

حكم رواية العدل مع المجهول ما الصحيح؟

عبدالله السعد

احسن الله اليكم يقول حفظكم الله شيخنا الكريم ذكر تاج الدين التبريزي في الكافي ان الضاد اذا قال اخبرني فلان وفلان وكلاهما عدلان يقبل وان كان احدهما عدلا والآخر مجهولا فلا - [00:00:00](#)

نرجو من فضيلتكم توجيه هذا الكلام هذا الكلام واضح هذا ما يسمى بتدليس المتابعة لان احيانا الحديث عندما يرويه عن فلان وفلان. واحد ضعيف والثاني ثقة. الاول ثقة والثاني ضعيف - [00:00:14](#)

وساق الحديث ولن يبين هذا لفظ فلان او لفظ فلان عندما يقويه هكذا يحتمل ان يكون هذا الحديث هو لفظ هذا وذاك لفظ الثقة والضعيف. فهنا لا يؤثر هوية الضعيف لا تؤثر بل تقويه - [00:00:34](#)

هوية السفة وحيانا يكون هذا السياق الضعيف دون الثقة وهنا يؤثر ولذا مثل هذا لا يكون مقبولا الا يعني اذا كان التلميذ من الائمة المعتبرين والنقاد الحفاظ وهنا نعم واما اذا لم يكن كذلك فهنا لا يكفي - [00:01:00](#)

فيما اظن روى ابن عيينة حديثا عن ابي اسحاق السبيعي بواف ابو اسحاق عن عاصم بن ضمعة وعن الحارث الاعوض عن علي هوية الحادث الاعور عن علي مغفور وقواية عاصم من ضمرة موقوف. وهو ساقه ولم يبين وابن عيينة هنا دلسه - [00:01:31](#)

يعني الاصل ان يبين ولكن قد يكون تعمد يظن الظان يقول الحارث الاعظم لا يحتج به لكن تكفيما هو يتحاصر بالظمر فيقال رواية عاصم منظمه موقوفة بخلاف كيف عرفنا ذلك؟ عرفنا ذلك بتتبع - [00:01:57](#)

هذا الحديث عن ابي اسحاق فوجد من بين ان رواية ابي اسحاق عن الحارث مرفوعة وقواية ابي اسحاق عن عاصم منظم وعن علي موقوفة لذا يعني ينبغي ان ينتبه لهذا وهذا ترى كثير انواع التدليس هو هذا - [00:02:22](#)

اكثر انواع التدليس هذا اكثر انواع التدليس فينبغي ان ينتبه خاصة عندما يحصل اختلاف في زيادة ما مثلا جنبوه السواد فمثلا هذه الزيادة يعني قد يروي بعض الرواة - [00:02:41](#)

يقويه عن فلان وفلانة تكون هذه الزيادة من حديث فلان دون فلان فيظن ان كلاهما قد روى هذه الزيادة هذا بس يعني من باب التمثيل فقط. من باب يعني ذكر مثال قد يكون بس من باب يعني ليس مثال حقيقي - [00:03:03](#)

وانما بس من باب اه التكيب تكذيب الامر. فقد تكون هذه الزيادة لفلان دون فلان. وقد يكون هالسياق لفلان دون فلان مثلا حديث اي ما ايهاب دبر فقد طهور هذا لفظ واللفظ الاخر اذا دبغ الايهاب فقط فقد طهر اذا دبر الايهاب - [00:03:21](#)

في فرق بين اللفظين وينبغي على هذا الفوق يعني الاختلاف الفقهي الجلود عند دباغتها لا شك انه مأكول اللحم اذا دبر فلا شك انه يطهو لكن الكلام في غير مأكول اللحم في - [00:03:47](#)

بين اهل العلم هناك من قال كل الحيوانات ما عدا الكلب الخنزير ولم يستثني شيئا الا الكلب والخنزير المهم المسألة فيها خلاف فقهي هذا ينبغي على الفاظ الحديث وحيانا يروي الحديث عن سفيان بن عيينة والثوري وتجد في فورك بروي سفيان بن عيينة رواية الثوري احدهما مثلا اذا دبر - [00:04:07](#)

ايهما ايهاب اقوى في القول بعموم ذلك وان كل الحيوانات اذا دبرت فانها تطهر نعم بخلاف اذا دبر الايهاب ليس مثله في قوة الدلالة والله كله عله يعني اه ان اذا دبر لايهاب مأكول اللحم ما كان مأكول اللحم ولذا جاء في روايات في احاديث اخرى - [00:04:33](#)

زكاة الاديبي زكاة الاديم دماغه زكاة الاديم تباغه والحيوانات التي لا تؤكل زكيت او لم تزك. هي لا تؤكل اصلا. زكيت او لم تذكى وانما التذكية لمأكول اللحم. نعم - [00:05:07](#)