

خلق الإنسان من صلصال كالفخار 5\5 فريد الأنصاري diraF irasnAla

فريد الأنصاري

الخيال ديالو فالمرآية كيسحابلو كائن اخر فكتجي واحد المرحلة من الوعي يدرك انها مرآة وان هادي هي صورتو والانسان كتكون عندو مبكر الطفولة الاولى جدا كيدرك بها نمرة. لكن من بعد مرحلة ثانية كيكتشف القلب - [00:00:00](#) انه عندو شي حاجة في الجسم ديالو كتحرك وتكلم بلا اذنو الذي الإنسان يعني واللي كيتكلمو على الطفل الى حرك يدو في الوعي ديالو هو بغا يحرك يدو لأن مبالغش يحطها كلا مضغ - [00:00:17](#) هو كلا حرك رجلو ناض نعس يعني وعدد د الحركات او كل الحركات في الظاهر كيفهم هو بأن هو كبديرها وكاين شي حاجة فجسمو كدار وما سايقش الخمر هو دقات القلب ففديك اللحظة كيفزع الانسان منها. ولذلك فعلا يعني في علم التربية بنادم يرد البال للأطفال لأنه كيتمكن واحد الطفل يفزع - [00:00:33](#) واحد الطفل بهاد القضية ويركب لو مرض نفسي وقد يعني بعض الأحيان كتحدث علاش كندكرو هادشي؟ كندكرو الكبار انا ونتا دير ودنك في الخدية وتبدا تصنت وبعض الاحيان لقلبك داق داق - [00:00:57](#) تا باغي تنعس كتقول اهيا عندها يسكت اهي لأنو ماشي نتا اللي مخدمو باش تخلي خدام نخدمو مولاه سبحانه لي خلقو فلذلك فعلا يشعر الانسان بانه يجهل نفسه جهل تام - [00:01:15](#) وغير هذا كثير جدا تقريبا يعني الإنسان اللي يعني يتأمل الحياة كثير بزاف ويتأمل هاد الأشياء الصغيرة بداهيات او بديهيات وليس كذلك كل حياة الانسان عجب ما عمرك ما تقدر تذكر اللحظة اللي كتنعس فيها - [00:01:38](#) سبحانه الله العظيم دير كدير مسجلة د القرآن عند راسك كتصنت لشي اية او درس او كذا كتقولي واحد الليلة نحاول ما نضيع شاي الحجرة ولا الضو باش خدام غير نقول بغيت نعس ونطفي. مشيت - [00:02:00](#) لأن لا لأنك لا تستطيع تسجيل اللحظة التي تنام فيها. كتخطف كتنعس تنوم يعني النعاس او النوم ليس ارادة بشرية هذا شيء خارج الطاقة دياك خارج الإرادة دياك. اللحظة لي كنشعرو بها في النوم يلاه كنشعرو بأن النعاس دياك بدا كييطير. كتقول راني باغي نعس - [00:02:16](#) هادي غير مجاز نتا باغي عندك ارادة وانما النوم يقتحمك هو كيحي عندك النوم يدخل عالمك بأمر الله بأمر الله الاله الخلق والامر ولما يقول النعاس متمشيوشي وقلب عليه وهو الأرق عيا ما تحاول تجيب النعاس ما يجيش - [00:02:42](#) وكذلك لحظة الاستيقاظ ما كتشعر تا كتلقى الوعي دياك حاضر. عجيب حقيقي يعني تقديم وعي متقولش وهاني ناعس ارا نفيق. لا. هاديك غير باش كتعطي كدير ارادة غير باش تقعد. اما الاستيقاظ فقد حصل - [00:03:08](#) جزئيات الانسان اليومية من اعجب الاشياء التي تدل كل انسان في نفسه على انه جاهل بخلقه وبطبيعته بغض النظر على اصل الخلق. كيف صار هذا الوعي الانساني الرفيع العجيب حياة وشعورا كيف صار. بالصاد من السيورة كيف صار من صلصال كالفخار - [00:03:27](#) تحول خلق فلذلك حينما يسمع العبد هذه الاية فباي الائي اربكما تكذبان قبلها وبعدها لا يشعر الا اذا كان من المؤمنين والمتدوقين للقرآن الكريم لا يشعر الا بالخضوع التام لله جل وعلا - [00:04:00](#)

سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك. واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين هذا يسأل عن الفرق بين البلاء والابتلاء. فرق لغوي. المعنى واحد. المعنى الواحد من حيث الأصل. ابتلاء من ابتلاء - 00:04:23 هذا مصدر وهو فعل من افعال الله تعالى يبتلي ويبلو بلاوة ليلوكم ايكم احسن عملا يعني انه فعل بالنسبة له. اما البلاء فهو الاسم الاسم وايضا يكون مصدرا المهم هو هو الشيء الواقع ديك الحالة لي كيكون فيها الانسان من الخير ومن الشر نعوذ بالله من الشر -

00:04:41

لان الانسان يبلو ويبتلي بالخير وبالشر فتنة نعوذ بالله من الفتن هل يجوز للمرأة المعتدة الأرملة يعني في العدة ان تذهب الى بيت امها لأنها عندها صغار وحدها الى اخره الى اخره - 00:05:07

لا من الاحسن هو المرأة انه يعني يجي يعني العائلة ديالها يسكنوا معاها الى جالسة غي بوحدتها ودارها لان من وفاء او من شروط ديال ان تبقى في الدار ديالها اربع شهور او عشر ايام - 00:05:27

هما عائلتي يجيو عندها ماشي هي تمشي عند عائلتها يسكنو معها خوفا وختها المهم شي حد لي ولدتها هذا يسأل عن جهدي او جهدي او جهد البلاء ويسأل ايضا عن عن شماتة الأعداء نعوذ بالله من جهد البلاء ودرك الشقاء وسوء القضاء - 00:05:41 وشماتة الأعداء كما في الأثر يعني الجهد هو التعب في الشدة. يعني البلاء لي فوق الطاقة. لا تكلفنا ما لا طاقة لنا به. هذا هو المعنى.

والله اعلم والشماتة لهما يكتبها على سي مومن يعني الناس يبدوا يعني شي واحد لي كيكون يعني فنعمة - 00:06:00 وينقص يعني في بدنو ولا في مالو ولا هزيمة لا قدر الله ويبدوا الناس يفرحو فيه هادي كتسمى الشماتة يعني سخرو منو الله السلامة والعافية. كل ذلك كان النبي صلى الله عليه وسلم يستعيز بالله منه - 00:06:20

هذا يسأل كيف السبيل للجمع بين الحديث النبوي يعذب المرء بما نبح عليه او كما قال عليه الصلاة والسلام والآية ولا تزر هذا منذ قديم يعني العلماء شرحوا هذا يعني ان لا تزر واجبته ولا لا تزر وازرة وزر اخرى. يعني لا يعذب احد بذنب احد. متافقين. اما ان الميت - 00:06:37

يبكاء اهله عليه. فالعلماء فسروه وشرحوه بانه حينما يوصف يوصف بما لم يكن فيه. وهو من اهل الكفر او اهل الشقاء او العصيان دوك لي كيبكيو نطلبو الله السلامة والعافية هذا امر مما لا يجوز. كيبداو يصفو الميت بأنه فعل وترك يقال اكنت كذلك حقا؟ هكا كنت نيت - 00:07:01

هو كان العكس فلذلك انما يعذب في الواقع بفعله وعطاوه تأويل ايضا اخر انه يعني يأسف بذلك قنطوه يعني واحد النوع ديال العذاب النفسي يأسف مما اه يكون ذلك او اذا وصى ان ان يفعل به ذلك ونطلب الله السلامة - 00:07:30

هو ايضا من البدع ومن المصائب. على كل حال لا تعرض ولا تناقض بين الايات والحديث. والأصل فعلا القاعدة الثابتة انه لا احد يعذب بجريمة آخر اطلاقا ما دام متواتر في الدين كتابا وسنة - 00:07:50

هذا كيسول على يعني الأطفال الذين يولدون عافانا الله واياكم يعني هداك المرض المعروف يعني المنغورية اه كيسول هل يحاسب الإنسان ولا لا لأنه كيقولك واخا الإسلامي مجنون. لأنه هو فقدان للأهلية والسلام. فقدان للعقل. يعني شبه شبه كلي. فقدان الأهلية -

00:08:04

هداك مرفوع منو القلم بإذن الله عز وجل ربي كبير سبحانه. هذا سؤال سداس الله اعلم هادا كيسولني على تسعة رهط كايين واحد الميزان في القرآن وهو كل علم ليس تحته عمل - 00:08:24

فهو باطل بعض الناس ذكر او انثى. ايوا ومن بعد. كلب والسلام تاها سيدنا موسى واش تزوج الصغرى ولا الكبرى؟ ربي تعالى ما عطاهاش التفسير لأنه لا قيمة لذلك. لأن العبرة في القرآن وفي الدين بصفة عامة العمل - 00:08:47

بصفة عامة هي الجماعة ديال بنادم جاء ثلاثة رهط الى النبي صلى الله عليه وسلم هذا هو الرط. فكانت واحد واحد المجموعة من الناس من بنادم ماشي الفارة وكذا وعدد الأشياء يبقاو يحسبونها الناس - 00:09:09

من الخرايف ياك؟ واحد مجموعة من الناس كانوا مفسدون في الأرض في تلك الامة من الامم طيب يعني اسئلة كثيرة مع الاسف

الشديد وهادي جاءت متأخرة اعتذر عن الاجابة عنها الى حين لاحق لان الناس خصهم يصليو سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا اله الا

انت استغفرك - 00:09:23

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:09:41