

حلقة 01 | أبو إسحاق الحويني | شرح كتاب الرقاق من صحيح البخاري

أبو إسحاق الحويني

ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا وسبيئات اعمالنا من يهد الله تعالى فلا مضر له. ومن يضل فلا هادي له وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له - [00:00:06](#)

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله - [00:00:20](#)

وكل ضلاله في النار اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - [00:00:42](#)

في العالمين انك حميد مجيد فقد كان من خطة ان اشرح علوم الحديث مفرقة على اسانيد البخاري رحمة الله تعالى بمعنى انه لو جاء في اسناد ما قاعدة حديثية ذكرتها - [00:01:02](#)

لكن يعني في كل يوم يزداد طلب المشاهدين ان افرد وقتا لعلوم الحديث في مقدمة البرنامج غير مقيد بأسانيد البخاري رحمة الله وانا سعيد جدا يعني هذه الصحوة وهذا الاقبال على علوم الحديث - [00:01:26](#)

فقد بدا لي انني في مطلع كل حلقة اذكر في حدود الربع الساعة وقد تزيد قليلا قاعدة او شيئا من علوم الحديث مرتبة حتى يستطيع من اه ي يريد تحصيل علوم الحديث - [00:01:51](#)

ان اه يعني يلاحظني اه من خلال كتاب من الكتب المصنفة في هذا الفن وسافعل ذلك ان شاء الله حتى يعني اه القى بخلاف ما يعني افعل يعني ازا وصلني - [00:02:09](#)

آآ شكاوى من الناس انهم لا يعني يستملحون هذه الفكرة فحينئذ اعدلها وابدلها وقد ذكرت من اه علوم المصطلح فيما مضى الحديث المعلق وتعريف الحديث المعلق كما اه لعلمكم تذكرون هو ان يحذف راو - [00:02:26](#)

او اكثر من اول الاسناد ولو كان الحذف اكثر من راوي يبقى على التوالي حتى يصل الى اخر الاسناد الى الصحابي كما مثلنا في المرة الماضية لكن سابقا ان شاء الله بذكر شروط الحديث الصحيح - [00:02:52](#)

وبعدين نمسك شرط من هذه الشروط. ونتكلم عن قوادح كل شرط ويعني انا كتبت على يعني اللوحة هذه يعني شروط الحديث صحيح بحيث يبقى ايه؟ كل آآ يعني تنقلوا هذا الكلام - [00:03:15](#)

من على اه هذه اللوحة وستتكلم عن هذه الشروط شرطا الحديث الصحيح شروط الحديث صحيح خمسة اتصال الاسناد ده اول شرط عدالة الرواية ضبط الرواية عدم الشذوذ عدم العلة - [00:03:32](#)

يعني كما يقول علماء الحديث حتى يصح الحديث حتى تحكم على حديث ما بالصحة لابد ان يستجتمع الحديث هذه الشروط الخمسة التي جمعها العلماء في قولهم الحديث الصحيح هو ما اتصل سنه - [00:03:52](#)

بنقل العدل الضابط عن مثله الى منتهاه من غير شذوذ ولا علة لما انا اعرف لما انا اجي اخد هذا التعريف واطبقه على الشروط المكتوبة على اللوحة هو ما اتصل سنه. ادي ايه؟ ادي اول شرط - [00:04:18](#)

بنقل العدل ادي عدالة الرواية. الضابط ادي ضبط الرواية. الى منتهاه من غير شذوذ ادي عدم الشذوذ ولا علة يبقى انا عندي الشروط

الخمسة دي التي جمعها التعريف الذي ذكره العلماء في الحديث الصحيح - 00:04:38

وعرف السيوطي رحمة الله في مطلع فيته الحديث الصحيح بقوله حد الصحيح مسند بوصله بنقل عدل ضابط عن مثله ولم يكن شذا ولا معلى له ادي الایه برضه الشروط الخمسة - 00:04:57

احنا هناخد اول شرط من شروط الحديث الصحيح وهو اتصال الاسناد حتى تثبت ان الاسناد متصل لابد ان يخلو من ستة اشياء احنا دلوقتي في الشرط الاول احنا قاعدين على شروط الحديث الصحيح خمسة تصلوا الاسناد - 00:05:16

عدالة الرواية ضبط الرواية عدم شذوذ عدم العلة اتصال الاسناد ده اول شرط حتى يصح الاسناد حتى يصح اول شرط حتى يصح الاتصال لابد ان يخلو الشرط الاول من ستة اشياء - 00:05:36

انا برضو لخصتها لكم اهوت قلت اهو قوادح الاتصال اهو قوادح تصلي هو الشرط الاول يعني الا يكون معلقا. قوادح الاتصال التعليق والاعضال والانقطاع والارسال والتدليس والارسال الخفي يبقى حتى يصح الاتصال اللي هو الشرط الاولاني يبقى الا يكون معلقا - 00:05:54

ولا معاضا ولا منقطعا ولا مرسلا ولا مدلسا وليس فيه ارسال خفي هي دي الاشياء الستة اللي هي آآ اللي هي تعتبر قوادح الشرط الاول هو اتصال السندي احنا خدنا من الستة دي - 00:06:20

الحديث المعلق وقلنا انه يقدح في الاتصال ليه ليه؟ لانه فقد شرطا من شروط الاتصال وهو سقوط راوي بس احنا ذكرنا ان التعليق يشترط ان يكون السقط من بدء الاسناد - 00:06:38

واحنا عينا في المرات السابقة بده الاسناد وآخره يعني مبدأ الاسناد دائمها يكون منين؟ يكون من اسفل وآخر الاسناد يكون من عند الصحابي مش العكس يعني اخر اسناد من عند الصحابي وبيدي الاسناد من عند المتكلم عند المتحدث سواء كالبخاري او احمد او اه مسلم او اي حد من الائمة الذين يروون - 00:06:55

حديثة باسانيدهم يبقى الحديث المعلق سقط راو يبقى ده قدح في الاتصال اهو اذا كان السقط من اول الاسناد يبقى راو ازا كان في اكتر من راوي يبقى على التوالي ده التعليق ومش هنعيدي كتير فيه لان احنا برضو اتكلمنا فيه اكتر من مرة - 00:07:19

الاعضال الحديث المعلض ان يسقط منه راويان على التوالي ولكن في اي موضع من الاسناد مش لازم يكون اول للاسناد يعني نمسلي بقى بالاسناد اللي احنا حافزينه كلنا المفروض نكون حفزناه. ادي عندنا الاسناد بتاع البخاري اهو - 00:07:43

البخاري قال حدثنا المكي ها ابن ابراهيم عن عبدالله بن سعيد عن ابن ابيهن عن ابن عباس احنا قلنا لو افترضنا جدلا اهو ان دي دلوقتي البخاري اذا اراد ان يعلق هيعمل ايه - 00:08:07

هيحرف المكي ابن ابراهيم لو البخاري اهو قال عن عبدالله بن سعيد ده يبقى حديث ايه يبقى حديث معلق لان الحذف من اول الاسناد طيب لو لو حذفنا المكي ابن ابراهيم وحذفنا عبدالله بن سعيد ادي اتنين سقطوا على التوالي من الاسناد اهو - 00:08:25

هيبقى ده اسناد ايه زي ما احنا عارفين المرة اللي فاتت طالما الحدس من اول الاسناد يبقى ده اسناد ايه؟ معلق خلاص لكن احنا بنقول في الحديث المعلض ان يسقط منه راويان على التوالي. في اي موضع من الاسناد؟ فلو كان السقط من اول الاسناد واتنين على التوالي - 00:08:42

هيبقى ايه سيكون معلقا ومعضا في نفس الوقت طب هو معلق ليه علشان الحذف من اول اسناد. طب ومعضل ليه؟ علشان فيه اتنين محوظفين على التوالي يبقى ده تعريف الایه؟ تعريف الاعضال. الاعضال - 00:09:03

هو ان يحذف او ان يسقط من الاسناد راويان متتاليان ممكن يكون السقط ده من اول الاسناد ومنكم يكون من نصف الاسناد وميكره يكون من اخر الاسناد من فوق فان كان من اول الاسناد - 00:09:22

كان معلقا ومعضا في نفس الوقت معلقا ليه لان الحذف من اول الاسناد ومعضل ليه لان اتحرف راويان على التوالي خلاص يبقى ده المسألة اعتقد انها كده واضحة يعني يبقى عندنا الاعضال اهو سقوط رويني من اول اسناد. يعني هنا مسلا نزد على اللوحة - 00:09:47

لو البخاري قال حدثنا المكي ابن ابراهيم. خلاص؟ واما حذفنا الرواين دول اهم على التوالي اهو اللي هو عبدالله بن سعيد وسعيد بن ابي هند بقى الاسناد المكي ابن ابراهيم عن ابن عباس - [00:10:14](#)

اهو ده معضل بس مش معلق ليه؟ لان لم يكن الحزف من اول الاسناد ابراهيم شيخ البخاري موجود في الاسناد اهو. لكن اتحزف عبدالله بن سعيد وسعيد بن ابي هند. بيقى ده اسمه معلق بس - [00:10:31](#)

ده اسمه معضل فقط كده ازا حزفنا المكي بن ابراهيم وعبدالله بن سعيد كده هيبيقى معلق معضل خلاص المسألة اعتقد انها كده ايه مفهومه طيب الانقطاع قال لك ان يحذف راو - [00:10:45](#)

من اي موضع في السنده فلو حزفنا المكي بن ابراهيم زي ما قال لوحدة قال بعد ما ابراهيم لو اتحزف هيبيقى معلق ومنقطع بردو يعني شف المعلق يشتراك مع المعضل ومع المنقطع اهو. ادي لو حزفناه كده - [00:11:05](#)

ممكن نقدر نقول عليه معلق ومنقطع لكن هو اول ان يسمى معلقا عشان انه هو موجود في ايه؟ في اول الاسناد لو المكيب لا ابراهيم موجود وعبدالله بن سعيد محفوظ فقط ده بيقى منقطع - [00:11:24](#)

لو المكيب لا ابراهيم موجود وعبدالله بن سعيد موجود وسعيد نبيه مش موجود ده بيقى منقطع برضه فواحد يقول لي الله طب ما طب ما التعليق ممكن يقال عليه منقطع والاعضال ممكن يقال عليه منقطع - [00:11:39](#)

طب ليه خلينا المنقطع نوعا لوحده بنقول لك دي مصطلحات دي مصطلحات لان عرفنا المنقطع عرفنا المعلق وعرفنا المعضل. طب لو محفوظ واسطة واحدة فقط من الاسناد ده هنسمي ايه - [00:11:55](#)

ما اقدرش اسميه معلق لان الحزف لو هنا لو سعدنا بهند هنا مثلا ده اللي محفوظ اللي هو رقم ثلاثة اللي هو الروايه عن ابن عباس لو هو اللي محفوظ - [00:12:12](#)

ما اقدرش اقول عليه لا معلق لانه مش من اول اسناد وما اقدرش اقول عليه معضل لان المعضل يشترط فيه ان يكون راويان على اقل تقدير. راويان على اقل تقدير. وده راوي واحد اللي ساقط - [00:12:22](#)

تمام فانا هنسمي ايه فلا مشاحة في الاصطلاح احنا اتفقنا ان احنا هنسميه اسم معين وان كان اسم الانقطاع يشمل كل سقط في الاسناد ممكن يقال عليه منقطع بس زي ما قلنا دي عبارة عن مصطلحات يعني تقرير مسائل هذا العلم - [00:12:36](#)

يبقى عرفنا المعلق طقوت راو من اول الاسناد فان كان اكثرا من راو كان معلقا معضا لانقطاع ان يسقط راو واحد من اي موضع في السنده فان كان في اول الاسناد ممكن بيقى منقطع ومعلق - [00:12:55](#)

بس اسم التعليق اشهر من ان احنا نقول عليه منقطع وفي بعض العلماء يقولوا منقطع وطبعا برضه مش غلط يعني بقى بقى الارسال الارسال هو ان يقول التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:13:15](#)

التابعبي زي ما شفنا في الاسناد اهو ده سعيد بن ابي هند هو ده التابعي فلو عبدالله بن سعيد ده قال لو لو سعدنا بهن قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بيقى سقط من اسناد مين - [00:13:38](#)

سقط من اسناد ذكر الصحابي خلاص بيقى التابعي ايا كان كان كبيرا او كان صغيرا او كان وسطا اذا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم. طب هو جاب الحديث منين - [00:13:56](#)

اين فين الحلقة المفقودة؟ من الذي بلغه؟ ان النبي عليه الصلوة والسلام هو الذي قال هذا الكلام فعشان كده بيقى لما سقط ذكر الصحابي من الاسناد قال لك ده اسناد هنسميه مرسل - [00:14:12](#)

طب واحد يقول طيب طب ما الصحابة كلهم عدول فازا كان الصحابي هو الذي سقط من الاسناد ايه اللي يضر الحديث نقول له لان التابعي قد يروي عن تابعي عن تابعي عن صحابي - [00:14:28](#)

فلا يكون السقط هو الصحابي فقط سيكون الساقط من الاسناد هو الصحابي وحده والتابعون وان كان اسم العدالة يلف قرنهم الا ان في اه بعض التابعين لا نعرف عنهم شيئا - [00:14:47](#)

وعلماء الحديث يشترطون الضبط والاتقان لقبول حديث الروايه فعشان كده لان قد يكون السقط اكثرا من آآ راوي ما نقدرش نقول في

تعريف المرسل هو ما سقط منه ذكر الصحابي - 00:15:02

اللي يعرف المرسل بهذا التعريف بنقول له انت غلطان لكن المرسل هو ان يقول التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني الزهري من صغار التابعين يروي عن عروة - 00:15:18

ابن الزبير ويروي عن سعيد المسیب ويروي عن أبي سلمة ابن عبد الرحمن ويروي عن عبید الله بن عبد الله بن عتبة وغيرهم برغم ان الزهري تابعي يروي عن تابعه وممکن يكون خمسة من التابعين يروي بعضهم عن بعض - 00:15:32

لحد ما وصلوا الى الصحابي فالتابعی لا ندری عن من روی عن تابعی مثله ولا عن صحابی عشان كده يبقى تعريف المرسل هو ما يقول فيه التابعي قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم - 00:15:48

انا هكتفي بهذا القدر في علوم الاصطلاح. بس انا برضه سعيد اعادة سريعة على الذي مضى. بنقول شروط الحديث الصحيح خمسة الشرط الاول اتصال الاسناد وبعدين عدالة الرواية ضبط الرواية عدم الشذوذ - 00:16:06

عدم العلة يبقى فيه تلت شروط ايجابية ثبوتية بمعنى اثباتها وشيطان سلبيان بمعنى انتفافهما يعني لابد ان اسبت الاتصال والعدالة والضبط ده التلت شروط الايجابية الشيطان السلبيان بمعنى انك لازم تنففهم عن الحديث هو عدم الشذوذ الا يكون شاذًا - 00:16:26

عدم العلة الا يكون معللة آ او شرط من شروط الحديث الصحيح وهو اتصال بالاسناد يقبح في الاتصال ست حاجات يقبح في الاتصال التعليق بمعنى له الحديث معلق يبقى مش متصل اسناد - 00:16:51

يبقى الحديث ضعيف نظرا لفقد فقاده الشرط الاول من شروط الصحة وهو اتصال الاسناد. يبقى يقبح في الشرط الاولاني اليقوا والاعطال والارسال والانقطاع والتلليس والمرسل الخفي وان شاء الله اه ان شاء الله تبارك وتعالى في بقى كل مرة ايه وانتم لسه يعني اه عندكم نشاط في اول الحلقة نذكر شيئا من علوم الاصطلاح - 00:17:07

ونظل هكذا ان شاء الله تباعا حتى نصل الى نهاية هذا العلم باذن الله تبارك وتعالى آ نرجع الى الحديث الذي كنا بصدده وهو اول حديث في كتاب الرقاق من صحيح الامام ابي عبدالله محمد بن اسماعيل البخاري - 00:17:34

وشرحنا عليه المسمى بفك الوثاق شرح كتاب الرقاق اه قال البخاري رحمة الله باب ما جاء في الصحة والفراغ والا عيش الا عيش الاخرة قال البخاري رحمة الله حدثنا المكي ابن ابراهيم - 00:17:54

قال اخبرنا عبدالله بن سعيد يعني ابن ابي هند عن ابيه عن ابن عباس رضي الله عنهم عن رسول الله صلى الله عليه واله وسلم انه قال نعمتان مغمورة غبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ - 00:18:16

قال البخاري وقال عباس الغنبری حدثنا صفوان بن عيسى عن عبدالله بن سعيد عن ابيه قال سمعت ابن عباس رضي الله عنهم عن النبي صلى الله عليه واله وسلم مثل - 00:18:37

له سواء وكنا ذكرنا في الحلقة الماضية سؤالا واجبنا عن آ بعض هذا السؤال ونتم اليوم ان شاء الله عز وجل الاجابة عن باقيه وهو كيف تحافظ على حسناتك العبد يتبع - 00:18:54

وي Nichols ويبيذل في سبيل تحصيل الحسنات لأن الدنيا مزرعة الآخرة والسعيد من سعد بهذا الغرس وآ يعني تعاهده حتى يبلغ منتهاه فالذى يثبت حسنة من حسناته ويسمح لها ان تخرج من كتابه - 00:19:18

فتذهب الى اخرين وقد يحل محلها سيئة لآخرين فهو عبد مغبون فعلا اضاع جهده واضاع ثمرة عمره لكي تحافظ على حسناتك يجب عليك ان تتلافى اولا ظلم العباد وذكرنا ان العبد الذي يظلم الناس - 00:19:43

ويلقى الله عز وجل بهذه المظالم والله تبارك وتعالى ينصب الموازين يوم القيمة ويحاسب بالذرة بل وبمثقال الذرة فالعبد الذي يطلق يده وسانه في ظلم الناس يأتي يوم القيمة مفلسا - 00:20:14

كما قال صلى الله عليه وسلم لما سأله اصحابه وقال اتدرون من المفلس قالوا المفلس من لا دينار له ولا درهم ولا متعة قال لا المفلس من يأتي بصلة وصيام - 00:20:36

وزكاة وحج لكنه يأتي وقد شتم هذا وضرب هذا واخذ مال هذا وسفك دم هذا فيأخذ هذا من حسناته وهذا من حسناته فان فنيت

اخذ من سيناتهم ثم طرحت عليه ثم طرح في النار - 00:20:58

يبقى لا تظلم احدا ده اول حاجة الحاجة الثانية اياك والسيئات الجاريات وذكرنا قول حبيب ابي محمد ان من سعادة العبد انه يوم يموت تموت ذنبه معه فاي رجل منحرف - 00:21:21

سواء كان انحرافا عقديا او كان انحرافا سلوكيا ويترك خلفه هذه الانحرافات فان هذه السيئات تجري عليه في قبره يعني في بعض المطربين المشاهير لما مات وبكل اسف مات من حوالي اكتر من - 00:21:49

عشرة خمسة اشهر سنة كل ما تأتي ذكرى وفاته الشباب والبنات ياخذوا التساجيل ويروحوا عالم القبرة بتاعته ويشغلوا الاغاني بتاعته يعني شف شف الفرق يعني شف الحشو شوف الاتباع يضرونه من حيث لا يشعرون - 00:22:12

اولا واحد ياخد تسجيل وشغل شريط اغاني في وسط المقابر ده ايه الغفلة دي اهو ده طول ما الاغاني دي موجودة وتجري عليه سيناته ويعذب بها يبقى كل انسان يترك خلفه - 00:22:39

ما يشينه ما يضاد احكام الله تبارك وتعالى سواء في باب الاعتقاد كان يصنف على خلاف اعتقاد اهل السنة والجماعة او ان يكون رجلا مبتدعا مسلا فيصنف في كتب البدعة يرد السنن او يضع الاصول الفاسدة لود السنن. يأتي كل انسان يعرف من هذا - 00:22:59 بحر فهذا الرجل اثم حتى ينتهي كتابه من على وجه الدنيا كذلك الممثلين الممثلون والممثلات والكلام ده اللي بيمثلوا الافلام الفاجرة الداعرة التي تدعو الى الخنا والى الفجور ما بقيت هذه الافلام هم يؤاخذون بها - 00:23:23

سيئات جاريات عليهم وانا ذكرت في المرة الماضية من تورط في هذا كيف يعلن براءته من هذا ويعني بعد الحقيقة الحلقة اتصلت امرأة ذكرت انها ممسلة كبيرة في السن وان لها - 00:23:45

مئات الافلام والمسلسلات والمسرحيات وانها من حوالي من عشرين سنة تريد ان تتوب ولكن يعني يمنعها الوسط الذي حولها كلما ارادت وفكرت بصوت عال انها تريد ان تعتزل التمثيل البطانة اللي هي حواليها تغريها بالمواصلة - 00:24:09 حتى استمعت الى هذا القول ان من سعادة العبد انه اذا مات مات ذنبه تقول انها رعبت لما سمعت هذا الكلام و كانها اكتشفت لابد مرة جسامه الفعل الذي فعلته على مدار اربعين سنة كما تقول - 00:24:34

فبدأ الشيطان يسول لها يقول لها هتوبى وتعملني ايه في الافلام والمسلسلات والمسرحيات وتقول انها مثلت كل انواع الادوار مسألة الكوميديا ومسألة الاغراء ومسألة ادب الفراش كما يسمونه ومثلت الدراما ومثلت كل حاجة - 00:24:58 فالشيطان بدأ هو يقول لها ان هتوبى من ايه؟ مهما تبتي هتعملني ايه في التاريخ بتاعك الماضي فبدأت تشعر بالانهزم ويعني يئست انها تسلك طريق التوبة فانا اقول لها اذا كانت يعني اه لم تستوعب الكلام الماضي - 00:25:20

اقول لها ان الله تبارك وتعالى وهذا الكلام ليس موجها لها فقط بل هو موجه ايضا لكل من يعني فعل فعلها ممن يتركون السيئات الجاريات خلف ظهورهم اقول لها ان الله تبارك وتعالى قال - 00:25:45

قل يا عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقطنوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جمیعا انه هو الغفور الرحيم ومعنى اسرفوا اي تجاوزوا الحد لم يتركوا سینة الا فعلوها - 00:26:08

ادي معنى اسرفوا على انفسهم قال الله عز وجل ان الله يغفر الذنوب جمیعا مهما كان الذنب ذنبك مهما عظم شيء ورحمة الله وسعت كل شيء ولذلك يقول تعالى انه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون - 00:26:29

فلا يتعاظمنك هذا الذنب مع جسامه الذي جرى نحن لا نهون منه لكن نقول ان رحمة الله تبارك وتعالى اعظم من ذنوب العباد جمیعا لان الله عز وجل قال يا يا قال عبدي - 00:26:58

لو اتيتني بقرب الارض خطايا اتيتك بقربها مغفرة ولا ابالي. لا ابالي لان الله عز وجل لا يسأله احد عما يفعل لا يسأل عما يفعل وهم يسألون وقال تعالى ولا يخاف عقباها - 00:27:16

لان الله عز وجل يحكم ما يريد لا معقب لحكمه عشان كده الحديث وساذكر لك معناه عبدي لو اتيتني بقرب الارض خطايا. يعني ايه قرب الارض خطايا؟ يعني ما هناك موضع على ظهر الارض الا - 00:27:37

اذا عصيت الله فيه فين العبد ده اين هذا العبد الذي في كل شبر يثبت معصية يلف الكورة الارضية كلها وفي كل شبر يعمل معصية لله
اين هذا العبد الحديث بيقول كده - 00:28:00

لو اتيتني بقرب الارض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئا اتيتك بقربها مغفرة ولا ابالي من اخطر حاجة على العبد الشرك. ان يكفر
بالله تبارك وتعالى لان الكفر هو السيئة الوحيدة - 00:28:20

التي لا تبقى حسنة تأكل كل الحسنات قال تعالى بلى من كسب سيئة واحاطت به خطيبته فاولئك اصحاب النار هم فيها خالدون ولا
توجد سيئة تحيط بالعبد احاطة كاملة حتى تهلكه الا الشرك - 00:28:44

وقد وعدنا الله عز وجل اننا اذا تجنبنا هذا الشرك فكل ذنب يمكن ان يغفره الله عز وجل قال تعالى ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر
ما دون ذلك لمن يشاء - 00:29:11

فالشرك حله الوحيد ان يرجع عن الشرك بعد ذلك كل ذنب يمكن ان يتداركه المرء وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم كما في حديث
ابن عمر وهو عند الترمذى وحسنه - 00:29:32

آ تقبل توبة العبد ما لم يغفر الغرغرة اللي هو خروج الروح ومعاينة الملائكة كل من تاب قبل الغرغرة فقد تاب من قريب كما قال
تعالى انما التوبة على الله - 00:29:52

للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب فاولئك يتوب الله عليهم وكان الله عليما حكيمانا انما التوبة على الله اي حق على الله
عز وجل ان يقبل توبة من يتوب - 00:30:16

ويرجع اليه للذين يعملون السوء بجهالة قوله تعالى بجهالة مش معنى ذلك انه يجهل ان هذا حرام. لا لكن الجهالة هنا معناها الحمق
والطيش. مش معناها الجهل ما عصى الله عز وجل انسان الا جاهم - 00:30:38

مش جاهم بالمعصية لا لكنه جاهم بمقام ربه تبارك وتعالى لان اغلب العباد وهم يقدمون على المعصية يعلمون انها معصية الذي
يقتل مثلا هل يخفى عليه ان القتل حرام - 00:31:02

الذى يزنى هل يخفى عليه ان الزنا حرام الذى يشرب الخمر الذى يسرق الذى يقذف المحسنات الغافلات المؤمنات الذى يشهد شهادة
الزور هؤلاء يجهلون ان هذا حرام؟ لا يعلمون انه حرام - 00:31:21

يبقى معنى بجهالة اي بطيس وخفة عقل لانه لو راقب مقام ربه لما جرؤ قلبه على ان يقف في مشهد العصيان فالذين يعملون السوء
بجهالة هؤلاء وكما قال صلى الله عليه وسلم لا يزنى الزاني - 00:31:41

حين يزنى وهو مؤمن ولا يشرب الخمر اين يشربها وهو مؤمن ولا يسرق السارق حين يسرق وهو مؤمن دي يعني ايه الكلام يعني ان
العبد اذا تورط في معصية من هذه المعاصي - 00:32:01

يرتفع عنه اليمان كالظللة لانه لو كان مستحضرها لايمانه لحجزه اليمان عن المعصية لكن كما هو عليه مذهب اهل السنّة والجماعات
ان اليمان يزيد وينقص ينقص حتى لا يبقى منه شيء - 00:32:24

فالانسان متارجح في فترات يبقى ايمانه عالي وفي فترات اخرى يهبط اليمان حتى لا يبقى منه شيء في حال هبوطه ايمانها يمكن
ان يقترب مسل هذه الذنوب ما معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم لا يزنى الزاني - 00:32:51

حين يزنى وهو مؤمن اي لا يكون مستحضرها لايمانه حال الزنا لانه لو كان مستحضرها لحجزه اليمان عن هذا الفعل وفي بعض احاديث
النبي صلى الله عليه واله وسلم قال اذا زنا العبد - 00:33:10

ارتفع اليمان عنه كالظللة فان تاب رجع اليه والا لم يرجع انما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب كل من
تاب قبل الموت فقد تاب من قريب - 00:33:27

اذا ده بيفسره بقى حديث ابن عمر رضي الله عنهم عن النبي صلى الله عليه وسلم او قال قبل توبة العبد ما لم يغفر غرغرة اي
المعاينة قال تعالى وليس التوبة - 00:33:55

للذين يعملون السينات فالالية الاولى علمنا متى تقبل التوبة اذا تاب قبل الموت طيب من الذين لا تقبل توبتهم اسمع

وليس التوبة للذين يعلمون السينات حتى اذا حضر احدهم الموت - 00:34:15

قال اني تبت الان ولا الذين يموتون وهم كفار اولئك اعتدنا لهم عذابا اليما يبقى صنفان لا يقبل الله عز وجل منهم صرفا ولا عدلا النوع الاول الذين يعاينون ملك الموت - 00:34:45

شف شف القهوة. وليس التوبة الذين يعلمون السينات حتى اذا حضر احدهم الموت قال اني تبت الان لا توبة المعاين لا تقبل. المعاين يعني الذي عاين ملائكة الموت ملك الموت والملائكة الذين معه - 00:35:09

اذا رآهم قال اني تبت. انتهت خلاص يوم يأتي بعض ايات ربك لا ينفع نفسها ايمانها لم تكن امنت من قبل او كسبت في ايمانها خيرا ذي توبة فرعون هو فرعون - 00:35:28

لما تبع موسى عليه السلام وانطبق عليه البحر شف قال ايه؟ حتى متتعجرف وهو يتوب ده يعني ان كان ان كان في قلبه توبة متتعجرف حتى قال امنت انه لا الله الا الذي امنت به بنو اسرائيل. مش عايز ينطق اسم ربنا كمان - 00:35:47

وهو يموت فقال الله عز وجل له الان لسه الان بتقول اني تبت لا ما قالها الا لما عاين توبة اليائس لا قيمة لها ده الصنف الاول وليس توبة الذين يعلمون السينات حتى اذا حضر احدهم الموت قال اني تبت الان ده الصنف الاول ولا الذين يموتون هم كفار دول كمان لا تقبل لهم توبة - 00:36:12

يبقى توبة المعاين لا تقبل وتوبة الكافر ايضا لا تقبل طبعا في كل ده في حال المعاينة فاذا اه تورط الانسان في اي ذنب من الذنوب ولسه عنده فسحة ولم يعاين - 00:36:47

يبقى اذا تاب اخلاص في هذه التوبة وكانت توبة نصوحا كما امر الله عز وجل يا ايها الذين امنوا توبوا الى الله توبة نصوحا اي كاملة واصل نصوحا دي مأخوذها من المنصحة. المنصحة اللي هي مكنة الخياطة - 00:37:05

ومكنة الخياطة دي يرفو بها الانسان ما خلق من ثوبه الاشياء المقطعة في الثياب بيحاول ان يرفوها يعني ويحيطها الانسان بقى يبقى كانه ايه؟ كانه سيرفو يعني المواقع المواقع التي خلقت من كثرة المعاصي - 00:37:26

التي بليت وتلفت في حياته من كثرة المعاصي يبقى كانه بيخيطها كانه بيرجعها بيعطيها نسيجا من القوة. ده معنى يا ايها الذين امنوا توبوا الى الله توبة نصوحا فاذا تاب العبد توبة نصوحة - 00:37:47

وتبرأ من ذنبه وزي ما قلت في المرة اللي فاتت ان آآ من تورط هذا يعمل اعلان في الصحف يناشد الناس المنتجين وانا عارف زي ما قلت لكم ان المنتجين لن يضحكوا ابدا بالمسألة دي ويقول لك انا دافع فلوس وبحصلها والكلام دهوت - 00:38:04

الناس اللي اشتروا السيديهات وهي موجودة عندهم في البيوت للافلام والمسلسلات الخليعة وهذه الاشياء قل لها يطلع الواحد من هؤلاء يناشد من عنده مثل هذه الافلام والمسلسلات ان يتقي الله تبارك وتعالى وان يمزقها. ويبقى كده ايه؟ عمل جزءا مما عليه ودل على انه يريد ان يتوب الى الله - 00:38:21

تبارك وتعالى فعلا. لكن لا يخذل الشيطان العبد يقول له لا انت ذنبك ليس بمحفور. وانت كده ما انتش اه نافع وانت النهاردة انتقبت ولا احتجبت وانت عريانة في بيوت الناس - 00:38:45

يقول لا هذا الكلام وكان الشيطان للانسان خذولا فيقوم يحمل الانسان على ان يفقد الامل في التوبة فيظل الانسان سادرا في غيه الى ان يلقى الله عز وجل على هذا الضلال. فلذلك انا اقول لهذه - 00:39:00

المرأة التي اتصلت بي يعني لا يغرنك ما فعلت وتوبى الى الله تبارك وتعالى. وان الله عز وجل يقبل الذنوب جميعا يعني اختم يعني النصيحة لهذه الاخت بقول الله تبارك وتعالى في الحديث الالهي الذي رواه الشیخان - 00:39:14

في صحيحهما من حديث ابي هريرة رضي الله عنه قال قال الله عز وجل اذنب عبد ذنبا ف قال رباني اذنبت ذنبا ف قال الله عز وجل علم عبدي ان له رب اياخذ يغفر الذنب ويأخذ بالذنب - 00:39:37

ثم اذنب العبد ذنبا ف قال الله عز وجل علم عبدي ان له رب يغفر الذنب ويأخذ بالذنب ثم اذنب العبد ذنبا ف قال رباني اذنبت ذنبا ف قال الله عز وجل علم عبدي ان له رب يغفر الذنب - 00:39:57

ويأخذ بالذنب غفرت لعبي فليعمل عبي ما شاء كلمة فليعمل العبد ما شاء مش معناها انه ايه؟ يبتدئ ببقى في المعاصي لا لكن معنى الكلام ان العبد اذا غلب على المعصية - [00:40:22](#)

و فعلها واحدث بعدها ندما وعزم على الا يتوب وكان هذا العزم صادقا من قلبه ومع ذلك غالب و فعل المعصية فنند ندما حقيقيا عليها وعزم من قلبه على الا يعود مثل هذا العبد - [00:40:39](#)

متعرض لمغفرة الله تبارك وتعالى وانما فتح الله عز وجل باب التوبة للعبد حتى لا يكون للشيطان عليه سبيل يا رب فيبقى اذا عندنا السينات الجاريات قلنا لعاء الانسان يتجنبها - [00:41:01](#)

عندنا ايضا من معوقات العمل والاشياء التي تضيع الحسنات الغرور بالعمل يعني يعمل الانسان العمل فيغتر به ويظن انه ادى ما عليه فلا يزال هكذا حتى يسقط في هوة الغرور - [00:41:21](#)

وطبعا حتى آنما نعالج الكلام دهوت لابد ان ننظر بعين البصيرة الى حقيقة العمل عملك مهما جودته لا يكافي دخولك الجنة كما في الحديث الصريح الصحيح المشهور المعروف الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم اعلموا انه لن يدخل احد منكم الجنة بعمله - [00:41:43](#)

قالوا ولا انت يا رسول الله؟ قال ولا انا الا ان يتغمدني الله برحمته الا ان يتغمدني الله برحمته. يبقى خلاص اغسل ايديك من ايه؟ قصة بقى ان العمل عملك ده ممكنا يوصلك يعني لا الجنة - [00:42:11](#)

لا يكافيها عمل انما ندخل الجنة برحمة الله تبارك وتعالى ولكن بشرط ان نبذل اقصى ما عندنا من العمل حتى وان كان قليلا لكن لا تترك في وسرك شيئا تستطيع ان تفعله الا وتفعله - [00:42:30](#)

آآ يقول سلمة ابن دينار ان العبد تشوف كلام السلف كلام دهب يعني سبيكة انت ليه كلام موزون؟ قليل لكن يحمل معان كثيرة يقول سلمة ابن دينار ان العبد لا يعمل الحسنة تسره - [00:42:48](#)
وما خلق الله عز وجل سيئة تضره مثلها وان العبد ليعمل السيئة تسوءه وما خلق الله عز وجل من حسنة وما خلق الله عز وجل آآ من حسنة افضل له منها - [00:43:13](#)

بالكلام ده معناه ايه يريد ان يقول ان العبد قد يعمل الحسنة فيعجب بها ويقع الغرور في قلبه ف تكون هذه الحسنة اضر عليه من اي سيئة اخرى وان العبد قد يعمل السيئة - [00:43:36](#)

وتكون اعظم من كثير من حسناته ده بقى آآ يعني يوضحه اكثر كلام بلال بن سعد رحمه الله قال رب حسنة اورثت عزا واستكبارا ورب معصية اورثت ذلا وانكسارا يعني انسان - [00:43:58](#)

قد يعمل المعصية في ظل خائفا منها فتحدث له انكسارا في قلبه انكسارا في قلبه في عمل الحسنات والاعمال الصالحة علشان يعيش السيئة دي فلا يزال يرتفع شيئا فشيئا بسبب هذه السيئة حتى يلقى الله عز وجل معافا - [00:44:24](#)
وان العبد ليعمل الحسنة فيغتر بها ويقول انا اقوم الليل وانا اصوم النهار وانا احج كل عام واعتمر كذا وانفق على الفقراء وانفق على المساكين. كده انا عملت اللي علي - [00:44:49](#)

فلا يزال يرتكب الى هذا العمل حتى يحبطه هذا الغرور. ادي معنى الكلام مش معناها ان السيئة افضل من الحسنة لا احنا برضو لازم نفهم كلام السلف فهما صحيحا يريد ان يقول ان مآل - [00:45:01](#)

السيئة قد تكون قد تكون لكن لا تستوي السيئة ولا مع الحسنة. لا طبعا الحسنة افضل. لكن هذا المسألة انما تكون يعني بالنظر الى تأثيرها على العبد وليس البحث في السيئة من حيث هي سيئة ولا في الحسنات من حيث هي حسنة - [00:45:17](#)

آآ طيب الانسان اللي هو آآ خايف من الغرور من غرور العمل يعمل ايه؟ عشان خاطر يعني يتخلص من هذا الغرور او يجعل سدا بينه وبين هذا الغرور طبعا ممكنا يعمل اشياء - [00:45:37](#)

الشيء الاول الا يذوق حظ نفسه في العمل الا يذوق حظ نفسه في العمل وليعلم انه ما من عمل صالح الا والله عز وجل الفضل والمنة عليه ان هداه الى هذا العمل - [00:45:54](#)

كما قال تعالى وما بكم من نعمة فمن الله فإذا علم العبد ذلك وانخلع من حظ نفسه وعلم انه انما وفق لمرض الله بهداية الله تبارك
وتعالى له الحاجة الثانية - 00:46:18

انه ان يعلم علما يقينيا انه ما من حسنة يفعلها في الدنيا مهما جودها الا سيحتقرها يوم القيمة كما قال محمد بن ابي عميرة وكان
من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم - 00:46:37

وهذا الاثر رواه الامام عبدالله بن المبارك في كتاب الزهد ومن طريقه رواه الامام احمد في مسنده قال محمد بن ابي عميرة رضي الله
عنه لو ان عبدا خر على وجهه - 00:46:59

من يوم ولد الى ان يموت هرما في طاعة الله لحقر كل ذلك يوم القيمة يعني العبد لو انكفى على وشه وجرجروه على وشه من يوم
ان ولد الى ان يموت - 00:47:18

في طاعة الله تبارك وتعالى لاحتقر هذا العمل يوم القيمة يعني شف بيسف التراب يعني ان العبد يتكافي على وشه ويجر دنيا معناها
المهانة الكاملة عبد مهان مهانة كاملة بس في طاعة الله - 00:47:41

تبارك وتعالى لا يرى حظ نفسه في العمل مطلقا جرد القصد لله تبارك وتعالى في العمل سيحتقر عمله يوم القيمة ولم لا وقد سبب عن
النبي صلى الله عليه وسلم - 00:48:05

انه لما ذكر البيت المعمور قال يدخله في اليوم تابعونا الف ملك لا يعودون اليه الى يوم القيمة. ليه ما جاش الدور عليهم؟ من كثرة
الملائكة ما منهم ملك الا راكع وساجد - 00:48:20

ونحن نعلم ان الملائكة لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون عملهم الدائم العبادة والتسبيح ما عملوا المعصية قط ومع ذلك اذا
قامت الساعة يقولون سبحانك ما عبدناك حق عبادتك - 00:48:41

ده ملك لا يعصي الله قط طيب احنا ده بشر عندها شيطان شياطين انس وشياطين جن وعندنا النفس الامارة بالسوء كل دول اعداء
يناوشونك في كل خطوة وانت ماض الى الله تبارك وتعالى - 00:49:14

تغلب في جولة وتغلب في جولات فعندما نسمع الملائكة وهم يقولون سبحانك ما عبدناك حق عبادتك فالعبد الذي ينظر الى عمل
نفسه محجوب عن الله تبارك وتعالى طب ليه العبد - 00:49:43

كلما جد في العمل يحتقر عمله دي برضو ده سؤال برضو محير ناس كل ما يزداد عملا كل ما يحتقر عمله مع ان الطبيعى انه كلما
ازداد عملا يعني آآآ ازداد ثقلا ورضا عن نفسه - 00:50:09

اقول لك ليه لان العبد كلما ازدادت الحسنات نمت معرفة الله في قلبه بيعرف ربنا اكتر فكل ما يعرف ربنا اكتر يعلم انه لم يعبده كما
ينبغي انما الذي يرضى عن عمله - 00:50:31

هذا محجوب عن الله لا يعرف قدر الله تبارك وتعالى كما قال عز وجل وما قدروا الله حق قدره يبقى العمل الصالح يكون في في
مقابل معرفة بالله تبارك وتعالى - 00:50:51

كلما ازدادت معرفته بربه ازداد علمه بانه لم يحقق لله عز وجل ما يجب له من العبادة هو ده السبب في انه كلما ازداد يعني اه معرفة
ازداد احتقارا في عمله - 00:51:08

الشيلة الثالث ان يعلم ان في الزوايا خبايا وان في الناس بقايا وان هو اذا كان بيعمل يعني فيه احسن منه وهناك من هو اعبد منه
واعلم منه فيقوم ده يحمله على ان يتواضع في عبادته - 00:51:27

وان هو لا يستطيع على احد من خلق الله تبارك وتعالى ولا يظنن انه لانه قام طيلة الليل ان هو افضل من يلقاء في الطريق فلعل
الذى لقيه في الطريق - 00:51:51

نحي غصن شوك من طريق المسلمين فوجبت له الجنة بهذا في الوقت الذي يعني ربما لا يقبل من من من هذا العام لعمله فالانسان اولا
لا يحتقر احدا يبقى اذا نظر بعين الاعتبار - 00:52:05

الى حقيقة عمله والى ان كثيرا من الناس فوقه وافضل منه فيحمله ذلك على ان يتواضع في عمله. كل هذا يكون حاجزا له عن طريق

الغرور واخيرا حتى نغادر هذا الحديث قبل ان نغادر هذا الحديث المبارك - 00:52:24

الى الحديث الذي يليه اذكر ان هذا الحديث له طريقان اخران عن ابن عباس آآ الحديث نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ الحديث ده بيرويه عن ابن عباس - 00:52:48

سعيد ابن ابي هند كما تحفظون ان هو بيرويه عبدالله بن سعيد عن ابيه سعيد ابن ابي هند عن ابن عباس مع رواه عن ابن عباس اثنان اخران ثاني اخران - 00:53:10

الاول ابو ظبيان بيرويه عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم بربو نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس وهذا الحديث رواه ابن عدي في كتاب الكامل في ضعفاء الرجال - 00:53:26

من طريق الواقدي محمد ابن عمر قال حدثنا سفيان الثوري عن قابوس ابن ابي ظبيان عن ابيه ابي ظبيان عن ابن عباس ولكن هذا الاسناد ضعيف جدا ضعيف جدا لـ 00:53:43

ان في راوي اللي انا بدأت به الكلام وهو محمد ابن عمر الواقدي الذي يرويه عن سفيان الثوري فمحمد ابن عمر متزوك عند اهل الحديث متزوك يعني ايه ؟ يعني شديد الضعف - 00:54:04

شديد الضعف حديث يساوي ضعيف جدا خلاص ؟ وقابوس ابن ابي ظبيان نفسه مختلف فيه بين اهل العلم. فمنهم من ضعفه ومنهم من قواه. ولكن العلة الاقوى هي في الواقد لا سبها وقد صرخ ابن علي ان الواقدي تفرد به عن سفيان الثوري ولم يروه احد - 00:54:18

معه عن سفيان وهذا كافي في اسقاط الحديث الطريق الآخر يرويه بربه عكرمة عولى ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله وهذا الطريق رواه الامام ابو نعيم - 00:54:42

الاصبهاني في كتاب الحلية واسناده ضعيف لأن فيه راوي اسمه سعيد بن عيسى سعيد بن عيسى وهذا الراوي ضعفه الامام الدارقطني رحمة الله يبقى لم يصح هذا الحديث الا من الطريق الذي رواه البخاري - 00:55:04

اللي هو طريق سعيد ابن ابي هند عن ابن عباس. اما طريق عكرمة عن ابن عباس فضعيف واما طريق ابي ظبيان عن ابن عباس فضعيف جدا ولهذا الحديث شاهد يعني عن صحابي اخر - 00:55:23

ما احنا بقى لما نقول بقى المتابعات بتكون في الاسانيد والشواهد تكون في المتون. يعني ايه ؟ يعني الواد سعيد ابن ابي هند الذي يرويه عن ابن عباس عند البخاري تابعه عكرمة عن ابن عباس - 00:55:37

وتابعه ابو ظبيان عن ابن عباس لكن هاتان المتابعتان لا تثبتان. ليه ؟ عشان قلنا متابعة الواقدي ضعيفة جدا ومتتابعة اه سعيد بن عيسى ضعيفة ضعفي هذا الراوي المذكور اما الشاهد لو قلنا هذا الحديث له شاهد اعرف يعني عن صحابة اخرين غير ابن عباس - 00:55:53

فقال لها الشاهد الذي وقفت عليه لحديث ابن عباس اهو عن انس رضي الله عنه ايضا عن النبي صلى الله عليه وسلم قال نعمتان من نعم الله مغبون فيهما كثير من الناس - 00:56:17

آآ الحديث بمثله الحديث اي ذكر الحديث بمثله ولكن هذا ضعيف جدا ايضا فقد رواه البزار ورواه ابن حبان في المجرورين والطبراني في المعجم الاوسط من طريق حميد بن الحكم - 00:56:30

عن الحسن البصري عن انس رضي الله عنه. طبعا في سماع الحسن البصري من انس كلام مشهور وحميد ابن الحكم هذا قال ابن حبان منكر الحديث جدا لا يجوز احتجاج بخبره اذا انفرد - 00:56:49

اللي هو حميد ابن الحكم يعني منكر وحديث جدا لا يجوز الاحتجاج بخبره اذا انفرد. وقد صرخ الطبراني في الاوسط انه تفرد بهذا الحديث عن الحسن بصرى فلذلك سقط الاحتجاج بهذا الشاهد. يبقى هذا المعنى بقى قول النبي صلى الله عليه وسلم نعمتان مغبون فيهما - 00:57:11

كثير من الناس الصحة والفراغ لا يصح في هذا هذا المتن الا من الطريق الذي رواه الامام البخاري بهبلاغ الطرق الاخرى عن ابن

عباس صحيحة ولا الشاهد الذي اوردنناه عن ابن عباس يكون صحيحا ايضا. وبهذا نكون قد يعني انتهينا - [00:57:33](#)

من اه القاء ضوء على حديث ابن عباس اللي هو افتتح به الامام البخاري رحمه الله كتاب الرقاق يعني نترك يعني الوقت الباقي [00:57:54](#) لاخواننا آآ الذين ينتظروننا على الهاتف نعم في اتصالات -

نعم نعم وعليكم ورحمة الله وبركاته طيب السلام عليكم ورحمة الله عليكم السلام ورحمة الله وبركاته نعم لو سمحت ارفع صوتك. فضيلة الشيخ. نعم آآ اني احبك في الله. احبك الله وملائكته وجميع خلقه اني احبك في الله. احبك احبك واسأل الله ان يجمعني في [00:58:14](#) الدنيا على محبته وفي الآخرة مستقر رحمته -

يا رب. يا رب امين. اللهم امين. جزاك الله فضيلة الشيخ كان في عندي بعض الاسئلة. نعم. اه اريد طرحها على فضيلتك. افضل. [00:58:35](#) السؤال الاول تفسير قول الله عز وجل -

ويعبدون من دون الله ما لا ينفعهم ولا يضرهم. اه. فمن المعروف ان انسان يعبد ما ينفعه. نعم. بداع النافع. اما ان يعبد ما فهناك [00:58:45](#) استشكال نريد من فضيلتكم توضيح. كيف يعبد ما يضره؟ نعم -

والسؤال الثاني وهو فافضل خلق لطلب العلم ونريد من فضيلتكم آآ ان تعطينا خلاصة هذا الامر لانكم من المجردين فيه ومن العلماء [00:59:02](#) الربانيين والسؤال السادس آآ ما حكم رؤية الخاطب للمخطوبة؟ وهل يجوز له ان يرى منها -

شعرها وثوب المهنة ان يراها بثوب المهنة. وان يرى منها الاشياء. يعني اه ويجوز له ان يتلخص عليها. فمن الناس من يستدل اه [00:59:22](#) بحديث عمر انه خطب امرأة وتجسس عليها وتلخص ورأى منها اه يعني ما تخفيه. فقالت له لانك امير المؤمنين لفقات - وهذه الاشياء يستدلون بها على يعني هذا الامر. فنريد توضيح آآ من فضيلتك وان تجلي لنا هذا الامر. طيب. يجوز للخاطب رؤيته ولا يجوز. نعم. والسؤال الرابع فضيلة الشيخ يعني بعد الاسباب من فضيلتك في الحلقة الماضية عن رباعي الكبير وان حضرتك طبعا [00:59:42](#) كانت في مسألة مثارة -

عن هذا الامر في بعض الصحف التي لا ترقب في مؤمن لا ولا زمة يعني يتهمون على العلماء ويتكلمون فمنهم من يقول ان [01:00:02](#) فضيلتكم قد سألك سائلة يعني وقالت انها متبنيه آآ بطفلة من الملجأ يعني او طفلة صغيرة. مم. وصارت الان عندها ثمانية عشر سنة. اه. وزوجها لا يراها -

فلما تكلمت مع فضيلتكم عن هذا الامر تكلمت معها عن الرضاعة وعن آآ آآ وتركت مسألة التبني ولم تتكلم فيها فتقول هذه كاتبة يعني [01:00:24](#) ان فضيلة الشيخ يعني يؤمن لا يؤمن بمبدأ الامر فالله لهم. هم -

والسؤال هو يا شيخنا نجيب من فضيلتك اه تبين اه حكم التبني في الاسلام. حتى نخلص يعني هؤلاء المتطاولين على اه العلماء [01:00:40](#) الربانيين. نعم جزاك وجزاكم الله خيرا واحسن الله اليكم يا شيخنا. الله يحفظك الله يكرمك -

اتفضل تاني يا عبدالحليم طب يلا هات لي انت طيب ماشي افضل طيب طيب ماشي افضل نعم نعم. السلام عليكم. السلام عليكم. [01:00:54](#) وعليكم السلام ورحمة الله اتفضل نشهد الله ان محبك في الله يا شيخ. احبك الله جزاك الله خيرا -

نود ان نسأل فضيلتك ما حكم صلاة ذوات الاسباب عامة وتحية المسجد خاصة في الاوقاف المنهي عنها في الصلاة. نعم ذلك الصلاة [01:01:18](#) بعد العصر الى اخره نعم. نعم. وما حكم الاقامة في في البلاد غير الاسلامية -

لشخص يعني يعني يقيم شعائر دينه الخمسة في جماعة اظهار السنة كاللحية والقميص مع مع زوجها انا منتبقة الى اخره. نعم [01:01:39](#) والسؤال ايضا ما حكم الصلاة في مسجد يؤذن فيه رجل بشبه بصفة دائمة -

ويأتي بحرف الباء حرف الاف بعد لفظ بعده حرف الباء في لفظ اكبر. فيقول الله اكبر. هم نعم ومودة من فضيلتك نازلة على [01:02:04](#) ما يدور الان في الرضاع الكبير وآآ

ايوا رباعي الكبير ما يدور في هذه الايام ان شاء الله. نعم طيب يا باشا ماشي والتبرك بزوج النبي الله نعم ايوة هات لي اهوا اه [01:02:23](#) ماشي طب هات هاته يعني -

السلام عليكم ورحمة الله اه نعم. السلام عليكم ورحمة الله. السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله سلام عليكم. وعليكم السلام

ورحمة الله. اني احبك في الله يا شيخنا الله يديك جزاك الله خيرا - 01:02:43

وبازن الله ان شاء الله على قراءة المأمور آففتحت الكتاب خلف الامام في صلاة جهرية اه. في ضوء الاحاديس الواردة في هذا الشأن. اه. هل هي واجبة ام مستحبة ام ايه بالربط - 01:03:02

طيب حاضر. وجزاكم الله عنا كل خير. بارك الله فيك طيب خلاص طب هات طب خلاص ماشي يلا سلام عليكم. الو السلام عليكم. وعليكم السلام ورحمة الله. ربنا يبارك فيك يا شيخ. الله يحفزك واياك. بعد ازنك يا شيخ بس في اه كل شوية تحصل ببلة في في موضوع - 01:03:17

في موضوع زهر عن المفتى انا ما قريتوش بس سمعت عنه ان هو ان الصحابة كانوا يبشاروا بول النبي عليه الصلاة والسلام. اه. فكنت عايز اعرف ايه القصة في الموضوع ده؟ لان - 01:03:40

احنا اصلا وسائل اعلام الغربة تلقت المعلومة ديت بطريقة فزيعة يعني. اه. وفيه سؤال تاني بعد ازن حضرتك آه هل يا ترى الدعاء يستحسن يكون في السجود اثناء الصلاة ولا بعد الصلاة برفع اليدين - 01:03:50

طبعا. استأزنك السؤال تالت عن اه تأشير الحواجب او تقشير الحواجب بالنسبة للسيدات اه. وجزاك الله كل خير يا شيخ. بارك الله فيك آه ما عرفش احنا هنقدر يعني نجاوب على الاسئلة دي كلها ولا على اي حال انا ان شاء الله ساحاول - 01:04:08

ان اجيب عما تيسر منها وادا فضل يعني اه اشياء آه انا اجيب عنها ان شاء الله في المرة القادمة واعتقد ان سؤالي الاخير ده ربما يحتاج الى طول ابتدت يعني - 01:04:29

بللة اللي حصلت في مصر قصة التبرك بول النبي صلى الله عليه وسلم واباء الله المستعان يعني طيب اه الاخ اللي بيسأل بقى عن قول الله تبارك وتعالى اه ويعبدون من دون الله - 01:04:41

ما لا ينفعهم ولا يضرهم يقول ان ان العبد قد يعبد اه من ينفعه ليه؟ لانه سيحصل مصلحة لكن كيف يعبد من يضره ده سؤال وجيه الحقيقة وآه يعني في معناه بعض الغموض الذي يحتاج الى تجلية - 01:05:00

اه وقد تكرر هذا المعنى في كتاب الله تبارك وتعالى في غير ما اية ويعبدون من دون الله ما لا يضرهم ولا ينفعهم قال تعالى واعبدون من دون الله ما لا ينفعهم ولا يضرهم - 01:05:24

وقال تعالى قل اتعبدون من دون الله ما لا يملك لكم ضرا ولا نفعا ولما عاب ابراهيم عليه السلام على قومه انهم يعبدون الاصنام. قال هل يسمعونكم اذ تدعون او ينفعونكم او يضررون - 01:05:39

فالجواب ان الضرر هنا على معنيين المعنى الاول انه يضر عدوهم انه ينفعهم ويضرروا عدوهم اي يدفع عنهم نسمة الاعداء ايه لحتى تحصل آه يعني كما يقول العلماء حتى يحصل المراد - 01:05:58

من بعثة الانبياء ليه؟ لان لو ظل المؤمنون هكذا منهزمين بصفة دائمة لم تحصل المقصود من البعثة ان العدو يبقى دايما راكبهم على طول لأباد ان يعاين المؤمنون نصر الله عز وجل والنكاية التي يحدثها في الاعداء - 01:06:23

ده المعنى الاول ومنه قوله تبارك وتعالى فقط دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين المعنى الثاني وهو المعنى الاخفى من هذا ان الله تبارك وتعالى قد ينزل الضر بالعبد - 01:06:45

الطائع اما عن طريق اه عن طريق البلاء الامراض والمصائب وانما يفعل الله عز وجل هذا بالعبد لاشياء من اهمها انه قد يرفع درجات العبد بهذا الضر الذي انزله به - 01:07:05

كما صح من حديث ابي هريرة رضي الله عنه الذي رواه ابو يعلى ومن طريقه ابن حبان وصححه ابو عبدالله الحاكم المستدرك عن النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك رواه الامام احمد - 01:07:30

في مسنده لكن عن رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ولكن اسناده مجهول في مسند الامام احمد اذا سبقت للعبد من الله منزلة لم يبلغها بعمله ابتلاه في جسده وماله - 01:07:51

وولده حتى يبلغه المنزلة التي سبقت له منه طبقة لله تبارك وتعالى منه يبقى العبد عندما يبتلى العبد اولا لم يعني يسبت لله عز وجل

من الاعمال ما يرتفق به الى الدرجة التي كتب الله عز وجل ان يبلغها لهذا العمل. ان يبلغها هذا العبد - 01:08:10

في يوم يبتليه هذا البلاء يقوم يرفعه الى المنزلة فحينئذ يحمد القوم السرى كما يقال فالله عز وجل قد ينزل البلاء بالعبد لاجل هذا او قد ينزل البلاء بالعبد اذا اغتر العبد بعمله حتى يرجعه الى حظيرة العبودية - 01:08:35

يعنى العبد يبقى مغدور فيحدث له مصائب فينكسر هذا العبد حتى يرجع مرة اخرى فيتبلي ببراء العبودية وهو اقدم ميثاق اخذه الله تبارك وتعالى على العبد يبقى هذا العبد وان كان الضرر الذي نزل به - 01:08:58

يكون ضررا عنده لكن فيه عاقبة محمودة لو ان العبد نظر اليها بعين الامان لعلم ان الله عز وجل لطف به وكما يقال ان المنح تخرج من ارحام المحن فلذلك يعني آآ كان من كان من صفات الله العظيم تبارك وتعالى انه يوقع الضر اما - 01:09:18

فباعداء الامان او يوقع الضر باهل الامان هو عندهم ضر لكنه ليس ضرا محضا. لأن الله تبارك وتعالى لا يفعل بالمؤمن الا خيرا نعم اه ويسأل عن آآ الحكم - 01:09:48

اه رؤية خاطب للمخطوبة وطبعا هو يعني ذكر ان عمر ابن الخطاب كان بيتصصر لكن انا فهمت من الكلام ان هو لما قال انها قالت لولا انك امير المؤمنين لصكت عينيك لا هي القصة ليست هكذا - 01:10:09

قصة ان آآ عمر بن الخطاب رضي الله عنه اراد ان يتزوج ام كلثوم بنت علي ابن ابي طالب فقال له علي انها صغيرة فقال عمر لعلي اني سمعت رسول الله - 01:10:25

صلى الله عليه وسلم يقول كل نسب مقطوع الا نبغي وكل سبب مقطوع الا سبغي فاردت ان يكون لي سبب ونسب بانه يتزوج ابنة علي رضي الله عنه فقال له علي رضي الله عنه سارسلها اليك - 01:10:44

فان اعجبتك فهي امرأتك فلما ذهبت ام كلثوم الى عمر ابن الخطاب فكشف عمر عن ساقها يعني رفع طرف الثياب فغضبت ام كلثوم وقالت له لولا انك امير المؤمنين لصكت عينيك. يعني كنت فقعت لك عينيك - 01:11:12

ثم رجعت الى ابيها علي ابن ابي طالب مغضبة وهي تقول انك ارسلتني الى شيخ سوء فعل كذا وكذا فقال علي رضي الله عنه لها يا بنبي هذا زوجك هذا زوجك - 01:11:38

هي دي الرواية التي رواها الزبير بن بكار وروها الامام البيهقي في سننه ولكنها رواية لا تصح يعني هذا الخبر برمته لا يصح لان فيه ضعفا وانقطاعا اه بعض الناس فعلا - 01:12:00

احتج بهذا الخبر على جواز ان يرى الخاطب من المخطوبة اكثر من الوجه والكافين ان يراها مثلا بثياب المهنة يعني الهدوم البيت يعني فممك تكون المرأة حاسرة عن رأسها شعرها مكشوف ممك تكون لابسة نص كم ممك يكون يعني الثياب قصيرة تكشف عن شيء - 01:12:20

من ساقها انما افتى بهذا اتكلما على هذا الخبر ونحن قد قلنا انه خبر لا يصح سلمنا انه يصح سلمنا يعني لو افترضنا انه صحيح - 01:12:46

فما وجہ تأویله لا يمكن ان يحتاج بهذا الخبر على ان يرى الخاطب ليه لان كانت ام كلثوم امرأة عمر لكنها ما كانت تعلم يعني علي ابن ابي طالب لما طلبها عمر رضي الله عنه قال علي رضي الله عنه انها صغيرة - 01:13:07

وبعدين لما قال له عمر الحامل له على ذلك قال ان اعجبتك فهي امرأتك وعلى بن ابي طالب هوولي ولها والمجلس ده كان جالس فيه مجموعة كما في الرواية - 01:13:32

مجموعة من الصحابة وكان جالس الحسن والحسين حتى ان في بعض الروايات ان الحسن والحسين غضبوا ان اباهم سيزوج ام

كلثوم لعمر ابن الخطاب لفارق التن الهائل بينهما فلما علي ابن ابي طالب يقول ان اعجبتك فهي امرأتك اذا الولي وافق - 01:13:48

على ان يكون عمر زوجا لان هي عاتبة عمر بن الخطاب لان ام كلثوم لم تكون مجھولة لعمر بل كان يعرفها فعندما يقول ان اعجبتك فهي امرأتك مع وجود الشهود - 01:14:08

الذين كانوا في المجلس فقد انعقد النكاح كل المسألة ان ام كلثوم ما كانت تعلم هذا بس فلما كشف عمر عن ساقها كشف عن ساق

امرأة مش كشف عن ساق امرأة أجنبية - 01:14:21

انه كان لسه بيخطب. لأن الكلام ده على فرض ايه على فرض ان القصة صحيحة. لكن القصة ليست صحيحة فازا افترضنا انها صحيحة فعمر كان زوجها فكيف يمكن ان يستدل بممثل هذا؟ على الخاطب - 01:14:37

الذى لا يربطه اي شيء بالمخطوبة فيقال انه يجوز له ان يراها بثياب المهنة او اكثر من وجه الكفين لأن عمر فعل كذا وكذا قلنا لو صحت الرواية فكان عمر زوجها - 01:14:56

فازا الجهة منفحة خالص يعني لا يستدل بهذا اثر او بهذا الخبر على اثبات المدعى فيه نعم آآ بيقول بقى ان ان في صحفية زي ما انا فهمت يعني اه كتبت عن الحلقة الماضية لما انا تكلمت عن الرضاعة الكبير - 01:15:10

وان سائلة قل انها تبنت آآ الطفلة لحد ما كبرت وبعدين انا افتيتها في رضاع الكبير ولم افتها في حكم الایه تبني ويعني اه كانى انا افهم يعني من كده كان انا يعني ايه تركت - 01:15:41

التبني على حكم التبني ومسكت في رضاع الكبير وعملت الحلقة كلها على رضاعها الكبير طبعا هو يعني كما يقال اساء سمعا فأساء اعترضا او اساء اجابة لأن السائلة عندما سألت - 01:15:59

قالت هي لما جابت طفلة من الملجأ آآ سنها سنتين او اكثر على ما اذكر وقالت ونحن نعرف حكم التبني فانا تجاوزت المسألة لما بتقول لي انا عارفة حكم التبني وان التبني حرام - 01:16:16

خلاص انا هقدر اقول لها التبني حرام وهي ما كانش سؤالها اساسا على المسألة دي. ولذلك انا تجاوزتها ولم اتكلم عنها. لكن لو ان السائلة قالت انا تبنت طفلة من الملجأ - 01:16:33

وحصل كذا كذا كذا طبعا يستحيل انا هترى التبني على حكم التبني لكن عندما قالت ان انا اعلم حكم التبني وان هو حرام والكلام ده فانا تجاوزت هذا الكلام ولم انبه عليه - 01:16:46

اه ويسأل عن يعني افضل اه افضل خلق لطلب العلم اه الحقيقة العلماء عندنا صنفوا كتابا في في ادب الطلب الطالب اذا اراد ان يقبل على العلم لابد ان يتحلى باداب - 01:17:01

ان لم يتحلى بهذه الاداب ضاع علمه عشان كده العلماء عقدوا في كتب مسلا مصطلح باب ادب طالب العلم والخطيب البغدادي صنف كتابا في هذا المعنى خصوصا وهو منشور في مجلدين - 01:17:22

وهو كتاب الجامع لأخلاق الراوي واداب السامع وبرضو السمعاني له كتاب برضه اللي هو ادب الاملاء والاستملاء برضه في ادب طالب العلم والخطيب له كتاب الفقيه والمتفقه برضو ذكر فيه اه يعني شيئا من هذا. وابن عبدالبر في جامع العلم برضه ذكر جملة من اداب - 01:17:43

طلبت اه طلب العلم. وكذلك ابن جماعة في تذكرة السامع والمتكلم في ادب العالم والمتعلم برضه ذكر ايضا يعني في هذا الكتاب مجموعة كبيرة من ادب طلب العلم لكن الحقيقة - 01:18:08

آآ افضل خلق في طلب العلم وانا جربته هو التواضع في العلم. التواضع ده سرة الفضائل طرة الفضائل التواضع في العلم وآآ الحقيقة يعني هذا التواضع في العلم - 01:18:25

اه وقعت لي حادثة وانا طالب في الجامعة كادت ان تقضي على مستقبلي وانا تعلمت منها. يعني هذه الواقعة بسبب آآ فظاعتها علي في ذلك الوقت تعلمت منها ان اكون متواضعا في العلم - 01:18:49

الحكاية وربما يعني احكيها ربما لا تخلو من فائدة لمن يسمع لها دخلت اه كلية الالسن آآ بدأت ابحث في اقسام الكلية عن قسم مناسب فاول قسم رحته قسم اللي هو اللغة الانجليزية على اساس ان في الاخر هطلع مدرس انجليزي وهدي دروس وحاجات زي كده يعني هتبقى ظروفي المالية - 01:19:08

اشياء طيبة طبعا لما رحست القسم هناك هالنني ما رأيت ناس جايين بقى من المعهد البريطاني والجامعة الامريكية وبتاع وبيتكلموا بالانجليزى وبيضحكوا الانجليزى كل حاجة بالانجليزى وانا واقف عمال ابرئ لده وابرق لده ومش عارف اعمل حاجة

انا لو لو زللت في هذا القسم يبقى انا كده ايه هضيع وهنزل لأن ادور لي على قسم تاني طبعاً زهدي هذا في قسم اللغة الفرنسية على طول هنا برضو هيكون جايين برضه من من مدارس فرنساوي و حاجات زي كده. لكن انا رحت - 01:19:53

دخلوا القسم - 01:20:08

وكنت في السانوية العامة بسبب زروف خاصة بي ما حصلش المجموع اللي أنا عايزه آآآ أخوتي اطباء و كنت أنا عايز كمان الحق بركب
اخوتي عشان نعمل مستشفى بقى وبتاع احلام كانت قديمة يعني - 01:20:28

المهم لما مجموعي نزل بسبب ظروف معينة يعني وما دخلت الكلية بعض اخوالي رحمة الله عليه قال لي انت فاشل انت فاشل
ومش هتنفع وكمده. الكلمة غازتنى جدا ازاي انا فاشل؟ حبيت اسبت - 01:20:42

المهم الحمد لله في اول سنة حصلت على جيد جدا. وترتيبي في القسم على - 01:20:56
ان انا مش فاشل. واسبت لخالي بربو واللي حواليه من اهلي يعني ان انا مش فاشل فبدأت ادخل في القسم واجتهدت فعلا وكمده.

في طول السنوات الأربع لم ينزل عن التلاته الاولى. وكان ممكناً ابقى فوق او تحت او في الوسط يعني آآالمهم فضل ماشي بهذا المستوى لحد ما وصلت لسنة تالثة - 01:21:13

فالدكتورة رئيسة القسم آآ كانت دايما تقول كلمة قل ان افضل ترجمة انك تترجم الشعر الى شعر والنسر الى نسر وانا اكتب الشعر من قديم يعني اكتب الشعر من سنة اولى اولى آآ اعدادي - 01:21:28

وبعدين فبدأت الملكة عندي تستوي في كتابة الشعر لما وصلت السانوية العامة وبدأت ادخل الجامعة فاول ما سمعت الحقيقة هذا الكلام اغتبطت جدا ونزلت المكتبة جبت بعض دواوين الشعر وانتقىت قصيدة او اثنين من دواوين الشعر - 01:21:46

آآ ترجمت الشعر الاسپاني اللي هي شعر عربي وذهبت الى الدكتورة رئيسة القسم وريتها النموذج ففرحت جدا به وبدأت تعرفي معرفة قوية من ذلك الوقت من سنة تالثة عدت سنة تالثة برضو وجيت الحمد لله جيد جدا وبعدين انت جيت في سنة رابعة كنت خالص بقى عندي زهو كده وغرور - 01:22:03

ان انا بقى وصلت الى القمة وطلع في دماغي ان انا ابقي عضو في مجتمع اللغة الاسباني كمان وفعلا بذات ايه بذات العدة ان انا عايز ابقي عضو انا عارف طبعا عشان الانسان يكون عضو في اي مجتمع اللغة لازم يكون يعني خط في اللغة يعني - 01:22:24
اه يعني امتلأت بقى زهوا وغوروا وبعدين انت عارف برضه في ذلك الوقت كان الجامعه لها قيمة. دلوقتي الجامعه والتعليم كله ما لوش اي قيمة يعني. هي تطلع فوق زي تنزل تحت - 01:22:41

كان زمان انك مسلا معيد فقط في الجامعة يعرفك ده كان حاجة كبيرة. فضلا عن بقى رئيس القسم ولا استاذ ولا بتابع دي كانت حاجة فخمة. ليه؟ لأن كان يعني - 01:22:52

هؤلاء في نظرنا كان شيء كبير جدا يعني المهم جيت في سنة رابعة وآآجت في مادة الترجمة دخلت الايه اللجنة وبدأت اقرأ القطعة طبعا قاعد بقى منفوخ ومتمنكن وعارف ان اه كنت بخلص اي امتحان في تلت ساعة - 01:23:02

القطعة عنوانها كان التفاؤل التفاؤل التفاؤل بين الاسباني كان اوبتين اسمه او بتيم اسمه.انا بقولها بالنسبة لي عشان ابين لك انا غلطت ازاي يعني فبدأت اقرأ القطعة لكن انا قريت - 01:23:40

العنوان بالعكس قريته بيسميه اسمه يعني التشاؤم خلاص لزقت دماغي انها الايه؟ انها التشاؤم. بدأت اقرأ القطعة بتقول يعني التشاؤم جميل وحلو. وان الحياة لا تحلو الا ام وان التشاؤم بيدفع للامام - 01:24:02

استغرب الكلام ده زي تفاؤل التشاور بيدفع الامام ازاي يعني طب ده مش حتى ينبهني ارجع لعنوان القطعة مرة تانية اشوف ايه القصة؟ لا ما رجعتش لعنوان القطعة. هي جت قدامي كده وخلاص - 01:24:21

ما شفتش الاو الاولانية خالص دي بدأ استغرب ازاي التشاوؤم؟ وبعدين آآ خطر ببالي حكاية كنا بنقولها في المدينة الجامعية لشاب آآ يعني آآ كان في كلية الاداب قسم فلسفة - 01:24:35

سبحان الله على طول جت الحكاية دي في دماغي عشان تثبت ما قدره الله لي الحكاية دي بتقول ايه؟ كان شاب من الارياف برضو زينا ورایح كلية الاداب جامعة عين شمس - 01:24:53

وبعدين في قسم فلسفة في اول اسبوع لما خد الاجازة نزل خميس وجمعة على ابوه في البلد وحب يعرف ابوه بقى انه بيتفلسف يعني فطبعوا الولد جاي من القاهرة وبعدين دابحين له بقى ديك - 01:25:07

وحاطين الديك في طبق وكده فالولد ايه عايز بقى يتفلسف فبيقول لابوه ايه بيقول له آآ بيقول له يابا يعني لازم تدبحوا الديكين طبعا هو ديك واحد بس اللي قدامه - 01:25:22

يعني كان ديك كفاية ابوايا قبل اه قال له يا ابني سلامة الشوف يا ابني ده ديك واحد. قال له لأ ديكان. يا ابني ديك. قال لي لأ دي كان. يا ابني ديكن اعمل معروف. قال له لأ ديكان. ديكان؟ اللهم اخزيك يا شيطان. ابوه طبعا - 01:25:35

انه بيتعلم الفلسفة في مدرسة الحياة مش من الكتب قال له خلاص يا ابني حيس انه ديكان ها حناكل انا وامك الديكون ده وانت تأكل الديكون الثاني وخلاص وخد الديك وسبب. فاحنا كنا بنتندر بالمسألة دي. اهو انا بقول فيلسوف - 01:25:49

بيتعلم الفلسفة قلت بس اكيد قطعة فلسفية كاتبها واحد مخه ضارب وعمال يقول لك التشاوؤم جميل والتشاؤم حلو والحياة يعني بدون تشاوؤم ما ماشي؟ زي جمعية اصدقاء الضفدة كده في جمعية في في اوروبا جمعية اصدقاء الضفدة - 01:26:05

القائمة كلها على التغزل في جمال الضفدة. يا عين الضفدة. يا بوق الضفدة. يا سلام على الضفدة وهي مقرفة كده وباصة لك. شف يعني نوع من ايه؟ انت ممكن تضحك جدا من المسألة دي لكن هم واخدinها جد يعني - 01:26:22

المهم الحكاية دي لما دخلت على دماغي وقلت انها اكيد قطعة فلسفية بدأ اتعامل مع القطعة على انها قطعة فلسفية وترجمت القطعة وجبت بقى المحسنات البدعية والمعجم اللغوي العربي اللي عندي بسبب حفظي للشعر والثر وقراءة الكتب والادباء كان معجم الى حد ما واسع بما يناسب سن - 01:26:37

في ذلك الزمان المهم عملت ترجمة ممتازة تلت ساعة وخلصت الترجمة وبعدين عايز اخرج من اللجنة فطبعا قالوا لي لا لازم ايه نصف الوقت. قاعد بقى متتململ. طب ابص في القطعة؟ ابص في العنوان مرة تانية؟ ابدا - 01:27:00

العملية مغطية خالص عندي وبعدين لما من نصف الوقت خرجت من اللجنة اول ما اديت الورقة للمراقب وانا واقف على باب اللجنة اللي هو حطيت برة اللجنة انكشف عنى الغطاء - 01:27:15

شفت وبياع اوبتيميس مدير حاولت ارجع لاني كنت زهقت المراقب في في خالص كل شوية عايز اطلع فلما حبيت ارجع تاني عشان اقول له قلت له في حاجة بس بسيطة هدلها قال لي لأ ممنوع - 01:27:28

قلت له ارجوك اعمل معروف انا لا مشيت برة ولا رحت غشيت من حد ولا حاجة ده انا واقف قدامك قال لي ممنوع. لا نعطيك الورقة انا طبعا يعني خالص هقع من طولي. بقى كل سنة اجيب جيد جدا. واجي في اخر سنة اجيب ملحق ترجمة - 01:27:44

وانا بقى يعني عندي امال عراض وعايز ابقي استاذ في الجامعة وبياع والكلام ده لا يعني استطيع ان اقدر المحننة الجسيمة التي يعني وقعت لي لما المراقب ابى تماما ان انا ادخل اللجنة واصحح المسألة دي - 01:27:58

قلت الحل الوحيد اذهب للدكتورة رئيسة القسم واحكي لها الموضوع وفعلا لقيتها في حوش الكلية اه وقلت لها بتقول لي عملت ايه؟ قلت لها والله غلطت غلطة ما غلطتهاش. طالب في سنة اولى - 01:28:13

قالت لي عملت ايه؟ قلت لها انا ترجمت القطعة بالتشاؤم. طبعا سمعتني كلمتين ما فيش داعي ايه يعني الواحد يفتكراهم يعني ازاي تعمل حاجة وازاي تغلط الغلطة دي وازاي قلت لها ارجوكي - 01:28:26

انا انت عارفة مستوايا في الترجمة. وانا مش اه ضعيف لكن حصل تسرع والكلام ده فشيلي كلمة التشاوم وحطى مكانها كلمة التفاؤل وحاسبيني على الترجمة الحاج ج Zah الله خيرا يعني لما جت بقى نتيجة اخر السنة - 01:28:38

فلقيتها مدياني جيد جدا في الترجمة. ويمكن ده برضه اللي هو يعتبر نزلني شوية لانها اعطتني في الغالب اخر سقف اللي جيد جدا يعني مش ايه؟ مش ادتنى على المستوى العالى يعني - 01:28:53

الحقيقة القصة دي انا عاهدت نفسي من بعدها ان اكون متواضعا في العلم وآآآ تبين لي بعد دراسة العلوم الشرعية ان التواضع في العلم هو اجل العطايا لو انسان تواضع في علمه - 01:29:07

يجمع من العلم كثير يعني انت عارف التواضع معناه الانخفاض انخفاض الارض المنخفضة هي التي تستوعب الماء بخلاف الارض الجبلية دي بتكون عالية كده الماء تنزل من حواليه لا تنتفع بها. انما تستقر المياه في القیعان وفي الارض المنخفضة. فكذلك - 01:29:30

كل انسان يتواضع في العلم يحصل علم الاخرين زي ما حصل لداود ابن علي امام اهل الظاهر وكان من تلاميذ الامام احمد ابن حنبل رحمه الله وكان يحضر في مجلسه اكثر من اربعمائة عمامه كما يقال - 01:29:54

اربعمائة عالم يعني آآآ مرة واحد كده هدومه مقطعة كده وشكله كده ما يسرش دخل مجلس داود ابن علي وقام اي قاعد جنب داود مش حتى قاعد مع التلامذة؟ لأن قعد جنب داود - 01:30:13

وبعدين قام قايل اي سؤال طبعا داود بحلقه له اي سؤال ايه؟ انت ايه اللي جابك هنا اصل؟ وايه اللي دخلك واقعدك جنبي؟ اي سؤال ايه فاحب داود ان هو يوضح الناس عليه - 01:30:28

فقال له ايه قال كلمنا في الحجامة كلمنا في الحجامة اختار له الحجامة ليه؟ لأن الدم نجس فعايز يقول له ايوا يا رخم. قل اتكلم فقال له كلمنا في الحجامة - 01:30:41

قال داود فجثا الرجل على ركبتيه وبدأ بقى يذكر كل احاديث الحجامة بالاسناد ويذكر عللها ويذكر طرقها ومتونها واختلاف الفاظها وبعدين جاب تاريخ الحجامة من اول ادم عليه السلام. ومن اول من احتجم؟ وبعدين دخل في خلاف الفقهاء في الحجامة - 01:30:57

اه هل جائزه ام لا؟ واجر الحجاج جائز ام لا؟ وهل الحجامة تفطر الصائم الصائم ولا لا ما ترك شيئا يتعلق بالحجامة لا من جهة اول من فعلها ولا من جهة آآ من مناجات الحديثة ولا من جهة الالفاظ - 01:31:22

ولا من جهة الفقه ولا من جهة غريب اللغة فيها الا واستوفى هذا الموضوع استيفاء كاملا فقال داود بن علي فعاهدت نفسي الا احترق احداً قط ليه في الزوايا خبايا - 01:31:39

ما هو انت ما تعرفش لا تقس الناس بما يلبسون او عى تحقر حد ولا يعني تقول ان انا احسن من الناس؟ لا لا لا الكلام ده غير صحيح. في الزوايا خبايا. انت كيس البلاستيك اللي انا بضرب المثل به. كيس بلاستيك كده - 01:31:56

الثمن عشرة ساغ انت ممكن تكون شايل فيه ميت الف ومتين الف وتلتزمت الف شايل في الكيس ده فاياك ان تفتر بالايه؟ بالظهر الخارجي. عشان كده باقول لكل من يطلب العلم - 01:32:14

عليك ان تتواضع في العلم وبعدين لا تستعلي على اقرانك ان احرزت هذه الصفة فكل ادب طالب العلم يمكن لك ان تحصلها او بعضها يمكن ان تحصلها تحصيل حاصل لانها نازلة تحت - 01:32:28

يعني معنى التواضع آآ انا اخذت كتير قوي في الموضوع ده وآآ الاخ عبدالحميد بيقول لي فاضل خمس دقايق فاحنا هنجيب عن بعض الاله الاسئلة وان شاء الله المرة في المرة القادمة انا ساتكلم عن مسألة - 01:32:45

تبرك وان نضع ضوابط تبرك وليس كما بكل اسف نسمع هذه ايمان كلام ينبو عنه من له ذوق يعني اي انسان عنده ذوق ينبو عنه تماما الكلام الذي يثار في هذه الالايم - 01:33:02

آآ بيسأل سائل عن آآ قراءة المأمور خلف الامام بالصلوة الجهرية طبعا العلماء لهم سلاسة مذاهب في هذه المسألة آآ المذهب الاول

ركبة قراءة الفاتحة ركبة قراءة الفاتحة. وهذا قال بها اقل القليل - 01:33:20

لاهل العلم المذهب الثاني هو وجوب القراءة. وهذا قال به كثير من اهل العلم المذهب الثالث ان قراءة الامام قراءة للمأموم. والكلام
ده طبعا في الصلاة الجهرية ويعني الصحيح فيها - 01:33:40

ان الامام اذا ترك فرصة للمأموم قرأ المأموم. مع ان طبعا ترك فرصة للمأموم هذا لم ترد به السنة. لكن بعض الناس الذين يوجبون مثلا
قراءة الفاتحة خلف الامام يعني يقولون ما - 01:33:57

لا يتم الواجب الا به فهو واجب فيسكت حتى يتتيح الفرصة للمأموم ان يقرأ ولكن ليس هناك حديث صحيح في ساكتة حديث سمرة
بن جندي رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان له سكتتان في الصلاة حديث منكر لا يصح. لكن اذا ترك المأموم الامام
للأموم - 01:34:12

قومي فرصة فالقراءة خير من السكوت. والذي يعني آآ يعني اذهب اليه في هذه المسألة هو ان ينصت المأموم لقراءة الامام في
الجهرية وان يقرأ في السرية. الا ان يترك المأموم الامام كما قلت فرصة للمأموم ليقرأ خلفه - 01:34:33
آآ ويقول ببرضو بيسأل السائل عن الصلاة ذوات الاسباب اذا يعني كانت في اوقات النهي طبعا فيه طبعا يعني مذهبان معروfan لاهل
العلم في ذلك. المذهب الاول وهو المنع وهو مذهب الشافعية وكان عمر ابن الخطاب رضي الله عنه يضرب عليه. وهذا هو الذي
اعتقده في هذه - 01:34:54

مسألة آآ المذهب الثاني هو ان صلاة الصلوات ذوات الاسباب مستثناء من النهي عن الصلاة بعد غروب الشمس بعد شروق الشمس او
قبل غروب الشمس. يعني بعد صلاة الصبح الى شروق الشمس وبعد صلاة العصر الى غروب الشمس كما - 01:35:16
اليه كثير من الحتابلة آآ الاخ بقى بيسأل عن حكم بقى الاقامة في البلاد اللي هي آآ غير الاسلامية هذا سؤال انا اجبت عنه اجاية وافية
امس في قناة الحكمة - 01:35:36

فالاخ بقى ايه ممكن يستمع الى الاعادة ونظرا لضيق الوقت الباقي او يمكن فاضل دقيقة واحدة فيعني اه ممكن اتكلم بازن الله الكريم
ان جمعني الله الله عز وجل بكم في المرة - 01:35:57

القادمة ممكن اشير ايضا اشارة الى هذا الموضوع مع الكلام على التبرك ورضا الكبیر الاخ بيسأل عنه نحن تكلمنا عنه في المرة
الماضية ونسأل الله تبارك وتعالى ان يجعل ما سمعناه وما قلناه زادا الى حسن المصير اليه وعتادا الى يمن القدوم عليه انه بكل جميل
كفيل - 01:36:10

وهو حسبنا ونعم الوكيل. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - 01:36:29