

دراسة تدبرية لسورات التكاثر 1 | د.شريف طه يونس

شريف طه يونس

اه قد ارسل ربى للخلق نورا يهدى روحًا انت سري تحبى امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر باسم الله الرحمن الرحيم. الهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر كلا - 00:00:00

سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون كلا لو تعلمون علم اليقين لترون الجحيم ثم لترون انها عين اليقين ثم لتسألن يومئذ عن النعيم ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره - 00:00:53

ونعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضل فلا يهدى له. وشهاد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له - 00:01:41

واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد اه ان شاء الله نشرها في تدارس سورة التكاثر طيب بربو اول حاجة تستوقفنا احنا عايزيين نعرف طبيعة الصورة انا عايزيين ننظر للصورة نظرة عامة عايزيين - 00:01:51

وصفة عن كده. اقول ايه احنا عايزيين نديها وصفة هي عبارة عن ايه؟ طبيعة الخطاب فيها ايه نشووي فيه بعد الوعيد بس قبله بقى ايه تحذير تحذير وانذار تحذير وانذار. ربنا يحذر حذر حذر الانسان - 00:02:14

يبقول له ان انت الهاكم التكاثر حتى زرت المقابر انك ستعلم ستعلم علم اليقين وسترى الجحيم ستراها عين اليقين وستسأل عن النعيم. هو ايه تحذير وتحذير انذار هي هي نذارة يعني يمكن مثلا احنا سورة الكوثر غالب عليها البشارة بس دي غالب عليها الايه - 00:02:38

ندار انذار ماشي دي فيها ابداع فيها تحذير ربنا عز وجل بيحذر الانسان. خلاص يمكن ده الطابع العام او الوصف العام للسورة خلاص طيب ربنا عز وجل يبدأ الكلام في السورة بقوله الهاكم التكاثر - 00:03:02

طيب يعني ايه الهاكم؟ يعني ممكن مسلا انا عايزة اقول ايه او صفولي بقى بالضبط يعني عايزة تحلولي ايه اللي حصل للشخص اللي هو يعني حصلو الهاء ده يعني شخص حصل له الهاء يعني سفورى حصل له ايه؟ بقى ايه اللي بيعمله؟ ايه اللي بيعمله؟ بقى ايه اللي وحش فيه يعني؟ يعني حاجة حلوة ولا وحشة؟ ايه بقى اللي وحش؟ يعني ايه اللي بقى - 00:03:28

يعني بقى ايه اللي حصل له؟ عايزة اعرف ايه اللي حصل له؟ ايه اللي بقى بيعمله ما انا عشان عايزة افهم انا الهاء ده ازاى صح؟ ولا انا اقعد اقول للهاء اللي هو اللي مش عارف كذا وخلاص. ما هو انا برضه ما هو هي المصيبة كلها في الايه - 00:03:53

في الانهاء ده يعني هي دي دي المصيبة اصلا هو ده التحذير من الاول كده قالها يكون من الاول كده صراحة المصيبة ان حصل للانسان ايه مش المشكلة كمان في التكاثر بس المشكلة في الايه؟ في الالهاء ده. فلازم نفهم لازم نفهم حقيقة الالهاء ده - 00:04:07

ماشي انا هو اللي حصل له الهاء حصل له ايه يعني هو يمكن اقرب اقرب كلمة للهو او التلهي هي الانشغال. ماشي اقرب كلمة لي ان شاء الله يعني حتى الراغب بيقول في المفردات بيقول اللهو ما يشغل الانسان عما يعنيه ويهمه - 00:04:25

يقال لهوت بكتنا ونهيت عن كذا اشتغلت عنه بلهو ويعبر به او يعبر عن كل ما به استمتاع بالله ومن قال اراد بالله المرأة والولد فتخصيص لبعض ما هو من زينة الحياة الدنيا التي جعل لها ولعا. ويقال - 00:04:48

ها هو كذا اي شغله عما هو اهم اليه قال تعالى الهاكم التكاثر ورجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع وزلك ليس ذلك نهايا عن التجارة وكراهية لها بل هو نهي عن التهافت فيها والاشغال - 00:05:10

عن الصلوات والعبادات بها ربنا قال لا هي تنقولهم اي ساهية مشتغلة بما لا يعنيها واللهوة ما يشغل به الراحة مما يطرح فيه. وجمعها

لها وسميت العطية لهوة تشبيها بها - 00:05:31

ولا هاتوا اللحمة المشرفة على الحلق وقيل بل هو اقصى الفم طيب يبقى الله عشان بس نفهمو بيدور حول معنى الانشغال طيب حد مشغول تمام طيب ده كده احنا بنقول دايما في المفاهيم - 00:05:49

يعني عايزكم يبقى عندكم منهجية لازم مفهوم يتأسس زي واحد بيأسس بيت فاللي بيأسس بيت ده بيعمل ايه؟ بيجي رامي الایه؟
بيرمي البتاع اللي تحته اسمها ايه لا تحت الاساس. ماشي؟ وبعد ما يرمي الاساس يقوم يطلع فوق عمدان يطلع حيطان لغاية ما ايه؟
ما تكتمل صورة البيت قدام عينه - 00:06:10

برضو هي قصة كده نؤسس الله ده الاساس هو ايه انشغال طيب الانشغال ده بقى احنا عندنا في انشغال بما ينفع وانشغال بما يضر
او انشغال محمود وانشغال مذموم فاللهو انهي انشغال فيهم - 00:06:31

المذموم طيب ليه مذموم عشان ما هو اهم منه عشان هو هو شغل عما هو اهم منه. خلاص؟ عن ما هو ايه؟ اهم منه. او انفع منه.
تمام كده طيب - 00:06:53

بدأت الصورة تتضح اهو بان لهو ده حد مشغول طب مشغول بايه مشغول بحاجة ايه مذمومة يعني انشغاله ده مش محمود انشغاله
ايه مهو كل الناس عادي مشغولة اي انسان ايه مشغول بس في حد مشغول بحاجة مفيدة او حد مشغول بحاجة مضرة قولي - 00:07:11

او اللي في لهو او اللي لاهي هو مشغول برضو بس مشغول بحاجة ايه طيب السؤال بقى المهم اين محل الانشغال قلبه. هي دي بقى
النقطة المحورية اصلا في اللهو - 00:07:28

ان هو انشغال القلب حتى لو ممكن يكون جوارحه ايه مش منشغل اصلا يعني ممكن دلوقتي عادي ياما مسلا ايه ممكن ما تكونش
بتعمل معاuchi وممش عارف رايحة ما بتعملى حاجة بس قلتها قلب ايه - 00:07:46

مهلي قلب ايه ملهي فهي دي دي النقطة او الكورنرستون او يعني حجر الزاوية في فهم الله ان الله ده انشغال القلب لهو ده ايه
انشغال القلب خلاص طيب - 00:08:02

انشغال القلب بايه بامر مذمومه يبقى انشغال القلب المذموم انشغال القلب لايه المذموم طيب لازم تتوضّح بين قوسين ان انشغال
القلب المذموم. يعني عن الاهم او الاولى انشغال القلب المذموم عن الاهم او الایه؟ لأن اي انشغال عن الاهم او الاولى هو ايه - 00:08:20

مذموم بانشغال القلب المذموم عن الاهم او الایه؟ او الاول. الذي يخلف ودي نقطة مهمة لأن ممكن قلبه الفكرة مش الفكرة مش انه
قلبه انشغل. الفكرة الذي يخلف ايه؟ الذي يخلف سهوا وغفلة - 00:08:50

هيختلف ايه بقى؟ ان القلب ده ايه؟ سهوا وغفل خلاص بامله. حتى الناس بقى كده تقول لك ايه ده ملهي يعني تحس لذلك حالة
اللهو هذه هي حالة يعني - 00:09:08

لو احنا بقى بنقول انها انشغال العيلة عيلة الانشغال بس هي شبيهة جدا بالسهوا والسكر يعني اشبه حاجة بحالة اللهو دي الایه السهو
ليه والسكر واحد سها وخلاصها يعني مش مش مركز الحاجة دي واحدة او في حالة سكر معه. مثلا تلاقوا واحد بيلعب لعنة مسلا
على الموبايل جيم على الموبايل. ليه - 00:09:25

ام الجيم ده لانه عمل له ايه الاهاء يعني اعمل له الاهاء تسبب له في ان قلبه وفكره دلوقتي بقى من شغل انشغال محمود ولا مذموم
مذموم لانه بما هو ايه؟ اقل صح؟ طيب واللي الانشغال ده خلى في ايه - 00:09:53

سهوا وسكر عامل ذي السكران مش مركز خالص بيتنادى عليه ما بيردش بيتفاصل له مش عارف ايه سهو عن ايه الصلاة ازان
بيأزن ما بيسمعش مش عارف ايه ما بيعملش يبقى اللي هو الشيء ده كان عامل الاهاء صح - 00:10:13

والحالة اللي هو كان فيها حالة الاهاء يبقى هنا لازم بقى نميز بين حاجتين. نميز بين الملهيات الملهيات. تمام؟ وبين الالهاء واضح ما
بين الملهيات والالهاء لان هو الشخص - 00:10:31

هو ممکن تبقى الملهيات موجودة بس ما يحصلوش ايه؟ الاهاء بها اصلاً. خلاص؟ وممکن واحد يبقى في حالة الاهاء رغم انه مش بيباشر الملهية واضح؟ يعني واحد وهو اصلاً عايش حالة الالهاء دي اصلاً هو قلبه دافي له على طول زي ما ربنا قال ايه؟ لاهية قلوبه - 00:10:52

خلاص هو عايش حالة الایه؟ الالهاء دي تمام رغم ان هو مش ما فيش ملهي دلوقتي اصلاً. ما فيش حاجة تلهيه. بس هو كده كده قلبه ايه؟ نايم سكران غافل - 00:11:12

يبقى نفرق بين الملهيات وما بين ايه؟ وما بين فعل الالهاء او حالة الالهاء زاتها. حالة الالهاء دي حالة قلبية بتتنعكس على ايه؟ على الجوارح لدرجة انه فعلاً احياناً مش سامع - 00:11:25

مش شايف واحد قلب وحصل له الاهاء مش مركز مش شايف ممکن يخبط في حاجة. آآ سامعه فوصل لهذه الحيوانات. طب الملهيات بقى ايه؟ يبقى اذا ممکن نسمى حالة الالهاء نسميتها له - 00:11:38

ان هو في له تمام ونسمى الملهيات ايه لهو ببرضو عشان كده انتبه وعشان كده قلت فرقه ليه؟ عشان انتم هتلاقوا الشريعة بتسمى الحالة اللي الشخص ده فيها حالة ايه - 00:11:54

له وايه وبتسمى الملهيات ببرضو ايه خلاص يعني مثلاً احنا نشوف اما ربنا يقول ان هو في لهو ولعب مثلاً يبقى هو في ايه حالت له ايه ولاعب لما يوصف بکده. طيب لما يوصف لنا مثلاً انما الحياة الدنيا لعب وله. وله ولعب. خلاص - 00:12:06

يبقى يبقى ايه؟ ده كلام على مين؟ على الملهيات مش ايه مش على فعل الایه او على حالة الایه؟ الالهاء. خلاص؟ طيب ملهيات يعني بتجيب لي قهوة الملهي ده يعني بيجيب لي قهوة - 00:12:34

مش الفكرة لعل انت مش قصدك كده لعل قصدك ان مش كل الملهيات حرام يعني الالهاء يحصل بالمباحات ويحصل بالمحرمات وقد يحصل بواجبات هي هي القصة في كده ان مش كل المليات ايه - 00:12:51

حرام طيب هقول بقى يحصل بالمحرمات دي واضحة طيب يحصل بالمباحات لما ايه يسرف منها يسرف في المباحات الواحد خلاص اسرى في في هو بيلعب يعني بياخ له انه يلعب فاسرف في الایه - 00:13:16

في اللعب فصار هذا اللاعב ايش؟ يلهي صار ملهياً. طيب وقد ينعقد بواجبات. والمستحبات ازاي؟ مسلاً على مستوى المستحبات. واحد واحد بيحب عبادة معينة فيسرف فيها وي عمل ايه؟ ويهمل غيرها من الایه - 00:13:36

من العبادات ما تلاقيه ما بيضرish باسهم. ممکن تلاقي مسلاً اخت ايه ما شاء الله عندها حركة ونشاط. تلاقيه بتتحرك وبتتنطط وتروح يمين وتروح شمال ومش عارف ايه والكلام ده كله. بس - 00:13:57

ما تعرفش ايه تقدر تتعلم تحفz حاجة تذاكر حاجة مسلاً تقف مسلاً في محاربها تتبعd شوية فتلاقيه هي اصلاً ايه بسبب اسرافها في هذا المستحب عمل لها الاهاء عن الایه؟ عن الباء. يمكن طبعاً من ابغض الصور اللي احنا بنشوفها - 00:14:09

بالمبني على حساب المعاني في العالم في عالم القرآن. الناس انتهت بالایه فهو اشرف اشرف جداً في ايه في هذا الباب على حساب الایه على حساب ما هو اهم منه اصلاً. خلاص؟ فالانتهاء ده قد يحصل بالایه؟ بالمستحبات وقد يحصل بالایه؟ بالمباحات - 00:14:29

طبعاً قبلها وقد يحصل بالموجبات حتى ان هو يعني ايه يسرف في واجب على حساب واجبات ايه؟ طيب بس احنا ما نسميس المستحبات ولا نسمى الواجبات ملهيات تمام بس هو ده اللي بقوله بقى انها قد توقى الاهاء بس هي ايه - 00:14:52

مش ملهيات يعني هي في طبيعتها هي مش ايه الانسان هو مشكلته ان هو عمل ايه؟ هو اللي التهبي بها بخلاف ان مثلاً اللعب ده مباح بس هو ايه؟ ملهي - 00:15:13

يعني هو بطبيعته ملهي مثلاً المجالس مجالسة الناس ومخالطتهم وكده ده مباح. خلاص؟ بس هو ملهي يعني هو بطبيعته ايه؟ ملهي الانسان بیأس الناس فهو المباحات وطبعاً والمحرمات والمكرهات هي اصلاً ايه؟ هي فيها ايه - 00:15:29

خاصية الالهاء اصلاً هي ملهية ان هي بطبيعتها ملهية بخلاف الایه المستحبات والواجبات هي بطبيعتها ايه مش ملهية اصلاً بس هو

اللي هو اللي تلهى بها يعني هو اللي اتعامل معه بصورة ايه - [00:15:49](#)
قاطعة. انما المحرمات كده ايه؟ ملهيات. المحرم ده هيلهي. والمباح الاسراف منه ايه؟ هيلهي خلاص. وان كان يعني في الاطلاق
ان الالهاء ده واللهو ده مرتبط بالمحرمات اكتر يعني او الملهيات يعني خلاص طيب - [00:16:02](#)

لذلك هو الانسان برضوا يحتاج بقى الى انه بيقى فاهم فسيولوجيا الالهاء لو صح التعبير. ايه اللي بيحصل؟ يعني الدنيا بتتمشى
ازاي ازاي الانسان بيقولها لازم عشان خاطر آآ يعني ما يقعش في هذه الايه؟ الجبائل. ليه - [00:16:21](#)
لان اصلا اصلـا الالهاء هذا من امضـى اسلحة الشيطـان يعني اصلـا الشـيطـان هو بيعـزـف على هذا الوـتـر. وـتـرـ الاـيـهـ الـالـهـاءـ اـصـلـاـ بـيـعـزـفـ عـلـىـ
الـوـتـرـ دـهـ. اـحـنـاـ قـلـنـاـ قـلـ كـدـهـ اـنـ هوـ مـنـ اـسـلـحـتـهـ الاـيـهـ - [00:16:40](#)

تزـيـنـ خـلاـصـ طـيـبـ وبعدـ ماـ يـعـنـيـ هوـ يـقـعـدـ يـاـيـهـ يـزـينـ الـاـمـرـ. خـلاـصـ طـيـبـ وبـعـدـ التـزـيـنـ تـهـوـيـنـ انـ هوـ يـهـوـنـهـ يـعـنـيـ ماـ يـخـلـيـشـ حاجـةـ اـيـهـ
كـبـيـرـةـ اـيـهـ يـعـنـيـ عـادـيـ دـيـ مـرـةـ مـشـ مشـكـلـةـ ماـ يـجـراـشـ حاجـةـ مـشـ عـارـفـ كـزاـ. طـيـبـ وـلـمـ الـاـنـسـانـ يـقـعـ فـيـهـ - [00:16:59](#)
فيـقـيـسـ بـيـأـسـهـ وـيـحـسـسـهـ المـوـضـوـعـ لـأـمـشـ هـتـعـرـفـ تـطـلـعـ وـمـرـيـخـ دـمـاغـكـ وـانتـ خـلاـصـ خـدـتـ عـلـىـ كـدـهـ وـانتـ بـقـيـتـ بـتـحـبـ كـدـهـ
خـلاـصـ تـمـامـ؟ـ هـوـ لـاـ تـقـيـسـ مـشـ تـهـوـيـلـ المـشـكـلـةـ. تـيـئـيـسـ بـيـأـسـهـ هـوـ - [00:17:24](#)
عادـيـ حتـىـ لـوـ مشـكـلـةـ صـغـيرـةـ بـسـ هـوـ بـيـلـعـبـ عـلـيـهـ هـوـ بـيـأـسـهـ هـوـ هـوـ. مـشـ مـهـمـ المـشـكـلـةـ. هـيـ مشـكـلـةـ زـيـ ماـ يـعـنـيـ دـهـ بـالـعـكـسـ دـهـ هـوـ
بـيـفـضـلـ مـسـتـمـرـ فـيـ اـنـ المـشـكـلـةـ اـيـهـ - [00:17:43](#)

سـهـلـةـ سـهـلـةـ يـعـنـيـ عـادـيـ مـوـضـوـعـ بـسـيـطـ مـشـ مـسـتـاهـلـةـ عـادـيـ يـاـ عمـ اـنـتـ مـمـكـنـ تـعـيـشـ يـعـنـيـ اـيـهـ المـشـكـلـةـ اـنـ اـنـتـ تـبـقـيـ اـخـتـ مـلـزـمـةـ
وـبـتـعـمـلـيـ المـعـصـيـةـ الفـلـانـيـةـ عـادـيـ وـمـواـزـبـ عـلـيـهـ عـادـيـ يـعـنـيـ - [00:17:53](#)
المـشـكـلـةـ اـنـ اـنـتـ تـبـقـيـ مـسـلـاـ يـعـنـيـ اـيـهـ المـشـكـلـةـ؟ـ عـادـيـ يـعـنـيـ كـدـهـ دـهـ هوـ مـهـونـهاـ التـهـوـيـنـ دـهـ خـلاـصـ هوـ بـقـىـ يـبـدـأـ يـدـخـلـهـ فـيـ تـيـئـيـسـ
تـيـقـيـسـ النـعـيمـ اـنـتـ مـشـ هـتـقـدـرـ اـصـلـ مـهـوـ السـنـ دـيـ مـشـ هـتـعـرـفـيـ مـتـعـمـلـيـشـ كـزاـ وـانتـيـ مـهـيـشـ مـمـكـنـ مـتـقـدـرـيـشـ كـزاـ وـانتـيـ مـعـقـولـةـ
مـيـسـيـ دـيـ مـشـ مـمـكـنـ - [00:18:03](#)

فيـدـخـلـهـ فـيـ تـقـيـسـ تـمـامـ؟ـ مـجـمـلـ الـكـلـامـ دـهـ الـهـاءـ اـصـلـ يـعـنـيـ مـجـمـلـ القـصـةـ دـيـ جـبـناـهاـ حـصـلـ لـهـ اـيـهـ؟ـ لـمـ نـقـعـدـ كـدـهـ نـرـكـ حـصـلـ لـهـ اـيـهـ الـهـاءـ
انـ هوـ هـذـاـ المـحـرـمـ اوـ هـذـاـ الـمـبـاحـ هـوـ بـدـأـ اـيـهـ؟ـ يـزـينـهـ لـهـ. وـيـهـوـلـ لـهـ مـنـ خـطـرـهـ. وـدـهـ بـسـيـطـ. بـعـدـ كـدـهـ بـدـأـ - [00:18:24](#)
اقـارـفـهـ فـتـلـهـيـ بـهـ اـيـهـ؟ـ قـلـبـهـ خـلاـصـ صـارـ اـصـلـ اـيـهـ؟ـ تـلـهـيـ هـذـاـ القـلـبـ اوـ التـهـيـ هـذـاـ القـلـبـ خـلاـصـ بـقـىـ مـشـغـولـ هـذـاـ القـلـبـ مـشـغـولـ
مشـغـولـ بـالـدـوـنـ خـلاـصـ بـمـاـ هـوـ اـدـنـيـ دـائـمـاـ - [00:18:45](#)

فـلـذـكـ هوـ مـاـ عـادـ عـنـدـ بـقـىـ اـيـهـ؟ـ وـقـتـ اللـلـيـلـ. لـمـ هـوـ اـعـلـىـ لـانـهـ صـارـ مـشـغـولـ بـمـاـ هـوـ اـيـهـ؟ـ بـمـاـ هـوـ اـدـنـيـ بـيـقـىـ الـاـنـسـانـ مـحـتـاجـ يـدـركـ
فـسـيـلـوـجـيـاـ الـالـهـاءـ. كـيـفـ يـحـصـلـ الـالـهـاءـ؟ـ خـلاـصـ؟ـ طـيـبـ. لـازـمـ يـفـهـمـ بـرـضـهـ الـالـهـاءـ دـهـ حـصـلـ اـزـايـ؟ـ وـبـعـدـ مـاـ يـحـصـلـ لـهـ الـالـهـاءـ يـبـدـأـ يـحـصـلـ
لـهـ اـيـهـ - [00:19:00](#)

خـشـ فيـ سـهـوـ وـفـيـهـ سـكـرـ تـمـامـ؟ـ نـخـشـ بـقـىـ فـيـ حـالـةـ سـهـوـ وـسـكـرـ. سـهـوـ يـسـهـوـ عـنـ اـيـهـ عـنـ بـقـىـ فـرـائـضـ وـاجـبـاتـ وـمـسـتـحـبـاتـ وـهـوـ جـاـيـ
مـيـنـ؟ـ خـلاـصـ؟ـ سـهـوـ دـهـ بـقـىـ يـتـرـقـيـ الغـفـلـةـ وـيـتـرـقـيـ اـيـهـ؟ـ لـغـمـرـةـ وـغـيـرـهـاـ مـنـ الـاـمـورـ. تـمـامـ - [00:19:19](#)
طـيـبـ وـحـالـةـ اـيـهـ؟ـ سـكـرـ اـنـ هوـ بـيـبـقـىـ مـسـتـمـتـعـ بـمـاـ يـتـلـهـيـ بـهـ وـمـسـتـمـتـعـ بـهـ فـهـوـ بـيـبـقـىـ مـسـتـمـتـعـ بـالـلـهـ وـدـهـ اـصـلـاـ. فـيـ حـالـةـ السـكـرـ اللـيـ هـوـ
فـيـهاـ مـخـلـيـاـهـ مـذـهـولـ عنـ اـيـهـ عنـ الـاـيـهـ فـيـ اـيـتـهـاـ اـصـلـ خـلاـصـ - [00:19:37](#)

وـهـنـاـ بـقـىـ خـلاـصـ هـوـ يـقـعـ فـيـ اـيـهـ؟ـ خـلاـصـ هـيـسـتـعـبـ دـهـ هـوـ بـعـدـ كـدـهـ دـهـ يـسـتـعـبـ لـهـذـاـ الذـيـ تـلـهـيـ بـهـ لـاـ بـقـىـ اـتـلـاهـمـ يـسـتـعـبـ لـلـمـالـ مـثـلـاـ وـاحـدـ
تـلـاهـاـ بـالـمـالـ صـارـ مـسـتـعـبـ لـلـمـالـ. وـاحـدـ تـلـاهـاـ مـثـلـاـ بـشـهـوـةـ مـنـ الشـهـوـاتـ صـارـ مـسـتـعـبـداـ لـهـ - [00:19:56](#)

فـيـبـدـخـلـ بـقـىـ مـرـحـلـةـ اـيـهـ؟ـ مـرـحـلـةـ بـنـسـمـيـهـاـ مـرـحـلـةـ الـاـسـرـ. خـلاـصـ هـوـ بـيـشـعـرـ اـنـهـ اـيـهـ؟ـ اـنـ اـسـيـرـ بـقـىـ خـلاـصـ. هـوـ خـلاـصـ كـدـهـ اـسـيـرـ الـاـمـرـ دـهـ
بـيـخـشـ يـعـنـيـ نـسـأـلـ اللـهـ العـافـيـةـ فـيـ اـنـهـ يـسـيـرـ بـقـىـ يـعـنـيـ هـوـ اـيـهـ؟ـ يـمـيـنـ يـمـيـنـ شـمـالـ شـمـالـ مـشـ بـيـفـكـرـ. بـقـىـ اـيـهـ اـنـ هـوـ بـيـسـيـرـ وـيـدـخـلـ
فـيـ مـرـحـلـةـ الـاـسـرـ - [00:20:13](#)

هـاتـ الـاـسـتـعـبـادـ طـبـعـاـهـ زـيـ ماـ بـقـولـ كـدـهـ فـهـمـ فـسـيـلـوـجـيـاـ الـالـهـاءـ لـوـ صـحـ التـعـبـيرـ. اوـ مـيـكـانـيـكـيـةـ الـالـهـاءـ اوـ اـيـهـ اللـيـ بـيـحـصـلـ بـالـزـيـطـ فـيـ

الالهاء مهم عشان ابقي عارف يعني ايه الدنيا - 00:20:31

هي بتمشي ازاي معندي. خلاص؟ طيب النقطة اللي بعد كده اللي محتاجين نسمع عن الالهاء والضرورية جدا هي ايه هي يعني مش هنقول اسبابه بقدر ما احنا هنقول برضه الملهيات ايها هي الملهيات بالضبط؟ ان هي الحاجات اللي تم التحذير منها آآ انها - 00:20:43
انها بطبيعتها بتقوم بالدور ده. فيها خاصية القيام بهذا الدور. بتدور الايه؟ الالهاء والله احنا هنحاول نشوف كده القرآن بيقول لنا ايه عن الحاجات اللي هي هو برضو اصلا هو مشكلة اللهو ده زي ما قلت ان هو هو يعني قلنا هو بيدخل الانسان في حالة - 00:21:06
هو حالة ايه؟ سكرة فهو اصلا لما بقى في حالة السكر دي بقى هو زي ما قلنا بيدخل اسر فبيعيش بقى مصيبة كبيرة جدا يعني هو كده بيقى يعني زي ما نقول انهزم في معركة الهوى والهدى - 00:21:25

فهو هيبقى عايش ايه؟ تبعا لايها؟ لهواه مش لهداه خلاص هو بيقى انهزم في معركة الهوى والهدى فيعيش تبعا لهواه لا ايه؟ لا هدأه.
خلاص؟ لا بس الخفي ده حاجة تانية. هم بيوصفوها بانه خفي. الالهاء ده مش - 00:21:42

يرى الانسان هو بس هي مشكلة الالهاء في تسلله ان هو بيتسلى بالراحة للانسان الانسان ايه فلازم برضو الانسان يدرك ليه ما عشان كده بنقول برضو ملمس لازم نعرف مين - 00:21:57

الهاء يعني الملهيات ليه؟ عشان ناخد بانا ان طبيعتها التسلل والتدرج من الملهيات اصلا برضو في طبيعتها التسلل والتدرج انها بتتسلل بالراحة خلاص ويتدرج وهي يعني هو انت مسلا هتلاقى اخت كده حصل لها انتكاسة بشعة جدا مسلا. الانكاسة دي بتيجي كده فجأة. خلاص هي بتتسلل بتتسلل واحدة واحدة - 00:22:09

طيب آآ اول ما وصف بانه من الملهيات في في القرآن الحياة الدنيا الدنيا. قال الله عز وجل في سورة الانعام اللي هي رقم اتنين وتلاتين وما الحياة الدنيا الا لعبوا وله. وللدار الآخرة خير للذين يتقوون. افلا تعقلون. تمام - 00:22:33

طيب ربنا وصف هنا الدنيا بانها لعب وايه؟ وله. انها ملهية يعني الدنيا طبيعتها كده. عشان كده طول ما الانسان بيفكر في الدنيا يعني عشان كده المفروض بقى انا لما افكر في الدنيا افكر في الدنيا بايه - 00:22:54

بحرص جدا ابقي منتبه عشان كده كت ايه حد يقول لي ايه أأ والله هو الموضوع ده بس بناع الدنيا وما مش هيأخذني ولا حاجة ما يشغلنيش تقول له اتمنى ذلك - 00:23:09

بالضبط سكة اللي بيروحها ما بيرجعش ليه؟ لأن هي طبيعة الدنيا انها ايه ملهية طيب ولها وصف تاني انها غرور بتغرس بالانسان.
فكونها اصلا يعني هي بتتوطأ مع الشيطان على عملية الايه؟ الالهاء اصلا. والنفس - 00:23:23

التي بين جنبي الانسان تتواتأ معهم هم الاتنين. فعشان كده راح واحد راح حط ايه؟ يعني زي ما الشاعر يقول القاه في اليم مكتوبا
وقال له اياك اياك ان تبتل بالماء - 00:23:44

يعني واحد راح رمى نفسه في اليم وايه ومتكتف وقال له اياك اياك ان تبتلى بالايها؟ اقاها في اليم مكتوفا وقال له اياك اياك ان فابتل
بالماء فعشان كده مسلا دايما الدنيا دي بالضبط عاملة يعني ايه زي الدواء كده - 00:23:58

واحد يروح ياخد على قدر الحاجة ويجي ايه يرجع بسرعة. عشان كده حتى النبي كان بيوصف مسلا في الذين يظلمهم الله في ظله
يوم لا ظل الا ظله. ورجل قلبه معلق في المساجد - 00:24:15

هو المسلم قلبه متعلق فين المساجد في اماكن الطاعة وبيطلع لمصلحة ويرجع تاني لايها؟ لقلبه. واضح يعني هو لما بيخرج من مواطن الطاعة هو بيقى في حالة انفصال في حالة فراق - 00:24:25

فارق فيها قلبه فاول ما ايه؟ ما يعني زي السمك لما فارق الماية كده بالضبط هو السمك بيضطر يعمل ايه يقفز قفزة او يعمل حركة
عشان يفارق الماية اضطرارا. بس هو هو روحه فين؟ في الماية. وقلبه فين في الماية. هو المسلم كده. الطاعة - 00:24:43

بالنسبة له حتى كان الشيخ الاسلام ابن تيمية يقول الذكر للقلب كالماء للسمك. ان هو هو بالضبط كده المسلم كده المسلم ايه
يبيقى هو هو عايش كده لان موطن الطاعة عنده هو الايه؟ هو ده آآ خلاص هو الاصل وبيخرج كده خروجات ايه؟ زي خروجة السمكة
من الماية ويجي راجع تاني - 00:25:03

بسربعة ورجل قلبه معلق في الايه؟ في المساجد. القلب ده كأنه قنديلة معلقة في المسجد. هو بيخرج بسرعة للدنيا يقضيه المصلحة بسرعة ويجي بسرعة ايه؟ يرجع يسترد بقلبيتين ويبقى برة مش سايب قلبه عشان ما يقعدش يفكر ولا يستمتع ولا يعيش في الجو ده اصلا. ولا يأنس به ولا يعيش فيه. هو بس بيخرج للاضطرار ويجي ايه؟ ويجي راجع تاني. يرجع تاني - 00:25:23
لمواطن الطاعة. فالدنيا بطبيعتها هي اصلا ايه؟ ملهية انا الدنيا اصلا هي اصلا ايه ملهية يعني من اكثر ما يلهيه الانسان. طبعا الدنيا بقى يعني حد يقول لي الدنيا يقول له كل ما سوى الطاعة - 00:25:45

المحضر بكل ما يسوى الطاعة المحضر ايه؟ لدنيا. خلاص اه لان احنا عندنا لما هنبعض على اللي احنا بنعمله في الدنيا الصلاة ممكن تقول عليها دنيا مش دنيا تمام - 00:26:00

دي صلاة خلاص ممكن حد يصلى للدنيا بس تبقى طرأ علينا الاصال ان الصلاة ايه اخرة تمام؟ آآ قيام الليل اخرها الصيام طلب العلم كل ده اخره. طيب في احوال تطراً ان واحدة مسلا هتدى محاضرة ممكن تبقى ايه؟ فيها دنيا بس هي في اصلها - 00:26:18
اصله ايه اخرة بس مثلا الاولاد دنيا ولا اخرة؟ دنيا هو واقعه في وقوعه ايه له دنيا واحنا بنعمل ايه بنحاول نايه؟ نخلقه اخرة.
بس هو واقعه ايه دنيا - 00:26:42

الفلوس دنيا ولا اخرة؟ دنيا بس احنا بنحاول نخللها اخرة انما لان انا مش انا اعبد ربنا انا ما عييش فلوس صح؟ ممكن اعبد ربنا وما عنديش عيال عادي واعبد ربنا وانا مش متتجوز عادي - 00:27:02
يعني ده مش ايه؟ انما ما ينفعش اعبد ربنا انا ما بصليش وما بصومش باعبد ربنا لأ. يبقى دي ايه؟ دي دنيا ما هو المسلم بقى مطالب ان كل الدنيا ده يحوله اخرة - 00:27:17

او ياخد منه بقدر اللي هو يساعدك للآخرة ما يتركوشت ما يقولوش يتركها خلاص بس هو ايه بس هو يبقى ينظر ان عشان كده بقى ايه - 00:27:30
هي انت سمعتم مسلا آآ ربنا يقول انما صلاتكم وصيامكم فتنة ما بيقولوش كده انما المال والولد بيقولوا ايه اه عشان كده بقى لازم لازم في اتصال مهم بين مفهومين مفهوم الفتنة والالهاء - 00:27:42
المفرومين دول مهمين جدا اتصال كبير بين المفهومين دول اه ان الفتنة ملهيات حاجة بتفتتن يعني بتعملي ايه بتقول ايه يعني اللي هي بتتفتن دي اول حاجة بتعمليها في القلب اللي بتعملي ايه؟ بتلهيء. فباختصار لو نجحنا ان احنا نحصر الفتنة هنقدر نحصر الايه؟ الملهية. وبناء - 00:27:59

عليه هل نستطيع حصر الفتنة لأه طبعا تعرض الفتنة على القلوب كعرض الحصير بس احنا نقدر نحصر رؤوسها رؤوس الفتنة يعني ابرز الفتنة فيه اتصال كبير جدا بين الملهيات والايء - 00:28:19

والفتنة ان الحاجات اللي بتقوم بدور الفتنة او تفتتن القلب في الفتنة هي الحاجات اللي بتقوم بدور الايه؟ الالهاء.
لكن فيه الملهيات بتقف عند مجرد الالهاء ما بتتجاوزش الامر ده للفتنة. في حاجات بقى لا تترك الانسان الا مفتونا نسأل الله العافية.
طيب - 00:28:38

يبقى الدنيا بطبيعتها يعني الدنيا ايه؟ ملهية هي من وظائفها كانها ملهية. خلاص وب Russo في معنى وما الحياة الدنيا الا لعب ولهو. انها
برضو تفهم درجة انها مش مستاهلة ايه - 00:29:01

هنية له اعرضوا عنه خلاص يعني يبقى هي وصفها بانها لهو انها ملهية والصواب انها له وانها ايه؟ تافهة يعني ما تستحق اصلا هي
مش مش ايه؟ مش ضرورة للانسان. خلاص؟ هي تافهة. انا قلت انت ممكن تعبدني ربنا وانت مش معك فلوس. وتعبدني ربنا -
00:29:16

انا وانت يعني مش يعني ممكن تعبدني ربنا وانت مش مش وزيرة ولا مهندسة ولا دكتور تعبدني ربنا. بس ما ينفعش تعبدني ربنا وانت
ما بتصليش يعني هو هو هي عشان كده الدنيا - 00:29:37

دي انا انا بقول دايما يعني زي ما قلت لكم في سورة قريش اه زي ما قال بعض السلف قال انا لا امركم بتترك الدنيا وانما امركم بتترك

الايه؟ الذنوب. فترك الدنيا فضيلة وترك الذنوب فريضة - 00:29:51

احنا مش معنى الكلام ده ان الانسان يترك الدنيا بس بقول ايه يفهم الدنيا ما هو جزء كبير من المشكلة اساسا الانسان ايه؟ مش فاهم.
ما هو اصلا هو هو مش فاهم فبقيت ممارساته ايه - 00:30:08

بقي بيزعلي جامد جدا على حاجات مش مستاهلة ايه انه يزعلي عليه ومشغول جامد جدا جدا ب حاجات في الآخر هي ايه؟ ما
لهاش قيمة واحتلت احتلال بشع من تفكيره ومن وقته ومن - 00:30:20

بهدوء يعني بس هي الفكرة ان احنا عايزيين نعطي كل ذي حق حقه. كل حاجة تأخذ قدرها. كل حاجة تبقى في مكانها بس مش
عايزين اكتر من كده. انما مش عايزيين - 00:30:36

الترك ده بالكلية لا اللي يترك بالكلية ذنوب بس الدنيا كده كده هي مزرعة احنا لازم هنزرع انا زي ما قلت لكم كده زي الدوا. انا لازم
اخراج ايه؟ اجيب الدواء بتاعي. لازم اخرج يعني ايه؟ على قدر الحاجة بتاعي. لازم اتحرك على قدر. لازم اخد من الدنيا دي على قدر
الايه - 00:30:46

على قدر الحاجة. خلاص؟ طيب آآيبقى الدنيا وصفت بذلك نشوف برضو طيب نكتب بس كده تصريحات اللهو اللي جت في القرآن
تصرفات الكلمة دي في جت لاهية ماشي وفي جاءت لهو - 00:31:01

وهنأخذهم بعد كده بالتفصيل ان شاء الله وفي جد تلهي وفي الهاكم وفي يلهيهم وفي تلهيهم يعني كلمة لهو الاول وبعد كده بنشوف
الكلمات الثانية يعني طيب في في برضه جاءت كلمة له في في سورة الانعام الاية رقم سبعين بس آآهنشوف بس هنا يعني جاءت -
00:31:30

ثمار الجميع. قال الله عز وجل هذا للذين اتخذوا دينهم لعبا وايه؟ ولهوا وغرتهم الحياة الدنيا لأن هو هم دينهم كان بالنسبة لهم ايه
عبارة عن ايه دين لهو يعني دي يعني هنا مش هم كانوا بيتلهوا به. خلاص؟ ما كانش بالنسبة لهم كده - 00:31:58
آآ او ان هم تدينهن كانوا فيه هم لاهين يعني تدينهن كان عباره عن ايه عن حالة تلهي اصلا خلاص ان هم مسلا لما ننظر لما كان عليه
مثلا الكفار مكة ده كانوا ايه؟ كانوا سكرانين - 00:32:18

ازاي هو بيعبد صنم لا ينفع ولا يضر خلاص؟ فهو كان تدينه او دينه حالة ايه؟ تلهي خلاص؟ برضو في سورة دي كانت في الانعام الاية
السبعين في الانعام الاية ثلاثة وتسعين - 00:32:37

آآ لا مش ما فيش ودي. عندنا في الاعراف الاية رقم واحد وخمسين قال الله عز وجل الذين اتخذوا دينهم لعبوا لهوا ولعبوا وغرتهم
الحياة الدنيا. فالليوم ننساهم كما نسوا لقاء يومهم - 00:32:50

هذا وما كانوا بآياتنا يجحدون. آآ ربنا يقول آآ ونادي اصحاب النار اصحاب الجنة ان افيضوا علينا من الماء او مما رزقكم الله. قالوا ان
الله حرمها على الايه؟ على الكافرين. الذين - 00:33:07

لاتخذوا دينهم لهوا ولعبا وغرتهم الحياة الدنيا فالليوم ينساهم كما نسوا لقاء يومهم هذا وما كانوا بآياتنا يجحدون. في نفس السياق
برضو انا ما فيهاش تصريح يعني بان ايه اللي اللي بيلهبي فبرده اللهو ذكر في الاية رقم سبعناشر في الانبياء لو اردنا ان نتخد -
00:33:22

هو اللي اتخاذناه من لدننا ان كنا فاعلين في سورة انبياء الاية رقم سبعناشر لوردننا ان نتخد له لاتخذناه من لدننا ان كنا فاعلين. بل
ننذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق. ولكن الويل مما تصفون - 00:33:42

برضو في الاية رقم اربعة وستين من سورة العنكبوت قال الله عز وجل وما هذه الحياة الدنيا الا لهو ولعب وان الدار الاخره لهي
الحيوان لو كانوا يعلمون في سورة لقمان الاية رقم ستة ومن الناس من يشتري لهو الحديث تلهي مخصوص لهو الحديث ليضل عن
سبيل - 00:33:59

للله بغير علم ويتحدا هزوا في قراءة ليضل يبقى حتى الان اللي يقول لي ايه الدنيا تلهي والحديث يلهي خلاص حتى الان الدنيا تلهي
والحديث ايه؟ يلهيه كلام يعني ممكن اللهو يجي من خلال الكلام - 00:34:28

برضو في سورة محمد اه ربنا الاقي رقم ستة وتلاتين ربنا بيقول ان هذا انما الحياة الدنيا لعبوا وله وان تؤمنوا وتنتفوا يؤنكم اجركم ولا يسألكم اموالكم. دي تقريبا الاية الرابعة اللي بتوصف فيها ايه؟ الدنيا بانها ايه - 00:35:01

انها له الاية الخامسة في سورة الحديد اللي بتوصل بيهما الدنيا سورة الحديد اية رقم عشرين اعلموا انما الحياة الدنيا لعبوا وله وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر. والاية دي مهمه هنحتاجها في الصورة دي جدا. الم وانما الحياة الدنيا - 00:35:21

يا لعبوا وله وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الاموال والابوالاد كمثل غيث اعجب الكفار نباته ثم يهيج فتراه مصfra ثم ونحطهم في الآخرة عذاب شديد ومغفرة من الله ورضوان في سورة الجمعة - 00:35:46

قال الله عز وجل واذا رأوا تجارة او لهوا انفضوا اليها وتركوك قائمها. قل ما عند الله خير من الله ومن التجارة وننتبه للصورة دي عشان في صورة مغيرة لها تماما فين؟ في سورة اه النور - 00:36:04

صورة مغایرة لهذه. يعني هؤلاء اذا رأوا تجارة او لهوا انفضوا اليها وتركوك قائمة قل ما عند الله خير من الله ومن التجارة. والله خير الرازقين في صورة بقى مغایرة لها صورة ايه - 00:36:22

رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وابتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب يبقى هنا ذكر من الملهيات ايه التجارة والبيع والبيع ده من الملهيات برضو - 00:36:35

يبقى احيانا من ملهيات تجارة هيتجاجر هيكسب دي هتبقي وتجارته توسع وشغله مش عارف يحصل له ايه. طيب يبقى دم الملهيات يبقى الدنيا حتى الان الدنيا وقلنا ايه الحديث وقلنا الايه؟ التجارة والايده والبيع - 00:36:58

كلام يعني كلام ممکن الانسان كلام يقول ايه اتنين بيتكلموا مع بعض يعني عادي مين بيتكلموا مع بعض ده يعني احنا بنقول ان الحاجات دي في اصلها مش محظوظ يعني هو البيع في اصله مش محظوظ - 00:37:20

والحديث في اصله ايه؟ مش محظوظ بس مشكلته ايه ان هو في طبيعة الالهاء. هو ده اللي بنقوله ان هو ربنا نبهنا لحالات فيها طبيعة الايه - 00:37:36

الالهاء خلاص؟ طيب انا شفته الهيم آآ او تلهي تلهيهم آآ الاية بتاعة النور اللي هي سبعة وتلاته رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة بايتاء الزكاة. يبقى هنا فيها النص على ان التجارة او البيع تلهي - 00:37:49

طيب بس تخلوا بالكم من مواصفاتهم عشان هيبقى فيهم حاجة مهمة. وهي ايه؟ وهي كيفية التحرر من الله. يعني لان برضو هم يعني انا قلت خلوا بالكم من اية النور واية الجمعة. لان هم يعني اية النور بتعرض لنا الحاجات اللي توفرت فيهم - 00:38:06 فخلتهم تحصنوا من الايه؟ من الواقع في الله. واية الجمعة بتتحكي لنا الحاجات اللي هم فرطوا فيها فايده؟ فوقعوا في الله. خلاص؟ عشان كده تنتبهوا يعني في اية النور هنا ربنا عز وجل يقول رجال لا تلهيهم تجارة ولا بها عن ذكر الله واقام الصلاة وابتاء الزكاة. ليه بقى؟ يخافون يوما - 00:38:29

تقلب فيه القلوب والايده والابصار يبقى الخشية. تمام؟ لما يبقى القلب ده فيه خشية يبقى ده ما هيكونش فيه محل لله. تمام آآ برضو قبلها ربنا عز وجل بيذكر ان في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه ويسبح له فيها بالغدو والايده؟ والاصال برضه مسألة - 00:38:49

الذكر الذكر ما يديش مجال لايده؟ لحصول الله في القلب. يعني الانسان لما يكون منشغل بالذكر والطاعة ما يكونش فيه مجال. فهنا نصت على حاجتين على الخشية وجود الخشية وجود الذكر على الايه؟ على اللسان. خلاص - 00:39:13

طيب اه في برضو ورد التلاهي في فانت عنه ايه؟ تلهي. يعني دي كانت حالة انشغال فيها النبي صلى الله عليه وسلم. تمام؟ اه مشغول بايه؟ هم اه لسة عجل يقول ايه بقى احنا كده اخدنا اه - 00:39:30

تلاتها. طيب في برضو ذرهم يأكلوا ويتمتعوا وايه؟ ويلهيم الامل. طيب يبقى ده برضه من الملهيات اهو ملهية ايه؟ الامل. خلاص الامل ده طول الامل ده من الملهيات قرآن نص على النون الملهيات ويلهيم الامل فسوف يعلمون - 00:39:47

طبعا يبقى ده يبقى اللي الهام الامل خلاص او طول الامل. طب آآ ظهر الالهاء ده ازاي؟ ان هم ايه بياكلوا ويتمتعوا ولا ببالوا. يعني

هو ما خلاص بيأكل ويتمتع وعايش حياته ولا في دماغه اصلا خالص. احنا بنقول ان هو في ايه؟ في سكرة في سكرة -

00:40:11

اللي هي بداية الحجر اللي هي رقم ثلاثة ويلهيم الایه ؟ الامل. وفيها النص على ان الایه مما يلهي الامل عندنا كمان فيه آآ احنا كده خدنا يلهي وتلهي صح ؟ تلهيم وتلهيم وخدنا -

00:40:30

له وخدنا في لاهية لاهية ايه قلوبهم اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث الا استمعوا وهم يلعبون. لاهية قلوبهم ده وصف حال وصف حالهم ان هم ده يمكن الایة دي مفيدة اكتر في ايه ؟ في توصيف حالة الالهاء -

00:40:53

اثار الالهاء اثار الالهاء ان هو الانسان يكون في غفلة رغم اقتراب الایه ؟ الحساب اقترب للناس حساب وهم في غفلة معرضون. يبقى دى اول حاجة الغفلة رغم اقتراب الحساب. تاني حاجة ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث الا استمعوه وهم ايه -

00:41:17

يلعبون يعني هو بقى ما بيتعطش ما بيتصتش ما بيحضرش قلبه فلما بيسمع آآ ذكر بالله عز وجل او يوعظ او ينصح ببىقى قاعد كده وخلاص وهو بيقضي واجب. فده ده برضه من الایه ؟ من الاثار. يعني هنا هنا اثار الالهاء -

00:41:35

يعني لاهية قلوبهم ليه ؟ عشان هم كده. عشان يعني هم ليه اقترب للناس حسابهم في غفلتهم لهم ؟ وفي غفلة معرضون. الغفلة والاعراض. واه اه السبب لاهية ايه ؟ قلوبهم. يعني السبب في ايه ؟ فيمكن الایة دي بتتحكي اكتر اثار الایه ؟ اثار -

00:41:55

هاء الا يترب على الالهاء يعني. خلاص طيب كده خلصنا الصيغ كلها كده قلنا لا هي والله ويلهي وتلهي والهاكم خلاص طيب ده كده يعني طيب مجموع الكلام ده بقى اللي احنا كنا بندور عليه بندور على ايه -

00:42:15

الملهيات اللي القرآن نص على انها ايه ؟ ملهيات. خلاص ؟ فالملهيات اللي نص عليها القرآن الدنيا ايوة والحديث والتجارة والبيع طول الامل لأ الغسل الاعراض مش من دي اثار لو فهمت مش مش -

00:42:35

مم ايوة التجارة البيع مع بعضها. التجارة والبيع كل ده كل دي برضه هم كل ده في نفس هم اهو الدنيا الدنيا اللي نص عليهم القرآن والحديث والتجارة والبيع والامل. دي الاربع حاجات اللي القرآن نص عليها انها ايه ؟ تلهيء. خلاص ؟ في بقى بعد -

00:43:03

كده بعد كده كل ما يفتتن يلهي لان الالهاء مرحلة من مراحل الفتنة المفتون ده من قبلها بمراحله ايه ؟ الالهاء. خلاص ؟ طيب عشان كده المفتون حاله اسوأ ولا الملهي حاله اسوأ ؟ المفتون حاله اسوأ ولا شك -

00:43:33

فعشان كده هو امر بايه ؟ بحالة الالهاء قبل الفتنة. فعشان كده كل ما يفتتن ايه ؟ يلهي ساعتها بقى اموالكم اولادكم كلهم. بس القرآن نص على الاربعة دول بالذات لان هو الالهاء ده قد يكون بواكير الفتنة. الالهاء ده قد يكون بواكير الفتنة. الانسان اصلا -

00:43:50

ممکن هو بادئ يفتي ان هو مش ايه ؟ ولا يشعر لا يشعر اصلا ان هو الالهاء هي حالة انشغال اصلا ان هو مش ايه ؟ مش مركز مش واحد بالله اصلا ايه اللي بيحصل. تمام -

00:44:10

ويعني في احاديث حتى يمكن بتتكلم في المعنى ده كتير حتى النبي صلى الله عليه وسلم يعني ان شاء الله نبقى نأتي عليها. في يعني في سورة او لما نيجي ان شاء الله لموضوع التكاثر يعني. خلاص ؟ طيب. بقى بقى كده في آآ اربع ملهيات نص عليها -

00:44:20

وفي ملهي خامس كده كمجموعه اللي هي ما يفتتن. في بقى حاجة نصت عليها السورة هي اللي عليها القفسة التكاثر تكاثر التكاثر بقى لو لو ركزنا هو يجمع كل الكلام ده -

00:44:40

عشان كده سبحان الله هذه السورة اختصت بهذا الموضوع المهم موضوع الالهاء تمام ؟ التكاثر بقى هيجمع كل الكلام ده. هو في التجارة والبيع عايز يعمل ايه يتکاثر طيب في في الامل عايز ايه ؟ عمر -

00:44:58

طيب في ايه تاني ؟ قلنا في الحديث مش عايز يبطل الكلام. مم وبعدين يتکاثر فهو كل الكلام ده اصلا يجمع في كلمة واحدة في ايه ؟ الهاكم التكاثر. طب التكاثر من ايه -

00:45:15

من الملهيات بصورة اساسية انه يكثر من الایه ؟ من الملهيات. خلاص الفتنة بقى والملهيات التي ايه ؟ التي ذكرت. خلاص طيب التكاثر

ده زي ما قلنا اللي بيتسرب في الالهاء ممكن بقى تكاثر بالملهيات المضرة. وقد يكون تكاثر بالأشياء الایه؟ اللي هي المباحة. وقد يكون - 00:45:30

تكاثر بالأشياء اللي هي الایه؟ المستحبة او الایه؟ او الواجبة احياناً فقد يوقع الانسان في الالهاء انه يتلهي لأن الالهاء حقيقته هو ايه؟ وانشغل ضال بايه عرفنا الله قلنا هو ايه وانشغل ايه انشغال القلب المذموم من عن عن ما هو ايه - 00:45:52

اما هو اما هو اولى خلاص الذي يخلف ايه؟ سهوا وايه؟ سهوا وسکر. ماشي؟ سهوا وسکر. خلاص. طيب ده كان الالهاء ان شاء الله بكرة نكملي ان شاء الله الحديث عنا - 00:46:15

سبحانك الله ربنا وبحمدك اشهد ان لا استغفرك واتوب اليك - 00:46:30