

حلقة 45 | الشيخ أبو إسحاق الحويني | شرح كتاب الرقاقي من صحيح البخاري | فضفضة (19)

أبو إسحاق الحويني

ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره وننعواز بالله تعالى من شرور انفسنا وسبيئات اعمالنا من يهد الله تعالى فلا مصل له ومن يضل فلا هادي له وشهاده ان لا الله الا الله وحده لا شريك له - 00:00:01

واشهد ان محمدا عبده ورسوله اما بعد فان اصدق الحديث كتاب الله تعالى واحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه واله وسلم وشر الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلاله - 00:00:21

وكل ضلاله في النار اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم - 00:00:45

العالمين انك حميد مجيد فنعود بحمد الله تبارك وتعالى والعود احمد الى كتاب الرقاقي والذي اصطلاحنا على شرحه باسم فك الوثائق بشرح كتاب الرقاقي من صحيح الامام ابي عبدالله محمد ابن اسماعييل البخاري رحمه الله تعالى - 00:01:06

والحقيقة يعني نحن لم يعني نقطع آآ شوطا طويلا في هذا الكتاب اه بسبب الانقطاع الدائم اما الانقطاع عن الحلقة واما الخروج للرد على بعض الشبهات التي يشيرها خصومنا او جهاؤنا - 00:01:34

بيان هذا او هؤلاء او هؤلاء وكنا بنضطر ان نخرج اترك الكتاب ثم نخرج فنرد على هؤلاء وعلى هؤلاء وبقي كثيرون جدا يحتاجون الى تفرغ كامل للرد عليهم فالله المستعان - 00:01:56

آآ اخر آآ مرة احنا تكلمنا فيها فيما يتعلق بكتاب الرقاقي كنا عند الباب الخامس من هذا الكتاب المبارك اللي هو آآ قول البخاري رحمه الله باب من بلغ ستين سنة فقد اعذر الله اليه في العمر - 00:02:14

لقوله تعالى اول نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير وذكرنا ان يعني هذا هذا الباب اشتمل على ثلاثة احاديث اه اثنان منها عن ابي هريرة رضي الله عنه - 00:02:36

من وجهين مختلفين والحديث الثالث عن انس رضي الله تعالى عنه الحديث الاول نحن آآ شرحناه وتكلمنا على رجال اسناده وتكلمنا عن متنه وعن المتابعين التي ذكرها البخاري رحمه الله عقب هذا الحديث - 00:03:00

فانا ساقرأ طبعا الباب كله مرة اخرى واشير اشارة عابرة الى ما مضى ثم نذلف الى حديث اليوم ان شاء الله تعالى. يقول الامام البخاري رحمه الله حدثنا عبد السلام ابن مطهر - 00:03:22

قال حدثنا عمر بن علي عن معن عن ابن محمد الغفاري عن سعيد بن ابي سعيد المقبور عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اعذر الله الى امرئ اخر اجله حتى بلغه ستين سنة - 00:03:46

وخرجنى هذا الحديث كما قلت وتكلمنا عن اه رجال الاسناد وعقبه قال البخاري رحمه الله تابعه ابو حازم وابن عجلان عن المقبرى وذكرنا متابعة ابي حازم وابن عجلان وذكرنا تخریج هذه المتابعين من كتب السنة - 00:04:03

اما الحديث الثاني الذي هو عن ابي هريرة ايضا ولكن من طريق اخر هو ده اللي احنا هنتكلم عنه اليوم ان شاء الله عز وجل على طریقتنا المعهودة في آآ شرح الكتاب - 00:04:26

وهو ان ننظر في رجال الاسناد ونعرف بهم ونذكر كلام العلماء فيهم. واذا كان واحد من هؤلاء العلماء آآ له آآ يعني آآ لسان صدق وله

شهرة تأخذ برأهو بعضا من ترجمته وبعضا من اقواله واحواله حتى يتأسى الناس به. والمقصود من هذا ان نعطي للناشئين -

00:04:39

فنة في زمان الهزيمة التي نعاني منها الان. نعطيهم املا كبيرا ونعطيهم ايضا دليلا على ان هذه الامة امة مجيدة حتى وان مرت ببعض فترات الضعف في حياتها. والانسان اذا كان يعني آ اذا نظر خلفه فوجد ماضيه شريفا -

00:05:02

ووجد الذين يسيروا على دربهم من الفضلاء هذا يقوى قلبه ويقوى عزيمته على ان يمضي قدما حتى في زمان الهوى طيب اه يقول الامام ابو عبدالله رحمة الله تعالى حدثنا علي بن عبدالله -

00:05:23

قال حدثنا ابو صفوان عبدالله بن سعيد قال اخبرنا يونس عن ابن شهاب قال اخبرني سعيد بن المسيب ان ابا هريرة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يقول لا يزال قلب الكبير شابا -

00:05:45

في اثنين في حب الدنيا وطول الامل قال البخاري قال ليث عن يونس وابن وهب عن يونس عن ابن شهاب قال اخبرني سعيد وابو سلمة ده الحديث اللي احنا سوف نتعرض له اليوم ان شاء الله تعالى -

00:06:11

آ البخاري آ يروي هذا الحديث عن شيخه علي بن عبدالله وهو علي بن جعفر المديني المشهور بعلي بن المدين وعلى اه ابن المدينة رحمة الله عليه كان امة وحده -

00:06:37

في معرفة علل الحديث ومعرفة علم الحديث هذا اصعب باب في علم الحديث ويدخل فيه في الشاذ طبعا احنا عارفين الحديث الصحيح احنا اه يعني كسير من الرسائل تأثيني تقول عايزين مصطلح -

00:07:01

فاحنا برأهو هنتكلم برأهو عن شيء من المصطلح تذكيرا وبرأهو ايه هنلخ الى موضوعنا يعني لن نخرج عن موضوعنا ان شاء الله الحديث الصحيح له شروط خمسة اصطلاح العلماء على تعريف الحديث -

00:07:23

الصحيح بقولهم هو ما اتصل سنه بنقل العدل الضابط عن مثله الى منتهاه من غير شذوذ ولا علة يعني شروطه شروط الحديث الصحيح خمسة صل الاسناد عدالة الرواية ضبط الرواية عدم الشذوذ عدم العلة. اللي يهمني عدم الشذوذ وعدم العلة -

00:07:43

طبعا الشذوذ علة فكان يكفي ان يقال عدم العلة لان الشذوذ داخل في العلة والاصل ان التعريف ت-chan عن الاسهاب لما تيجي تعرف اي حاجة تحاول ان تعرف باقل قدر من الكلام. اذا كنت هتقدر تستغنى عن كلمة تسقطها. طالما انها لا تضر بالتعريف -

00:08:09

يعني اه بعض العلماء آ عرف الحديث الصحيح فقال هو ما اتصل سنه بنقل العدل الضابط عن العدل الضابط ها فالعلماء قالوا طب ليه تقول عن العدل الضابط؟ ما تقول عن مثله -

00:08:33

ما كلمة العدل الضابط كلمتين وعن مثله كلمة واحدة قال لك خلاص بدل ما تقول عن العدل الضابط وتكررها قل على المثلين وخلاص ليه؟ لان التعريف ت-chan عن الایه؟ عن الاسهاب -

00:08:53

لأ أنا بقول لك الشاذ هنا وان كان علة لكته اعلى درجات العلة فكته نص عليه خصوصا للاهتمام به نص عليه للاهتمام به ولان العلة ايضا لها مسالك اخرى فهو علم العلل اصعب العلوم كلها. واحنا بنعرف قدر كل بني ادم -

00:09:07

من معرفته بالعلة اه ما يفركش اه طلبة العلم اللي هم اللي هم المستجدين يعني في الصنعة زي ما احنا كنا زمان مستجدين الصنعة فكتنا نفرح قوي بكثرة المراجع يعني مسلا حديث آ -

00:09:35

اه معين. تبص تلاقي اه طالب العلم النهاردة بيجب لك صفحة وصفحتين تخاريغ يعزو الى صفحتين من الكتب اخرجوا فلان وفلان وفلان وفلان ويقعد يعد مسلا اربعين او خمسين مصدرا للحديث -

00:09:55

بس كله عن مين كله مسلا عن سفيان بن عيينة عن الزهري عن سالم عن ابيه مسلا يعني كتر العزو ده كوييس برأهو بس يقف عند هذا وخلاص ده مش علم الحديث -

00:10:11

علم الحديث هو معرفة العلة ازاي تعرف ان في علة وكيف تغوص وتأتي بدواء لهذه العلة انا اعرف اللي بيفهم في علم الحديث من هذا لان النهاردة الموسوعات الجديدة بتاعة الكمبيوتر الالافية المصاخب الحديثية وفي دلوقتي تلت تلاف كتاب -

00:10:29

بضغطة زر بتقدر تجيبي الحديث في المصادر دي كلها ما عادتش المسألة صعبة يعني انك انت تعرف الحديث في انهي مصادر لكن

الاشكال انك انت تأتي بأسانيد كثيرة وتعرف الاسناد ده معلى ولا لا - 00:10:58

وهل الاسناد ده اعلى للاسناد ده ولا لا هو ده النادر جدا اللي احنا كل يوم بنفتقده يعني ربما يأتي زمان ما يعرفش حد العلة اصلا ليه اذا مات انسان ممن يحسن فهم العلة - 00:11:11

لا يكاد يخلفه احد الا بعد سنوات طوال فعلي بن مديني رحمة الله عليه كان امة وحده في هذا الشأن قال النسائي كأن الله عز وجل خلق ابن المدين لعلم الحديث - 00:11:26

وحسبك من جلالة هذا الامام قول البخاري وقد لقي البخاري الاكابر انت عارف مشايخ البخاري كثرة منهم احمد ابن حنبل ويحب معين ومسدد قتيبة بن سعيد فضلا عن كبار شيوخه - 00:11:47

زي مسلا فضل ابن دكين عبيد الله بن موسى ومحمد بن عبد الله الانصاري الطبقة دي الطبقة الكبيرة اللي احنا نصينا عليها كثيرا الطبقة الاولى من شيوخ البخاري يقول البخاري - 00:12:06

ما استصغرت نفسي بين يدي احد الا بين يدي علي ابن المدين مع كثرة من لقي البخاري من السادة الكبار لان علي بن مدين ما كان يضارع حتى يعني آآ سئل يعني يحيى بن معين - 00:12:22

او الامام احمد عن عفوا يحيى بن معين او غير يحيى احمد بن حنبل ولی علي بمديني في معرفة العلل قال علي ابن مدين مع جلالة احمد وتقدمه في هذا الباب تقدما كبيرا - 00:12:42

لكن علي ابن مديني كما قلت كان امة وحده في في هذا ومن جلالة علي ابن المديني ان الامام احمد روى عنه في مسنده نحو من ستين حديثا وربما اكثر بقليل يعني كمسيتين واحد وستين اثنين وستين يعني في في الحدود دي - 00:12:59

مع ان علي المديني والامام احمد يشتركان في كثير من الشيوخ يعني هم يعذان اه كاقران فمعنى ان احمد يروي عن علي بن مديني ده يعني يدل على جلالة علي - 00:13:17

ابن المديني احيانا آآ لما كان حد من العلماء لما يكونوا اقران وعايز يروي عن احد ومش عايز يعني يجل ولا يرفعه قوي يقوم يروي بواسطة عنه ما يرويش عنه مباشرة - 00:13:34

اللي بالزات مسل احمد ابن حنبل رحمة الله ازا قال حدثنا علي بن مديني دي حاجة شرف لعلي بن مدين ان يكون من مشايخ احمد يقول حدثنا علي مباشرة كلام العلماء طويل جدا في المسألة دي - 00:13:51

مرة يحيى بن سعيد القطان حلف الا يحدث مدة معينة شهر فمرة زبطوه يحدث علي ابن المدين فقالوا له او لم تحلف انك اقسمت الا تحدث شهرها قال ما حلفت قط الا استثنيت علي ابن المدين من الحلف - 00:14:04

وطبعا يحيى سعيد قطان ده حاجة كبيرة قوي يعني هذا الامام كان احمد ابن حنبل بيجل اغاثة التبجيل ويحيى ابن معين يعني يحيى اسماعيل القطان ده يعني آآ لما ييجي بس الدور على يحيى - 00:14:33

وانا بتكلم واحنا اتكلمنا عن ايه حقيقة مرة قبل ذلك. بس انا لم استوفى الكلام عن يحيى بن سعيد القطان يعني ترجمته طويلة فلما يحيى ابن سعيد القطان كل ما يحلف انه لا يحدث احد يستثنى مين - 00:14:48

يستثنى علي ابن مديني في نفسه آآ وده برضو انا بذكر برضه بمناسبة الاستثناء الجماعة اللي بيحلفوا بالطلاق كتير منهم بيورط نفسه ولا يستثنى يعني مسلا يقول لمرااته ايه انت طلاق - 00:15:02

مسلا ممكن يقول انت طلاق مش عايز استثنى ازا ازا فعلت كذا ازا دخلت الدار ولا الكلام ده يقول لها انت طلاق خلاص ازا قال انت طلاق يقع الطلاق بعد ما يهدا - 00:15:26

بفتره مسلا ازا حلف او ازا يعني رمى يميني الطلاق عليها انها ما تذهب الى المكان الفلاني وبعدين يرجع ايه بعد ما يهدى كده ويقول لها ايه بقول لك ايه خلاص روحى - 00:15:44

وهو يقصد ايقاع الطلاق لا روحى دي ما عدتش تنفعه والا لا يقع طلاق في الدنيا يقول لها انت طلاق عشان يمنعها من مكان معين تزور اهلها تنزل المسجد تروح مسلا المحلات تروح المستشفيات تروح اي مكان هو مش عايزها تروح - 00:15:59

يقول لها انت طالق اذا ذهبت للمكان الفلاني وبعدين بيجي يقول لها ايه خلاص روحي انا رضيت وحاجات زي كده. ما ينفعوش امتنى ينفعوا بقى ان هو الطلاق لا يقع - [00:16:19](#)

اذا استثنى في نفسه استثناء متصلا في الحال لأن يقول مسلا لها ايه انت طالق اذا ذهبت الى اهلك وبعدين يقول في نفسه كده ايه الا ان ارضي بس ايه ما يقولهاش ايه - [00:16:31](#)

علني ما هو بيهددها او يعني يخويفها فلو قال الا ان ارضي تقول له طب ما ترضي بقى وهو مش عايز ايه؟ مش عايز فيقوم ايه يعني يخبي هذا الاستثناء في نفسه. اذا قال في الحال وهو وهو بيحلف - [00:16:52](#)

هذا ابواب يقول هذا هذه اللفظة انت طالق اذا ذهبت للمكان الفلاني وبعدين يقول فيه نفسه في نفسه الا ان ارضي ممكن ساعتها ايه؟ يقول لها خلاص روحي فلما بيجي يستفتني يقول والله انا استثنيني - [00:17:09](#)

نقوم نقول له ينفعك الاستثناء اذا كان متصلاما الاستثناء اذا كان منفصلا يعني قال لها انت طالق اذا ذهبت الى السوق وخلاص وانتهت القصة دي والمغرب حب يستثنى او بكرة حب يستثنى يقولوا له ما عدش ينفعك. الكلام ده - [00:17:25](#)

خلاص؟ فهو يحيى بن سعيد القطان لما كان يحلف اي حلف يعني في مسل لا يحدث كان يستثنى علي ابن المديني من يمينه بس ما كنش بيصرح يقول الا علي ابن المدين ما كانش يقول كده - [00:17:46](#)

فيقول يعني ما حلفت آآ يعني آآ يميننا الا استثنيني علي ابن المدين من هذا وهذا يدل على جلالة علي رحمة الله آآ وقع لعلي بن مديني محنـة وكل العلماء - [00:18:02](#)

تقريبا يعني لا يكاد تقرأ في ترجمة عالم الا لابد ان تجد له محنـة محنـة علي بن مديني التي نال الخصوم منها منه بسببها واستغلوا موقف الامام احمد من علي المديني من شيخه الذي كان يبجله وكان يقدرها ويوقره - [00:18:20](#)

الفتنة المعروفة بفتنة خلق القرآن والفتنة دي ان تكلمت عنها كثيرا وكل ما اتكلم عنها اجيب سيرة الامام احمد فيها الذي ثبت ورفع الله عز وجل مناره واعلى كعبه بسبب الصبر - [00:18:44](#)

فيها آآ المعتصم اه عرض العلماء على الصوت بل على السيف والذي كان لا يجيب ويقول القرآن مخلوق اما كان يقتل او يسجن او يقطع راتبه من بيت المال لابد ان ايه؟ ان لابد ان تناوله عقوبة من العقوبات - [00:19:00](#)

فعلي بن مديني كان ممن اجاب في المحنـة وذكر حديث عمار بن ياسر رضي الله عنهما آآ اللي هو ملخصه ان يعني المشركين آآ عذبوا عمار بن ياسر وهذه القصة لها اسانيد مختلفة - [00:19:32](#)

اما يدل على ان لها اصلا على الاقل وهو حديث حسن آآ المشركون عذبوا عمار ابن ياسر وكان ضعيفا ضعيفة البنية وآآ اشترطوا عليه حتى يطلقوا سراحه ان يسب النبي صلى الله عليه وسلم - [00:19:57](#)

قالوا له قل هو ساحر هو كاهن هو مجنون فقالها عمار فلما برد جلده جعل يؤنب نفسه كيف اقول هذا على النبي عليه الصلاة والسلام الذي اخرجنـي من الظلمات الى النور - [00:20:18](#)

وهداني الله به مسل هزـه المعانـي يعني فانطلق الى النبي عليه الصلاة والسلام وقص عليه ما جرى تماما فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا عمار كيف تجد قلبك قال رسول الله اجدوه مطمئنا بالايمان - [00:20:34](#)

قال يا عمار ان عادوا الى جلـدك والى ضربك مرة اخـرى فعد الى سبي طالما ان قلبك اجنـبي عن اعتقاد مثل هذا فتاول على المديـني وقال لي في عمار اسوـة - [00:20:51](#)

وسجنـوه في بيت مظلم ثمانـية اشهر قال لابن عمار الموصـلي لما قال له الجمـاعة العلمـاء منهم من يـكفرـونـهم من يـفسـقـونـهم والكلـام ده لـانـه اـجـابـ وـقـالـ القرآنـ مـخـلـوقـ فـقـالـ لهـ اـنـيـ سـجـنـتـ فيـ بـيـتـ مـظـلـمـ ثـمـانـيـةـ اـشـهـرـ حتـىـ خـفـتـ عـلـىـ بـصـرـيـ - [00:21:12](#)

وـانتـ تـعـلـمـ اـنـيـ لوـ ضـرـبـتـ سـوـطـاـ وـاحـدـاـ لـمـ فـكـانـ يـتـحـمـلـ الصـوتـ وـاـخـبـرـ الـقـوـمـ اـنـيـ اـعـتـقـدـ انـ هـؤـلـاءـ كـفـارـ.ـ الـذـينـ يـقـولـونـ انـ للـقـرـآنـ مـخـلـوقـ اـعـتـقـدـ اـنـهـ اـيـهـ؟ـ اـنـهـ كـفـارـ لـكـنـ لمـ يـتـحـمـلـ الـبـلـاءـ - [00:21:38](#)

علي ابن مدينـ هوـ دـهـ حـقـيقـةـ ماـ حدـثـ لـكـنهـ بـعـدـ ماـ يـعـنـيـ انـفـرـجـ الـبـلـاءـ خـرـجـ وـاعـلـنـ تـوـبـتـهـ وـاعـلـنـ عـلـىـ النـاسـ عـقـيـدـتـهـ فـيـهـ بـعـضـ بـقـىـ اـنـ

عارف المحن تكثر فيها الحكايات الكاذبة - 00:21:59

بالذات اذا كان هناك كارهون آ الشخص الممتحن زي علي بن مدين فطلعوا عليه بعض اكاذيب وبكل اسف هذه الاكاذيب اه بتروي في الكتب يعني اي واحد ما بيهمش بعلم الحديث ولا ينظر في الاسناد - 00:22:22

ولا يعني يعرف اثبت هذا الخبر ام لا. بينقل هذا الكلام نقا مجردا عشان يسوبي به الصفحات. لأ ودي ميزة علم الحديث علم الحديث هو الذي بيبيين لك الزيف تبصر به بعد العمى - 00:22:43

الذين لا يعرفون علم الحديث عميان حتى وان كان جليل القدر في كل العلوم لان ديننا هو دين النقل ابتداء وبعدين تعمل العقل في النقل الجماعة اللي فاكرين المحدثين لان المحدثين كانوا آ يعني جهلاء - 00:23:02

يررون الاسانيد ولا يعملون عقولهم الكلام ده هذا كذب على المحدثين العقل لا نهمله لكن مرتبته بعد النقل. يأتي النقل اولا ثم نعمل العقل في النقل امال ايه بقى لا عقلنا عن نقل اي لا عقل يصادم النقل - 00:23:27

عشان المصطلح بتفهم صح لا عقل يصادم النقل اذا صادم العقل النقل نرمي العقل على طول لان العقل قد لا يفهم آ المراد من النص لفز مشترك ولا حاجة ولا مش فاهمه ضل عن فهمه - 00:23:46

فيبيقى النص كما هو ونكله الى عالمة انا لا اعلم وجه النص غيري يعلمه فان الله عز وجل نثر الفضل في الناس ونشر العلم في الناس. ولم يجعل العلم حكرا على احد دون احد - 00:24:08

بل قد يعطي رجلا متأخرا ما حجبه عن متقدم كما قال ابن قتيبة وهو يعتذر في مقدمة كتاب آ الذي تعاقب فيه ابا عبيد القاسم ابن سلام في غريب الحديث يعني - 00:24:24

بيقى ديننا نقل القرآن المجيد جاءنا عن طريق النقل بالتواتر الجيل عن الجيل السنة جاءتنا عن طريق حدثنا فلان عن فلان عن فلان فديننا سمعي فاذا لم تتحقق من الاسناد - 00:24:39

ستقع في كثير من الزيف. تروي الاحاديث بقى المنكرة والضعيفة والموضوعة والكلام ده اما اذا كنت تعلم علم الحديث هتتعرف اذا كان هذا ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم ام لا - 00:25:00

يبقى انت ابصرت ابصر لعرضت الصحة من الضعف كسير من محن العلماء فيها اسانيد باطلة وده زي كما يعني اضرب المثل ما حدث في الفتنة بين آ الصحابة بين في من اول ما قتل عثمان رضي الله عنه. وانت بقى راجع وانت نازل لحد اه يمين - 00:25:13

وعلي ومعاوية رضي الله عنهم وقتل الحسين رضي الله عنه. كل القصة دي كلها ودي المحن دي كلها وردت لنا باسانيد عند ابن جرير والبلاذوري وابن سعد وغيره من العلماء الذين يرون التاريخ بالاسناد - 00:25:40

لما تحب بقى تعرف اهذا صح ام لا؟ ارجع الى الاسناد الذي سقاهم ابن جرير على الاقل مثلا. على اساس انه كتاب متيسر يعني ستجد الاسناد في كثير من الاحوال ظلمات بعضها فوق بعض - 00:25:58

والجماعة اللي عمالين يشتموا فيبني امية ويشتموا معاوية رضي الله عنه كل الامويين والكلام ده اعتمدوا على ايه على تاريخ ابن جرير او آ انساب الاشرار او آ كتاب طبقات ابن سعد او غيره - 00:26:13

ويفيها اكاذيب لا اخر لها فيقوم المحدث يأتي بابي ينظر في الاسناد ويعرف اذا كانت القصة دي ثبتت ام لا علي ابن مدين اللي هو الامام الجليل الكبير العلم الذي اجاب تحت السياط ولم يتحمل - 00:26:33

وهو وان كان جليلا لكن سبحان الله! يعني مسألة الثبات على الحق دي هذه منحة من الله عز وجل وانما ينزل الله عز وجل الصبر على فرد دون اخر حتى وان كان هذا الفرض جليلا ويكتفي عمار ابن ياسر. اهو النبي عليه الصلاة والسلام بشره - 00:26:48

والجنة وعمار من اهل الجنة بنص النبي عليه الصلاة والسلام ومع ذلك ضعف عن البلاء فاجاب وكما قال له المشركون ولم يقدر هذا لا في عقيدة عمار ولا في فض عمار - 00:27:06

فمن الفحص بقى المكذوبة المنسوبة لعلي ابن مدين رحمة الله آ قصة رواه الخطيب آ البغدادي في تاريخ بغداد آ في الماظرة التي جرت بين آ احمد بن ابي دؤاد - 00:27:21

اللي هو تولى كبر هذا الامر وهو الذي مسح دماغ المعتصم وادخل عليه هذه البدعة القبيحة التي جرت على الامة ويلات كثيرة كنا في
غنی كامل آآ في غنى تام عن هذه الوييلات لكن كان امر الله قدرًا مقدورا - 00:27:40

فاحمد ابن ابي دؤاد ده بیناظر احمد ابن حنبل في يقول للمعتصم ان هذا على الامام احمد يعني يزعم ان الله يرى في الاخرة ان الله
يرى في الاخرة والعين لا تبصر الا محدودا والله غير محدود - 00:27:59

والله غير محدود يعني العين محدودة حاسم الحواس في الاخر لها منتهی زی ای حاسة في الانسان لها منتهی ما فيش حاجة اسمها
لا منتهی لمخلوق ای مخلوق له منتهی - 00:28:29

العقل له منتهی السمع له منتهی البصر له منتهی فزي ما احنا بنقول مسلا بالنسبة للبصر لو لو كنت انت في صحراء شاسعة متراوحة
الاطراف ونظرت الى السماء منتهی بصرك - 00:28:44

بيشوف السماء شكلها ايه نشوف اه زی ما هو واقف كده عاليه كده ولا بيشوفها منطبقه على الارض منطبق على الارض نازلة على
الارض اخر منتهی بصرك حتى لو كنت احد الناس - 00:29:04

ابصرا لو كنت زی زرقاء اليمامة مثلا اخر منتهی البصر السماء نازلة على الارض لو لفيت من كل الجهات تلaciي كانك انت واقف في
خيمة طب هل فعلًا السماء مع منتهی البصر فعلا نازلة على الارض - 00:29:17

الجواب لأ السماء في هذا المكان اللي انت شايف ان هزا العرض زی السماء اللي فوق تمامًا في الارتفاع طب ايه اللي خلی كده
بصري خلص انتهی بصري الى هنا - 00:29:35

فهو بيقول له كيف يرى الله عز وجل في الاخرة والله عز وجل غير محدود ما تقدرش تحد ربنا سبحانه وتعالى بتقول من هنا لهنا
وادخلوا شبها عقلية والكلام ده - 00:29:49

فاز كيف يرى الله وهو غير محدود بالمحدود وهو العين فالمعتصم بيقول لاحمد ايه ما تقول؟ قال يا امير المؤمنين حدثني محمد بن
جعفر قال حدثنا شعبة عن اسماعيل ابن ابي خالد عن قيس ابن ابي حازم - 00:30:09

عن جرير بن عبدالله البجلي رضي الله عنه ان النبي صلی الله عليه وسلم قال انکم ترون ربکم لا تضامون في رؤیته يوم القيمة
ترونکم كما آآ ترون البدر كما ترون البدر - 00:30:37

اسناد بقى ايه سبیک الذهب الامام احمد ما عندوش الا القرآن والسنة ابن ابي دؤاد عنده العقل الذي اضلہ والذی لا یلتزم بالوھی قرآن
وسنة لابد ان یضل لازم یضل - 00:31:01

فالمعتصم التفت الى ابن ابي داود قال له ها تقول ايه في الكلام ده لانه حديث کما قلت لك الاسناد سبیک الذهب يعني محمد بن
جعفر غندر شیخ احمد وبعدين شعبة - 00:31:22

وبعدين بقى خلاص بقى اسماعيل ابن ابي خالد وبعدين قيس ابن ابي حازم ده ادرك العشرة ابو بكر وانت نازل الصحابة وقل من
ادرک العشرة آآ مع قيس ابن ابي حازم - 00:31:39

فالاسناد كالشمس وضحاها فلما التفت لابن ابي دؤاد وقال له ها ما تقول في هذا جاب لك حجة اهي حسنا فلان عن فلان تردها بايه
؟ قال له والله اديني فرصة لبكرة - 00:31:55

وقام نازل على علي ابن المديني الحکایة اللي الخطیب رواها دی الباطلة اللي انا بحکیها دی موجودة في کتب شتی بكل اسف ولذلك
انا ببنه عليها النهاردة انها باطلة والخطیب ابطلها ویا لیت الذين نقولها في کتبهم نقلوا کلام الخطیب - 00:32:12

البغدادی لانه ابطلها في بعد الحکایة مباشرة تقول حکایة ابن ابي دؤاد نزل على علي المديني وكان مملقا فقیرا لا یملک شيئا وكان
في بغداد فقام اول ما راح له - 00:32:30

دخل عليه وادا له عشر تلاف درهم وما سأله عن حاجة خلاص وبعدين قام راجع له تاني وقال له ايه قال له حديث الرؤیا حديث
جریر ابن عبدالله اللي الامام احمد قاله - 00:32:50

ما تقول فيه قال هو صحيح قال لي اليك حاجة الدهر انا بقى قتيل طلع لي في الحديث ده علة وادا له خلعة وادا له مركب يركبه

وادا له مش عارف ايه وغير العشر تلاف - 00:33:09

وادى له حاجات كتير قوي وقال له شف بقى دور لي على علة في القصة دي فقام قال له ايه يعني آآ قيس ابن ابي حازم كان اعرابيا
يبيول على عقبيه - 00:33:36

فباس راسه وقال له شفيتنى بس المشكلة الكبيرة ان ده جاھل وهیروح عشان یناھر احمد ابن حنبل هي دي المشكلة لا یعرف قدر
احمد وفاکر ان احمد بن حنبل لما يقول له قيس ابن ابي حازم آآ یبيول على عقبيه ان احمد بن حنبل هيسلم له بالكلام ده - 00:33:56
بس راجل جاھل فالملهم تاني يوم اه ام ابن ابي دؤاد بقى قال للمعتصم يا امير المؤمنين يحتاج علينا بقيس ابن ابي حازم وهو كان
اعرابيا یبيول على عقبيه آآ - 00:34:19

قيل بقى ان آآ عرف ان علي بن مديني هو الذي اعطى هذا لابن ابي دؤاد فقاطعه الامام احمد قاطع عليه من المدينة من اجل هذا. لا
الامام احمد ما قطعوش عشان القصة دي. لأن هذه قصة باطلة ما حصلتش - 00:34:38
من اصله وحاشى لله ان یبيع علي بمدينة دينه بالعشر تلاف درهم كانوا ادين واتقى لله عز وجل من ان یفعلوا هذا والخطيب يعني آآ
جزاه الله خيرا انتصب لتفريج هذه القصة - 00:34:54

واتى بقول علي بن مديني في قيس ابن ابي حازم وان هو رافعه للسماء وقل قل من ادرك العشرة مثل العشرة من ابو بكر الصديق لحد
العشرة من الصحابة المبشرين بالجنة يعني - 00:35:11

مسلسل قيس ابن ابي حازم لكن اه الامام احمد غضب من علي بن مديني يعني اه لم يحدث آآ حديثه وان كان ابقاھ في المسند. وهذا
يدل على ان الرواية التي وردت ان الامام احمد شطب حديث علي بن مدين من مسنده - 00:35:24
هيدي رواية لا تصح لأن حديث مسند احمد الان فيه اکتر من ستين رواية عن علي بن مديني لم یشطبها الامام احمد من مسنده لكن
الامام احمد آآ يعني آآ غضب من كل من اجاب في المحنۃ - 00:35:44

وكان یتمنی لو صبر هؤلاء على السیاط ولكن آآ يعني دي مسألة عزائم يعني الرجل الفاضل قد یبتلى ولا یصبر. قد ینفسخ عزم قلبه
وهذا لا یؤذيه ولا یضره في علمه وفي دینه لا سیما اذا رجع - 00:36:02

وتاب واعلن عروس الاشهاد انه لا يقول بهذه المقالة لكن اللي یزود غضب الامام احمد من علي بن مديني ان علي بن مديني آآ روی آآ
ایام ما كان في الرباط في على الحدود يعني - 00:36:21

حديثا عن الوليد ابن مسلم آآ مش مش حديث ولكن اثر عن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه انه تلا على المنبر يوما قوله تعالى
وفاكهة وابا واصل هذا الحديث في البخاري - 00:36:37

آآ ثم قال عمر اما الفاكهة فقد عرفناها فما اباب ثم رجع عمر لائما نفسه قال وما عليك الا تدریه يا عمر ما عليك الا تدری ما هو اباب.
طبعا اباب معروف - 00:36:56

كلغة لغة المعروف العشب يعني والكلام ده. لكن كان عمر يقصد اصل اباب اصله فصله ايه وينزل تحته والكلام ده ويجب معنى زائد
على معنى الكلمة. يعني يتقرر في معرفة اباب واصله وفصله. واذا كان له اکتر من معنى مسلا یبقى المعنى ده رايم فين وده رايم
فين - 00:37:15

وكان عمر رضي الله عنه ینهى عن التقرر في آآ كتاب الله عز وجل فقال ما اشكل عليکم من شيء فکلوه الى عالمة علي ابن مدين روی
الرواة عنه الحديث ده بلفظين - 00:37:35

او بتلات الفاز اللفظ الاول کلوه الى خالقه وكلوه الى عالمه وكلوه الى ربہ تمام کلوه الى خالقه هي دي المشكلة لان وفاکهه وابا ده
قرآن فعندما اقول کلوه الى خالقه کأني اقول ان الایة مخلوقة - 00:37:56

یبقى رجعنا الى القول بايه؟ بالقرآن مخلوق کلوه الى عالمه هو کلام مستقيم کلوه الى ربہ برضه فيها اشكالية فيها اشكالية. انا سمعت
بعض الناس يقول ورب المصحف وهذا لا یجوز - 00:38:27

وهذا لا یجوز لان القرآن کلام الله غير مخلوق. والمصحف هو القرآن لكن تقول اذا اردت ان تحلف تحلف بمربوب اي مخلوق تقول لا

ورب البيت لان البيت مخلوق لا وربى محمد - 00:38:50

عليه الصلاة والسلام. لا ورب ابراهيم زي ما كانت عائشة رضي الله عنها تحلف لان ابراهيم عليه السلام ومحمدا صلى الله عليه وسلم
كلاهما مخلوق. لكن ما ينفعش تقول ورب المصحف - 00:39:17

لية؟ لان المصحف كلام الله ايه كلام الله غير مخلوق. فلما الى ربه يبقى رجعنا برضه لكلمة رب المصحف بقى فيها اشكالية الثابت عن
الوليد بن مسلم انه قال كلوه الى - 00:39:30

عالمه. الامام احمد بقى لما بلغه بقى ان ابن المديني آآ يقول اخطأ الوليد بن مسلم في هذا الحديث لما رجعوا الى علم المدينة قالوا له
ازاي تقول كلوه الى خالقه - 00:39:48

فقال انما اخطأ الوليد ابن مسلم فقال الامام احمد حدثنا الوليد مرتين بهذا الاثر يقول في كليهما كلوه الى عالمه وانكر على علي بن
مدين وقال حتى اذا كان الوليد اخطأ - 00:40:00

فقال مرة كلوه الى خالقه وكلوه الى عالمه. لماذا روى الرواية الخطأ الخاطئة لماذا وهو يعلم ان الوليد مسلم اذا كان اخطأ في هذا آآ^آ
كيف يرى الا الا انه ينفق المسألة دي غضب الامام احمد كثيرا من علي بن مدين انه روى هذه - 00:40:18
الرواية هو ده اللي احنا نقدر نقول انه ثبت عن علي ابن المديني ورب احنا ما نعرفش الظروف التي جعلت علي ابن المدينة رحمه الله
يقول هذه الرواية يرويها مرتين - 00:40:39

ممكן يكون حدث بها في المذاكرة على سبيل الرواية. الولي ابن مسلم اخطأ فيها فذكر اللفظين عن الوليد. وهذا لا شيء فيه. اذا كان
ذكر مجرد اللفظين. فطار الجهمية بهذا اللفظ اللي هم عايزينه - 00:40:52

وهو وكله الى خالقه وطيروه على المدينة وتركوا اللفظ الآخر الذي ثبت عن علي بن مدين انه رواه عن مسلم ايضا. قال كلوه الى
عالمه وهذا هو الظن بمثل علي ابن المديني رحمة الله عليه. يبقى كأن علي بن المديني روى اللفظين عن الوليد المسلم اللفظ الصحيح
واللفظ الخطأ - 00:41:07

طار الجهمية بهذا اللفظ الخطأ ونسبة الى علي بن مدين وانتشر في بغداد كلها. والمحدثون كانوا ان عندهم عادة كده ياخد
السقطة واللقطة ما كانواش بيفوتوا حاجة ابدا وكان بعض المحدثين يتمنى لو يخطئ المحدث - 00:41:27

كانوا يبحثون عن مسالب المحدثين بعض المحدثين مش كلهم يعني وكانوا يكتبون هذا في دفاترهم. اخطأ في الرواية الفلانية وخطأ
في الرواية العلانية وهذا الكلام وكما قلت كان ممكنا على ابن مدين يقول ذكر هذا قال هذا في المذاكرة. المذاكرة فيها الغرائب وفيها
المناكير. بالعكس الغالب على المذاكرة الغرائب والمناكير كانوا بايه - 00:41:50

يتفاخرون بها مين اللي عنده رؤية غريبة عن مالك مين رواية عنده غريبة عن شعبة عن سفيان الثوري الكلام ده وكانوا كما قلت
يتفاخرون بهذا لان هذا كان يدل على سعة اطلاعهم - 00:42:12

اني ابقى عنده كل حاجة كل الغريب المنكر. فعلى المديني الحاصل يعني في ترجمة من ترجمة علي انه ثقة ثبت امام جبل حافظ
قل ما شئت قل ما شئت وحتى ان العقيلي - 00:42:25

رحمه الله لما ذكر عليه المديني في كتاب الضعفاء الكبير شن الذهبي عليه الغارة في كتاب ميزان الاعتدال بنقد الرجال وكتت يعني
اتمنى ان يخفف ذهبي من حدته في هذا - 00:42:45

لان كان ممكنا ذهب يعبر باخف من هذا لانه يعني آآآ هاجم هجم العقيلي مهاجمة قوية حتى قال له عقل يا عقيلي اتدري
فيمن تتكلب تتكلب؟ انك تتكلم في من هو اوثق من منك بطبقات. يعني هو الذهبي شن الغار على العفيف مش على علي بن مدين كما
يعني يمكن سبق لساني - 00:42:58

في هذا لكنه الذهبي دافع عن ابن مدين دفاعا مجيدا. ارجو الطلبة اللي عنده ميزان الاعتدال في نقد الرجال الذهبي. يجب ترجمة
علي ابن عبدالله ويقرأ كلام الذهبي في هذا فانه كلام نفيس - 00:43:22

آآ قال علي ابن المدين حدثنا ابو صفوان عبد الله بن سعيد عبدالله بن سعيد ده ابن مروان ابن الحكم يبقى هو عبدالله ابن سعيد ابن

مروان ابن عبدالملك عفوا ابن مروان - 00:43:39

عبدالله بن سعيد بن عبدالملك ابن مروان يبقى عمامه كلهم خلفاء جده عبدالملك بن مروان امير المؤمنين وعمامه الوليد بن عبدالملك هشام بن عبدالملك سليمان بن عبدالملك يزيد ابن عبدالملك - 00:44:01

فهو من بيت شريف وهو الثقة وثقة الامام يحيى ابن معين وكذلك وسقه الدراقطي وابن حبان وقال ابو زرعة الرازى صدوق لا بأس به يبقى ده النهاية انه ايه ؟ انه ثقة - 00:44:26

والحافظ كما قلت لكم كان كل واحد يعبر آآ عن الرواوى بتعبير ما. عشان بس ما يجيش واحد يقول لي ان ابا زرعة قال صدوق لا بأس به يبقى ننزله من مرتبة الثقة. لا - 00:44:47

لهذا يدل على انه ثقة ايضا بدلالة توثيق العلماء الاخرين. ولا نعلم فيه جرمه الا ما نقل عن يحيى ابن معين ايضا انه وضاعفه وقالوا ربما كان هذا التضييف يختص بحديث بعينه - 00:45:03

والا فقد تعارض قول يحيى ابن معين. مرة وثقة ومرة ضعفة. النقل في التوثيق بتوثيقه او ثق من النقل بتضييفه قال اخبرنا يونس يونس هذا هو ابن يزيد الایلی آآ وهو من المتبثتين في الزهرى - 00:45:18

وهو امام ثقة معدود من الطبقة الثانية من اصحاب ابن شهاب من اصحاب ابن شهاب الزهرى وهو يعني يجري في طبقة شعيب ابن ابي حمزة انتم عارفين انا قبل كده قلت لكم - 00:45:42

آآ طبقات الرواية عن ابن شهاب انا عارف ان قد يكون في ناس بيسمعوا آآ الكلام مني لاول مرة وفي ناس سمعوا ونسدوا الكلام بس انا لا استطيع في كل مرة انا اجيب الماضي - 00:45:57

قعد اكرر فيه. والا يبقى مش هننتهى من الكتاب فارجو ان اللي عايز يعني يحفظ يكتب ورايا او يسجل الحلقة سم يفرغها مرة اخرى او يرجع الى كتب الرجال اذا كان من طلبة الحديث اولى اهتمامه بالحديث - 00:46:11

آآ عن ابن شهاب ابن شهاب هو الامام محمد ابن عبيدة الله ابن عبدالله الزهرى المشهور بلقب الزهرى انه في النهاية من بنى زهرة واشتهر بهذه النسبة والزهرى الامام محمد ابن مسلم بشهاب الزهرى - 00:46:29

لو انا حبيت اتكلم واطنب في يعني آآ كلام فيه ربما ناخد حلقة وحلقتين وتلاتة لان ابن شهاب الزهرى من الائمة الكبار الذين عقدت عليهم الخناصر وروى مسلم في صحيحه انه تفرد بتسعين سنة - 00:46:53

لم يشركوا فيها احد وقبلتها الامة وهذا كافي في جلالة الزهرى لان انت عارف تفرد الرواية آآ ساعات او يعني العلماء تفرد السقطات الكبار اللي زي دول ممكنا العلماء يحكمون عليها بالشذوذ - 00:47:16

الزهرى التسعين سنة التي انفرد بها ولم يشاركونها فيها احد حكم الامام مسلم في صحيحه انه انها رویت عن الزهرى بسانيد جياد وهذا يعني يدل على جلالة الزهرى انه لم ترد مفاريده - 00:47:34

والزهرى هو اول من دون علم اول من كتب الحديث انت عارف العرب امة امية لا تحسب ولا تقرأ ولا تكتب كما قال النبي صلى الله عليه وسلم انا امة امية - 00:47:55

فكانوا يعتمدون على الحفظ وحفظهم عجب من العجب الجماعة اللي هم بتوع النهاردة دول اللي بلعوا كلام المستشرقين ما يصدقش ان لما اقول له الامام احمد كان يحفظ الف الف - 00:48:13

الف الف يعني مليون حديث باسناده ما يدخلوش اسناد في متن ولا يغير يعني كان يحفظها كقل هو الله احد. البخاري كان حافظ تلتميت الف ستميت مسلم ستميت الف شعبة تلتين الف - 00:48:35

انت عارف كل الائمة كانوا ينزلوا كده اللي ناحية الامام احمد والكلام ده كانوا بيحلفوا بالالوف المؤلفة وتستغرب ابو حاتم الرازى وبزوره على الرازى والكلام ده كان يمضي في الاحاديث - 00:48:59

كما يقرأ الواحد قل هو الله احد فييجي سينه الحفظ من ابناء هذا الزمان اللي اللي لو سأله في الضهر انت فطرت ايه يقعد يهersh في دماغه ويقول فطرت ايه فطرت ايه وما يعرفش يجيب الافطار - 00:49:10

هذا السبيء الحفظ ده هو يقوم يستغرب جدا ان الائمة يحفزو هذا يقول لك ده من اساطير الاولين وده خرافات لكنه ما عرف العرب وما عرف حافظة العرب وان الله عز وجل اختصهم بهذا دون سائر الامم - 00:49:27

فكان الحديث انما يحفظ في الصدور ما كانش بيدون لحد ما آدخل بقى العجم في الاسلام والكلام ده وبدأت قصة الرواية بالمعنى فخشى العلماء من هذا فعمر ابن عبد العزيز - 00:49:48

آآرضي الله عنه واسأل الله ان يرفع درجات آآدرجاته ده امر بقى بكتابه الحديث النبي صلى الله عليه وسلم قال كما آآفي الحديث ابي سعيد وغيره لا تكتبوا عني سوى القرآن - 00:50:06

ومن كتب شيئاً غير القرآن فليمحوه اه الكلام ده كان زمان ليه؟ لأن كان آآالكتبة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم كانوا قلة ولو كان اي احد كتب بجانب الآية كلاما - 00:50:23

حتى لو كان تفسيراً قد يظن انه من جملة القرآن فممكن يروي هذا على اساس انه القرآن فالنبي عليه الصلة والسلام نهى عن كتابة شيء سوى القرآن عشان ما يختلطش به حاجة. لأن كان في بعض الصحابة قد يدرجون كلاما - 00:50:38

في سياق الآيات هم عارفينه من باب التفسير فقد يأتي من آآ يأتي بعد ذلك يظن ان هذا من جملة ما انزل الله سبحانه وتعالى كما حدث لعائشة رضي الله عنها - 00:50:57

امرت رجلاً ان يكتب لها المصحف وقالت له اذا اتيت الى هذه الآية حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وقوموا لله قانتين. قالت له اذا جيت لحد الآية دي اقف اعلمني - 00:51:13

فلما الكاتب وصل الى هذه الآية اعلمها فملته بقى. اكتب حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وقامت مزودة صلاة العصر وقوموا لله قانتين الكاتب لم يكتب كلمة صلاة العصر التي هي من تفسير عائشة رضي الله عنها على حاشية المصحف. ان كتبها في صلب الآية؟ في صلب الكلام - 00:51:27

ليه؟ لأن الاحاديث احاديث عائشة رضي الله عنها حديث كثير من الصحابة آآ ان صلاة الوسطى هي صلاة العصر لا الفجر ولا الظهر وهذا هو القول الراجح الذي ذهب إليه سائر أهل العلم - 00:51:56

آآفكان بعض الصحابة يدرجون كلاماً فالنبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يكتب ايه؟ الا القرآن بس. لكن في عهد عمر بن عبد العزيز خلاص الدنيا خلاص القرآن اتحفظ وفي الصدور وبقى معروف ان ده القرآن ولا يلتبس بغيره - 00:52:08

فامر ابن عبد العزيز وجماعة من اهل المدينة انهم يبتدوا يجمعوا احاديث النبي صلى الله عليه وسلم وايه ويكتبواها والى هذا اشار السيوطي في فيته هو بيتكلم عن هذا الموضوع - 00:52:23

فقال اوال جامع الحديث والاثر ابن شهاب امرا له عمر ابن شهاب اللي هو الزهري اللي احنا بنتكلم عنه امرا له عمر اللي هو ابن عبد العزيز اي ان عمر ابن عبد العزيز امر ابن شهاب ان يكتب - 00:52:37

آآحديث النبي صلى الله عليه وسلم في ايه؟ في كتب. ومن هنا سنة بقى ايه؟ هذه السنة المباركة. وبدأ كل عالم من العلماء يحتذى هذا ويتألف ما تيسر له وبدون تبويب - 00:52:55

يعني كان مسلاً ايه مجموعة من الاحاديث بتاعتته يمليها كده على الطلبة بدون ترتيب ما يقولش مسلاً كتاب الطهارة كتاب الزكاة كتاب الصلاة كتاب الحج كتاب الكزا وتحت كل كتاب يجيب الاحاديث المختصة بهذا الكتاب لأ كيف ما اتفق - 00:53:12

يسيب نفسه كده يقول حدثنا فلان عن فلان عن بلا ترتيب. فيدخل احاديث في بعضها احاديث الاحكام على احاديث الزهد على احاديث العقائد ها برضو اشار الى هذا الكلام في الالفية او والجامع الحديث والاثر - 00:53:26

ابن شهاب امرا له عمر واؤل الجامع للابواب جماعة في العصر ذو اقتراب تبني جريج وهشيم مالكي ومعلم ووالد المباركين يعني يقول لك اول من جمع الابواب يقول لك باب في الزهد - 00:53:41

باب في الفرائض باب في الطلاق بدوي يعني بيوبوا بقى الاحاديث وان كانت برضه بيدخلوا في هذه التبويبات ما ليس منها كييفما اتفق برضو بس تلاقي غالب احاديث الباب في الطلاق. ازا قال باب في الطلاق - 00:54:04

او باب في القسامه او باب في الحج مثلا و اول الجامع للباب يعمل كتاب بس يقول بابه كذا بابه كذا ويجيب شوية احاديس تحتيتها
جامعة في العصر ذو اقتراب مش عارفين مين اللي بدأ الاول - 00:54:23

بس ايه سمي لنا بعض العلماء الذين بدأوا التصنيف على هذا التبويب كابن جريجن عبدالملك ابن عبدالعزيز من جريج المكي كابنيه
جري وهشيم هشيم ابن بشير الواسطي في واسط اما شيخ احمد - 00:54:39

كم نيجي زي وهشيم مالكي اللي هو الامام مالك لما صنف الموطأ وم عمر ابن رشد طبعا المعلم ده انا مغلبكم به كل شوية يقول
م عمر وسفيان ومالك وعيون اصحاب الزهري. م عمر ابن راشد ابو عروة - 00:54:56

اه البصري الذي كان يسكن اليمن له كتاب اسمه الجامع يسمى بجامع عمر. وده مطبوع في اخر مصنف عبدالرزاق ابن همام
الصناعي. اللي مطبوع اسمه جامع عمر و م عمر و ولد المبارك اللي هو ابن المبارك الامام المبارك عبدالله طبعا الامام المبارك. عبدالله
اللي هو كتاب الجهاد - 00:55:12

آآ صنفه ولك بالزهد ومن امتع الكتب طب الزهد لعبدالله بن مبارك؟ انا بنصح كل واحد يشتري هذا الكتاب او بالاسانيد سيب الاسناد
واقرأ الكلام. هتلaci في هذا الكتاب آآ يعني آآ ما بعدها بركة - 00:55:37

هم دول اللي ابتدوا ابتدوا ايه؟ يجمعوا الاحاديث بلا ايه؟ بلا ترتيب معين وما كانواش بيدوروا على الصحيح والضعيف والكلام ده
كان ايه؟ كله مخلوط على بعضه. صحيح على ضعيف على منقطع على مرسل على معرض اي حاجة - 00:55:54

زي ما تيجي لحد بقى ما اه جه العلماء بعد كده ويصنفوا بقى الصحيح وصنفوا المسند والكلام ده. في قصة طويلة اللي برضه
السيوط تذكرها وكده. لكن ابن شهاب الزهري واول من بدأ ايه كتابة الحديث بامر عمر ابن عبدالعزيز رحمة الله تعالى ورضي عنه -
00:56:09

ابن شهاب لو انا قلت فيه ثقة امام حافظ جبل مش هاؤدي ايه؟ حقه لنؤدي حقه ولذلك انا مش هقدر انقل كلام العلماء فيه لأن ما
فيش حد اتكلم فيه خالص. الا بقى الروافض - 00:56:33

اللي هم بيكرهوا بني امية كلهم على بعضهم كده او المستشين زى جولدة سيهير والكلام ده الجماعة الحاقدین الناقمين اللي يقول لك
كان كان يخترع الاحاديث ويكتذب على النبي صلى الله عليه وسلم لاجل بني امية - 00:56:48

وطبعا يعني هذه كما يقول القائل ضرطة عين في فللة يعني حاجة ما لهاش اي قيمة ولم يتهم احد من العلماء قط ابن شاب الزهري
بشيء من هذا ولا بقريب من هذا وحاشاه. لكن انا هحاول ان انا اجيبي بعض حكايات عن آآ ابن - 00:57:05

زهري او بعض كلمات عن ابي شهاب الزهري. واوريك شخصية هذا الامام عشان تعرف من هو هذا الامام؟ الامة دي امة عظيمة ولما
نقص على الشباب الوعاد طريق المفروض بيقى هو الطليعة للتمكين بازن الله تعالى. يقوم يعرف انه ينتمي الى امة مجيدة -
00:57:21

يقوم يرتفع يعني قدره وترتفع قامته ايضا آآ ابن هشام الزهري مرة من المرات اه قرر الا يحدث وساعات كان المحدثون يفعلون هذه
كونع من العقوبة للتلامذة يعني الاعمش مسلا - 00:57:40

لو واحد بيبرى قلم الحلقة بتاعته وحس به يقطع التحدث تسمع رنة الابرة او كما انا قلت اسمع دبة النملة في حلقة الشيخ
عبدالرحمن ابن مهدي كان كده برضو - 00:58:04

اي حاجة تنافي وقار العلم عند الشيخ كان ممكن اقطع التحدث على طول. فكانوا الطلبة يعني يعملوا الف حساب للمسألة دي تقطع
التحديث عن طالب الحديد ده انت كده بتموته - 00:58:27

ممكن يكون جاي من بلد بعيدة جدا عشان يسمع ايه يسمع هذا زي ما واحد قال للاعمش وقال له قد اتيتك من بلد كذا وكذا واريدك
ان تحدثني قال لا احدثك الا بعد سنة - 00:58:41

لانه قال له ايه؟ قال انا تاجر وجاي ياخذ بضاعة من البلد وعايز اروح فالدنيا كده حزين ثلاثة كده ايه اخدتهم معايا وانا ماشي تاخده
معي انت ماشي هي وكالة - 00:58:57

ولا هي بضاعة فاحس من الرجل ان هو يعني كأنه مش طالب علم لا يوقر الحديث. ها؟ يقول لك آآ آديني كده آآ كلمتين ثلاثة من عندك. كلام زي كده يعني - [00:59:11](#)

فلما احس الاعمش ان هو مش طالب علم وما تأدبش قال والله لا احدثك الا بعد سنة هو كان واحد تجارة ومروج وكانت بلده عيدة فاقام في البلد هذا طالب العلم التاجر ده اقام في البلد بس كتب التاريخ - [00:59:24](#)

كتب التاريخ اللي هو سائل فيه الاعمى وبعد عام كامل رجع للاعمش قال له انت قلت لي بعد سنة ساحدتك وانا قعدت سنة كاملة اهوت والنهاردة يوم كزا كزا وانت قلت لي في - [00:59:45](#)

سنة كزا فحدثه الاعمش بحديث ممكن يكون زي ما قلت لك العالم قد يرى انه من باب الادب انه يشتد على الطالب وعالم اخر يرى ان باب الرفق بالطالب والكلام ده كل شيخ وله طريقة زي ما احنا بنقول - [01:00:00](#)

قرر الزهري ان يقطع التحدى جاءه الحسن ابن عمارة اظن وسأله ان يحدثني فقال لا احدث او كان الحسن ابن عمار عارف انه لا يحدث فذهب اليه يسأله التحدى فامتنع. قال له اما ان تحدثني - [01:00:17](#)

او احدث فالزهري قال له ايه؟ حديثي او مش عايز يقول فقال حديثي الحكم الحكم ده اللي هو ابن عتبة احد مشايخ آآ شعبة والجماعة دول حديثي الحكم عن علي بن الجزار - [01:00:42](#)

قال سمعت علي بن ابي طالب رضي الله عنه يقول ما اخذ الله عز وجل الميثاق على اهل الجهل ان يتلعلموا الا واحد الميثاق على اهل العلم ان يعلموا يبقى وقعه في ايه - [01:01:08](#)

ووقعه في حيس الرئيس كانه بيقول له انا جاهم وقد اخذ الله على الميثاق ان اتعلم قال الله عز وجل فاسألاوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون فهذا امر من الله جل جلاله - [01:01:31](#)

لله جهله ان يسألوا اهل العلم طيب اذا العالم كتم الكلام وكتم المعلومة من الذي يعلم الجاهم ها ربنا عز وجل قال وقد اخذ الله ولقد اخذ الله ميثاق الذين اوتوا الكتاب لتبيينه للناس ولا تكتمون - [01:01:47](#)

ما هو ده ميثاق اهو كمان والنبي عليه الصلاة والسلام قال من آآ كتم علم الجاهم الله بلجام من نار يوم القيمة حديث ابي هريرة وحديث عبدالله بن عمرو بن العاص - [01:02:10](#)

وحدث عبد الله بن عمرو بن امثال الاحاديث دي كلها في هذا الباب. حديث ابي هريرة له طرق كثيرة متكلم فيها وكذلك رواه ابن عباس وغيره بس حديث عبدالله بن عمرو بن العاص يعتبر هو امثل هذه الاحاديث كلها. من ايه؟ سئل عن علم فكتمه الجاهم الله لجاما من نار يوم القيمة - [01:02:26](#)

فحديث الزهري باربعين حديثا مع انه كان ممتنع من الایه متنم التحدى وده اللي انا عايز بقى انبه عليه بقى في القصة دي ان الطالب لابد ان يكون فطنا ذكيا - [01:02:44](#)

يعرف ازاي يدخل للشيخ ويعرف مفاتيح الشيخ قبل ما يروح له في بعض الطلبة بيجيني مسلا انا يعني بارفق بالطالب وبطبع عليه وآآ ما لا اعنفه ابدا ولا استقبله بما يكره الكلام ده هو حتى لو كان الطالب رزل والكلام ده ما بعرفش اترابل معه - [01:03:01](#)

انما ممكن يعني ايه احاول اتلطف معه بقدر المستطاع وممكن ابقى متضايق من جوايا بس ما ببینش ليه؟ بقول اه طالب في علمي في زمن غربة ولا حد بيطلب علم ولا بتاع هتنفره هيطلع - [01:03:25](#)

يقول لك المش عارف ايه. ييجي مسلا يشتكي لي من احد المشايخ والشيخ ده يعني اخي في الله وحبيبي وصديق ورفيق في الطلب والضرب والكلام ده يقول لك رحت له وشحط في ورمانى برة وبرق لي وما كلمنيش والكلام ده - [01:03:38](#)

فانا باجي افهمه علشان ادفع عن الشيخ هذه المقالة لان ممكن يسوء ظن الطالب بالشيخ عمله معه فانا مش عايز مش عايزه يخسر الشيخ لانه اذا خسر الشيخ هو اللي خسران الشيخ هيخسر ايه - [01:03:57](#)

اذا كان الطالب ده مشي مع السلامة فيه الوف غيره محتاجين علم الشيخ كما قال ابو عبدالله الصيمرى وكان رجلا حنفيا وكان يسمع سنن الدارقطني على الدارقطني يعني الدارقطني بيقرأ السنن والصيمرى الحنفي اصل فيه اتنين. فيه الصيمرى الشافعى

والصيمرى الحنفى. انا اصل الحنفى - 01:04:14

اه قال كنت اسمع السنن من الدار القطني الدارقطني كان يضعف ابا حنيفة رحمه الله في الحديث يقول ابو حنيفة ضعيف الحديث
فسئل الدارقطني عن ابي حنيفة فضاعفه فالصيمرى حنفى - 01:04:33

فقام غضب بقى ايه ؟ ازاي يضعف ابو حنيفة وقام ايه ؟ قاطع الايه ؟ المجلس بتاع التحديت وآآ لم يسمع. ماتت دارقطني فندم
الصيمرى اشد الندم انه لهذه الغضبة ترك سماع السنن الدارقطني فقال اي شيء ضررت دارقطني - 01:04:54

انني لم اسمع سنه هو اللي اتضى داره قطني عنده الوف مؤلفة بيتهافتوا عليها عايزين يسمعوه ايه يعني لما ينقص واحد ولا اتنين ولا
تلاته ولا اربعة ؟ الطالب هو اللي بيخرس - 01:05:16

فانا باقوم اقول للطالب حاجات زي كده اقول له ان فيه آآ بعض الشيوخ يقابلهم طلبة عندهم يعني جلافة عندهم سوء تعبير او رذل
كده ففي واحد بيتحمل الرزالة واحد ما يحتملش - 01:05:29

فالشيخ يرى من كتر النزلاء اللي بيجهوا له ان هو يتعامل بالشدة علشان خاطر يوقف الطالب هو طريقته كده كل شيخ وله طريقة
وكان فيه آآ ائمة برضه بيستعملوا الشدة مع الطلبة. يعني ابن خزيمة مسلا - 01:05:47

امام الائمة والاستاذ الذي لقب بلقب الاستاذ. استاذ دي كانت لا تعطى الا لقلة من العلماء. زي ابن خزيمة مثلا وهو الذي كان يحصل
ثمانية عشر علما اللي يحصل تمنتاش علمي دول يقال عليه الاستاذ - 01:06:01

ها لكن كلمة الاستاذ دي آآ نزلت بقى وما عادش حد فاهم معناها ويتقال لاي حد دلوقتي ابن حبان معروف وابن خزيمة شيخ ابن
حبان فابن حبان على طول بيكتب ايه ودائما يسأل ويستقل في السؤال. وابن خزيمة خلاص دماغه وجعنته - 01:06:17

فابن حبان عمال ايه ؟ يكتب وراه ويسأله ويكتب يسأله ويكتب ابن خزيمة زهق منه ابن حبان بيأسله فما رضاش يجاوب قال له
تحى عنى يا بارد بابن حبان على طول ايه قام كاتب الايه - 01:06:38

العبارة تنحى عنى يا بارد طب زمايلى بنحب ان شافوه قالوا لي طب انت ايه ايه الفايدة انك تكتبها يعني قال لا ادع كلمة للشيخ الا
كتبتها حتى بالرغم انها شتيمة اهو - 01:06:55

قال لا ادع كلمة للشيخ الا كتبتها ويؤمن ابن حبان يتحمل ضجر الشيخ عليه ولا يضحي بعلم الشيخ فهنا الطالب الذي قبل ما يروح
لай شيخ من الشيوخ يسأل تلامذة الشيخ - 01:07:10

الشيخ ده صفاته ايه هل هو حليم هل هو يعني اه لو انا رحت اتقول عليه يقبل مني هل هو سريع الغضب هل الفاظه رقيقة هل
الفاظه غير رقيقة ما فيش حد فيما اتصور من الطلبة الا ما شاء الله ممكن يكون بيعمل القصة دي قبل ما يروح لاي شيخ من الشيوخ -
01:07:27

لأ لازم تسأل عشان تعرف مفاتيح الشيخ وتدخل له بقى تدخل له من هنا وهذا ما يسمى بفقه النفس فقه النفس ده يولد المرء به
ويتعلم ويلتمس بس لو الواحد مخلوق حكيم وآآ - 01:07:51

عاقل اه العلم يزكيه ما عندكش فقه النفس دي ممكن تتعلمها ولا تزال تتعانى هذا العلم حتى تتعلمها زي تعلم الفراسة ممكن الانسان ما
يكونش متفرس لكن من كتر ما بيقرأ في كتب الفراسة ممكن يبقى متفرس - 01:08:09

قد يبلغ الطالع شأوى الضلوع ويعد في جملة المتعاقلين المتعاقل الرقيق زمان الشوكاني في مقدمة كتابه نيل الاوتار يعني ممكن
الانسان ما يكونش عنده الحاجة دي وممكن بالاكتساب والخبرة والدرية والممارسة ممكن يجيها - 01:08:31

فإذا اوتيت هذا تعرف ازاي تتعامل مع الطلبة وكيف تبعد هذا عنك وهذا عنك ده دخل لمين للزهر من قول لا يستطيع ان يرده قال له
كلام علي ابن ابي طالب ما اخذ الله عز وجل الميثاق على اهل الجهل - 01:08:48

ان يتعلموا الا اخذ الميثاق على اهل العلم ان يعلموا فانا راجل جاهم اهو وجاي استفتوك وعايز منك احاديث. وانت عالم وقد اخذ
الله عليك الميثاق ان تعلم كيف تكتم الذي عندك - 01:09:07

لم يستطع الزهري ان يبقى عند هذا الايه ؟ الموقف انه لا يحدث ابدا وحدثه باربعين حديثا آآ يحضرني آآ اشياء من آآ هذا القبيل منها

اـه الفضل من ذكـين ابو نعـيم الـامـام الـكـبـير الـعـلـمـي من مشـاـيخ الـبـخـارـي وـمـشـاـيخ اـحـمـد بـرـضـو - 01:09:21

وـمـن كـبـار مشـاـيخ الـبـخـارـي معـ الثـقـة وـالـجـلـالـة وـالـاـمـاـمـة قـلـ ماـ شـئـتـ فـيـ الـفـضـلـ مـنـ ذـكـيـبـ فـالـطـلـبـةـ يـعـنـيـ اـضـجـرـوـهـ يـوـمـاـ فـيـخـبـطـوـاـ عـلـىـ الـبـابـ مـاـ بـيـفـتـحـشـ فـوـاـحـدـ ظـرـيفـ لـطـيـفـ كـدـهـ عـارـفـ بـقـىـ اـنـ الـفـضـلـ اـبـنـ دـكـيـنـ كـانـ يـعـنـيـ يـمـيـلـ اـلـىـ الدـعـاـبـةـ وـالـكـلـامـ دـهـ 01:09:42
فـانـ طـرـقـ الـبـابـ فـالـفـضـلـ قـالـ لـهـ مـنـ قـالـ رـجـلـ مـنـ بـنـيـ اـدـمـ مـاـ رـضـاـشـ يـقـولـ لـهـ اـيـهـ ؟ـ لـاـ عـلـانـ وـلـاـ مـحـدـثـ وـلـاـ فـلـانـ وـلـاـ الـكـلـامـ دـهـ رـجـلـ مـنـ بـنـيـ اـدـمـ 01:10:05

فـالـفـضـلـ اـبـنـ ذـكـرـيـاـ يـقـولـ لـكـ صـاحـبـ دـعـاـبـةـ فـقـامـ فـاتـحـ الـبـابـ وـاـخـدـهـ بـالـحـضـنـ وـقـالـ مـاـ ظـنـنـتـ اـنـ اـحـدـاـ مـنـ هـذـاـ جـنـسـ بـقـىـ هـاـ كـاـنـهـمـ اـنـقـرـضـوـاـ عـلـىـ اـسـاسـ اـنـ اـيـهـ كـلـ الـلـيـ بـيـجـوـاـ عـلـشـانـ كـاـنـهـمـ مـشـ بـنـيـ اـدـمـينـ يـعـنـيـ 01:10:19
مـمـكـنـ يـضـادـيـرـوـاـ مـحـدـدـ وـيـزـعـلـوـهـ وـيـلـقـحـوـاـ جـتـاتـهـمـ عـلـيـهـ وـبـتـاعـ وـالـكـلـامـ دـهـ.ـ فـهـوـ عـاـيـزـ يـفـكـ الـاـيـهـ عـاـيـزـ يـفـكـ الـاـزـمـةـ الـلـيـ هـوـ عـمـلـهـ دـيـ وـاـنـهـ لـاـ يـحـدـثـ وـعـاـيـزـ اـيـ سـبـيـلـ يـطـلـعـ مـنـهـ فـقـامـ عـاـمـلـ القـصـةـ دـيـ 01:10:37

قـالـ مـاـ ظـنـنـتـ اـنـ اـحـدـاـ مـنـ هـذـاـ جـنـسـ بـقـىـ وـكـذـلـكـ لـوـ لـوـ لـمـ نـقـلـ بـقـىـ القـصـةـ الـشـهـيـرـةـ الـتـيـ اـهـ تـرـوـيـ عـنـ شـعـبـةـ بـنـ الـحـجـاجـ وـرـآـهـ يـعـنـيـ غـيـرـ وـاـحـدـ آـآـ مـنـ الـعـلـمـاءـ بـالـاسـنـادـ 01:10:51

فـيـ قـصـةـ تـوـبـةـ الـقـعـنـبـيـ الـقـعـنـبـيـ عـبـدـالـلـهـ بـنـ مـسـلـمـةـ الـقـعـنـبـيـ مـنـ شـيـوخـ الـبـخـارـيـ وـمـسـلـمـ وـمـنـ اوـثـقـ خـلـقـ اللـهـ وـمـنـ اـتـقـاـهـمـ حـتـىـ اـبـوـ حـاتـمـ الـرـازـيـ يـعـنـيـ يـقـولـ اـهـ وـاـبـوـ حـاتـمـ الـرـازـيـ اـحـنـاـ قـلـنـاـ قـبـلـ كـدـهـ فـيـ طـبـقـاتـ النـقـادـ اـنـ هـوـ جـرـاحـ 01:11:09
جـرـاحـ يـعـنـيـ اـيـهـ ؟ـ يـعـنـيـ لـاـ يـكـادـ يـعـنـيـ يـمـرـ اـحـدـ مـنـ تـحـتـهـ اـلـاـ اـمـاـ اـيـهـ ؟ـ يـدـيـ لـهـ شـرـطـةـ كـدـهـ يـسـيـحـ دـمـهـ يـعـنـيـ مـنـ الـرـوـاـةـ.ـ يـعـنـيـ مـاـ يـعـدـيـشـ مـنـهـ اـلـاـ وـاـحـدـ كـدـهـ يـعـنـيـ مـيـةـ مـيـةـ 01:11:32

قـالـ فـيـ الـقـعـنـبـيـ دـهـ مـاـ رـأـيـتـ اـحـدـاـ يـحـدـثـ لـلـهـ اـلـاـ الـقـعـنـبـيـةـ وـقـالـ كـانـ يـعـنـيـ يـخـرـجـ اـلـيـنـاـ فـيـ الـيـوـمـ الصـائـفـ شـدـيـدـ الـحـرـ يـلـبـسـ اـزـارـاـ وـاـحـدـاـ وـكـانـتـ هـدـوـمـهـ مـقـطـعـةـ كـانـ زـاهـدـاـ عـابـداـ 01:11:47

الـقـنـابـلـ دـهـ كـانـ كـانـ يـشـرـبـ النـبـيـ كـانـ فـيـ الـبـصـرـةـ وـيـشـرـبـ النـبـيـذـ عـلـىـ يـعـنـيـ آـآـ عـادـةـ اـهـلـ بـصـرـةـ وـالـكـوـفـةـ وـالـجـمـاعـةـ دـوـلـ وـمـعـهـ شـوـيـةـ اـحـدـاتـ شـوـيـةـ عـيـالـ كـدـهـ مـنـ الـلـيـ هـمـ اـيـهـ يـعـنـيـ 01:12:10

الـلـيـ اـحـنـاـ بـنـقـولـ عـلـيـهـ بـتـعـبـيـرـنـاـ اـنـهـاـ لـنـاـ شـوـيـةـ شـوـارـعـيـةـ يـعـنـيـ اـحـدـاتـ بـقـىـ فـكـانـوـاـ يـشـرـبـوـاـ مـعـ بـعـضـ وـيـبـجـوـاـ وـبـتـاعـ وـالـكـلـامـ دـهـ المـهـمـ فـيـ يـوـمـ مـنـ الـاـيـامـ الـقـعـدـيـ جـالـسـ عـلـىـ الـمـصـطـبـةـ عـلـىـ قـارـعـةـ الـطـرـيـقـ مـسـتـنـيـ الـجـمـاعـةـ الشـلـةـ بـتـاعـتـهـ دـيـ 01:12:31
وـهـوـ مـاـشـيـ قـامـ لـقـىـ وـاـحـدـ رـاـكـبـ يـرـكـبـ حـمـارـاـ وـحـوـالـيـهـ بـقـىـ اـيـهـ خـلـقـ لـاـ يـحـصـونـ اـيـهـ اللـيـ مـاـسـكـ اللـيـ جـامـعـ الـحـمـارـ وـالـلـيـ مـاـسـكـ وـدـنـ الـحـمـارـ وـالـلـيـ مـاـسـكـ دـيـلـ الـحـمـارـ فـمـاـسـكـ بـرـدـعـةـ الـحـمـارـ وـالـكـلـامـ دـهـ.ـ دـهـ مـيـنـ ؟ـ دـهـ اللـيـ قـدـرـ يـوـصـلـ لـلـحـمـارـ 01:12:48

الـلـيـ رـاـكـبـ عـلـيـهـ هـذـاـ اـلـيـهـ ؟ـ الشـخـصـ وـكـلـ وـاـحـدـ مـاـسـكـ اـيـهـ وـرـقـةـ وـعـمـالـ اـيـهـ يـسـأـلـ وـدـفـاـتـرـ وـيـكـتـبـوـاـ وـهـمـ مـاـشـيـبـنـ وـحـاجـاتـ زـيـ كـدـهـ فـلـفـتـ نـزـرـهـ لـاـيـهـ المـنـزـرـ دـهـ فـزـيـ مـاـ بـقـولـ لـكـ اـنـهـمـ زـيـ شـوـارـعـيـةـ كـدـهـ 01:13:06

فـدـاـيـمـاـ تـلـاـقـيـ الشـوـارـعـ دـهـ مـاـ عـنـدـوـشـ مـرـوـعـةـ وـجـرـيـهـ وـقـلـلـ الـاـدـبـ وـلـاـ يـسـتـحـيـ هـاـ الصـفـاتـ دـيـ كـلـهـاـ فـيـهـ بـجـحـ يـعـنـيـ فـعـلـ قـاـيمـ الـقـعـنـبـيـ دـهـ مـنـ عـلـىـ الـمـصـطـبـةـ اللـيـ قـاـعـدـةـ عـلـيـهـ هوـ اـخـتـرـقـ النـاسـ دـوـلـ كـلـهـمـ 01:13:24

وـوـصـلـ لـلـجـامـ الـحـمـارـ وـقـامـ مـاـسـكـ الـحـمـارـ مـوـقـفـهـ وـآـسـأـلـ الـجـمـاعـةـ اـنـتـمـ الـلـيـ اـنـتـمـ مـلـفـوـفـيـنـ حـوـالـيـهـ دـهـ يـطـلـعـ مـيـنـ اللـيـ رـاـكـبـ عـلـىـ الـحـمـارـ دـهـ طـبـعـاـ وـاـحـدـ فـيـ الـبـصـرـةـ لـاـ يـعـرـفـ شـعـبـةـ 01:13:44

دـهـ دـهـ حـدـ دـهـ فـضـيـحـةـ دـهـ شـعـبـةـ دـهـ يـعـنـيـ كـانـ اـشـهـرـ مـنـ اـمـيـرـ الـمـؤـمـنـيـنـ فـيـ الـبـصـرـةـ شـعـبـةـ بـنـ حـجـاجـ فـوـاـحـدـ فـيـ الـبـصـرـةـ مـاـ يـعـرـفـشـ شـعـبـةـ فـطـبـعـاـ يـعـنـيـ اللـيـ حـوـالـيـهـ اـسـتـنـكـرـوـاـ الـعـلـمـيـةـ دـيـ وـبـصـوـاـ لـهـ باـزـدـرـاءـ 01:14:03

كـدـهـ وـاـحـتـقـارـ مـيـنـ اللـيـ رـاـكـبـ الـحـمـارـ دـهـ ؟ـ قـالـوـاـ لـهـ شـعـبـةـ يـعـنـيـ اـيـهـ مـحـدـثـ قـالـ يـعـنـيـ اـيـهـ بـرـضـهـ بـيـشـتـغـلـ اـيـهـ ؟ـ بـيـبـيـعـ اـيـهـ دـهـ قـالـوـاـ لـهـ مـحـدـثـ قـالـ يـعـنـيـ مـحـدـثـ 01:14:19

تـخـيـلـ بـقـىـ وـاـحـدـ هـتـجـيـبـهـ مـنـ اـوـلـ السـطـرـ اـحـنـاـ عـمـالـيـنـ مـلـفـوـفـيـنـ حـوـالـيـهـ وـعـمـالـ يـضـيـعـ الـوقـتـ وـاـحـنـاـ جـايـنـ مـنـ بـلـادـ بـعـيـدـةـ وـعـمـالـيـنـ نـكـبـ وـرـاءـ شـعـبـةـ وـهـوـ رـاـكـبـ الـحـمـارـ وـلـاـ بـتـاعـ وـدـهـ جـايـ يـضـيـعـ لـنـاـ الـوقـتـ 01:14:38

يعني ايه محدث؟ انا بقول احاديث يعني احاديس عن النبي عليه الصلاة والسلام فالتفتها الى شعبة وقال حدثني بحدث فقال شعبة حدثني منصور عن ربيعي ابن حراش اه عن ابي مسعود البدرى - 01:14:50

رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انه مما ادرك الناس من كلام النبوة الاولى اذا لم تستحي فاصنع ما شئت يعني اداها له عدل في وشه - 01:15:13

عايز يقول له انت قليل الادب ما عندكش حياء فعشان كده بتعمل كلام ما يعملوش اهل النبل ابدا والمرءة يبقى شعبة ما قلوش اي حدث اختار له حدثنا معينا يقرعه به - 01:15:28

يقرعه به لان التصرف اللي هو عمله ده ما ينفعش يعمله ابدا انسان زو مرءة ابدا انه مما ادرك الناس من كلام النبوة الاولى اذا لم تستحي فاصنع ما شئت - 01:15:45

سبحان الله! انت عارف الانسان يعني ساعات يبقى منهمك في المعاصي والكلام دهوت وربنا عز وجل يمن عليه وينفتح قلبه للحزة كده تدخل كلمة حلوة كويستة من كلمات الهدایة وقلبه اتفقل - 01:16:01

بس اتفقل على الكلمة دي تتغير حياته كلها بالكلمة دي فكان هذا هو الذي جرى للقعنبي كان قلبه مفتوحا لمقتضى هذا الحديث واتفقل قلبه على الكلمة دي وشعر بحياء واستهزة - 01:16:16

وقام رايح لامه على طول في البيت كان عنده جرار بقى من النبيذ بالبص كده ها من النبيذ عشان بيسريوا بقى فاراق الجرار كلها وكسرها وقال لامه اذا جاءني فلان وفلان قولي له مش هنا وخرج - 01:16:36

قال انا عايز اتعلم دلوني على واحد الزمه واخذ منه العلم والديانة قالوا له عليك بمالك في المدينة خرج القعدي فلزم مالكا رحمة الله عليه حتى اختص به وصار من اوثق الرواة في ماله. قل هو موطا - 01:16:56

موطا مالك برواية القعنبي مسلم آ يروي كثيرا آ حديث مالك يرويه كثيرا من طريق آ القعنبي بعد ما القعنبي بقى عبدالله بن مسلمة عب بقى من علم مالك والكلام دهوت - 01:17:21

رجع بقى الى البصرة عشان يلحق مين عشان يلحق شعبة ياخذ برضه عليه احاديس والكلام ده فلما رجع الى البصرة فاذا شعبة قد مات ما لحقش شعبة قال العلماء لم يروي القعدي - 01:17:41

عن شعبة الا هذا الحديث الواحد هذا الحديث الواحد اللي هو اداه له ايه وهو ماسك لجام الحمار ما لحقش اتهنى بشعبة ولا يأخذ الاحاديث بتاعة شعبة فنزل درجة لو حب يروي اي حديث عن شعبة لازم يروي بواسطة عن ايه؟ عن شعبة. فشف الامام شف شعبة بن حجاج ازاي انتقى هذا الحديث - 01:18:05

من جملة احاديثه لانه يصلح هذا الرجل بقى حتى وانت بنتكلم في وانت بيتتعز بتقول خطبة جمعة بتقول درس بتقول هذا الكلام. بقى تخير اعرف الجمهور اللي قدامك ايه اللي يهمه - 01:18:32

ما تروحش في مثلا بلاد ارياف كلهم ما يعرفوش الا الزراعة والكلام ده وبص مجية كلهم ما لا يقرأون ولا يكتبون وتقعد تحدثهم عن المؤامرات القصة النبوية الایرانية والامريكية والمش عارف ايه والكلام ده. ايش دخلهم في الحدوة دي - 01:18:48

ما يفهموش القصة دي الكلام ده تقوله في المدينة المدينة بقى بيصللي وراك بقى ناس مسقفون واساتذة جامعة ودكتورة ومهندسون وتجار وطلبة جامعة وبتاع والكندا ممكن تقول الكلام اللي هم يقدروا يفهموه - 01:19:06

كانوا بيقرروا جراید وبيستمعوا برضه لاذاعات وحاجات زي كده. لكن في الارياف اتكلم عن اللي بيسرق المحصول اتكلم عن اللي خدميراس اخته اخواته البنات وبلעה مسلا عن اللي بيروح ينقل المصرف بتاعة ويأخذ حته من ارض جاره وال حاجات ديت اتكلم عن امراض المجتمع نفسها بقى انت نزلت الكلام على - 01:19:19

واقع ممكنا الناس يستفيد من هذا الواقع وهذا من الحكم المبالغة التي ينبغي ان نتمتع بها العالم. فانا مقصودي من الكلام بتاع الحديث بتاع الزهري ده ان التلميذ عرف كيف يدخل للشيخ - 01:19:43

فدخل له بهذا الایه؟ بهذا الایه قال لا يسعك ان تكتم العلم عن فانا جاهم وقد اخذ الله الميثاق عليك لتبيئته للناس ولا تكتمنه.

يُبقي أنا بنصح بقى طلبة العلم - 01:19:59

لما يكون رايم يحضر او عايز يتعلم على شيخ من الشيوخ يعرف ترجمة الشيخ من خواص الشيخ او من اهل البلد وما يسألش واحد جايز يكون الواحد ده بيحب بشيخ جدا - 01:20:15

فيضفي عليه من صفات الكمال ما ليس فيه او يكون بيكرهه فيقوم بغضه فيسلبه مسلاً لأنك انت اسئلة خمسة ستة سبعة تمانية كده
عشرة حدا تبلغ مبلغ التواتر. اذا لقيت اغلب الناس يقول لك صفتة كزا كزا كزا كزا - 01:20:28

شف بقى انهى مدخل ممکن تدخل عشان تدخل قلب الشیخ على طول انا لا انسى ابداً آآ وبالحكایة دي انا هختم لان وقت البرنامج آآ
انتهى آآ اه شاب دخل قلبي من مرة واحدة - 01:20:47

وبكلمة واحدة كنت بتكلم آآ قبل ما اطلع في الفضائيات وانا بحفل طلبة العلم اه بتكلم عن اه التخصص دفاع المصادر الاصيلية اللي هو حرس الحدود يعني الكلمة اللي انا ايه يعني آآ دايما اقولها وللي برنامج في قناة الحكم اسمه حرس الحدود - 01:21:07

كت انا استخدمت لفظة وردت في حديث ابن مسعود وكت بقول انا عايز اريد شرطة للموت مش للقتل والكلام ده. كنت اقصد شرطة للموت يعني الولاد الخلاصة. الكوماندوز اللي احنا بنعمله كوماندوز دول. حرس الحدود - 01:21:34

وارجو الا اكون واهمها وانا رفعت الحديث للنبي صلى الله عليه وسلم و كنت من قول ابن مسعود لكن على اي حال هو يعني آا وردت
اللحظة دي فيها. المهم اتكلمت عن الكلام ده وكانت الاشارة يعني - 01:22:15

فوق الشريط ده بتع ايه؟ حرس الحدود وشرطة الموت في يد شاب من اسيوط المهم نزلت اصلي الفجر في يوم فلقيت واحد نايم
كان في شهر آنذاك العند بالزبط - 01:22:28

الدنيا برد جدا ولقيت ده ايه نايم على السلم بتاع البيت وانا خارج اصلي الفجر فلما ايقرته هب واقفا بطريقه كأنه اتفزع يعني قلت له يا ابني انت مين قال لي انا من شرطة الموت قلت له - 01:22:46

على الصبح ما انا مش مش عارف الموضوع شرطة الماية يا ابني معك طبنة ولا معك ايه يا ابني شرطة مجدى دي وانا مش واحد
بالي يعني ايه انا اه عارف البنت مش واحد بالي مش قادر اربطها ببعضها يعني - 01:23:08

قال لي انا من شرطة الموت قلت له آآ يعني ايه ؟ يعني انت جاي منين الاول ؟ انت بلدك ايه قال لي اسيوط قلت له كمان يعني يعني ايه اسيوط بقى يعني ما - 01:23:21

صعديدة على طول يعني واخدinها جد يعني فقال لي انا خلاص فهمت يعني اول ما قال من اسيوط بس اكترت جدا ان ياتي من اسيوط بلد بتبع عن كفر الشيخ حوالي - 01:23:35

يطلب العلم بعد ما سمع الشريط والكلام ده عشان يدافع عن مصادرنا الأصلية - 01:23:49

الناس اللي بيتهجموا على البخاري وعلى القرآن والكلام ده وبتاع الكلام ده انا خدته معى المسجد وسمعت منه وعجبتني همته
العالية. وسائل الله عز وجل ان يبارك فيه. انا الحقيقة نسيت اسمه بكل اسف مع تقادم الزمن لان ده كان بقى له - 01:24:05
خارجي ست سنين او سبعة ولا ادرى هل هو بيأتي بيحضر ولا ما يحضرش؟ ما اعرفش لكن هو ممكن يكون يعني اذا كان آسامعني
دلوقتني الاكيد هو هيعرف الواقعة - 01:24:19

ده اهو مسلا ده لو هنفترض ان واحد جاء ولا زمني بس بعد ما قال الحكاية دي كمان. حاجة واحدة فعلا انا والله احترقت همتني واحترقت نفسي. انا قلت له واحد جاي عشان كلمة سمعها واحنا بنقرأ مسلا مسلها واكتر منها والكلام ده. وما عندناش الهمة اللي هي ممكن تكون عند مسلا - 01:24:32

شاب زى كده فدعوت الله عز وجل له وتمنيت ان الامة كلها تبقى على مسل هذه الهمة العالية. فيعني الحاصل عشان اختم بس الكلام

حتى لا يطول الحاصل ان اي طالب علم لابد يعرف ترجمة الشيخ اخلاق الشيخ يعرف كل شيء عن شيخ قبل ما يروح. اذا كان محتاج لعلم - 01:24:53

مش شيخ قوي والشيخ اه بيشتد يبقى لازم يتخن وشه ويتحمل بقى الشيخ يدي له كلمة يمين كلمة شمال يبقى جنته ينحز بقى. جنته منحة. يبقى عشان عايز يستفيد لكن هو بقى النسيم بيجرحه ها واد ما - 01:25:13

المذهب بقى والكلام ده لأ ما ينفعش اللي زي ده ما ينفعش يروح يشوف له الشيخ بقى ايه بيطبط عشان خاطري ده قالوا له كزا او كزا يبقى دي احدي الفوائد اللي احنا ممكن نستفيدها من وهذه الواقعة في ترجمة الزهري رحمه الله - 01:25:32
آآ الزهري آآ امام كبير وانا لما بتكلم على الائمة دول بتكلم بقلبي عن علماء الحديث على وجه الخصوص وعن علماء الامة. عموما يعني اتكلم بقلبي بالزات لما اكون انا عايش مع العالم من اول ما فتحت عيني وعرفت حاجة اسمها علم الحديث وانا عايش مع - 01:25:49

زهري وعايش مع سفيان واحمد وابو حاتم هؤلاء العلماء الكبار. فيعني ان شاء الله في المرة القادمة ستفق لن نقف طويلا ان شاء الله. ناخد موقفين من حياة الزهري. لأن سعيد المسبب ايضا - 01:26:07

فامام كبير ومن ريحان التابعين ابردو هنقف عنده وقفه بسيطة كده وندخل على آآ الحديث نتكلم فيه بما تيسر لأن انا شرحته قبل هذا شرحنا مستفيما اقول قولي هذا واستغفر الله العظيم لي ولكم. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد. والحمد لله رب العالمين - 01:26:24