

حكم إمام المرأة للرجال أو النساء | الشیخ خالد الفليج

خالد الفليج

حكم الشرع في امام المرأة للرجل والنساء في الصلاة معا. البعض يحتاجون بحديث ام ورقه. ورأي الطبرى وابى ثور. اولا امام المرأة للرجال نقل ابن حزم رحمه الله تعالى انه لا خلاف بين اهل العلم ان امامتها لا تصح - 00:00:00 وخاصة في الفرائض وال الجمعة انها ليست محلا للصلوة. واحتاج بعضهم كما هي الرواية عن احمد في صلاة التراويب خاصة وكذلك عن ابى ثور وكذلك عن ابن جاد الطبرى يذكر انه آآ ابن جرير ويدرك انه غيره انهم اجازا ان تؤم - 00:00:20 الرجال وهذا القول قول شاذ وظيعيف ولا يصح ان يقال به ولا يصح ان يصار اليه. ودليل ذلك ان النبي قال لا يفلحوا قوم ولو امرهم امرأة والامامة نوع تأمين وهي امامه والامامة نوع تأمين ولا يجوز ان تأمر المرأة في امر ديني - 00:00:40 وتؤم الرجال وتقوم على الرجال. فالقوامة للرجال والنساء لهن تبع. واما حديث آآ حدیث آآ ام الشهید التي ذكرها السائل فهو حديث قد اعله بعض اهل العلم علتين او بثلاث علل العلة الاولى فيه عبدالرحمن بن خلاد - 00:01:00 وفيه جهالة والعلة الاخرى ولید بن جميل وهو ايضا وان كان اخرج له مسلم فان فيه آآ فان فيه الكلام وقد تكلم بعضهم والعلة الثالثة ان هذا الخبر تفرد به عبد الوهاب بن خلاد ولي بن الجميع. ومثل هذا الخبر يحتاج الى نقل خاصة يتعلق بمسألة شرعية ولو - 00:01:20

كان هذا الامر مشروعاً ومعروفاً عند هذه الامة لتقدمت عائشة وصلت باهل بيتها وتقدمت ام سلمة وصلت باهل بيته وكذلك غيرها من نساء المسلمين فلا يعرف في امة الاسلام ان تقدمت امرأة فصلت بالناس. وهذا يدل على نكارة هذا القول. و ايضا يحمل حديث - 00:01:40

حديث المرأة التي امرت ان تؤم اهل دارها جاء عند الدارقطن زيادة دار ان تؤم نساء اهل دارها فالمراد ان تؤم نساء اهل دارها اي تؤم النساء ولا لها ان تؤم الرجال. فخلاصة القول نقول ان حديث المرأة الشهيدة - 00:02:00 التي الذي اذن له وسلم ان تؤم اهل داره نقول الاحاديث ايضا فيه ضعف والامر الثاني جاء في بعض الفاظه تؤم نساء اهل دارها وهذه الرواية التي تحمل عليها يحمل عليها الحديث. فهذا اولا وثانيا ان اتفاق السلف منعقد واجماع الصحابة العقد على ان المرأة لا تؤم الرجال - 00:02:20

ولا تتقدم الرجال فتقديم المرأة على الرجال والاهتمام بها مبطل لصلة الرجل ولا يضر ان يصلى خلف المرأة احسن الله اليكم وشكراً الله لكم هذا البيان وهذا التوضيح - 00:02:40