

## جزء 2 - كيف أختار شريك حياتي - تطبيقات - الحلقة 1 من الموسم 2 من لجام الكلام مع وسام وأ. أنس الشيخ كريم.

أنس شيخ اكريم

طب ايش عشان اذا جاءكم من ترضون آآ دينه وخلقه فزوجوه مم يعني يعني مش مش راح يحكي مثلا اه ولي الامر او او هي انه الله عم بخالف الان امره اي دينه وخلقه كويس. بس هو - [00:00:00](#)

معوش مصاري كيف نوازن جميل عشان هيك انا بدأت بحديث فاطمة بنت قيس اللي هو اللي هو ان الرسول صلى الله عليه وسلم هو هو رده مع ان الله عز وجل في سورة النور ايش؟ قال قال ان يكونوا فقراء - [00:00:23](#)

اغنية؟ اه من فضلك ومع ذلك الرسول صلى الله عليه وسلم. هون بيجي بيجي هون اسقاط عالواقع. الاسقاط عالواقع لاهل العلم واهل الذكر وهذا التخصص مو مو والله بمسك انا الحديث - [00:00:37](#)

الاية على عمومها وعلى اطلاقها تخصيصها وتقييدها من واقع هاي هون بتيجي فقه النصيحة وفقه انزال على الواقع بالضبط فهي الفكرة مو ما بس نضل يعني بهاي العموميات خصوصا بموضوع يخص الجميع - [00:00:47](#)

نعم. في هذا الموضوع يعني حتى بعض اصدقائي يعتب علي اني بتكلم بهاي القوة وهاي الجراة هيك يعني فحكيت له انه انه هذا امر يحتاجه الجميع. ما بصير يضل يعني لازم الناس تفهم. انه انت بدك تقدر ما تحتاج في هذا الزواج - [00:01:02](#)

ولا تتجاوز الدين. هي هاي الفكرة. يعني هو فلتر ابتدائي لا انتهائي مفهوم يعني؟ يعني اللي بيجي عالاباب مرابي مسلا بشتغل بميكربول وتسلته طبعا بعد ما تبين منه انه بالنسبة للموضوع عادي او يعني يلا ما الله يفرجها. طبعا اذا قال هو اصلا شو فيها هاي يعني كوكبتين - [00:01:19](#)

خلاص هذا هذا واضح انه لا يرتضى دينه. خلص هذا من الباب من قبل ما يفوت عالباب. السلام عليكم. وعليكم السلام وحدة مثلا متبرجة طبعا بنيجي هون للشباب اللي الشباب اللي في الجامعة اللي بقعد يراهق - [00:01:41](#)

على على يعني على موضوع ايوه حب شكلها و بلش هو طبعا من اسرة مثلا ملتزمة او او محافظة. بلش يقول شو يا الله ما احلاها بسمع حجاب وحدث ولا خرج طبعا بتلبسه هي واول ما يتزاعلوا من بعض بتروحوا بتشلحوا - [00:01:54](#)

وكم رأينا من هذا فالاصل انك ما تاخذ حدا اه لا تاخذ حدا ولا تاخذ وحدة الاخرة مش الاخرة اخر مهمهم. خد حدا الاخرة اكبر همهم. طب كيف اعرف ان الاخرة اكبر همهم؟ يمكن هذا السؤال صح - [00:02:12](#)

نعم هذا يعني هاي الجزئية نزل شوي على مستوى التطبيق. اكشف على قلبه ما بعرف طابع. مشان هيك بنيجي نحنا وهادا وهادا مهم جدا. نيجي هون للمعيار الاول. معيار معيار اللي هو الاسلام العقيدة التوحيد. هل - [00:02:27](#)

هذا الانسان او هاي الانسان بين قوسين بيعرف يعني عمستوى بسيط هل بيعرف معنى الاسلام معنى لا اله الا الله طبعا يمكن انت نفسك مشان تستغرب يعني انه معقول انا صرت قاعد عم تحكي لي عموضوع معنى لا اله الا الله - [00:02:46](#)

وما بدي افاجئك ولا اصدملك انه بالفعل انا عبر عينات بالمئات كنت انا انصدم انه اغلب المسلمين بمعنى لا اله الا الله النظري غير حاضر نعم اللي هو اني انا بين قوسين اكفر بكل سلطان - [00:03:04](#)

بكل سلطان او قانون يخالف شرع الله. هذا المعنى البسيط جدا بتلاقي كتير المسلمين بيغفلوا عنه مشان هيك مشان هيك يعني خرينا ناخذ هيك امثلة عملية سريعة. انا كنت محضر يعني يمكن ثلاث او اربع امثلة - [00:03:22](#)

يعني مثلا تقدم لخطبتي اه انت يعني لخطبت مثلا مثلا بقل لك مثلا انا انا اعوذ بالله من الشذور الجنسي وبع وانا بقرف منه بس يا اخي هو حرية شخصية - [00:03:42](#)

اللي بده يعمله يعملن ما بده يعمله ما يعملوا براحتن ما النا دخل بالناس اللي بيحكى على شيه محرم قطعي من الكبائر. حرية شخصية هاي المقولة عند العلماء كفر طبعاً بغض النظر عن حكم قائلها انه هو يعني معذور او غير معذور مش موضوعنا بس اه بس موضوعنا انه نتخيل يا وسام انه هذا المعنى الاول انه الخضوع - [00:04:05](#)

لسلطان الله هذا اول ما يسأل عنه واهر ما يتكلم عنه في جميع الدورات والندوات الا من رحم الله بل صار هذا يستقبح او يستهجن انه انسان يتكلم فيه فمثلا يعني تيجي مثلا على الربا يقول لك عادي شو فيها انا ما بحط الربا بس يعني براحتهم - [00:04:28](#)

هذا مصادم للاله الا الله مصادم انه انا لا احتكم الا لله هاي مثال بسيط مثال ثاني مثلا اه اللي بتقول او بيقول انا مش مقتنع بالاحكام الشرعية مش مقتنع بالحكم الشرعي الفلاني - [00:04:51](#)

طبعاً في فرق كثير كبير مشان الناس ما تقلق بين اللي بيقول انا صعب على نفسي اعمل بعض الاحكام الشرعية ويذكرها يفصلها لكن الله اعلم واحكامه انا راح اضيع كتب عليكم القتال وهو - [00:05:08](#)

كره لكم بالعكس هذا قد يكون يعني جانب من جوانب الصدق اصلا مع النفس. بالضبط هذا جانب الصدق بس واحد يقول لك مو مقتنع بالحكم الشرعي. ما دام الاخر هون برضه بده يضرب بريك انه لحظة شوي هذا الانسان لا يناسبني - [00:05:22](#)

هذا الانسان مباشرة مخالف للامر النبوي مو هذا الانسان اللي عم بدور عليه طيب انا انا اضمن سؤال اه هذه التفاصيل مم آآ ستأتي من خلال الجلسات اللي بدها تصير ما بين - [00:05:36](#)

قابط والمخطوب من خلال السؤال عنه من خلال يعني كيف ساستشف؟ سواء هذه الجوانب المتعلقة بالجوانب الدينية او التي لها علاقة بالجوانب الاجتماعية مثل طباعه مثل نعم نعم حنكي كيف اخر شي انا حاول انه لم الوسائل اللي ممكن نلم فيها المعلومات. ولكن العادة بتيجي بالحديث العام - [00:05:56](#)

يعني عن طريق عن طريق انه يحكي خبر بس خبر اله علاقة بهاي الامور وخصوصا فتنة الزمان تبعنا مم. مثل قضايا الشذوذ قضايا الديموقراطية قضايا قضايا هاي اللي هي عامة. وموجودة. حرية المرأة اه - [00:06:20](#)

عن طريق الحوار العام لانه السؤال المباشر وكثير مهم نركز عهاي النقطة. السؤال المباشر عادة ينطق ايش ينطق العقل اها والعقل لا يمثل الانسان بالعادة. وهذا الناس تستغربه. يمثل ما يريد هو الان يعني يحاول يمتنع الامر. نعم. بالضبط مثل ما انت واحد توقفه - [00:06:36](#)

عم يكب محرمة من بايده لو سألته انت قلت له اه قلت له شو رأيك باللي عم تعمله بس يعني شو بتتوقع بجوابك هو عم بكب المحرمة كبي بالارض مو كبي على الارض. ما انتبهت اشي زي هيك يعني بده يبرر مباشرة. قابل لو انت قبل ثلاث دقائق موقفه نفسه هاد - [00:06:57](#)

وقال له ما رأيك بالذين يرمون المحارم في الشواء خطأ هون انت انطقت العقل انا بدي ارادته. بدي واقعه. مم. بدي واقعه. وهاي بصراحة يمكن انس هاد هذا شيه اه يمكن تسعين في المية من اه - [00:07:23](#)

يحصل عليه الخاطب آآ من معلوماته من خلال الاسئلة المباشرة. يعني بعدوا هيك مع بعض في في جلسة في الصالة. الاهل حولهم بتبلش اسألها وتسألها. وكل واحد يعني بنظر بشكل اه مرتب منق يستدعي مثل ما قلت انت اه كل العقلانية اللي عنده - [00:07:42](#)

في في كل حياته في العشر دقائق هدول. في ظهر بمظهر الملاك بالضبط بالضبط طب ناخذ معيار ثاني في الدين اللي هو موضوع الكبائر اذا حدا بيرتكب الكبائر ماشي مثل الربا مثل الزنا مثل شرب الخمر مثل اه مثل التبرج مثل كثير في في كبائر يعني لو نرجع لك - [00:08:02](#)

باب الامام الذهبي صحفي كلام للعلماء انه مشكلة كبائر ولكن بتاخذ منها مدلول ممتاز جدا شيك حتى حالك تشوف بعض الناس بس يشوف حتى هذا الكتاب بس الفهرس العناوين بيقولوا لي بيقول لك رحنا فيها طيب فهذا معيار ممتاز جدا جدا فيه يمكن اثنين

وسبعين معيار - 00:08:25

عمليات تطبيقات من كتاب الامام الذهبي معيار اللي بعده. اه. مثلا. هذا لسا كلياته عم نحكي نرتضي الدين. لسا احنا ما فتننا بشي

تاني لماذا نفرق بين عظيم حق الوالدين - 00:08:45

وبين اني اسمح لهم يظلموا زوجتي او يظلموا زوجي ما بفرق حتى ما فرق هذا معيار هذا معيار قد يسقط يعني الكثير من آآ بصراحة يعني هذا يمكن لانه انا على تماس مع مجموعة آآ جيدة من الحالات - 00:08:59

اللي لا لأ والدتي معلىش هي راح تقرر وين احنا راح نسكن اه اه انا انا بر والدتي عندي في ايش دخل بر والدتك في انه هي اه تدخل في تفاصيل ايش تعمل وايش ما تعمل ووين تروح مرتك وايش تروح وايش تشتري وايش تلبس وايش - 00:09:19

يعني بده طلب علم بده تدريب حتى عند يعني احيانا يمكن تلمس هادا وسام احيانا لا يكفي مجرد انك تحضر محاضرة علمية نظرية انت تحتاج لمن يعني يدربك تدريب عملي فعلي بتطبيقات عملية فعلية كيف بين البر ووين الطاعة ووين الصحة ووين

الخطأ ووين ميزان - 00:09:34

من اكبر الاضرار والمنافع الى اخره هذا معيار جدا مهم حتى في من ارتضي دينه واضح وهذا لانه يمس كثيرا العوائل ويدمر كثير من العوائل او ويصلح بس يعني في الغالب هو يكون يكون له اثر يعني ليس بجيد - 00:09:56

طيب نروح بعدين هاي من ناحية الديانة لنا عنا الكبار. اولا طبعا قلنا التوحيد والعقيدة بعدين عنا الكبار. بعدين قلنا الموضوع مباشر يمس العلاقة الزوجة بشكل مباشر اللي هو حماية سلطة المنزل. لانه انا اسرة جديدة مؤسسة جديدة. مو معقول انا انفصلت

من مؤسسة تضل المؤسسة الام - 00:10:13

هي الادارة الجديدة للاسرة الجديدة. هي ادارة قديمة. كنت انا فيها. الاصل انه في فصل. الاسلام فصل بينهم وبالتالي بدنا نعرف هل هو عنده قدرة على اتخاذ القرار؟ هل هو اه اه في حال صار اه اه يعني يعني اشكالات هل هو قادر ان يقف بحزم - 00:10:33

وبتقدير لوالديه ولكن بنفس الوقت هو عنده القدرة ان يخرج من تحت جناحها بما يرضي الله سبحانه وتعالى و مثل ما قلت لك هذا هذا يعني يعني هذا فعليا اه في في خربان بيوت. يعني عندما تكون الام مسيطرة والشب عنده البر - 00:10:50

مضروب مفهوم البر مضروب آآ يعني مصيبة لانه خلص هو حياته و حياة زوجته رهين آآ رأي الام اذا ما بتخاف الله مشكلة صحيح صحيح وهذا اللي بنشوفه للاسف يعني نعم طيب نيجي هلا احنا هذا معيار الديانة نيجي لمعيار الاخلاق والطبع - 00:11:10

الاصل الاصل انه خليني احكي معايير يمكن الناس بتحب هاي الطريقة وانا احبها بس انا اللقاء شايفه انه يعني عموما الاصل اني اركز على انه سوي ولا سوي متواضع بتذكر هدول الكلمتين وهلا حكي معاييرهم. العملية - 00:11:33

سوي سوية متواضع متواضع من اهم اهم الاشياء يعني طيب سؤال يمكن تسألني يا وسام تقل لي تقل لي هالمعايير اللي فوق ما برتكب كبيرة وما عندهم وما عنده يعني عذرا. نسينا كمان اخر نقطة اللي هي الجهر حتى بصغائر الذنوب - 00:11:47

الجهر بالمعاصي الجهر بالمعاصي بصراحة وحدة من العلامات اللي تستحق التوقف مو فعل المعاصي الجهر بالمعاصي اني انا ابارز الله بالمعصية هاي كلياتها المعايير اذا كانت مو موجودة بشخص يعني او بالاحرى موجود فيها الجيد - 00:12:06

وغير موجود فيها السيء هاي الفلتر الاول يعني هاي اذا بدنا نعتبر كيف فلتر المي هاي فلتر هادا فتحناه اول باب. ابدأ انه مناسب للزواج بل قد تأتي وحدة لعندي وعنده كل المعايير هاي واقول لها - 00:12:23

اتقرب الى الله بغلب الظن انه حرام تتزوجي نعم واضح؟ بس بس من دونهم انت بتكون هيك ايش سويت يعني ما في داعي اطلع لاشي تاني اصلا. علاقتي بالامر الشرعي بخاصة. ما في داعي اطلع على اشي تاني اصلا. اه. نعم. هادا باب فتح لنا الباب اللي بعده.

الباب اللي بعده سوية - 00:12:39

شو ما غيرهم المعيار الاول اللي ما بيقبل تقبل. النصيحة ويكثر من الجدل مم هلا كيف نجيبهم هدول ؟ هلا عم نحكي اخر شي. هو رح يكون يعني. في عدة وسائل اني احاول - 00:12:58

قدر المستطاع ولو وصلت اخر شي اني اسأل سؤال مباشر اللي حوالياه والمقربين منه. او اللي حوالياها والمقربين منها فاللي ما بيقبل

النصيحة ويكثر كثيرا من الجدل هاي هاي علامة على اللي بعدها كثير التدقيق او كثيرة التدقيق على السلبيات وكثيرة الانتقادات -  
[00:13:16](#)

او كثير الانتقادات منطقة بكتير وعينه سوداوية هذا بيقرب الحياة جحيم ايا كان سواء كان زوج او زوجة وركز بالله على كثير اه انا  
ما عم بحكي اه احيانا بدقق احيانا بدقر احيانا بينتقد كل نهى عن الحد الطبيعي الحد الطبيعي بس عندما الحد. مسطرة من عشرة  
يعني - [00:13:32](#)

سته سبعة ثمانية يعني لما نحكي كثير دايمًا بنتجاوز الستة من عشرة سبعة من عشرة يعني اي واحد بحكي لك عنه بقول لك فعلا هذا  
كثير التدقيق طب خليني اعطي مثال وانت احكي لي من وجهة نظرك هذا كثير ولا لأ عادي - [00:13:55](#)  
اه اللي هو اه اول ما ما تمت الخطبة هي لساتها بيت اهله وهو بيت اهله اه ممنوع تطلعي اي مشوار اه تشتري اي شيه اه تزوجي  
مع اي حدا اه اه تحكي اي كل شيه بده يكون - [00:14:08](#)

بازني وكل يوم يعني كل ساعة كل ساعتين بتصل ايش عملتي؟ وين رحتي؟ وين اجيتي؟ اذا راحت مع والدتها مشوار اه بصير  
مشكلة آآ هل هذا من حقه بالنهاية هو بده يعرف وين عم تزوج وين بتيجي خلص صارت المخلوقة بالنهاية محسوبة عليه -

[00:14:25](#)

ولا هذا يعتبر من نوع تدقيق الزائد والله باللي حكيتك انت هادا هادا خنق زائد هادا كل ساعتين بس راعي شغلة في بعض الناس  
طبيعتهم حذرة بعض الناس من طبيعتهم الحذر. طيب واله علاقة يعني - [00:14:41](#)  
كذلك في الغالب يكونوا بيميلوا يعني التركيز على المخاطر في العادة كتباع شخصية هدول بس مش لهالدرجة اللي انت حكيتها. اذا  
كان يعني بالعموم بيقول لها انه بحب تعلميني وين كنت وين رحتي - [00:15:04](#)

بالمجالس مثلا اذا كان كمان غيرته كبيرة كثير على المجالس اللي فيها رجال اجانب اعلى يميني. وبحب تكون الضوابط واضحة.  
بحب تفهميني. الى اخره هادا ما فيه مشكلة مشان ما يخوف الناس زيادة النزول من شي يعني يعني نرسم صورة خاف تبتسم صورة  
ذهنية وبتعرف اغلب الناس عوام بروحوا باتجاه شو التعميم - [00:15:18](#)

يعني خلص بصير اي واحد دقق اي سؤال يبقى انت اه. نعم. طب ايش ايش الضب ايش ما الذي يحق؟ يعني برضو من وجهة نظرك  
انت اليوم اه اه انا عندي خطيب - [00:15:38](#)

ايش او او احنا عم نتفق هو عم بحكيها انا والله بحب واحد تنين ثلاثة اربعة. ما الذي يحق له في مرحلة الخطبة وما الذي لا يحق له  
هل هل يمكن ان ان يعني - [00:15:50](#)

بفضل انه طبعا ممكن تضبط بحدود بس هي متعلقة بكل علاقة. يعني اللي غيرته كبيرة غير اللي غيرته متوسطة وسام مم. لنمط  
شخصيته في عنده حذر شديد غير بس مو شك مرضي - [00:16:05](#)

هاي كنا سواء ما يكون في مرض نفسي ما يكون في ما يكون في شك مرضي طبعا وهاذا كلياته بده تعليم متل ما انت ملاحظ لانه  
يعني في في تفاصيل كثيرة ما - [00:16:18](#)

طيب ناخذ نعم العلامة الثالثة كثير الخصومة او كثيرة الخصومة والمقاطعة خصوصا لما يزعل. هدول جماعة حرق الكروت مم لانه  
الزواج ربنا قال ومن اياته ان جعل لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم - [00:16:29](#)

مودة ورحمة. المودة فيها حب وفيها ود وفيها وصال ما بناسبها ابدا لانه جاي متصادم مباشرة مع مقصد الود اللي هي فكرة  
الخصومة والمقاطعة بل يعني كل الاخصائيين اظن بيعرفوا اللي بيمر عليهم حالات زواج - [00:16:45](#)

يعني انا انا بتذكر بتجيني حالات سنة وستين وثلاثة ممكن يكون نسبة الهجر فيها خمسين بالمائة ولا ابالغ او اربعين بالمائة من  
الحياة. يعني مثلا الهم متزوجين الفيوم اربعية يوم هجر - [00:17:01](#)

يا الله الفكرة هدول اللي اللي كثير بيتخانقوا مع اللي حوالهم. وكثير وكثير بحاولوا المشكلة لمقاطعة. محاربة بحارب بالايام وهاي  
العلامات كلها سهل يسأل عليها بسأل الاصدقاء الناس اللي حوالها زميلاتها يعني بكون واضح هادا اصلا معروف في الشلة مثلا او في

في فريق العمل او كذا لا هذا ما حدا بحكي - [00:17:16](#)

معه كلمة الا قطع له كرت طول العمر يعني ما حكي معه كلمتين عنده فجور في الخصام مثلا او او حادة جدا او تصير بتهاجم يعني يعني ممكن هذا الامر. هاي هذا امر مهم جدا. العلماء علامة اخرى - [00:17:41](#)

اللي ما بيتحمل المسؤولية وتحمل المسؤولية ربما هو من اهم اهم الدعائم بعد الدين في الزواج ايش مبشراته؟ مؤشراته ما بنسأل احنا دائما في كل اللي عم نحكيه وانا كنت محضر انه اخر شي احكي بس طالما انا كسبت نحكي. ما بنسأل احنا ابدا في

الخطبة. ما بسأله انا ايش ايش انت؟ بسأله على الماضي. كيف يعني - [00:17:57](#)

يعني تحمل المسؤولية تعال نعدد مع بعض. انا عندي مسؤوليات دينية صح؟ نعم بس باخدها مؤشر من المؤشرات زي ايش زي

الصلوات الخمسة زي الالتزام بورداه من القرآن اللي هي الاشياء الاختيارية - [00:18:23](#)

الاشياء الاختيارية اللي بيلزم الانسان فيها نفسه لانه فيها فائدة. هاي مثلا علامة قوية جدا في تحمل المسؤولية. اي شيء اختياري

مفيد دنيا واخرة هاي علامة في تحمل المسؤولية الصلوات الخمسة علام يفتحوا لهم المسؤولية. يعني ما اخذ منها مؤشر - [00:18:41](#)

النضافة الشخصية ترتيب التخت والغرفة المساعدة في المنزل. طبعا انا كل سؤالي ما يكون انت شو بتحب لما حنكون لا لا لا سؤالي

انت حاليا شو هيك ما حدا بزوج بناته يا معلم هيك - [00:18:58](#)

ما حدا بزوج بناته هيك شو ترتيب التخت والغرفة والمساعدة في المنزل والطبخ والتنظيف وشراء الاغراض والتعامل مع الصنابية

كلها هاي مؤشرات الاصل يسأل عنها. الموضوع مو رومانس ولا خيال. الموضوع حياة حقيقية - [00:19:14](#)

زائد من الاشياء اللي بنتحمل فيها مسؤولية صلة الارحام عمليا انت شو بتعمل لابوك وامك شو بتعمل السؤال يكون مو بتحبهم وبار

مو بار لا لا احكي لي انت شوفي بتعطيهم مثلا حق في الكلام بتعطيهم اياهن باليوم تلت ساعة ربع ساعة كل يومين كل ثلاثة -

[00:19:33](#)

اعطيهم فعلا اه اختك الصغيرة اخوك الزغير الاكبر. شو شو شو بتعمل معهن؟ شايف مجموع اللي حكيناه هادا بيتاخذ كل وحدة

بتاخذ علامة من عشرة مجموعهم بعطيني وزائد موضوع الدراسة وموضوع جلب المال للذكر - [00:19:50](#)

مم هاي مجموعة برضه بتعطيني مؤشر فعلي من عشرة. قديش الانسان متحمل المسؤولية؟ لو شو ما حكي تنظيرا وخيالاً ولو مؤلف

كتب اه واله مقالات عالفيستوبوك او الها مقالات بطل فيستوبوك - [00:20:07](#)

العلامة هاي اصدق الف الف مرة من الكلام اللي عم ينحكي نعم نعم تمام نيحي لعلامة بعديها اللي ما بتضبط او بيضبط غضبه

لغضبه وانفجار جنونه هذا هذا اذا كان تكراره عالي - [00:20:19](#)

خلال الاسبوع ثلاث اربع مرات ممكن يساوي ثلاث اربع مشاكل مع غضب انفجاري. حتى لو مرتين او ثلاثة هاي علامة خطيرة جدا

جدا. الاصل اني انا حتى لو عنده الدين وعنده الاصل - [00:20:38](#)

اني ما اتزوج ولا لا اتزوج يعني لا اتقدم عفوا يعني لا باخد وحدة هيك ولا بقبل بحدا يتقبل يتقدم لي باخده لا بعطيه نعم راجعني

طيب اه من الاشياء اللي برضه مهمة اني اشوف هذا اللي قدامي او هاي اللي قدامي بحمل نفسه فوق طاقتها ولا لا - [00:20:48](#)

كيف يعني؟ كيف يعني؟ بيستدل عليه من انه كم مشروع نفسك تعمله وما عم تعمله. وكم شي لازم تعمله وما عم تعمله كيف هي

علامات عملية جدا؟ انه بتقدر تسأل السؤال يكون واضح - [00:21:12](#)

يعني من قديش انت مقصر في اشياء طب ليش عم بصير هيك؟ ويستدل عليه من انه ما بيعرف يحكي لأ للاخرين ولا لا هاي كمان

كثير علامة مهمة ويسأل عنها بكتير طرق - [00:21:27](#)

اه وبتبين هاي من الاشياء الكثير ترى بتبين. بس بس بدها مو من اول جلسة وجلسة وثلاثة. يعني بعدين اذا صار في تعامل بتبين انه

ما بقى تمام. ممكن انا شو رأيك انت في في انه - [00:21:40](#)

انا اختبر من خلال مواقف انا بفتعلها يعني انا اه مثلا بطلب كذا كلة اه كلة اه يعني يعني انا عارفة انه هذا الاشياء قد يعني الافصل

انه يحكي عليه لأ - [00:21:53](#)

او الاصل انه يتعامل معه بطريقة معينة فهل برأيك اختبر بمواقف اصلا مفتعلة من خلال العلاقة بين الخاطبين شيء جيد ولا لا قد يكون له اثر سالب يعني هو هو شوف هو شوي نظري ليش؟ لانه لانه بالعادة لما يكون الخط الخاطبين هاييمين ببعض - [00:22:06](#) كله اه ما عنديش لا. ايوا بالزبط الحب يغط بالعقل. يغطي التباعد فهذا ما لا يعمم يعني لا يعمم انه هو هيك بحياته. بس ممكن استقل منه انه هاي او هادا مهور في الزواج. يعني مش فاهم وين اللي حاطه لسا. يعني هادا - [00:22:26](#) ما في بريكات او ممكن اذا شفت ردة فعل اللي انا بدي اياها اللي هي المتزنة اطمئن. مثلا. بس اذا ما شفتها ما احكم انه والله لأ مش موجودة. طب مثل كتير ناس بقل لك راح اتغير راح اتغير راح اتغير - [00:22:40](#) راح يتغير صار حاكي لك اربعين ملف ولا ثلاثين ملف بزبطن هذا واضح انه بحمل نفسه فوق طاقتها او انه مثل ما حكينا اللي هو انه يعني البنت بس بدها تتزوج او بده يتزوج - [00:22:52](#) نعم. طيب اللي ضعيف جدا امام شهوات معينة مدمن عليها هاي برضه علامة بتدلني انه وقف لحزة شوي مثل يعني انت بكل بساطة كم ساعة تقضي عتلفونك والله كنت هل بتلعب العاب معينة كم ساعة بتلعبها - [00:23:06](#) طب ليش ما تتركها والله ماني قادر او يعني اه نعم وهي ابسط الاشياء واكثرها انتشارا ضعيف الشخصية امام طلبات الاخرين وارائهم. مم هادا هادا كمان يعني اه طلبات الاخرين طلبات امه طلبات ابوه طلبات صحابه طلبات الشغل حتى - [00:23:25](#) بين ترى يعني اللي بدقق بس هذا الامر مو سهل للامانة بس اللي بدقق و بيعرف يعني عنده خبرة بمجالس الرجال وبقراءة الناس فعلا بيعرف يميز انه اه لحظة شوي هادا عنده هاي الشغلة الضعيفة هاي شغلة قوية فيها - [00:23:44](#) من الاشياء كمان اللي لا يتغاضى عنها الكذب والكذب مو اللي احيانا بكذب الكذاب او الكذابة واذكر يعني فيما اذكر انه انه احدهم كان يعني يمكن يكبرني باثنين وعشرين سنة - [00:23:59](#) او اكثر وكان يعني تبارك الرحمن يمكن كان معه سبع او ست تخصصات يعني ومش راح اذكر ولا تخصص بلاش ما حد يعني لا يعرف لا من قريب ولا من بعيد - [00:24:15](#) وفعل التخصصات بمستويات من الاقصى العلمية لاقصى الاجتماعية مو صنع يا جماعة مش انا يعني عندي ما كم تخصص بس مش انا. نعم. فسبحان الله خطب واحد وكامل الاشياء اللي يعني كنت دائما اشوفه في هم وغم مما خطبها. هذا الحكي كنت انا يمكن سنة ثالثة او رابعة في الجامعة. مم. فكنت يعني كنت كل ما شفت - [00:24:25](#) فقل له يا يعني قال له ايش اللي عم بصير؟ المهم طلعت البنت كذابة جدا جدا يعني فوق ما تتخيل لدرجة انها يعني حاكية انه عندها مرض خطير وما عندها مرض خطير وتتغيب عن الدراسة وتتغيب عن الامتحانات ويسأل عنها الدكاترة فانا كنت رأبي انه ينفصل - [00:24:51](#) وسبحان الله بقي معها الى ان يعني رأى انها يعني يعني ارسل وهو جالس معها من من احد يعني رأى ان يعني بين قوسين فيه خيانة امام عينيه ما اقتنع انه يترك - [00:25:13](#) هذا كله لان الارض ستسكر العقل والاختيار والعلم طيب نيجي لعلامة خطيرة جدا اخر وحدة انا حاطها لي الامراض النفسية والاضطرابات الشخصية وهذا نحكيه هيك ديانة الاصل اللي مصاب بشيء من هذا - [00:25:31](#) ان يعلم الطرف الثاني ديانة والا ياثم مم خبره انا عندي المشكلة الفلانية وبتعالج منها ما يقدم على هاي الخطوة الا بعد ان يكون اتم العلاج او تحت الاشراف سمح له - [00:25:47](#) خبير مش بس يعني مش طبيب نفسي بس مش سمح له خبير في هذه الامور ورأى انه فعلا كفو او رأى انها فعلا كفو للدخول على على هاي الحياة الزوجية - [00:26:06](#) علامة اخيرة اللي طالعين من بيوت مليئة منفجرة بنسبة تمنية من عشرة وتسعة من عشرة وعشرة لعشرة بالمشاكل. والاضطرابات او يعني الاب والام علاقة سيئة جدا جدا. يعني كان اغلب الوقت حزين او منزعج او خرج يعني ظهر عليه علامات - [00:26:17](#) نفسية وغيرها حتى لو لم يشخص انه مريض نفسي الاصل انه يعني يتقي الله ويروح يتأكد هل هو فعلا سوي ولا هو يعني بذور

امراضه النفسية تحت والزواج راح يجي ويفجرها - [00:26:37](#)

فهذا مهم نعم لانه اذا اذا لم يحدث هذا ممكن تظهر هذه الاشكالات بعد الزواج. وقد تعمل له هو يعني يعني قد يكون عنده البذر

الطيبة والاخلاق الحميدة. لكن احيانا بعض هذه المشكلات يعني تؤثر - [00:26:52](#)

عليه وعلى زواجه اه لاحقا فهو اصلا يحمي نفسه يعني ابتداء هو يحمي نفسه عندما يتخلص منها قبل ان يدخل في هذه العلاقة لانه

سيكون الامر اصعب عندما يكون عنده حمل وعنده اسرة وعنده يعني سيكون اصعب بينما - [00:27:08](#)

قبل ذلك الامر فيه يعني فيه سعة صحيح؟ له سعة. نعم. هو هو عشان مش هناك احنا دايمنا نحكي انه انه انت عندك عشر رفوف بالف

كتاب قبل ما تتزوج - [00:27:23](#)

مم اذا انت مو عارف ترتب خمسين كتاب من هالالف جيب عحالك كمان الف كتاب مكتبة جديدة نعم. باب الامور سوء على خلاف ما

يظن الناس بقي امر اللي هو هلاً بدنا نحكي طيب. هلاً نيجي كيف بدنا هاي العلامات اللي حكيناها؟ طبعاً هادا كله على عجلة

سريعة جداً. بناء على طلبك انه تكون معايير واضحة - [00:27:36](#)

نعم شيه شيه تطبيقي اكثر. وهذا جيد بصراحة انا شايف يعني يعني قدر كل اللي عم بتناوله الان احنا شيه يمكن ان يطبق احنا

بنحكي اعلم كذا حاول ان تتنبه لكذا حاول تسأل كذا فهذا جيد. واحنا اصلا يعني الجلسة يعني راح نختمها واحنا بس عم نحكي عن

الزواج وان شاء الله بلكي - [00:27:58](#)

رتبنا مع بعض يعني نوعد ان شاء الله الاخوة والاخوات المتابعين نخلي الطلاق في اه اخرى نطلق بعدين اخينا زوج الله. طيب. نعم.

طيب. منيجي هون لطب كيف استدل على هاي الاشياء؟ اولاً مثل ما تفاه هادا بده تعليم - [00:28:16](#)

هذا بده تعليم طيب ما ما بدي اتعلم اللي حوالي اهلي بالنسبة لمشروع التخلف شو رايح تتعلمي كلياتنا تزوجنا هاي الامور ماشية.

وكانت الامور ماشية والحياة ماشية وليش معقدين الامور. وهينا ما شا الله - [00:28:36](#)

طبعاً هاي ما شا الله علينا لحالها بدها بدهك تعمل لي عليها عشر لقاءات هاي بتزكرني بتزكرني بكلمة اه اهلنا لما نحكي مسلاً عن

الضرب الشديد لما نحكي عن هيك احنا انتم ما شا الله عليكم اه - [00:28:49](#)

فكونوا وعملنا لكم ولادكم ما شاء الله. مين حكى لك ما شاء الله وانت عارف الكلايغ البلاوي اللي عنا. نعم طيب نيجي نيجي يعني

اولاً التعلم اللي ثقافته ما بتسمح على الاقل سؤال المنصفين من اللي عاشروا واللي حواليه - [00:29:05](#)

واهم علامة باللي بدي اسألهم ان لا يكونوا مادحين فقط. هاي اهم علامة عملية يعني حكيت مع حدا الو السلام عليكم كيف بالله بدنا

نسألك الشب متأدي منا. ما شاء الله عليه بركة خير شباب العالم. ما شاء الله عليه - [00:29:23](#)

وسكر. هذا بالنسبة الي انا احذفوا من من الاحصاء. ليس لم يفدني بين قوسين يمكن يكون في صادق ياما بيعرف يقرأ الناس يا انه اه

طيب زيادة عن اللزوم يا انه الكسول في الكلام. يا انه خايف يستغيبو عن او يوصله الكلام مثلاً - [00:29:38](#)

حكى عليك فلان. نعم. فانا من اهم العلامات انه اسأل انا بشكل مباشر شفتوا الاسئلة اللي حكيناها من شوي العلامات؟ اسألوا بشكل

مباشر من حوله اذا اعطوني كلام عام وممكن احيانا اذا كان في البيت ناس فعلاً متدينين منصفين. اسأل اخته او اسأل اختها او اسأل

اخوه واسأل اخوها - [00:29:56](#)

اسألن و هدول ترى اذا كان عايشين معه بنفس البيت وكانوا اعمارهم متقاربة حتى لو ما ما يعني اعطوني جواب عام سألتهم

بالتفصيل وكنت انا متعلم كيف بعرف اطلع على يعني استدل على هذا الشيه واسأل عنه - [00:30:17](#)

بكون كثير ممتاز اني اوصل لصورة حقيقية - [00:30:32](#)