رابط المادة على منصة باحث

فتاوى العقود والمعاملات المالية

حول المطالبة بتعويضات تفوق حجم الضرر الحقيقى الواقع/الإثنـين)72-2-3202م(فتاوى علي الهواء مباشرة

صلاح الصاوي

اخر سؤال حول التعويضات ومبالغة من يقع عليهم ضرر بالمطالبة بتعويضات تفوق حجم الضرر الحقيقي الذي وقع عليه نقول مسلا مثلا يكسو الشخص شيء لشخص اخر قل لن اسامحك ابدا الا اذا اعطيتني مائة الف دولار - 00:00:00

والشيء المقصود بسيط لا يبلغ هذا المبلغ ابدا بحال باتفاق العقلاء وروجوا قضية ان الثابت ان ثابت ابن النعمان والد الامام ابو حنيفة حكوا عنه حدوتة كده قالوا ان هو كان ماشي جائع في الطريق فوجد بستان اخد منه تفاحة فكان نصها يقول اه ده انا كلت تفاحة ايه - 00:00:21

لا تحل لي. فراح لصاحب البستان قال له انا حصل مني كزا كزا كزا قال له امشي اخرج برة مشى حزينا كاسف البال وقف على باب داره لا يريد ان يرجع الى داره وفي جوفه لقمة لقمة حرام وابى صاحبها ان يقيلها منه - 00:00:45

طالع في العاصي الاقيه لسه موجود. قال له انت عايز ايه؟ قال له ما انا قلت لك ان حصل معي كزا. موقف ضعف بشري وكنت جائع واكلت نص تفاحة. ورميت النص التاني وعايزك تسامحني - 00:01:06

قال له مش هسامحك الا الا بشرط. هذه القصة المتداولة مش بيقولوا ان هي حقيقية يعني قال له ايه ؟ قال له مش متجوز بنتي قالوا وما له اتجوزها قال له بس اعرف ما هي عمياء وصماء وبكماء - 00:01:16

اجتمعت فيها العيوب التلاتة الخرس والعبا والصبر كله يعني فقال وقفت قلت انا مستني يوم الفرح ده وانا صايم طول عمري ولما افطر افطر على غرساء وعمياء وصماء وكل ما يعني اراود نفسي - 00:01:33

ما بين خشية العزاب اذا لم يسامحني ومن المصيبة اللي عايز يورطني فيها دية وفي الاخر انتصرتوا لاخرتي وقلت خلاص انا مستعد مستعد ما انفعلش كده اسامحك قالوا جا طبعا جهزوا الايه الفرح والليلة. وجه اخونا يدخل على المرأة الخرساء الصمالة العمياء قال له وانا داخل وبجر كأن رجلي - 00:01:53

هي مليانة حديد من تحت مش عارفة اجرها يعني دخلت قلت السلام عليكم. واحدة ردت عليه رجعت له عليكم السلام هي دي الخرساء. لو وجدتها من اجمل النساء قال لي امال ابوك ابوك سيب اعصابي - 00:02:16

ودمرني طوال الفترة دي يقول لي خمسة قالت له انا خرساء لا اتكلم الا بالحق وصماء لا اسمع الا حق وعمياء لا انظر الا الى حق وكزا وتزوجوا وخلفوا ابو حنيفة بناء على كلام الرواية. انا لا اعرف مدى قصة هذه مدى صحة هذه القصة. لكن - 00:02:36

لا يجوز لمن وقع عليه ضرر ان يبالغ في تقدير الضرر. مبالغة تعنت الطرف الاخر لان هذا يوقعه في زلم بالظلم المضاد. وقد يكون الذي وقع عليه الضرر هذا ليس اثما. وقع عليه بالخطأ - 00:02:55

والمخطئ يضمن الخطأ ينفي عنه الاثم والمعصية. لكن لا ينفي عنه الضمان والهدأ يضمن الاطفال قيم المتلفات لو واحد جاء الى المسجد ومعه طفل سنه سنه ست سنين وهوب راح ضارب طوبة - 00:03:11

نجفة في المسجد كالصلاة تف ليس اثما رفع القلم عن سلاس لكنه يضمن واللي يخاطب بالتموين والده. نقول لوالده ادفع تمن النجاة فاجر في زهراء ابنك فرق بين التأثيم والتضمين - 00:03:30

الصغار وغير المكلفين يضمنون قيم المتلفات لكن لا يكون التأثيم الا اذا بلغوا الحلم وجرى على مثلهم قلم التكليف على كل حال فيه

قرار جميل لمجمع فقهاء الشريعة بامريكا بيقول - 00:03:49
الحقوا الضرر بالاخرين محرم شرعا وكذلك مقابلة الضرر بضرر اخر لا يجوز وهذا يشمل الضرر المادي والجسدي بجميع اشكاله ويشمل الضرر المعنوي من السب والقذف والتشييك بالامانة والشكوى الكيدية امام القضاء والسخرية خاصة عبر وسائل التواصل الاجتماعي لما يسببه هذا من الام نفسية - 00:04:08
واساءة لسمعة المعتدى عليه بغير حق. ثم قال القرار يجوز رفع دعوة قضائية لرد الاعتبار وكف اذى المعتدي فردا كان او جماعة. وذلك عند توافر الشروط الشرعية والقانونية لرفع الدعوى - 00:04:32
وهذه النقطة بقى القادمة المهمة لا حرج في حصول المتضرر ماديا كان الضرر او او معنويا على التعويض المالي من خلال التقاضي استنادا للادلة الشرعية القاضية برفع الضرر. والاستقرار عرفا في واقعنا المعاصر. وينبغي الا يزيد - 00:04:48
له التعويض عما هو متعارف عليه بناء على القاعدة الفقهية العادة المحكمة وعلى المتضرر ان يتقي الله فلا يبالغ في تقدير التعويض المالي طلبا للمنفعة او انتقاما ممن الحق به ضررا ماديا - 00:05:12
او معنويا فان هذا مما ينبغي ان يحرص عليه المسلم ليحرص على اطابة مطعمه لا علم لي بمدى ثبوتي ما روي في زواج والد ابي حنيفة من القصة انفة الذكر - 00:05:32
وعلى كل حال وان ثبتت القصص والحكايات وان ثبتت لا تبدل بها الحقائق الشرعية والله تعالى اعلى واعلم - 00:05:50