

# دراسة تدبرية لسلسلة كأنها رأي عين | الحلقة الأولى | قضية حضور الآخرة في حياتنا | د.شريف طه يونس.

شريف طه يونس

قد ارسل ربى للخلق نورا يهدي روحًا تسرى تحبى امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في الشريف كنجوم تمشي في البشر اشهد ان محمدنا عبده ورسوله ثم اما بعد آآ يعني في فقرات طويلة الثقافي الحديث - 00:00:00

لو قلنا للمرء منا حياته تقتصر على تلك الفترة التي صحها في هذه الدنيا. آآ ربما هان الاب يعني. يعني لو ان الانسان هو حياته عبارة يعني مسلا خمسين ستين سنة مية سنة حتى يعيشوا - 00:00:57

ما فيش مشكلة ان هو يبقى مركز في الخمسين ستين سنة او نفسها آآ انما لما الانسان يعيش على حياته كلها وقصة حياته من الاول للآخر خصوصا قصة حياته اه يعلم ان الفصل الاكبر من قصة حياة الانسان هو الفصل الذي يكون في اليوم الآخر - 00:01:13  
اه وان الفصل اللي احنا عايشينه ده اصلا اكسر فصول قصة حياة الانسان على الاطلاق آآ لو هنشوف بقى كمساحة زمنية المية سنة دي ولا تساوي اي حاجة اصلا يعني اول خمسين الف سنة - 00:01:32

آآ يعني اكيد الانسان يحتاج يبقى منشغل بالاخيرة بالاخيرة دى اصلا شغلة يشوفها يمكنها اه كتير جدا كنت اسأل بعض الناس عن مساحة الآخرة في حياته يعني مساحة اهتمامه بالاخيرة الاخيرة فين في حياته اصلا - 00:01:46

انت بتبيص للدنيا ازاي و بتبعص للآخرة ازاي اه هي الاخيرة فعلا يعني مش مش خطة كونها يوم اوساهم النهار يتعارف فيها الناس بينهم يعني ليس اكتر من ذلك وفي الحقيقة الاخيرة هي الحياة الحقيقة وان الدار الاخيرة اللي هي الحيوان لو كانوا يعلمون. طبيعى الانسان يعني لما يبقى عارف ان هو هيقضى مسلا يومين ثلاثة - 00:02:01

اهي هنا لو واحدة على سبيل المكان هي كتقصى مسلا ايام او شهور في مكان ما وبعد كده يتقال لها ان انت هتروحي بقى تعىشي مسلا هتعيشي خمس شهور في مكان اقول لها هتعيشي الخمسين سنة الجاية من عمرك هتروحي - 00:02:25  
العشرة مسلا على سبيل المسال في مصر وهي مسلا بتعيش في بلد تانية مسلا بعد كده بتبقى مهتمة انها تعرف مصر دي شكلها ازاي والدنيا فيها ايه والجو حر ولا برد - 00:02:37

وناس بتناكل ايه و بتشرب ايه و عايشين ازاي فمشغولة جدا جدا بحالها. يعني مسلا بعض الناس تلاقيه مسلا بيفكر بس يسافر مسلا ايطاليا او يسافر فرنسا فتلاقيه يعني كل ما يخص ايطاليا و فرنسا نتابعه. يعني ما يخش مسلا يتفرج على الدول يقتله دي شكلها ازاي وفيها كم دول العملة بتاعتهم ايه؟ بيتكلموا بياكلوا ايه؟ والجو هناك - 00:02:49

عامل ازاي؟ اه المسلمين مسلا اغلبهم مشغولين جدا بمكة والمدينة واه والسعودية على اساس ان هو عيد كل واحد بيراوده الحلم يوما ما ان هو يكون ايه بيزور المكان ده بس مجرد زيارة رغم العفو مش هيقعد هناك وهيزوره بس مجرد زيارة - 00:03:11  
فمشغول جدا الدنيا النفس هتللاقيها ازاي وعاملة ايه وايه اللي بيحصل فيها آآ يعني الحقيقة من الحاجات اللي الواحد حاسس انها محزنة جدا ان احنا كتير منا آآ الاخيرة دى مش حاضرة اصلا في حياته. يعني هو الدنيا مسيطرة - 00:03:27

العميل بشكل كبير جدا والاخيرة مش حاضرة في حياة الحضور الذي ينبغي ان تحضره يعني آآ يمكن حتى لدرجة ان مسلا لو انت ابنك قاعد قال لك طب قل لي تفاصيل هو ايه اللي هيحصل ساعتها - 00:03:41  
انت لو التفاصيل نفسها ممكن ما تكونش حاضرة في زهنك. طب يعني طب هو الميزان ده هيبقى ازاي؟ وايه اللي هيحصل فيه؟ وايه

اللي هيهموا فيه؟ انا بقول حتى على مستوى المعرفي اصلا - 00:03:54

احنا حتى مش اه احنا بنحاول اصلا نهرب من القصة دي ومش عايزيين نعرفها آآ وكأن يعني احنا لو هربنا منها هي خلاص كده قصتها انتهت يعني مش هتحصل مش هتتيجي بقى لو احنا عرضنا جناح - 00:04:03

اه ما بنحاولش نتعرف عليها مش عايزيين اه يعني زي ما بيقولوا كده لو حتى قعدنا نكلم البعض في يقول لك يا عم ما تكدرش علينا الایام اللي احنا عايشنها وسبيينا في اليوم اللي احنا عايشينه - 00:04:16

اه رغم ان الحقيقة يعني ده مصير احنا رايحين له غير حلمه يعني هو ربنا قال للنبي صلى الله عليه وسلم الامة الميته وانهم ميتون يعني احنا كده رايحين ما فيش حد آآ يعني - 00:04:27

فكل نفس ذاتقة الموت يعني لو ان مسلا مسلا في احتمال ان احنا ما نروحش او في احتمال ان اليوم الاخر ده يأتي على البعض ولا يأتي على البعض الآخر. فعندى ممكش شغل الانسان ان هو ما يشغلش غيره بالقضية او ان هو ممكش هيباشرها اصلا او مش هيعيش - 00:04:42

طب وكيف والانسان سيعيش هذه الحياة مباشرة كده رايح مفيهاش فساد اصلا هو السؤال بقى مساحة الانشغال بالقصة دي يعني فكري قد ايه يعني في اليوم كده الواحد بيفكر يعني - 00:04:57

فكري في الموضوع ده قد ايه؟ يعني منشغل به قد ايه؟ انا بتصش هكلمكم على مستوى الاستعداد يعني. ماشي يعني مستوى الاستعداد اللي هو المستوى الذي ينبغي ان يكون عليه - 00:05:10

رغم ان احنا اصلا المفروض تكون مستعدين للاليوم ده تعديل الحياة اللي احنا رايحين لها دي اصلا انا هكلمكم حتى بس على مستوى المعرفة يعني انت عارف اللي انت رايح له ده اصلا وانت مقبل عليه؟ يعني كتير من الناس مسلا مسلا عامل بالزبط زي الناس تتكلم عنهم في القرآن فايه اه يعني مسلا افرأيت الذي - 00:05:21

كفر بآياتنا وقال لاوتين مالا وولد يعني هو اصلا كفر بآيات الله هو عمله ورغم كده متصور ان يوم يوم القيمة هيبقى ايه؟ لقوتهن مالا وولد ده هيبقى زي الفل ولا ايه - 00:05:40

تبت الى ربي لاجدن خيرا منها منقلب. يعني مش عارف باي زن سبحانه الله! يعني ويل لكل همزة لمزة. الذي جمع ما له وعددا. احسب ان ما له واخليه. يعني - 00:05:53

غريبة جدا يعني هو الانسان يعني فيه بقى قدر من التصورات الفاسدة اصلا المتعلقة بالامر ده اساسا يعني سورات فاسدة. هو عنده تصور ان انا هروح ان شاء الله يوم القيمة هشرب من حوض النبي صلى الله عليه وسلم وهذا في ظل العشر اه ظل عرش الرحمن وهبقي في اه يعني كل الكلام ده ايه - 00:06:06

يعني هو يعني حاطط نفسه وهو متوجه لنفسه حالة اصلا ان هو يكون فيها اصلا يعني وي يعني رغم ان هو اما بيجي يتحط على الميزان هيجد ان هو اصلا ما عندوش الصفات اللي تخلية اصلا يكون من الناس اللي ه تكون اصلا في الظل. طب انت عملت ايه عشان تقول لي في الظل مسلا - 00:06:26

اه اللي انت عملته عشان تقول في الظل يعني تصدقت بصدقه فاخفيتها حتى لا تعلم منك ان تنفق الشمال يعني وده وده عادتك يعني مش مرة كده وعدت. آآ عادتك تذكر الله حاليا فتفييض عينك - 00:06:42

يعني فين يعني؟ فين الحاجة اللي انت عملتها وقدمتها وما سكها بایدك قوي لدرجة انك تقول ان انت في الظل فين الحاجة اللي انت ماسكها بایدك اوی عشان تقول لك اشتغل من الحوض فين الحاجة اللي انت ماسكها بایدك اوی عشان تقولي ان انت ه تكوني مسجدا باليمين. يعني هو يعني آآ - 00:06:55

مش بس بقى من مسألة التفاصيل في ناس شايفه تفاصيل معينة بس مش شايفه تفاصيل تانية يعني مسلا مسلا مش شايفين تفاصيل اللي هو بيغتاب ويقع في الاعراض ده هيحصل له يوم القيمة. مش عايزيين نشوف التفاصيل دي - 00:07:12

يعني المشاهد دي مش عايزيين نشوفها اصلا. مش عايزيين نشوف مشاهد الناس اللي غرتهن الدنيا ومش عايزيين يشوفوا المشهد ده

اصلًا. مش عايزيين نشوف يعني مشاهد كتيرة قوي فالحقيقة للأسف - 00:07:25

احنا مش عايزيين نشوفها آآ اذا في حال نهرب من فكرنا من الموضوع مش عايزيين نفك فيه ولا عايزيين نشغل به اصلًا للأسف الشديد آآ رغم ان دي مسائل ومسائل حقيقة. ده جزء من مشكلة الناس مع الاخرة ان هم اصلًا مش شاغلين بالهم ان هم يعرفوا تفاصيلها.

وبعدهم بيعرف تفاصيل بس تفاصيل على ايه - 00:07:37

على مزاجه اللي هو عايزيها بينتقل بينتقل عاييز تعرف عليها بس انما التفاصيل الثانية مش عايزة تعرف على التفاصيل المبهجة ما بيحبس النك ما بيحبس المشاكل ما بيحبس بناء بس عاييز تعرفوا على تفاصيل آآ المبهجة بس. بناء عليه هو حتى نفسه اصلًا نورات وعاييز بناء على الثورات دي ويشوف. يعني انا عاييز اشوف اللي انا ده مش عاييز اشوف - 00:07:56

تمام؟ مشكلة تانية بقى اصلًا ان احنا برضو يعني عارفين التفاصيل دي بس دايما بنتفرج عليها من المقاعد المتفرجين يعني مش مش من المقاعد الايه؟ اللي هو جوة الحدس يعني. مش انت بقى مش جوة الملعب لا المقاعد اللي ممكن متفرجين. انت بقى تتفرج برة كده بتتفرج يا - 00:08:16

الناس اللي بتعمل كذا تعزب يا الله والناس دي مش هتشوف ربنا ودول مش عارف هيحصل لهم ودول هيحصل لهم دول هيحصل لهم. انا قاعد اتفرج بس من برة كده - 00:08:35

برة الحدس ما عندهوش شهود اصلًا للحالات دي لان المفروض انا يعني حتى في مرة كده عملت سلسلة عن بعض الحاجات اللي هتحصل في يوم الاخر سمتها مشاهد انا يعني كنت يعني قصدي اقول لهم ان دي مشاهد ايه و كنت سبحان الله كل مرة آآ يعني انا مسلا اتكلم عن مشهد المشاهد اقول اقسم بالله العظيم والله العظيم ثلاثة - 00:08:45

بكل الایمان المشروعة التي في الدنيا. الكلام اللي انا هقوله ده هيحصل ولان الناس سبحان الله والكلام اللي انا بقوله ده انا وانت هنكون فيه يعني هنكون فيه اللي هيحصل احنا هنكون فيه هنكون ابطال المشتادات - 00:09:04  
ما بيخافش هو يعني ده برضو جزء من كأنه مش بيشهد اصلًا للحالة دي هو ايه اللي بيحصل؟ ما لناش دعوة به نتفرج عليه بس كده يا الله يحصل لهم - 00:09:18

خلاص للأسف الشديد يعني اه كل دي برضو كل دي اصلًا كل ده نقدر نلخصه في انه خلل في اليقين. يعني كل ده برضه في النهاية هو خلل في اليقين - 00:09:28

تمام اه في ناس بتشهد صراحة اللي هيحصل في الآخرة بتشوفه من زاوية واحدة  
بس ما بتشوفوش بصورة متزنة يعني. يعني ايه بصورة متزنة - 00:09:38

يعني حسب بقى قلنا ان عندنا النوع اللي بينقى من الحاجات اللي هي الايه؟ الجميلة كده وعاييز يشوفها. في نوع بقى تاني ما ما بيشوفش الا الحاجات الوحشة بس في اليوم ده - 00:09:49

فلذلك هو اليوم ده بيعني بالنسبة له الاكتئاب والهم والغم فمش عاييز يشوف فهو اصلًا كل ما يشوفه يكتئب كل ما يفكر في حاجة فيه يعني لا يكاد يقرأ في اليوم ده الا مسلا ونحشره المجرمين الى جهنم وغيرهم اه - 00:09:58

اه ما بيشوفش في اليوم ده الا مش عارف اللي بيتعزبوا بس عادي بيشوف في ناس تشغل محاضر اه الرحمن في ناس في زل عرش الرحمن الحقيقة يمكن انا كت بتقول قد يسوغ ان الشخص ده يعمل كده لو كان كل اللي مذكور في الآخرة مش معين - 00:10:14  
يعني كل اللي مذكور في الآخرة ما في مشهد مذكور في الآخرة اللي هو معلم معلم يعني ايه؟ يعني مين دول؟ وازاي تكون منهم ما فيش حاجة ابدا يعني مسلا يعني احنا الخبر اتنا ان فيه يعني ربنا فيه ناس هيقول لهم في عرشه يوم لا ظل الا ظله وانتهى عند الحد ده - 00:10:30

ده اتقال لنا مين دول بالضبط وازاي نكون منهم ونعمل ايه عشان نكون وسطهم وايه الحاجات اللي ممكن نقول فتح لنا طريق واتنين وتلاتة وعشرة يعني لدرجة مسلا ان بعض يعني حافظ ابن حجر رحمة الله يعني الشيخ العفاني ربنا يحفزه الشيخ هو له كتاب عن السبعة الذين ظلوا الله في ظله. بس كان سبقه يعني الحافظ ابن - 00:10:49

في الانفصال الموجبة للعفش لظل العرش. تمام؟ فالخصال دي وحاجة نحو من هذا الخبيل. الخصال دي هو جمعها في الحديث الصحيحه تصل لقراة خمسة وعشرين خطوة ليه بقى برضه التنوع ده؟ عشان انا ممكن ما اجيشه دي اجيبي ايه؟ اجيبي دي. يعني الخصال دي متاحة يعني متاح لنا ان انا - [00:11:08](#)

طب في واحد شايف بس الحاجات اللي هي مش يعني مش جميلة في المشهد ولذلك كل ما افتكرها يجيده احباط فعشان كده مش ايه مش عايز يفتكرها لانه في الحقيقة مش عايز يعمل - [00:11:30](#)

انما لما انا كنت بقول ان الترهيب ده مش ازمة. يعني الترهيب الذي في الوحي مش ازمة ابدا. ولا عمره يخالف اي اثار نفسية سلبية ليه؟ لانه ترهيب معلم. ترهيب يعني ترهيب بيذكر معه ايه؟ يعني كيفية الخروج منه. يعني هيحصل لك كذا لو ما عملتش كذا - [00:11:42](#)

ولو عملت كذا ما يحصلكش الشيء ده بس والمطلوب منك ده بقى حاجة ايه مش مستحيل حاجة في المتناول مش واحد يتقال له ايه؟ بص هتعدم الا ان انت تروح تحبي اللي انت تدي السبب في موته - [00:12:03](#)

طب ما هو كده كأنه يعني هم يتقال له ان انت ايه؟ لا سبيل لان انت ايه يعني تخرج من الاعدام ده اقصى. انما سبحان الملك كل يعني اللي الواحد يتحدث عنه في الخروج منه. احيانا احيانا الانسان يعاتب من - [00:12:20](#)

امثال تلك المصائب الوعيدية بكلمات بكلام بس بحركة يسيرة يطلع من جيبيه. في في سر في حاجات ايه؟ يسيرة جدا بس هو لو ي يريد يعني لو انه يريد. انما للأسف - [00:12:36](#)

جميل؟ هو لا يريد اصلا يعني هو لا يريد اصلا يعني المسألة مش طيب ففي ناس يعني هم برضو بيشوفوا المشاكل دي. في طبعا بقى الصورة الاشهر يعني للأسف الشديد وهي صورة ان الواحد اه شايف المشاهد دي وعائزة كوييس - [00:12:53](#)

وعندي يقين فيها لكن شيء عمل ايه؟ انا ما سأنتش اصلا وصراحة يعني انا برضو قعدت افكر طب احنا ليه مش بنستعد يعني احنا رغم ان مسلا اغلب الاخوة والاخوات للأسف الخطاب الواقعطي كله عبارة عن ايه عن كلام - [00:13:08](#)

على النار والجنة واول نار بالزارات العزاء تخرج يعني لدرجة خلت يرتبط في زهتنا دايما الاخرة بالاليه بلا عذاب يعني الاخ هذا يعني يعني اللي هيحصل لك فيها والكلام الزرقاء اللي هتشوفها واعمالك السوداء اللي هتلاقيها لا يعني اقصد الخطاب دايما بيركز على ايه - [00:13:26](#)

بالتقييم على بعد ده يعني ويمكن برضو يعني احيانا يسوها تكون هنا مقصرين فعايزين نسمع ايه او يعني الخطاب المناسب لينا او مع عدم الخطاب يعني قلنا ما مقصرين وكمان عمال يتقال لنا بقى تخشوا الجنة وتبقوا حلوين وهتبقوا حريم القرآن. رغم ان من البشر الكلام ده بيركوا اكتر من الطريق تماما - [00:13:46](#)

المهم الخطاب بتاعنا مسيطر عليه كدهو زي ما ثالث تربية عندهم معلومات كويسيه فيما يتعلق بالأخلاق لكن السؤال بقى هو احنا ليه مش بنعمل الاخرة يعني مش هنستعد لها انا في تصوري ان من الاسباب اللي الواحد يعني قاعدة في سودا الفترة اللي فاتت كده - [00:14:06](#)

هي انها مش حاضرة في قلوبنا حضور كافي يعني هي مش حاضرة يعني دايما الحاجات الحضرة هي اللي بتاخد آآ اهتماماتنا يعني مسلا تلاقي اكتر حد آآ الواحد مسلا ممكن يكون - [00:14:34](#)

بيخدموا مسلا او يعني يقف معه في مواقف هو جاره ليه؟ طالع من الشقة بيتبخبط فيه نازل من الشقة بيتبخبط فين؟ بيصللي معه في الجامع فحاضر قدامها اهي من طبيعة الحال بايه؟ وانا حتى كنت بقول كلام مسلا انا كنت كتير اتعدي اتحايل على الوالدة ربنا يحفزها يعني اقول لها ايه - [00:14:51](#)

كلمت الناس طب خليك جنبي يعني ابقي ماشي اقتضي فيك نازل اقتضي فيك رايج يعدي عليك جاي يعدي عليك آآلان هو الانسان برضو بطبيعة الحال الحاضر قدامه ايه انا احيانا ممكن امك مسلا او حد يعمل الناس احبابك المقربين يلومك يقول لك طب انا مسلا لو مش عارف ايه ممكن تنسى مشكلة بس تنسى مشكلة مراتك - [00:15:10](#)

مشكلة مراتي عشان هي ما فيش ليل ونهار. يعني تفتكر بطبيعة الحال انما مسلا اللي هو بعيد ممكן تعمل ايه تنسى يعني يبقى هو هو البشر ايه؟ يعني بطبيعة الحال كده. الام مسلا تبقى ابنتها وهو قاعد معها قايمة عمال مهم بشؤونها. لما يروح يتجوز مسلا ويقعد في مكان بعيد طبيعي - 00:15:32

يعني مش هيتفتكرها زي الاول اكيد. هو الانسان بطبيعته كده مش معناه برضه ان هو مش مقدرها ومش بيحبها بس اصبح يعني قيامه قيامه بحقوقها مرتبط بايه بحضورها قدام عيني - 00:15:51

يعني لدرجة كده تخلی البعض يقول احيانا اللي قریب من العین قریب من الایه؟ القلب. بس دی حقيقة ان القریب من العین قریب من الایه من الاهتمام يعني هو بياخد مساحة اطول من اتنین من الانسان الطبيعي ده شكله. ان احنا عيالنا في وشنا كل شوية فممکن نفتكر نفتكر الحاجة دي الخاصة - 00:16:07

فانا حسيت بقى الاخرة مش حاضرة كفاية. يعني مش حاضرة قدام عيني يعني اللي حاضر قدام عينينا دايما الدنيا بس الاخرة مش حاضرة تاني الا ان مش مش طاغية على قلوبنا - 00:16:28

مشينا يعني الواحد مسلا يقوم من نومه اول حاجة يفكري فيها يفكري فيها الدنیا ما يفكري فيها في الاخرة وهو ماشي مسلا بيشوف حاجة يقول يا ده تصدق العمورة دي شبه العمارة بتاعتنا مش عارف بتاع ايه بس مسلا مسلا ما يفتكرش ان العمارة دي - 00:16:44 شبه الجحيم ما هو قصص لي كلمة الجحيم اصلا عند العرب يا ايه النار ذات الطبقات يعني العرب عندهم كلمة جحيم يعني نار ما لها؟ طبقة فوق طبقة فوق طبقة فوق الطبق - 00:17:00

ماشي؟ طبقات بقى من الخطب المهم انها طبقات. فهو بيشوف الطبقات دي مسلا يفتكر ايه بيفتكر مسلا عمارة تانية بس الاخرة لما تبقى حاضرة بيشوف الجحيم فين بيشوف الطبقات بيفتكر ايه - 00:17:15

الجحيم يعني ولذلك بقى كنا نشوف مسلا لما مسلا عبدالله بن مسعود بن خفيف راح عند الحنان يشوف النار بتاعة السفرة ايه لان اول حاجة هي اللي هتؤيد يعني انها تظهر اول حاجة اكتر حاجة حضرة في قلبه هو اللي يبدأ يربط بها مباشرة - 00:17:29 يشوف الحماس ده افتكر بيشوف ده افتكر بيشوف ده اتسكر ليه؟ لانها حاضرة حضور قوي في القلب. فهي اول حاجة بتزهـر على طول طيب وده مرتبط بـاـبـرـ؟ مرتبط صراحة بـرـضـه بـمـسـأـلـةـ تـنـاـولـ يعنيـ الدـائـمـ لـلـاـكـلـ - 00:17:45

ولذلك انا كنت قاعد اقول لنفسي بـرـضـوـ فكرةـ الـاـورـادـ اـصـلـاـ فيـ الشـارـعـ. يعنيـ فـكـرـةـ وـرـدـ القرآنـ يعنيـ فـكـرـةـ وـرـدـ القرآنـ الـيـوـمـيـ لـانـ اـصـلـاـ فعلـاـ لـمـاـ نـيـجيـ نـبـصـ عـلـىـ اـنـسـحـابـ الـاـخـرـةـ فـيـ الـخـطـابـ الـقـرـآنـيـ - 00:18:01

تدوها كام في جنبي هي ما بتقلش عن سبعين في المية ما تقلش عن سبع تمانين في المية صاحب الحديث عن الاخرة وفي الوحي او في القرآن يمسحها رهيبة يعني انا واجزم لا تكاد تمر عشرة اسطر في المصحف الا وفيها حديث صحيح عن الآخر - 00:18:16 فضلا بقى اصلا عن ايه؟ عن يكون مسلا سورة من اولها لآخرها ايه حديسة من الآخر آآآ بل اقسم كتير جدا من الخطابات رايحة جاية رايحة مش عارف ايه عشان بـرـضـهـ اـسـأـلـ سـؤـالـ - 00:18:42

آآ ولذلك ولذلك من اكتر ما عانيـناـهـ منـ اـهـمـالـاـنـاـ لـتـفـهـمـ الـقـرـآنـ وـتـدـبـرـهـ اـنـ مـسـاحـةـ حـضـورـ الـاـخـرـةـ فـيـ حـيـاتـنـاـ بـقـتـ اـيـهـ ضـعـيـفـةـ. ولـذـكـ اـنـاـ كـنـتـ بـقـولـ اـهـوـ عـشـانـ بـسـ تـأـمـلـوـهـاـ يـعـنـيـ - 00:18:56

فاكرة لما قلت لك انت عندك بنوتة مسلا قاعدة معك مسلا في السعودية خمس شهور وتقولوا لها على فكرة احنا اخـرـناـ هناـ خـمـسـ شـهـورـ وـالـخـمـسـيـنـ سـنـةـ التـانـيـةـ منـ عـمـرـكـ هـتـعـشـيـهاـ فـيـ فـيـ مـصـرـ اـنـتـ فـيـ كـلـامـكـ - 00:19:13

الخمسين سنة بتاع مصر هـيـاـخـدـواـ قـدـ اـيـهـ؟ـ والـخـمـسـ شـهـورـ شـهـورـ دـيـ هـنـاـ بـقـتـ تـزـكـرـةـ اـصـلـاـ يـعـنـيـ هـتـتـكـلـمـيـ عنـهاـ اـيـهـ؟ـ اـغـلـبـ كـلـامـكـ الخـمـسـيـنـ سـنـةـ الـلـيـ جـاـيـهـ. بـصـيـ بـقـىـ يـاـ بـتـنـتـيـ اـنـ لـمـ يـبـقـىـ عـنـدـكـ اـنـ شـاءـ اللـهـ تـلـاثـةـ وـعـشـرـينـ سـنـةـ هـتـبـقـيـ مشـ عـارـفـ ساعـتهاـ فـيـ مـصـرـ - 00:19:27

وساعتها هـتـلـاقـيـ فيـ مـصـرـ كـزـاـ هـتـعـمـلـيـ كـزـاـ وـتـعـمـلـيـ كـزـاـ وـبـصـيـ وـلـمـ طـبـيـعـيـ انـ غالـبـ غالـبـ الخطـابـ هـيـبـقـىـ عـلـىـ اـيـهـ الخـمـسـيـنـ طـبـعاـ يعنيـ اـحـنـاـ قـدـامـ مـسـاحـةـ زـمـنـيـةـ يـعـنـيـ اـضـعـافـ اـضـعـافـ اـضـعـافـ اـضـعـافـ المـسـاحـةـ زيـ الـلـيـ اـحـنـاـ عـاـيـشـيـنـهاـ - 00:19:43

طيب لما هتكلميه بقى خدي بالك مادا اذا كانت طبيعة الخمسين سنة اللي هتعيشها في مصر مرتبطة بالخمس شهور اللي عايشاها هنا تقعددي يا مسلا ده انت كل كلامك عن الخمس شهور دي هيبقى عباره عن ايه - 00:20:00

ان ازاي دي توصلك هناك وتربط معك هناك وازاي شد حيلك بقى خلصي بقى يلا يا روحى تخلصي اهو خلصي السانوية عشان تبقى كده ومتش عارفة تعمل ما فيش يعني برضو ما فيش كلام عن الخمسة للايه؟ يعني لا يكاد يكون هناك حديث عن الخمسة دي للخمسة اصلا - 00:20:21

وده اللي احنا مش قادرين برضو نفهمه ولا قادرين نتصوره ان حتى لما يجي حديث عن الدنيا بقى عشان الايه ازاي المزرعة اللي وراها اصلا احنا بقى للأسف الشديد ايه اللي حصل؟ لما الوحي ما حضرش في قلوبنا الحضور الخيافي - 00:20:39

فبقينا عايشين الفترة اللي احنا ايه فيها. طب واللي وراها معنداش من ايه يعني واحدة مساحتها فلذلك كنت بقول ان الخطاب الواحد يعني متزن بيدي كل حاجة وزنها وكثير من الاشياء في حياتي ما خدتش وزنها ولا خدت حجمها بسبب ان احنا ما انطلقا ناش في تصوراتنا لا - 00:20:54

عن نمر الوحي فبناء عليه لما تيجي تبص على ساحة الحديث عن الاخرة الرحم مساحة كبيرة جدا جدا من وراه الطريق اصلا احنا ما خلقناش للدنيا احنا لم نخلق من الدنيا - 00:21:19

احنا ما خوفناش من الدنيا اصلا. لا الدنيا دي فصل واحد من فصول ايه؟ قصة الحياة. انما الحياة الحقيقية هي التي في الاخرة طيب آآ الكلام ده بقى مرتبط بمساحة الحضور. طب مساحة الحضور سببها ايه؟ ان انا بطبيعة الحال خطابي الوحي مش ايه - 00:21:35 مش حاضر بقى عندي الحضور الكافي ولو حاضر زي ما قلنا حاضر يمشي معنا والورد ان شاء الله طيب في مسألة تانية بقى هي مسألة ايه بقى كده عندها ازمة فنية اللي هو كمية المعلومات - 00:21:53

ماشي؟ يعني متعلقة بالاخرة وتواردها على على فكري وقلبي طول الوقت. واضح؟ دي دي مشكلة ايه؟ كمية ما عنديش انت ما عندكش ورد ما لكيش ورد كل يوم بتعيش في مصر لان انت لو عليك وردت او انت قريت وردة تمانين في المية من الوزن اللي بتقراره هيبقى الكلام عن ايه؟ انا دخلت فدي مسألة - 00:22:10

كمية ولا كيفية؟ هي مشكلة تنمية ان انا ما عنديش بقى اصلا ان ما فيش تورط كافي لحديث عن الاخرة على قلبه. وآآ وفي نفس الوقت ايه الكلام ده انا برضو مش بفكر فيه ولا بتأمل فيه ده خلاص مش هخلص - 00:22:32

طيب في مشكلة بقى نوعية او كيفية ايه بقى المشكلة النوعية والكيفية ان المعلومات دي عندي هي بتتفق الى حد كبير عند منسوب المعرفة يعني بقى ما بتتلقاش بقى ان كونها يعني معرفة لكونها علم يقين لكونها - 00:22:49

عندى يقين بكل حق يقين دي بقى مهمة جدا ولذلك بقى هتيجي فكرة التدبر ده برضو ورد التدبر اليومي زي ما في ولد القراءة اليومية اللي انا بمرر من عندي فيها على قلبي وبكررها وبذكر نفسى انها بتعهدنا. بقى اورد التدبر لها. ورد التدبر اليوم بيعمل ايه - 00:23:07

ان التدبر هو عباره عن ايه؟ هو ايه التدبر اصلا هو بالتدبر ده عمل قلبي ولا عقلي؟ قلبي. اليقين ده فين؟ في العقل ولا في القلب؟ في القلب. ما هو التدبر اصلا فكرته يعمل ايه في المعلومة - 00:23:26

التدبر بيعمل ايه في ايه دور التدبر مع المعلومة ولو كان من عند غير الله لوجودها فيه اختلافا كثيرا. يزيد مساحة اليقين فيها اصلا ضمن ادوار التدبر من اهم ادوار التدبر هي ميزة المعلومة يزيد مساحة اليقين فيها - 00:23:39

لانه بيقول اليقين من كونه علم يقين لكونه ايه؟ عين يقين في حق يقين. ولذلك قلنا اصلا في التدبر لما قلنا ان هو تفكير في العواقب وقلنا ان التفكير ده هو قلنا فيه تفكير ده تعديل يقين ونظر ده بتاعنا اليقين وشهود ده بتاع حق اليقين - 00:23:57

هو التدبر اصلا حالة شهود يعني انا شهدت حقت الحالة دي وانا فيها اصلا اصلا انت اصلا المتذمر ده واحد للمعلومة انتقل اليقين فيها من كل مجرد ايه؟ علم يقين يكونوا ايه؟ زي هقرب لكم المشهد عشان برضه - 00:24:16

من الاحيان بتروح للمكان تاني. انا المسأل اللي بضربيه دايما لما اقول ان حد يقول لي ايه رأيك نعمل مع بعض مشروعات سايبة

الانترنت او مش عارف ايه ف ساعتها انا بقول له سيبني ايه؟ افکر. تمام كده؟ بعد ما عرفنا يعني ايه؟ انا مفكربعمل ايه - 00:24:32  
ده انا بشهد يعني بشهد الكلام ده ان احنا عملنا المشروع ومش عارف ايه والكلام ده كله. يعني انا معلومته اصلا اللي قالها لي انا كده  
متاكد منها ومش متأكد؟ لا - 00:24:46

انا بتعامل مع النعومة لانها اصلا ايه حصلت حصلت ولذلك لو اللي بيقول يلا نعمل مشروعات صيانة الانترنت مسلا عيل معه انت  
ممسيه في جيبيه امشوا افکر فيها اصلا اصلانا ما هيتدبرش الا في المعلومة اللي هو ايه؟ اصلاما متاكد منها. اه عنده يقين فيها.  
فبناء عليه هييعلم ايه التدبر؟ هيزيدي - 00:24:56

مساحة يقينه في المعلومة اصلا ولذلك زي دي الازمة رقم نمبر توجا او الازمة الثانية فيما يتعلق بامور الاخره ان دي المشكلة النوعية  
بقى او كيفية ان احنا ما بنتدبرش مشاهد الاخره - 00:25:20  
فلتدبرها والتدبر بتاعها يردد ايه ان انا اتجاوز علم اليقين ان انا مصدق ربنا فهو يا جماعة هو ده المحك يعني هو ده المحك. الناس  
تصدق ربنا ايه المشكلة اصلا! يعني - 00:25:35

بحس انا هتتصرف وكأننا مش مصدقين ربنا لا ما نقدر داش عيبنا الكلام من ده حاجة ليه بقى؟ لان صراحة انا طب انا دلوقتي  
مصدق ان انا الاسبوع الجاي هيحصل كذا. بعمل ايه - 00:25:53

ده عادي طبيعي خالص بس اعد له وبتهيا له وبعمل حسابي وكل حاجة. طب احنا احنا عارفين ان احنا ميتبين بكرة يعني يعني  
وعارفين ان في جنة وفي نار وفي قبر وفي حساب ليه مش بنعمل كده - 00:26:09  
ليه بقى لان هو التصديق ده وقف عند اه عند ان هو يكون معرفة او علم يخلق يعني هذا اليقين لا يرقى لان يدفع للعمل لان يرقى من  
الاسلام الا عن وايه اللي هقوله لحضرتك ده عشان بس تبقى واضحة - 00:26:22

واحدة مسلا صاحبتك ابنك على فكرة انا جاية لك ان شاء الله بعد اسبوع بس خلي بالك بقى انا عايزه ايه توكليه من الفطير المشدد  
اللي عندكم ومش عارف وتعلموا لي مش عارف ايه - 00:26:46  
تستحيين في النيل وتورييني مش عارف بتاع اي حاجة في اي حاجة كده تمام؟ شوية حاجات هتحتاج منك ايه؟ استعداد وتأهب هو  
مش عندك فطير مشلت هنا ولا انت معك البتاعة بتاعتك - 00:26:56

محتاج ترتيبات كتيرة تمام؟ فقالت لك ان شاء الله انا جاي لك بعد اسبوع. طيب ومن العادة انها بتقول لي الكلام واقوم ايه وما  
بتعملوش هتستعدي انسان طيب لو هي تقول لك انا ممكن جاية وممكن لا - 00:27:09  
هتبقى ايه؟ ممكن ما ممكن جاية والله العزيم جاية لو من عادتها ما بتقولش كلمة ما بتعملاهاش بقى انت كده كده ايه؟ عاملة حسابك  
خلاص متأهبة في ازمة والله والله في ازمة في اليقين في خبر ربنا - 00:27:27

والله بيأزيك لان لو بيأخرين في خبر ربنا فعلا على ان ربنا يعني ولذلك انا اصلا بحديد سقايفي آآ يمكن انكلمت عن الظاهرة دي يعني  
في الاكتاف وهي ايه آآ زاهرة تأكيد ربنا كتير جدا جدا على انك اللي بيقوله حق - 00:27:47  
واللي بيقوله صدق وان الكلام اللي بيتكلم فيه هيقع ان وعد الله حق. ان وعد الله حق. ان وعد الله حق. ان وعد الله  
حق. فرعون - 00:28:12

كتير قوي بيتكلم عن صدق الرسول. بيتكلم كتير جدا عن الكتاب ده كتاب ايه؟ يعني انا زمان كنت النظرة السطحية للمسألة كنت  
بتخيل ان النوعية دي من الایات لمين - 00:28:26

للكفار اللي مش مصدقين اصلانا اللي ما عندهوش اصل التصديق كنت بشوفها كده. ان النوعية دي من العيال لمين للكفار بما ان الكفار  
اصلا يعني هم مش مصدقين اصل الكلام ده من الاساس فبناء عليه عايزين الاول عندهم وبعددين ما يترب عليه. بعد وقت اكتشفت  
ان احنا احوج لنا منهم اصل - 00:28:41

لان في النهاية بقت النتيجة واحدة هم مش مصدقين فما بيعملوش واحنا ايه؟ مصدقين وما بتعملش هو طبعا الحكم عند ربنا  
مختلف ما بين كافر ومؤمن الحمد لله مجرد التصنيف من من الله سبحانه وبحمده علينا ان مجرد تصديق هيدخلنا في دائرة

المؤمنين. الحمد لله التصديق معناه ايه في العمل - 00:28:58

يعني مش تصدق كده مجرد تصديق يعني تمام ومع اصل العمل وجوده في القلب ان شاء الله يدخلنا في بس اللي اقصده من دون تخوف في التفاصيل العميقه او الدقيقه يعني بس اللي اقصده طبعا فيه فرق يعني الحمد لله من الله عليه - 00:29:17

بس اللي اقصده ان في النهاية المحصلة بقى شكلها ايه واحد فانا اصبحت محتاج ان يتتأكد لي على تصدق الكلام ده او على صدق الكلام ده زبي زي مين؟ زي صاحبنا ده اصلا اللي هو اصلا مش مصدق به من الاساس اصلا - 00:29:31

اصبحت محتاج اتأكد ان بالكلام ده فعلا حاصل حاصل حاصل. والدليل ان تيجي بقى في الحياة اللي هي بقى يقعد يقول لك ايه انا عندي شبها. الشبهات دي بتعمل فيها ايه - 00:29:45

هو تخليه اصلا هو تصدقه للكلام ده ايه؟ مهتد. فاصبح في النهاية ما بيصليش وما بيصومش وما بيعملش حاجات زي الكفار بالضبط الفرق انه مش قادر يتاجر ويقول ايه؟ ما فيش ربنا واحنا عايشين في اوهام. وبعد وقت بيعمل ايه؟ بقولها باي حاجة - 00:29:55

حقيقي ان هي بقى شوية التصديق اللي عنده احنا سبناهم يحصل لهم ايه؟ انزواء وانطفاء وانطفاء وانطفاء لغاية ما ايه؟ ما نتلاشى للزمه فالشاهد يعني الشاهد ان مسألة اليقين دي خطيرة جدا. مسألة اليقين مدارجو معارجو مهمة جدا - 00:30:16

ولذلك احنا محتاجين حاجتين شوية مجهودكم له اللي هو ايه؟ الورك خلاص؟ وتوارد الآخرة والحديث عن الآخرة ومحتاجين شوية مجهود نوعي او كيفي في الترقى في معارج اليقين - 00:30:37

ان المعلومات دي بقى لانا محتاج اشهدها يعني انا يوميا لازم قلبي ايه اشهد حاجة من الحاجات دي ما ينفعش تمر علي كده انا عايز اقول لكم اصلا ان احنا لو تأملنا في الاوراد اللي هي موجودة في واقعنا - 00:30:53

يعني مثلا اه من الحاجات الممتعة جدا في الحياة اللي كتير من الناس بتحبها ولما تحب مسلا تفكه شوية تعملها انهم يسافروا. صح يعني واحدة يعني يقول لك يا عم الله يسهل لهم ده هم مجهزين قرشين ومسافرين مصيف - 00:31:05

او مسافرين مش عارف ايه او صح كده واحدة انا طهقانة من البيت قرفانة هروح اقعد عند امي برضو سافرت تمام مش عارف سافر يعني يتحرك يعني هو المسألة دي عند البشر هي مسألة دنيوية ايه؟ محضة بل من متع الدنيا. يعني من متع الدنيا الناس ايه؟ تسافر. يعني لدرجة مسلا وصلت بالبعض كنت - 00:31:21

بعضهم او كتير منهم في مكة على ان زيارتهم لمكة هي ايه؟ هي آآ سياحة دينية يعني هي اشبه بسياحة دينية مش اكتر من كده سفرة جميلة ولطيفة كده ويتاع - 00:31:41

ورغم ان السفر ده بيبدو انه ايه؟ حاجة دنيوية محضة جدا. حاجة يعني الانسان عمال يتنقل فيها في البلاد ويفرح بانه بيشوف الایه وكده ويشوف جو جديد وحاجة بالنسبة له فانتاستك على الآخر - 00:31:55

ولكن رغم كده الواحد وهو بيقول يا باسم الله ويجي يعني ايه راكب الدابة بتاعته اه يقول الحمد لله الذي سخر لنا هذا وما كانا له مقربين. وانا الى ربنا لمنقلب اليوم. يعني اوعي تنسى - 00:32:10

هو الذي جعل لكم الارض ذلولا فامشو في مناكبها. الله جميلة قوي الله مناكب الارض دي وجوانبها ويمين وشمال وفوق وتحت وكلوا من رزقي كلوا واشرب واتمتع واليه النشور ما تنساش دي - 00:32:30

فمش هقول مش متنكدة علينا لأ ما فيش حاجة في الاوراد ما فيش اي حاجة في حياتنا. ولذلك بقى الناس اللي بيعيشوا حياتهم بلا اوراد هم اللي بيسوا الآخرة - 00:32:47

تمام كده واللي ما بيفعلوش الاوراد بقى الاولاد بقى حاضرة على المستوى القلبي. برضه بيسوا الآخرة لأن لما تيجي تبص كده في اذكار الصباح تلاقيها ايه طب ابقي لما اروحه كده ابقي اقعدوا كده ويشوفوا كده اذكار الصباح واذكار المساء وشوفوا يعني كم مرة ذكرت الآخرة فين - 00:33:02

او زكرنا فيها بالآخرة شوفوا مسلا اذكار النوم شوفوا اذكار الاستيقاظ من النوم شوفوا اغلب الازكار وكم مرة زكرنا فيها بالايه؟

بالآخرة. تمام كده؟ فاللي ما عندهش الصلاة اصلا بس انا كنت دايما اقول الصلاة كما الحياة - 00:33:23

الصلاه كما الحياة من اكتر الاشياء التي تذكر المرأة بالآخرة الصلاه يعني الصلاه كما الحال طلب تبدأ بتكبير وتنتهي بتسليم واحنا حياتنا بتبدأ بتكبير لو صح الخبر يعني انه نكبر في ازانا خلاص باذان في اذاننا وتنتهي بايه - 00:33:40

السلام عليكم. السلام عليكم. احنا بتصلني علينا واحنا بنموت هي كده اصلا بادئه بتكبير منتهية هي الصلاه اصلا كده الصلاه حاجة كل شيء اصلا هو يعني فيه نهاية هو بيذكر بالآخرة اصلا - 00:33:58

نذكر بالمحض بداية ونهاية نشوف الانسان بدأ صلاته لسه صغونة وتكبر تكبر الصلاه ما شاء الله حصل ركعة. ركعتين تلت ركعات اربع ركعات وبعد ما يخلص السلام عليكم السلام عليكم انتهت الرحلة - 00:34:16

انت اصلا واحنا بنصلني اصلا واحنا بنقول في دعاء الاستفتاح واحنا بنقول يعني من الحاجات اللطيفة هندي مسلا في دعاء الاستفتاح بيقول اللهم باعد بيسي وبين خططياك باعدت بين المشرق والنار. اللهم نبتنى من خططياك ونقى التوب من الدنس. اللهم اغسل من خططيaya الثلج والماء والبرد - 00:34:34

اصلا لما تيجي تبص على المشهد ده كده هو مشهد بالزيط الولاد مشهد الولاد انا عايز حالة الطهر بتاعت الولاد يعني بتطلبي وانت طالعة كده اغسلني من خططياي بالايه؟ انا عايزه حالة الطهر بتاعة الولاد اللي انا طالعة فيها من بطن امي - 00:34:50

تيجي بقى في الاخر في الاخر من الادعية اللي من اكتر نصيحة النبي صلى الله عليه وسلم او من اصح اللهم اني اعوذ بك من عذاب جهنم ومن عذاب القبر من فتنه - 00:35:07

نهاية يعني وانتم دي السلام قبل ما تقولي السلام عليكم تفتكر الایه النهاية اصلا الفاتحة وازاي استفتح الحياة وازاي الانسان بيسير في حياته؟ والتشهد اصلا تيجي تتأملني كده يعني التحيات - 00:35:17

الصلوات الطيب واحد بيودع التشهد ده التشهد لما تتأمله في عباراته هي عبارات واحد بايه؟ بيودع عصر بيودع الحياة مش بس بيودع الصلاة ولذلك اللي الاوراد اصلا مش حاضرة في حياته - 00:35:39

الاخرة مش ه تكون حاضرة في حياته وما تكونش حاضرة مش الحضور حضور الطقوسية. انا مع حضور العبودية ولذلك كلما استكثر المرء من الاوراد كما وكيفا يحصل ايه للآخرة؟ تبقى حاضرة في قلبه على الدواء - 00:35:55

انما اللي بيحصل في فينا احنا ده بسبب ان احنا ايه الاخرينش احنا احنا اوردنا خربانة او ردنا خربانة. هي مش موجودة يعني وجدت مش ايه؟ ونقدر نشتكي بقى. هو انا قلبي مش عارف ليه حصل له كذا. وليه الدنيا بدأت؟ وليه بقت مهتمة بالزينة شوية؟ وليه مش عارف ايه - 00:36:10

ما هو هما كفتي ميزان لما ما كفني هيحصل لها ايه؟ هتنزل الكفة الثانية هيحصل لها ايه؟ هتطلع اوتوماتيك ولذلك كنت دايما اقول للأسف الشديد كتير من الزواهر اللي قدامنا زي بعض اللي احنا بنتعامل معهم بنحللها غلط - 00:36:26

يعني انت لقيتي ابنك لقيتي بنتك انت لقيتي زوجك انت لقيت زوجتك لقيت اخوك لقيته بدأ همه ينصرف للدنيا بقى هو الاخره مالها بس ما تهريش كتير بقى ونقدر تقول لي اصل الدنيا ومش الدنيا وعملوا ودى ما تهريش كتير - 00:36:44

رجعه بقى الهم ده هم الاخره حضور الكلام ده بقى كم من وكم. ولذلك مسلا لما تشووفه في ال عمران ربنا يقول ايه زين للناس حب الشهوات من الایه؟ النساء ايوة. والجنين ايوة والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة في الخير - 00:37:01

ذلك متع الحياة الدنيا بعدها على طول اهلها والله انه ايه؟ اصل الماء. ما هي دي يعني لما انا ما اكش حسن المئات ده والآخرة والكلام ده حاضر يعني جوة قلبي هيحصل ايه - 00:37:22

الزنا تحضر بشكل مش طبيعي يا اخي لا يغرنك تخلف الذين كفروا في البلاد. في نفس الصورة بقى طيب متع الخليج ثم طيب لكن الذين اتقوا ربهم اه شوفي دول لو لو دي حاضرة - 00:37:39

التقلب الذين كفروا في البلاد عمره ما ايه ما يغبني انما واحد بقى قاعد مركز كده في الناس دي لا شوف الشوارع نظيفة ازاي الاتوبيسات الناس بتسقط تقلب العصاة في البلاد تقلب الكفار في البلاد تقلب الناس انصراف تلك الهم الى الزينة معناها ان ايه؟ اهو

مع الذين يريدون وجهي ومش في دماغه خالص القصة دي يعني فهم هم كفتين لذلك كل ما احنا دايما بنحل الظاهر بصورة سيئة وبدأ مسلا بدأ جوزك يفكر في حاجات من الدنيا. بدأت مراته تفكر في حاجات من الدنيا. بدأ ابنك ولا بنت. هو الاخر ما لها؟ مش حاضرة اصلا في حياته - 00:38:23

لو حضر الحضور الكافي ممكنا اصلا انشغل بالكيان التافه ده اساسا يعني ولا يفكر في القصة دي اصلا يعني اه هو حضور هذه الدنيا هو مرتبط بمساحة حضور الآخرة. تمام؟ طيب - 00:38:54

آآ الكلام ده كله انا قلتة بين يدي الى ان احنا نحتاج في الحقيقة لان في بقى يعني احنا دلوقتي انت قلت لي ان عندنا مشكلتين. مشكلة ايه كمية فيما يتعلق بالآخرة اللي هي ايه - 00:39:12

الورد القرآني والورد غير القرآني. الورد القرآني اللي هو وردنا من القراءة او القيام بالقرآن تحديدا خلاص والورد غير القرآني في الصلوات والدعوات وغيرها من تمام طيب في مشكلة الكيفية او نوعية اللي هي ايه - 00:39:27

اه التدبر بقى التدبر والشهود تحديدا خلاص كده؟ طيب ولذلك بابي هو وامي صلى الله عليه وسلم لما اراد انه يتكلم عن اشكالية والخيانة عدل الفئات المؤمنة فقال ايه؟ قال من سره؟ الحديث في مسند الامام احمد وآآ وفي صحيح الجامع. آآ وهو عند التميي ايا من قبله يعني وهو في - 00:39:49

كيمسك المصالح تمام بيقول من سره ان ينظر الى يوم القيمة كانه رأي عام فليقرأ اذا الشمس كورت اذا السماء انفطرت اذا السماء انشقت وفي رواية وسورةه وصورته. تمام طيب هنا لو حللت الحديث ده نقدر نحلله نجد انه حل الاشكاليتين - 00:40:13

الاشكالية الاولى الاشارة الواضحة الصريحة لايها للاوراد ولذلك سألت نفسى قلت ايه ده؟ طب ليه الرسول صلى الله عليه وسلم ما قلش فليتذر ما قالش مسلا فليعمل او يستعد بيقرا ليه - 00:40:37

عشان دى لازم تكون ايه اوراد يعني بتيجي في وردي مش هنخترع لها اوراد يعني ما حدش يقول لك الدكتور شريف اخترع لنا ورد جديد اسمه ايه؟ ان احنا نقرأ الأربع سور دول لا. اللي صح نعمله. بس كده كده على التسبيح - 00:40:54

اللي كان عند الصحابة يبقى دول هيتعدي عليهم على الاقل ايه مرة في الاسبوع. تمام؟ على التسبيح اللي عند الصحابة. عادي يا ستي على على ان انت حتى تعاملها في شهر هتعدي عليهم مرة في الایه؟ في الشهر. طيب - 00:41:08

فكده كده المفروض النبي اشارت لايها؟ فليقع. اللي هو كده كده لازم فيه ايه؟ ورده. لابد يكون فيه ورد وخصوصا الورد يكون بالایه؟ بال حاجات اللي زي كده يعني الورد بهذه انواع هذه السور اللي بتتكلم عن الایه - 00:41:22

عن الآخرة والقيمة وتذكر بها. طيب دي الاشارة للمشكلة الایه بالكمية فليقرأ فليقرأ فليقرأ. طيب الاشارة للمشكلة النوعية فين من اضطره ان ينظر الى القيمة كانه رأي ايه؟ ده الشهود اهو بعين اليقين وحق اليقين مع ايه؟ مع بعض. بس - 00:41:40  
طبعا في زاهر العبارة واضح انه عين الایه؟ اليقين. بس المراد طبعا هنا فيه ايه؟ لما ناخد دى بقى ونحطها على بتاعة قاف ان في ذلك لذكرها لمن كان القى السماء وهو شهيد. نفهم ان سيدنا النبي مش قصده ايه؟ بيتفرج من برة. قصده بيتفرج ايه؟ من جوة. شايف بقى - 00:42:02

فدي طبعا بعض الناس للأسف الشديد يعني اللي كان يقدر يقول لك جايبيتها منين بقى والشهود ومش الشهود وتقول لي انقل قلبك لعالم المستقبل؟ ده توجيه صريح من سيدنا النبي بايه - 00:42:21

بهذه المسألة في التعامل مع مشاهد الآخرة ومعمول الآخرة او مع القرآن كل ان هو بيعمل ايه؟ بيبص له بايه؟ ان هو لابد ان المعلومة دي بقى تترقى عنده مكونها معرفة انها تبقى علم يقين هتبقى ايه - 00:42:31

عين يقين وحق يقين كانه شايفها بان النظر الى العواقب شهود للعواقب كأنه قاعد الى يوم القيمة دي كأنه ايه؟ رأيه. انت عايز ت Shawf يوم القيمة؟ عايز تفرج عليه يوم القيمة بالزبط؟ يلا بقى. طب ازا - 00:42:44

بناء عليه لما يقرأ لما يتحقق الكلام ده مجرد القراءة؟ لا هو هي عمل ايه في الاول ابتداء؟ هي تدبر الكلام ده ويشهد وبعدين هي عمل

ايه يقرأه والقراءة دي بقى اللي هي الايه؟ التعاهد اللي هو تجديد العهد والكلام ده - 00:42:59

ولذلك للأسف الشديد احنا اما بنقرأ بلا تدبر ما تدبرناش اصلا ابتداء. فبنقرأ فالآسي ما بيحصلش او نتدبر وبعد ما نتدبر ما نقرأ فالاثر ما يدومش وما يستمرش. فالمطلوب اللتين علاج المشكلة الايه؟ الكمية - 00:43:13

بالقراءة وابتداء علاج المشكلة الكثيرة بالايه؟ لما تدبر يبقى حضرت معاني في قلبي. انا لما اقعد اقرأ كل شوية اعمل فيها ايه؟ مش قلنا دي القراءة دي من او الورد من - 00:43:33

من وسائل التعهد يعني عمل ايه فيا؟ جدد العهد بذلك الذي كان في قلبه تمام؟ يجدد العهد بذلك الذي كان في الايه؟ في القبر لو تأملنا الحياة في السور دي اللي ذكرها سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم - 00:43:43

آآ يعني هو طبعا اشهر الروايات بتقف عند اذا السماء انشقت خلاص؟ يعني في ثلاثة منهم في جزء عام اهو ويمكن هم قريبين من بعض في موقعهم في المصحف؟ اية - 00:43:58

نعم يا حاج نعم. التكوير والانفطار والانشقاق يا حاج تمام؟ وسورة طيب في ثلاثة منهم جنب بعض في المصحف يعني قريبين من بعض وواضح المسألة دي فيهم. آآ الزيادة بتاعة سورة هود دي موجودة في البعض مش موجودة في البعض الآخر - 00:44:08

نعم اه لأ في الحديث ده في الحديث ده كده ازا اه من سرق ونبأ بالقيامة كانه رايج. تمام كده؟ طيب لما تحطوا الحديث ده بقى على الحديث بتاع شيبتنى؟ نفهم النبي ليه شيبته السور دي - 00:44:28

لأنه عمل بقى الحاجتين اللي احنا بنتكلم عنهم دول. اول حاجة انه شهد الاحداث دي بقلبه كم كان ينظر من خلالها الى القيامة كانها ايه؟ رأي عام. تمام كده؟ وال الحاجة الثانية انه عمل ايه - 00:44:44

كان بايه؟ بيقراها يكررها كثيرة. فده فيه ما يشي بما كانت بتقرأ. لكن يعني زي ما قلنا بما انه لم يرد عندنا نص صحيح صريح في انها بتقرأ فيه اوراد فاحنا مش هنایه؟ ما هنقولش انها تقرأ في اوراد او ما تقرأ في اوراد. تمام كده - 00:44:59

لكن هي تقرأ في الورد اللي هو الايه الان الاية من التحذيب العادي بتاعنا تحذيب العادي بتاعنا. خلاص طيب بس فيها اشارة لحاجة مهمة جدا الا وهي ايه؟ ان لما الانسان يعني ذكر الاخر يخوض في قلبه يستعين عليه بالايه - 00:45:18

بالصور دي بقى. اية يستعين عليه بالصور دي. ولذلك هتجد الاشارة في هذه السور يعني عايزين نركز كده ونحاول نطلعها مع بعض ان تارة واحدة في الصور دي الى انها تذكرة - 00:45:36

او موعظة او ذكرى انها تعمل ايه؟ بيقى عندنا دلوقتي في استعمال لما نبص على الاستعمالات بتاعتنا. في استعمال عارض اللي هو ايه؟ ان الواحد يحس ان قلبه كده الدنيا خدته وناسى الآخرة وفيه غفلة - 00:45:50

يعمل ايه؟ يستشفي بهذه السورة. وفي استعمال اه المفروض انه دائم اللي هو ايه او استعمال دوري اللي هي كده كده في الورد بتاعنا العادي خالص. طيب. في الورد بتاعنا العادي خالص اللي هو بتاع القراءة يا سحب. في ورد تاني بقى احنا غفلانين عنه شوية - 00:46:04

بايه بقى كالقراءة في الصلاة القراءة بها في الصلاة. لما هنبص عندنا الشمس او ان شلتوا من التكوير والانفطار والانشقاق دول المفروض تصنيفهم قصار مفصل ولا قواص مفصل ولا طوال مفصل - 00:46:22

لا اوachi مفصل. القصار ما بعد الضحى. الضحى هو نازل اسمه ايه؟ قصار. تمام كده؟ آآ على الراوح ان من الضحى لغایة صورة المجادلة ده قواص. ماشي طيب بس ما فيش خلاف على ان المنطقة اللي هي من بعد الضحى لغایة عامة دي ايه؟ اواسط - 00:46:59

فدي في اوسط المفصل. طيب اوسط المفصل دي بتتقرا امتي يعني النبي صلى الله عليه وسلم كان يقرأ قصاري مفصل في المغرب. ويقرأ اوachi المفصل في العشاء ويقرأ طوال المفصل في الفجر - 00:47:24

تمام فهي في الاستعمال لما نيجي نبص على وصل المفصل دي هتجد انها تستعمل الصور دي مساحة استعمالها ممكن تصل انها تبقى فتقريبا كل عشر تيام على الاقل واحدة منهم بتتأرض - 00:47:39

كل عشر تيام على الاقل واحدة منهم بايه؟ بنتاخد. يعني مسلا لو قلنا ان بوسط المفصل بدأت من بعد سورة الضحي. تمام كده؟ طيب معنا على اوسع الاقوال لغاية سورة الحديد - [00:47:57](#)

تمام كده؟ لغاية سورة الحديد. كم سورة كده مسلا نعمل لناكم صورة قراية تلاتين سورة مسلا تمام كده؟ طيب لو قلنا قراية تلاتين سورة. التلاتين سورة دول ماشي؟ احنا عندنا ثلاثة بس منهم - [00:48:11](#)

يبقى التلاتين دول دلالة منهم. يعني لو كل واحدة في كل عشرة منهم يبقى على الاقل كل عشرة ايام واحدة بتاييه؟ بنتقرا كل عشر تيام واحدة بنتقرا على الاقل مرة - [00:48:25](#)

خلاص فضلا بقى عن ان لو قلنا مسلا على القول من اوسط المفصل بيخلص عند عمه وده قول مشهور ازا احنا بنتكلم اللي بيسألوها في ايها؟ في اقل من كده بكتير - [00:48:38](#)

خلاص لو انضاف الى ذلك لو انضاف الى ذلك ان دخلنا بقى معهم مع دول دخلنا بقية اخوات هود اللي هي المرسلات وعن ما خلاص يعني احنا لو دخلنا المرسلات وعامة مع بقية اخواتهم بقى احنا كده بقوا كم سورة؟ في الاوسط - [00:48:49](#)

خمسة في الاواصص فازا مساحت الاستعمال ممكن توصل لانها تبقى مرة اسبوعين واحدة من دول مرة اسبوعين واحدة منهم بنتقرب تمام؟ مرة المرسلات مرة عمة مرة ازا الشمس كورت مرة ازا السماء انفطرت مرة ازا السماء انشقت - [00:49:12](#)

يعني تقريبا مرة كل اسبوع واحدة منهم اتقرا فين؟ صلاة ايها؟ العشاء في صلاة العشاء طيب وسبحان الملك برضه لان ده من المناسبات انها تكون قرايتها فين - [00:49:31](#)

في صلاة العشاء في نهاية اليوم وتذكيره بالانسان بالكلام ده قبل ما ايه ما يأوي الى فراشه ان المفروض يعني العشاء والهاتف خلاص اه المهم الشمس كورت فيها ميزة بقى يعني انا قلت عايز ابدأ اشرح فيهم - [00:49:52](#)

قلت خلاص ابدأ اشرحهم او ابدأ حتى نقف معهم حتى على مستوى يعني اقول الفهم حتى على اقل تقديرات يعني. افضل بقى عن ما يليه من من الامور وغيرها فقلت هبدأ بمين؟ فقلت ابدأ بالتكوير. ليه قلت ابدأ بالتكوير - [00:50:15](#)

اه قلت اولا لانها في الاستعمال اكتر من مين يعني احنا عندنا لو لو حطيناهم كلهم اعتبرناهم كلهم فريق واحد فريق السور التي قال النبي صلى الله عليه وسلم عنها شيبتي. ده الحديث في سنن الترمذى. وعند الحاكم في مستدركه. عند ابي يعلى في مسنده. وهو في صحيح الجامع - [00:50:32](#)

الصحيحة. هو ليه روایات عدة حديث سيدنا ابو بكر قال يا رسول الله قد شئت فقال شيبتي هود والواقع والمرسلات وعما يتساءلون اذا الشمس كور خلاص كده؟ احنا عندنا فوق اهي. وبعد كده الواقع في الحزب اللي هو بتاع - [00:50:49](#)

وعندنا وبعد كده عندنا المرسلات نروح بقى لغاية جزء تبارك في المرسلات وعن ما الشمس ايها؟ خلاص كده طيب كده عندنا خمس سور دول خمسة اللي هو اليهود واخواتها او اليهود نفسها واخواتها اربعة. تمام - [00:51:12](#)

طيب دول بقى لما نحطهم على اه من اراد ان ينظر الى القيامة كانها رأي عين اللي هو الاربعة فيه ايها؟ بدأ النبي اذا الشمس كورت وايه؟ وقالوا اذا السماء فطرت اذا السماء انشقت وسورة هود - [00:51:28](#)

وسورة ايها؟ هود. ذكرت في الاخيرة. خلاص؟ طيب فايه المشترك بينهم؟ تكوين وموت. التكوير وهود. طيب اذا احنا هنشرح هود وهنشرح ايها؟ التكوير. المشترك ما بينهم. طيب اه هود ولا التكوير - [00:51:47](#)

بما ان المبدأ اللي احنا بنتطلق منه اللي هو الاستعمال اولوية الاستعمال في الاستعمال. بودي لا تستعمل اكتر ولا التكوير اكتر؟ التكوير. ايه اللي يخلي التكوير تستعمل اكتر انها في عصر مفصل - [00:52:05](#)

في الاستعمال اكتر اصلا فلذلك فضلا بقى طبعا ان جزء عام بطبيعة الحال هو ايها؟ آ يعني وتسعین من الاجزاء اللي هي ايها نعم لا ما قالش هود قال واخواتها - [00:52:18](#)

النبي ما نصش على ان الشيب ده كان سببه هود والا كان اقتصر على هود بقى لان في روایة واخواتها من المفسر لان الباقي كله مفصل الواقع والمرسلات وعامة او التفكير كلها ايها؟ مفصل - [00:52:38](#)

فهود مش مفصل تمام؟ يعني هود هتنفع في في حزب ايه احنا عندنا حزب طوال السبع طوال وبعد كده حزب الایه؟ المثاني وبعد كده الایه؟ وبعد كده المفصل. خلاص - 00:52:55

آلا النقل والمسام. النيل وبعد كده المسام الممتص. فهي تقع في حزب الایه؟ الميل. في الغالب هتنفع في حزب الميم. ماشي اه اللي هي السور التي تقارب الماء فدي واحدة من الحزب الليبيين والباقي من حزب الایه؟ المفسر. الاربعة الباقيين من حزب المفسر - 00:53:12

طيب فلذلك انا قلت احنا نشرع في في مفروض يعني دراستها حتى عشان حتى لون من التذكير بهذه القضية الكبرى وقضية الامارة وحضورها في قلب الانسان او قلب المؤمن آلا وهيبيقى تركيزنا على نقطتين - 00:53:29

اه ان احنا نفهم يعني ان الكلام وايه اللي بيحصل للاحداد دي اه وبرضو ان احنا ازاي نصل الى لحالة اه آلا عين اليقين او حق اليقين. ماشي؟ يعني الكلام ده فعلا يبقى حاضر في قلوبنا - 00:53:47

ولذلك ولذلك في حاجة انا قلت لكم خدوا بالكم منها دلوقتي هتلاقوها في اغلب الصور دي من شوية اللي هي ايه تذكرة بالتأكيد على ان القرآن تذكرة ويدرك موعظة تمام كده؟ هتاخدوا بالكم من حاجة تاني بقى هقولها لكم برضو ان شاء الله وهتشوفوها - 00:54:04 ربطة ربط تلك المشاهد الاخروية بايه؟ بمشاهد واقعية حياتية كونية ليه؟ لانه لا يراد لامثال تلك المعاني النهاية تروح كده وخلاص ماشي؟ طيب اه ليه بقى؟ علشان انا المفروض ان هذا اليقين الذي انعقد في قلبي او الذي حق - 00:54:22

طب سواني هو ايه ايه فايدة المسألة دي؟ يعني ايه فايدة ربط المشاهد الاخروية اللي هي اللي رينا معنا في القرآن بال حاجات الواقعية الحياتية التعاهد تجديد العهد يعني كل ما شفت حاجة افتقرا ماشي ده نقص - 00:54:51

ماشي في مصر تانية مهمة. لان دايما بيبقى عارف حاجة مزبوطة لا مش قادر ادعى على التذكر انتم برضه تصبحوا في نفس الفلك انه ادعى للتذكر ان هو في تعاهد - 00:55:09

ده التعاهد صح لا في اهم من كده ايوا اليقين زيادة يقينه فيها. ان رينا بيوريه في الحياة حاجة شبه اللي بيقول له عليها في الامارة عشان ما ايه ما يشكش - 00:55:21

في مقصودين واضحين جدا دلوقتي في الربط ده. المقصود الاول هو مقصود ايه تعالىوا تجديد العهد الربط ده تجديد العهد كل ما اشوف افتقرا اشوف افتقرا بس مقصود اهم منه قبل ما هو ايه؟ في التأسيس بقى؟ التأكيد - 00:55:38

ثالث يقيني في الكلام ده. يعني الرب سبحانه وبحمده اللي ماسك الافلاك دي هيقعد يزني ويسبيها يعني الرب سبحانه وبحمده اللي بيفعل كزا وكزا وكزا وكزا وكزا وانا شايفه - 00:55:56

هيعجزه انه يعمل اللي غيره او يعمل زيه او اقل منه مش هيبيقى رزقه سبحانه وتعالى. فده المقصود الاول بالترقي في معارك اليقين ان الانسان يترقى يقين واحدة ورا التانية. ولذلك هنا بقى ايه الشبوك؟ لان انا محتاج مش بغسل تلك الایات الاخروية. محتاج اشهد كمان الایات الایه - 00:56:10

الكمية اللي بيشهدها بقلبي كده المشاهد الوقائية اللي حضرتك تشهد لها بقلبي. تمام؟ طيب ولذلك انا بقول البعدين دول ليه؟ عشان للأسف الشديد احنا حتى لما بنجي نعرض المسائل دي على ولادنا - 00:56:34

بالولاد قلت ان هم مستعدين بفضل الله لتصديق هذا الكلام. واليقين فيه لكن للأسف الشديد احنا لا نرعى هذا لاما نعاون نميشه وننزيكه وبنتعهد للأسف الشديد. وبيفضل نسيبه لغاية ما ينزوبي خط - 00:56:46

الولايات مستعدين جدا فلذلك لما لاما نفهم احنا المشاهد دي كده ونربطها زي ما رينا ربطها عشان اخترع لها علاقة زي ما رينا بقى هنبقى على يقين ان المشاهد دي ما لها؟ حاضرة في قلوبهم حضور قوي للغایات - 00:57:04

وبناء عليه اتحرکوا ولذلك من الحاجات المحزنة ان مسلا لاما تيجوا تقعدوا مع ولادنا اللي هم ممكنا يكونوا وصلوا مسلا لغاية خمسة عشر سنة ولا بتابع من المحزن ان لما يقعد معهم الى الامارة دي - 00:57:20

مش في حياتهم ابيض. ليه نحن السبب ليه؟ لان احنا صورتنا الذهنية عن الامارة انها ايه الموت بقى وال نهاية والمصير والعزاب

والترهيب مش على انها مرحلة من حياتهم لازم هيمروا بها. ولابد يبصروا بها. ولابد حد ياخدهم لها - 00:57:33  
فبناء عليه مش حابين نقول لهم النوع ده من ايه؟ من خطابات. ولو قلنا لهم بنقوله لهم ايه غلط فبناء عليه هي اخبار ما ابتدتش على ازهان. ولو ورد ازنه - 00:58:00

للأسف الشديد ما ابتدلتش بالصورة التي ينبغي ان ترد بها ولذلك بابي وامي صلى الله عليه وسلم كان اول حاجة يعلمها المفصل مفصل مفصل يعمل ايه؟ يبني الكلام ده في قلبه حركة في قلبه زي الفل عرف الولد مصير وصنعنا له رؤيته. صنعوا له ايه؟ رؤيته. عرف هو مين - 00:58:13

ما ييقاش عيل يلتفت بقى عشان نتخانق مع ابوه ولا زعلان مع امه يقعد بقى مكتئب وانا مش هعمل حاجة وانا التزامي ضعف وانا ايمانيتي بازت اصل انا زروفي وحشة ومش لاقين ناكل وحالتنا الاقتصادية. ايه يا ابني التفاهة دي! انت هتلقى ربك وحدك وتحاسب وحدك - 00:58:33

ما نقدرش بقى كل واحد عمال يعلق في شماعات على الاخرين بقى هو عارف هو مين وجاي ليه وقصته ايه وخلصان بقى صنعوا له رؤيته في الحياة مش تلك الرؤية بقى اللي هو مش هو عايش الدنيا واحدة مساحتها الكبيرة قوي لا يعني ازاي فاهم ان دي مزرعة وخليلك كده ولا اعمل كده ولا ودي كده وفي الآخر الخسارة - 00:58:54

فللأسف يعني انه صارت برأيتنا بقى دي رؤيتهم وبقينا مش عارفين نجيهم من الدنيا ما بقيناش عارفين لهم الدنيا واحنا اللي اسأنا في حقهم خلاص؟ نكتفي بالقدر ده ان شاء الله. سبحانك الله وبحمدك - 00:59:16