رابط المادة على منصة باحث

تدارس السور| د.شريف طه يونس

دراسة تدبرية لسورة العاديات ٤ | د.شريف طه يونس

شريف طه يونس

اه قد ارسل ربي للخلق نورا يهدي روحا انت سري. تحيي امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشري كنجوم تمشي في البشر ان الحمد لله تعالى نحمده ونستعين به ونستغفره نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا - 00:00:00

انه من يهده الله تعالى فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد وانه على ذلك لشهيد - 00:00:54

طيب انه برضو ربنا يؤكد نفس المعنى انها داخلة في القسم وانه تمام؟ لان قلنا ربنا اقسم على التلات حاجات دول مش على حاجة واحدة بس عشان وان الانسان وانه تمام؟ وانه تمام - 00:01:08

صح فبين الانسان لربه لك نور. وانه على ذلك لشهيد. الهاء دي بتاعة وانه عائدة على مين الانسان لأ في رأي بقى جميل جدا وانا بمل جدا ان دي عائدة على الله - 00:01:26

فانه ايوة ايه وان الله على ذلك ايه ذلك بعده كنود الانسان او كونه كنودا لا شهيد. يعني ايه شهيد هتفرق على حسب احنا بنقول الهاء عائدة على من لو انه لو قلنا عائدة على العبد - 00:01:43

على الانسان يبقى شهيد على ايه؟ احنا قلنا وانه على ذلك كذلك اللي هو الكنود شهيدة عالكنود ازاي ؟ مقر بانه كنود هيشهد يوم القيامة؟ ممكن. ايوة هيشهد لما تشهد وعلى ايه ؟ ممكن - 00:02:10

طب في الدنيا؟ لو في الدنيا احنا كده الاخت قالت في الاخرة انه هيشهد وفي فعلا نصوص على انه ايه؟ هيشهد على نفسه ولما تشهد عليهم صح كده طب في الدنيا ازاي يبقى شهيد - 00:02:27

انه على ذلك ايه؟ لشهيد طيب شهيد ازاي الاخت قالت اشارت اليه اللي هو آآ ان هو آآ حاجة اشبه بحاضر يعني شهد الشيء اي حضره يعني كنود رغم ان الكلام ده هوضحها لكم اكتر بقى - 00:02:40

يعني ما بيعملوش غصب عنه ما بيعملوش ايه غصب عنه ما بيعملوش مسلا وهو مش واعي ها ده اه شهيد يعني هو شايفه وعارف مش غصب عنه قاصد يعني ماشي مع سبق الاصرار والترصد - 00:03:05

مش ايه؟ مش غافل ولا هو مش واخد باله. لا هو عارف واخد باله وكل حاجة يعني ما عملهاش ايه آآ سهوا لأ مش سهوا ده حد قاصد والصفة ملازمة له. اه كنود ماشي - 00:03:28

ده لو في الدنيا وفي الاخرة انه يشهد عليها ده لو ان انه تعود على مين؟ على الانسان. طب لو انه بقى تعود على مين على الله سبحانه وتعالى وانه على ذلك الايه؟ الكنود - 00:03:44

شهيد ربنا شهيد. يبقى هنا الاية يعني بتشير لايه لو بنتكلم على ربنا بقى. على ربنا. اه اه ان الله شهد يشهد كنوده تمام وشهيد من اسماء العلم ويعلم ما فعل - 00:03:57

ويعلم لما فعل. طيب ايه يعني الاية دي برضو تفيد ايه؟ يعني هتضيف لنا ايه بعد ايه ان انت الله سبحانه وتعالى ايه؟ شهيد على اللي انت عملته كله اللي انت بتعمله ده انت مفتكر ان الكلام ده غاب عن ربنا مش هيغابت عن ربنا كل حاجة مسطرة - 00:04:23

كل حاجة ربنا شهدها ولزلك اصلا لو الانسان استحضر ان كل تصرف بيتصرفه الله شهده يستقيم حاله انه على كل شيء شيء شهده الله استحضرت كده وانت قاعدة في البيت وما حدش شايفك وقاعدة لوحدك ان ربنا شاهد اللي انت بتعمليه - 00:04:43

ما تعمليش الا اللي يرضيه فاستحضرت كده ان انت واقفة وبتصلي ومش عارف ايه وربنا شهد صلاتك مش بس زاهرة وباطنا قلبك

فيه ايه دلوقت ما تصليش الا صلاة ترضيها - 00:05:10
لزلك اصلا من المعاني المهمة جدا جدا جدا يعني يكون حاضر بين عينينا دايما ان الله على كل شيء شهيد فانه على ذلك ده شهيد بس فرقتي مع الانسان بصوا - 00:05:27
يعني انا لو دلوقتي رحت وبعت لابني فلوس ومش عارف ايه وتمام في ازمة القصة اللي حكيتها لكم دي وقام ابني ده خلاص ما سألش في ما اتصلش شكرني ولا اي حاجة وبتاع - 00:05:46
فقلت ايه ده واد ندل وبتاع وبينسى مش مشكلة مش فارقة يعني بس انا ما اعرفش انه الراجل اللي انا بعتهوله قعد يشكر فيه واصر يعزمه على غدا وقال له والله ما انت ماشي وخد له هدية وراح البيت - 00:06:03
لأ ده انت بقى مش ايه مش قصة ان انت ايه لا يعني مش بتاع شكر واضح؟ ده انت بتاع شكر اهو طب انا لو ما علمتش القصة دي ممكن ما ايه - 00:06:21
ياض انا ما لو عرفت والموضوع صعب ولزلك بقى لو الانسان لو الولد ده عارف ان انا باراقبه بكاميرا من بعيد وشايف اللي بيحصل مش هيقدر يعمل كده وانسان لزلك لو انت استحضرت ان ربنا شهيد ما تقعيش في القنوت - 00:06:37
ما هو ربنا شهيد هو ارسل لك النعمة ويراك تتفاعلي ايه اتفضل دفعاني ايه هتصرفي ازاي؟ واضح؟ ربنا انعم النعمة هو الشاهد ايه اه شاهد بقى تصرفك هيكون ازاي؟ هتعملي ايه - 00:07:04
فلو استحضر الانسان خلص لزلك التفسيرين فيهم يعني يعني معاني مهمة جدا المعنى الاول انه على ذلك شهيد. يعني الانسان في الدنيا اللي هو كان الكلام ده بيعمله وهو قاصد - 00:07:26
وشاهد وشايف نعم ربنا وشايف الحاجات من حواليه ومش يعني مش حد ايه في غيبوبة ولا فاقد عقله؟ لا ومش بس كده ان هو يوم القيامة يشهد على نفسه الكلام اللي هو عمله - 00:07:42
وعلى المعنى التاني بقى وانه على ذلك اللي شهيد ان ربنا شهيد فده ايه؟ يرهب الانسان من القنود بيقول ان الانسان لربه لكنود. ربنا بيقسم على دي وبيقسم على وانه على ذلك لشهيد - 00:07:59
بعض العلماء بيختار يقول عشان ما نغيرش الضمائر كلها لانسان وانه لحب الخير جاية بردو الانسان دي ما فيهاش كلام. ان انسان ربه لكنود ما فيهاش كلام انها بتاعة الانسان - 00:08:14
فبيقول الايه اللي في النص هنغير الضمائر الايه؟ خليها كلها ماشية في ايه؟ ده ادع للسياق. بس الخطاب القرآني فيه حاجة اسمها الالتفات. يعني انه يلتفت من ايه؟ من ضمير لضمير تاني هو مخاطب للغيبة. ومن غيبة للخطاب او من حد لحد - 00:08:27
ان ده اصلا ده من اصلا من بلاغة القرآن الكريم. خلاص بس على كل ده تفسير مقبول وده تفسير ايه؟ مقبول وانا في رأيي ان الله يريد الاتنين نريد نفهم دي ونفهم ايه دي لان دي فيها اضافة ودي فيها اضافة - 00:08:41
وانه على ذلك لشهيد وانه الحاجة التالتة اللي ربنا بيقسم عليها وانه لحب الخير طيب الهاء دي بقى يا انسان ما ينفعش بقى ان هنا نقول ايه؟ اه زي الاولى. وانه - 00:08:58
لحب الخير. ايش هو الخير الخير على الراجح ان هو المال. الخير على الراجح ان هو المال القرآن سمى المال خير ان ترك خيرا وليه سمي المال خير حسب نزرة الناس اليه - 00:09:18
مش حسب قدره عند ربنا لان المال عند ربنا فتنة يعني اختبار بيختبر به الناس فيكون البعض خير ويكون للبعض ايه هو عند ربنا مش خير ايه؟ يعني هو عند ربنا مش عند ربنا خير ده اختبار - 00:09:41
تمام ان الخير اللي عند ربنا ده اللي هو لا يأتي الا بخير. انما ده المال ممكن يأتي لشخص بايه؟ بشر زلك وعند ربنا اختبار لكن عند الناس خير فتسمى خير عشان كده عشان يعني ايه نظرة الناس له - 00:09:58
ماشي؟ مش حاله عند الله. نظرة الناس له آآ في حاجات كده في القرآن يعني اتسمت حسب نزرة الناس ايه؟ لها آآ زي مسلا كلمة سوء جاءت يعني كلمة سوء - 00:10:15

شيء يسوء الانسان جاءت في التعبير عن ايه عن القتل الجهاد في سبيل الله طب وهو بالنسبة لربنا الجهاد في سبيل الله او القتل او الكلام عن ده. ده سوء - 00:10:39

مش سوء طبعا بس هو ايه من ناحية ايه نظرة الايه الانسان له. نظرة الانسان له انما هو في الاصل هو اه المال في الاصل هو ايه ابتلاء او ايه او اه او فتنة او اختبار - 00:10:53

بص يعني وحتى ربنا يقول فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم ايه طب هو لو مسهم سوء هيبقوا ايه شهداء طب سماه سوء ليه ده شهادة حسب نزرة الناس ايه؟ له - 00:11:13

ان هو عند ربنا ده مش سوقه. واضح القرآن فيه حاجات كده بيسميها حسب نزرة الناس ايه لها منها اللي هي خيرا دي ومنها ايه؟ السوء ده. ماشي؟ مفهومة ان ترك خيرا. قلنا الخير هو المال - 00:11:34

طيب وقلنا ان المال اصلا كده كده تعريف المال اصلا كل ما ينتفع به كل ما ينتفع ايه به خلاص فقلنا العرب كان عندهم كلمة مال مش يعني فلوس العملة والنقود والكلام ده كان قليل جدا جدا جدا - 00:11:48

المال اصلا مسلا ايه؟ الابل يعني النبي بيقول خير مال العبد غنم او غنيمات سماها ما له خلاص فالمال كل ما ينتفع به فعند قبيلة كان يبقى المال ايه؟ الغنم. وقبيلة كان يبقى عندهم المال الايه - 00:12:10

الابل وقبيلة كان يبقى عندهم المال الايه؟ الاطعمة والكلام ده. وقبيلة كان يبقى عندهم المال التمر المال الايه؟ التمرة. وقبيلة كان يبقى عندهم المال البساتين ان احب ما لي الي غير حاء - 00:12:34

ماشي؟ زي البساتين او الحوائط اللي هي زي الحدائق يعني ان احب مالي اليها ايه مفهومة دي دي بقى وانه لحب الخير قلنا الخير هو الايه الماء الخير هو المال - 00:12:52

طيب يبقى الخير المال. طب والمال سمي خير ليه حسب نزرة الناس له. طيب المال ده بقى ايه ده سؤال تاني صح المال ده ايه؟ كل ايه؟ ما ينتفع به. يعني يقتنى يتمول او فقلنا مسلا عند الانصار كان الحدائق - 00:13:13

بساتين ان احب ما لي لي بها رحاء. ومسلا كان عند قريش حنان الغنم والابل. خلاص؟ وهكزا يعني كل حد على حسب الايه؟ السائل كانوا عندهم سلعة حاضرة هم بايه؟ بيستسمروا فيها اموالهم يعني هو مقتنياته بيقيد عليها ويفعل فيها - 00:13:35

طيب وانه لحب الخير يبقى لحب ايه المال بقى بمفهومه الواسع ولزلك بقى يدخل في ممكن واحدة وانا قلت اصلا الكلمة دي قبل كده واحنا بنشرح في سورة الهمزة قلت ايه - 00:13:54

وهتقول لك لا معكيش مسلا عشر تلاف عايزنهم مش عارف كزا بنعمل حاجة كده خيرية ونردهم لك بعد آآ مسلا ست شهور ولا تلات شهور لك منين ولا حيلة والله العزيم هم كلهم على بعضيهم. تلت تلاف جنيه موجودين مش عارف بنك مصر الاسلامي. وما عملتش حاجة تاني - 00:14:13

بص بقى على الغلبانة دي عندها بيت ماشي مش عارف مسلا تمن تدوار ولا سبع تدوار مسلا في ايه؟ في شارع البحر وعندها مش عارف ارض ايه في البلد مش عارف عندها - 00:14:35

تلات اربع فدادين في البلد وايه ومشاركة على سرفيس. ومشاركة على نص جواميس البلد خلاص بتقول لك ايه الكلام ده كتير مسلا في الارياف تلاقي واحد مسلا كده يعني في في فلاح بسيط وما معهوش سيولة - 00:14:51

بس تيجي مسلا ايه تطلع حتة ارض كده تلاقيه بعديه وجاي شاري حتة ارض كبيرة الانسان مش لازم المال يكون ايه؟ سيولة فلوس حاضرة سيولة فلوس ايه؟ حاضرة لا للاسف الشديد ممكن الاقي حد بيستفتيني هو انا يا دكتور يجوز اخد قرض من البنك - 00:15:13

اقول له ليه؟ يقول لي عندنا ظرف ضرورة ايه الضرورة اللي عندك؟ والله يعني كنا يعني عايزين نرفع الدور الخامس والله العزيم بجد نرفع الدور الخامس وبعدين مزنوقين جامد ومعناش فلوس خالص ولا سيولة - 00:15:37

وهو عنده مسلا اربع تدوار ساكن في دوره وبيبقى مأجر ايه؟ تلاتة. ده فعلا في ضرورة رهيبة. تمام؟ كان احيانا الضرورة ان هم مش

عارف آآ البتاع ده يجيب تليفزيون الضرورة احيانا انها بجهز البت وزروفي ومش زروفي وبتاع وانا في ضرورة اهتم تبيعي بتاع حلق من اللي - 00:15:54

طب ما مش عارف تبيعي قيراط وجهزي واتجوزي زي ما انت عايزة. لأ. تلجأ للايه للحرام وتقول لك ايه ضرورة ما معيش ما حيلتيش انا فين فين اللي حيلتي يبقى دي صورة. صورة في الانفاق - 00:16:16

بصورة في الربا وسورة في الزكاة انه يستنصحوا على ربنا بقى واحدة مسلا معها متين الف شايلاهم في البنك فتقول لك ايه والاشارة بقى اطلع عليهم زكاة. فتروح تشتري بالمتين الف دول ايه - 00:16:34

شقة وتيجي ركنها تقول لك ايه آآ اهو يعني احسن من البتاع او مسلا الشقة دي تشتريها وتيجي مسلا مأجراها وتقول لك ايه المساكن ما بيطلعش عليها آآ ذكرى ذكرى - 00:16:49

بس انت مش رصداها للسكن. انت رصداها للايه للتجارة. يعني مرة واحد قاعد معي نص ساعة بيجادلني في كده. هو ما شاء الله ربنا موسع عليه عنده بيت كبير يعني حوالي ست ادوار - 00:17:05

عنده عيلين تقريبا صبيان فقال لي ان انا شاري بيت في الشرق من فترة من حوالي مسلا سبع تمن سنين تمام آآ وقلت يعني ممكن يبقى العيال يقعدوا فيه طوالي زكاة - 00:17:19

قلت له انت عندك بيت ست تجار وعيالك اعتقد يعني ما فيش واحد هيقعد في تلات تدوار. كل واحد لو هيقعد له دور دورين هيبقى عندك دور فاضي كمان في المبنى اللي انت فيه - 00:17:36

ما تضحكش على نفسك ولا تضحك على ربنا وتقول ان انت راكنه للعيال يسكنوا فيه. عيالك مش هيسكنوا فيه انت راكنه عشان ايه؟ راكن فيه فلوس راكن فيه فلوس ان الفلوس فيه ايه - 00:17:47

تضمن انا اضمن ان احط فلوس في البنك ولا اجي احطها في ايه؟ في بيت. فاصول دي اسمها اصول ثابتة ما تضحكش على ربنا فالمال زي ما قلنا مفهوم المال زاته في الصدقة - 00:18:01

ما معناهاش وبتاع وغلابة. مفهوم المال صدقه مفهوم المال زاته في في الربا. هم ما معناش فلوس وبتاع ومضطرين وعايزين ضرورة وهيبقى عنده اصول سابتة كتير مفهوم المال نفسه في ايه؟ في الزكا - 00:18:15

انه عايز يهرب من الزكاة فيقول لك ايه اصل دي اصول سابتة. انا ما عنديش اه واحد عنده تاكسي طب انت راصده لايه هو ما شاء الله حالته كويسة وبتاع وعنده تاكسي بيزود به دخله. يقول لك اصل كده كده الركوبة الشيء اللي يركب ولا الشيء اللي يسكن ما عليهوش ايه؟ زكا. لأ طبعا - 00:18:28

ما انت انت راصده ايه ما هو في حاجة اسمها زكاة عروض التجارة ده صار تجارة انت بتتاجر دلوقتي مش مش ايه انت انت ليه راكن فيه فلوس بتتاجر ارض راكن فيها فلوس انت بتعمل ايه - 00:18:45

بتتاجر فيها انا مش ساكن فيها انما السكن ده انا اشتريت حاجة سكنت فيه عربيتي اللي بركبها مش مش مشغلها حتى يعني انا بركبها فدي اللي هي آآ انما تقول لي - 00:19:00

الله المستعان فالمفهوم ده مهم عشان الناس بس بتايه بتستنصح على ربنا ولا واحد بيحس ولا انتم بتستنصحوا على ربنا. تقول اصل انا ضروري وبتاع ويكون عندك دهب مسلا بعشرين الف ولا بتلاتين الف ولا بخمستاشر الف. وتقول انا في ايه - 00:19:11

انا في ضرورة اصل ظروفي صعبة ايه اللي مصعب زروفك مش الحاجات دي مش قابلة للبيع يعني ما تبيعي وتقعدي تعملي حرام ليه ولا تقعدي تستموتي على الايه؟ تستموتي ليه؟ لما يفتح باب خير - 00:19:27

انت عندك ما انتيش فقيرة ما انت كده كده هتموتي وتسيبيها هتموتي وتسيبيها غصب عنك والحرام ساعتها هيشعل عليك قبرك نارا فحتى انتم بيحصل حالة واحدة امها مسلا عشان تجهزها تقول لها انا مش هعرف جبت قرض منين ولا باقول لها جبت قرض منين؟ يا عم بيع مش هتجهز خالص مش عايزك تجهز بفلوس حرام - 00:19:42

ما هجهزش انا بفلوس حرام الحاجات دي مهمة لانها بتدخل بالخرابة على الناس. ان الحرام ده بياكل الحلال في وشه ما يبقاش

انسان حاجة حلف الله المستعان طيب وانه لحب الخير وطبعا اللي انا قلته ده بقى من حب الخير اصلا - 00:20:10
من حب المال انه ايه مش عايز ينفق منه ويحاول يحطه في اصول سابتة تمام مش عايز يزكي ويرابي عشان برضو يحافز على ايه؟ على اصوله السبت ولزلك تجد الناس بص يموت مش بس كده - 00:20:30
والله يموتوا من الجوع ويموتوا عيالهم من الجوع ويعيشوا في ضنك وفي نكد بسبب ايه؟ مش عايز ييجي عند الاصول الايه السابتة بتاعته ويقعد فترة يعاني شهور ولا سنين يعاني عشان خاطر ما يجيش عند الاصول لايه - 00:20:48
السبت يا بنت الناس واحدة تقول لك اصل انا جوزي بقى وبتاع وعيالي ومش عارف ايه ومعيشني عيشة صعبة عيشة صعبة وتلاقيها مسلا شايلة لها دهب بعشرين قفلة ما تبيعي لك - 00:21:06
بخمس تلاف وتوزيعها على الشهور كده مسلا كل شهر خمسميت جنيه ولا حاجات تزبط معك شوية تعرفي تعيشي عدل انت وعيالك هتعملي بها ايه؟ هتبقى لايه يعني انت ممكن تموتي بكرة اصلا وتسيبيها وكده كده رايحة لهم يتمتعوا بها ولا يخلصوها ما يعيشوا كويس زي الناس زي البني ادمين يلبسوا كويس ياكلوا كويس عيشوا حياة كويسة - 00:21:16
انسان عجيب طيب وانه لحب الخير ايه؟ لشديد. يعني ايه شديد؟ العلماء يقولوا اما الشديد ده وصف ليه لحبه للمال يعني بيحب المال حب ايه؟ رهيب ايوة وازاي وتحبون المال حبا جم - 00:21:37
يحبون المال حبا ايه؟ جما. تمام او شديد العرب كانت بتطلقها على البخيل انه لحب الخير يعني واللام دي تبقى بمعنى مع او به يبقى بحبه للخير او مع حبه للخير ايه - 00:22:03
بخيل خلاص طيب هنشوف بس هتفرق في ايه طب هتفرق في ايه ان احنا نقول وانه لحب الخير لشديد يعني بيحب المال حب رهيب ولا تفرق في ايه ان احنا نقول ان هو بيحب المال - 00:22:25
ماشي محبة البخلاء او انه بخيل يعني. مم. اللي بيحبه ده بيحب فلوس. ويبيع الدنيا كلها عشان الفلوس. بس بيبعتر الفلوس برضو فانا قاعد بيلاقي بعتر مش ازا كان بينفق بس بيبعتر لان المنفق ما بيحبش المال - 00:22:47
المنفق لا يحب المال بالعكس ده هو بيدفع حبه للمال بالانفاق. بيعالج اصل يا جماعة. ما عادي ما هو انسان عنده ايه؟ كل واحد فينا عنده يعني زول الناس يحبوا الشهوات من النساء - 00:23:09
وقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسام والانعام والحرث. ذلك متاع الحياة الدنيا. انا اعالج المسألة دي جوايا بايه؟ بكثرة الانفاق هم بيحبوا بيحب يقتنيه في عمل ايه؟ يطلع منه - 00:23:21
انت بتحبي تقتني مش عارف اللبس وبتاع تنقي حاجة جميلة عندك كده وتتصدقي بها. بتحبي مش عارف ايه تتصدقي منه. لن تنالوا للبر حتى تنفقوا مما تحبون ماشي ربنا عز وجل يقول ويطعمون الطعام على حبه - 00:23:34
واتى المال على حبه تمام ده من اصلا من الحاجات اللي الانسان بيعالج بها ومع الوقت يبدأ ايه الحمد لله محبة الشيء ده تخرج من ايه؟ من قلبه اصلا. تمام؟ من الحاجات اللي - 00:23:50
الانسان بيعالج بيها انه ينفق منها. آآ انما ممكن يكون بيحب ويبعتر فهو صار مع حب المال مبذر مع حب المال مسرف. خلاص اه انما البخيل لأ هو بيموت في المال بس ايه - 00:24:04
لأ بس ما بيطلعش منه خالص. فهو ايه لأ عنده المال ده ما تقدرش تطلع منه خالص هو مريض برضه بيبقى مريض بمحبة الاقتناء مريض والمرض ده اصله موجود عند النساء - 00:24:26
وعند الاطفال اصل حب الاقتناء الاستحواز طفل يحب يقتني ويستحوز حاجة والمفروض لما بيكبر بيبدأ ايه يعني هو اصلا بيولد في يعني الولد بيولد ايده مش عاملة كده ايده عاملة كده - 00:24:41
خلاص لأ مش عاملة كده مقفولة اه مش عايز يدي حقيقي هو بيتولد كده حتى جسديا بيتولد كده. احنا عندنا بنقول في طب او في بيتولد في هي بيتولد بيتولد في لا ما بيتولدش كده - 00:25:06
بيتولد كده. تمام؟ بيبقى كده. خلاص؟ وضعه كده اصلا. ده هو لو كده هيكسروا له صوابعه وبتاع وهم بيطلعوه هيخربوا الدنيا. المهم

يتولد كده تمام؟ عضلاته مائلة ناحية كده. هو اصلا حتى وضعه جوة كده - 00:25:19
فلما بيطلع برضو بيبقى لسه كده ومع الوقت فهو حياته كلها مكبدة في انه يبقى كده سمح بيدي بيدي بيدي مش بيقبض على حاجة ياخدها. فلزلك حتى بعض الشعراء كان له تعبير رائق جدا في الكلام عن كرم آآ بعض الناس - 00:25:31
فكان بيقول تعود بسط الكف حتى لو انه ثناها لقبض لم تجبه انامله يعني هو تعود ان ايده مبسوطة بالايه؟ بالعطاء. لدرجة ان هو لو حب مسلا يقفلها لاي غرض تاني ماشي؟ لم تجبه انامله - 00:25:49
والبحر من اي النواحي اتيته شاطئه الاحسان والجود ساحره خلاص يعني ما فبيتكلم عن في كرم الانسان. فطبعا دي تعود برضه. احنا ولادنا ولزلك اصلا لازم تربي ابنك من من الصغر ليه - 00:26:10
العطاء انه بيبقى كريم ويدي وما يقتنيش ويتشارك مع غيره ايه المشكلة؟ وده اخواتك وادي وكزا لانها بتبقى في بقى في ابتلاءات اصلية يعني في وفي طفل مع الوقت بيبدأ يتعود ان هو ايه يعطي ويكون كريم ونفسه سامحة - 00:26:31
خلاص ان هو كده فهو بيبقى فده حاجة اصل الامر ده موجودة عند الانسان ان هو يحب لي الاقتناء ويحب التملك ما احبش اطلع الحاجة تبقى عزيزة عليه اوي. آآ وانا قلت حتى في النساء الموضوع ده رهيب جدا. يعني - 00:26:48
وخصوصا لو هي مش ما بين عنيها اخرة ومش اخرة. يعني ممكن تروحي تلاقي واحدة مسلا كبيرة في السن نخش مسلا تقلبي في الدولاب بتاعها تلاقي مسلا يعني حاجات كتيرة جدا - 00:27:04
زهريات وسقوط امصين وحاجات كده طب الحاجات دي انت بتخليها تقول لك زكرى زكرى ايه اه تقول لك زكرى. طب يعني بتعملي ايه؟ بتفركي فيها بيطلع لك الحاج تكلميه. اه والله يعني آآ - 00:27:17
حاجات كتيرة مسلا لأ بتخش عند الواحد هتلاقي نيش كامل وسجاد كامل ومسلا اوضة نوم سايباها مسلا مطربة وحاجات كتير اوي تقول لك ايه آآ بيحبوا اللي تخش تقلبهم بقى في لبسها تلاقي عبايات وتلاقي مش عارف ايه ممكن تلاقي مسلا عبايات لها وهي مسلا عزرا كانت رفيعة فتخنت. او عباية تقول لك زكرى زكر الرفعة يعني - 00:27:38
يعني حاجات كده بيحبوا اقتناء للاقتناء بس على الفاضي. طب ليه؟ يعني ما انت حاجة مش مش بتستخدميها ما انت تاخدي اجر ان غيرك يستخدمها وحتى لو اردت يعني تقول لك ممكن احتاجها في يوم - 00:28:02
واللي في يوم ده مسلا اللي هو من رمضان لرمضان بيجي لها ضيوف فبتقعد تعمل يا ستي ده انت لو شحتي اطباق من جيرانك هتتقضى وطول السنة خلي اطباقك شغالة بتؤجري عليها - 00:28:19
يقول لك لا اصل ممكن احتاجها في يوم لأ ده بقى الادهى والامر تقول لك شايلاها ايه مش بنتي شايلاها لبنت بنتي لما تتجوز على اساس انها هتعيش اصلا تمام؟ اه والله يعني انت بنت بنتها دي اللي عندها تلات اربع سنين يعني ممكن ما تتجوزش اصلا خلاص - 00:28:32
وتقعد ايه شايلة لها الايه؟ يعني الحاجات دي نفسها. طب ايه طب ما خلاص يعني ليه تقول لك شاليحة بنت بنت بنت واحد تلاقي واحدة مسلا نازلة عمالة تقعد تشتري في صيني وبتاع طب انت شارية الصيني ده ليه؟ تقول لك لا عشان البت دي لما تيجي تتجوز. البنت مين؟ هي فين - 00:28:55
فين البت دي تبص كده تلاقي بت مسلا تلات سنين ولا سنتين بتمشي بالعافية عشان لما تيجي تتجوز وبتاع تنعدي طب يا ست لما توصل لها مسلا لما نقول توصل مسلا سبعتاشر سنة تمنتاشر سنة مش تبقى قربت. انما من تلات سنين وبتشتري لها هي ناقصة - 00:29:15
يعني ايه طول الامل ده يعني ايه طول الامل؟ ما هو اكيد ما انا مش من فنلندا ما انا من هنا. ما انا من هنا يعني ما انا عارف اللي بيحصل. فيعني - 00:29:31
ايه طول الامل ده؟ مين هيعيش لده كله يعني؟ وليه حب الاقتناء الرهيب ده وتلاقي واحدة مش عارف شايلة حاجة شايلة جزمة مش عارف منين تقول لك اصل دي بتفكرني بالطفولة يا حاجة طفولة مين - 00:29:46

ومش عارف شايلة حاجات ايه لزمتها خلاص طب ما هي طالما حاجات كويسة وانتفع بها ماشي. لو ماشي جزمة جزمة مهرية وما تتشافش سيبيها ماشي خليها خليها زاكرة حلوة دي ليه - 00:30:00

انما الناس حاجة كويسة وانتفع بها ما اولى للانسان يعني هو للاسف الشديد ان اه ممكن واحد يكون بيحب هو بيحب المال اه لكن بيهدروا بس هيموت عليها يقاتل في انه يجيبه وده عنده مرض تاني انه برضه يصرفه - 00:30:11

بس يخرب الدنيا في انه يجيبه ويموت الناس عليه. وفي الاخر تلاقيه ايه؟ وده بيحصل في الاطفال. ان الطفل مسلا تلاقيه قلب الدنيا عشان ياخد الحاجة دي. ولما ياخدها يرميها - 00:30:39

فممكن يزعل اخواته ويزعل مين ومش عارف ايه ويعمل ويجي بعد كده الحاجة دي بعد ما ياخدها يجي ايه؟ يجي راميها المهم يعني انه لحب الخير لشديد اما ان هو شديد الحب للخير او ان هو بخيل - 00:30:50

وقلنا يمكن شديد الحب للخير هيتوسع النطاق اكتر ان هو رغم بقى ان هو كانوت تلاقيه ايه يعني يعني بيحب الفلوس جدا جدا ويحب المال جدا جدا يحب متاع الدنيا جدا جدا ويعمل فيه ايه - 00:31:05

ويهدر فيه بقى يبخل به هو جمع يعني آآ لو على معنى البخل هيبقى جمع الى ذلك الكنود البخل فلزلك مسلا اللي زي ابن القيم يقول ان هو فيه مشكلتين فليه ازمة مع ربنا وازمة مع الناس - 00:31:23

ازن مع ربنا ان هو لربه كنوت مع الناس بخيل لا يحصى تمام؟ اه مع الناس بخيل لا يحسن فبصوا اللي هتضطرب علاقته بالله هتضطرب علاقته بالناس اللي هيفسد اللي بينه وبين ربنا - 00:31:40

هو هيفسد كل ما بينه وبين الناس واذا اراد ان يصلح ما بينه وبين الناس فليصلح اولا ما بينه وبين الله. من اصلح ما بينه وبين الله اصلح الله له كل شيء - 00:31:58

من افسد بينه وبين الله فسد عليه كل شيء في البداية من ان يصلح العبد مع مولاه. اذا اقبل العبد بقلبه على الله اقبل الله بقلوب العباد عليه فده الاصل - 00:32:13

فطبيعي جدا طالما هو فسدت علاقته بالله طالما ده كنود مع ربنا لازم يكون بخيل مع الناس ولازم يكون يحب المال هذا الحب الشديد. ولازم يكون يتقاتل على هذا المال. ولازم يكون بيحبسه يمنعه ويظلم ويهضم ويفعل. جملة مناكير - 00:32:29

جملة مناكير خلاص؟ طيب وانه لحب الخير لشديد يبقى احنا امام حالة وصفها الله سبحانه وتعالى او جملة احوال و امام انسان ممكن ملخص زي ما يعني قال ابن القيم لخص بشكله - 00:32:46

في حاجات مع ربنا وحاجات ممكن نقول مع الناس وان كانت مش لازم تكون مع الناس وانه لحب الخير لشديد بس احنا امام الانسان هو ايه كانوت ومع ذلك لحب الخير ايه - 00:33:03

يعني يحب ياخد ياخد ويكتم ياخد ويكتم ياخد ويكتم ياخد ويكتم ياخد ويكتم تمام بيحب الماء. ولزلك رغم ان هنا وانه لحب الخير لشديد بيحب المال حب شديد فيها نطاق اوسع - 00:33:23

بس آآ تفسيرها بالبخيل اكثر تمشيا مع السياق اكثرت من الشمعة الايه؟ مع السياق. انه هو مع ذلك ايه يبخل ومع ذلك ايه؟ ابخل حبا للمال. ابخل حبا للايه للمال خلاص - 00:33:39

ان في نوع من البخل كده يعني ايه هو بيبخل مش حابب المال ولا حاجة بس كرها للناس وكرها للعطاء هتلاقي ناس اصلا ايوة معه حاجات مش عايزها بيحبها. احنا بنتكلم على سورة ايه - 00:33:57

حد عنده حاجة وما بيستخدمهاش وما بيحبهاش بس ايه مش عايز يديها لحد مش عايز يديها لحد هو مش عايز يلحق مش عايز حد يستفيد به مش بيحبها او مركونة عنده كده وخلاص - 00:34:12

ميسي خسارة في الناس في الغالب اللي زي كده بيبقوا اتعرضوا لبعض المشاكل مع الناس يعني او بعض الصدمات النفسية والكلام ده او احيانا احيانا اصلا ما عندوش مفهوم ان هو بيدي لله او الكلام من ده. يعني انا قلت لكم مش هنسى الجدع اللي هو الصيني ده. اللي هو احنا كنت انا - 00:34:32

وواحد المترجم معه آآ مسلم فكل شوية ينادي على واحد صيني ويكلمه طبعا هو مش ما اعرفش اكلمه اصلا. هم حتى ما بيفهموش انجليزي وحتى الانجليزي بتاعهم يعني ايه مش آآ - 00:34:50

يعني برضو مش يعني عندهم شوية مخارج بس بيتكلموا بها وما عندهمش مخارج تاني. انا حتى الانجليزي بتاعهم ما يتفهمش كنا بنقفل السلامة والاخ الصيني ده هو اللي يقابل الناس ايه؟ يسألهم يعني فبيسألهم بندور على مكان بيسألهم على كزا كزا كزا كزا - 00:35:06

فكل ما يسأل واحد يعمل له كده ويمشي فسأل تلاتة تاني فبيقول له هو المكان صعب للدرجة دي؟ يعني كل شوية كل شوية واحد يقول لك كده واحد يقول لك كده واحد يقول لك كده - 00:35:23

قال لي لا ما هو مش مش عارفين قل له اومال ايه؟ بيقول لي انا مش هقول لك اللي خلاك قلت ايه؟ ما هقولش قل يمين واللي هنا قل فوق والازهرف بقى ان التلات اللي سألناهم دول كلهم المبنى اصلا في نفس الميدان اللي احنا فيه. يعني كان هيشير بصباعه بس - 00:35:37

فبعد كده ما خلاص هنفجر من الغيز وبعدين قعدت كده راجعت نفسي قلته طب هو هو فعلا هيقول له ليه طب احنا مسلا في مصر لما انت بتقابل واحد او بعض المحافزات كده مسلا زي الناس بتوع اسوان كده ناس ما شاء الله عليهم في المسألة دي مميزين جدا - 00:36:06

حتى الناس العادية اللي مش ملتزمين تروحي تسألي مسلا السواق على عنوان يقول لك طب تعالي يا حاجة ياخدك من ايدك لغاية ما يوديك المكان ويحلف ان هو ياخد حياة - 00:36:26

ممكن ما يكونش بيعملها دين بس بيعملها ايه؟ شهامة جدعنة آآ يعني هو بيبقى برضو عنده احساس انها تترد له اللي بيعمل خير ده حاجة حلوة الناس مش عارف ايه - 00:36:35

غير بقى يعني او المسلمين بفضل الله يعني اغلب جملة المسلمين بيعملوا الحاجة وايه يعني لوجه الله ينتزروا حاجة من ربنا خصوصا مش منتظر مقابل بس بعملها ليه وهو اصلا ملحد - 00:36:49

يعني هم هم الصينيين اغلبهم شيوعيين ملحدين اصلا ما بيعبدوش حاجة طب هو هيعملها ليه فما فيش حاجة اسمها يخدم حد يعني هيعملها ليه؟ فانا قعدت افكر كده هو فعلا ما عندوش حاجة تدعوه انه ايه - 00:37:02

انه يعمل كده. خلاص؟ بقينا نقول ان هو في الغالب عنده ده شخص عنده مشاكل مع الله. او ازمات مع الله وازمات مع الايه؟ مع الناس. ان هو بخيل مع الناس - 00:37:20

بس ولا يعطي احد وكذا. هو اصلا ازمته الاساسية ان هو ايه كنود مع الله سبحانه وتعالى. وده يعني ملتحق بكونه ايه؟ كنودا وانه لحب الخير الى الشديد او لحب المال ايه - 00:37:30

اه شديد. تمام دي الحالة اللي ربنا بيوصفها. تمام؟ واللي ضروري جدا ان كل حد فينا يقعد يبص على نفسه كده بقى هل انا فعلا في قصة فاضية ولا ما فيش الصفات دي - 00:37:43

على هذا المعنى من الكنود. خلاص؟ على معنى الكفران لنعم الله سبحانه وتعالى والنقطة الاهم اللي بدأت بيها المحاضرة هل اصلا انا اقبل ان حد يعمل معايا كده هل انا اقبل ان انا يبقى - 00:37:54

اعمل حتى في حد كده من البشر ما بنقبلش لكن للاسف مع الله بنعمل كده يعني هذه الحالة المذمومة التي ذمها الله عز وجل وذكرها الله سبحانه وتعالى لابد ان تكون حاضرة بين عينيك - 00:38:09

ربنا اقسم قبلها بحاجات وذكر بعدها مال. المقال اللي ذكره بعدها افلا يعلم هذا الانسان بيعلم يعني ايه بيعرف يعني يشهد بقلبه استحضر في قلبه يشهد بقلبه حالة جاية فلا يعلم - 00:38:23

اذا بعثر ما في القبور طب ما هو عارف ان في القبور ايه فيبعثر بس هو يراد ايه؟ افلا يشهد بقلبه تلك الحالة التي ستأتي بعد ذلك اذا بعثر ما في القبور ازا ما اخشى له ان هو بيقول عبارة عن بعث ونشور. البعثرة دي بعث ونشور. المهم يعني ان هو ايه - 00:38:48

بعثر ما في القبور البعثرة اللي هي ايه؟ انه يقلب الشيء رأسا على عقب خلاص يجيبه كده من فوق لتحت ومن تحت لفوق بعثر ما في القبور. القبور هيخرج وحصل ما في الصدور - 00:39:08

احنا قلنا ان هذا التحصيل هو ايه اخراج اللب من القشر خلاص؟ حصل ما في الصدور يحصل ما في الصدور ان ربهم بهم باذن الله خبير. ده المقام طيب القسم زاته - 00:39:22

والعاديات ضبحا. طيب عشان بس نفهمه كده من الاول هو ايه العاديات دي نفسها تمام؟ يعني الاشهر الناس بتقول الخيل لا بس في تفسير مهم جدا جدا ان يعني انكر سيدنا علي غيره - 00:39:37

من المراد بها الابل مجبورات بها الايه الابل يبقى العاديات حاجة من اتنين يا اما هتبقى الايه الخير يا اما الابل ماشي طيب طيب الخيل هو ايه العدوى اصلا عشان نعرف هل هو ينفع في الخير والابل ولا ما ينفعش - 00:39:54

هو ايه العدو الاول الايه بيجري بسرعة ماشي هو سرعة خلاص ماشي الصراع في المشي طب خطوات شكلها عاملة ازاي قريبة من بعضها لبعيدة عن بعضها لازم تبقى بعيد اه لازم تبقى بعيدة اصلا. انا ما لو كتيرة وقريبة ايه لزمتها - 00:40:27

يصغر الخطوة بتاعته يجري بسرعة طب استفدنا ايه بالعكس هو يسرع ويعمل ايه تباعد الرجل في سرعة المشي. طيب طب ده الخيل تعمله ماس طب الايبل تعمله ازاي جمل يعني! لأ الجمال بتجري ده فيه سباقات جمال. فيه سباقات جمال - 00:40:55

هو الخيل او الابل عزرا الخيل خلاص معروف كده العدو بتاعها. وان هي تسرع وتباعد ما بين الخطوات طب الابل بتسرى وتباع ما بين الخطوات؟ ايوة حاصل برضو عادي بس هي على اصلها عاديات - 00:41:21

لان فيها مباعدة لان الخطوات ما بينها ايه؟ خطواتها بعيدة يعني هي على اصلها حتى بدون جري هي ايه؟ عادية. الابل يعني الابل ده وصف العاديات ده وصف للابل حتى لو ما بتجريش - 00:41:39

طيب يبقى العاديات يا اما الخيل لما تعدو الخلوة هي ماشية عادي او واقفة ما تنفعش تبقى عاديات خلاص؟ لان اصلها العادوات ما العدو بس آآ في مش هنخش في تفاصيل كده المهم الواو قبلها كسر فاتحولت ياء المهم هي كده يعني خلاص؟ المهم ان هي اصلها هي منين - 00:41:53

من العدو خلاص؟ والعدو ده الصراع في المشي مع التباعد ما بين الخطوات. خلاص طيب فكده الخيل العاديات تبقى الخيل اللي بتعمل ايه؟ اللي بتعدوا او الابل انهي ابل الابل على اصلها - 00:42:17

تنفع تبقى عاديات عشان التباعد ما بين ايه؟ خطواتها اصلا في المشي العادي او ابل بتجري. خلاص؟ طيب. اللي قاله الابل المراد بالعاديات هنا الابل. قالوا قالوا انهي ابل واللي قاله المراد بالعاديات هنا الخيل انهي خيل - 00:42:36

اللي قالوا بالعاديات هنا الخيل قالوا الخيل في الجهاد واللي قالوا بالعاديات الابل قالوا الابل في الحج ركزوا بقى يبقى العاديات يا اما خيل يا اما ايه؟ ابل ولو خيل يبقى خيل في ايه - 00:42:55

في الجهاد ولو قبل تقابل في الايه بالحج والعاديات ضبحة واضح كده العادات طيب الدبح هو ايه هو سوء صح يبقى الدبح ده اولا عشان تفكر صوت صح طب الصوت ده بيصدر عن الخيل - 00:43:11

بيصدر عن الخير يعني العرب بتسمي الخير الصوت اللي بيصدر عن الخيل لما تجري بيسموه دبح لما صوت الخيل اصلا اسمه ايه ام صهيل خلاص صهيل الخيول خلاص؟ فهي ايه صوتها ايه؟ صهيل - 00:43:36

طيب انما العدو ده ايه؟ العدو ده صوتها لما ايه لما تجري عزر الدبح صوتها لما تجري. خلاص؟ او الصوت عند العدوى طب الابل بتعمل دبح ما بتعملش دبح لأ بتعمل دبح بقى. العرب لما الابل بتعدو او بتسرع مبتديش الصوت الي عند الايه - 00:43:55

اللي عند الخير بس بيشتد نفسها ده كده بيسموه دبح ماشي؟ يبقى الدبح بتاع الابل شكل والدبح بتاع الايه بتاع الخيل شكل بتاع الخيل ده حمحمة صوت كده ايه انما بتاع بتاع الابل عبارة عن ايه - 00:44:20

شدة نفس خلاص طيب يبقى ده اسمه دبح وده اسمه ايه وده اسمه ضبح ماشي طبعا الكلام ده برضو مهم ليه انت طبعا مستغربين ازاي؟ اقفل البتاع ده يا عم ما ينفعش - 00:44:41

الكلام ده كلام العرب واضح يعني فهما العرب بيسموا ده دبح برضه زي ما بيسموا ده دبح بيسموا ده ايه؟ دبح طيب والعاديات ضبحاء فالموريات قدحا طب لو الخيل هيبقى ايه الموريات قد حان - 00:44:59

بحوافرها ماشي طبعا ما حدش يقول لي بقى الحدوة بتاع الحصان تمام؟ هي حتى من غير حدوة حوافرها نفسها ايه؟ شديدة. فلما تقع على الايه؟ تجري كأنها بتوري ايه؟ نيران. خلاص - 00:45:21

كأنها بتقول ايه؟ الموريات يعني بتوري بتوقد او بتطلع شرارة. بتقدح شرار. خلاص؟ فالمور يأتي قدح طب ماشي دي بقى تطلعها لي في الخيل ازاي؟ في الابل ازاي؟ يعني ماشي كده في الايه؟ في الخيل. في الابل ازاي - 00:45:36

قالوا بقى في الابل ايه ما احنا قلنا انهي ابل؟ قلنا الابل التي في في الحج يبقى بيقولوا دي نيران الحجيج بمزدلفة نيران الحجيج بايه؟ بمزدلفة. يبقى هنا القسم مش بمين - 00:45:55

في الموريات مش بالابل ده بالنيران اللي الابل دي هتبقى ايه في ناحيتها في وقت الايه؟ الحج. تمام ده قول محمد ابن كعب وآآ دلوقتي احنا ممكن حتى الان احنا ماشيين مع الخيل - 00:46:11

في القسم في القرآن ممكن ربنا بيقسم بحاجة واحدة او بيقسم وحاجات مختلفة او بيقسم بحاجات في مشهد واحد يعني القرآن مسلا وخصوصا هتشوفوه كتير مسلا النازعات غرقاء والناشطات نشطا السابحات السبحة - 00:46:30

طب ده بيقسم بايه بحاجة واحدة اللي هي الملائكة بس مرة النازعات مرة ناشطات مرة السابحات صح؟ يعني احوال مختلفة ليه؟ لحاجة واحدة. خلاص؟ طيب والذاريات ذروة فالحاملات وقرأ فالجاريات يسرا فالمقسمات امرا ناس تقول كلها ايه من الاول كده الرياح شل شل شل الناس تقول لأ دي حاجات مختلفة - 00:46:47

والذاريات ذروا يعني دي حاجة الحاملات وقرا. ماشي؟ يقول لك ده ايه؟ ده دي السفن ده فالجاريات يعني المهم حاجات ايه؟ مختلفة تمام الحاجات دي في صورة واحدة ولا في اماكن كتيرة مختلفة؟ دي موجودة. احيانا في صورة واحدة. واحيانا في اماكن كتيرة ايه؟ مختلفة. واضح؟ فاحنا هنا لو - 00:47:12

كان مع الخيل احنا كده الخيل في ايه والعادي يأتي ضبحة في وهي بتجري ومطلعة صوت. والعاديات ضبح فليه فالموريات قدحة ان هي احنا كنا باصين فوق على الصوت باصين تحت دلوقتي ايه؟ على رجليها. تمام؟ بس هي كده لا تزال في ايه؟ في مشهد واحد - 00:47:33

انما بقى لو بنقول الابل العاديات ضبحا اللي هي الابل ابل بتسرع عشان رايحة رايحة فين؟ بتمشي فين؟ في الحج خلاص؟ راحت وقفت فين؟ في مزدلفة ايه اللي حصل في مزدلفة؟ خلاص؟ الناس اوقدت نيران. لان الناس بتبيت في مزدلفة - 00:47:53

يعني في الحج ايه اللي بيحصل في مزدلفة المبيت احنا بنرجع من عرفة يعني الخيل دي جرت من عرفة راحت على فين؟ على مزدلفة. في مزدلفة الناس بيحصل لها ايه؟ بتبيت فيوقدون نيرانا - 00:48:09

ان لازم يبيتوا في مزدلفة خلاص؟ طيب فيبيت فيوقدون النيران. يبقى ده احنا المشهد ده مشهد فيه ابل وفيه ايه؟ نيران. وضحت؟ طيب بعض الناس تاني قال لك لأ فالموريات قدحا قال لك لأ هي مش مش لازم الخيل تكون بتايه ؟ بتطلع حاجة. قال لك لأ ده هي بس بتهيج الحرب بين الناس وبين الايه - 00:48:22

وبين العدو كانها يعني اوقدت نار. تمام آآ وبعضهم قال في الحروف. المهم احنا في اتجاهين. فالمغيرات صبحا المغير اللي هو الاغارة هي ايه المباغتة خلاص المباغتة الخيل تغير لو في الخيل تغير على الايه؟ على عدو صبحا يعني علانية - 00:48:45

يعني شايفينها في الصباح تشبيها بذور الصبح ده كلام ابن عباس طيب في ناس بقى تاني اللي بيقولوا الابل يقولوا ايه تعدو صبحا من مزدلفة الى منى. احنا جايين من عرفة - 00:49:10

ماشي؟ من مشهد جريت من عرفة في العاديات ضبحا وقفت عند مزدلفة بقت في الموريات ايه؟ قدحا للنار. بعد كده تمشي من مزدلفة لمنى. نرجع على منى تاني. عشان رمي الجمار. خلاص؟ هترجع على منى. وهي - 00:49:25

رجع على مينا بتعمل ايه بتمشي الصبح لان ده فعلا اللي بيحصل ان احنا بعد مزدلفة احنا بنبيت في المزدلفة ونمشي امتى نمشي

الصبح خلاص فالمغيرات يعني اتحركت ايه صباحا - 00:49:39
ده قول سيدنا علي فاثرن به نقعا اثرنا به بايه بالحركة بتاعتهم دي اثاره ايه؟ نقع النقع هو الايه؟ الغبار. خلاص؟ دي تمشي مع الخيل ولا ما تمشيش امشي اه - 00:49:54
وتمشي مع الابل ولا لا تمشي مع الابل برضو. النقع ده اللي هو التراب اللي موجود في المنطقة دي يمشي. خلاص فوسطنا به جمعا انا بقول لك اثرنا به بالحركة بتاعتهم - 00:50:12
الاغارة في المغيرات صبحا فاثاروا به نقى هو اللي ماشي ده مش هيعمل آآ غبار فوسطنا به جمعا فوسطنا به ايه جمع طيب ايه بقى وسطنا به جمعا توسط توسط ايه - 00:50:33
يعني الخيل توسطت في الوسط وقفت لو لو خيل ماشي لو خيل ايوة بص وقفت في الوسط خلاص دخلت وبتاع واتزحفت تمام طيب العدو هم لا لا لا وسطنا يعني توسط بقى في النص مش احاط لأ طبعا - 00:50:51
طيب امال بقى الابل تيجي ازاي في وسطنا به جمعا مزدلفة بتسمى جمع اصلا النبي سماها كده يبيت بجمع خلاص بيته بيجمع ده كلام مكحول ان هو كانت الابل فين - 00:51:16
في ايه؟ في جمع في مزدلفة اصلا وعلى كده يبقى الصورة مش بردو ماشية مرتبة قوي يعني هو المفروض عرفة عاد عرفة الناس تبيت في مزدلفة ويخلصوا ويمشوا من عرفة على المغرب يبيتوا في ايه؟ في مزدلفة وبعد مزدلفة يرجعوا ميناء تاني ايه؟ يرموا الجمرات. هم اصلا المفروض طالعين عرفة من منى - 00:51:44
بس المشهد على ما يبدو بادئ من عرفة. خلاص تبقى احنا بادئين من عرفات. الحركة لمين؟ لمزدلفة. من مزدلفة لفين؟ لمنى. بيطلعوا من ايه؟ منها ايه؟ الصبح. فوسطنا به جمعا دي. لو كده يبقى احنا رجعنا للمشهد - 00:52:09
انها كانت في ايه؟ في جمع في مزدلفة. كانت في مزدلفة يعني توسطت في مزدلفة يعني كانت في مزدلفة. تمام ان الانسان لربه لكنود. يبقى احنا كده عندنا مسارين. مسار الخير ومسار الايه - 00:52:22
ومسار الابل مسار الخيل ده اختيار ابن عباس مسار الابل اختيار سيدنا علي. طب ايه اللي فجر القصة؟ ما كتمش خير وخلاص اللي فجر القصة ايه اسر حصل اه ان في قصة كده حصلت بين سيدنا عبدالله ابن عباس يعني القراءة عليكم ونختم بها - 00:52:35
وما بين اه سيدنا علي او يعني مش بينهم هو واحد جه حكى لسيدنا ايه علي على اللي حصل اه القصة رواها سيدنا الامام الطبري في بسند الى ابن عباس. بيقول ايه - 00:52:57
بينما انا جالس في الحجر حجر ايه؟ اسماعيل جاءني رجل فسألني عنه والعاديات ضبحا. فقلت له الخيل حين تغير في سبيل الله ثم تأوي الى الليل فيصنعون طعامهم نارهم طب يا ابن عباس مش شايف بس ان الموريات اللي هي بايه؟ برجليها - 00:53:12
لا ده اضاف كمان ان هم بيعملوا ايه يبقى برضو الصورة عند ابن عباس مش المرتبة الترتيب ده ان خيله بتجري تمام وبتغير بعد كده بقى بتجري بتغير الصبح لأ في الغالب المشهد مش مرتب - 00:53:31
اصلا ان احنا الخيل فالموريات خيل وبعد كده يؤون الى الليل يورون نارهم ويصنعون طعامهم وبعدين يغيرون في الايه؟ في في الصباح خلاص وفي بعد كده في ايه؟ فاثرنا به نقعا فوصفنا به جمعا. خلاص - 00:53:44
يبقى هو اختار ان يورونا دي اللي هي ايه؟ على الرواية دي فهو قال للراجل كده يعني الراجل جه سأله فقال له كده. بيقول فانفتل عني فذهب الى علي ابن ابي طالب وهو تحت سقاية زمزم - 00:54:01
ساب سيدنا ابن عباس وراح لسيدنا علي فسأله عنها فقال سألت عنها احدا قبلي؟ قال نعم سألت ابن عباس فقال الخيل تغزو في سبيل الله. قال اذهب فادعه لي اطولي وتعال - 00:54:16
فلما وقفت عند رأسه قال تفتي الناس بما لاعلم لك به والله لكانت اول غزوة في الاسلام لبدر وما كان معنا الا فرسان فرس للزبير وفرس للمقداد فكيف تكون العاديات ضبحا - 00:54:32
انما العاديات ضبحا الابل من عرفة الى المزدلفة تمام من عرفة الى الايه؟ الى المزدلفة ومن المزدلفة الى منى من عرفة الى المزدلفة

ومن المزدلفة الايه؟ الى منى فهو بيعني بذلك ان السورة مكية قبل ابتداء الغزو واول الغزو كان ايه - 00:54:55
بدر قاله ابن عباس قال ابن عباس فنزعت عن قولي ورجعت الى الذي قال علي. خلاص طيب كلام سيدنا علي هو بقى اللي دخل الايه يعني الاحتمال التاني يعني الاحتمال ماشي كده على انه ايه؟ خير - 00:55:16
بس كلام سيدنا علي دخل الاحتمال التاني كلام يعني من وجاهته ان هو بيقول طب ازاي السورة لو افترضنا ان السورة مكية هو السورة فيها خلاف ما بين انها مكية ومدنية - 00:55:34
لكن لو افترضنا ان السورة مكية في السورة مكية ازاي يكون في خيل وعدو جهاد في سبيل الله واحنا اصلا ايه في مكة كلها كفوا ايديكم واول غزوة يعني كانت بدر وبدر ساعتها ما كانش فيه الا فرسين بس - 00:55:47
تمام؟ فازاي يكون ده هي في يعني لو افترضنا ان السورة مكية وهي فعلا بناءها مكي. خلاص؟ لو افترضنا ان هي مكية وده الارجح يبقى الكلام ده ما ينفعش على الخيل اصلا - 00:56:04
ده الكلام ده هيبقى على الايه الابل. طب هو كان في حج في مكة ايوة موجود حج موجود حتى عند العرب اصلا حتى قبل الايه طب للاسلام؟ هو اصلا كانوا بيحجوا على طريقة سيدنا ابراهيم وبيلخبطوا في حاجات - 00:56:16
اختاروا حاجات كده بدماغهم جه النبي قعده لملة ايه؟ ابراهيم انما اغلب الحج عندهم عرفة ولا ما عندهمش عندهم وعندهم منى وعندهم مزدلفة. الكلام ده كله ايه عند عند العرب اصلا عند قريش. بس قريش بقى كانت عاملة شوية حركات كده - 00:56:36
يقول لك احنا ما نبيتش بمزدلفة مع الناس احنا ارباب البيت احنا مش حاجات كده بقى ايه انما الكلام ده كله ايه موجود فسيدنا علي استدل بايه؟ بان لو قلنا انها مكية - 00:56:52
او هو يعني وان كان ابن عاشور بيقول ليس في قول علي ما يصرح بانها مكية او مدنية. بس الزهر كلامه انها مكية. فالاولى انها مكية. ازا في مكة ما كانش فيه ايه - 00:57:06
جهاد في سبيل الله اصلا ما كنش فيه قتال ولا خيول ولا الكلام ده اساسا يبقى ازا اللي باقي ايه لبيه الابل اللي هي بتاع الحج بس كان في حج وموجود وقائم - 00:57:16
يبقى اللي باقي الابل فده بيقوي كلام مين سيدنا علي بن ابي طالب. ولزلك يعني زي ما بيقول ايه ما تبادروش بالايه؟ ازاي الحاجة المستغربة لأ شف شف القول لسه لسه ما - 00:57:29
النشل خالص للي له وليه ربنا بيقسم بها ولا الكلام ده خالص؟ احنا لا اقصد احنا لسه ما جيناش للي ليه القسم ده؟ بس احنا دلوقتي انا بقول دايما احنا بنعرض الحاجة - 00:57:43
نفهمها عشان نحترم كلام العلماء فيها وبعد ما نفهمها نشوف احنا نستفيد من الكلام ده ايه هننتفع به ازاي وازاي نفكر فيه بصورة عملية. وفي الاخر بنرجح بناء على ايه؟ على ان احنا نشوف الصورة العملية - 00:57:53
هي الامثل للتعامل مع هذا النص ان شاء الله يكون لنا مع وقفة اخرى بازن الله. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولكم سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اشهد ان لا اله الا انت استغفرك واتوب اليك - 00:58:07