

## حلقة 91 من برنامج زاد - اللغة العربية - المستوى الثاني - للشيخ

### سليمان بن عبد العزيز العيوني حفظه الله

سليمان العيوني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين اما بعد سلام عليكم ورحمة الله وبركاته اخوتي مشاهدين واخواتي المشاهدات وارحب بكم جميعا في الدرس التاسع عشر - 00:00:01

من دروس مقرر اللغة العربية المستوى الثاني في اكاديمية زاد انتهينا بحمد الله من النوع الاول من النواصخ وهي النواصخ التي ترتفع المبتدأ وتنصب الخبر وانتهينا ايضا من النوع الثاني من النواصخ - 00:00:21

وهي التي تنصب المبتدأ وترتفع الخبر ثم بدأنا بالنوع الثالث من النواصخ وهي التي تنصب المبتدأ وتنصب الخبر معا وسننشرحها ان شاء الله اعني النوع الثالث من النواصخ في الوحدة الثالثة - 00:00:40

في هذا الكتاب وهي المعونة بالافعال المتعددة لاكثر من مفعول واقسامها الافعال لابد لها من فاعل فلكل فعل فاعل لان الفعل لا يمكن ان يقع وان يحدث الا بفاعل هذا امر متفق عليه - 00:01:00

عقلا ولغة فلكل فعل فاعل ثمان الفعل اما ان يكتفي بالفاعل ولا يحتاج الى مفعول به وهذا يسمى الفعل اللازم كقولك جلس محمد وذهب الرجل وماذا الرجل ونجح الطالب وانطلقت السيارة - 00:01:33

ونحو ذلك وهذا لا علاقة لنا به الان لانه لا يدخل على الجملة الاسمية واما ان يكون الفعل اقوى من ذلك يحتاج الى فاعل مرفوع والى مفعول به منصوب ويسمى الفعل المتعددي يعني الذي يتعدى الفاعل الى المفعول به - 00:02:10

نحو فتح محمد الباباء وفهم الطالب واخذ الرجل اللص وقرأ محمد الكتاب وطلب اخي العلم فهذه افعال متعددة لمفعول به واحد وهي ايضا لا تهمنا الان في هذا الباب لانها لا تدخل على الجملة الاسمية - 00:02:45

ثمان الفعل قد يكون اقوى من ذلك فيطلب فاعلا مرفوعا ومفعولين مفعولين يعني مفعولا به اول ومفعولا به ثانيا لقولك ظن محمد زيدا مسافرا ولو قلت ظن محمد وسكت لبقي الكلام ناقصا - 00:03:34

ولو قلت ظن محمد زيدا ووقفت لبقي الكلام ناقصا ايضا حتى تأتي بالفاعل وبالمفعولين فتقول ظن محمد زيدا مسافرا وهذا اقصد الافعال التي تنصب مفعولين نتكلم عليها لانها تدخل على المبتدأ والخبر وتوثر فيهما - 00:04:11

وقد يكون الفعل اقوى من ذلك في رفع فاعلا وينصب ثلاثة مفاعيل وهذا اقوى ما يكون عليه الفعل بل اقوى ما تكون عليه العوامل بالنحو وهي افعال قليلة لا يأتي الكلام عليها - 00:04:45

مثل اعلم الاستاذ الطالبة || اعلم الاستاذ الطالب المسألة سهلة اعلم اعلم الاستاذ الطالب المسألة سهلة فاعلم الاستاذ فعل وفاعل الطالب المسألة سهلة ثلاثة مفاعيل. اول وثاني وثالث - 00:05:10

نحن الان ان شاء الله سنتكلم على الافعال التي تنصب مفعولين والافعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل ونقول الافعال التي تنصب مفعولين على نوعين النوع الاول الافعال التي تنصب مفعولين اصلهما المبتدأ والخبر - 00:05:41

يعني افعال تدخل على جملة اسمية فتنصب المبتدأ على انه مفعول به اول وتنصب الخبر على انه مفعول به ثان وهذه تستلزم فاعلا لابد ان يكون لها فاعل قبل ان تدخل على الجملة الاسمية فتنصب جزئها - 00:06:17

وهي التي تسمى في النحو باب ظننت واخواتها او افعال الظن والعلم والتصير والنوع الثاني من الافعال التي تنصب مفعولين هي

الافعال التي تنصب مفعولين ليس اصلهما المبتدأ والخبر تنصب مفعولين ايضا لكن هذين المفعولين لم يكونا - 00:06:52

قبل دخول الفعل مبتدأ وخبرا وتسمى افعال المぬح والاعطاء والفعل يدل على منح وعلى اعطاء او عكس ذلك كالممنع تقول اعطى المحسن الفقير ريالا اعطى المحسن الفقير ريالا واعطى فعل - 00:07:30

والمحسن فاعله والفقير مفعول به اول وريالا مفعول به ثان ولو حذفنا الفعل وفاعله اعطى المحسن لبقي المفعولان الفقير ريال فلم يعودا الى مبتدأ وخبر يعني لا تخبر عن الفقير بانه ريال - 00:08:03

ونقول ان الفعل اعطى نصب مفعولين ليس اصلهما والخبر وسنتكلم ان شاء الله على هذين النوعين بعد الفاصل بشيء من التفصيل باذن الله تعالى فانتظرونا باسم الله الرحمن الرحيم قلنا ان الافعال التي تنصب المفعولين - 00:08:29

على نوعين وذكرناهما والان اوان شرح كل واحد منها ونبدأ بالافعال التي تنصب مفعولين اصلهما المبتدأ والخبر وهذا الذي يسمى باب ظنت اخواتها وهو في الحقيقة هو الذي يدخل معنا في التواصخ لانه هو الذي يدخل - 00:08:59

على الجملة الاسمية فينصب المبتدأ وينصب الخبر بابه ظنت اخواتها ثلاثة انواع النوع الاول الافعال التي تدل على علم يعني تدل على يقين وتأكد مثل علم ومثل رأى ومثل الفاء - 00:09:26

هذه كلها تكون بمعنى علم التي يكون معناها بالقلب ولهذا يقال افعال القلوب يعني العلم الذي حصل بالقلب كقولك رأيت العلم مفيدة هذا امر تأكيد منه وعلمه بقلبك رأيت العلم مفيدة - 00:10:17

وتقول علمت زيدا صادقا يعني علمت ذلك وتأكدت منه علمت زيدا صادقا وتقول الفيت القوم نائمين الفيتهم نائمين والفيت الكتاب مفيدة بمعنى علمت او رأيت لكن لو جاءت هذه الافعال - 00:10:58

غير واقعة من القلب بل واقعة من حاسة من الحواس الخمس كواسعني كل ما يعمل بالحواس الخمس وهي البصر والسمع واللمس والذوق والشم امور تعمل بالجوارح بالحواس. ليس بالقلب بالعلم - 00:11:50

فاما قلت رأيت الكتاب تريد ابصرته وشاهدته يعني هذه لا تدخل في الباب لا تدخل في الباب لانها ليست بفعل قلبي هذه كغيرها من الافعال فعل تام تنصب مفعولا به واحدا - 00:12:20

تقول رأيت زيدا يعني ابصرته وشاهدته ان يقول رأيت زيدا فعل وفاعل مفعول به وكذلك علم لو اردت بمعنى عرفة تقول علمت الخبر يعني عرفته ايضا تخرج من هذا الباب - 00:12:50

وتكون كالافعال المعتادة التي تنصب مفعولا به واحدا علمت الخبر فعل وفاعل ومفعول به اذا فهذه الافعال لابد ان تكون فعلا قلبيا لكي تدخل في هذا الباب والنوع الثاني من هذه الافعال - 00:13:24

هي افعال الظن تعالى الظن يعني افعال تدل على الظن والشك لا تدل على العلم والتأكد واليقين وانما تدل على الظن الظن ايضا عمل قائم بالقلب مثل ظن ومثل حسب - 00:13:51

ومثل خاله تقول ظن محمد زيدا مسافرا ان ظن ذلك بقلبه ولم يعلمه ظن محمد زيدا مسافرا او حسب و Khan كلتاهم بمعنى ظنا يقول حاسب محمد زيدا مسافرا و خال محمد زيدا مسافرا - 00:14:21

ظن الاستاذ الطالبة غائبا تقول حسبت المسألة سهلة وخلت الباب مفتوحا كلها افعال ظن تقوم بالقلب فتدخل في هذا الباب والنوع الثالث من الافعال التي تدخل في هذا الباب هي افعال التصوير - 00:14:52

يقال افعال التقصير او التحويل يعني الافعال التي تدل على انتقال من حالة الى اخرى مثل صير وجعل وحول تقول صير محمد الطين حجرا او جعل الرجل الخشب بابا وفي هذه الامثلة - 00:15:28

دل الفعل الانتقال وتحول وقصير فنصبت مفعولين تقول صير الطفل الصلال لعبة طير فعل ماظ ما بنى عا الفاتح لا محل له من العراب الطفل فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة - 00:16:24

الصلصال مفعول به اول وعلامة نصبه الفتحة لعبه مفعول به ثان منصوب وعلى ما نصبه الفتحة وكذلك جعل يقول جعل جعلت الكتاب مفيدة يعني صيرته وجعلت البيت جميلا يعني سيرته وحولته - 00:16:56

من حالة الى حالة وجعلت البيت مفيدة ايضا جعل فعل ماض والباء فاعل في محل رفع والبيت مفعول به اول وجميلا مفعول به ان  
فلو جاءت هذه الافعال غير دالة على تصير فانها لا تدخل في هذا - 00:17:30

الباب ولا تعرب هذا الاعراب لا تعمل هذا العمل فجعل مثلا قد تأتي غير دالة على تصير وتحويل مثل الحمد لله الذي خلق السماوات  
والارض وجعل الظلمات والنور جعل الظلمات بمعنى خلقها - 00:18:07

وليس بمعنى سيرها لأن المعنى هنا لا يستقيم في الآية على التصير وإنما المعنى خلقها بدلالة ما قبلها فحينئذ لا تدخلوا في هذا  
الباب وتعربوا اعراب الافعال التي تنصب مفعولا به واحدا - 00:18:47

فقول جعل الظلمات جعل فعل ماض والفاعل تقديره واعد الى الله والظلمات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لانه جمع  
مؤنث سالم ونكمي ان شاء الله بعد الفاصل فانتظرونا بسم الله الرحمن الرحيم - 00:19:10

اه ذكرنا ان الافعال التي تنصب مفعولين هي باب ظننت وآخواتها او افعال الظن والعلم والتصير لانها على ثلاثة انواع وبعضها يدل  
على العلم وبعضها يدل على الظن وبعضها يدل على - 00:19:34

التصوير يعني التحويل والانتقال هنا نبه على امر مهم وهو ان ظننت وآخواتها تنصبوا المبتدأ والخبر لا على انها اسم وخبر لها  
الفعل الناسخ كما فعلت كان وآخواتها او ان وآخواتها - 00:19:58

نقول اسم كان خبر كان اسم انا خبر ان لا وإنما تنصب المبتدأ والخبر نصب المفعول به نصب المفعول به فنقول عن المبتدع انه  
مفعول به اول ونقول عن الخبر انه مفعول به ثان - 00:20:35

فلهذا لانها نصبت المبتدأ والخبر نصب المفعولين فلهذا تحتاج الى فاعل ولا تدخل هذه الافعال على جملة اسمية حتى تستوفي فاعلها  
فإذا كانت الجملة اسمية في الاصل محمد كريم وابتدا ان هو خبر - 00:20:58

ثم اردت ان تدخل علم لابد ان تأتي بفاعل. لعلم قبل الجملة اسمية فتقول علم زيد ثم تأتي بالجملة الاستثنية منصوبة الجزئين  
فتقول علم زيد مهلا كريما فعلم فعل وزيد فاعله - 00:21:29

ومهلا مفعول به اول وكريما مفعول به ثان واذا قلت الجو ممطر مبتدأ وخبر ثم اردت ان تدخل الفعل اه ظن لابد ان تأتي له بفاعل  
قبل المبتدأ والخبر فتقول - 00:21:56

ظن الرجل ثم تأتي بالمبتدأ والخبر منصوبين نصب المفعول فتقول ظن الرجل الجواء ممطرا فظن فعل ماظ والرجل فاعل مرفوع  
والجواء مفعول به اول وممطرا مفعول به ثان ولها تجد التحويين - 00:22:24

اذا جاءوا الى باب كان يقولون باب كان وآخواتها اذا جاءوا الى باب انا يقولون باب ان وآخواتها طيب اذا جاؤوا الى باب ظن  
يقولون باب وظننت وآخواتها باب ظننت وآخواتها الماحا - 00:23:03

الى هذا الامر اي ان ظن لابد لها معها من فاعل قبل ان تدخل على الجملة اسمية لانها تنصب المبتدأ والخبر نصبا المفعول به ولا  
تنصبه على انه اسم وخبر - 00:23:27

ولهذا يقولون لا تنصبوا ظننت وآخواتي الخبر حتى تستوفي فاعلها طيب اذا فهمنا ذلك وانها لابد لها من فاعل وانها تستوفي الفاعل  
فاعل اذا قلنا فاعل يعني ان الفعل ناقص او تام - 00:23:55

تام لان الذي يرفع الفاعل فعل تام فهذه الافعال افعال تامة لكنها ناسخة لانها نسخت حكم الابتداء عن المبتدأ والخبر وعملت فيهما  
عما جديدا وهو نصب الجزئين بهذه ملحوظة مهمة - 00:24:19

بالمبتدأ في هذا الباب امر اخر في هذا الباب ايضا لابد من تنبئه عليه وهو ان نصب ظنا وآخواتها للمبتدأ والخبر مفعولين هذا جائز  
وكثير يقول ظننت مهلا قائمها ورأيت العلم - 00:24:46

نافعا هذا جائز وكثير لكن اكثر منه ان يسد او ان تسد ان وعمولاها مسدا مفعولين ان تسد ان وعمولاها مسدا وانه عمولاها  
مسدا المفعولين فتقول ظننت ان - 00:25:20

محمد قائم ظننت ان محمد قائم ان هذه من اخوات انا محمد ا اسمه انا محمد طيب هذه انا واسمها وخبرها فاين مفعولا

ظننت نقول ظننت ظن فعل وتفاعله ظننت - 00:25:55

ان هذا حرف ناسخ ومحمد ا اسمها وقائم خبرها ثم يقول سدت ان و معمولاها مسد مفعولي طنا خلاص سدت ما سد المفعولين فلهذا  
لا تحتاج الى مفعولين تقول رأيت العلم مفيدا - 00:26:27

هذا جائز وكثير واكثر منه ان تقول رأيت ان العلم مفيد فيقول ان العلم مفيد ان و معمولاها اشتدت مسد مفعولي رأى وهكذا فلا يظن  
ان نصب هذه الافعال المبتدأ والخبر - 00:26:53

واجبا بل هو كثير واكثر منه ان تسد ان و معمولاها مسد هذين المفعولين طيب يبقى في الكلام على ظنه و اخواتها بقية كلام ونزيد ان  
نأخذ شواهد وامثلة عليها نعربها لنكمل ان شاء الله ذلك في الدرس القادم - 00:27:26

فانتظرونا سلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:27:53