

## ح ٥ الصلاة إكسير الحياة

شريف طه يونس

بسم الله والحمد لله والصلاه والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم. ان شاء الله نستأنف آآ الحلقة الخامسة من آآ صناعة الطفل المصلي. كنا في الاربع الاربع حلقات اللي فاتت احنا بنعمل خريطة عامة يعني برضو زي ما قلنا كده بطريقه الدواير. احنا تقريبا شبه  
قلنا اللي احنا عايزين نقوله في الدورة. وفي نفس - 00:00:00

دلوتي حاطين الخريطة اللي احنا هنعمل ايه بالزبط. يعني سواء تأصيلا ولا تفعيلا. واحنا هنحاول بقى في ضوء اللي احنا قلناه في  
في الاربع حلقات اللي فاتت نفذ بقى ماشي يعني خلاص انت عرفت ان انت هتعملني خطة الخطة دي فيها كزا كزا وعرفتني ان في  
محاور لازم تخلி بالك منها وانا شغال بقى في - 00:00:20

اه في الاستعراض الكتاب او في الوقوف عند بعض الحاجات لان طبعاً صعب ان ان يعني نقرأ الكتاب كله مع بعض. لكن اه هنقف عند  
بعض الحاجات اللي علقها تكون مهمة يعني. طيب هنبدأ ان شاء الله آآ باول جزئية في الكتاب صفحة ثلاثة اللي هي بداية الحكاية.  
طيب حابب اقول - 00:00:40

ان الناس اللي هي ان شاء الله يعني مش بس هتكلفي بانها تدرس الكتاب لنفسها. هتكون حريصة انها تدرسه عشان خاطر تعلمه لحد  
تاني او تستفيد به. المواطن في الغالب اللي واقف عندها هي مواطن يعني المواطن المهمة اللي هي مواطن السؤال لو صح التعبير  
يعني. ماشي؟ طيب في الجزء بتاع بداية الحكاية آآ - 00:01:00

انا اكتن نقطة انا كنت حريص على ابرازها اه او هقول يعني اكتن النقاط اللي كنت حريص على ابرازها. ابتداء ابراز نقطة السعادة اللي  
في الصلاة. يعني وكان في كتاب زمان كده كنت شغال فيه. بس آآ هو هو كان وصل حوالي - 00:01:20

خمسين صفحة بس انا ما لم اؤثر اخراجه اه الا لما انظر فيه نظرة كده ايه زي ما بيقولوا بعد التوبة المنهجية يعني الكتاب  
ده كان اسمه سعادة العبادة. انا كنت حابب اوصل فيه فكرة ان آآ يعني مش السعادة في العبادة لا - 00:01:40  
لا سعادة الا في العبادة. يعني مش ان العبادة فيها سعادة يعني ده المفهوم اللي لازم يبقى حاضر عند الناس او حاضر في الوحي.  
مش ان الصلاة فيها سعادة ولا الصوم فيه سعادة - 00:02:00

عادي ولا ايه؟ مش عارف تدبر القرآن في السعادة؟ لا سعادة الا في العبادة. الحياة كل اي شعور بالتلذذ او الاستمتاع يجده الانسان  
هو لا يكون سعادة ابدا الا في العبادة. الانسان ده مركب على انه - 00:02:10

ما يستعدش الا بعبادة الله سبحانه وبحمده. اه ده صراحة انا انا حاجة عشتها مع الصلاة. انا عشتها مع الصلاة في في الفترة الاولى  
اللي رحت صلي آآ دي من اوائل النقاط اللي انا حابب ابرازها في الحكاية دي عشان برضو حتى لو انتو كنتو بتناقشوها مع حد آآ - 00:02:27

الثانية اللي كنت حابب ابرازها فطرية التعامل مع الصلاة يعني فطرية النظر الى الصلاة. يعني كنت آآ كتير باكلهم على آآ الایمان  
الفطري والایمان الفرق يعني في مسائل هي فطرية يعني انا بفطرية الصلاة صلة بفطرية الصلاة اتصال - 00:02:47

بفطرية الصلاة تواصل انا بصلي وانا بتواصل مع الله. انا اناجي الله. فالطبيعي انها بما انها صلة. فانا اكون واعي يعني مش صلة  
واحد في غيبة يعني اقل ما فيها اقل ما فيها الوعي. يعني ده اقل ما فيها انا انا بتتواصل وانا واعي. مش بتتواصل في - 00:03:07

مش زي ما انت تقومي من النوم كده مسلا يعني آآ يعني مسلا حد بيعمل عملية مسلا طبيب بيعمل عملية بيعملها وهو نايم ونسان

والكلام ده لأنش وعي في حاجات هتسقط - 00:03:30

شوية حاجة هتسقط منه لازم هيسبو حاجة يعمل حاجة يعني انتقال الشيء انه يبقى في اللاوعي ده يعني مرحلة متقدمة جداً وما لهاش دعوة بالعبادات اصلاً. يعني بصوا يا جماعة احنا ربنا لا يريد مننا ان احنا نكون مؤدين. يريد اننا نكون متعبدین. المؤدي ده - 00:03:41

واحد بيأدي زي الممثل انا بمثل انا بأدبي بقوم اؤدي مجموعة حركات ما يعني ما لهاش علاقة خالص انا قناعت ايه واعتقادي ايه وانا حاسس بايه وبشعر بايه والكلام ده - 00:04:01

ربنا يريد ان يكون متعبدين لأن المتعبد ده له شروط عشان يبقى اسمه متعبد انا شو دابا اسمها عبادة لها شروط. وده الفرق مسلاً بين العبادة وايه مجرد الحركات اللي بيمارسها الانسان؟ اللي احنا بنقول عليها الطقوس او الطقوسية احياناً - 00:04:15

ده فارق واضح اللي اقصده ان احنا فطرية النظرة للعبادة الصلاة بشكل فطري صلة وقلت ان المعنى ده انا كنت اشرت للنقطة دي في المحاضرة بتاعة اطفالنا والصلاة قلت من اكتر المعاني غياباً في تعليمتنا للصلاة - 00:04:34

رغم انه الاهم والاكثر منطقية. كون الصلاة كون الصلاة صلة. الصلاة تواصل. يعني اول اول معناه انت محتاجة يعني تأكديه على ابنك او على الطفل اللي انت بتعلمه الصلاة ان الصلاة صلاة. ولذلك - 00:04:54

يعني يرحب في هذه الصلة ويؤدب ابان هذه الصلة. ماشي؟ هو محتاج يرحب وايه؟ يؤدب. يرحب في الصلة دي. انت مش محتاج حاجة من ربنا يعني اذكر كده كان كنا في مكان مش فاكر على التحديد كان فين وايه اللي حصل وايه القصة - 00:05:10

بس اذكر ان ان ولا انا فاكر انا اللي قلت ولا حد قال بس فاكر العبارة يعني اللي هو احنا قاعدين كده وكان تقريباً اه يعني اوشكنا على الثالث الاخير من الليل. وحد نادى - 00:05:34

قال يا جماعة ما حدش محتاج حاجة من ربنا؟ يعني هو انت مش محتاج حاجة من ربنا؟ انت ليه يعني ليه انت وده فعلًا اصلاً طبيعة النداء هل من داع فاستجيب له - 00:05:47

يعني انا انا اخري اقول له ايه؟ ما حدش مات حاجة من ربنا؟ ما دا ربنا بيقول ما حدش محتاج حاجة نلبها له. من هل من داع فاستجيب له؟ هل مستغفر فاغفر - 00:05:59

هل من سائل فاعطيه؟ في رواية هل من صاحب حاجته فاقضي له حاجته؟ فمفهوم اصلاً ان هو يفهم ان الصلاة صلة. فيرحب رغب في التواصل ده في الصلة دي ويؤدب - 00:06:09

ماشي ابان هذا التواصل. انت بتتواصل يبقى لازم تتواصل تواصل ناس متعبدين. انت ما بتروحش تطلب مني حاجة ولا تطلب من بابا حاجة وعمال بقول لك هي طب عايزة عايزة لها ليه؟ قلت له اه انا مش معك يا ماما. مش عارف ايه؟ ما بتعملش كده. وقبل ما يرحب ويؤدب يحبب - 00:06:26

في هذا التواصل ورأيي في الاخير بعد كل الكلام ده ما يتم بعد ما يحبب ويرحب ويؤدب نيجي في الآخر بقى ان هو نقول ايه؟ ان هو يرهب. خليك انت الخسران اه ربنا مش محتاجك اصلاً - 00:06:48

كذا كذا ممكن تفتحه عادي مش جايب الصوت. واضح؟ لا بأس ان هو بعد كده بقى يرهب يعني اللي اقصده مجرد بس مفهوم واحد الصلاة صلة الصلاة اتصال الصلاة تواصل - 00:07:06

مفهوم واحد بس احنا كنا ما احناش مدركيه لا فخلينا المزنودمة التعليمية كلها فيها خلل ان احنا احنا نفسنا تصورنا عن الصلاة انها مجموعة من الطقوس اللي انا مفروضة علي اقوم بادائها - 00:07:21

يعني النزول لها من الزاوية دي ان انا يعني سبحان الله كان من الحاجات الجميلة ان واحد من الناس اللي اسلموا حديثاً كان اه كان بيصف الصلاة وصف جميل قوي. كان يقول موعد مع الله. فعلًا هي موعد مع الله - 00:07:41

ولذلك خذوا زينتكم عند كل مسجد. وكلوا واشربوا ولا تسرفو. خذوا زينتكم عند كل مسجد يعني عند كل ايه؟ صلاة. صلاة انا مش مرتبطة بالرجاله انت في البيت برضو ما لما بنتك بتشوفك لو مسلاً واحدة جاية من برة بتلبيسي كوييس ومش عارفة ايه وتبقي

تلاقيكي جايية الاسدال بتاع الصلاة اللي هو بيبقى اسوأ حاجة في الحاجات اللي عندك في البيت بتاع كده مقطع ومهربد ومش عارف ايه ومبهدل. هي بتشعر ان الصلاة دي لها الحاجة الایه؟ الوضع اي حنة وخلاص لأ ده فيه مكان في - 00:08:19  
بيت اسمه مصلى تمر بها ببقى موسع عليك ليه ما تعليش مكان للبيت للصلاه المصلى ودي سنة كانت موجوده عند آآ عند الصحابة ان كان واحد منهم جزء من بيته يتخذ المصلى لدرجة ان بعضهم كمان كان ايه آآ يدعوا سيدنا النبي صلي - 00:08:34  
وسلم يصلى فيه. فالحق البركة. فليه انت ما تعليش مصلى في بيتك يعني؟ يعني مهما كان يعني مش حتى شقة صغيرة اعملي ركن كده اعملي لي مصلى مقول ده مصلى. يعني ده - 00:08:50

لسه هنتكلم عن طريق التفصيل بس تعظيم الصلاة. تعظيم شعائر الله هما الصلاة بتاخد حجمها في قلبه من حجمها في واقعك انت في البيت. احنا ما نعملش المكان ده مصلى ليه؟ خلاص اتعمل مصلى فعلا. ولو حتى كده بشكل اطيف ولو تجيبي مش عارف - 00:09:06

نجارة تعتملي حاجة كده ولو ركن كده في البيت ده ركن الصلاة. احنا النهارده سيبوكمنكم كاشخاص. انت لو رحت ساي مسلا مول هايبر مسلا زينا عندكم مسلا مرجان وال حاجات دي. او مسلا كارفور عندنا في مصر ولا كده. والاي تي مسلا عاملين مسجد كبير وحلو - 00:09:29

وواسع كده في مرجاه. ايه التصور اللي بتاخديه عنهم؟ اه ناس كويسين وبيعزمو الصلاة وتمام. طب انت ممكن تقعدى مسلا تلفي كل المولات اللي في المدينة لا تكادي تجدي مصلى كده صغير. اما تيجي تصلي مش لاقى حنة تصلي فيها. الاحساس اللي بيجي لك ان دي مش فكرة الناس دي مش فاضية. ولا - 00:09:52

فكرة مش عايزين يدخلوا الدين في الموضوع هم لا يعظمون الصلاة. لا يعظمون شعائر الله. يعني عادي ممكن يعمل كنيسة بس ما يعملش ما يعملش مصلى هو ما يعظامش لا يعظم الصلاة. وده واحد ده واحد من واحد من من من معايير المهمة. ان انا اه - 00:10:12

ان والانسان لما بيحب حد يعني مسلا ممكن تجدي انت آآ انت مسلا تس肯ى هنا مسلا في كذا وربما تكون مسلا اصولكم من فاس والدك مسلا يكون عنده عمارة مسلا فعامل لك دور. الدور ده انت ما بتقعديش فيه. بتيجي في السنة بتقعدى يومين ثلاثة. بس لأ لك مكان. اخواتك انكلموا - 00:10:32

لا هذا مكان اختك. ما حدش بييجي عندها خالص. فهي قد تبدو اشياء بسيطة بس لها انعكاسات كبيرة قوي. لها انعكاسات كبيرة ان زي ما انت في حاجات مهمة عندك. اللي مش عارف المكتبة بتاعتكم لو انت حابة مش عارف تعمل ايه - 00:10:52  
والنيش معرفش مش عنده كورنيش بس ايا كان حاجات من بتاع الحاجات دي بتتعزميها وبتحططيها في مكان مهم وبتحتاري لها مكان مناسب او جميل ليه ما يكونش مكان بيتكم اختياره - 00:11:08

ولو انه بتعمل بحاجز خشبي كده ويتحطط فيهن صليتين ثلاثة ويتساب الركن ده كده في البيت. ده ده المصلى. ده في حد ذاته اصلا فارق انك لما تسمعى الاذان فارق ان انت لما تبقي داخلة تصلي - 00:11:18

لابسة ايه وشكلك ازاي وعاملة ايه؟ فارق ان انت لما بتخشن في الصلاة آآ الغيبة اللي بتغبيها عنهم ومعلش انا دلوقتي هصلبي يا جماعة مش عارف ايه. كل ده فارق اصلا في يعني هم لا يرونك - 00:11:33

الصلاه في حياتك صلاه. فطبععي ان هم مش هتبقى في حياتهم صلة. المهم يعني ده من الحاجات اللي انا كنت حابب اكده عليها برضو في في حكاية الرحلة دي او ابرزها وهي قضية فطرية النظرة الى الصلاة - 00:11:49

يعني انا بشكل فطري انا فعلًا قعدت ست شهور بصلبي في مسجد كده الشيخ ابو سريع باصلبي بسرعة آآ بس لم اكن اعتذر نفسي اصلبي. يعني انا كان تصوري بس اني عايز انظم في الصلاة. يعني هي تحدي تحدي شخصي يعني - 00:12:03

يعني الحمد لله مسلا كنت اول مدرستي فكنت اللي هو ايه يعني ما احبش اخش في تحدي وانا كنت نوع من التحدى قدام نفسي كده

اللي هو انا هنتزم في الصلاة هنتزم في الصلاة - 00:12:19

يعني انا ما كنتش احب حد يكون احسن مني. لا اتضيق من حد ولا احسد حد ولا احقد على حد. كنت بشوف ان اي حد دون ان انا احسده اصلا. احسدك على ايه - 00:12:32

بس اعرف حاجة حلوة بيعملها انا اعمل احسن يعني كان حاجة ربنا عصى الواحد بيعمل حسد والحد والقصدين من وهو صغير. بس فانا عادي كان في صاحبي انا شايف كبرستيج انت الشاب المتفوق - 00:12:42

تفوقا في كل الموجودين مش معقوله ما بتصليش فوالون من البرستيج الاجتماعي كده يعني. انت شاب محترم ما بتعاكسش بنات. ما بتدخنশ ما بتعملش الكلام من ده. ليه مش بتصلـي - 00:12:54

وليه حد ينجح انه ينتزم في حاجة وانت ما تنجحش تنتزم فيها فانا لم اكن آآ يعني اهدف لاكثر من الايه؟ الانتظام في الصلاة بس. ولذلك خدوا بالكم من حاجة - 00:13:07

اه تربية ولادنا على معايير الامور على ان هم اكسترا اورديناري انت مش زي حد ده على فكرة هيفرق في دينهم جدا هيفرق في دينهم انتو ما نتوش زي حد انت انت متميز مش انت - 00:13:21

يعني جاهل ولا غبي لدرجة ان انت لو حد عمل حاجة غلط تعمل زيه. مش انت يا الشخص ده تربتهم على اللون ده ده في حد ذاته بيحطهم قدام التسائلجات او بحطهم قدام تحديات مفيدة لهم برضه - 00:13:41

لا شك بعد كده في علاقتهم بربنا. المهم فانا لم اكن اهدف لاكثر من انتظام في الصلاة لكن لم اكن اعتبر نفسي اصلي. لأن بالنظر الفطرية انا لا اعتبرها صلاة. فلذلك كانت نقطة تحول ان انا لما صليت في مكان كانت الصلاة فيه اطول شوية - 00:13:56

يعني اللي انا كنت بصلـي عنده تمارين رياضية. لا دول كنتم ايه بيصلـوا ايه؟ آآ بعرف اركع واسجد فكان بيـتاح متاح لي ان انا اعمل اللي هو المفترض يتعمل في الصلاة. فدي النقطة الثانية اللي انا كنت حريص على ابرازها - 00:14:13

وهي مسألة الفطرية في في النظر للصلاة ان الصلاة صلة الصلاة صلة. اه بردوا اللي هو مش مش فطرية نزرتـي انا بس للصلاة. فطرية نزرة جدتي نفسها للصلاة وهذا الانتظام العجيب اللي كان حاضر في الصلاة. ولذلك تبا للثقافة ان تاخـدم - 00:14:30

يبقوا في قطـيعة مع الله تبا لتلك الثقافة اللي انت مع احترامي. حرصت انها تكون عند ابنـك ولا بنتـك اللي خـدته انه يبقى في قطـيعة مع الله ومرحـبا بالامية اللي كانت عند جـدتي وجـدتك - 00:14:58

الـلي كانت مخلـياها على صـلة دائمة بالـله. وتعظـيم كامل للـله وانتـظام في الصـلاة مرـحـبا بتـلك الـامـنية شـفـقـي بـقـي دـي اـمـية مش هـتـضرـها. وامـنـيـتهم الـديـنـيـة مش هـتـضرـهم سـتـرـديـهم. الا ان يـشاء رـبـي شـيء - 00:15:18

الـوضع الفـطـري الفـطـري فـعلا في النـظر للـصلاـة والـاقـبـال عـلـيـها وـان دـه حقـ الله وـالـانتـظام فيـها دـي بـرـضـو مـسـأـلة مـهـمـة بـرـدو كـنتـا النـقطـةـ الثالثـةـ اللي اـنا حـابـبـ اـبرـزـهاـ فيـ الجـزـئـيـةـ دـيـ هيـ عـلـاقـةـ صـلاـحـ الصـلاـةـ بـصـلاحـ الحـيـاةـ عـلـاقـةـ صـلاـحـ - 00:15:39

الـصلاـةـ بـصـلاحـ الحـيـاةـ. اـنـ صـلـحتـ باـختـصارـ وـانـ صـلـحتـ صـلـاتهـ صـلـحتـ حـيـاتهـ اـنـ اـزاـيـ اـنـ حـالـ العـبدـ فيـ الحـيـاةـ هيـ انـعـكـاسـ لـحـالـتـهـ فيـ الصـلاـةـ. بلـ حتـىـ الـعـلـمـاءـ زـيـ اـبـنـ الـقـيمـ وـغـيـرـهـ بـيـقـولـواـ اـنـ حـالـ العـبدـ فيـ القـبـرـ - 00:16:05

كـحالـ فيـ الصـلاـةـ فيـ الدـنـيـاـ. حتـىـ تـحـدىـداـ كانـ يـقـولـ كـحالـ القـلـبـ فيـ الصـدرـ الحـالـةـ دـيـ زـيـ الحـالـةـ دـيـ هيـ نفسـ الـحـالـةـ تـقـرـيـباـ. فـانتـ حـالـتـكـ فيـ الحـيـاةـ هيـ حـالـتـكـ فيـ الصـلاـةـ - 00:16:26

بلـ ماـ هوـ اـبعـدـ منـ ذـلـكـ صـراـحةـ آآـ الصـلاـةـ هيـ الـىـ حدـ كـبـيرـ. مـقـيـاسـ حـالـتـكـ معـ اللهـ. يـعـنيـ منـ الـاـخـرـ الصـلاـةـ تمـثـلـ معـنىـ اللهـ فيـ حـيـاتـكـ. يعنيـ الليـ فيـ صـلـواتـهـ دـايـماـ مـتأـخـرـينـ هـمـ اـكـيدـ عـنـدـ ربـناـ مـتأـخـرـينـ. النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ قـالـ وـلـاـ يـزالـ قـومـ يـتـأـخـرـونـ - 00:16:41

حتـىـ يـؤـخرـهـ اللهـ فيـ النـارـ. وـقـلـعـ الصـلاـةـ الـلـيـ دـايـماـ بـيـجـواـ بـيـجـواـ فيـ الصـلاـةـ مـتأـخـرـينـ لـربـناـ هـمـ عـنـدـ ربـناـ بـرـضـوـ مـتأـخـرـينـ فيـ الصـلاـةـ مـقـيـاسـ التـقـدـمـ وـالتـأـخـرـ عـنـ اللهـ منـ شـاءـ منـكـمـ اـنـ يـتـقدـمـ اوـ يـتـأـخـرـ. مـقـيـاسـ الـامـرـ دـهـ - 00:17:04

الـواقـعـ بـتـاعـكـ مـعـ مـعـاـكـ بـتـاعـكـ مـعـ الصـلاـةـ هـوـ تـعبـيرـ حـقـيـقيـ عنـ حـالـتـكـ الـدـيـنـيـةـ مـعـ اللهـ. تـعبـيرـ حـقـيـقيـ اـنتـ مـثـلاـ مـثـلاـ اـنتـ فـرـائـضـ بـسـ

ومهملة للنواقل هو ده انت عند ربنا كده. اخرك فرائض. انت - 00:17:25

صلاتك انت عند ربنا كده. بتاع كلام مش بتاع عمل. انت مش بس كده مش بس مش نظرة ربنا لك اللي تنتظريه من ربنا هيبقى على قد اللي انت بتديه. النبي صلى الله عليه وسلم قال من اراد ان يعلم ما له عند الله فلينظر ما لله عنده. حديث اه حسين في صحيح الجامع. من اراد ان يعلم - 00:17:47

ما له عند الله فلينظر ما لله عنده. انت ربنا له عندك في اليوم قد ايه؟ الصلاة حتى شكلها ازاي؟ علاقتك بها ايه؟ الله المستعان دي النقطة الثالثة اللي كنت حابب ابرزها وهي مسألة آآ العلاقة بين صلاح الحياة - 00:18:09

صلاح آآ الصلاة. وآآ واصلاح الحياة يبدأ من الاصلاح في محارب الصلاة. واي حاجة خربانة في حياتك بايطة في حياتك مضطربة في حياتك - 00:18:27

ابدئي من محارب الصلاة. دي نقطة البداية. ما تفكريش في حاجة غير كده. اعملي كل اللي هتعمليه فكري زي ما انت عايزه تفكري كار يودي زي ما عايز يودي جنبي زي ما انت عايزه تجبيي البداية تبدأ من الاصلاح في محارب الصلاة. طل الرابعة اللي كنت حابب ابرزها في المسألة دي - 00:18:48

هي الفارق بين المقادير والالية بين العلم والعمل النموذجين اللي كانوا حاضرين في حياتي نموذج جدتي بفطريتها وبساطتها وحبها للدين والصلة واقباليها على الصلاة ونموذج المدرس اللي كان عندنا في خامسة ابتدائي اللي هو يعني بيقول كلام حلو وبيتكلم وبيحكي ومش عارف ايه لكن في الواقع - 00:19:08

بتاعه هو مش بتاع صلاة اصلا يعني ربما يكون مقصرا في الصلاة وربما مش عارف ايه ولا اخلاقه اخلاق اهل الصلاة. آآ جت صورة يعني انا شايف الصلاة في حياتها اكتر ما انا شايفها في حياة آآ مثلا آآ هذا المتكلم متكلم جيد ويبيقول كويس والدنيا زي الفل - 00:19:34

ولذلك بس ده تأكيدا على قضية ان احنا آآ اللي هيبقى في وجдан ابنائنا هو احوالنا مش اقوالنا احوال حاضرة الاقوال هتحضر حضور كبير بس الاقوال في غيبة في غيبة الاحوال - 00:19:54

الى اضمحلال الاقوال في غيبة الایه؟ الاحوال اضمحلال. هتروح انما اه صمام الامان لاقوالك ان انت تصدقها باحوالك يعني سبان الله آآ كان حتى بعض السلف كان بيقول كده كان بيقول العالم الذي - 00:20:13

لا يعمل بعلمه اذا تكلم زلت مو عظته عن القلوب كما ينزل ماء المطر على الصفا. الحجر الصلب الاملس. لما ينزل عليه ماء مطر بتستقر كده تمشي. ولذلك سبان الله الانسان اللي بيقى بيقول كلام هو مش بي عمل به كلامه بينزل عن القلوب كما ينزل الایه - 00:20:37

المطر ده عن الصف لا يكاد يستقر في القلوب. لا يكاد يقع في القلوب اصلا. النقطة الخامسة اللي كنت حابب ابرزها اهمية تدرج في في تمكين الصلاة في حياة الانسان - 00:21:04

يعني قضية التدرج دي مهمة جدا في تمكين الصلاة وان احنا بلاش نبقى بنطلب عشرين تلاتين حاجة في وقت واحد يعني لا نطلب تلك السورة الكاملة. الانسب ان احنا نركز على نقطة يتم تمكينها ننتقل اللي بعدها وهكذا - 00:21:22

بطل اه كنت حابه رزق بعد كده في كلام طويل هي كانت اه علاقة كتاب الله بالصلاه يعني دور كتاب الله بالصلاه ودور آآ استقامة العلاقة بكتاب الله في استقامة الصلاة - 00:21:41

يعني يا جماعة في تناسب طردي واضح. كلما استقامت علاقة العبد كلما استقامت علاقة العبد بكتاب الله كلما استقامت الصلاة لما استقامت علاقة العبد بكتاب الله استقامت الصلاة ماشي؟ ان كلما مش ما بتتكرر. بيقى اه ده ده كنت حابب ابرزه لان انا شخصيا شخصيا - 00:21:58

فرق معايا كتير في في الصلاة اه الحمد لله بداية الاستقامة في اه العلاقة بكتاب الله ده كان ابرز تقريرا ما اود الاشارة اليه في الجزئية بتاعة آآ بداية طيب في الصفحة رقم تلتاشر - 00:22:21

يعني انا بتكلم فيه عن الكتاب بس اه الى حد كبير كانى بقول يعني ايه الدافع القوى اللي يخلينا نهتم او نعنتي بالكتاب ده. فنقف مع

الحنة دي شوية. آآ يعني خلينا نعتبرها مجموعة دوافع - 00:22:39

تدفعنا احنا للاهتمام بتعليم الصلاة لغيرنا وآآ يعني هقول هي مقاصد آآ يعني كانت بين عنيا وانا حابب اعمل بالكتاب ده. آآ اول نقطه ان الصلاة ليست واحدة من محسنات الحياة. بل الصلاة - 00:22:59

هي الحياة هي معراج التقرب الاكبر الى الله وسلم الوصول الى ما يحبه العبد ويتمناه. يعني من الاخر من الاخر انا شخصيا في قاموسي من لا يصلني ميت قاموسي ان نسبة حياتي مرتبطة - 00:23:19

بحالة صلادي يعني كل ما تبقى الصلاة في حياتي حية معروضة قايمة باذوارها كل ما انا انا كأنسان حياتي تزداد وتتطور وتنمو فاختصار يا ربيت تبقى دي حاضرة ان الصلاة ليست مجرد واحدة من محسنات الحياة. الصلاة - 00:23:40

هي الحياة لأن يكفي ان الصلاة هي اتصال بالحي القيوم سبحانه وبحمده. الانسان اصلا ميت. انسان اصلا ميت هو لاقى يشعر بالحياة الا حينما يتصل بالله اصلا هو يعني دونها نعمة الاحياء هو ميت. الذي خلق الموت والحياة. احنا اصلا كنا عدم. احنا اموات - 00:24:01

المدة الحالة الاصلية. فالله بث فينا الحياة. وبعدين هنموت تاني الحياة بقى اللي موجودة في حياتنا دي حياتين في حياة الابدان ماشي؟ في حياة القلب والوجودان حياة الابدان دي كده كده احنا ما لناش دخل فيها والكلام ده كله - 00:24:26

وفي بقى حياة القلب والوجودان هي دي الحياة الحقيقية اصلا للانسان والا في ناس ممكن يبقوا على المستوى البدني تمام وبمبسوطين وزي الفل ويتمنوا يموتوا اصلا او يشعروا كما لو كانوا هم ميتين. آآ الصلاة هي - 00:24:47

طلع بالحي القيوم سبحانه وبحمده بالمحبي سبحانه وبحمده. فالشعور الانسان بأنه هي يعني مرتبط بحضور منسوب حضور الصلاة في حياته اموات غير احياء وما يشعرون ايام يبعثون يعني الله سبحانه وبحمده يقول اؤمن كان ميتا فاحييـناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس. كمن مثلوه في الظلمات ليس بخارج منها - 00:25:02

لو قلنا بقى لو قلنا ان للباء والامهات والمعلمـين والمعلمـات هدفهم من كل مجهداته ان هم يجودوا حياة ابنائهم او طلابهم فلو هم صادقين في كده يجودوا صلاتـهم لو نجحوا ان هـما يجودوا صلاتـهم يبقى هـما نجحوا ان هـما يجودوا حـياتـهم. انا كنت بقول الكلام ده كـثير لما كـنا بـنتـكم عن الاطفال واحنا بنـعلـمـهم الفاتحة - 00:25:31

وكـنت بـقولـ النـهـارـدةـ لو اـنتـ نـجـحـتـ تـعـرـفـ اـبـنـكـ عـلـىـ طـرـيقـةـ بـيـهاـ. يـعـرـفـ يـحـصـلـ عـلـىـ فـلـوـسـ بـسـرـعـةـ. وـيـعـرـفـ يـهـربـ مـنـ خـلـالـهـ بـسـرـعـةـ لما يـكـونـ عـنـدـهـ خـطـرـ يـعـرـفـ يـنـتـقلـ بـسـرـعـةـ مـنـ مـكـانـ لـمـكـانـ. اـنتـ كـدـهـ هـتـبـقـيـ اـكـرـمـتـيـهـ ايـ ماـ اـكـرـامـ 00:26:00

كلـ ماـ يـكـبـرـ وـلاـ يـرـوحـ اللـيـ يـجـيـ يـقـولـ اللـهـ يـكـرـمـهـ اـمـيـ رـبـنـاـ يـبـارـكـ فـيـهاـ اـمـيـ لـوـ لـوـ حـضـرـتـكـ مـشـ عـلـىـ قـيـدـ الحـيـاةـ رـحـمـهـ اللـهـ وـاـمـيـ بـتـشـعـرـيـ اـنـ اـنـتـ يـعـنـيـ اـكـرـمـتـيـهـ اـيـامـ اـكـرـامـ. كـيفـ اـذـاـ تـمـكـنـتـ مـنـ اـنـ تـصـلـيـهـ بـالـغـنـيـ الذـيـ لـاـ يـفـقـرـ اـبـداـ. الـكـرـيمـ الذـيـ لـاـ يـرـدـ سـائـلاـ - 00:26:20

ابـداـ. القـويـ الذـيـ لـاـ يـضـعـفـ اـبـداـ. العـزـيزـ الذـيـ لـاـ لـاـ مـسـتـكـرـهـ لـهـ اـبـداـ. لـاـ يـعـجـزـهـ شـيـءـ اـبـداـ دـهـ اـعـظـمـ اـحـسـانـ تـحـسـنـيـهـ لـابـنـكـ اوـ بـنـتـكـ. بلـ اـعـظـمـ اـحـسـانـ يـحـسـنـهـ اـنـسـانـ اـلـىـ اـنـسـانـ اـنـ يـرـبـطـهـ بـالـرـحـمـةـ - 00:26:37

احنا نـجـحـناـ فيـ دـيـ دـهـ الـاحـسـانـ الـحـقـيقـيـ دـهـ بـسـ مـفـهـومـ اـنـتـ لـوـ نـجـحـتـ اـنـكـ تـجـوـدـيـ صـلـاتـهـمـ اـبـقـيـ جـوـدـتـيـ حـيـاتـهـمـ فـلـوـ اـنـتـ عـاـيـزةـ فـعـلـاـ تـجـوـدـيـ حـيـاتـهـمـ جـوـدـيـ صـلـاتـهـمـ وـكـلـ ماـ تـسـتـقـرـ الصـلاـةـ فـيـ حـيـاتـهـمـ كـلـ ماـ تـسـتـقـرـ حـيـاتـهـمـ. وـمـاـ تـقـلـقـلـيـشـ عـلـيـهـمـ اـطـمـئـنـيـ 00:26:58  
لانـ الصـلاـةـ سـتـصـلـهـمـ بـالـلـهـ فـلـوـ نـجـحـناـ فيـ اـنـ اـحـناـ نـصـلـهـمـ بـالـلـهـ خـلـاـصـ وـهـ حـرـيـصـيـنـ قـويـ اـنـ اـنـتـ تـجـمـعـيـ لـهـ مـنـ مـالـ عـلـىـ قـدـ مـاـ تـقـدـريـ عـشـانـ تـمـوـتـيـ وـاـنـتـ مـطـمـنـةـ عـلـيـهـ - 00:27:18

مشـ عـارـفـ يـتـعـلـمـواـ وـيـبـقـواـ فـيـ وـظـيـفـةـ حـلـوةـ عـشـانـ تـمـوـتـيـ وـاـنـتـ مـطـمـنـةـ عـلـيـهـ. وـمـشـ عـارـفـ آآ يـسـكـنـواـ فـيـ مـكـانـ كـوـيسـ تـشـتـرـيـ لـهـ مـكـانـ كـوـيسـ عـشـانـ نـمـوـتـ وـاـنـتـ مـطـمـنـةـ عـلـيـهـ وـكـلـ الـكـلـامـ دـهـ مـمـكـنـ يـهـدـرـوـهـ فـيـ لـحـمـهـ. مـاـ يـعـرـفـوـشـ يـسـتـجـلـبـوـهـ مـرـةـ اـخـرىـ 00:27:30  
لوـ اـحـناـ فـيـهاـ عـاـيـزـيـنـ نـطـمـنـ عـلـيـهـمـ دـهـ فـيـ رـأـيـ الطـرـيقـ. لـكـ الـوـاقـعـ بـيـقـولـ اـنـ اـحـناـ رـغـمـ اـنـ اـحـناـ لـاـ نـفـتـرـ عـنـ بـذـلـ صـنـوفـ الـاحـسـانـ لـكـ مـعـظـمـ هـذـاـ الـاحـسـانـ يـنـصـرـفـ فـيـ رـعـاـيـةـ الـاـبـدـانـ عـلـىـ حـسـابـ رـعـاـيـةـ الـايـمانـ. يـعـنـيـ فـعـلـاـ اـنـاـ يـعـنـيـ 00:27:50

قول ان الوالد والوالد المحترم اللي اتقى الله والوليد المحترم اللي اتقى الله ليس لولد ولا لبنت ان هو آآ يتكلم معهم. ولا نص كلمة لأن في الحقيقة الوالد والوالدة - 00:28:10

اللي هم اتقوا الله ما بيفتروش عن ان هم يعطوا مهاجهم لابنائهم ما قصروش بالمرة. بس الاشكالية بقى ان هذه الصنوف من صنوف الاحسان انصرف معظمها لرعاية الایه ؟ الابدان - 00:28:31

ان لم يكن الكل صار في اية ابدان طيب واعظم احسان الى الانسان اه هو يبقى الاحسان اليه في باب بناء الایمان. وقطبي رحابة بناء الایمان تأسيساً وتكميلاً لها الصلاة والقرآن - 00:28:48

يعني قلنا قبل كده ان الاحسان الى الانسان في باب الایمان اعظم الاحسان اليك في باب الابدان. طيب باب الایمان ده ايه تأسيسه وتكميله. طب وتأسيسه تكميل الایمان ؟ فيه عندنا قطب راحة كده في محور مهم اللي هو كتاب الله. طب وفيه حاجة تانية مهمة جدا هيترجم فيها - 00:29:07

الكلام ده ليه الصلاة ؟ ولذلك هنقف مع المسألة دي برضو كل اركان الایمان ممثلة في الصلاة. ولذلك الصلاة كانت ايماء يعني الصلاة اتوصفت بانها ايه ؟ ايمان. ما فيش اي عبادة خالص توصف بالنهاية ايمان الا الصلاة. وما كان الله ليضيع - 00:29:25

ایمانكم. اقصد بانها ايمان لان فعلاً اللي صلى اللي صلى مؤمن يعني الذي يقيم الصلاة التي ارادها الله مؤمن لا محالة. ولو استعرضناها ببساطة شديدة جداً كده ببساطة شديدة الایمان بالله - 00:29:45

الایمان بالله الها توحيد ده حاضر في الصلاة ولا مش حاضر في الصلاة بشكل واضح الایمان بالاليوم الاخر بيصلني ليه ؟ حاضر في الصلاة بشكل واضح. الایمان بالرسل بيصلني على طريقة مين ؟ حاضر في الصلاة بشكل واضح. الایمان بالكتب. حاضر في الصلاة بشكل واضح - 00:30:03

القرآن والفاتحة الایمان بالملائكة. حاضر في الصلاة بشكل واضح ان في ملك وعن يمين وعن شمال كل ده مستحضر وهو بيصلني. الایمان بالقدر خيري وشره صلاة ومواقعه ومواعيده ده انا بقول كده كلام مجمل قوي. لكن على التفصيل في كل حاجة كده لما نيجي نبع على كل حركة من حركات الصلاة. كل كلمة بنقولها في - 00:30:23

صلاة احنا بنقر تقريباً بكل اركان الایمان. فسر لي ترجمة حقيقة للایمان. اللي يصلني الصلاة دي اللي يصلني الصلاة هو طيبة بها نفسه. معتقد في اللي بيقوله مقتنع به ده بيقر بالایمان - 00:30:46

ده مش بيقر بالایمان بس قولياً بيقر بالایمان عملياً يعني الصلاة كمان مش ترجمة قوله للايماء مترجمة ايه ؟ عملية. عملية. ترجمة عملية للایمان. ادعى ربنا. غير بقى يعني سببه ده - 00:31:06

كده على جنب وتخش بقى في اسماء الله الحسنى مؤمن بان الله سميح. مؤمن بان الله عليم. اؤمن بان كل ده حاضر في الصلاة. طيب بقى دي حيثية مهمة. حيثية مهمة تانية ان الصلاة - 00:31:22

اول ما سيحاسب عليه العبد بين يدي الله يعني انت غريبة قوي ان ابنك اول حاجة يتحاسب عليها ما انتيش شاغلة بالك بها سبحان الله يعني الولد مسلا عنده امتحان بكرة في الكيمياء. او في الفيزياء - 00:31:35

وهو اول سؤال هيتسأله في الفصل مسلا الثالث. وانت سايبة الفصل ده وعمالة تروحي لفصل يمين وشمال ومادة تانية هو ده اول فصل اتسأل فيه اصلاً ده مش المشكلة في كده. المشكلة في انها فان صلحت صلح سائر عمله وان فسدت فسد سائر عمله - 00:31:56

لان هي لو صلحت هيبقى اللي وراها صالح ان هي تصلح ما وراءها. وان فسدت هيبقى اكيد وراها فاسد. سبحان الله! بعض العلماء كانوا بيقولوا انهم ما ما تكلمواش كثير في مسألة تارك الصلاة وحكم تارك الصلاة - 00:32:16

لان المسألة لم تكن متصرفة انا ما كنتش متصرفة فكرة مسلم ايه ؟ لا يصلني لم تكن متصرفة يعني المسلمين بيصلني. لان حتى النصارى بيصلوا واليهود بيصلوا الم تكن متصرفة فكرة مسلم لا يصلني بالكلية دي مش متصرفة - 00:32:36

يعني اخرها مسلا بياخر الصلاة مش عارف تخرج عن وقتها مش عارف آآ صليها في البيت مش صليها في المسجد بيصليها بسرعة

يبيقرها وخلاص. بس فكرا لا يصلني به لا يصلني خالص في قطبيعة مع الله كده - [00:32:57](#)

طيب علاقة الصلاة بكتاب الله هي علاقة النهر بالروافض ودي هنتكلم عنها بالتفصيل ان شاء الله ايه علاقة النهر بالروافد ودي ليها حديس اخر مين النهر ومين الروافض مين النهر ومين رافض والرافض كتاب الله - [00:33:11](#)

كتاب الله الایات هي بمثابة الروافد اللي بتمد النهر ده. فكل ما كانت الروافد دي كتيرة وكل ما كانت كبيرة خالص كل ما كان النهر ده كبير تمام وقائم بدورة زي الفل - [00:33:31](#)

حصل مشكلة في الروافض يحصل مشكلة في النهر. حصل مشكلة في الروافض يحصل مشكلة في النهر. لما يبقى في مشكلة في النهر. تبقى المشكلة فين؟ في الروائح ده اللي قلته مسلا ان من الحاجات اللي احنا مش واخدin بالنا منها خالص في في بناء الطفل المصلي او صناعة الطفل المصلي - [00:33:47](#)

ان هو لابد ان يكون الكلام ده بالتواري مع اقامـة كتاب الله في حياته لابد يكون بالتواري معه ان هو حـقـي الكتاب اللي هيدخل حـيـاتهـ. ده لابد يكون بالتواري معهـ. بل انا بعتـرـبـ انه قد يكون المرحلـةـ الاولـىـ الاسـهـلـ - [00:34:07](#)

لان ما يتعلق بكتاب الله اغلبه ايـهـ؟ علمـانـ هوـ لماـ يـقـعـدـ يـقـرـأـ ويـفـهـمـ المـعـانـيـ علمـيـتـدرـبـ لـوـ اـتـعـلـمـ حتـىـ يـتـدـبـرـ عـلـمـ لـوـ كـزـاـ دـهـ يـجـبـهـ وـهـ يـاخـدـ اللـيـ وـرـاهـ اـنـمـاـ الصـلـاـةـ عـلـمـ مـحـضـ - [00:34:27](#)

الصلـاـةـ عـلـمـ مـحـضـ ولـذـكـ اـحـنـاـ بـنـقـولـ بـمـاـ انـهـ هـيـ هـيـ النـارـ وـهـ الرـوـافـضـ فالـصـلـاـةـ دـيـ اـكـبـرـ تـرـجـمـةـ تـطـبـيقـيـةـ لـكـمـالـ الـايـمانـ بـكـتـابـ اللهـ. يعنيـ اوـ هـقـولـهاـ فيـ شـكـلـ تـانـيـ. حـالـةـ صـلـاتـكـ - [00:34:44](#)

يعـنيـ كـتـيرـ منـ الـاخـوـاتـ مـسـلاـ عـنـدـنـاـ فـيـ الـمـشـرـوـعـ وـالـمـتـدـبـرـ وـمـشـ عـارـفـ اـيـهـ وـالـكـلـامـ دـهـ وـاـنـاـ يـاـ دـكـتـورـ وـاـنـاـ وـاـنـاـ يـعـنيـ استـقـامـةـ عـلـاقـتـكـ بـكـتـابـ اللهـ الليـ ماـ اـحـدـتـشـ تـطـوـرـ فـيـ الـصـلـاـةـ بـيـبـقـيـ استـقـامـةـ غـيرـ حـقـيقـيـةـ. استـقـامـةـ عـلـمـيـةـ اـخـرـهـاـ استـقـامـةـ مـفـاهـيمـيـةـ بـسـ مـشـ استـقـامـةـ عـلـمـيـةـ. استـقـامـةـ عـلـمـيـةـ - [00:35:01](#)

الـحـقـيقـيـةـ الـمـنـتـرـزـةـ انـ لـابـدـ انـ استـقـامـةـ عـلـاقـتـيـ بـكـتـابـ اللهـ تـنـعـكـسـ عـلـىـ اـيـهـ؟ عـلـىـ استـقـامـةـ عـلـاقـتـكـ بـالـصـلـاـةـ وـاصـلاحـ صـلـاتـكـ. تـقـدـمـ صـلـاتـكـ تـطـوـرـ صـلـاـةـ بـشـكـلـ وـاـضـحـ لـانـ لـمـ يـبـقـيـ الرـوـافـضـ كـوـيـسـةـ يـبـقـيـ النـهـرـ اـيـهـ؟ كـوـيـسـ - [00:35:23](#)

الـنـهـرـ دـهـ لـمـ يـبـقـيـ بـيـقـلـ اوـ فـيـهـ مـشـكـلـةـ يـبـقـيـ الرـوـافـضـ فـيـهـاـ مـشـكـلـةـ. الرـوـافـضـ فـيـهـاـ مـشـكـلـةـ. طـبـعاـ اـنـاـ كـنـتـ اـتـكـلـمـ عـنـ الـكـلـامـ دـهـ بـالـتـفـصـيـلـ اوـ اـشـرـتـ اـلـيـ سـرـيـعاـ كـدـهـ فـيـ آـآـ - [00:35:41](#)

عـلـىـ الـاـقـلـ يـعـنيـ فـيـ الـمـحـاـضـرـ بـتـاعـ اـطـفالـنـاـ وـالـصـلـاـةـ مـاـ قـلـنـاـ حـتـىـ الـحـدـيـثـ بـتـاعـ آـآـ مـثـلـ الـصـلـوـاتـ الخـمـسـ كـمـثـلـ نـهـرـ جـارـ. عـنـدـكـ فـيـ صـفـحةـ الـحـدـيـثـ اـهـوـ مـثـلـ الـصـلـوـاتـ الخـمـسـ وـاـنـاـ جـبـتـ الـرـوـاـيـةـ دـيـ لـنـبـيـ اـهـوـ شـبـهـ فـيـهـاـ الـصـلـاـةـ بـالـاـيـهـ؟ بـالـنـهـرـ اـيـهـ؟ الـجـارـيـ غـمـرـ عـذـبـ - [00:35:51](#)

يعـنيـ نـهـرـ جـارـيـ غـمـرـ عـذـبـ. فـيـهـ الصـفـاتـ دـيـ اللـيـ قـلـنـاـ عـلـيـهـاـ. الصـفـةـ اـلـاـولـىـ اـنـ هـوـ آـآـ جـارـ وـالـصـفـةـ التـانـيـةـ اـنـ هـوـ غـمـرـ وـعـذـبـ عـلـىـ بـابـ اـلـاـقـلـ يـعـنيـ فـيـ الـمـحـاـضـرـ بـتـاعـ اـطـفالـنـاـ وـالـصـلـاـةـ مـاـ قـلـنـاـ حـتـىـ الـحـدـيـثـ بـتـاعـ آـآـ مـثـلـ الـصـلـوـاتـ الخـمـسـ كـمـثـلـ نـهـرـ جـارـ. عـنـدـكـ فـيـ اـحـدـكـ اـنـ هـيـ بـنـقـولـ عـلـيـهـاـ مـنـ شـوـيـةـ الـصـلـاـةـ قـرـيـبـةـ الـمـنـاـلـ. يـعـنيـ الـصـلـاـةـ مـشـ مـشـ صـعـبـةـ وـلـاـ مـشـ عـارـفـ اـيـهـ - [00:36:13](#)

كـلـهاـ اـصـلـاـعـلـىـ التـيـسـيرـ عـلـىـ قـرـبـ الـمـنـاـمـ مـاـذـاـ لـوـ كـنـاـ اـحـنـاـ مـثـلـاـ مـاـ اـنـاـ مـاـ يـنـفـعـشـ نـصـلـيـ اـلـاـ فـيـ حـتـتـ مـعـيـنـةـ. يـعـنيـ مـسـلاـ الـمـسـلـمـيـنـ مـاـ يـنـفـعـشـ يـصـلـوـلـاـ اللـيـ فـيـ مـكـةـ. وـآـآـ لـوـ بـيـصـلـوـلـاـ فـيـ الـمـغـرـبـ مـاـ يـنـفـعـشـ يـصـلـوـلـاـ مـسـلاـ - [00:36:36](#)

آـآـ فـيـ فـاسـ مـسـلاـ اـهـ وـالـلـهـ صـحـيـحـ مـاـذـاـ لـوـ؟ الـصـلـاـةـ مـاـ كـاتـشـ يـنـفـعـ اـلـاـ فـيـ اـمـاـكـنـ مـعـيـنـةـ. دـيـ الـصـلـاـةـ اـنـتـ دـلـوقـتـيـ تـقـومـيـ تـصـلـيـ مـكـانـكـ مـاـذـاـ لـوـ الـتـهـيـئـيـ لـلـصـلـاـةـ وـالـاستـعـدـادـ لـلـصـلـاـةـ يـتـطـلـبـ غـسلـ كـلـ مـرـةـ؟ تـيـسـيرـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ التـيـسـيرـ. مـاـذـاـ لـوـ تمـ - [00:36:53](#)

وضعـ شـرـوطـ لـلـمـصـلـيـ شـرـوطـ عـلـمـيـةـ مـسـلاـ اـتـحـطـ لـكـ عـشـانـ اـنـتـ تـصـلـيـ لـازـمـ تـبـقـيـ اـنـهـيـتـ كـزـاـ وـحـفـزـتـ كـزـاـ وـانـهـيـتـ كـزـاـ مـاـذـاـ لـوـ تمـ وضعـ شـرـوطـ اـخـرـىـ لـلـصـلـاـةـ زـيـ مـسـلاـ النـفـقـةـ اـنـ تـنـفـقـيـ تـدـيـ وـتـعـمـلـيـ وـتـوـدـيـ مـسـلاـ كـلـ صـلـاـةـ تـقـدـمـيـ بـيـنـ يـدـيـ الـصـلـاـةـ دـيـ مـسـلاـ خـمـسـيـةـ درـهمـ - [00:37:17](#)

صدقـ مـعـهـ وـالـاـ صـلـاتـكـ مـاـ تـقـبـلـشـ. الـصـلـاـةـ يـعـنيـ فـعـلـاـ عـلـىـ بـابـ اـحـدـكـ. يـعـنيـ حـاجـةـ كـدـهـ فـيـ المـتـنـاـولـ قـرـيـبـةـ جـداـ اـهـ اـنـتـ النـهـارـدـةـ لـمـاـ تـبـقـيـ حـزـينـةـ مـاـ اـنـتـيـشـ سـبـحـانـ اللـهـ مـاـذـاـ اـذـاـ كـانـتـ الـصـلـاـةـ انـكـ - [00:37:42](#)

طلب وتنتظر الاذن. ماذ اذا كانت الصلاة مواعيد معينة تصلي وما ينفعش تصلي في مواعيد تانية. يعني لا انت عايزه تصلي آآ معك من الساعة تمانية الساعة طب انا احتجت حاجة يا جماعة تسعة بالليل ولا عشرة بالليل؟ لا ما فيش صلاة. سادين - 00:38:02 ولذلك الصلاة من اعظم نعم الله. يعني من اعظم نعم الله علينا اصلًا. الامر بالصلاۃ في حد ذاته رحمة الوصیة تشريع الصلاۃ رحمة وده جانب برضه احنا مهملينه خالص لما نيجي نتكلم عن الصلاۃ - 00:38:20

صلوة نعمة الصلاة رحمة الصلاة حكمة حكمة والصلاحة عظمة - 00:38:40

بكيتش على الجوانب دي في تشريع الصلاة. طيب كمثل نهر جار على باب احدهم يغتسل منه كل يوم خمس مرات. يغتسل في المتناول يعني ايه دي النقطة الجميلة برضو ان انت براحتك. يعني باب مفتوح اصلی رکعتین صلی اربعة صلی اصلی عشرين صلی. اما اذا قيل لك - 00:38:59

انت ما ينفعش تصلي ركعتين بس. اتنين بس. مفتوح. اغتسلوا منه كل يوم خمس مرات ما كان يبقى من درنه بقى؟ ايه اللي باقى من درنه بقى؟ ايه اللي يبقى من ولذلك دي نقطة دي مسألة حقيقة يا جماعة. ان الصلاة فعلاً فعلاً الصلاة بتغسلنا -

يعني دي حقيقة انما الصلاة دي بتغسلك. وسبحان الله التعبير بالدرن او الادران مهم جدا. لأن انا ما بشوفش فيه بس ادران بتاعة الذنوب والمعاصي. بشوف فيه حتى الادران النفسية. الدران النفسية وده وده ده حاضر في الصلاة. كان اذا حزب وامر فزع الى الصلاة

سبحان الله بيحس ان الصلاة دي اللي هو انت بتايه نقطة ومن اول السطر تقفلي الصفحة دي الفتحة اللي بعدها خلاص يعني انت بتبدأ فعلا حاجة تانية مختلفة شكل تاني - 00:40:01

ما بيصلوش فان الصلاة انت بتقفي بين ايدين ربنا بتناجيه بتبي همومك واسجانك تقفى وتحي مخلصة. زي بالزبط اللي بتبقى  
محتجاه في اوقات انك تقدر تفضضي مع واحدة صاحبتك. قريبة منك اوكي. ففضضتي بتحسي انك ايه - 00:40:56  
استريحت رغم ما فيش حاجة اتحلت بس استريحت ومشيت لأن كان عندك حمل خفتي منه شوية وايه ومشيت وتحي لها  
تاني بعد شوية تحكي لها تاني. بس الكلام ده حتى احنا - 00:41:16

ما بنعملوش وما بنضمنوش يعني ما عدا ناش نضمنو ما عديش تضمني ان انت بتكلميها دي معها سرك ممكن تستعمله ضدك يوما ما. مع او ضد مسلا زوجك ولا اولادك ولا حد يخصك - 00:41:31

ما عدتيش تأمني من انها يعني ممكن فعلا تضرك بالكلام ده ما عدتيش انت انت مش يعني مش ضامنة انها مبسوطة وما  
ضجتتش بك اكيد هتضج بك كل شوية وخصوصا لما مشكلتك تايده تتكرر. لدرجة في وقت مسلا تحكي لها تقول لك طب فيه ايه  
**جديد - 00:41:46**

ما هو زي كل مرة ايه اللي اتغير يعني؟ وانت عايزه كده اوانا كانسان عايز كده تخفف هعمل ايه؟ عايز تخفف باي شكل  
هيروح فين؟ يعمر ايه - 00:42:08

فسبحان الملك انما شرعت الصلاة خمس مرات في اليوم والليلة ما بين كل واحدة والثانية بخش واطرح همومني كلها بين يدي الله - سبحانه وبحمده تخفف منها واطلع استقبل الواقع الجديد والحياة الجديدة الوقت اللي باقي لي من حياتي بنفس جديدة -

00:42:22

بس احنا عشان ما بنصليش. ولذلك ان الانسان خلق هلوعا اذا مسه الشر جزوعا. اذا مسه الخير منوعا الا المصلبي. الصلاة كفيلة بان كل الاشكالات النفسية دي ما كانتش تحصل للانسان - [00:42:42](#)

لا هلع ولا جزع ولا منع. واحد متدرم لما يبقى عنده سراء سراء يقعد يمنع ويبيخل ومش عارف ايه وقلقان عليها ويمنع منها وخايف عليها تروح. انت هتتعدل امتى يجيлю شريجز ويحبط ويدايق ومش عارف ايه - [00:42:59](#)

فيما خلى ذلك هلوع مش عارف قلقان وكذا مضطرب هو ده متى متى يستريح لا مستريح في سراء ولا مستريح في ضراء ولا الا المصلين مفروض ان المصلبي يبقى في مأمن من القصة دي كلها. فليه احنا كده عشان ما نصليش. لذلك فكما يذهب الماء الدرع. انا فيرأيي ان مش بس - [00:43:20](#)

القطران الدينية المتعلقة بالذنوب والمعاصي الاضرار النفسية. كما الاضران دي الصلاة تذهب بها بل والله الذي لا الله الا هو تذهب بادران الشبهات والشهوات. يعني مش بقى الخطايا بقى والمنكرات القديمة لـ [00:43:44](#)

الشهوات والشبهات ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر. لو يصلني صح وكان داخل الصلاة وقلبه مليان بميل او آآشهوة معينة اخرج من الصلاة مش لاقبها في قلبه والشبهات من اكثر ما يزيد اليقين الصلاة - [00:44:04](#)

ما تيجي معنا في الصلاة وتمكين اليقين انه يخرج من الصلاة فحتى الاضران دي اضران الشهوات ادران الشبهات اضران المعاصي والمنكرات القديمة اضران الاحزان واللام النفسية كل هذا تذهب به الصلاة لان العبد صلي - [00:44:23](#)

وفي رواية فذاك كذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بهن الخطايا. طبعا النص واضح في الخطايا بصورة اساسية طيب نركز يا جماعة طيب حد يقول لي الحديسة والخطايا الخطايا الخطايا؟ هنجيب منين بقى الشبهات والشهوات والمشاكل النفسية والكلام من ده؟ كل دي اثار الخطأ - [00:44:39](#)

طيب فدي من مشاكل الخطايا الخطايا بختلف القلوب دي يعني هي سبحانه الله يعني آآاغلب اغلب الشبهات دي بتتنمو على سيقان الشهوات والقلب ده سبحانه الله ونقلب افياهم وابصارهم كما لم يؤمنوا به اول مرة. ونذر في طغان ما معه - [00:45:02](#)

فالخطايا بتزود الميل ناحية الذنوب في القلب الشهوات وتزيد الشبهات وهو ده سبب النكد والقرف واللي غيره اللي بيعيش فيه العبد بعد طيب فالصلاحة وصفها بالنهر دي اشارات للاصلاح والتطهير والاحياء والايده والتطوير وده اللي بيقوم به النهر. النهر - [00:45:27](#) وبيقوم بالتطهير امحو الله بهن الخطايا اه يذهب الدرن الاحياء الماء وما فيه من الاحياء الاصلاح كل هذا تقدمه الصلاة - [00:45:47](#)