

داء الهوى وعلاجه 32/71 - الشيخ حمزة المجالي

حمزة المجالي

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره. ونعوذ بالله من شرور انفسنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له. واشهد ان محمدا عبده ورسوله. يا ايها الذين - [00:00:00](#)

ان امنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن الا وانتم مسلمون. يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبذل منهما رجالا كثيرا واتقوا الله الذي تساءلون به والارحام ان الله كان - [00:00:30](#)

يا ايها الذين امنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم اعمالكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما. اما بعد معاشر الموحدين عباد الله فان اصدق الحديث كلام الله عز وجل. وخير الهدي هدي محمد صلوات ربي وسلامه عليه - [00:01:00](#)

وشر الامور محتسباتها وكل محدثة بدعة. وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار اسأل الله العظيم رب العرش العظيم بمنه وكرمه وعفوه ورحمة رزقه ورحمته التي ستر قد خطب ورحمته التي وسعت كل شيء. ان يغفر لنا وان يجيرنا من عذابه انه ولي ذلك والله - [00:01:30](#)

وبعد احبتي في الله كان مولودنا في هذا اللقاء ان اتكلم عن حكم الغناء ولكني وانا اقلب النظر في الكلام عن الغناء وفي مظاهره وكتبته. وجدت نفسي ان الامر يحتاج الى - [00:02:00](#)

في بيان وتفصيل وتفصيل وتفصيل. لان القضية باهظة الاهمية. ولانها اصبحت اليوم واقعا نعيشه. وقد تلي به كثير من المسلمين. وجد الواجب علينا شرعه امام اولي الامانة اسأل الله ان يجعلها خالصة لوجهه. ثم اساءت لحقكم ان اتكلم في - [00:02:20](#)

وتفصيلا وتشريعا. وما وراثي من هذا الا ان يرضى عن قلوب من اليقين كما امرتم وتسمعون على ان الغناء حرام شرعا. وان من يسمع الغناء قد فعل محرما شرعا. واقصد بالغناء كل انواعه. دون تقصير كما يفصل بعض الناس اليوم - [00:02:50](#)

وسياتي بيان ذلك على وجه التفصيل. عباد الله ابن القيم رحمه الله تعالى ويتكلم عن مسألة الغناء. يقول والتحقيق ان مسألة السمع مردها الى مرضين وامرين وشهوة وان يتبعون الا الظن وما تهوى الانفس. هؤلاء القوم - [00:03:20](#)

الذين اشاعوا القول في اباحة الغناء بين عموم المسلمين. ونشروه بعد مواته. ونشروه بعد اخواتي واحيوه بعد مواته. انما بعد تأمل شديد جدا. واسمع ما اقول وانا اعني الذي اقول انما بعد تأمل شديد. فما تجد هؤلاء الا يتخلفون بينما - [00:03:50](#)

الشبهة والشهوة والا فالقول بتحريم الغناء واضح بين جدا. لا يحتاج الى شبيهه عناء وتعب وعياء. فوجدني رفع السماء. والذي رفع السماء. وبعث محمد كم من حق ان حرمة الغناء بينة واضحة بلجاء. كوضوح الشمس هذه في رابعة النار - [00:04:20](#)

ولكنه لما يعتقد المستدل قبل الاستسلام. ويأتي الباحث الى النظر في مسألة الله وهو يريد ان يبحث عن كل ما ينشر قوله ودليله. وينصر معتقده فلا تستغربن ابدا فخرج علينا اليوم وغدا. من يقول في اباحتكم باباحة ما هو معلوم حرمة من الدين بالضرورة - [00:04:50](#)

يا عباد الله ان قضية الغناء وازاحة الغناء انه منهج رفيع في مجتمع الاسلام ولا اقصد بالمنهج الرتيب هو فقط منهج بين عموم المسلمين لا. انما هو منهج رفيع في دائرته - [00:05:20](#)

اي الذين تصدروا للفتية حتى اننا اصبحتنا اليوم ان الذي يعتقد حرمة البناء اذا الله عز وجل ان يخرج الى الناس في فضائية او ان يسمعه الناس على عقل امين من خلال المسموع والمبني - [00:05:40](#)

ستجده يخجل ان يقول للناس ان الغناء حرام. لان القول بحرمة الغناء تشدد والقول بحرمة الغناء رجعية. والقول بحرمة الغناء خلاف

منهج الواقع انما لا يعلم هؤلاء ان القول بحرمة الغناء هو قول رسول الله الذي اوحاه الله اليه. وان - 00:06:00

هو قول خيار اصحاب رسول الله. هو قول الصحابة واذا وقع الاجتماع الثلاثة الاولى المفضلة. وقالوا بحجة ووقع الاجتماع ظاهرا بينهما. فلا نعلم ان ابا بكر قد واظن به ولا ان عمر فعل ذلك ولا ان عثمان ادى ذلك ولا ان علي رقص وقبل وثمر ومال - 00:06:30
ولا ان ابن مسعود ولا ان ابن عباس ولا ان ابن عمر ولا ان سليمان ولا ان احدا من نساء رسول الله من صلى عليه الله قد فعلوا هذا من دون الذي يخرج من حقيقة الديانة الى الاهواء - 00:07:00

حتى يؤتيهم الغناء ان الله هو ربه. عباد الله ان الذين قالوا في اباحة الغناء. مع احترامنا لمقامات بعضهم. وتفكيرنا ولكن العلم لا يرحم احدا. وان الشريعة وازدت عنها الواجب - 00:07:20

على اهلها اجمعين عن رياضها كما يحمي احدا عظه. وكما يحكي احدا ما له الكلام ان الغناء حرام للدلالة الثانية واحد واثنان وثلاثة وعشرة. هذا امر يأتي الكلام فيه اتباعا وفيه ثانيا البحر. ولكني اريد ان الفت الانتباه الى امر اعم. وخطر - 00:07:50
مع انتشار برامج على الفضائيات وعبر الاثير وفي المجلات والصحف واصبح المسلمين الرائح والغادر. والذي قد استأهل ولم يستأذن. والذي قد قل علمه واراد الظهور واراد ان نتحدى يقال هذا عالم وامام ولا يقال ذلك الا من قال بحمل ما حرم الله. يقول - 00:08:20
الفقيه الشافعي الاصولي المحكم. كما نقل عنه ابن حمدان في صفة الفتوى يقول رحمه الله يقول لابد من توكل شراب ثلاثة للمتهم. اي الذي يمكن للمفتي لابد ان نتوفر فيه شراكب ثلاثة حتى - 00:09:00

قال اولاً الازدهاد. ثانيا العدالة. ثالثا ان يكف عن تتبع عن تتبع تسمع جيدا واسألنا فالكلام اليوم عننا كل ما سمعت خطيا فاجعل كلام اليوم حاجة علينا. يقول السمعاني من يجوز له ان - 00:09:30

سمي الناس لابد ان يستكمل شرائط ثلاثة اولها الاجتهاد ولعل بعض الذين ابدوا صفحات اولها وتاريخ العدالة. العدالة الديانة تقوى الورع الذي يمنع احدا ان في دين الله دون علم وجراً. قال العدالة قال - 00:10:00
الكبت اسمع ماذا يقول؟ الكبت عن النقط والتساهل. الكبت عن من الفرص والتساهل. قال وللمتساهل سورتان ان المتساهلين في الفتية قال لهم حالتان اول فقد قطر عن الاجتهاد. ولم يعي في النظر بالنصوص والادلة. ولم يتعب نفسه في النظر - 00:10:30
استنباط الاحكام ولنكتفى بمبادئ النظر واولئ الفتى. فهذا قاسم عن خطبة بالاجتهاد. ولا قال واما الثاني فهو الذي يغفل التيسير والترصص على النصوص والاحكام. وهؤلاء اهل وهؤلاء يجب ان يختموا. وقال السمعاني فيهم رحمه الله وهذا اثم من الامر. اذا عندنا - 00:11:00

منهج قديم. عندنا منهج قديم وهو منهج تتبع الرخص. والتيسير والتساهل وكأن الله ما ارسل محمدا صلى عليه الله ابدا. لا بترهيب ولا عتامة ولا احكم ولا اوامر ولا الزام. انما هؤلاء القوم همهم كيف اعيش. واطرد - 00:11:30
في ظل الاسلام العام صلي كالناس وصم كالناس وافضل الافلام وعشت الناس واحذر الاختلاط والتبرج والسفور والتاجر بغير المحرم وادرس في الجامعات المختلفة واذهب عندما تشائين وليفعل المسلم كما يشاء في ظل الاسلام العام. سليمان التميمي رحمه الله كما انسب عنه الحافظ ابن - 00:12:00

في كتابه كان العلم وفصله. يقول سليمان من تتبع العلماء من تتبع الذنب العلماء فقد وقع فيه الشر كله. ودخل اسماعيل ابن اسحاق رحمه الله على المعتقد بالله قال فدفع الي المعتصم بالله كتابا قال فرفض الكتاب فقلبتة قلت يا امير المؤمنين والله - 00:12:30
واذا كتب هذا الكتاب الا بالدين. قال رغم هذا وكيف يا اسماعيل؟ قال يا امام ان هذا قد جاء الى زمن ورخصتهم فان الذين اباحوا المتعة ما اباحوا الغناء. وان الذين اباحوا الغناء ما اباحوا ضمنها الا - 00:13:00

فوالله فوالله من عمل بهذا الكتاب فقد ذهب عنه دينه. فوالله من عمل بهذا الكتاب فقد ذهب عنه دينه. فقال فامر المعتقد بالله في حق هذا الكتاب ان بعض الناس اليوم بحجة التيسير على العالمين. وتوزيع دائرة الرخص والتيسير ورفعها - 00:13:20
لا يسمع الناس منه حراما ابدا. ولذا يبيح لنا ولكن كل شيء بحجة ان الشريعة جاءت للتكليل. يا هذا اتق الله. اتق الله. اي ان نبيح للفتاة ان تختلط اختلاطا محرما. واي تيسير ان نسافر من غير محرمة - 00:13:50

واي تيسير ان نبيح الغناء الماجنة. واي تيسير حتى بلغ فيهم الارض الى ازاحة الدخان كل بساحة هذا وذاك بحجة ان الله عز وجل قد رفع الحرج وامر بالتيسير. وجاءت الشريعة - [00:14:20](#)

حيث ما وردت المشقة هجر التنكيل. وان هذه الشريعة جاءت بموافقة الناس. اقول فانتم خطأ انما الشريعة لم تأتي بموافقة الناس انما جاءت باصلاح احوال الناس. عبادة هذا المنهج وهو منهج التيسير المعاصر اليوم - [00:14:40](#)

احيانا يجلس الواحد فيسمع المفتي ينشط رأسه يقول يا رب فاهم يا رب عاقل يا رب مجنون يا رب مستيقظ يا رب ينطق هو ان ينطق على لسانه شيطان كنا نعلم. واجلس في بيتك. ولا تقلل الناس فالله كامل. قال السلف - [00:15:12](#)

اذا نسي العالم لا اعلم فقد اصيبت مقاتله. ولما سئل بعضهم عن عن اربعين منزلة جاء احدهم من بعيد من بلادنا وراء النهضة الى الامام ما لك رحمه الله. فقال يا امام بلى - [00:15:42](#)

انك يطلب اليك اثبات الابل من العلم. وعندي اربعون مسألة اسألك بها. قال كم؟ فسأل فانك اجاب جانب في ست وثلاثين مسألة بقولك ستة وثلاثين مسألة وهو يقول له يا ابي قال يا امام كنت قد - [00:16:02](#)

ولكن يا اعلى صوت مالكا فقال لا ابي وما يعينني ما يعينني بعض الناس تسمعكم وتراه يسأل عن المسألة. فيجيب وكأنه يحب مسألة الرياضيات. او تعرض عليه معادلة لا يا اخي ليس هكذا. قالت - [00:16:32](#)

قال في كتاب الادب والفتوى قال رحمه الله قال والفتيا والفتيا توفيق عن الله تبارك وتعالى. واذا نسمع اشياء قال اذا دخل اذا جاء في ما ينظم به مدن فدخل في مدنه افضل الصائم. الله اكبر. ما عاد من المسلمين صائم اليوم. واذا - [00:17:02](#)

ما عاد من المسلمين واذا دخل احد الصالحين على زوجته قبل صلاة نهار رمضان بنصف ساعة وقد لا فارغة الطعام رائحة الطعام فدخل فاخذت من شاقة كانه كل المخدرات قال اخبر القائل. من اين هذا؟ من اين هذا؟ هذا دين قوامه على قال الله وقال رسوله - [00:17:32](#)

ونحن ائمة الاعياد علماء من كبار الصحابة. ليس الامر للاهواء والا اسمع ماذا والله لا يعجز عن الفتوى اصاب ان اخطأ احد منكم. ولا احد منكم يمكن اي واحد اليوم في واقعنا المعاصر اذا اجتمع الناس على طعام عشاء او غداء او في او في عرسان - [00:18:02](#)

او في سفر وطرح مسائل شرعية كل الناس وكل الناس تكلموا وكلهم يذهب ويبكي ويروح ويؤلف انما المسألة من اجل احبتي في الله منهج التيسير المعاصر اليوم له منهج يسير عليه ويبكي عليه - [00:18:32](#)

وانه اختيار. فمنهم من يوزع دائرة المقاصد ويقدمها على النصوص الاكاديمية بجماعة من المدرسين من الاساتذة اذا قلت له قال رسول الله احفظك وجهك ولكنك لو قلت له انما جاء الحكم لغاية كذا وان عدت في كذا - [00:19:02](#)

وقال هذا الامام المجدد من عندكم. نعم شريعتنا جاءت لتحقيق مصاطب. وهي تحقيق مصالح العبادة ودور ولكن هذا لا يعني ان يوجد ان المقصود الشهيد كذا وان المقصود. قال يا اخي كيف اخي مسلما؟ احدهم يتلو في مقدمة كتابه وذكر الكلام - [00:19:32](#)

في مجلة مسلم يقول غفر الله له يقول كيف محلل الغناء؟ انظر الى النظرية ومن العلل والمعاني الغائية. انظر قال لو ان نصرانيا من بلاد اوروبا اكثر. او ان بعض المسلمين عاش على - [00:20:02](#)

العلماء ان الغناء وقبل ان الغناء وان ذكر الله ينبت الايمان في القلب كما ينبت الناس الماء الزرع وبقيت على ان الغناء رؤية الزنا وفطن ان الخناق والقرآن في قلب لا يجتمعان. يقول الشيخ - [00:20:22](#)

ولابد ان يقتل احدهما الآخر. غفل عن هذه المعاني والمصائب. واذا تجلس امامه والله لو قلت له صحيح البخاري وجدته في القرآن اية اية وجئته بكلام النبي في كتب السنة ما صح منها وما قال - [00:21:12](#)

حتى اني ادرس مادة يأتي في البحر تعرف مشكلة المعاصرة فيقول هذه الواسطة والاخرى مذهب اخر. واحد من المناظرين قال الكلام اعجبه لا تقول هذا الكلام صحيح. ولم يقل في بلادنا - [00:21:32](#)

يقول ولا كلام من هؤلاء صحيح انما كلام يظلم حتى هذا كلام الله والتحرير الصحيح. هذا منهج التهجير المعاصر. منهج التهجير المعاصر اليوم التيسير ورفع وذاكرة التيسير ورفع الحرج. حتى انه ما جعلت الشريعة عتائم واراد - [00:22:15](#)

انما فقط النبي صلى الله عليه وسلم الحديث الوحيد الذي يحفظونه ويحفظه الناس ما هم نظرت فيما قال السابقون من اهل العلم
اين اختيار النبي لايثامهما؟ وكان يصلي النبي الليل حتى تتطفر قدماه. اين اختيار النبي صلى الله عليه وسلم - [00:22:45](#)
وقال صلى الله عليه وسلم يعزم على اصحابه وقت العزيز فافاض عليهم صلاة الجماعة وانت من خطوات اين هذا؟ انما الامر يحتاج.
هؤلاء القوم ذهبوا الى التفريق بين مذهب يقول ان النهر ليس شرط. ومذهب يقول ان الاشارة والاعلان ليس - [00:23:15](#)
ومنهج يقول ان الولي يريد شرط. ومدى تقول ان الشهود ليست هذا خلاف بين الفقهاء فيقول نأخذ من مذهب هؤلاء بعدم حرصية
المهر. وهؤلاء بعدم شخصية من الله وربنا بعدم شرطية الكفاءة والوعيد. وهؤلاء بعدم شرطية الاعلام. وهؤلاء بعدم شرطية الشهود.
مدى الام - [00:23:45](#)

لانه اخذ من كل مذهب لا يوافق مذهبه. وتصيب هواه تصديق تخيل وكان الامام فلان ابن فلان اسمع. قال لانه كان يسمع الغناء
والناكشون لقب فيهم من يسمع الغناء ذهبنا نقلب النظر باسم الله فاجمعت كتب اللغة وكتب التواجد - [00:24:15](#)
من كان في وجهه صلى على بياض فكان لقب فارسي يطلق على اصحاب هذه السنة. ذهب الى كتاب رخيص وهو كتاب اقامه صاحبه
للبكة والنكات وكانت المصائب طعنت ابي بكر وعمر وعثمان وعلي ومعاوية - [00:24:55](#)
الصحابة ولسان النبي صلى عليه الصلاة ولم يكتسب الناس لان اخوك تبارك هواك في هذا الكتاب اخذ يقول لما ذكر له ان الاجتماع
على تحريم البناء وقع في زمن الصحابة ووقع في زمن التابعين ووقع - [00:25:25](#)
والله ما قال في هذا من المسلمين الا الشيعة واعباد طلاب الامة وهو يسمى لانه وجد ضالته عنده منهج التفسير اليوم هو منهج لا
يعظم الناس ولا يستقيم الى كلام الله ورسوله ان الكتاب لمن يريده منه من واذا اباحة الربا - [00:25:45](#)
على هذا المنهج الذي يجب علينا ان نحذره كل الحذر. واسأل الله العظيم رب العرش ان نمكن من اهل العلم اهل الحق بلاء ودين ربه
من العالمين. فقل قولي هذا وبذكر الله - [00:26:25](#)

الحمد لله رب العالمين. واصلي واسلم وابارك على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد احبتي في الله ليس هكذا يؤخذ
الاضاءة العلماء المنام ساروا عليها ملة زمن الاوائل العلماء لهم مناهج الاثبات الى حكم واحد. حتى يصل العلماء - [00:26:45](#)
الى ان فعل كذا حلال او حرام؟ والله قرأنا في بعض الائمة وهو يقول وهذه المسألة منذ اربعين سنة وانا متوكل فيها لا اصدر حكما
واتأمل فيها منذ اربعين سنة. واخر يقول خمسا وعشرين سنة. واخر يقول عشرين. واخر يقول اني اخاف. واطلق - [00:27:47](#)
ان من اعظم اداب فضاء اليوم والاعلام ان من اعظم ابات الاعلام والفضاء اليوم ان الشيخ الذي يظهر على الاعلام لا يستطيع ان يبوح
بكل ما يعتقد على المنهج الصحيح. ولذا تراه يضطر للتماسك - [00:28:17](#)
هذا قد يكون احيانا صحيحة وقد يكون خطأ. وينطلق لتغيير القول الذي يعتقده لاطهار الابواب الشابة من العلماء. وهو قوم شاب
مهدوم ويضطر احيانا الى ان يظهر في مواطن لو سألناه قبل الاعلام لقال حرام. وظهور - [00:28:47](#)
ولكن الاعلام وباطنه وزينته اضطر هؤلاء الى التنازل عن ان البحث الفقهي ليس هكذا يبدأ بداية من نظر وقد ثبت الاجماع في حرمة
الغناء. فان لم يثبت الاجماع يقول العلماء - [00:29:17](#)

ثم يحذرون اقوال الخلاف. فلان قال في الجنس فلان قال بالاباحة فلان قال بالوجوب او بالحكمة والكراهة. ثم بعد تحذير اقوال
يلتقون بما يسمى بتحريم النساء ما حكم العورة في الصلاة؟ العلماء متفقون على خطبة كشف العورة. ومتخري مستكبرون على -
[00:29:47](#)

لتحقيق ظهورها في الصلاة. ومتفقون على اسم من كشف عورته في الصلاة. اذا اين الخلاف؟ الخلاف العورة شرط في صحة الصلاة
ام لا؟ هنا تحرير محل النزاع. تحليل موطن الخلاف. وبعد تحرير محل النساء - [00:30:17](#)
وتحسين اقوال الفقهاء يأتي الفقه متجردا ليس معتقدا قبل المحشي بشيء. يسمع الدالة الواردة في مسألة ثم يأخذ من كلام الله واهل
بياليه وتكفيه. السنة فيسميها فيقضي بضعيفها والرفق الصحيح وهو ما يصلح الاستنباط والاستبداد. ثم لما نأتي الى الدالة ينظر الى
كلام العلماء فيما تمضي اليه - [00:30:37](#)

ثم بعد تحرير محل النداء والنظر الى ادلة الاقوال والعلماء المختلفة يأتي الفقيه الى دفع التعاون والتنبيه بين الاموال المتعارضة

بقواعد مضطربة عند العلماء من لم يبتلى برسول الله الى هذه الساعة وهي - [00:31:07](#)

متعب وعياء الليل بالنهار. اما هؤلاء والله بعض الذين كتبوا في الغناء انه قد قرأ ماذا يقل عن خمسمائة كتاب. نظر في مواقع كثيرة ولكنه نظر لا من كتب الا ما فيه قبر بعيد الفتنة. قال عبدالله بن جعفر - [00:31:27](#)

الطالب له سنة. قال كان يسمع الغناء. ويشترى الجارية لانها مغذية. يا رب اتق الله اين سندك لهذا؟ اين السلف الصحيح؟ فعبدالله بن عمر دخل على عبد الله بن جعفر وعبد الله بن جعفر - [00:32:07](#)

تأمل اصحاب محمد صلى عليه الله. دخل عبدالله بن عمر وعبد الله بن جعفر هنا ما يفعله اصحاب محمد صلى عليه السلام. وقالوا

تذهبوا المدينة مذهب اهل المدينة هو القول باباحة الغناء. يا - [00:32:27](#)

صح عن منكر قالت انما يفعله عندنا عندما اهل المدينة انما يفعله يفعل الغناء وان قال بعض العلماء في اباحة الغناء فان السلف

متفقون على حرمة الاف الطرب والموسيقى. ولكنهم اختلطوا في الغناء الخالي منها. وهو الغناء الذي لا - [00:32:57](#)

فيه ولا غرفة جمال ليس فيه ولا طوبة جمال. لذا قال بعضهم المباح الحذاء والنصب. وسأبين هذا هذا التوصيف من غير الة جمالية موسيقية ايا كانت. اذا اين سهم الخلاف؟ واين - [00:33:27](#)

الامام احمد يأتيه رجل يقول يا امام عندي خزان الايتام وله كارية وهذه الجارية مغنية. هل ابيعها مغنية؟ هل اعرفها تغير ومن

اوصافها الجنان؟ قال لا قال بنا وكأن الامام احمد يقول ان بعثت الجارية بوصف الغناء فهذا - [00:33:47](#)

قال انهم ايتام فلو بعثها مسمية جنتها بثلاثين الف درهم. ولو قلتها زاد جهل. اسمع. قال بعثها بعشرين درهم من زمن واحد وثلاثين

الف دولار. قالوا ولو بعثها بعشرين. قال الامام احمد اني لا احل لك بعها - [00:34:17](#)

قال الفقهاء المنطقية فافسدها فليس عليه الضمان. اليوم احد يفعل هذا تاريخه من فعل هذا على موسى كفر او طفل وطعن برأس

صاحبه. قالوا لا طمعنا عليه. قالوا قال بانه مال ليس متقلب لا قيمة له شرعا. فحاله كحال الخوف من افسد خرا على صف لا -

[00:34:57](#)

لما قد ختم بنات اخيها فاصابهن الالم فارذن من يرضى عنهن مشقة رجعوا لهن بردهن مرت قالت اه اخرجوه انه الشيطان الشيطان

اين ذهب؟ القوم الشكوى قبل ان ينظروا في كتب - [00:35:37](#)

اعتصم ثم نظر فعيننا وجدوا دليلا يؤدي لا ينقضي ابدا ممن تسمعه ممن يؤذي الناس مقابلة ما حكم الامام؟ يكون الاجتماع فالان قد

قلت عن صوت فلانة وهي تغني مغرية كذا وكذا وكذا فيبدأ - [00:36:17](#)

واخر يأتي المغني على عرس اخيه فيسأله ثم والله لا انظر الى احوال الشباب لا يمكن ان يأتي الى عرس كذاب بعضهم لا يمكن ان

يأتي الى غنى عنهم حتى - [00:36:47](#)

هذا يلتفتون الى هذه المعاني كلها العرب حياتهم هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا خاشعا اسأل الله ان يجعل قلوبنا دائما

وابدا من النبي الجمعة المقبلة اسأل الله ان يتولى قلوبنا وان يمدحها صلاحا. اللهم ثبت هم اخواننا في الشام. وفرج هم - [00:37:27](#)

اخواننا المسلمين في كل مكان. يا رب يا رب انا اللهم كن من اللهم عاملهم اللهم اكفنا شرهم اللهم موت العداوة بينهم واكرمنا سالمين

من بيتهم اللهم من اعانهم وتبائهم واحب - [00:38:17](#)

ودافع عنهم. اللهم احفظ امة الحرية. اللهم احفظ امة حرة. اللهم اكفي امة شراء. اللهم عليك بهم الحاسدين اللهم اخرجنا من بيت

الشاهدين. اللهم احفظ علينا امننا وايماننا واجعل اخيك اللهم امننا في بلادنا. اللهم - [00:38:47](#)

[00:39:07](#) -