

## دراسة تدبرية لسورة الانشقاق | د. شريف طه يونس

شريف طه يونس

قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا تسري تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في الشريف كنجوم تمشي في البشر. نستعين بها نستغفر. اعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا من سيئات اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له. اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان - [00:00:00](#)

محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. سورة الانشقاق واحدة من الصور للنبي صلى الله عليه وسلم قال عنها من سره ان ينظر الى يوم القيامة كأنه رأي عين فليقرأ اذا الشمس - [00:00:40](#)

فاذا السماء انفطرت واذا السماء انشقت. دي اغلب الروايات بتاع الحديث ده. لكن في رواية فيها زيادة اسورة تهود آآ ولذلك السور الثلاثة دي يعني ليها خصوصية اه الخصوصية ببساطة بتقول ان انت لما يعني لما تقرأها - [00:01:00](#)

دي لا تقرأ بلا شهود. ولا تسمع بلا شهود. يعني انسان من مطلعها كده هو يهين نفسه ان هو بينقد قلبه هذا العالم يشهد تلك الاحوال التي تخبر عنها هذه السور الثلاثة - [00:01:30](#)

اه بتحكي القصة بس مش من الاول بتحكيها من الاخر بتقول لك يوم القيامة هيبدا والناس هتتصنف ازاي فيه. وبعدين بتعرج على يعني هي من الصور يعني في الغالب الصور - [00:01:50](#)

وبنشوفها بتتكلّم عن الحال فالمآل. هي الصورة العكس بتبدأ بالمآل وبعدين بتيجي تعرج في الحديث عن الحال اه لهم صلة طبعا التلات صور دول بخوات هود يعني في اخوات هود كورت دي واحدة من اخوات هود وباقي اربعة تاني - [00:02:10](#)

سورة هود وصورة الواقعة سورة المرسلات. وسورة عم يتساءلون. فرينا قال ان شاء الله هناخداهم وكنت شرحت قبل كده ايه للشمس كورت والى السماء انفطرت ان شاء الله نتكلم النهاردة عن اذا السماء - [00:02:40](#)

تشقت يعني لم يرد فيها شيه تاني في هذه السورة الا كونها بس آآ يعني من هذه السور التي اخبر النبي صلى الله عليه وسلم عنها من سره ان ينظر الى يوم القيامة كأنه رأي عين فليقل اذا الشمس كورا - [00:03:00](#)

وان كان في صور تانية بتشاركها نفس يعني الموضوع ويمكن كمان يكون نفس البناء يعني الصور دي في بنائها تشابه جدا جدا في نسخ نسخ شبهها التلات صور دول. في نسخ - [00:03:22](#)

شبهها تقريبا في في كل حزب او حتى في قصر مفصل او وسط المفصل هو المفصل في نسخ شبهها بالضبط. يعني مسلا سورة في الزلزلة شبههم بالزبط اللي هي زلزلة الارض زلزالها واخرجت الارض اثقالتها وبعد كده تصنيف الناس. سورة القارعة - [00:03:41](#)

شبههم بالضبط. ففي صور تشاركها في في الامر ده. عندنا سورة مسلا زي سورة الحاقة. سورة زي سورة الواقعة برضه من الصور اللي بتشاركها في المسألة دي. والله اعلم يعني ما ما اوصى به النبي صلى الله عليه وسلم - [00:04:01](#)

هنا في هذه السور الثلاث ينسحب على غيرها من السور. طيب انا هوضح بعض الحاجات المتعلقة بالسورة. آآ البناء بتاعهم تقريبا يعني واحد التلات صور دول بالزات او السور اللي - [00:04:21](#)

هي بتتجلى لما يعني الانسان ياخداهم مع بعضه. يعني انا قبل ما اشرح التكوير انا التلات صور. يعني بشكل واضح ان ما ينفعش ان الصورة ايه انما كل مرة كنت كل واحدة اجي احضرها قبلها كده ايه تاني انما - [00:04:41](#)

لازم التلات صور يتشفوا مع بعض. طيب اه اذا السماء انشقت الانشقاق معروف اه مثلا الناس دول انشقاق طب احنا عندنا اذا السماء انفطرت. هو نفس الفكر. يعني طب ليه دي انشقت اليه؟ انفطرت. ها - [00:05:01](#)

والاشقاق هو الابه؟ الانفطار. الانفطار. الانفطار. الانفطار يعني شبيه بالانشقاق. في الزاهر شبيه به. بس هنا اتقال انشقت حدس واحد هنفول حدس واحد. تمام؟ اه الحدس واحد واذنت لربها وحقت اذنت يعني - [00:05:21](#)

سمعت فاطاع. سمعت فاطاع. سمعت فاطاع. سماع الاستجابة. سمعت فاطاع. ما اذن الله لشيء ما اذن ايه النبي حسن الصوت. فاذن يعني سمع اصلا. اذن يعني سمع. بس بما ان في السياق هنا نقول - [00:05:41](#)

اسامي عاد في ايه؟ فقطعه. واذنت لربها هنا الربوبية. ربوبية الملك والتدبير. ربوبية الانعام يعني هنا اسم الرب ما بيتكلمش في الانعاء بيتكلم في الابه؟ في الجلال. الجلال ابوة الملك والتدبير - [00:06:01](#)

واذنت لربها وحقت. حقت فسرت بانها اطاعت. بس الاشهر في التفسير في التفاسير وحق لها ان تفعل ذلك. وكانت حقيقة بباب هي محقوقة بان تفعل ذلك. يعني حق لها ان تفعل ذلك. خلاص - [00:06:21](#)

زي حقيق على ايه؟ الا اقول على الله ايه؟ الا الحق. خلاص واذنت لربها وحققها. واذا الارض مدت. يعني احنا برضو بنتكلم في الانشقاق. طب المد ده مدة يعني ايه؟ بسطت. يعني شكلها اتغير. يعني كنت دايم اقول القاسم المشترك بين ثلاث سور - [00:06:41](#)

الحاجة الواضحة جدا. تغير النواميس اضطراب النواميس المألوفة. الثلاث سور ببداوا باضطراب النواميس المألوفة الارض مدة طب ما هي الارض ممدودة ممدودة ولا مش ممدودة؟ ممدوحة يبقى مدة تبقى يحصل لها ايه؟ لو بقى لما - [00:07:11](#)

لما نفهم بقى نلاقي لأ ان مش المدة اللي في دماغنا خالص. لأ. ما فيش جبال. شكلها اتغير. يعني انت لما يكون عندك حاجة تمام دي حاجة كروية. مدة يعني حصل لها ايه؟ اما تيجي تشدها كده وتشدها كده. عملت فيها ايه؟ انت كده مدت. انت بسطتها - [00:07:31](#)

تمام انت بسطتها اصلا. انما هي في النهاية ما هي اصلا مبسوطه. انما هي شكلها العام حصل له ايه؟ تغير. تغير انها امتدت كالاديم كالاديم. لما تمسك تمسك القديم كده الجيل ده بيحبوه يعملوا فيه ايه؟ يدوسوا عليه كده فايه - [00:07:51](#)

هو مكعور كده يدوسوا عليه فيمدوه. فالمد بتاعها اللي هيحصل لها من الانشقاق فهيدها هيخليها شكلها مش الشكل ده. هي مش شكل دائري تتمد كده وكده. ولذلك والقت ما فيها وتخلت. لما يضطرب ناموسها هتعمل ايه؟ اللي جواها بقى - [00:08:11](#)

هتيجي مخرجة اللي جواها وتخلت عن ايه عما فيها. زيه اخرجت الارض اثقالها واذنت لربها وحقت. برضه ليه بتتكرر واذنت لربها وحقت؟ ما احنا اذا السماء انشقت واذنت لربها وحقت - [00:08:31](#)

اذا الارض مدت والقت ما فيها وتخلت واذنت لربها وحقت. ليه تتكرر تاني؟ دين ايه؟ دين السماء ودين الارض ماشي على الزاهر ان احنا ممكن نقول الاول للسماء والثانية للابه؟ للارض. ماشي. باهمية الامر ده اصلا. هم - [00:08:51](#)

السموات والطاعة. مسلا. واضح جدا انها واضح جدا انها من الاول. لأ انها مستجيبة. يمين يمين شمال طوعا او كرا قالتا اتينا طائعين يعني ربنا دلوقتي بيكلمنا عن تحول ما هيحصل في السماء وتحول ما يحصل - [00:09:11](#)

في الارض. بس الكلام مش عن تفاصيل التحول ده بقدر ما هو عن حالة المتحول ذاته. المخلوق العزيم ده حالة المتحول ذاته. اذن به يحق. مم. فمممكن الاية الثانية مسلا. مسلا. بس هي يعني التكرار ده التكرار ده ايه - [00:09:31](#)

ليه لأ ليه ليه فيه رسالة وخصوصا بقى لما تشوف اخر الصورة مش السجود لا يخضعون يعني لا يخضعون ولا ايه؟ ولا يستجيبون. هم لما بياامروا لما يقرأ ايام القرآن احنا مطلوب ان هم يسجدوا - [00:09:51](#)

مش هتطلبوا انهم يسجدوا. وده وده تفسير الطبري. وان كان يعني ابن كثير بيقول على السجود اللي هو السجود ده بس كلام بعيد صراحة. العين. لكن هو السجود اللي هو الابه - [00:10:11](#)

الاذاعة. الازعان والخضوع. والطبري حتى قال ان هو يعني تكلم عن المسألة دي بالتفصيل في اماكن اخرى. المهم يعني يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحا. طبعا انتم عمالين تتكلموا في الكدح في - [00:10:21](#)

اتجاه انه ايه انه سعي وحركة وكلام من ده. ماشي مش هيمنع ان هو فيه كده. بس اصل الكدح عند العرب الخدش قدح اي خدش. ويقال رجل مكدوح اي عضته الحمر. اصل - [00:10:41](#)

الخدش الخدش الخدش الخاء دال شين الخدش مخدوش فان كان الكدح بيعبر عن سعي بس سعي فيه حاجتين. فيه مشقة رهيبة.

فيه مشقة رهيبة. يعني فيه عناء وفيه اذى وفيه اذى خلاص - [00:11:01](#)

ولذلك بقى الكدح ده في الدنيا ولا في الآخرة؟ الزاهر مش كده لانه مش في الدنيا مين؟ انك كادح الى ربك كدحا لو فملاقيه عائدة على الله. يبقى ايه؟ يبقى - [00:11:41](#)

تكدر لغاية ما تلقى الله لما اليوم ده هيجصل هبتم كدح ما الكدح ده وده ورد في السنة ورد في السنة المعنى ده. مين يجيب

الحديث؟ ان هو هيجصل الله بعدما يكدر حديس الشفاعة ومخدوش - [00:12:01](#)

مسلم ايوة ومخدوش ايه؟ مسلم الكلايب وماشي مسلم. ناجي. ناجي مسلم مخدوش انه ناجي مسلم. مخدوش بس ايه مخدوش. مخدوش ولا نازل مسلم. اه. مخدوش في آآ في مكاردرس ومخدوش وناجي المسلس. في مخدوش ومخدوش وناجم مسلم. بس هي

دلوقتي مم. اجاوبت على - [00:12:31](#)

صحيح فلو على الكدح كده اللي هو انك كادح لربك كدحا. فملاقيه حتى تلقى الله. فاما من اوتي كتابه بيمينه. يبقى كده الاحداس

ماشية ايه؟ كل يوم قيامة. وراء بعضها عادي خالص - [00:13:01](#)

ماشية في سياق ايه؟ واحد على الظاهر. طب من اول آآ من اول تطاير السحب بعد الصلاة؟ الايه ما هو ده فيه خلاف بقى فيه ده

امتى وده امتى القصة دي؟ بعد الصلاة ازاي - [00:13:21](#)

وعلينا مش لازم نتخوض في تفاصيلنا. فاما من اوتي كتابه بيمينه طيب على المعنى الثاني يا ايها الانسان انك كادح الى ربك معنى ان الكدح ده فين؟ في الدنيا. طيب ما بيتكلمش عن السعي بتاع الدنيا. ده بيتكلم عن سعي عن مكابدات الانسان في الدنيا. قد خلقنا

الانسان في كبد - [00:13:41](#)

مكابدات التي يكابدها المرء في الدنيا. وما فيها من عناء وما فيها من اذى. يعني بيتكلم عن ده يعاني يعاني لكن كده بتعاني وتلك المعاناة التي ستعانيها ستلاقيها. ستلاقي لو على الكلام بتاع الدنيا بتاع الدنيا لو افترضنا انك انك كادح ان ربك كادح افهموا لا قيمة.

الآخرة ابقى ملاقيه ما تنفعلش الا ايه - [00:14:01](#)

لان ملاقي الله. يبقى الهاء عائدة على ربك. لو قلنا على ان الكدح ده في الدنيا يبقى الهاء عائدة على ايه؟ على الاتنين ده وده قد تعود

على قد تعود على العمل وقد تعود على الله سبحانه وبحمده ولا فرق بينهما حين. وممكن - [00:14:31](#)

عملك لربنا سبحانه وتعالى كادح الى ربك يعني انت الكدح بتاعك في الدنيا ده فملاقيه فعانده على الله سبحانه وتعالى كده كده رايح

له يعني انا بتكلم على الآخرة الآخرة. الآخرة احنا اخترنا الدنيا في الدنيا. يبقى الاتنين المعنيين. انا - [00:14:51](#)

قل ان هو لو بنتكلم على الآخرة يبقى عائدة على ربنا بس. اه بس. انما لو بنتكلم على الدنيا ممكن تعود هنا وهنا ولا فرق بينهم. يعني

ما فيش فرق بين - [00:15:11](#)

ده على ربنا واداهها لعمله. لان كده كده برضه راح لربنا. نعم. الصناعة اللي عمل في الدنيا الى رب الدين وفي الدين طريق اللي هو

بيعمل هي دي الفكرة ان انت اصلا انسان يفهم ان هو في - [00:15:21](#)

رحلة معاناة في الوصول الى الله اصلا انت خارج به زي لقد خلق الانسان في كبد. ان كله بيكابد. ما حدش ما بيكابدش. قام حاسس والذين يعملون السيئات ان يسبقونا يحكمون. يعني هو ان الانسان يفهم انه كده كده ايه؟ يعني كل الكل صائر الى ربه. صائر الى ربه -

[00:15:41](#)

تمام؟ كده كده مم كل الناس اه كل الكل صائر الى ربه. فهو صائر الى الله في كدح. تمام؟ الكدح تحبها بقى؟ هو معاناة اصلا. في

النهاية ليست غاية. مم. كنهاية وليست غاية. المآل ليست غاية. لا هو عامل دي عاملة مصير نفسه. اتنين - [00:16:01](#)

العملية شغالين وتعبانين بس في واحد تعبان ما حدش مشتاق مشيتها. حتى الكافر تعبان. ناس متخيلين كده. اه. مش هنسى واحدة

الملحدة دي اللي تقول لك الناس متصورين ان الملحد ده مبسوط ومستريح وعاش حياته. هي بتقول هي بتقول كده نسا بتقول

متصورين انه ملحد بقى خلاص بقى براحته بقى. حفلت يعني - [00:16:21](#)

اه يعيش حياته بقى لأ يعني يعيش حياته بقى يعمل اه شهوات وكلام من ده تقول انتم مش متخيلين يعني ايه احساس ان انت لما

تعيظ ما بقتش مؤمن ان حد بيسمك. لما تقوم من نومك كنت بتبقى في حاجات كتير اوي. اعتمد على الله فيها. معتمدة على -

[00:16:51](#)

لحد فيها انت دلوقتي شاييل ليلتك بنفسك. فاهمة حلوة فعلا رضيت بالله ربا يعني ربي يدبر اموري كلها. لأ يعني فهو مش مش مستريح بالعكس. ده هم هم بيدمنوا المعاصي عشان يتوهوا الوجد اللي هم فيه. بيتوهوا الوجد اللي فيه. مش لازم تبقى مخدرات.

يعني اللي واقف بيسرف مسلا في سماع الاغاني. يسرف - [00:17:11](#)

في سماع الافلام قرفان. بيحيط. يتوه الوجد اللي هو فيه. يتوه الوجد اللي هو فيه. بيسمع اغاني عشان يتوه الوجد اللي هو فيه بيسمع بافلام الوجد اللي هو فيه. اه. بيبقى خلاص ما عندوش حاجة بقى تاني بيتنقله. وما لهمش سقف. يعني بيتنقل من معصية

لمعصية - [00:17:41](#)

والمشكلة والمشكلة طيب. طبعا هو يعني غالب كمان المفسرين في ان الكدح ده فين؟ في الدنيا. في الدنيا. لا في الدنيا. يعني ده اه فاما من اوتي كتابه بيمينه مش فاهمة فتحة الآخرة ازاى يعني في الآخرة ان الواحد خلاص آ لا هو معنى اصل الكدح في لغة العرب

الخدش. يعني واحد - [00:18:01](#)

المكدوح يعني ايه؟ يعني مخدوش. ده يعني وكأنه تصوير لما سيحصل على الصراط. ان في ناس على الصراط النبي صلى الله عليه وسلم اخبر ان في ناس على الصراط في صنف من الناس مكدوس في مكدس في جهنم. نسال الله العافية. يعني هيقع هيكردس

وفي صنف من الناس ناجم - [00:18:31](#)

يعني هو هيمشي وفي واحد تاني ايه ان في كلاليب وخطاطيف في واحد ايه هيبقى يخدش بس ايه هينجو. يا الله انما ايه يا مهان؟

بتكلم دلوقتي هي هي مقال واللحال بس بالظبط مقال ده تمشي على السياق - [00:18:51](#)

لا تقول انها مقال. اه. هتمشي على اه على البناء بناءها. اللي شبه بناء الصورتين التانيين اخواتها. هتبقى حاء. لان الشرطين التانيين

فيهم نفس الاية في نفس الموقع بنفس الموقع. وعلمت نفسه. فاما من اوتي كتابه بيمينه - [00:19:21](#)

فسوف يحاسب حسابا يسيرا ده صحفي السنة. انه العرض. النبي قال من نوقش الحساب عذب. السيدة عائشة عائشة رضوان الله

عليها وعلى ابويها. فقالت يا رسول الله الم يقل الله فسوف يحاسب حسابا يسيرا - [00:19:51](#)

قال ذلك العرض طيب وينقلب الى اهله مسرورا ينقلب يعني يعود ويرجع الى اهله مسرورا ركزوا بقى في اهلي واما من اوتي كتابه

وراء ظهره هو بيؤتاه بشماله وراء ظهره. نسال الله العافية ان هو بالشمال وراء ظهره - [00:20:11](#)

من الالهانة له فسوف يدعو ثورا. يدعو ثورا يدعو ان ينادي. ينادي ثورا اي هلاكا. نقول له ايه وراه ايوا هناك مم زي ما لك ليقيضي

علينا واهلك فيقول واهلك - [00:20:51](#)

ويصلى سعير في قراءة ويصلى سعيرا. ايه اه. انه كان في اهله مسرورا مشكلة يا اسطى. معجب في الدنيا. اللي هو دي عكس انا كنا قبل في اهلنا مشفقين. يعني اصلا ده الدنيا والسرور في وسط الاهل وفي وسط الاحباب ومش عارف ايه. والواحد يتبسط بها ويأنس

بها - [00:21:11](#)

ده في حد ذاته اصلا ده سبب هلاك كتير من الناس. نعم. انسب اولاده انسب مراته انسب بيته انسب شغله انسب دنيته. ده في حد ذاته هلاك لكتير من الناس اصلا. انه كان في اهله ايه؟ انا مبسوط كده. ما هو عادي انت هتسيب نفسك هتقعده؟ تبقى قاعد ايه؟ اكيد -

[00:21:51](#)

انت تبقى قاعد مبسوط ان انت تقعد تهرج مع زوجتك وتضحك مع عيالك وتعمل مش عارف ايه تخرجوا وتتفسحوا انه كان في اهله

ايه؟ مسرور يعني وهو في وسط اهله مسرور. ماشي؟ انما بقى انت لو لو كان الكدح ده في الدنيا يبقى هيبقى عكس الصورة -

[00:22:11](#)

انا كنا قبل في اهلنا ايه؟ احنا في وسطهم بس ايه؟ مشفقين. ولذلك الامنين هالكين هو ده كده ما كدحش اصلا. المسرورين ما

يكدحش. ده سبب من اسباب عدم الكدح. ده سبب من اسباب انه مش هيكدح اصلا - [00:22:31](#)

ان هو كده ما له؟ راكن للي هو فيه ده. مبسوط ومسرور ودينته حلوة ما عندوش مشاكل. انتم انت تاعب نفسك بزيادة ليه؟ انت راين  
عمال جاي راين عارفة انت مغلبة نفسك ليه؟ هتقعد كده وتأتخ وتعيش حياتك وتتبسط - [00:22:51](#)

انه كان في اهله ايه؟ مسرور. طيب المشكلة الثانية انه ظن ان لا يحور. ظن ان بمعنى ايه؟ ايوة حاسبي بقى تنفع تيجي بمعنى  
حاسبة اي توهم توهم الا يا حور يا حور يعني ايه؟ يرجع فين - [00:23:07](#)

تمام. اصل الحور التغير. اعوذ بك من الحور بعد الكور. اصل الحور التغير. هو ما ظنش ان الحال ده هيتغير. قل هل ننبئكم بالآخرين  
اعمالا الذين ضل سعيهم في الحد انهم يحسبون انهم يحسنون ايه؟ انا كده كويس اهو. الحمد لله انا - [00:23:37](#)

البطيئة ربنا وباصلي وباصوم وبقراً في مصحفي واعيش حياتي ومهتم بصلاح نفسي وصلاح عيالي ودينيتي زي الفل. فهو متصور ان  
هو مش ايه؟ ان هل ده مش هيتغير في الاخرة يعني هو هيفضل على نفس الايه؟ على نفس الحال اللي هو عايش وعايشه. هو امن  
مبسوط آآ عنده آآ - [00:23:57](#)

اكله وشربه وحياته وتمام وزى الفل يخش يضحك معه ويطلع وينام ملاء جفونه ويضحك ملاء فمي ودينته زي الفل. فمتصور ان هذا  
اللون من حياة مش هيحصل له ايه؟ مش هيتغير انه ظن ان لن يحور. ظن يبقى هنا بمعنى ايه؟ لا هنا تيقن. تيقن انه مش -  
[00:24:17](#)

فيتغير الحال ده ما الدنيا حلوة اهو زي لالا اوتين ايه؟ مالا ولدا معناها دي الدنيا كويسة اهو ولتن رددت الى ربي لاجدن خيرا منها  
ايه؟ من قلب. طيب ده معنى معنى انه متيقن في كده. او بقى معنى انه متوهم. متوهم ايه؟ ان لن - [00:24:37](#)

لا يرجع الى الله. متوهم ان لم الم يتغير. اه ان لم ينقلب يعود الى الله يعود الى الله فايه فتكون الاحوال على هذا الحال. ستكون  
حالتى اخير مما كان عليه. ما هو عنده هو متيقن هنا في الدنيا يعني بالنسبة لو بصينا - [00:24:57](#)

للدنيا هو متيقن. ولو بصينا للموضوع من ناحية الاخرة يبقى هو ايه؟ واهم. واهم. طيب يعني ماشي واقف. يعني يفهم الامر على غير  
حقيقته. اتفضل. بالنسبة للي هو المفروض ان كله بقى وبعد كده في اللي بيفتح للاخرة واللي بيكدح للدنيا. لكن كله هيكذب مش  
هينفع نقول ان في حد مش هيكذب - [00:25:17](#)

يعني ايه مش هيك ده هو مش هيفتح في الدنيا وهيدبح في الاخرة لا هو برضه هيبدا في الدنيا وهيبدا في الاخرة حتى لو هو مش  
دي المشكلة مش دي المشكلة. مش بنتكلم عن المشكلة بنتكلم على - [00:25:47](#)

هو بيكدح يعني باء اختار انه يكذب هو انت مفتكر يعني اللي في اهله مسرورا ده ما بيكدحش بيدي اكثر من الثاني. بس بيكدح لما  
ييجي بقى للطاعة مش مستعد يكذب للطاعة. يكذب لسرور نفسه. ايوة. فاهمني؟ يعني مش مستعد يكذب للطاعة - [00:26:02](#)

هو الكدح حمده ده له مفهوم معين واضح في اتجاه معين واضح. انما انه يكذب بقى عشان الاخرة ده لا لما ازكور في الاية بقى  
مخصص للاخرة ولا مخصص للطاعة ولا هو عام يا جماعة بكرة في مصحف عالي كويسة في الصيف - [00:26:22](#)

هو دلوقتي فيه كدحين فيه كدح بتاع الدنيا اللي كله بيباشره. كده كده كلنا هنكدح. بكبل. عشان تاكل وتشرب وتنام وتقوم وتقعد  
في حد يعني كده دينته زي الفل؟ ما فيش حد كلنا بنكدح في ده. كلنا بنعاني فيه. في الاردن. وبنعانيه. هم. في بقى كدح اختياري.  
يعني لو قلنا فيه - [00:26:42](#)

كدح اضطراري وكدح اختياري كدح الاختياري ده بقى نكدح لايه واحد هيكذب بزيادة عشان خاطر يستريح في الدنيا وقاعد مبسوط  
لما يعرض عليه ان اكدح لاخرته هو يعمل ايه؟ يطنش بقى يكبر دماغه ويتكاسل يروح مش عارف هو مبسوط انا مسرور. انا مسرور.  
مش كده بقى. المؤمن بس - [00:27:02](#)

فدي مسألة ودي مسألة. وقلنا ولزلك بقى ده يجي يوم القيامة لأ هيخسر آآ نفسه يخسر اهله. كلنا الخاسرين الذين خسروا انفسهم  
واهلهم ايه؟ يوم القيامة. والثاني وينقلب الى اهله ايه - [00:27:22](#)

ان هو ده ده اصلا عنوان هلاك للبشر. هذا عنوانه هلاك للبشر. الركون الى الحالة دي. زي ثم كامل ممكن بس دي حالة خاصة يعني. انه  
وظن ان لن يحور. بلا آآ ان ربه كان به بصيرا - [00:27:42](#)

ليه بقى؟ لان هو متصور ان هو يعني طب ايه ايه الفكرة هنا؟ طب ليه ربنا بيقول له ان ربه كان به بصيرا واظن انه بعيد عن ان ربه كان به بصيرا ان هو نفسه من جوة نفسه عارف ان هو راكن للشهوات - [00:28:12](#)  
وبيحاول يشار عن اللي هو بايه؟ بيعمله. هو اصلا مش قصته يقول لك لأ معلش اصل برضه ان مش عارف ايه عليك حقا. تمام؟ يعني هو احاديس او كلمة حق بس ايه؟ اه هو ربنا يعلم ان الموضوع مش فكرة ايه؟ ان لبيتك عليك حق. واللي ما قال لك عليك حق. ليه - [00:28:32](#)

لان هو بيقعد مع اهله بيعمل ايه؟ بيمسك الموبايل بيقعد على اللابتوب بيتفرج على التلفزيون بيتخايق في مراته يعني هو ما بيقعدش برضو ايه يقضي مصلحة! ما هو ربنا يعلم ان الموضوع عنده مش موضوع ايه؟ مش موضوع بقى اهلك ورعاية اهلك ودين اهلك طب هتقعد ايه؟ دينهم يعني - [00:28:52](#)  
احسن حد يفتكرها شتيمة. اه. فهو الموضوع مش كده. الموضوع عنده هو فكرة ان هو اه تقول لك اصل انا اقعد وراها عيالي ومش وراها عيالي. ولذلك انا كتير جدا هو الشيطان مدخله كده. اقعد وراعي عيالك. اقعد وراعي عيالك. وبيقعد ما بيراعيش عياله - [00:29:12](#)

تمام؟ ده فضلا بقى عن ان هو هو دي حاجة الانسان بيحب الانس. هو انسان اكيد تحب تخش تحك عيالك مش عارف تعمل ايه يعني اكيد انسان يحب الانس ويروح يزور ده ويوزور ده وينتقل ويجي ويتحرك انسان - [00:29:32](#)  
تحب كده لا شك فهو اصلا هو متعاس ومتكاسل عن ان هو يكدح في سبيل الطاعة وفي سبيل الاخرة وفي نفس الوقت بيحاول يقول لنفسه ايه اصل انا ده واجبي وده اللي علي. والله يعلم ان ربه كان به ايه؟ بصيرا. ربنا يعلم - [00:29:52](#)  
ما في قلبه ويعلم ما هو عليه. ويعلم ان الكلام ده مش زي ما هو بيقول ولا بيزعم. فلو ان الانسان لو ان الانسان فعلا كان صادق مع الله وكان عنده عنده يقين دائما ان الله مطلع ابصر به منه - [00:30:12](#)  
به ايه؟ منه. يعني انت ما تتخيلش ان انت آآ ربنا آآ في حاجة تخفى عليه. ولا هو ما يعلمش اللي في اللي جواه ما يعلمش انت بتعمل كده ليه؟ اه. وما يعلمش ان انت راكن للايه؟ للشهوات وراكن لما تتعلل بعلة ولا تعتذر بعذر ولا تحتج - [00:30:32](#)  
وبحجة كده كده الله سبحانه وبحمده اعلم بها ايه؟ منك. ممكن الناس البشر ما يعرفوش لو ان انسان مستحضر دي ما يقعش في كده بقى. انما هو للاسف الشديد. الشهوات تستحيل الشبهات. طيب - [00:30:52](#)  
ولكن ظننتم ان الله لا يعلم كثيرا مما كنتم تعملون. ليه؟ شهوات. هم عايز عايزين ان هم يتوهموا كده عشان بيقوا مستريحين.

فاهمني؟ يعني هو اللي يسمعك يقول لك يسمع ان جهرنا ولا يسمعنا ان اسرنا - [00:31:12](#)  
هو عايز ايه؟ يعني عايز يتوهم كده عشان يحاول يريح ضميره زي الملحد. عايز يلحد عشان ايه؟ عشان يعرض من الشهوات بايه؟ يعني ما فيش حاجة تكدر عليه الموضوع ما فيش حاجة تنكد عليه. زي الطغاة والزالمين. عايزين يخلصوا من الصالحين لان شكلهم بيفكرهم بنقصهم - [00:31:32](#)

هم مش عايزين يشوفوا شكلهم اصلا مش عايزين يسمعوا صوتهم. لان هم بينكدوا عليهم. ومش عايزين يشفوه. فكروه. وبيحاول يوهم نفسه انه كده ايه انا كده كويس وتمام وزى الفل وعشرة على عشرة. زي اللي يقفل على حد مسلا باب ان هو ايه او باب النصح ولا باب اصلاح هو كده يبقى حاسس انه مستريح اكثر - [00:31:52](#)  
مش اقعد اتكدر بقى كل شوية بحد يقعد ينصحي ويصلحي. سبني كده ايه مستريح. سبيني كده مستريحة. هو بيحاول يخلص من الصورة دي عشان خاطر بيعمل ايه؟ يشعر انه مستريح. اتفضل. هي كقول الله عز وجل - [00:32:12](#)

الشباب اللي ينزلوا على نفسه بصيرة ولو القى معاذيره. قالوا فلو الف معاذيره فلن تقبل. نعم هي هنا دي يعني ايه يعني بصير دي غير بصير دي. يعني سر على نفسه بصيرة هو نفسه بصير على نفسه. انما هنا ربنا بيقول ان هو ايه؟ بصير به. البصيرة دي - [00:32:32](#)  
عايزة اللي قبلها ولا اللي بعديها دائما بتنفي اللي قبلها. تمام. يعني هي بلا في اللغة كده بلا كده انه ظن ان لن يحور بلى. اهي حور اهي. هيتغير. جه منين بقى - [00:32:52](#)

ان هو يعرف ان ربنا عليه بصير. ان ربه كان به بصيرا. يعني ايه يعرف؟ هو نفسه في نفسه ايوة. يعرف ان هو ربنا عليه بصير هو يعرف ان ربنا عليه بصير. ايوة جاب منين؟ ده مسلا في سورة العاديات ربنا يقول ايه؟ آآ ان الانسان لربه لكنود ان - [00:33:16](#) او على ذلك لشهيد. العلماء بيقولوا. ان هو شهيد. اه. على انه كانون. ماشي؟ على قول القول الثاني وانه على ذلك اعيدها على الرب سبحانه وبحمده فانه ماشي؟ على وعيدة على الانسان يبقى الانسان عارف ايه؟ هو عارف انه كانون. يعني الندل ده عارفه انه -

[00:33:36](#)

اللي هو اللي بيتعامل مع ربنا بالكنوت ده هو عارف انه كنوت. بس بيعمل ايه؟ زي ما قلت لك بيحاول يتوه زي وجاءت سكرة الموت بحق ذلك ما كنت منه ايه؟ تحيد. يعني انا اللي هو ايه؟ يعني انا عايز ما ابقاش بفهم. انا مش عايز افهم صح - [00:33:56](#) عارف انت اصل انا لو لو فهمت صح هعرف ان انا غلط. ان ربه كان ببصير تقرير ولا تأكيد؟ مش فاهم ايه الفرق تقرير لما في داخله ان ربنا بينصره وبس هو مش شرعا اللي هو فيه. مش مهم المهم ان هو لو استحضر ان ربه كان به بصيرا - [00:34:16](#) هو يعني انت دلوقتي متوهم زي مثلا ايه؟ يخادعون الله والذين امنوا وما يخدعون الا انفسهم وايه؟ وما يشعرون بس هو بيتقال له كده اتقال ان ربه كان به ايه؟ بصيرا. يعني لو هو مستحضر دايم ان ربنا بصير به زي فاذا عزم الامر فلو صدقوا الله لكان ايه -

[00:34:36](#)

خيرا له. ليه؟ كان خيرا لهم؟ لان ربه به بصير. فاهمني؟ يعني انت لما تقعد تغش ولا تخدع انت بتخدع نفسك اصلا. انما قل هو في قرارة نفسه في قرارة نفسه. هو يعلم ان ربنا يعلم انه ايه؟ انه مش صادق. انا كنت احسب من الخطاب لنا يعني - [00:34:56](#) ربنا شايفه بصير باحواله. انما الخطاب له نفسه في داخلية نفس الايه؟ لا هو لهنا عهد الاتنين ان ربه كان به بصير. يعني هو المفروض كان يستحضر ان ربه كان به ايه؟ بصير. وربنا بيقول لنا انه كان به ايه؟ بصير. بصير. وان ما حدش يخدع ربنا. ان ربه كان به بصيرا -

[00:35:16](#)

لا حول ولا قوة. طيب. فلا اقسام بالشفق الشفق على قول جمهور المفسرين اللي هي الحمرة اللي بتسبق الغروب بس مجاهد لقول كده مختلف انه قل له النهار قل على الشفق النهار - [00:35:36](#)

كان يعني لا تشهد له اللغة يعني آآ حتى ابن كثير يعني ناقش الكلام ده كتير اورد كلام الخليل وكلام الجوهرى وغيره في ان هو يعني ما بس يعني الطبري حاول ايه؟ يجيب حاجة كده آآ تجمع يعني الدنيا فقال ادبار النهار واقبال الليل. الحال - [00:36:00](#) طيب والليل وما وسق الليل آآ معروف وما وسق اي ما آآ فسرت على التفسير الاول ما جمع الوسق يعني ما يجمعه في داخله. ومن البسط يعني ما بسط من الظلمة وبسط من الايه؟ من الظلم. وان كان المعنى الاول هو الاشهر - [00:36:28](#) والقمر اذا اتسق يعني استوى واكمل. ده سق يعني استوى وايه؟ واكتمه اصلها وتسق. فالقمر اذا تسق لتركبن طبقا عن طبق. طبعا فيه قراءة لا تركبن طبقا عن طبق. لأ - [00:36:55](#)

النبي صلى الله عليه وسلم. اتركبن طبقا عن طبق. طيب ده معنى منطبق عن طبقة بس الناس حتى لقت ان هو خطاب النبي صلى الله عليه وسلم يعني مسلا الطبري بيرجح ده وللأسف كمان بيرجح القراءة دي - [00:37:27](#)

كاد يلغي القراءة الثانية اللي هيا القراءة اللي احنا بنقرأ بيها دلوقتي. يا فندم. ايوة. اه بس بيقولوا ده خطاب لايه؟ لامتك لامته من وراه. يعني حتى لو كان حد هيتكلم في الخبر - [00:37:55](#)

الكابوريا برضه عادي على الانسان. لا. تقابلنا ايها الانسان. لانه لتركبن بعيدة على على النبي صلى الله عليه وسلم. ايوة. ما لوش عائدة على الاسلام. ما ينفعش تاخذها بعيد خالص بعيدة خالص - [00:38:14](#)

طيب المهم يعني هو طبعا طبعا الناس اللي بترجح القراءة دي الكلام ده مش من فراغ. هم. لان هم بصين برضو للسور الثلاثة بصي لي للصور الثلاثة يعني لو بصيتوا على صورة التكوير - [00:38:34](#)

هتلاقوا فيها انه لقول رسول كريم ذي قوة عند ذي العرش مكين مطاع ثم امين وما صاحبكم بمجنون. ولقد رآه بالافق المبين وما هو على الغيب بضنين وما هو بالشیطان الرجيم ده بعد فلا اقسام بالخنس الجوار الكنس. فقالوا هنا كان الخطاب عن النبي صلى الله

عليه - 00:39:00

وسلموا النبي صلى الله عليه وسلم. فبرضو ده ايه شبيهه به. المهم لتركيبن طبقا عن طبق ولتركيبن طبقا عن طبق. آآ ايه بقى عن طبق ده اولاً احوال الاخرة بس - 00:39:23

في الاخرة او الدنيا بقى من اوله. احوال الاخرة يعني ميزان صراط ماشي. بمعنى. وخلقنا كل حاجة الدنيا كبر خلق الانسان يعني. ماشي. مم. يعني في الخلق وفي في تغيير الاحوال. تغيير الاحوال يعني ايه - 00:39:53

لشدة رخاء شدة رخاء سراء ضراء. ماشي. مم. ايه تاني؟ هي برضو كقول اللي هي الثانية دي تترك قول الله ماشي هي نفسها بدأت لتركيبن طبقا عن طبق. احنا قلنا دلوقتي يا اما في الدنيا يا اما في الاخرة. في الاخرة يبقى يبقى اللي هي الايه؟ المشاهد. مشهد ورا مشهد ورا مشهد - 00:40:23

او الشخص نفسه آآ اطمئنان فاطمئنان تمام في الدنيا بقى في الدنيا دي لو خاصة بالنبي صلى الله عليه وسلم يبقى لتركيبن طبقا عن طبق الاسراء الخاصة به تماما تبان الايه؟ الاسراء انه طبقة عن طبق. قيل الاطباق دي ايه؟ سبع سماوات طباقا فاطباق - 00:40:47

السماوات او الحالات اللي هو بيمر بها اللي هو نفسه مر بها في اطوار خلقه او الحالات اللي مر بيها في دعوته. القوة والاستضعاف والتمكين او الشدة والرخاء والسراء كل دي آآ اقوال. ابو خصام الكل بقى يعني - 00:41:13

اه المواردي بيقول في النكت والعيون بيقول فيه سبع تأويلات احدها سماء بعد سماء قال وابن مسعود والشعبي لان طبعا قراءة لتركيبن دي قراءة سيدنا ابن مسعود وسيدنا عمر ابن الخطاب كثير من - 00:41:43

اوف. ويمكن هي قراءة اصلاً للجمهور من القراء. ده اللي خلى الطبري بيرجعها يعني الثاني حالا بعد حال. فطيما بعد رضيع وشيخا بعد شاب. قال واكرمه. ومنه قول كذلك المرء ان ينسأ له اجل يركب يركب على طبق من بعده طبق - 00:42:03

الثالث امر بعد امر. رخاء رخاء بعد شدة وشدة بعد رخاء. وغنا بعد فقر وفقر بعد غنى وصحة بعد سقم وسقما بعد سحر. قاله الحسن الرابع منزلة بعد منزلة. قوم كانوا - 00:42:33

الدنيا متضعين فارتفعوا في الاخرة. وقوم كانوا مرتفعين في الدنيا فاتبعوا في الاخرة هي خافية الرافعة. قال وسعيد بن جبير. الخامس عملاً بعد عمل. يعمل الاخر عمل الاول قال والسدي السادس الاخرة بعد الاولى. قاله ابن زيد - 00:42:53

يعني الدنيا والاخرة. السابع شدة بعد شدة. حياة ثم موت ثم بعث ثم جزاء وفي كل حال من هذه الشدة. من هذه الشدة طيب فده يعني آآ اغلب ما قيل في لتركيبن طبقا عن طبق. ده كده - 00:43:23

هم يجمعوا في الدنيا والاخرة. لأ. يعني الشدة الشدة والرخاء والمنزلة كل ده آآ يا اما يا اما منازل الاخرة طبقا عن طبقة اللي هي منازل الاخرة. سواء كان ارتفاع او انخفاض سواء كان سرعة ميزان. يا اما في - 00:43:53

اللي هي حياة مرتبطة بخلق الانسان نفسه ان هو فطيم في رضيع فشباب فشيخ تمام؟ يا اما احوال تغلب احواله هو تغلب احواله هو نفسه والرابع الدنيا والاخرة. طبق الدنيا وطبق الايه؟ الاخرة. تركبون طبق الدنيا وبعد كده طبق الايه؟ الاخرة ككل. اللي هو تعبير عن

الدنيا والاخرة - 00:44:13

بس اما انه يخص بقى النبي صلى الله عليه وسلم ده الخامس منزلة بعد منزلة. فدل آآ جماع الاقوال يعني اللي هي اطوار الخلق لان ده شيه الناس تشاهده كلها فبيحتاج الى قسم من الله هو مش مسألة كده هو هنا السياق هيحكم بقى - 00:44:33

يعني انت السياقة يحكم. انا مسلا لو قلنا دلوقتي سماء بعد سماء آآ انها حاجة خاصة بالنبي صلى الله عليه وسلم اه هل هتستبعدها ولا ما تستبعدها حسب السياق؟ هتشوف بقى يعني انت مسلا دلوقتي يعني مسلا من الحاجات القوية - 00:44:53

فمال فما لهم لا يؤمنون. واذنا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون. مين اللي بيقراً؟ النبي صلى الله عليه انت لو خدتها في سياق تاريخي متصل فلا تركبن طبقا عن طبق يعني الايه؟ السماء للسماء يعني وده طبعا قبل الاسراء - 00:45:13

لان الصورة دي نازلة ايه قبل الاسراء بفترة. فوارد ان ده ايه؟ يعني يكون كده. يعني هو برضو المفسرين لما بيقولوا قول مش متوجه القول المتوجه يعني له توجيه. طبعا. خلاص؟ له توجيه. هو متوجه يعني ما بتبقاش برضو مش مجرد آآ يعني هم ما حدش بيبيص



للکلمة کده لوحدها وييجي - 00:45:33

خدها على جنب وقول طبقة عن طبقت تنفع واحد اتنين ثلاثة اربعة عشرة. لأ. ده هو لازم بيوجها داخل الایه؟ السياق. اه. اكيد يعني مش بس اللي يحکم الى حد كبير اللي قبلها. اللي يحکم على حد كبير اللي قبلها - 00:45:53

الشمس هو برضه الشفق والليل ما وثق والقمر اذا اتسق. الواضح في التلات مشاهد ان هم فيهم اقوام احوال لا. مش اطوار بس. لان لو لو انت هتقول عليها اطوار هي دي مش اطوار خلق السماء. دي حالات - 00:46:13

السماء. تغيرات. هي حالة اكثر. يعني هي تغير حال اكثر. تغير شكلها. انها شوية تبقى لونها احمر. وشوية لونها اسود وشوية تبيض فكل ده ايه تغير حاد دي تغير احوال الوان لون لون ده اللي واضح جدا في التلاتة - 00:46:43

مش السماء مسلا آا كانتا رتقا ففتقناهما. ده ممكن نقول عليه تغير في الایه؟ في تطور خلقها. انما مش ده هو واضح جدا تغير الحالة بتاعة السماء ما بين الحالات التلاتة دول حالة الشفق في حالة الليل وما وسق يعني ما نشره من الظلم او بسطوه من الظلمة او

- 00:47:03

معه في داخله والقمر اذا اتسق يعني ايه؟ كان بدرا يبقى السماء طيب الكلام ده في مدة زمنية قصيرة المدة الزمنية دي كنت بقول دايم لا تقل يعني لا تزيد عن ساعة في احسن الاحوال لا تزيد عن ساعة. حاضر. ده انت بتتكلم على قبل المغرب - 00:47:23

بربع ساعة وبعدها مباشرة الدنيا بتظلم خالص وبعدين يبدأ القمر ايه؟ يظهر بشكل واضح الكلام ده كله قبل العشاء بيكون خلصان اتكلم على قبل مسلا المغرب بربع ساعة وقبل العشاء بنص ساعة. في يعني اطول الاحوال. فانت بتتكلم على حاجة اصلا زمنية

بتحصل - 00:47:43

وبسرعة جدا في في مدة قصيرة جدا. زمنية. وفي نفس الوقت آا هي هي تغير مش اطوار يعني مش حاجة ورا حاجة ورا حاجة فده هياخدنا في اكثر في فكرة تغير الایه الاحوال فكرة تغير الاحوال طبقا عن طبق يعني حالا - 00:48:03

انحاء وهياخدنا اكثر لما نركز في كلمة انه ظن ان لن يحور. هياخدنا برضو في الاتجاه ده وهياخدنا في اتجاه تغير شكل السماء وحالة السماء واللي بيحصل لها. احنا قلنا اللي بيحصل للسماء ده واللي بيحصل للارض هو مش ايه؟ هو مش فكرة انه - 00:48:23

وحاجة آا يعني مش تطور في خلقها. ده تغير في نوايسها. والتغير ده سريع جدا جدا جدا. يبقى فيه المشترك حاضر والتغير الحاصل. تمام؟ التغير السريع كده. القسم الثاني السرعة. ولزلك انا بشوف ان دي - 00:48:43

تهديد تهديد لبي في اهله مسرورا ويظن ان لا يحور. تهديد له لتركبن طبقا عن طبق زي ما تشوف السماء كده شكلها عامل ازاي؟ يعني ضوء النهار جاي زي الفل اهو وبعدين ايه؟ خلاص خلاص خلاص هي كده - 00:49:03

وفي نفس الوقت اللي فيها تهديد للشخص ده فيها تبشير للشخص الطانع اللي هيكدح ان الدنيا بتايه اني تحمر فتسود وبعدين ايه يجي القمر ينشر ضوءه. وخلاص اللي هتيجي سرعان ما هي ايه؟ ولزلك في بعدين مهمين في في التفكير - 00:49:23

في الایة الكونية دي فيها بعدين مهمين. البعد الاول هو تغير الاحوال الواضح جدا. ما بين لون احمر وواضح السما لها شكل. بعد شوية لها شكل اكل تاني خالص بعد شوية لقي شكل تالت خالص. صح؟ شكل مختلف جدا. ده التغير. والنقطة الثانية سرعة - 00:49:53

طيب. يعني سرعة التغير. وده من الايات الكونية الباهرة جدا. اي قدرة على وجه الارض تقدر تغير هذه المساحة الكبيرة تغير شكلها اه ثلاث مرات في اقل من ساعة بالجودة دي وبالسرعة دي - 00:50:13

طيب. فده فيه بقى ولزلك انا كنت بقول لك تركبوا لنا الطبق اللي على الطبق ده. فيه آا تهديد لبي هو في اهله مسرورا وظن هي حور وفي تبيكت له. ان الموضوع اللي انت تكاسلت عنه مر بايه؟ بسرعة جدا - 00:50:33

مروا بسرعة جدا. تديت ليه؟ زي ما واحد مسلا يبقى مستتقل الموضوع. تقول له يا عم احنا رحنا خلصنا في نص ساعة وجينا. مم. يقول لك مش عارف تقول له انت انت كنت مكبر ليه؟ الموضوع محسس ان انت هتطلع القمر الموضوع ايه؟ خلص اقل من كده. فهو

تبيكت له - 00:51:03

لو هنبص من ناحيته هو وهو بشرى للشخص اللي ايه؟ ليكدح في طاعة ربه. واللي اللي هو فكرة ايه اللي كنت بقوله يعني ازاي

نفترق هنا نلتقي هناك. فكرة ان ذاك الذي سيكابه هنا قصير جدا. ويجي من بعد - [00:51:23](#)

بهاء وينقلب الى اهله ايه؟ مسرور. فهو عايز يقعد وسطهم مسرور. اقعد يا حبيبي وسطهم مسرور. صحيح والله انما لو فهم ان الموضوع ايه سريع والامر اعجل من ذلك. فالدنيا مش مستاهلة اصلا. النبي صلى الله عليه وسلم لو رأى كلامه مش مستاهل ان الانسان يخسر - [00:51:43](#)

اخرفته عشان خاطر اي حد في الدنيا. ان في النهاية الكلام ده ما له؟ سريع جدا. يعني فما لهم لا يؤمنون. لو هنبص على لو هناخدنا من ذات احنا بنكلم كفار - [00:52:03](#)

هنقول بقى يؤمنون بالآخرة ومش بالآخرة. احنا نصيبنا اللي يخلصنا فما لهم لا يعملون بمقتضى ايمانهم واذا قرئ عليهم القرآن لا يخضعون. ما بتخضعش ليه بقى؟ ليه بقى؟ هي دي بقى هي دي بقى الارضية - [00:52:23](#)

ياه اصل المعلم ده بتاع في اهله مسرورة مشكلته انه عمل ايه؟ له نصب نفسه مشرعا مع الله هو ما استجابش لربنا. ولا دان لله. هو دان لهواك. اللي هو دان لله - [00:52:43](#)

ربنا يقول له اخرج اخرج ولو ان كتبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم واخرجوا من داركم ايه؟ ما يفعلوا الا قليل منهم. ولو انهم فعلوا ما يوعظون به لكانوا خيرا له واشد تثبيتا واذا لاتيناهم من لدن اجرا عظيما ولهديناهم صراطا مستقيما. فالمعلم بتاع اهله مسرورا ده هو عمل ايه؟ ربنا. هو هو - [00:53:03](#)

نص هو هو ما بانث لربنا. ما ما دان لله. ما خضع لله. ما وانما دان لهواه. دان الهواه خضع عليه هواء. بل الذين كفروا يكذبون خد بالك ايه بقى بل ان ربه كان به بصيرا. والله اعلم بما ايه - [00:53:23](#)

اه بما يحملون في صدورهم. لان الشخص ده هو اه هو اه ارداه. ليه؟ لانه كان شهوة فشهوة. شهوة في ايه؟ وده اللي بيحصل على فكرة مع كتير من الصالحين حتى اللي بيركنوا - [00:53:43](#)

لملذات الدنيا. هو دايم عنده ايه؟ دايم عنده عنده شبهة وحاضرة عنده ادلته حاضر. ما هو ما عندوش عنده ادلته حاضرة. والله اعلم بما يوعون بشرهم تهكما بقى. لان سبحان الله انا قلت اصلا اياها لتركبن الطبقة عن طبق بشرى لمين؟ للمؤمنين. للمؤمنين - [00:54:03](#)

فبشرهم بعذاب اليم. الا الذين امنوا وعملوا الصالحات لهم اجر غير ممنون. غير ممنون يعني؟ غير مقبول طوى. طب وغير مقطوع يعني طب ما هو كده كده اصلا في الآخرة غير مقطوع - [00:54:33](#)

قيل مم اياه. ما فيش بقى تغيرات بحالة الثبات اللي بتستاهل ان الانسان ايه يعمل لها. نعم. انما اللي انت فيه ده ممنون شئت ام ابيت السرور ده ممنون. ممنون. انما اللي هينقلب الى اهله مسرورا. اه. ده ايه؟ والكلام ده - [00:55:03](#)

مش هينقطع. اه. مش هينقطع خالص ولذلك لما نيحي نشوف بقى صورة الانشقاق ايه الفرق بين حاجة وحاجة انفطرت. يعني انهو اكبر الانشقاق ولا اي الانفطار مجرد تصدع الشيء الذي انفطر يبقى على جرمه. يبقى على ايه؟ على - [00:55:43](#)

يعني مسلا انت عندك سقف اهو لما بدأ يشقق احنا بالنسبة لنا نقول لي شقق او يشرخ كده نقول عليه ايه؟ تصدع او انفطر تمام يبقى على ايه؟ على جرم. محافظ على جرم. انما اللي انشق؟ انشق القمر. ايوا. وانشق القمر. ده راح كده وده راح كده. كله - [00:56:33](#)

ده راح كده وده راح كده. ايوة اصل اصلها كده كل في شق. فلذلك الانشقاق حالة ايه؟ اشد من حالة ايه؟ من حالة الانفطار. ولذلك ربنا يقول له الارض يحصل لها بعدها ايه؟ مدة والقت ما فيها وتخلت. برضه انما الصورة بتاع الانفطار. اذا السماء - [00:56:53](#)

انفطرت طيب واذا الكواكب امتثرت. واذا البحار فجرت واذا القبور بعثرت كل ده لما تيجي تبص عليه البحار دي فين؟ القبور فين؟ الكواكب فين؟ كل ده على الزاهر مش جوة - [00:57:13](#)

مش مش اللي جوة لو فهمت بقى تفهم ان الانشقاق هنا والله اعلم بما يوعون بلى ان ربه كان به بصيرا ان هو يعيش حالة لو هو واعى بقى ان يحصل له الحالة دي نفسها الشخص ده ذاته هذا الانسان اللي هو - [00:57:33](#)

يصعب عليه ان هو يتعب شوية ويكابد شوية او يكدح شوية في الدنيا. خلاص؟ لان هناك على نفسه المؤقت ده متؤخرا مجرد علمت

نفسه انها ايه ما قدمت واخرت انما احنا هنا قدام حالة حتى ربنا بيصور لنا حالة ايه اشد هيحصل - [00:57:53](#)

كان فيها الموضوع لأ ده كل الدنيا تتغير. ده شكل الارض. هو شكل قلبه هيبقى عامل ازاي ساعتها ويوم تقوم الساعة يومئذ يومئذ

ايه؟ يومئذ يصعدون هيتصدع قلبه من جراء ما يحصل. اذا زلزلت الارض - [00:58:13](#)

زلزالها واخرجت الارض ائقالها. وقال الانسان ما له؟ هو مش قادر يتصور ان الموضوع هيبقى ايه؟ بالشكل ده يا امين تحدث اخبارها بان ربك اوحى لها. فهذه الحالة المهولة لان احنا في يمكن في الانفطار بنقول له آآ علمت نفس ما قدمت واخرت ما غرك بربك الكريم.

انما احنا قدام واحد اصلا ايه؟ غافل - [00:58:43](#)

ساهي رايح خالص. لذلك محتاج يشهد الحالة دي بقلبه. في حالة الانشقاق هي حالة اشد والذي سيحصل في السماء السماء تنشق.

كأن كل سماء فيه شق. والارض هيحصل لها ايه؟ خلاص بقى - [00:59:13](#)

والقت ما فيها ايه؟ وتخلت خلاص. انشطة طبعاً. ايوا. فدي حالة مختلفة عن الايه؟ الانفطار. ما هي مرتبطة بحال الشخص اللي احنا بنتكلم عنه. لعله يستيقظ من غفلته. ولذلك اصلا لما نبص على معنى الانشقاق الانفطار مجرد تصدع. بس بقى الشيء على -

[00:59:33](#)

انما الانشقاق هو واللي كان معهم يوم القيامة كل واحد في شق كل واحد في ايه في شق فلا انساه خلاص كل واحد هيروح لشق افضل. اهلنا اشكر اي هنا غير هنا. ايه؟ الاهلي هنا في الاية الاولى غير الاهلي. اهو الاهلي مش صالح. بص بقى ما هو الاهلي هنا اللي

هم - [01:00:03](#)

نفس العمل بقى وانا نفسي. لأ لأ لأ هقول لك حاجة. احنا اللي بنفتن اهلنا. انت لو استجبت لعيالك واستجبت لمراتك واستجبت لابوك

وامك بتفتنهم. بتفتنهم ليه؟ لان انت قطعت هواهم اصلا. انما انت - [01:00:43](#)

تصر على ان انت تجعل اخرتك هي قضيتك هم بياخدوا بيروحوا معك في سكتك على الاقل يا اخي ربنا يشفك فيهم. على الاقل

يعني والحقنا بهم ايه؟ ذرياتهم. ما انا بقول احنا حتى لو بنحبهم من ايه - [01:01:03](#)

ما نطيعهمش. احنا نحبهم ما نطيعهمش اصلا. فهو الفكرة ان هذا الذي انا كنا قبل في اهلنا مشفقين. اللي كان كده حصل له ايه؟

هيحصل ايه في اهله؟ ما في نفس مش في نفس السورة مش نفس السورة؟ الذين امنوا بالله. والذين امنوا مش نفس السورة -

[01:01:23](#)

نفس الصورة. يعني النوع ده النوع ده من الناس اكرم بايه؟ الحقنا بهم ذريتهم في قراءة ذريات فيها. ذريته رغم ان هم متفاوتين في

الايه؟ بفضل من الله سبحانه وتعالى. فلأ كل امرئ ما كسب رهين. رغم ان ده عنده حاجة يعني مش - [01:01:43](#)

عشان هو مش قد كسبك. بس ايه شف فئة فيه. ما هو احنا اللي بنفتنهم. انت اللي بتفتنهم. ولذلك اذا انشغل العبد بمولاه كفاه الله

ما اهانه. من جعل الهموم هما واحدا هم الاخرة. وفي رواية هم الميعاد - [01:02:03](#)

فاه الله سائر الهموم. ولذلك يكفاهم المرء. يكفاهم الايه؟ المرأة فمين السبب؟ هو السبب. والراجل الثاني بقى الصالح هيعمل ايه في

اهله؟ هياخداهم معه ينقلب الى اهل ايه؟ مصر. مش كنت بقول لكم صدقتوني بقى مش كده احسن؟ هم - [01:02:23](#)

كنتم مش عاجبكم مش مقتنعين ومش مش كده احسن؟ وينقلب الى اهله ايه؟ مسرورا واللي كان مصروف في الدنيا واللي كان

مصروف في الدنيا هينقلب حاله اه يدعو ثورا ينادي يصيح يصرخ يصرخ. طب ما انت كنت تدعو ده في الدنيا - [01:02:53](#)

فلذلك انا لا زلت اقول لا تسمح لاحد ان يشغلك عن اخرتك. ما تسمحش لحد يعطلك عن اخرتك وانا بقولها لكل الناس بوضوح اهو

بوضوح. انت ما بين علاقة انت فيها وعلاقة هتنشئها. تمام؟ مع البشر علاقة انت فيها - [01:03:23](#)

حلقة شاب. العلاقة اللي انت فيها قوم بالواجبات اللي عليك فيها. لا تلام فيها امام الله. بس لا تسمح لاحد ان يشغلك عن اخراك. ما

تخليش حد يرسم لك خطتك ولا يحط لك خريطة حياتك. ولا يصنع لك رؤيتك. دي النقطة الاولى - [01:03:43](#)

علاقة تنشئها والله ما تضرش اخرتك قيد انملة مرحبا بها. هتضر باخترتك قيد انملة؟ لا حاجة لك بها. لا حاجة ايه؟ لك بها. وان كنت

حتى تحرم فيها حاجة الله كافيك. ربنا - [01:04:03](#)

كفاية. ربنا كفاية. ماشي؟ الله كافي. لان ما حدش هيغني عنك حاجة. ما حدش هيغني عنك ايه؟ حاجة طيب فلما نروح بقى للصور

الثلاثة اللي في الصورتين التانيين او اختايتها لو صح التعبير الاخت الكبرى - [01:04:23](#)

هي صورة التكوير. اذا الشمس كورت واذا النجوم كدرت واذا الجبال سيرت واذا الاشار عطلت واذا الوحوش حشرت واذا البحار

سجرت واذا النفوس زوجت واذا المؤودة سئلت باي ذنب قتلت واذا الصحف نشرت واذا السماء كشتت واذا الجحيم - [01:04:53](#)

صعرت واذا الجنة ازلفت دي جابت التحول او التغيير اللي هيحصل من الاول للآخر. الغاية من اول بقى باب اليه امارات الساعة او بدء

احداث يوم القيامة تكوير الشمس من كبار النجوم الجبال تسير الاعشار تعطل الوحوش تحشر - [01:05:13](#)

فين السما هنا والارض؟ ما فيش يعني هنا الكلام مش عن السماء وليه؟ والارض. ايوا الكلام عن اللي في السما واللي في الارض تمام؟

وكنا دايم بنقول الكلام عن المعالم الواضحة في السما وفي الارض. ربنا كمان وده يؤكد فكرة الانشغال بالحقائق لا الدقائق -

[01:05:33](#)

ان انت ازاي لما تبص للشمس دي وتفتكر ان في يوم هيجي لها ايه؟ تكور. وتبص للنجوم دي وتقول هييجي ايه؟ هتتكدر. والجبال دي

وده قبل خربت واقعي. وهييجي لها يوم تسير. والعشار دي هييجي لها - [01:05:53](#)

تعطل التجارات كلها الاشار رمز للتجارة عند العرب بس التجارات كلها الحوانيت دي والمشاريع والكلام من ده كله هييجي عليك يوم

هتبقى الدنيا اللي انت بتجري وراها قدامك وانت مش ايه مش مش فاضلها - [01:06:13](#)

اما انت من دلوقتي يا ابن الناس. واذا البحار سجرت. البحر اللي انت شايفه ده اللي انت بتطفي به الحرايق هيبقى ايه اه البحر ده

هيفيض. المعنى الثاني التشجير. واذا النفوس زوجت. خلاص كده الكلام ده كله هيحصل فين؟ في - [01:06:33](#)

في الدنيا بقى وبعدين نبدأ بقى نتكلم ببدأ كل نفس ايه؟ تزوج بنفس. انت اللي انت كنت معه في الدنيا هتروح له فين في الاخرة

تحشر معه. اه. واذا المؤودة سئلت. يعني اذا كانت - [01:06:53](#)

فكانت المؤودة المؤودة هتسأل امال الوائد موجودة هتسأل امال الوالد؟ ما تفتكرش انك مش هتسأل عن عمائك. ولا تقف بين يدي

رب يسألك. دي مؤودة هتسأل. المؤودة هتسأل. المؤودة هتسأل مظلومة. وهي طفلة - [01:07:13](#)

رضيعة. يبقى من باب اولي انا وانت هتسأل. كل واحد هيسأل. هيسأل عن حاجة ضياع عن حاجة يهملها عن حاجة. اي حاجة هيسأل

عن كل واحد هيسأل. باي ذنب قتلت؟ ولذلك كن - [01:07:43](#)

كنت بقول اصلا انا بشرح الصورة فيها اشارة للنعم. النعم باي ذنب قتلت. والله دايم كنت افتكرها بالنسبة لاخواننا واخواتنا اللي

بيعملوا في ابواب الخير. يعني باي ذنب واتى هذا الباب من ابواب الخير - [01:08:03](#)

باي ذنب ضيعته؟ باي ذنب اهلته؟ ايه المشكلة؟ يعني ايه اللي عمله الباب ده من ابواب خير عشان انت تضيعه. النعم النعم سؤال عن

النعم البنت دي نعمة. قال لا تكرهوا البنات فانهن المؤمنات الغاليات - [01:08:23](#)

يربيها ويحسن تأديبها. كن له ستر من النار. ربنا يرزق الواحد بنت فيؤدبها ويحسن تأديبها تكون له ستر من النار. عايز اكثر من كده؟

يعني في الدنيا البنت دي نعمة من الجنبيين. في الدنيا - [01:08:53](#)

مؤنسات غاليات حنينة وتسأل وتعمل وتودي ومش عارف ايه وانت ممكن تولع بجاز وابنك ده ولا يسأل فيك انما البنت سبحان الله

يعني هم في الدنيا المؤمنات الغاليات. وفي وفي الاخرة ستر من النار. كن له - [01:09:13](#)

من النار. هي هي بتبقى مقلقة في في في شؤونها. لكن هي يعني تبقى خير كبير بعد كده. بالنسبة للانسان حتى في الدنيا وفي

الاخرة. انت لما تتعب هتلاقي اللي واقف فوق راسك مين - [01:09:33](#)

بنتك. ولولا انها لا تملك امرها كت تبقى تحت رجلك طول الوقت. فاه نعمة هي البنت دي نعمة من الله. فهي يتعامل مع النعمة في

الاخير بكده. فانهن المؤمنات الغاليات - [01:09:53](#)

اي خدمة يا صفة. لازم نقول له هو المتسبب في نوع من انواع لا البيت اللي ما فيش بنت ده بيت رخم هود. اه والله. الراجل اللي ما

عندوش بنت ما خلفش. اه والله صحيح. ربنا يرزق - [01:10:13](#)

بس بيروح من عنده لجانب اللطيفة لا لا هم جايبين من البيت رزقهن واسع. هم. بركة. آآ الحمد لله مسلا لما اتحط في بيئة يعني يعني الحمد لله الحمد لله نادرا ما تبقى بنت فاجرة. متريية في بيئة كويسة نادرا يعني الا لما تبقى - [01:10:43](#)

ايه يعني في مشكلة في تربيتك خلاص؟ آآ لا البنات مش يعني مقارنة بالصبيان آآ يعني اعوز بالله يعني لا فعلا مكابدات مع الصبيان غير البنات خالص. حتى في تعليم في الانتزام في حاجة في كل حاجة لأ البنات او النساء نعمة يعني ربنا يقول - [01:11:13](#)

بشر احدهم ببشرى بما ضرب للرحمن مثلا ظل وجهه ايه؟ مسود وهو كبير. هم؟ انثى وفي بما ضرب اه فبشر ببشرى اه ولزلك بيقول يهب لمن يشاء اناثا ويهب لمن يشاء الذكور - [01:11:43](#)

فالإناث دول ايه في الأول دي النعمة الأولى اصلا. يعني فهو في او في يعني عند ربنا فيما وصلناها من النصوص. البنت مكرمة. البنت مكرمة النبي صلى الله عليه وسلم كان ارتباطه مسلا بالسيدة فاطمة ارتباط كبير جدا جدا. يعني نقول عليها ام ابیها - [01:12:03](#)

فكان اذا اقبلت عليه من بعيد احتضنها وقبلها في حتى لو هو في وسط الايه؟ الناس احتضنها وقبلها في رأسه الله المستعان. المقصود يعني دي نعمة نعمة. فبرضو فكرة التعامل هيسأل عن ايه؟ زي ما النفوس تتزوج هتايه؟ هتسأل بقى - [01:12:33](#)

هتسأل عن ايه؟ عن النعم. واذا الصحف نشرت مش مشكلة بقى. واذا الصحف نشرت هتنشر بقى الصحائف كل واحد خدوا بالكم لان عشان كده التلات سور يعني لما انت عايز تشوف ولزلك النبي يقول ايه؟ هو النبي قال من سره ان ينظر القيامة كأنها رأي عين فليقرأ اذا الشمس - [01:13:03](#)

لأ قال اذا الشمس كورت واذا السماء فطرت واذا السماء ايه؟ انشق لان هي بتحط التلات صور جنب بعض تشوف المشهد على بعض. في اوله وفي اخره واسنانه. كل حاجة لا مش بس كده مش اول واخر واسنانه. لأ. ما هو برضه حاجة بتجيب الاول والاخر. لأ. بس دي بتركز على - [01:13:33](#)

بتروه لك من زاوية ودي بترويه لك من زاوية وترويه لك من زاوية. اه انت شايف من هنا من زاوية شايفه بقى بس من زاوية وكل زاوية يعني بترويه لك من الزاوية - [01:13:53](#)

ونكلمك عن الحال اللي متناسب مع الزاوية دي. ونيجي مرة يقول لك من زاوية تانية ونكلمك عن الحال متناسب مع الزاوية التانية. والزاوية التالثة وكلمات عن الحال متناسب مع الزاوية التالثة. عشان كده القرآن مثاني. لذلک يعني بقول ما ينفعش انت بتبص لي على الصور تقول ايه - [01:14:03](#)

القيامة يوم القيامة كلام عن الاخرة استعداد للاخرة لأ طبعاً. دي قضية ودي قضية ودي ايه قضية تانية خالص هم في النهاية عاضوا علسان تتضح عندنا الصورة تكتمل الصورة عشان يشهدها المرء بقلبه - [01:14:23](#)

لذلک انت بقى مسلا حد عايز يكلم الناس يعني من الحاجات المحزنة لما كنا نيجي ناخذ في باب الايمان الايمان مسلا باليوم الاخر طب ما يا عم ما تقول لي الكلام ده - [01:14:43](#)

هتشرح لي الصور دي حتى. وريني القيامة. انت عايزني أو من بحاجة انا ما شفتهاش! وريها لي والى الصحف نشرت. يعني هنا الكلام عن الصحف في ايه؟ في نشرها في حين ان انت هتيجي بقى تلاقى هناك ايه؟ اني اه اوتي كتابه انما هنا ايه نشر بس هتنشر هتنشر على الخلائق - [01:14:53](#)

على عينك يا تاجر. اذا الصحف نشرت واذا السماء كشتت. يعني الكشط كأن ايه يعني انت شف مسلا لو انت عندك دلوقتي عامل شوية ديكرات على الحيلة دي. فنتوءات ومش عارف ايه وحاطط اه تفاحية وحاطط مش عارف كزا - [01:15:23](#)

كشط الكلام ده يعني ايه؟ شلته وقعدت الحائط لحالته الاولى. فالسما دي تقشط من كل الايه؟ اللي فيها كده. نجوم والكواكب واذا الجحيم سعرت. واذا الجنة ازلفت. خلاص كله كده جاهز بقى. كده كل ايه المشهد كله ورا بعضه سريع سريع سريع سريع واحنا واصلين في النهاية دلوقتي جحيم وسعرة وجنة مزلة - [01:15:43](#)

علمت نفس ما احضرت. دي حاجة غير الكدح الخبز كل واحد انت جايبه معك انت جايب ايه معك؟ انت احضرت ايه معك ايه اللي انت تزودت به اليوم ده؟ فين انت بقى في الوسط الكلام ده؟ صحف منشورة وسما - [01:16:13](#)

شوطة جحيم مصعرة جنة مزلفة سؤال كلام من ده انت فين فين اللي انت احضرته ليه؟ لكل حاجة من الحاجات دي. ولذلك كنت دايمًا اقول من الموجه الموجه ان انت عارف انك مسافر المكان الفلاني ما فيهوش مية تاخذ معك ميه - [01:16:43](#)

عارفاني مش عارف مش لاقى فيه صابون تاخذ معك صابون هتجوع بتاخذ اكل. يعني انت بتعرف صفات المكان اللي رايح له ليه؟ ليه وانت تبقى عارف ان انت رايح يوم هتبقى فيه شمس. طب فين وفيه فرصة ان يبقى عندك ظل؟ لا ما ما بتاخذش هنا لو صح التعبير الحاجة - [01:17:03](#)

تستجلب لك الزل هناك. علمت نفسه ما ايه؟ ما احضرت. احنا بنتعامل مع الكلام ده وكأننا احنا بنتفرج بس انت هتسأل فين اللي اعديته للسؤال؟ فلا اقسام مس الجواري الكنس ده بقى دخلنا برضه في ايه يعني بنقول دايمًا ان تلك الامور الاخروية الغيبية ربنا بيدينا لها شواهد ايه؟ كونية واقعية - [01:17:23](#)

مم. فلا اقسام بالخنس الجواري الكنس على ان الخنس دي هل هي النجوم او انها ازباء الظباء. العرب كانت بتطلق على الظباء الخنس. مم. تزهو الضخم والليل اذا عسعس اقبل واكبر والصبح اذا لانها ده من الفاظ الاضلال والصبح - [01:17:53](#)

اذا تنفس شف سبحان الله الايات برضه كلها برضه مرتبطة بايه؟ نفس الحاجة اللي هتتغير. الحاجة اللي هتتغير. مم. اللي انت ربنا بيكلمك عنها. عشان الربط الواقي عشان تيجي تبص للسماء دي كده وتفتكر بقى اللي هيحصل فيها ساعتها. تبص للارض تبص - [01:18:23](#)

الجبال تبص للعشاء تفكر اللي هيحصل فيها. والصبح اذا تنفس انه لقول رسول كريم ذي قوة عند ذي العرش مكين وطاعة يسمى امين وما صاحبكم بمجنون؟ ولقد رآه بالافق المبين. وما هو على الغيب بضنين - [01:18:53](#)

في قراءة بضائين يعني متهم بضمون فيه يعني. وما هو بقول شيطان رجيم فاين تذهبون؟ هناك يقول لك فما له لا يؤمنون. واذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدوا. وهي قول لك فاين تذهبون - [01:19:13](#)

في انه اتجاه بقى؟ انت وجهتك ايه؟ وجهتك ايه؟ لا لا لا سيبك من الاحب دي قصة دي قصة. اتجاهه في الاتجاه شاب بكل تفاصيله بحالك انت. يعني في ثلاث ثلاث سور مذكورة. وبعد كده في مقالات - [01:19:43](#)

تكون مقالات مختلفة وفي ثلاث احوال مختلفة. حال الانسان اللي هنا غير اللي في الانفطار غير اللي في انشقاق اللي بتعالجها هنا المشكلات اللي بتعالجها الصورة دي غير الصورة دي غير الصورة دي. يبص لك في اين تذهبون؟ ان هو الا ذكر للعالمين لمن - [01:20:03](#)

منكم ان يستقيموا. ما يتغيرش في داخله ولا خارجه. ليه التغيرات اللي حصلت؟ لمن شاء منكم ان يستقيم. اجلس في الارض استقيم هو عنده حاجة هو حريص عليها عنده استقامته كل ما يحتاج اليه في الاستقامة ان هو الا ذكره للعالمين - [01:20:23](#)

عندك عنوان الاستيقاظ. القرآن حاضر هنا. حاضر هنا. حاضر هنا. استجابة للاستخدام. عنوان الاستقامة. لمن شاء منه ان يستقيموا وما انك تستقيم عليه. وما تشاؤون الا ان يشاء الله رب العالمين - [01:20:43](#)

في الانفطار اذا السماء انفطرت سما زكر السماء احنا كنا هناك بالتكوير بنتكلم عن ايه الشمس وتكويرها ما اتكلمناش عن السما دي مش سيرة السما ولا الارض ايه لو حدهم كده. جنبنا حاجات في السما وحاجات في الارض. هنا اذا السماء انفطرت. واذا كده - [01:21:03](#)

بقت السما وحاجة جوة السما واذا الكواكب انتثرت. واذا البحار في الارض فجرت واذا القبور بعثرت. البحار دي تفجر والقبور تبعثر تنتشر والسماء تنفطر. كله ينفرط عقده. علمت نفس سمات الدمت واخرت دي غير احضرت. احضرت يعني عملت ايه؟ خدت ايه معك؟ بعث ايه - [01:21:33](#)

قدامك. زي الفل. انما قدمت واخرت. ما عملت خدت معك ايه؟ وتركت. وسبت ايه؟ ورفعت خدت معك ايه وسبت ايه؟ خدت معك ايه وسبت ان التعاطي من المعاصي. ساعتها بقى علمت نفس ما - [01:22:13](#)

معصية خدها قدامه عملتها ارتكبتها. انت كانك خدتها معك اخرتك. اتسودت بها صحيفتك. ومع شخصية سببتها انت نجوت منها

وطاعة خدتها بيضت بها صحيفتك. سبقتك وطاعة هتتحسر عليه. ساعتها بقى يعلم الانسان ايه؟ قيمة كل حسنة تركها وكل -

[01:22:33](#)

حسنة اغتنامها ويعرف كل قيمة كل سيئة اصابها او وبال كل سيئة اصابها وبركة كل كل سيئة تركها. دي قصة مختلفة. القصة دي فيها سبع تمن اقوال انا انا شارح السوراب يعني في عشر ساعات بس انا بقول الحاجات اللي هي بس انا دلوقتي تواف عليها بس. بس

[01:23:03](#) - اللي اقصد ان احضرت غير ايه -

وقدمت واخا يعني الانسان ده بقى احضرت انت خدت معك ايه؟ تزودت بايه لليوم ده؟ لأ المرة دي الموضوع مختلف. ده انت بقى بنشوف انت ايه الحسنات وياه السيئات وياه الاعمال واللي تغتنمها؟ حد بايه؟ ببسابق. يعني احنا عندنا هناك في التكوير حد بيعمل

[01:23:33](#) - ايه؟ عمال يزق يزق ياخذ زق. انا -

عايز احتاج احتاج احتاج بياخد حاجاته اللي محتاجها في اليوم ده. ولزك خد بالك بقى هتلاقي عندك ثلاث ثلاث دواب فعل العمل. الدافع الاول طب يا ابني الناس مش هتعمل خالص تعمل اليوم ده تزود ليه؟ تزود. ما انت رايح تزود - [01:23:53](#)

طب معلش انت خد معك حاجة تقدمها وما تفوتش حاجة تحسر عليها. انما هناك انك كادح ويا رب تكدح في ايه؟ تدحن في ايه؟ فملاقيه لانها شبه لان سورة الانشقاق نسخة كبيرة من سورة الزلزلة - [01:24:13](#)

فمن يعمل مثقال ذرة خيرا ايه؟ يره يره. ويعمل مثقال ذرة شرا يره. شوف. ليروا اعمالهم فانت ايه بيتقال لك هناك ان انت هتلاقي هتروح تقابله. هتقابله. هتقابله في قبر. من انت؟ انا عمك السيء. وانا عمك الصالح. هتقابله يوم القيامة. ان القرآن يلقي صاحبه -

[01:24:33](#)

ينشق عنه قبور الرجل الشاهي. هتقابله. هتقابل اعمالك السودا هتقابل اعمالك الكويسة قابله فانت حتى اعلم لليوم اللي انت ايه هتقابل فيه ده. فملاقيه. فتلت ابعاده ثلاث لان يعمل الايه؟ الانسان. فهتلاقيه حتى وان كنت هتكدح. اكده هنا علشان تلاقي حاجة

[01:25:03](#) - كويسة -

في الاخير تلقى حاجة كويسة في الاخير. المشاكل نفسها بتاعة الشخص مختلفة. مشكلة الشخص اللي في التكوير غير مشكلة الشخص اللي في الانفطار غير مشكلة الشخص اللي في الانشقاق. احنا في التكوير قدام شخص مشكلته ايه؟ منطلق خالص -

[01:25:33](#)

يعني فين مشكلته في ايه؟ اي اهتمام خاص منه او الحضور او نفسه. مش ولا عنده اصل ما يقدرش يتغير. ما بيستقيمش. ما بيستقيمش. هي مش مذكرة الصريحة مذكرة ما استقمش - [01:25:53](#)

لو بيلقط. فاهم انت؟ ومتخيل ان التلقيط دول هيه؟ هيقضوا معه مصلحة هناك. وده في اخر السورة لمن شاء ممكن ايوه بيلقط ومتخيل ان ادونا ايه؟ احنا كويسين اهو حلون زي الفل الحمد لله. بيلقط كده. ملتزم كويس. عامل - [01:26:13](#)

بالزبط زي الايه؟ الخنس. يزهر شوية ويخنس ايه؟ شوية. هي بقى الصفة اللي موجودة حتى للاسف كثير من الصالحين. شوية كده يزهر ايه احس ان ما لوش ما لوش ملة. ما لهاش ايه؟ ما لهاش نظام. ما فيش مبدأ. شوية يظهر ومش عارف وشوية - [01:26:33](#)

ما تشوفوش تاني. شوية تزهر وشوية ما تشوفوهاش تاني. وبيتصور ان الحالة دي ما لها؟ حلو. يعني معدية شغالة يعني. انا كده برضه واخذ لنفسى الايه اللي هيكفيني. وقلنا مشكلة الراجل اللي في الانشقاق. تمام؟ مشكلة الانشقاق ايه؟ مختلفة - [01:26:53](#)

ده مش واحد كده ده تصوره ان التلقطة بتاعته نافعة. انما التاني لا ده راقى للشهوات ومأنتخ والدنيا حلوة معه ولزك قلت لك ان بتاع الانشقاق حالته اسوأ. تعالوا نشوف حالته ايه؟ اسوء اسوء من التكوين. اسوأ - [01:27:13](#)

السؤال بتاع التكوير بتاع التكوير ده يستقيم شوية ما يستقيم شوية يستقيم شوية محتاج يذكر بس ان هو الى ذكره للايه؟ انما مش خاضع اصلا لخطاب القرآن واذا قرآن القرآن لا يسجدون - [01:27:33](#)

وين الفطار؟ في الانفطار بقى. مش كده ثم قدمت واخرت يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم؟ الكريم الذي خلقك فسواك فعدلك في قراءة فعدلك في اي صورة ما شاء ركبك كلا بل تكذبون بالدين. وان عليكم لحافظين كراما كاتبين يا - [01:27:53](#)

ما تفعلون ان الابرار لفي نعيم وان الفجار لفي جحيم يصلونها يوم الدين وما هم عنها بغائبين وما ادراك ما يوم الدين ثم ما ادراك ما يوم الدين يوم لا تملك نفس لنفس شيئا والامر يومئذ لله. مشكلته واضحة ده عنده ايه؟ غرور وتكليف. غرور بقى - [01:28:23](#) وتكذيب عملي بيوم الدين. فده بقى ايه؟ والله لاقى دنيته ايه؟ حلوة وربنا ايه؟ كريم معه. والدنيا ماشية فايه؟ ولزلك ده حاسس ان الامور ما لها؟ مستقرة. هو مغتر بكرم الله - [01:28:43](#)

في الصورة اصلا تقول له ان الدنيا كلها هتتبعثر. السماء هتنفطر الكواكب تنتثر. البحار تفجر القبور تايه؟ تبعثر ان هو راكن هنا مش لايه؟ مش راكن لاهله بقى. راكن لايه؟ محمد. لا لكرم ربنا. الدنيا - [01:29:03](#) حلو اهو وانا ماشي كويس وما حصليش مشاكل. ما الدنيا زي الفل. عادي. فده رأيك ان دي واغتر بكرم ربه سبحانه وبحمده. ولذلك بقى ايه هو كونه مغرور بكوى ربنا مخليه مش شاغل باله بقدم او ايه؟ اخر - [01:29:23](#)

شغال باله اوي يعني كده الدنيا حلوة ان شاء الله. مش مدرك ان الموضوع الحساب هيبقى بالايه؟ بالدقة دي انه يوم ايه؟ يوم حساب وجزاء. كلا بل تكذبون بدون ان عليكم ليه؟ ولذلك اتقال له ايه؟ انك هتتحاسب على ايه؟ لا ان عليكم - [01:29:43](#) محافظين كراما كاتبين. يعلمون ما تفعلون. الكلام ده ولذلك اتقال له ان الابرار الوصف اللي اتصل بنا يبقى عندنا صفتين. صفة الابرار وصفة الايه؟ الفجار. حالتين حالة الابرار وحالة الفجار - [01:30:03](#)

والفجار بتيجي في القرآن وصف النوعين. الكفار وغير العاملين ازاى كنا بنقول ان مشاكل بتاع الانفطار ده ان عنده مشكلة ايه؟ عملية علمية عملية صح عنده مشكلة عملية. علميا ما له؟ الدنيا حلوة خالص. بالعكس ده هو عارف من كرم الله - [01:30:23](#) ومن حلم الله معلومات كتيرة مخليها عايش حالة ارجاء. مم. عايش حالة ايه؟ ارجاء. ارجاء عنده معلومات زي الفل بس هو بيكذب بيوم الدين ايه؟ هو مش مدرك ان الموضوع بالدقة دي مقضيها كده. انت هتحاسبني يعني يا عم الموضوع مش للدرجة دي -

[01:30:53](#)

لذلك اتقال له ان عليكم لحافظين كراما كاتبين يعلمون ما تفعلون. ما الابرار لفي نعيم. ولذلك بقى ان الابرار يعني الابرار ده او الشخص البر في القرآن هو مش وصف هو حالة - [01:31:13](#) البر ده ايه؟ كثير الخير. حالة. مجموعة حاجات على بعضها. في القرآن كله كده. هو مثلا يعني ابرز اللي في الانسان واللي في البقر تلاقي ربنا بيوصف البر ولا البر بايه؟ مجموعة حاجات. نعم - [01:31:33](#)

الحاجات دي لما تركز فيها تلاقيها اصول وتفصيل. فالبر ده لا سايب الاصول ولا سايب الايه التفاصيل. ولزلك حتى النبي لما عرف البر في الحج قال اطعام الطعام يريد الكلام. التفاصيل. التفاصيل. ليه؟ لان - [01:31:53](#) لان الانسان في الحج لا يغفل عن الاصول وانما يغفل عن الايه؟ عن التفاصيل ولذلك كان الحالة هنا حالة ابرار وحالة فجار. حد الفجار دي حالة الفاجر ده واحد عارف بل يريد الانسان الايه؟ ليفجر امامه. عارف. بس - [01:32:13](#)

يعني متخيل الموضوع مش لايه؟ للدرجة دي. يعني ما عندوش تعظيم للمحارم والحرمان. يصلونها يوم الدين ولذلك الدين الدين تلت اربع مرات او اربع مرات في الاسلوب. وما هم عنها بغائبين اصله متخيل - [01:32:43](#) برضو ان الكلام ده مش ليا وده مش انا وده حد ثاني والموضوع مش للدرجة دي ومتحبهكهاش مش متخيل ان سيئة واحدة ممكن ترضيه. وان حسنة واحدة تفوته ممكن تفوت عليه - [01:33:03](#)

وما ادراك ما يوم الدين ثم ما ادراك ما يوم الدين يوم لا تملك نفس لنفس ايه والامر يومئذ لله. توهمش بقى ان حد ممكن يعني هو انا سبحان الله اصلا الاية دي بالذات يعني - [01:33:23](#) لان احنا عندنا صورتين للمغرورين. صورتين للمغرورين. اما المغرر به واما هو نفسه مغرر بغيره. الانسان لا يخلو من تغيير بغيره. يا هو حد غرر بيه يا اما ايه يا اما غرر بغيره ده اللي بيحصل للاسف الشديد هتجد النوع ده من الناس ممكن يغرر به من خلال -

[01:33:43](#)

انا مسلا يعني يعني دايمما بالصورة دي تفكرني بيمين تفكرني باللي هم اللي شيوخ القيوت الشيخ الكيوت ده اللي هو بيطلع ايه؟ لقي ما



فيش حجاب الحجاب ده حجاب القلب. وبعدين ده على جيوبهن. يعني المناطق المثالية في جسمها بس - [01:34:13](#)

خلاص انت عيشي حياتك. النوع ده من الناس اللي هو الشيوخ الكيوت دول خلاص؟ هو عامل له الدنيا ايه؟ هو ده مغرر تمام هو مغرر يغير بغير وصف. ده بيحصل بقى في اي حد فتح لحد باب ايه؟ ارجاء - [01:34:33](#)

فتح له باب الجأ انه ما غرك بربك الكريم يعني عذرا يعني لو مش لو مش هيعمل لله تعبدا وذكرا يعمل له عرفانا وشكرا. يعني هو الانسان لو مش هيعمل تعبدا وذكرا يعمل ايه - [01:34:53](#)

عرفانا وشكرا فلا يكون عبدا شكورا وقد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر. الانسان ده ازاي تكون والله تقول ده ربنا كريم ومش عارف ايه وبتاع وانت عمال تغضبه ليل نهار ولا تبالي بغضبه. ولا تنشغلوا برضوانه - [01:35:13](#)

يبقى ده مش ممكن يكون انسان مستقيم. مش ممكن ولا انسان سليم اصلا. مش انسان سليم حتى عقليا. ولا منهجية فهو حتى لو لو العبد هو ربنا ما فرضش عليه الحاجة هو ايه؟ يعملها ويبادر اليه ويسارع اليه - [01:35:33](#)

شكرا لله سبحانه وبحمده. والله يا عم ده ربنا كريم ان شاء الله وهيغفر لنا. طب مش نقول شكرا لأ ما يقولش شكرا. هو بنس العبد استني يكلف. انا بقول احنا حتى كبشر - [01:35:53](#)

يفرق معنا الشخص اللي ايه؟ اللي بيبادر عشان عايز يعمل واللي مستني ايه؟ يكلف. احنا كبشر نفسنا يفرق معنا كده فتخيل بقى هو كيف ينظر الله سبحانه وبحمده الى عبده اللي هو لأ حتى لو ربنا غفر لي. ولزلك سبحان الله - [01:36:13](#)

كم يعني يحب الله سبحانه وبحمده من عبده الطاعة بعد الطاعة. انت خلاص انت قطعته غفر له يعمل ايه؟ يواسط وينقطعش طيب في اية كونية هنا برضه؟ في اية كونية. خلقك فسواك فايه - [01:36:33](#)

في الانفس. مم. يعني في حاجة في الانفس تاخذك انت برضو ربك ربط واقعي. انك تقعد تبص في نفسك انت بقى. خلقك فسوى ويكفى عن بلدك في اي صورة ما شاء ركبك. انت تقعد تبص انت لنفسك انت وتبص في الخلق والتسوية - [01:37:03](#)

والتعديل اللي حاصل ده كله عشان يزكرك يعني ياخذك للحالة دي يعني زي ما قلت ان لم يكن تعبدا وذكرا فليكن تكون ايه؟ عرف ان انا وشكرا. انت تشكره يا اخي حتى على الخلق والتسوية والتعذيب. وما وما يشتم عليه بقى من تهديد في اي سورة ما شاء ايه؟ ركبك - [01:37:23](#)

فده تهديد في اي سورة ما شاء ايه؟ ركبك. زي فلا اقسام بالخنس الجواني الكنس والليل اذا عسعس والصبح اذا تنفس زي ما تشتمل على تهديد دي برضو تشتمل على تهديد والتالفة بتشتمل على تهديد لتركين طبقا عن طبق. يوم لا تملك النفس - [01:37:43](#)

احسن شيئا والامر يميز الله. اه يا سبحان الله يعني الصور دي كل واحدة كده فيها اية يعني فعلا قارعة. يعني والسلام في صورة يعني تلاقي حاجة تقرك في الاول وحاجة تقرك في الاخر. يعني علمت نفس ما احضرت فاين تذهبون - [01:38:03](#)

تلاقي علمت نفس علمت نفس ما قدمت واخرت. يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم يوم لا تملك نفس من نفس شيئا والامر يوم لله. آآ انك كادح لربك كادحا فملاقيه. طيب حينما - [01:38:23](#)

ما جاش صورة بقى هو هيجصل ايه في يوم القيامة وياه اللي هيتهم والكلام من ده؟ كل ما هنالك تم التأكيد بس على فكرة ان ده يوم ما له؟ الحسين. على الحساب - [01:38:43](#)

الجزء الحساب الجزاء. الحساب الجزاء فقط. فاهمني؟ الحساب والجزاء فقط. يوم الدين يوم الدين يوم الدين. الابرار في نعيم والفجار في ايه؟ في نعيم. تركيز على الياه؟ على مسألة الحساب والجزاء. الكلام ده مش مترکز عليه في التكوير خالص - [01:38:53](#)

يعني امور في امور ما بعد يوم القيامة مش بتركز معي في التكوير. عندنا بقى في الانشقاق نشوف التركيز بقى على ايه علاء فاما من اوتي كتابه بيمينه فسوف يحاسب حسابا يسيرا وينقلب ليايهم سرورا. السورة دي مش معروضة في الياه - [01:39:13](#)

مش معروضة في الصورتين اللي فاتوا. هذه السورة غير معروضة في السورتين الياه؟ الماضيتين. شكل الشخص ده ايه بالضبط؟ واحد مسرور وواحد اه مكدر ومش عارف وماله ويدعو ثورا ويصدى سعيرا. واحد كده وواحد كده. يعني دي صورة دي صورة

مختلفة خالص عن الصورة اللي فاتت - [01:39:43](#)

الكتاب هياخذ كتابه فالسورة نفسها مختلفة. انا اقسام انفقوا الليل وما وسقوا القمر اذا اتسق برضه الايه الايات الكونية تمام؟ هنا في

الايات نفسها آآ السماء ارض فقط في سورة التكوير حاجات في السما وفي الارض. وفي سورة الانفطار - [01:40:03](#)

انفطرت حاجة وحاجة فيها وبعدين حاجتين في الارض. انما في آآ في سورة الانشقاق سما وارض بس الصالح. اذا السماء انشقت

واذنت لربها وحقت. ادي واحد. واذا الارض مدت والقت ما فيها وتخلت واذنت لربها وحقت. ادي اتنين - [01:40:33](#)

بس. انك كادح الى ربك ايه؟ كادحا فملاقيه. آآ الى نهاية السورة بقى. فيتشافوا مع بعض. ثلاث صور لازم يتشافوا مع بعض. ما ينفعش

تشوف صورة ايه لوحدها. ولما تحط السورة على بعضها بقى. ما تحط ايه - [01:40:53](#)

ايه اللي هيحصل في اليوم ده وتقعده ترتبه كده تكتب كده السما ككل هيحصل فيها ايه؟ هتنتظر وبعدين تنشق. طب اللي جواها

هيحصل فيه ايه؟ واحد اتنين ثلاثة اربعة خمسة. طيب القبض هيحصل فيها ايه؟ الارض دي مدة وهيحصل - [01:41:13](#)

فيها والقت ما فيها وتخلت وهيحصل في الجبال كذا وهيحصل في في البحار كذا ويحصل في دي الحاجات ايه تتحط على بعضها

كده. مم. الانسان ساعتها ما له بقى ساعتها ايه اللي هيحصل بعد الثلاثة في في حاجة تحصل. علمت نفس ما احضرت - [01:41:33](#)

علمت نفس ما قدمت واخرت كاد فملاقي كدحه. يلقي كدحه. خلاص شف الثلاثة ده ايه ده المفروض هيشوف ايه وبعدين يبدأ يكلمنا

بقى عن الانسان ده بعض ما ينتظره من - [01:41:53](#)

في هذا اليوم. طيب المفروض فيه ثلاث ايات كونية محتاجة تفكر فيها. محتاج يتفكر في الخنس الجواري والليل اذا عسعس الصبح

اذا تنفس. محتاج يتفكر في ايه؟ في خلقك فسواك فعدلك في اي صورة ما شاء ركبك. محتاج يتفكر فيك - [01:42:13](#)

او يربط بواقعه في الشفق والليل وما وسق والقمر اذا اذا اتسق. وفي ركوبه طبقا عن طبق محتاج يرصد المشاكل اللي موجودة عنده.

المشاكل اللي موجودة عنده هنا. المشاكل اللي موجودة عنده هنا. المشاكل اللي موجودة عنده هنا - [01:42:33](#)

محتاج يرصد الحلول. يرصد الحلول. ايه الحلول هنا؟ وايه الحلول هنا؟ وايه محتاج يرصد اسباب المشاكل دي. ايه سبب المشكلة

دي؟ وايه سبب المشكلة دي؟ وايه سبب المشكلة دي بس في الغالب دي تعتبر المحاور الرئيسية اللي بتدور حوالها الصورة -

[01:42:53](#)

توريه طبعا الصورة زي ما بتوريه مقالين بتوريه حاليا. طبعا على طول الخط وده معنى المعاني المثاني انه توري حاليين او توري ايه؟

مقالين ده حال الابرار والفجار ومآل الابرار والفجار. زي حال هنا اللي هو - [01:43:23](#)

وآآ ينقلب الى اهله مسرورا ده مآله. بس حاله في الدنيا ان هو انا كنا قبل في اهلنا ايه؟ مش في خير اكثر من حاجة. فيها اشارة

لحاله. بل تكذبون بالدين. فيها فيها - [01:43:43](#)

دارو فيها فجار لا في الدنيا. الانشقاق الانشقاق. انشقاق. طيب آآ ده ما يتعلق بالصور للثلاثة طيب فبناء عليه بقى سورة الانشقاق

الموضوع ايه الكدح هنا عندنا محور اهو محور الفتح - [01:44:03](#)

وسخ ايه ده في حركة فتح ومحور ليه؟ الخضوع والاذعان والكلام ده. ماشي؟ وعندنا محور السرور والاهل كن اليهم والقصة دي

والانقطاع والتغير. اتكلم عن ايه بقى؟ يعني ازاي يبقى في - [01:44:43](#)

موضوع الموضوع اللي فيه الخيط الجامع للكلام ده كله. الخضوع استجابة لله عز وجل. الانسان ايه؟ يخضع واحسن ان المشكلة

فبالتالي ممكن نتكلم عن وجهة وجهة الفتح بتاعك الوجة بتاعة الكدح. هو مش عايز يكدح - [01:45:03](#)

فكرة واحد مش عايز يكدح اصلا. قاعد مانتخ في اهلي مسرورا. انا مش عايز يكدح للطاعة فاهم احنا قلنا ده الفتح الاختياري مش

عايز يدبح كده الاختياري اصلا. ياخذ عقبة يكمل. هو لازم يفهم ان برضو فيه تعب وفيه مشقة. مم. لازم - [01:45:53](#)

اتعب وفي مشقة يعني هو الاخرة دي مش يعني يعني ما خلاص بقى مش مع انها اخرة ايه هو هو احنا مشكلتنا ان احنا مش

مستعدين نتعب عشان اخرتنا. يعني عايزين الايه؟ لو كان آآ آآ عرضا عرضا قريبا - [01:46:13](#)

وسفرا قاصدا للتبعوك. ولكن بعدت عليهم الشقة. انا عايز حاجة بس ما تكدرش علي شهواتي انا ازاي؟ انا عايز حاجة انا افضل زي ما

انا يعني فاهم؟ انا مش عايز اللي هو بقى ان انا هتوجع وهتعب - [01:46:43](#)

اب ومش هانام واصدع وهقوم سرية النيابة. ايه؟ عايز حاجة لازم؟ ايووا عايز حاجة كده اهو انا عايز حاجة زي ده. انا مش عايز اتعب بس فهو هو عايز الدين اللي يعمل ايه؟ ما يعكش عليه شهواته. اللي ما يضيعش عليه مكتسباته - [01:47:03](#)

الدين اللي ما اللي ما فيش حاجة اسمها نسيب اهلي. ولا هاجر. ولا حاجة اسمها جاهد ولا حاجة اسمها اجرح ولا حاجة هيجرح قلبي ويجرح جسدي ويجرح ما اخداش انا مش عايز حد ايه اخدش - [01:47:23](#)

انا عايز ده عايز الحاجة اللي انا ما واخدهاش فيها. انا عايز افضل في اهلي ايه؟ مسرور. عايز الحاجة اللي على هواك. فمش قادر يتصور ان سلعة الله غالية. ومش قادر يتصور ولنبلونكم - [01:47:43](#)

حتى نعمل حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يأتاكم مثل الذين خلوا من مستهم البأساء والضراء وزلوا. هو مش عايز مس مش عايز حاجة تمسه ولا حاجة تخدشه حتى. فعايز الموضوع - [01:48:03](#)

ايه؟ خل بالك ما لكش دعوة بالكلام بتاع البوق. البوق ده تسمع احلى بوق من كل الناس. لما بص على الحال انت في النهاية انت اتنين انا واحد الحاجة اللي هي حلوة وجميلة وماشية مع دماغي انا تمام زي الفل معه. الحاجة بقى اللي هي كده لأ دي مش - [01:48:23](#)

انا عايز ده. هو مش عايز اخره تكدر عليه دنياه ولا تخالف هواه ولا خلاص انا مش مستعد يكدح اصل مش مستعد يكدح مش مستعد يكدح والله اعلم الموضوع الرئيس اللي هي بتكلم عنه هو - [01:48:43](#)

فكرة لا يسجدون فكرة اذنت لربها وحقت الانسان ده يعني بينوته للوحي. خضوعه للوحي ان هو يخضع للواحد يحط نفسه كده قدامه الواحد خلاص. فاحنا قدام ربنا بيعارض له سماوات وارض بيحصل فيها. هو ليه مش خاضع للوحي - [01:49:13](#)

طب وراكم بيزكروا ان اللي انت راكن له ده ما له؟ مقطوع. وهيتغير وهيحصل له والسماوات وانت في شق وافسق تتكلم عن عن دي الزاهرة دي زاهرة واحد عن زاهرة الخضوع الخضوع لله - [01:49:43](#)

بمعنى اذنت لربها وحقت. عن معنى قال الله نقول ايه؟ سمعنا واطعنا سمعنا وطاعة. الانسان يخرج عن هواه الى هداة. ايا كان التمن. ولو انا كتبنا عليهم ان اقتلوا انفسكم اخرجوا من دياركم اخرجوا اخرج. اقعد اقعد. اللي هو ما فيش حد خالص. يقدمه المرء على -

[01:50:03](#)

الله. اما ربنا لما ربنا قال للسماء انشقي ما قائلوش ايه؟ هتوجع لما قال للارض امتد والقي ما فيك وتخلي ما يدوش هيتزلزل ما قائلوش كده. ما قائلوش ولزلك من معاني اللطيفة جدا في في النسق فكرة - [01:50:33](#)

ان انت لما لما تخضع ولا لما تستجيب لا تلتفت للتمن للفاتورة ما تقولش بس انا هاتعب. بس لا توجع. بس هاخدش. بس هات ايقي.

الكلام ده ما بيتايه ما بتفكرش فيه ما بتلقتش له اصلا. فضلا بقى عن العوائق او المعوقات. لان - [01:51:03](#)

السورة ذكرت نوعين من المعوقات. معوقات داخلية هو هو نفسه ومعوقات خارجية. هو عنده استعداد يأتخ ولقى جو انتخى. ولزلك انت لو انتخت تبقى فريسة سهلة لاي حد يجيبك يمين وشمال - [01:51:43](#)

ففرق السهل لحد يجيبك يمين وشمال. انما هي انت لو لو الانسان ده لأ هو ما انا مستعد بتتعب نفسك. اه انا انا كده فرحان يا بني لما تتعب نفسك ام رواية ابن خثيم قال يا اماه راحتها ولنت. انا انا كده مستحي. انا كده مبسوط - [01:52:03](#)

انت بيرضي ربنا؟ اه يرضي ربنا. انت مش ربنا. اه يرضي ربنا. انا شاييف ان ده يرضي ربنا ان برضه كتير من اللي حوالينا بيحاولوا يصوروا لنا ان هم اعلم بمرضاة ربنا منا - [01:52:23](#)

يعني اعلم بما يرضي الله منا. يعني دايمنا ليه احنا اللي مش عارفين اللي يرضي ربنا ليه دايمنا اللي يرضي ربنا ان الانسان ايه يعني هو ربنا ما بيرضاش الا بايه الا بحاجة واحدة بس او اتجاه واحد بس او تصرف واحد بس او نوع واحد بس - [01:52:43](#)

الحركة ليه ربنا ما يرضاش بس الا ان انا دنيتي ومش عارف واياه وما فطرتش في بيوت وما قصرش في الناس ليه فا هذا الخضوع الانسان ده اللي اثر هواه - [01:53:03](#)

ولذلك الكلام ده سبحانه الله ربنا بيهدده لتركبن طبقا عن طبق يعني من اثر غير الله على الله عذب به ولا بد والله العزيز تلاقيه مسلا

يقول لك اصل عشان خاطر ايه؟ يقول لك هاقد عشان عيال. يتنكد عليه. اله! اول يوم بيمشي - [01:53:23](#)

حلو والتاني خناقة متينة. وممكن اليوم التالت تتطلق ولا حاجة. صحيح يعني هو حتى بايه يعني من اثر غير الله على الله قدر عليه. قدر عليه. انا ما بتكلمش على الحقوق الواجبة. مش هيبقى كلامي واضح - [01:53:53](#)

تمام. انا ما بتكلمش عن الحقوق الواجبة. انما من اثر غير الله على الله حتى بايه؟ بيكدر عليه. ومش لازم يعني التكبير ده. يعني انا في رأيي في رأيي من رحمة ربنا بي ان - [01:54:13](#)

من المرنك للشهوات تنقطع عنه. بسرعة. انت بقى لما يبقى الله سبحانه وبحمده لا يريديك لطريقه ما تتكدرش عليك الا متأخر. هناك بقى لما الواد يكبر ويتجوز والبت مش عارف ايه ويسيبوه ويقعد لوحده ويعرف انه عيان وما يسألوش فيه ولا مش عارف يقولوا له جايين لك وبعدين يجوا له بعد يومين - [01:54:33](#)

تلاثة ولا يسألوا فيه بعد بكرة ساعتها يعرف ايه. لما مسلا مسلا واحد من عياله تروح مراته تكون سبب في انه يحصل خناقة بينه وبين آآ ولا واحدة مسلا آآ ابنها مراتها مراته - [01:55:03](#)

تقومه عليها. وتلاقيه اثر مراته عليها. ينقطع السرور ده بقى ساعتها يعي الانسان يفهم الانسان بس اللي ربنا بيحبه يوريه الكلام ده ايه بدري. ولزلك كنت بقول من لطف الله بعباده الذي لا ينتبهون له ان - [01:55:23](#)

ان يزرع في قلوبهم القياس من المخلوقين. يعني من رحمة ربنا بك ان اصحابك ينزلوا والله العزيز ما بهرج. ايوة ايوة. وان الناس اللي انت معول عليهم يخذلوك. من رحمة ربنا بك - [01:55:53](#)

عشان بدري بدري ايه يحصل لك القياس من الناس. القياس من الايه؟ من الناس. ولا يكون في قلبك تعلق الا بالله وتعرف حقيقة الامر. حقيقة الايه؟ الامر. بدري بدري. ان انت اللي ما عدا - [01:56:13](#)

معايا في الطاعة انما حته آآ حبني واحبك وصاحبني واهلي واهلك والكلام ده. طالما ما فيهبوش طاعة ما فيش مظلة طاعة الكلام ده ايه لا معنى له. ولزلك الناس اللي متعايشين مع بعض في الدنيا لعلمك هم مش مبسوطين - [01:56:33](#)

ومتعايشين لان ما همش غير كده. فلزلك مسلا ممكن ام مسلا تقعد تحكي لك كده عن اللي ابنها عمله فيها. تقول ايه ده وبتروحي له وبتجي له كده؟ ما هي ما قدامهاش الا ايه؟ ده كده عادي. فعيايشين ده الوضع العادي. يعني هي هو ينه - [01:56:53](#)

ويتندل معه. ويعمل يخذلها وهي ايه؟ تخذله. والدنيا ماشية كده. ليه بقى؟ هو مش ان في احسن من كده. فعادي يعني دي الدنيا. فيترك المرء من لا يخذله اطلاقا ويسارع في مرضات من يخذلونه. اه ليله نهار في - [01:57:13](#)

فاه سبحان الله! يعني اللي بيحصل في الدنيا لما انت بتكون بتحب حد من اهل الدنيا. ما بتفكرش في الاوجاع والالام اللي هتتعرض لها علشان ترضيه. ما تفكرش ما بتخطهاش قدام عينك. مثلا ما بيقولكش مش - [01:57:43](#)

عارف ممكن تجيب المصلحة الفلانية تقول له اصل الجو حر وانا ممكن اتعور. لا ده ممكن ايه؟ لا يتعور يتعور. حر حر مش مشكلة. بس ما بيفكرش في الايه - [01:58:03](#)

في الالام وفي الاوجاع. انما بقى لما يجي الموضوع لربنا لما ربنا يقول نقعد نقول ايه؟ بس الموضوع صعب بقى وفيه مشقة اصل انا هترك الله المستعان. فالفكرة كلها فكرة اذنت لربها وحقت - [01:58:13](#)

هي اللي هتجيب الكدح ده. فاذا اذا اذا تربي المرء على هذا الخلق ان هو آآ اذا قرأ عليه القرآن يخضع ويذهل استسلم سمعا وطاعة سمعا وطاعة. بحال فاضل لنا بقى حالة الايه؟ ولذلك اغلب العصاة ربنا يصفهم بانهم في حالة ايه - [01:58:33](#)

رقاق شروط شقاق المسؤولين الذين كفروا هم؟ حالة شقاق شقاق مع نفسهم شقاق مع الخير شقاق مع حاجات كتيرة جدا بنحط يقول شاقوا الله ورسوله. كتير يوصفوا بحالة دي حالة الشقاق دي - [01:59:13](#)

ربنا يقول فان امنوا بمثل ما امنتم بي فقد اهتدوا وان تولوا فانما هم في ايه؟ في شقاق فسيكفيكمهم الله. ذلك بان الله نزل الكتاب بالحق الذين اختلفوا في الكتاب لفي شقاق بعيد. اي حد ما بيستجيبش للوحي بالشكل ده في ايه؟ في شقاق - [01:59:43](#)

ويا قومي لا يجرمنكم شقاقي ان يصيبكم مثل ما اصاب قوم نوح او قوم هود او قوم صالح. ربنا يقول يجعل ما يلقي الشيطان فتنة

للذين في قلوبهم مرض فتنة للذين في قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم وان الظالمين - 02:00:13

وفي شقاق بعيد. قل أرايتم ان كان من لله ثم كفرتم به. من اضل ممن هو في شقاق بعيد. فبيتوصف دايمًا اللي هو طريقة تعامله مع الوحي بهذه الصورة انه في حالة ايه؟ شقاق. وقلنا قبل كده في الشقاق ده لما شرحنا الاية بتاعة فان امنوا بمثل ما امنتم به. اه -

02:00:43

قلنا ايه؟ هو في شقاق مع نفسه. وشقاق مع اللي حوله وشقاق مع الحق. وشقاق في شقاق من اضل ممن هو في شقاق بعيد سنريهم

اياتنا في وفي انفسهم حتى يتبين لهم انه الحق. اولم يكفي بربك انه على كل شيء شهيد. الا - 02:01:13

فانه في مرية من لقاء ربهم الا انه بكل شيء محيط. والله اعلم لان ده الخيط الجامع. وآآ مع بقى الامور الثانية كلها وارتباطها في نفس

الايه؟ في نفس النسق - 02:01:43

الموضوع يعني بينونة وخضوع الانسان للوحي؟ الخضوع للوحي. اه يعني انا لو هقول موضوع من خلال كلمة السورة او اذنت لربها

وحقت لان الارض والسماء جالهم امر الله الايه؟ الكوني. واحنا في القرآن جا لنا امر الله الايه؟ الشرع - 02:02:03

يعني فانت جالك الامر الشرعي. هتبقى فهي بتتكلم عن تعاملك انت مع الامر الشرعي اللي بييجي لك بتتعامل معه ازايا؟ كيفية

التعامل بتاعتك بتاعك مع الامر الشرعي؟ وخصوصا ان كلمة التعامل دي واسعة وخصوصا في باب الايه؟ خضوع - 02:02:43

يسجدون اذنت ولذلك آآ من المشاكل اللي بنواجهها ان كتير وخصوصا التدين اللي هو بتاع بعض اخوانا اللي بيحبوا التدين اللي هو

ايه زي ما الشيخ يعقوب كده كان يقول ان هو الاسلام اللي بالشنطة. فاهم انت اه اللي هو الاعتكاف اللي هو بالشنطة اه. فهو عايز

يخش انا رايح - 02:03:03

الاعتكاف بس ايه؟ جايب الشنطة بتاعتي بقى فيها المش عارف التليفزيون كده يعني. بس عايز تفضل في في الدين بالايه؟ زي الغير.

زي ما هي ما يتغيروش اخلاقه يعني هو مش سامح للدين ده هو بياخد من الدين ده الحاجات اللي هي ايه؟ يعني تجمل اه ما

تخشش - 02:03:33

السلم كافر. ايوه صحيح. مش عايز يدخل في السلم كافر. هو عايز يفضل ايه على صورة معينة وتصور معين. ولذلك الشخص ده بقى

بتلاقيه الصورة هو اللي رافضه. اه ان انت بتلاقيه في باب كويس جدا. كويس جدا. وفي باب جميل جدا. سيء جدا. المشروع. يعني

اخلاقه - 02:03:53

واسوأ من اخلاق اهل الدنيا. وتلاقيه مسلا في باب اخلاقه اسمى من اخلاق اهل الاخرة. يعني هو حد كده سبحان الله طريق اا هو

يعني لأ انت ولذلك سبحان الله تبص مسلا مسلا - 02:04:13

يعني المعادلة بتاعة اذلة على المؤمنين اعزة على الكافرين. المعادلة دي المعادلة دي بيحصل لها ايه؟ بتتعرض. تتعكس. شيل الكافرين

بقى احنا يعني ربنا يعافينا من التعامل معهم او اصلا من النظر اليه. بس ايه شف بقى تلاقيه مسلا مع العصاة والمفرتين والمجرمين

ومش عارف ايه ما له - 02:04:33

ليه؟ محببه في الدين. هم. ندعوه الى الله. نترفق به التدرج طب والاخ ده ولا الاخ؟ لا نكرهه في الدين. اه نكرهه في الدين نكرهه

في الدين مش آآ تلاقي مسلا نتسامح في حقوقنا مع ايه؟ مع الناس اللي هم مش مشكلة وبتاع عشان ما يقولوش على الملتزمين

ناس مش كويسين. طب وده يعني عادي يقول - 02:05:03

ملتزمين ناس مش كويسين يسبوا يلعب في الملتزمين. ولذلك انا كنت بقول اذا كان غير الملتزمين بيلعنوا في الملتزمين قيراط

الملتزمين بيلعنوا الملتزمين اربعة وعشرين قيراط. صحيح انه لا لا يعني انت النهاردة مسلا لما تيجي تقابل اخ وتقول له عايز تقول له

كلمتين ومش عارف ايه. انت كاخ مش - 02:05:33

يا اخي. طب لو جالي واحد كده شيك ومش عارف ايه وبتاع معلش ايه نسمعه برضو عشان خاطر اه صح كده لو اخت مسلا آآ رايحة

مسلا مع شوية اخوات كده مسلا ايه لسة يعني جايباهم كده بنات مش محجة - 02:05:53

تقوم وتخدمهم وتعمل وتودي ومش عارف ايه وواحدة تشتمها انا بسأل الاخوات مش عارف انت انت ايه؟ اختلال اختلال حاصل

فين؟ اختلال حاصل فينا صراحة. زي ما باقول لكم بتاعة البيوت اللي هو تبقى انت بتتكلم في التليفون آآ تبقى لسه من شوية متخاف مع مراتك بكلمك ترد القرف ايه؟ عامل الف مية وحداشر وبعدين واحد صاحبك يتصل - [02:06:13](#)

واحد في الشغل انت بتضحك اهو. البتاعة دي فكت اهي. اهي بتفك. اشمعنى يعني هنا ما بتفكش؟ بص كيزوفرين ماس عندنا فصام مرضى نفسيين صحيح والله حالات مرضية مين اولى بايه وايه - [02:06:43](#)

دولة بايه؟ فروض الناس اللي الذل ده يبقى لمين المؤمنين والعزة دي على مين؟ الكافرين. لا هو لان هو مش خاضع للوحي هو يعني هو الموضوع بايه؟ بهواه. اصل هو هيجد تمجيد وتعظيم - [02:07:03](#)

مش عارف من الثانية دي وبارك الله فيك. يعني مسلا نفرح اوي اوي اوي. اما واحد مش ملتزم يقول بارك الله فيك. والله حبيبتني في الملتزمين. هو فرحان قوي - [02:07:33](#)

ولا نبالي ان واحد يقول لك كرهتني في الاخوة يا اخي. اعوز بالله. ما بنباليش بدي يعني ودايما دايما تلاقي نفسك مسلا احنا بنتعامل مع غير الملتزمين نقول لنفسنا ايه هو مسلا عمل تصرف نقول ايه اصل احنا اللي غلطانيين - [02:07:43](#)

المفروض نحتويه. لا لا لا انا اللي غلطان انا اللي تصرفي كان المفروض يبقى احسن من كده عشان ما يتفهمش غلط. مش بنعمل كده؟ انما تلاقي بقى مع الملتزمين وده المفروض والعجب والمفروض ايه وكزا فين الدين يا اخي؟ فين الاسلام يا اخي؟ هو ده السلوك اللي مش عارف ايه - [02:08:03](#)

حاجة ايه بنجد احنا مع يعني مع الناس الاولى ولذلك احنا ازمنا الحقيقية اللي هي حاضرة للمسلمين دلوقتي ان رأسهم بينهم شريط قال لها ربنا وعد سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم ان ما يجيش عدو ايه؟ يستأصلنا من يعني يستأصلنا مش هيجي عدو من بره - [02:08:23](#)

انما يكون بأسنا بينا ايه؟ شديد. اتجهم في وجه بعض ومش عارف نعمل بعض ونقاطع بعض ونعمل. وربما يكون في جوة محيط ايه واحد انا مش هقولك بقى على محيط مسلا اعمال متباينة ومحيط ايه واحد يعني - [02:08:53](#)

المهم يعني امثال هذه الحالات حاضرة بقوة الانسان اللي هو الوحي ده مش هو مش داخل في السلم ايه؟ كافة. هو مش سايب نفسه للسلم. مش سايب نفسه للوحي. فتلاقيه - [02:09:13](#)

ايه الموضوع عنده ايه؟ والله اللي ماشي على هواه بيعمله واللي ماشي على هواه بيعملوش. بس انما لو انطلق المرء من طاعة مولاه هيفتلف. خالص والله. والله هيفتلف خالص. مش هيفتلف. هنبقى مختلفين - [02:09:33](#)

مش هيفتلف لان انت منطلق من حاجة انا منطلق منها وخالص. فانتتهت القصة. انت بتعمل اللي ربنا امر به وانا بعمل اللي ربنا امر به. خالص خلصنا انت بتطيع لانها تسمع وتطيع لله؟ ولذلك انا بحس هنا في يعني - [02:09:53](#)

بقضية منازعة الهوى للهدى. تلك المنازعة التي تحصل بين الهوى والايه؟ والهدى. انه منازعة الهوى الناشئ الناشئ عن حب الركون الى الشهوات. ولذلك تجد مسلا حاجات انت مسرور بالحالة اللي انت فيها. خلي - [02:10:13](#)

انه كان في اهله مسرورا ان دي مش لازم ايه؟ مش لازم اهله يعني. هو مسرور بالايه؟ بالحالة اللي هو فيها والدنيا حلوة وانه ظن ان لن يحور والدنيا زي الفل. فهو مسرور بالحالة اللي هو ايه؟ يعني ممكن انه كان في عمله مسرورا - [02:10:33](#)

وانه ظن ان الآلة هي حور. انه كان في وسط طائفة او جماعته مسرورة انه ظن ان لن يحور. اي شيه هو ايه؟ يعني ركن واطمن عنده مبسوط به ومش حاسس ان الكلام ده ايه؟ يوما ما ايه؟ هيتغير - [02:10:53](#)

الله المستعان. اكتفي بهذا القدر. سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك استغفرك واتوب اليك ربي للخلق نوراني يهدي روحا تسري. تحيي يا امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر - [02:11:13](#)

نجوم تمشي في البشر - [02:11:43](#)