين لابد ان تكون ساكنة. بقية الحروف سهلة. الالف مكان الالف والسين مكان السين والتاء مكان التاء والفاء مفتوحة لكن الصعوبة الالف اعرف انها ساكنة فتكون استقامة استفاعلة - 00:33:03

نعم سيدي حدث الاعلان السابق في اعادة فتكون استقامة على وزن تي فعل استفعلة. صلحوها نعم فتكون استقامة على وزن استفعلة او استقالة. على رأي الاخفش الثاني. نعم. وهكذا كل مصدر لفعل اجوف على وزن استفعل - 00:33:23

اذا اجوى فاذا اذا متى هذا يحصل؟ في افعل واستفعل اذا كانت العين ارفع اذا كان عينه حرفع الالف. لا لم يخف. يلا ناخذها بالبلدي سهل مع بعض يخاف لم يخاف لم يخف - 00:33:48

اهلا لم يخاف لم يخف الان اذا اردنا ان ندقق نريد ان نصل الى يخاف هذه قاعدة مهمة تسهل عليك الاعلان دايمنا اذا اخذتها بسهولة الموضوع سهل عندك الا يخاف لم يخاف لم يخف - 00:34:06

الان اذا ارجعت لاصله القديم لابد ان تصل لمرحلة لم يخاف نريد ان نصل الى هذه المرحلة فما اصل خاف يخاف من اي باب الف ثم الف الرابع وهو يائية - 00:34:23

واو هي اذا خوف يخوف خوف يدخل الجازم لم يخوف. ما الخطوة الالية؟ نريد ان نصل الى يخاف ننقل حركة الواو الى ما قبلها. نقول تحركت الواو بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا. فصار عندنا اعلان بالنقل والقلب - 00:34:36

فتصير لم يخاف نحذف فتصير لم يخف فيجتمع فيها الثلاثة لاحظ دائما نريد ان نصل للموجود نريد ان نصل للموجود. نعم سبق شرح هذا المثال في الاعلان بالقلب الذي ادى الى نقل فتحة الواو الى الخاء مع قلب الواو الفا. وهنا تحذف هذه الالف - 00:34:59  
الساكنين الالف والفاء والفاء التي تحمل سكون الجزم ومثلها لم ينم. لم ينم بالسهولة ينم لم ينم لم ينم. ندقق نام ينم الف ثم الف

من الباب الرابع. نوم ينوم لم ينوم - 00:35:22

ننقل تقلب الفا لم ينوم ثم نقول لم ينوم نعم. هذا الجدول فيه نقل وقلب وحذف. نقل وقلب وحذف. نعم سيدي نأخذ الجدول التاسع.

اقرأ الآن سي نقل فتحة الياء الى الساكن الصحيح قبلها مع قلب الياء الفا وحذفها - 00:35:42

إذا عندنا نقل وقلب وحذف. ماذا يختلف عن الجدول السابق ذاك واوي وهنا يائي. نفس الكلام سنعيد الكلام نفسه. مع بعض إذا ابانا

ابانا افعل افعل افعال ابين ابين ثم ماذا نفعل - 00:36:05

ابيان ننقل حركة الياء الى الساكن. نقول تحركت الياء بحسب الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الان فقلبت الفا. فماذا صارت نحذف

احدى الالفين ونعوض التاء فتصير ابانة. المحذوف عند الاخفش ما هو - 00:36:27

عين الكلمة الالف الاولى اللي هي منقلبة عن ياء. فتصير على وزن افالة. وزنها سهل ابانة اطالة. ابانة اثالة على الرأي اخفش احذفوا

الثانية على رأس ابوي كيف توزنونها؟ انظر - 00:36:46

ايه ايه باء لاحظوا يعني تسببوا ايه الفاء والعين واللام موجودة. نعم اضافة الى فا الالف هذي ساكنة إذا العين ساكنة ابانة افعله. نعم

ما سؤالكم سيدي لا التاء المربوطة لها فوائد كثيرة جدا هي انواع كثيرة تصل لعشرة ممكن - 00:37:02

التاء قد تكون للتأنيث كما نقول قائم قائمة قد تكون للمبالغة وقد تكون لتأكيد المبالغة تأكيد المبالغة كيف علام تفيد المبالغة؟ فالتاء

في علامة ليست المبالغة لتأكيد المبالغة فقد تكون - 00:37:30

التاء مثلاً هنا للعوض مثل وعد عدا العوض كما هنا للتعويض عن محذوف وعد عدا وصف صفة كما هنا لها انواع كثيرة التاء موجودة

يذكرونها في باب التصريف الالفية - 00:37:47

مممكن او في صدر اعرفن كانت راجعة هناك. نعم نقرأ ابانا مصدر ابانا حدث الاعلان السابق في اعادة. ولكن موضعه هنا الياء بدل الواو.

نفس الكلام لكن ياء ضعف نفس ما اخذنا قبل قليل مع بعض استضاف استفعل استفعال - 00:38:04

استضيف استضيف استضيف ننقل وتصير استضاف نحذف الالف ونعوض التاء فتصير استضافة استضافة عند الاخفش

حذفنا العين فوزنها استفالة. عند سي بوي نحذف الف المصدر فالفاء والعين موجودة. نوزن نفس الحروف - 00:38:27

ف الالف ساكنة. إذا هي العين ساكنة لا استفلة سهلة يتذكر ان إذا اردت ان توزن عند الفاء والعين واللام موجودة. والالف ساكنة في

العين لابد ان تكون ساكنة هذا مفتاح - 00:38:56

السهولة فيها. نعم مصدر استضاف حدث الاعلان السابق في استقامة ولكن موضعه هنا الياء بدل الواو. الان هاب يهاب الباب الرابع

نأخذ بسهولة يلا هاب يهاب لم يهاب لم يهب. إذا اردت ان تدقق ارجع للاصل هذه الباب الرابع هيب - 00:39:13

غياب لم يهيب. لم يهيب. ماذا نفعل الخطوة الاولى ننقل حركة الياء الى ما قبلها. انا اقول تحركت الياء وبحسب الاصل. وانفتح ما

قبلها بحسب الان فقلبت الفا. لم يهيب. قلبت الفا صارت - 00:39:36

لم يهاب ثم التقى ساكنان حذفنا الالف فقلنا لم يهب. نعم حدث الاعلان السابق في لم يخف ولكن موضعه هنا الياء بدل الواو. الان

مبيع هذا هنا تتساقط العبارات هذا مبيع قصة يعني - 00:39:55

يمكن ثلاثة مذاهب واقوال كثيرة في التعليقات يعني نقتصر على مذهبين فقط مذهب سيبوي والاخفش الواو سهل مقول ونقلناه

وحذفناه لكن مبيع لان اكتب الخطوات عندكم لاحظوا في مذهب سهل لو اقتصرتم عليه - 00:40:14

هذا اسهل المذهب سهل اقتصروا عليه احسن لكن نحن المصنف ذكر مذهبين وفي المقصود ذكرنا ثلاثة مذاهب هناك نقول مبيع

مبيع. الخطوة الاولى ثقلت الياء ثقلت الضمة عليها ماذا نفعل - 00:40:33

ننقل الضمة الى الباء فماذا تصير؟ ثم ياء ساكنة وواو ساكنة. التقى ساكنان. ماذا نحذف عند سي بوي الثاني لانها متطرفة وزائدة فماذا

تصير لو بقيت مثل كيف نقول؟ مثلاً يوقن يوقن ماذا حصل؟ ليكن - 00:40:53

قلبات ليا واوا فهل نحن نريدها ياء او نريدها واوا قال يقول هواوية بقيت واو وفي ياء باع يبيع يائياً نريدها ياء حتى لا تلتبس على

الطالب لو قلبناها واوا - 00:41:24

سينقلب الياء يواويه سيلتبس على الطالب لا نريد هذا نحن حذفنا اولا الواو حذفنا الواو على مذهب السبويه فالتقى ساكنان الياء والواو. الياء والواو حذفنا الواو اللي هي الزائدة فماذا صارت؟ ما بويح لو ابقيناها هكذا - [00:41:42](#)

ياء ساكنة قبلها ضمة تقلب واوا لا نريد ان تنقلب واوا لماذا؟ لانه اذا انقلبت واو سيلتبس على الطالب اليائي بالواو فحتى لا يحصل هذا لتسلم الياء ماذا نفعل قلت تسلم الياء حتى لا تنقلب واوا - [00:42:04](#)

نكسر الباء فتصير مبيع نريد ان نوزنها سهل جدا الفاء والعين واللام هل حذف منها شيء هل حذف منها شيء لا فالموجود هو الفاء والعين واللام مع ميم نوزن ما ما - [00:42:22](#)

باء فاء مكسورة ما فيه الياء الساكنة هي العين الساكنة اذا تصير مفع ما فعل ما فعلا هذا عند وهذا السهل وما في خطوات كثيرة عند الاخفش في عمل كثير - [00:42:40](#)

وللعلماء تخريجات كثيرة في طريقة الاعلال عنده يعني ابن عصفور وجهه شيء وهذا وجاءه شيء. نمشي على اسهل مذهب اكتبوه على مذهب الاخفش الان نفس الكلام مب يوع ماذا نفعل؟ الخطوة الاولى هي هي - [00:42:59](#)

نقلنا تمام ماذا صارت؟ ثم ياء ساكنة ثم واو ساكنة الان هنا الخطوة التي يختلف فيها عند الاخفش. الاخفش ماذا سيحذف؟ الاولى او الثانية الاولى لكن قبل ان يحذف يقلب - [00:43:15](#)

يقلب حركة الباء الى كسرة لماذا حتى لاننا نريد ان نصل الى قلب الواو ياء لان لو ابقينا الضمة جربوا ان تحذفوا قبل الكسر ماذا سيحصل؟ لو حذفتم يعني عندك ما بو ثم ياء ساكنة ثم واو وماذا يحذف؟ الياء الاولى لو حذفنا الباء ماذا يصير؟ هو ماذا يحذف؟ يحذف الياء - [00:43:32](#)

ماذا يصير نحن نريدها مبوع او مبيع لو كانت نبوء تلتبس على الطالب انه يظن انها هواوية طب ما السبيل عند الاخفش لقلبها يا ان قبل ان يحذف يكسر حركة البال لما قبل الياء - [00:43:59](#)

لماذا؟ اولا للمناسبة وثانيا للتوصل الى قلب الواويا هذه الخطوة اذا ماذا يختلف عن سبويه؟ بامرير ما هما سواي ماذا حذف والثانية لانه الزائد والمتطرف وحذف الاول قال عند التقاء الساكنة نحذف الاول - [00:44:20](#)

ماذا اختلف ايضا؟ نحن متى نكسر الباء بعد الحذف وكسر قبل الحذف لانه لا يستطيعوا ان يكسروا بعد الحذف لان بعدها واو ما في طريق يعني ماذا تصير؟ مبوع صارت مبوع - [00:44:43](#)

اجر قاعدة اخذناها في موزان ساكنة الواو انكسر ما قبلها فقلبت ياء فتصير مبيع لا اخفش يعني خطواتك طويلة خلينا على سواي اسهل. سواي ماذا فعل؟ مبيوع. نقلنا. التقى ساكنا. حذف الواو. فصارت ما بويح - [00:45:01](#)

حتى تسلم الياء من القلب حتى لا تنقلب كسرهما فصارت مبيع اسهل اما الاخفش مبيوع ثم نقل وبعد ان نقل تصير هاي صعبة اللفظ يعني ثم ياء ساكنة واو ساكنة - [00:45:19](#)

يأتي بيكسر حركة الباء لماذا؟ للمناسبة لمناسبة الياء ولانه يريد ان يتوصل بعد ذلك لقلب الواو ياء حتى لا يلتبس الواو بالياء فتصير مبيوع مبيوع. نحذف الياء تصير مبيوع ان سكنت الواو كسر ما قبلها فقلبت ياء فصارت مبيع. نعم - [00:45:38](#)

شيخ له طريقة اخرى في تقرير مذهب الاخفش حقيقة في طرق كثيرة في تقرير مذهب الاخفش. هذا اللي ذكرته لكم اسهل طريقة. نرى الشيخ ماذا قال؟ نعم اسم مفعول من باعة نقلت ضمة الياء الى الساكن الصحيح قبلها فسكنت الياء. فالتقى ساكنان. الياء والواو فحذفت الواو على - [00:46:02](#)

رأي ثم قلبت على رأي هذا مذهب من الواو والوزن عندهما فعل نعم ثم قلبت ضمة الياء كسرة لمناسبة الياء فصارت مبيع على وزن مفعيا. اكتبوا مش مناسبة الياء اكتبوا لتسلم - [00:46:25](#)

لتسم الياء من القلب حتى لا تنقلب واوا فيلتبس الواوي بالياء او يلتبس الياء بالواو هذا التعليل ادق لتسلم الياء حتى لا تنقلب واوا ليلتبس الياء بالواو. نعم وزنها ما فعل. اتفضل يا واذا اعتبر - [00:46:46](#)

واذا اعتبر المحذوف هو الياء على مذهب الاخفش. نعم يزداد عمل اخر هو قلب الواو ياء للتفرقة بين الواوين بين الواو والياء ياء.



لاحظ الشيخ ما عل لها تعليلا صرفيا - 00:47:13

بمعنى تعليلا جاريا على القواعد التي نعرفها نقول له لماذا حذفها؟ وهو لاحظ ماذا قال على رأيه اننا نحذف كيف اجزم مذهب

الاخفش انه نحذف الياء اولا طب ماذا تصير - 00:47:30

قال قلبنا الواو ياء حتى نفرق بين الواو وهي ايه لكن على ما قررناه نحن اننا نكسر اولا نكسره اولا لامرين للمناسبة وحتى نتوصل الى

قلب وهو رياء هذا منطقي اكثر - 00:47:47

لأنك تصير مبوع ثم تقول سكنت واو انكسر ما قبلها فقلبت ياء. هذا منطقي اكثر وجار على القواعد اكثر. نعم تفضل وكان الوزن

مثيل. وهكذا كل اسم مفعول من ماضي ثلاثي اجوف عينه ياء مثل مصيد. صاد يصيد مصيود - 00:48:05

ثم مصيد. قاس يقيس مقيوس ثم مقيس شاد يشيد مشيود ثم مشيد. الحاصل واو يبقى واو قال يقول مقول. والياء يبقى باع يبيع

مبيع. تعقيب؟ نعم تعقيب. المثال الاخير مبيع لا ينطبق عليه عنوان الجدول. ولكنه يشبه امثلة الجدول في ان فيه اعلانا بالنقل -

00:48:26

والحذف والقلب. يعني هو فاجتمع فيه الاعلانات ثلاثة لكن نقل فتحة الياء الى الساكن الصحيح قبلها بهذه الدقة ليس هو كذلك.

والمهم انه اجتمع في اعلان بالنقل والحذف والقلب نعم. في المرة الالية ان شاء الله - 00:48:52

ناخذ الجدول الالي هذا التدريبات هو ماذا فعل الشيخ بعد الاعلال نحن ماذا اخذنا في الاول؟ الاعلان بالقلب وضع تدريبات عامة وبعد

الاعلال بالنقل وضع تدريبات عامة نحن انتهينا منها من جميع الاعلال بالنقل. هالتدريبات العامة سنتركها في اخر الكتاب حتى نذكركم

بها - 00:49:08

وبعد الاعلان بالحذف فعل كذلك. لكن قبل ذلك اريدكم ان ترجعوا للجدول الذي رسم فيه الرسمة كاملة حتى نتذكرها حتى نعرف ماذا

فعلنا. وهو جدول اول بالاعلال بالنقل اذا نظرت الجدول الاول في الاعلان بالنقل - 00:49:28

او قبل الجدول الاول هذا الخريطة العامة هذه الخريطة العامة اللي في الاعلان بالنقل اللي هي الصفحة الرابعة والاربعين اذا فتحتهم

الصفحة الرابعة والاربعين وضع خريطة عامة. ماذا فيها قسم الاعلال بالنقل الى اربعة اقسام. ما هي - 00:49:51

نقل فقط بدون قلب ولا حذف. نقل مع قلب نقل مع حذف. ثم الثلاثة والنقل بدون قلب ولا حذف اما لزمة الواو واما لكسرة الياء

والنقل مع قلب اما نقل فتحة الواو مع قلبها الفا. نقل فتحة الياء مع قلبها الفا. نقل كسرة الواو مع قلب الواو ياء - 00:50:12

ثم النقل مع الحذف نقل الزمة الزمة الواو مع حذف الواو نقل كسرة الياء مع حذف الياء والثلاثة فيها قسمان نقل فتحة الواو مع قلبها

الفا وحذفها. نقل فتحة الياء مع قلبها الفا - 00:50:37

وحثها. هذه التدريبات مطلوبة منكم. انا لن احلها معكم اذا حللتها لن تثبت المعلومات وساتركها حتى تنسوا ليذكركم في نهاية الكتاب

حتى تكون تذكيرا لهذه الابواب. سنأخذها ان شاء الله تعالى كالامتحان لكم لنرى - 00:50:52

يعني في نهاية الكتاب هل ما مقدار فهمكم للكتاب؟ ذكرونا ان نرجع لها ان شاء الله. نقف هنا سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا

انت نستغفرك اتوب اليك - 00:51:09