

حكم الوعظ بمقاطع فيديو من خلال التمثيل بمزارع الدنيا عن الجنة - الشيخ عبدالرحمن البراك (37331)

عبدالرحمن البراك

احسن الله اليكم يقول السائل رأيت اه مقطعا لشخص يدخل من باب مزرعة ثم يقول آآ وهو مقطع وعظي وعظي يقول. ايوا. يقول ثم يقول فيدخل من باب مزرعة ثم يقول كانك تدخل الجنة - [00:00:00](#)

ثم يقول انظر لتلك الشجرة تخيل انك زرعته بالتسبيح ولكن شجر الجنة سيقانها من ذهب وهكذا فما حكم هذه الطريقة تذكروها ولا تتخيل هذي طريقة لا اصل لها عندي لا اصل لها - [00:00:32](#)

اذا اذا قرأت القرآن او سمعت ذكر الجنة فسل ربك اسأل الله من فضله اللهم اني اسألك الجنة اللهم اشرك في سبيل المؤمنين ادع ربك لما تدخل مزرعة وتتغير انها مثل الجنة - [00:01:04](#)

او انك في الجنة نعم آآ يعني مظاهر الدنيا او نعيم الدنيا يذكر بنعيم الآخرة اذا قدمت لك عنب اذكر الجنة لان لان هذا يعني كما ان النار تذكر بالنار - [00:01:30](#)

شقاء الدنيا يذكر بشقاء الآخرة. فكذلك نعيم الدنيا اذا رأى اذا دخلت بستان وفيه العيون الجارية نسأل الله من فضله يعني لا تتخيل تذكر ما اخبر الله به من قولي تجري من تحتها الانهار - [00:01:59](#)

اجري من تحتهم الانهار نعم وهذا احسن الله اليكم مو بيتخيل مع نفسه صور المقطع يدخل مزرعة مصور مقطع ونشره على هالطريقة ما اشوف يعني يخيل انه دخل الجنة - [00:02:31](#)

هذا مثل الذي يضعون شجرة ترمز للجنة عند ذكر الجنة نعم هذا يضعف الجنة مثل من يصورون يرمزون للنار بلهفته هذي كلها من المبالغات التصوير والتمثيل. نعم - [00:03:08](#)