

دراسة تدبرية لسورة الفجر | د.شريف طه يونس 5

شريف طه يونس

اه قد ارسل ربى للخلق نورا يهدي روحها انت سري. تحبى امواتا تجعلهم كنجوم تمشي في البشر كنجوم تمشي في البشر انا الحمد لله تعالى نحمده ونستغفره نعوذ بالله تعالى من شرور انفسنا ومن سينات اعمالنا انه يهديه الله تعالى فلا هدى ويضل فلا هدى له - 00:00:00

اشهد ان لا الله الا الله وحده لا شريك له وشهاده ان محمدا عبده ورسوله ثم اما بعد. طيب نصل في مدرسة سورة الفجر كنا آآ بنتكلم عن المشكلات اللي بتناقشها الصورة. آآ او - 00:00:49

يعني يعتبر الاشياء اللي احنا وصينا ضمنهم بالتطهر منها. كنا وصلنا للمنطقة اللي هي فيها كلاب تكرمون اليتيم ولا يتحابون رفعنا المسكين. وتأكلون التراث اكلا اللمة وتحبون المال. حبا جما. تمام - 00:01:09 كنا اتكلمنا على آآ مسألة مهمة وهي مسألة الاعمال الاجتماعية في آآ في الفترة المكية او في دور اه المكي. اه وده ده بعد يعني عام للسور المكية كلها. وبعد خاص برضه - 00:01:29

لهذه السورة ان فيها اشاره واضحة جدا الى ان الانسان اللي بيشكوا من حاجة ما يعني آآ اجتهد في ان هو يرفعه عن غيره. اللي بيشكوا من شيء اجتهد في انه يرفعه عن غيره. تمام؟ فالافتراض يعني ان اه - 00:01:49

وده طبعا دليل صريح على ان من اسباب توسيعة الرزق اكرام اليتامي والحضر على طعام المساكين. يعني لأن هو ربنا آآ ما واما الانسان اذا ما ابتلاه ربى فقدر عليه رزقه فيقول ربى اهنا. واما اذا ما ابتلاهم فقدر عليه رزقه فيقول ربى يا هناني - 00:02:09 كلاب لا تكرم اليتيم. فهو وكان لو هو اكرم اليتيم ده من اسباب الايه؟ التوسيعة المشروعة عليه في الرزق كرام اليتامي واطعام المساكين طبعا النصوص متوفقة اصلا على الكلام ده في في مواطن اخر يعني - 00:02:29

آآ من المناكير اللي ذكرت بقى هنا برضه آآ وتأكلون التراث اكلا. ماشي طيب يعني ايه وتأكلون التراث اكلا لاما تراث هنا يراد به الميراس. ماشي. طيب يعني اكل اللمة - 00:02:49

الايه بيقول اه فيه تأويل اربعة تأويلات احدها يعني شديدا قال والصديق الثاني جمعا من قول لممت الطعام لما اذا اكلته جمعا قاله الحسن. والثالث معناه سفة سفا. قاله مجاهد. والرابع هو انه - 00:03:19

اذَا اَكَلَ مَا لِنَفْسِهِ الْمُبَالَغَةُ فَكَلَهُ وَلَا يَتَفَكَّرُ فِيمَا اَكَلَ مِنْ خَبِيثٍ وَطَيْبٍ. قَالَهُ ابْنُ زِيدٍ. وَيَحْتَمِلُ خَامِسًا اَنْهُ وَلَمَّا حَرَمَ عَلَيْهِ وَمِنْهُ فَجَامِعُ الْكَلَامِ دَهْ كَلَهُ اَمْرِيْنِ. الْاَمْرُ الْاَوَّلُ هُوَ - 00:03:59

آآ المبالغة في هذا الفعل المحرم المجرب. يعني الشدة والمبالغة او الامر الاخر عدم التورع. يعني هو مش بيأكل مسلا ما المشتبه عليه انا مش مشتبه عليه ده ميراث ولا ميراث اخته ولا ميراث امه لا هو عارف انه مش ميراثه بایه؟ ما بيتورعش يأكل حرام. خلاص؟
يبقى هو - 00:04:19

لا يتورع وادا فعل ذلك بالغ ايه؟ بالغ فيه. وتأكلون التراث اكل النمل. طيب اه لو احنا حطينا ده في الميزان قصاد بقى اه اكرام الایتمان وقصاد الحضر على اطعام المساكين - 00:04:46

الاكيد ده مختلف ده مختلف خالص يعني في اكرام الایتمان ممكن يكون على الاستحباب وعلى الوجوب. ماشي؟ آآ اه طعام المساكين كذلك. انما هنا هو وقع في مصيبة كبيرة هي مصيبة يعني اه طبعا في في اه يعني في حاجات كده احنا ما بناخدش - 00:05:06 منها اه ممكن احنا نكون متناولنا الكلام ده في سورة النساء وهي مسألة الحقوق الواجبة في الاموال. وحتى ان هي المراتب في

الوجوب برضو يعني مراتب في الوجوب يعني من مثلا من اوجب الاموال الميراث ده - 00:05:26

الميراث ده من اوجب الاموال. الحقوق الواجبة اللي هي لان واضح اصلا الميراث ما لوش علاقة خالص باي قواعد. يعني ما لوش علاقة بان انا تعبت مع ابويها ولا ما تعيتش ؟ انما بتتحبني ولا بتكرهني ؟ ما لوش - 00:05:46

لقب ان انا صالح ولا مش صالح ؟ ايوة. هم. اي لا اقصد هو يعني هو قسمة ربنا فقط. يعني ما لهاش علاقة باي ايه ؟ باي قواعد. ولذلك سبحان ربى هو اصلا عنوان واضح جدا للاستسلام لله - 00:06:06

قد العدو قد قد ابني بكرهه واسيب له فلوس. بنتي يعني فيها ندالة السنين بس تاخد فلوس. يعني فاهم ؟ يعني حد كده آآ مش عارف آآ ولاد اخوه مش عارف هم اللي هيرسوه. وهم طول حياتهم ايه - 00:06:26

مطلعين عين بس برضو ايه هيرسووا يروح لهم ميراسهم. فسبحان الله الميراث ده ولذلك سبحان الله ببيان ايمان الناس بقى ان الناس مسلا واحد قبل ما يموت يقول لك والله ما هاطولهم قرش. مسلا يروح مش عارف مش عارف يتجوز واحدة ويكتب لها - 00:06:46
يروح يعني باي شكل يعمل ايه ؟ يعني الناس بتتصرف في المال ده كما لو كان المال ده ايه ؟ بتاعها. فطبعا سبحان الله آآ قلنا قبل كده حتى لما اتكلمنا عن التصرفات الصغيرة آآ الحاجات دي كلها بتتحكي الشخصيات بتاع البني ادميين. بتتحكي مقام ربنا في قلبه - 00:07:06

بتتحكي فعل الاسلام الحقيقى. الاسلام الحقيقى. انما انت ابنك تبقى ربنا عز وجل مثلا فرض حقوق لناس وهو ايه ؟ لأن هو وطبعا بقى التحدي هنا في انه يبقى تعب في الفلوس دي. وقعد يجمع فيها ومش عارف ايه وفي الآخر - 00:07:26

لذلك الانسان يعني اذا اذا فقه يعني هو يعني ما يستثمر لهم يستثمر فيهم الانسان لو يفقه انت اصلا لو يعني آآ يعني وده كتير من الناس ما بيأخذو بالهم منه على فكرة. انت عيشه حلو استمر فيه - 00:07:46

اصرف عليه اصرف على ايمانه واصرف على ايه ؟ مش مهم تسيبيه. الناس بقى حسبها ايه ؟ العكس. هو انت دلوقتي بتهمل ان انت ايه اه لا بتقدر تدقق تدقق عشان خاطر تخلي له. وفي النهاية. انت اصلا ما قدرتش يعني تهمم - 00:08:05

هو الاهتمام ده يحتاج منك بردو انك تنفق عليه. وحتى سبحان الله كنت بقول الكلام ده اساسا لا نزال حتى اللي بيسمعوني دلوقت ما بنصرفش على ايمانهم زي ما بنصرف على ابدانهم عمرهم. لا نزال الى الان اقل حاجة لو والد بيروح مدرسة بيأخذ له مسلا مدرسة خمس تلاف جنيه. انت ما بتتصرفش - 00:08:25

تقريبا خمستلاف جنيه. ده ما بت-radius مسلا جوايز في السنة بقيمة خمس تلاف جنيه على مسلا انتزامه في الصلاة على ما بتعملش الكلام ده لقينا زي اللي الان برضو دي المصيبة الكبيرة. ولذلك الانسان يجد مغبة ذلك بعد ذلك. انما اصله مش بينفق على ايمانه. كل ده برضو بدعة - 00:08:45

وانك ايه انك تخلي له لأن استثمر فيه. مش تستثمر له. لان هو في النهاية انت اصلا انت لو انت استثمرت في هو يبقى ايمانيا وعمريانيا ب حاجات هتخليه هو يعرف يجيب فلوس بعد كده. انما انت دلوقتي لو انت ما ما - 00:09:05
فيه هو وعمال بقى مشغول بان انت في الآخر ايه ؟ تخلي له تخليه وتخلي له ومش هاجي عند حته الارض دي عشان لا بع يا عم واصرف ولا ايه ؟ واصرف على ايمانهم - 00:09:25

وعلمه مهارة المشكلة ارصد له مش عارف خمستاشر الف جنيه اتعلم مسلا آآ حاجة في مسلا اصرف عليه ان انت اللي هتصرفي عليه ده دلوقتي انت اديته مهارة. المهارة دي هيعرف يجيب بها فلوس بعد كده. انما انت هتلطعله معاق ايمانيا الاول بقى في - 00:09:35
ورينا في غيرها وتقول له خد فلوس. هيشرب خمور وحشيش. صح ؟ في الآخر يعني ما انت عملت ايه انما هي الفكرة كلها ان انت استثمر فيه مش آآ انت اصلا لذلك الناس مش سبحان الله اللي ربنا طلبه منهم ما بيعملوهش - 00:09:55

واللي ما اتطلبش منهم بيعملوها. يعني انت كفى بالمرء اثما ان يضيع من يعول. انا بعد ما اموت لا اعول. ما ليش دعوة بها انا متحاسب عليه امتى ؟ وانا عايش. يعمل ايه بقى ؟ وهو عايش يضيعه. عشان لما يموت يسيب له فلوس - 00:10:15
اي الهيل ده ! بس عشان الناس ما بتنطلقش من الوحي. الناس بتنطلق بالوحي. انت مش مطالب بقرش بعد ولا يلزمك. افهم يا ابن

الناس. قلنا مراها وتكراها. الناس برضو مش عارف ليه مش قادره تفهم. ده - 00:10:35

انا عندي فلوس مش بجيبي فلوس فاهم؟ وارجو الناس تقعد تقول لك ايه تقول لك انا هروح اشتغل بقى واحوش فلوس كتيره علشان انك ان ترى طب ما النبي نفسه ما عملش كده. عليه الصلاة والسلام. ومعظم الصحابة ما عملاوش كده. انما سيدنا سعد راجل غني - 00:10:55

ربنا يوسع عليه غني وعنه يعني هو غني غني لدرجة لغاية اللحظة اللي ايه؟ اللي بيوصي فيها فعنده فلوس كتير مش واحد قال لك انا اروح اعمل ايه؟ اروح بقى اشتغل واعمل واودي بقى عشان ايه عندي فلوس كتير واسيب لعيالي فلوس كتير لا مش كده خالص - 00:11:15

الموقع اللي عامل الصحابة اصلا ما كانش كده. موقع عمل النبي نفسه صلى الله عليه وسلم ما كانش كده. طب ما بنفس المنطق يدي غنم من جبلين ليه؟ هم، ويعمل - 00:11:35

بيدي ليه اصلا؟ ويقعد الشهر تلوي الشهر وتلوي الهرال تلوي الهرال لا يوقد في بيته نار. وطعامه الاسود ايه؟ بنفس المنطق بقى كان يسيب ايه سيد السيدة فاطمة بقى غنية ويسيب امهات المؤمنين تسعه ابيات يسيبهم ايه؟ اغنياء. فاحنا اللي مش مطلوب مننا بنعمله واللي مطلوب مننا ما بنعملوش - 00:11:45

من اللي مطلوب منك ان انت حال حياتك حال حياتك لا تضيعه ايمانيا ولا تضيعه عمرانيا حال حياتك وانت عايش لا لا تضيع من بعد ما تموت ما يلزمكش. لا شرعا ولا عرفا اصلا. هو اصلا المفروض بلغ ما يلزمكش اصلا. ماشي؟ بس اقصد انت لو انت حابب يعني تعمل حاجة - 00:12:05

هي في في حياتك مش ايه مش بعد مماتك ما لوش اي معنى بعد مماتك. لا حد يقول لك لأننا مش هاجي عند الحنة دي او مش هاعمل مش عارف ايه عشان كذا. ويكون في - 00:12:25

ظروفه ضيقه. ولذلك يعني مسلا كانت الناس تقعد تقول لي ايه واحد يقول لي معلش ظروفه صعبه. واللي ظروفه الصعبه ده بقى تيجي مسلا تسأله تلاقيه مسلا عند حنة ارض - 00:12:35

وارسها في البلد عنده مش عارف ايه ركته في زروفه وحشة في ايه؟ برضه على زي واحدة تقول لي ايه؟ تقول لي اصل انا عايز اطلع الزكاة بتاع الذهب خلاص؟ بس انا آآ يعني مش معنی فلوس دلوقتي. مش ممكن اطلعها بالتقسيط. كل شهر من الجنيه - 00:12:45

طلعهم على اتناس شهر. ما هو سمع اذا كانت لو هتطلعي زكاة دهب يبقى من ايه؟ من الذهب. خدي من الذهب وبيعيه وطلعلي لا حتى هي ما الذهب ده ايه؟ معها متقوم. خدي منه بيع وطلعلي - 00:13:05

يعني ايه المشكلة؟ يعني هو واحد اللي هو واحد برضه يقول لك ايه؟ علي زكاة بس مش معنی فلوس. واللي مش معه فلوس ده عنده اصول ثابتة بخمسية الف يقول لك مش معنی فلوس. وتقترض يا عم على الفلوس دي او تعمل ايه؟ او انت بيع بقى واتصرف وطلع الزكاة - 00:13:25

فيبيقى شف سبحان الله يبقى الحق الواجب بتاع ربنا يقعد يايها؟ يضيق فيها. ما هو اللي عنده الاصول السابعة دي هي دي ما لها؟ هي اموال ولا مش اموال؟ اه. اموال بس مش سايلة. اه اموال بس مش سايلة. هم بيعتبروا المال ده يعني ايه؟ فلوس - 00:13:45

يعني الفلوس اللي في البنك ولا الفلوس اللي كذا ويقعدها يستهبلوا. ويقعدها يأجل يأجل. لأنها الزكاة دي واجبة عليه على الفور طالما هو مستطيع ان انت هتموت وهي في رقبتك. ويجي يوم القيمة بقى ايه يكوى بها ويقوى بها. طب ليه يعني؟ سبحان الله! الواحد بيستغرب - 00:14:05

الناس اللي ربنا يوسع عليها ويبخلوا على نفسهم. مش على الله. ربنا يوسع عليك يا عم. تبخّل تبخّل على نفسك مش تبخّل على الله. ومن يبخّل فانما يبخّل عن نفسه. طيب منها مسألة الميراث - 00:14:25

ده ده ما الواجب يعني اقصد نفهم بان بردو الاموال دي زاتها او الحقوق المالية دي فيها فيها واجبات. طيب فانت قدام واحد هو

ييعمل ايه في في المناكير؟ هو مش بس لا يكرم اليتيم ولا يحد اطعام المسكين ده احنا وصلنا بقى ايه؟ وتأكلون التراث اكلا لاما -

00:14:45

يعني انت واحد هو دلوقتي بيعمل الحرام في المال. وبيشتكى من ان ربنا ايه؟ يضيق عليه. يعني انت بتشتكى ازاي ان ربك يضيق عليك وانت بتعمل حرام في المال؟ ولذلك ده برضه هيتأخذ منه ان ارتکاب المحرمات المالية من اسباب ضيق الرسم -

00:15:05

والتضييق على الانسان اصلا. يعني مسلا المرابين اللي بيأكلوا اموال الناس بالباطل. اللي هو يفرح انه يزود ماله بانه اكل ميراث غيره هو في الحقيقة بيعمل ايه؟ هو بيضيق على نفسه. مسكين وضايق على نفسه. سبحان الله الانسان مع الوقت بينسى ان اصلا ان -

00:15:25

الواسع سبحانه وبحمده. وان ربنا اللي وسع عليه وان هو الرزاق. الانسان مع الوقت بيتخيل كما لو كان انا اللي بدرزق ايه؟ نفسى. انا يعني بجيبي فلوس. انا بعرف اجيبي فلوس -

00:15:45

على فكرة في ناس برضه بيذعموا انهم يعرفوا يجيبوا فلوس ما بيعرفوش يجيبوا فلوس. ماشي؟ يعني مش لازم على فكرة. يعني انت نفسك نفس الشخص اللي ممكن حد يكون بيعمل حاجات زيك بالضبط نفس الشغل بتاعك بس مش بيجيب فلوس. واشطر منك واذكي منك -

00:15:55

بس انت ربنا رزق اراد بك انك ايه؟ ترزق وفعلا الرزق ده رزق. يعني مش ايه؟ يعني فكرة بقى ان حد آآآ شاطر ومش عارف يعني يعني الواحد شافه اصلا في الحياة ان الكلام ده مسلا ممكن تدي له نسبة عشرة في المية. انما تسعين في المية هي قسمة -

00:16:15

ولو بست الله الرزق لعباده ايه؟ لبغوا في الارض. هي قسمة. لان فعلا سبحانه الله في ناس كده الاقيها ربنا موسوع عليهم فاتح لهم في المال. وفي ناس هم ايه -

00:16:35

هو ربنا يريد له انه يبقى على هزه الايه؟ الحالة. خلاص؟ احنا ما بنقولش ان هو يتواكل بس اقصد هو بيأخذ بالأسباب وكل حاجة وبرضه ملطشة معه مش جاية معه يعني فاهم؟ فوق فوق تحت تحت مش جامع. وفيه حد تاني بينزل مجهود ايه؟ اقل بكثير جدا بس جاي معه خالص. خالص -

00:16:45

فهو سبحانه الله! يعني هو هو رزقه. ليه الله يعلم ان انت ممكن مسلا تكون المال ده زي ما ربنا قال لو بس الله رزق العباد ولكن ينزله بقدر ما شئنا وبعباده -

00:17:05

خبير ايه؟ بصير. المهم كده ودائما من الحاجات اللي شفتها برضه الناس التفاوت ده فيما زيدوا على الاصل. بس الناس مش قانعة. يعني في النهاية بياكل الحمد لله وبيشرب فاهمني؟ ما بيمدش ايده لحد -

00:17:15

ما بيتسولش يعني مش متكتف الناس. بس هو دائما متضايق عشان مش تدوس عليه في الايه؟ لانه شايف فلان مسلا اللي عنده وعنده وعنده انما في الجملة هتلacci الاصل ده كله ايه؟ حاضر عنده. الاصل ده على الكفاية برضه. بس احنا اللي حاطين منسوب الكفاية بشكل ايه -

00:17:35

او رافعين سقف الكفاية. انما في الحقيقة لما نيجي نبع كده في المعادلة هتلacci الحمد لله بتاكل وبتشرب. يعني الحمد لله ما انتاش ايه؟ يعني مش اللي هو بقى ضايع -

00:17:55

قضايا لا وخصوصا الصالحين ربنا قال هو يتولى الصالحين. لكن التركة كلها فين؟ في حته انه عايز يعمل ايه؟ لا انا عايز بقى يبقى معاه فلوس وعايز يبقى زي فلان عايز يبقى زي فلان وهي مش جاية له خالص يعني يمين يمين شمال مش جاية اصلا يأبى انه يعافر في الدنيا وخلاص. المهم -

00:18:05

فهنا وتأكلون التراث اكلا لاما وتحبون المال حبا جما. دي النقطة الرابعة وتحبون المال حبا جما. هنا لازم نفرق ما بين نوعين من المحبة. ما بين المحبة الطبيعية التي طبع عليها الانسان. زي مسلا ستنا عائشة لما تقول كنا يكره الموت يا رسول الله. ويكره ايه -

طبعا اللي هو الكراهة الطبيعية. لو انت مطبوع على ايه؟ والا انت لو بتتحب الموت هتللاقي ناس كل يوم بتموت فرحانة عايزه تموت.
واحد استمتع بالموت. هو اصلا الانسان اه من عشان بقاوه في حاجات حبيت اليه طبعا وبغضت اليه طبعا. حاجات - 00:18:55
بقت حاضرة في بقائك كده انت يعني عشان استمرار حياتك ربنا جبل الانسان ايه؟ عليها. هو كده بتجرح حاجات و بتتحب حاجات.
تكره تازى نفسك بتكره بتقدر تغور نفسك. تخيل لو واحد بيحب يعور نفسه مش هتستقيم لحياة. يعني لو الطفل من طفل صغير مسلا
بيحب يعور نفسه - 00:19:15

لذلك لما مسلا يبدأ يعور نفسه بنعتبره ايه؟ مريض. مش طبيعي. فدي جت منين؟ من البيئة لأركبت فيه. ركبت فيه. يعني ركب
فيه طبعا انه لا يكره ان يؤذى نفسه. ركب فيه طبعا ان هو يخشى - 00:19:35
ما يحبش يموت. ركب فيه طبعا. خلاص؟ فمما ركب في الانسان طبعا حب المال. والا لو هو مش يحبه مش ايه؟ يعني هو مش مش
هيسعني اليه ولا يستعمله ولا يعمل الحاجات دي فاذا ركب فيه ايه؟ طبعا. خلاص؟ في - 00:19:55
نفرق هنا بين حاجتين بين الحب الطبيعي خلاص اللي هو والحب الطمعي. ماشي؟ الحب الطبيعي وحب الایه؟ الطمعي الحب الطبيعي
ده دام ما يلمع للانسان. الانسان بطبعه بيحب المال عادي. بيحب المال بمفهومه الواسع - 00:20:15
عطاء انا النهاردة واحد واحد عنده مسلا آآآ سيارة وجد له سيارة تاني هيكره مش هيكره واحد مسلا آآآ جا له مسلا ميت الف جنيه
مش هيزععل يعني اقصد هو الانسان بايه - 00:20:35

طبعا يحب الماء. خلاص؟ طيب. ما الاشكال فين بقى؟ في الحب الطمع. الحب الایه؟ الطمعي بقى الحب بقى اللي يتتجاوز به الحد.
فبقي ما بين المكروه والمحرم. مكروه اللي هو هو ما بيعملش حاجة حرام. بس منشغل به انشغال ايه - 00:20:55
شاغله عن حاجات تانية اهم خلاص؟ او الحب المحرم بقى ان هو يحمله على ان يرتكب الایه المحرمات فالمال ده مسلا هو لا لا يفرق
يأتيه من حلال ولا من حرام. المال ده هو ممكن يعني للأسف الشديد آآ - 00:21:15
ممكن يضيع فرائض واجبات عشان يحصلها. فده الحب الطبيعي. طيب ايه اللي مذموم هنا وتحبون المال حبا جما؟ طبعا. الحب
الایه؟ طمع انتبهت. مش الطبيعي خلاص؟ هي دي القضية. ولذلك انت لسه لما تقول واحد انت يعني احنا في العادة ما - 00:21:35
على حد بيحب الفلوس الا لما يبقى ايه؟ طماع. طماع. يعني في العادة ما بنقولش على يعني لان تقريبا عادي كله هيحب الفلوس. بس
في كده تقول حد بيحب الفلوس لما يبقى ايه؟ طماع. طماع. وفي الغالب انت بتقول بيحب الفلوس لان هو لا يبالي انها جات من
حلال ولا ايه؟ ولا من حرام - 00:21:55

عشان كده هنا في الغالب دي المحبة المكرورة والمحرمة. بل كمان في الغالب لو الحقت باللي قبلها تبقى المحبة المحرمة. ماشي؟
المحبة المحرمة طيب فهم لا بيعملوا المستحبات ولا الواجبات في المال وبيقعوا في المحرمات والمكرورات - 00:22:15
فلابيعملوا المستحبات ولا الواجبات وبيقعوا في المحرمات والایه؟ والمكرورات وتأكلون التراث اكل لمة وتحبون المال حبا جما.
والمحرمات دي ما ما يفرقوش فيها خالص ما بيقفوش على محطات. يعني ما عندهوش بقى ده واجب حق او جبه الله لغيره لأ ما لوش
دعة بالقصة دي. ماشي؟ ماشي - 00:22:35

ما بيخشش في الخط ده اصلا. تمام؟ وتحبون المال حبا جما؟ يعني حبا ايه؟ حبا آآكثيرا. والتفسير فاحشا تجمعون حاله الى
حرامه؟ قاله الحسن ويتحمل ثالثا انه يحب المال حب اجمال له واستبقاء فلا ينتفع به في دنيا - 00:22:55
في دين ولا دنيا وهو اسوأ حال ذلك منه. او ذي المال. تمام؟ طيب دي كده جملة اه مناكير او جملة اشياء اريد الانسان ان يتظاهر منها.
آآ وعشان كده سبحانه الله يعني لما نيجي نبص بقى للامر ده - 00:23:15
هـنـقـلـبـ الدـقـيقـ القـاسـمـ المشـتـرـكـ بينـ الـأـرـبـعـةـ دولـ لاـ تـكـرـمـونـ الـيـتـيمـ ولاـ تـحـبـونـ اـطـعـامـ الـمـسـكـينـ وـتـأـكـلـونـ الـثـلـاثـ اـكـلـاـ وـتـحـبـونـ الـمالـ الحـبـ
ماـشـيـ اـمـوـرـ مـالـيـةـ بـسـ اـيـهـ الـلـيـ فـيـهاـ يـعـيـ نـوـصـفـهاـ بـاـنـهاـ اـيـهـ - 00:23:35
بـخـلـ لـزـكـ دـهـ يـعـيـ منـ اـبـشـعـ الـافـاتـ هوـ بـخـلـ اـنـهـ ماـ يـكـرـمـشـ يـتـيمـ. بـخـلـ بـوقـتـ بـمـالـ بـجـهـ بـفـكـرـ بـاـيـ حاجـةـ. يـاخـدـ اـهـ هوـ جـنسـ

البخل البخل هو دايما بيقول عليه البخل ده كبير العيلة في الشح في الضم مش كل ده داخل في في التقطير بعائلة البخل -

00:23:55

سواء البخل بعيالته بقى بما فيه بقى من شح وغيره. فده ده القاسم المشترك بين الحاجات دي كلها. ان انت انت امام واحد اصلا طن ما بيكرمش يتيم ما بيحضرش على طعام المسكين. يأكل يأكل مال النبي زي ما بيقولوا الناس يعني. خلاص - 00:24:25

اه بيحب المال حب عبودية. حب ايه؟ عبودية. بتاع عيسى عبده الدرهم. تعيس عبده الدينار. تعيس عبد تعيسى عبده الخميس ماشي؟ تعيس عبد المرأة تعيس وانتكس وازا شيك فلا انتقدش - 00:24:45

شاهد ان هو آآ الشخص ده عنده هذا البخل بقى. والبخل ده بقى حمله على ايه؟ على المحرمات وما بيقفش على محطات تمام؟ العجيبة بقى ان البخيل ده بيقول ايه؟ بيقول رب اهاننا. يعني البخيل - 00:25:05

ده بقى اللي هو عمال يهين في نفسه وينفي غيره تخيل حجم اللي بيهمهم الانسان ده. تخيل عدد الناس اللي بيهمهم ولذلك في في برضو بعد هنا بقى خطير جدا هينضاف بقى للجزء اللي عدى ان هو مش بس - 00:25:25

مش بس مهموم بان هو ضيق عليه رزقه. لأن. هو ما بامر المال. وده من اكتر الحاجات اللي برضو مهموم انا لازم اركز الحنة دي. مش بس مهموم بان هو ضيق عليه رزقه. لأن. هو ما بامر المال. وده من اكتر الحاجات اللي برضو بتدخل على نفوس الناس الايه - 00:25:45

الهم والغم امور الايه؟ المال والانشغال به. بالذات يعني فكرة قلنا بقى الرزق ارزاق ومش عارف ايه وتحديدا مسألة الايه المال انشغال باامر المال انشغال باامر المال ده من اكتر الحاجات اللي بتشغل الناس - 00:26:05

عن حياتهم قل يا ليتنى قدمت ايه؟ لحياتي ان هو اصلا في فكره ان حياته المال. يعني هو في دنيا يعني لما نقول واحد شغال للدنيا يعني بيعمل ايه للدنيا؟ طبعا هو الدنيا مفهومه واسع الدنيا ممكن تبقى جاه ممكن تبقى بس اشهر الدنيا عند الناس ايه - 00:26:25

فان الجاه ده ما له؟ محدود. مسلا هو كم واحد يبقى وزير؟ كم واحد هيبقى رئيس؟ كم واحد هيبقى يعني حاجة محدودة. اه انما اللي كل الناس يعني مشغولة به حتى اللي بتاع الجاه ده اللي هو ايه؟ المال. لذلك التأكيد على الاراضي دي بالذات. ان من اكتر الاشياء - 00:26:45

لها توقعه في شيء الفعال وتشغله عن جليل الاعمال الانشغال باامر المال. ده واضح جدا انشغال باامر المال هيبقى هو الاشكال الكبير اللي هو هيواجهه من الاشكالات الداخلية. اللي هتخليه مش هيبقى يعني منتظر او مش هيقدم لحياته - 00:27:05

ليتنى قدمت ايه؟ لحياة. لأن في الحقيقة في مفهوم الناس الحياة الحقيقة هو ان يبقى معه فلوس. وانه يبقى عايش كويس ومعه فلوس ويبقى مشغول ودائما بل اصلا الناس اصلا مفهومه في الدنيا قدمت لحياتي انا قدمت ماء - 00:27:25

اللي هو عملت لمستقبلني. هو اصلا ده يعني بعمل قرشين للايه؟ للمستقبل. بيعمل ايه للمستقبل بيعمل فلوس. فاهم؟ اه بيعمل فلوس في المستقبل في الحقيقة. هو ايه اللي بيعمله المستقبل؟ فلوس. بيدخر ما له - 00:27:45

وكان يعني لو انه لو انه شال الجنيهات وحط الحسنات تنتهي قضيته لو انه شال من راسه الجنيهات وحط الحسنات تنتهي قضيته. انما هو يعني سبحان الله يعني اللي استبدل الذي هو ادنى بالذي - 00:28:05

هو ايه خير للاسف الشديد انه شال هو شال الحسنات وحط الايه الجنيهات بدل ما يبقى انشغاله في انه جمع حسناته ويقدم لحياته بقى انشغاله ايه يجمع جنديهات ويقدم لبرضه الايه لحياته بقى ده مفهومه اصلا في تأمين مستقبله في - 00:28:25

مش عارف في ايه جد. اه ولذلك لازم نفرق ما بين حاليين. نفرق ما بين حالة حد لا تشغله وهذه القضية. ان جات خير مجتشي مش مشكلة. اه اموره تجري كده والله ربنا اكرمه ووسع عليه اهوا راكن حاجة والدنيا - 00:28:45

ايه؟ يعني سبحان الله يعني من الحاجات اللي الواحد خد باله منها يعني في قاسم مشترك بين الصحابة كده ان هم وفروا طاقتهم النفسية. انا برضو مش متخييل ليه بعض الاخوة والاخوات مش قادرين يفهموا محدودية - 00:29:05

الطاقة النفسية. مش فاهم ليه برضو بعض الناس لا يزالوا مش قادرین يتصوروا المسألة دي. محدودية الطاقة النفسية ان انا انا بتاعتي قوة تحملني في النهاية ما لها؟ محدودة. اي حاجة تأخذ منها - 00:29:25

هتيجي على حساب اللي ينبغي ان يكون. يعني الناس كده مش ايه مش قادرة تفهمها. كان مسلا كتير من الاخوة مش قادرین یفهموھا مسلا في الانشغال بالتوسيع في امور الدنيا. فيقول لك ايه؟ مش هيایه؟ مش هيأسر. مش هيقصر. وكذاب. لانه هيأخذ من طاقته -

00:29:45

بتقول ايه ؟ النفسيه. وفي النهاية الطاقة النفسيه لها ايه ؟ احنا احنا احنا يعني دايما بنتصور هو سبحان الله احنا فيه حاجات طاقتنا العقلية يعني بتنمو وتترعرع ومش عارف ايه سبحان الله الطاقة النفسيه دي هي اضيق طاقة في حياة الانسان. يعني انت طاقتک -

00:30:05

جسمية ممكن ايه ؟ تعلي وطاقتک العقلية ممكن ايه ؟ الطاقة النفسيه دي اضيق طاقة في حياة الانسان. ان فعلا انت سبحان الله ممكن حاجة صغيرة كده تعمل ايه تحس الهم يعني. فعلا يعني تحس تحس ببساطة شديدة جدا. وضاقت عليهم الارض بما رحبت. الله -

00:30:25

عيلة صغيرة كده فين بقى فين السعة النفسيه انك قادر تستوعب المسألة دي لا مش قادر تستوعبها خالص. رغم ان انت دماغك مستوايا حاجات ايه ؟ كثيرة عقلية وجسمك استوعب الام واجاع كثيرة جدا. بس سبحان الله! لذلك حتى كنا قلنا -

قبل كده في مسألة تفرقة الشريعة بين الرجل والمرأة في مسألة الولايات. في ناس ما عندوش طاقة نفسية يعمل ايه يتحمل مشكلتين ثلاثة. لو شغال في حاجة عنده مشكلتين يعملوا ايه ؟ يوتروه ويجنونه ويخرجوه عن صوابه ويخلوه يخبط -

مشكلتين ثلاثة. وفي حد تاني يبقى عنده مشكلة واثنين وتلاتة واربعة وعشرة. وفي حد يقول لك لأ ده بيقى في واحد ممتاز ما له طبينة عارف اللي ضربها طبينة ده ضربها طبينة ليه ؟ عشان طاقته النفسية ما تحملش يشيل حاجتين. فيعمل ايه للباقي ؟ نيجليكشن -

00:31:25

هو متصور اهمال يعني. هو الناس فرحانة به مش فرحانة به. اللي ضربها طبينة ده فاشل. فشل السنين. ليه لأن نفسه ما قدرش يستوعب ايه ؟ انه يشيل حاجتين فعل ايه ؟ فاختار حاجة وركن الايه ؟ الباقي اصلا. عشان هو عاجز -

نفسية مش قادر مش قادر يشيلها. واحد بالك فجري لي الباقي. فاصلنا من من اكتر الحاجات اللي فيها كده احنا طالما بشر يعني عندنا محدودية اساس زي في محدودية الطاقة الجسدية محدودية للطاقة العقلية اساس. بس الحاجات العجيبة ان اضيق -

00:32:05

محدودية فين ؟ في الطاقة النفسية. وعلى يعني سبحان الله وعلى اساسها يتفضل البشر في طاقتهم النفسية بقى قدرته على انه يتحمل او ما يتحملش اه قدرته ولذلك في بعد بعد -

00:32:25

الطاقة النفسية فيه اللي يسموه الاتزان النفسي. يسموه الاتزان الانفعالي. يعني في واحد عنده طاقة على فكرة يشيل مشكلتين ثلاثة. بس فاول ما تحصل التلات اربع مشكلات يبدأ يحصل له ايه ؟ مش متزن. في عدم اتزانه بيخلطي ردود افعاله ما لها -

مش متوقعة بيخطب. في حاجة يطنسها جامد حاجة ايه ؟ يكبرها جامد جدا. هو نفس الانسان بالضبط يأتي من بعد ذلك الاتزان الانفعالي. هو اتزان الانفعاليات عامل ازاي ؟ لذلك في ناس تلاقيها ما شاء الله -

00:33:05

يتتحمل بيتحمل بس بيأكل منه. وما بيتكلمش متحببيش بس بيأكل منه وبيخلطي هو مش متزنة فعليا. فتيجي تلاقي بقى مسلا في تصرفات او في موقف عامل ايه بوز الدنيا. دمر الدنيا كلها. في لحظة كده ممكن يخطب يدمر الدنيا -

00:33:25

فارق كبير واضح بين الرجل والمرأة قلنا قبل كده في الطاقة النفسية في الولاية. يعني هي ما فيش فرق في الطاقة العقلية. الطاقة العقلية لأ من نساء منهن اذكي من الرجال. آآ طيب الحكمة العقل مش هنتكلم بقى على الفهم والادراك. هنتكلم عن الضبط والامساك -

00:33:45

من النساء اللي عندهم ايه ؟ الضبط والامساك اعلى من الرجال. في ضبطها وامساكها. حاضرة برضو. وكان الاكتئاف في الرجل ان المرأة مش مش العقل عندها قليل. العاطفة بتشوش. يعني الطاقة العقلية ايه ؟ حاضرة. بس مشكلتها -

00:34:05

العاطفة بتتشاوش لذلك بيحصل مع الرجال العاطفين بزيادة. او اللي مش عاطفي والهوا بيدخل بتلاقي الهواء بيعمل ايه في العقل ؟

ويشوش عليك. فما يخليكش تتصرف تصرف العقلاء ولا تأخذ سلوك العقلاء. فالمرأة العاطفة بتشووه - 00:34:25
والرجل يشوش عنده الایه؟ الهوا. لأن الهوا مайл والعاطفة مайл. خلاص؟ فانما الاشكال الاساسي فين؟ هتتكلم عن الطاقة الجسمية لا في يوم تقول لها اعلى من الرجال بكتير. هتتكلم على فكرة حاجات كثيرة ويعملوا - 00:34:45
 حاجات يعني اللي بيسموها لا هم يعني هم ناس آآآ عندهم طاقة يشتغلوا الرجال ايه؟ كتير. لكن الاشكال الاساسي في الطاقة الایه؟
النفسية. ما في اشكال كبير في الطاقة - 00:35:05

واضح جدا عند المرأة مهما بلغت والطاقة النفسية الاشكال الكبير اللي حاصل فيها بسبب العاطفة برضو. نهى اول مسلا اما تيجي حاجة تعكرها بتتعامل معها عاطفيا بايه؟ ردة فعل عاطفية - 00:35:25

زاده. ولذلك ما فيش ست مش مبالغ فيها. عشان تريح دماغك برضو. عشان القصة دي احيانا بعض الاخوة مش ايه يعني ما بينتهوش ما فيش ست مش مبالغ فيها. يعني هتبقي عندها ردة فعل عاطفية مبالغ فيها. لازم ما فيش ست - 00:35:45
مش مبالغ فيها. ما فيش ست انت هتلاقى تيجي كل تصرفاتها هتعتبر ان تصرفاتها ما لها؟ آآآ متزنة وبالمسطرة. ما فيش الكلام ده خالص. فيه وقت هتلاقيه زعلت بزيادة قوي قوي وبابين انه مبالغة. وفي وقت تلاقيهما فرحت بزيادة قوي. وفي وقت تلاقيهما متفائلة جامد جدا والوضع - 00:36:05

يدعوا الادنى تفاؤل. صحيح. وتلاقيهما في وقت متشائمة جدا. والدنيا يعني الدنيا رباع والجو بديع وزي الفل. بس هي ايه؟ متشائمة جدا ما تعرفش برضو ليه؟ انا اللي صدري مقووض. خلاص؟ هزك مسلا سيدنا يوسف مسلا ايه يعني موجود يعني - 00:36:25
سنعلم الغيط. صحيح هم يعني النساء ما فيش ست مش مبالغ فيها. اللي هو العوج. يعني ايه؟ فاستمتعوا به على عوج. صحيح ما ده اساسي. حاضر يعني ما تحبسش الموضوع بعقلك انت. انت بدماغك او بعقلك كراجل انت - 00:36:45

ايه؟ تحس انه بالغ فيه. لأ هو ده طبيعي. لأن الشق بتاع العاطفة حضور العاطفة ده هو بقى فايه اللي بيعمله بقى؟ ايه العاطفة لما بتحصل هزا الانفعال العاطفي بيعمل ايه بقى؟ بيؤثر على الطاقة النفسية. فهي انفعالها العاطفي الزائد بيؤثر على طاقتها النفسية - 00:37:05

انها تفاعلت مع المشهد بايه؟ بحزن جامد جدا. فخلی طاقتها مش مش مستحملة حاجة وقرفانة ومش عايزه تعمل حاجة. ولذلك دايما التحدي اللي بيواجه النساء دايما التحديات اللي بتواجه النساء الوقوف. يعني حتى لما كنت بقول مجتمع النساء في كثرة العوارض مش بس كثرة العوارض الاجتماعية - 00:37:25

ولكثرة العوارض الجسدية. كثرة العوارض النفسية. كتير خالص واحدة كده بتلاقيهما مش هببطت كده والله يعني الاخوات دول دايما بس المشكلة انك عملته في توقيت مش ايه الكوبایة فيه مليان. ما فلازم الدنيا - 00:37:45
تقىض فانت بقى شوية المية اللي وقعوا دول انت ايه تمسحهم بقى خلاص وتعرف ان الكوبایة مليانة سيبوا الغضمنين اصل لوحديها. ماشي؟ ما فيش حاجة حاجة بتتوسع الصدر زي الوحي. وخصوصا النسك. ما فيش حاجة بتتوسع الصدر زي الصلاة والذكر. الصلاة والذكر بالذات - 00:38:05

زائد ما فيش حاجة بس على صدرة الصلاة والذكر. لذلك سبحانه الله فعلا يعني عجيب الصلاة والذكر بالذات عجيبة جدا جدا. وآآآ قطاع المفهوم الواسع للقرآن وغيره يعني. بس ما فيش حاجة بتتأسر على الصدر زي الصلاة والذكر. عشان كده اصلا هتجد ان انت اليوم اللي انت صدرك فيه ضيق - 00:38:25

انت ما صليتش ولا زكرت. لأ هو هو فكرة ان انت يعني احنا قلنا قبل كده؟ لو وهو واحد اصلا هو القطر مسلا بتاع الشعبية الهوائية بتاعته هو القطر كده. فجت له حاجة يتضيق - 00:38:45

الشعب الهوائي مسلا بمقدار واحد مللي فهتبقي كده فلا زال يتتنفس. ماشي؟ طيب. لو واحد اصلا هو القطر بتاع بتاعتته كده وجاء له حاجة هتضيقه بمقدار واحد سنتي هتبقي ازاي؟ تبقى ايه؟ كده. لا يكاد يتتنفس - 00:39:05
عايز تقول ايه؟ يعني في فرق ما بين اللي بدأ اليوم وهو وسع الشعب الهوائي لغاية اقصى حاجة. فمهما هيجي لهم المكدرات هيضيق

بس ايه مش هاختنق. مش هيختنق. وفرق ما بين واحد بادئ اليوم ايه؟ ضيق. ضيق - 00:39:25
 فهيختنق مع اي حاجة تيجي. زج وزيفة النسك والازكار. يعني وزيفة الصلاة والذكر بالزات ان بيعمل ايه بيتوسع فانت تستقبل الحياة
ايه؟ بتتوسع. وايه اللي اصلا خبيث يا ناس؟ نصوص كتيرة كتيرة غير بتلaci نصوص كتيرة - 00:39:45

كتيرة كتيرة في الصلاة والذكر بالزات. انت بتطلع كده طالع كده. دي دي الاولى. الاولى انك ايه تعمل كده. طيب امتي
طلعت؟ فاييه؟ سباق. طيب رحت. نمت ماشي - 00:40:05
ضيق زي ما هو خلاص قمت فتوسع في الضيق طب ليه؟ ما انت انت هو داء رحت اعمل ايه؟ سني. وسعه. ماشي؟ نام. لما تقوم
توسيع هتوسيع في المتوسط لزلك بعد وقت تلaci سعة صدرك دي ايه عجيبة جدا بعد وقت بقى الناس اللي هي يعني بس انهي صلاة -
00:40:25

نمسيو الذكر الزي هو الذكر الصلاة التي هي الصلاة ولو ركعتين في عشر دقائق. ولو خمس دقائق كده قعدت قلت فيها ذكر كده بايه؟
بحضور قلب. اصحى لها وسعت كده. احنا زي - 00:40:55

زي ما الزنوفي اللي عندنا في طابور المشهد نركز. لو واحد مش عارف عنده حساسية صدره مش عارف ايه. وتقعد تدي له في
 حاجات تدي له في حاجات تدي له في حاجات في حاجات كده خدتها ما بيعملهاش بس هيفتح مرة واحدة - 00:41:15
فتح هو كده لو لو الصلاة دي لو لو الركعتين دول هو خشعت فيهم فيهم حضر القلب بيحصل ايه خلاص او حالة لو الصفحة اللي
بتقرها دي قلبك حضر فيها لو ضيق قلبك حضر فيه خلاص تلaci نفسك الدنيا ايه وسعت كلاته زي الفل - 00:41:25
ما عدش فيه آآ اشكال. ليه؟ الدنيا يعني لا عادي ما هو انت بتخشن في الاول كده لا تزال تكابد لغاية ما الدنيا تبقى تمام. ما هو انت
بتبقى متضايق و بتعمل حاجات تانية. اشمعنى الصلاة يعني؟ عادي. الوهم برضه بتاع اصل انا قلبي مش حاضر. حضر - 00:41:45
اه والله صحيح. يعني قلبك مش هو قلبك ده فين يعني؟ في كل لمبور. النفس والشرطة بس انا ما اقصدش لا برضا الوهم ده رواه
بتاع ايه؟ اه اصل ما ليش مزاج خلاص خلي لك مزاج. بس مش مستعد نفسيا استعد نفسيا - 00:42:15

اه والله صحيح. يعني فعلًا انت مسلا طب مسلا ما لكش مزاج. المزاج ده هنجيبه هيجي امتي؟ هنجيبه منين ده ده صحيح هتجيبه
منين؟ لا اصل دلوقتي الوهم بتاع ايه؟ واحد يقول لك اصل مش مستعد نفسيا - 00:42:35
طب تستعد ازاي ان شاء الله؟ يلا بنفسه في ايه؟ ايوا ايوا يعني هي عمل ايه؟ هي عمل ايه؟ ما اقصدش هو هي عمل ايه انا كان يستعد
نفسيا هيقول لك سبني شوية عشان استعد نفسيا. طيب بعد ما اسيبه شوية هي عمل ايه؟ هيستعد ازاي برد؟ استنى شوية. هيستنى
شوية كمان - 00:42:55

ولما يجي ياخد قرار يستعد نفسيا هي عمل ايه؟ هي عمل نفس الحاجات اللي كان يعملها دلوقتي. ما يعملها دلوقت. يعني ليه بقى؟ قلبي
مش حاضر طب ماشي نحضره ازاي ان شاء الله؟ نعمل لك زهر عشان نحضره لك احضره ازاي؟ قلبي مش حاضر. طب ما تحضره -
00:43:15

عادي يحضر يعني. لا اصل هو مش ممكن يحضر وانا تعban كده. والله بيحضر وانت تعban. والله بجد ما يحضرش وانا جعان ابدا يا
اخي لا يحضر وانت جعان. ويحضر وانت نعسان. بيحضر فبلاش الوهم ده. اصل انا مش مستعد نفسيا. اصل انا مش آآ وخصوصا -
00:43:35

الجماعة المدمنين يعني عادي الانسان الطبيعي فعلاً ممكن تيجي له لحظة كده ايه فعلًا مش مستعد نفسيا فعلاً خلاص. هيقدر وقت
و خلاص. انما الجماعة اللي هو شغالته اللي انا السمو المجنجة المجنجة دول المزاجنة دول اصلا هو اصل حياته اصلا هو ايه
مزاجني فاهم - 00:43:55

كل يعني ها هو انت هتبقي مستعد امتي؟ كل فين وفين مستعد ايه؟ مرة. آآ مزاجني. هو حسب غزالته فضلته رقيقة ولا مش
رايقة المجنجة دول هم دول بقى الجماعة المدمنين مدمنين فكرة ايه اصل مش مستعد اصل مالي مش رعاية - 00:44:15
اصل نفستي مش حلوة اصل آآ قلبي مش حاضر. اصل تعban. جسمي تعban. اصل نعسان. اصلی جغان. اصلی قرفان. بص ما شغال

من سن الطبيعي عادي لو واحد الحمد لله عادي ماشي مashi بس جه في وقت كده ايه يعني سموه - 00:44:35

ماينج البلوک يعني واحد ايه قفل. قفل يعني عادي وارد ده. فاتساب شوية كده ايه؟ يعني هيفتح وهو بقى بيجي فاتح دماغه ولا فاتح نفسيته الدنيا تمشي انما الجواب بتاعي استنى بقى استنى ما دام يعني بيصلني ونعس. مش تيجي تقول له صلي يقول لك نعس - 00:44:55

راضي يصلني وناس يرقد. شغال وتعب يريح. انما هو ده اصلا مش عايز يعمل ايه؟ مش عايز يستغل. مش عايز يبدأ انما بدأ وجاحد نفسه تمام ولقي نفسه نعسان حلوبين الشوية اللي اشتغلهم دول وحشين. عادي لقى نفسه مش مش يعني - 00:45:15
مسلا في اوقات كده مسلا في محاضرات او اجتماعات يبدأ وبتاع ويحاول بس ايه مقفل ويتفقل زيادة ومقفل يتفقل ويحاول بس ايه يكفيه ان هو عند ربنا حاول خلاص يعني ان شاء الله المرة اللي بعدها ييسر له. انما لأ تبقى انت من الاول اصلا مش ايه؟ احنا بنتكلم على ده - 00:45:35

ما بيتكلمش على واحد وهو في وسط الطريق مسلا فصل خالص عادي يعني وارد. خلاص؟ قال لي ليصلني احدكم نشاطه. فاذا نعس فاذا عسى فليرقد. مش فاذا كان يشعر بالنعاس يشعر بالنعاس وهو نايم تمن ساعات. يقول لك ايه؟ فليرقد فليرقد ايه؟ انت - 00:45:55

بها رقة بقى انت هتصحي امتى؟ صحيح يعني بس ما تقول ما انت خلاص انت هتعمل ايه؟ انت نايم انت يا واكل انت مش عارف يعني يعني مش حاجة واحنا مش الجو اللي هو بتاع ايه هموت من قلة النوم - 00:46:15
بس الجو ده بس مش احنا يعني مش الناس اللي هو بقى مقضيبها بقى طول حياتك بت تمام لك ساعة ولا ساعتين ولا ساعة ولا ساعتين ومقضيبها مش عارف يعني انك تأكل تمر وتشرب شوية مية مش - 00:46:33

يعني احنا ما يعني يعني او العصر ده عصر ترف واضح ودع واضح احنا فعلا متوفين بشكل واضح يعني. آآ يعني احنا ما احناش فعلا مش السقف زاته بتاع التعب - 00:46:43

مش التحمل ده مش مش حزر رغم ان احنا بردو نفس الناس اللي بنتعب عشان الدنيا نتحمل عنها عشانها في حاجات كثيرة يعني عليها المهم المناكير او حالات الحاجات الاربعة اللي ذكرت لهذا الشخص. ماشي؟ هو آآ - 00:47:03

اه عنده مناكير مالية واضحة مرتبطة بالبخل بشكل واضح وصريح. البخل ده اللي تلك الافة والجريمة الكبيرة اللي هي ضيق على احلا آآ آآ حياته. وفي الحقيقة تشووفه هو بيضيق على غيره - 00:47:23

ان هو بيضيق على غيره. يعني هو سبحانه الله بيضيق على غيره فالجزاء من جنس العمل. ولذلك حتى في الامور هي بالذات اذا وسع المرء وسع الله عليه. يعني اذا وسع العبد يوسع الله عليه. وفعلا ما اه لا توكي - 00:47:43

عليك. خمسة. هم. فكرة اذا وسع المرء وسع الله عليه. ودي برضو من الحاجات يعني انت ربنا وسع عليك وسع. فيوسع الله عليك اكتر. ان ده بيقى شكر لهذه التوسيع التي ايه؟ التي حصلت لك - 00:48:03

طيب كلا ابادكت الارض دكا وجاء ربك الملك صفا صفا وجيه يومئذ بجهنم واذ يتذكر الانسان ان له الذكر يقول ويا ريت اني قدمت لحياتي. ايه بقى هنا في افة دي تقريبا هتكون اه الافة الاخيرة في السورة او الافة - 00:48:23

تبقى ماشية الصورة وهي افة ايه؟ النسيان والغفلة نسيان والغفلة وما رأى بقى من التسويف غيره خلاص بس النسيان واللغة فيه. يعني واحد ايه؟ يومئذ يتذكر الانسان. خد بالك لأن كل الحاجات دي بقى لما تحطها كده جنب - 00:48:43

كأنها الحاجات اللي هتحول بينك وبينك انك تقدم لحياتك. ماشي الشخص اللي عندنا ده مشكلته مش مفاهيميه. على ما اعتقاد. لانه فاهم بيقول لي حياتي فاهم ان دي ايه حياته. ولا يفهم هناك. مم. هيفهم لأ على الزاهر انه فاهم انها حياته. ترك العمل. من بدرى - 00:49:03

يعني هو مشكلته الاساسية مش انه مش عارف ايه حياته يعني انه فاهم الدنيا غلط. لا هو مش فاهمها غلط. وعارف ان في يوم ايه؟ اخر وفي حياة وفي حساب. المشكلة بقى الاساسية في مسألة الغفلة اللي هي اطبقت على قلبه. فناسي بقى. يعني - 00:49:33

فالليوم ننساكم كما نسيتكم لقاء ايه؟ يومكم هذا. خلاص هو هو بيعامل معه تعامل الناس. عنده الانسان القلبي عنده النسيان العملي

بشكل واضح جدا. يعني في واحد مؤمن مش هيبي مؤمن في اليوم في دين ما فيهوش اليوم الاخر - 00:49:53

مش شرط يعني ده مسلم مش هو في دين ما فيهوش اليوم الاخر؟ ما فيهوش دين ما فيهوش اليوم الاخر. فهو عارف مؤمن بربنا يعني ما له؟ يعني فيهم ايه؟ اخر. اليوم الاخر ده هو هو اصلا ايه - 00:50:13

حياته لو هو ما عندوش مشكلة في دي. هو مشكلته في ايه؟ في ان هو اه النسيان القلبي والعملي ده مشكلته اصلا انما هو عارف ان في يوم اخر. ومش مشكلته في ان مفهوم ان دى حياته. لا برضه دى حياته. لانه عارف اصلا ان الدنيا دى ما لها - 00:50:23

اقل ما فيها هو مش مؤمن انه هيموت هيموت. فجأة كده الفترة اللي هيقضيها بعد كده هي اكبر طبعا ولا شك. هو مش مش واحد مش واحد قابل بالآخرة هو ولذلك يا ليتنى قدمت لحياتي هو فكرة واحد عارف ان دى حياته وفكرة ان هو كان - 00:50:43

ينبغى ان يقدم لها بس ما ايه؟ ولذلك اصلا ايه المسيطر على على عبارته؟ ندم. ندم. ندم واضح جدا. يعني مسيطر على بطل ندم يعني دى كده بيسموها عبارة ندمية. فيه عبارات ندمية في القرآن الكريم. فدي عبارة ندمية اللي هو كده انت كنت يعني انت تقرأها - 00:51:03

فعلا سبحان الله يعني تعمل في القلب عملا عجيبة. لان انت بتستشعر الحالة دي ساعتها. احنا نفسنا قبل ما نعرف الوحي كان عندنا تصورات للمنع والعطاء تصورات خاطئة؟ ليه بقى ليه؟ المعرفة بالله - 00:51:23

معرفة بالوحي بتستد تصوراتك فيما يتعلق بالمنع والعطاء. يعني فكرة ان انت ربنا اكرمك ان انت عطاك عطاء ايماني دى كانت حاضرة عندك انت مسلا قبل ما تلتزم اصلا؟ لأ. خلاص. فكرة ان الصلاة رزق. دي حضرة؟ مش حاضرة اصلا. ايحسبون - 00:51:43

انما نمدهم بهم مال وبنين. نسارع لهم في الخيرات. دي الامداد بالمال والبنين. انت ما كنتش بتشوفهم سارعة في الخيرات؟ كنت بتشوفهم كل ده مرتبط بايه؟ مرتبط بمعرفة ربنا ومعرفة التقدير وصفات ربنا. فكل ده يحتاج انك تبصر عشان تسد تصوراتك - 00:52:03

بس بقى ان النهاردة انا ربنا خلقني ما المفروض اعمل ايه؟ اعبده صح كده؟ دي محتاجة تبصر يعني فيه فكرة يعني ان انا دلوقتي ربنا خلقني وفي يوم اخر وكده ومكان ما اعبدوش عليه. وخالف امره واشتمن عليه - 00:52:23

دي مقبولة؟ لأ. محتاجة معلومات دي ؟ طيب في يوم اخر. انا مؤمن بربنا وفي يوم اخر. يعني ايه فيهم اخرة؟ يعني في يوم اخر ليه بقى ان شاء الله؟ جزر وجزر رمل. في جزاء في حياة تاني دي بقى محتاجة بقى مع - 00:52:51

ومحتاج كده عشان تسد صوراتي ما تبقاش مشكل الناس فيها دي تصورات. لا مش بتبقى مشكلته بصورة اساسية ان هو التصورات دي تبقى مشكلة عند الكافر. انه اصلا مش متخييل ان في حياة تانية ومش عارف ايه ويحصل كم. انما المؤمن ما عندوش الايه؟ الاشكال ده اصلا - 00:53:11

ومن فاهم ان في حياة تانية ده الفراعنة كانوا عارفين ان في حياة تانية. خلاص؟ وان الحياة الثانية دي هيبي فيها وفيها. ده فاهم كده اصلا المعرفة الركينة اللي عدت مصنع لأ هو تشعر القيامة لو كانت معلومة من الدين بالضرورة. بس اللي مش معلوم بقى هو له اه يعني هو - 00:53:31

يعني كما لو كان اصلا حاجة ايه بدبيهية ايوة يعني مسلم يعني فاهم مش يعني في حاجات بدبيهية امنت باليوم الاخر اذا اليوم الاخر ده يعني يعني ايه امنت باليوم الاخر؟ انما هو الواقع السلوكي بتاعه كما لو كان - 00:53:51

مش مؤمن بالكلام ده. انا حتى انا دايما اقول القصة دي اقول احنا سلوكنا كما لو كنا مش مصدقين ان في اخرة. والله بجد كما لو كنا والا فلو انت مصدق ان في اخرة يعني مش هنخش بقى في التكذيب العملي بشكل صريح بس فعلا كما لو كنت ايه مش في اخره لان - 00:54:11

الواقع الطبيعي ان انا لو عارف ان بكرة بكرة فيه كذا بقى عامل حساب. بالمييت عامل حساب فاهم ده؟ ده اساس. ليه بقى؟ انا عارف ان بكرة هموت. عارف ان بكرة في يوم اخر - 00:54:31

وعارف ان بكرة في احساء. فين ده بقى؟ وعارف تفاصيل كافية جداً جداً. يعني ودي من من ربنا علينا احنا عندنا تفاصيل ايه سيرة
سيرة يعني تفاصيل تقريباً انت تقريباً شايف الصورة ايه شبهة كاملة. طبعاً في حاجات لسه مش بشبهة كاملة - 00:54:51
عارف ان في حساب والحساب ده هيبيقي شكله كذا وفيه ميزان وهيحصل وفيه صراط وهيحصل يعني عندك تفاصيل كثيرة قوي.
التفاصيل دي كلها تخليك ايه؟ يعني انت يعني كأنه حاضر اصلاً. انت وانت هنا شايفه جامد جداً. شايفه شايفه يعني. هو ده اصلاً ليه
بقى - 00:55:11

هي دي الفكرة انها مش مش فكرة واحد ما عندوش التصور ده ان هو عنده تصور انه حصل. وفاهم على فكرة ان في يوم اخر. وفاهم
ان يوم الآخر ده مهم. وفاهم - 00:55:31

ان الحياة في اليوم الآخر اطول من الايه؟ من الحياة اللي هو عايشها دلوقتي اصلاً. سواء نسيه. ولذلك احنا ربنا يقول ايه؟ يقول
يومئذ يتذكر الانسان وانى له الذكر. يتذكر انا بتذكر حاجة اصلاً ايه؟ انا عارفها - 00:55:41
بس يومئذ يعلم الانسان ولا يعرف الانسان هو ما كانش عارف؟ لا هو عارف بس مشكلته ان هو ايه؟ ما كانش متدين بل اصلاً انا في
حوار مرة مع الاستاذ - 00:56:01

هنتكلم على مسألة التذكر وكان بيقول اصلاً في المفروض هو ليه دور الانبياء يذكروه. لا. يعني ليه اتوصف الدور اللي بيقوم به
الانبياء؟ هو ده فحو كلام انا ما فهمته من الكلام. يا رب اكون - 00:56:21

صاحبة. او ممكن انا اكون بصوتها كده يعني في السياق ده. ايه اللي يخلي الانبياء يبقى الدور اللي بيقوموا به تذكير. فذكر فذكر
فذكر تمام؟ نصاب الفطر. ان هو اصلاً اخذ المفروض ان - 00:56:41
انسان ايه؟ عارف. فاهم؟ عارف اصلاً. فانت كانك كل اللي بتعمله انك بتعمل ايه؟ بتذكره باللي هو اصلاً عارفه. فبقت شغالتك انه
يعيش حالة الذاكر. اللي هو كنا بنقول عليه في التذكر حضور المذكور في - 00:57:01

ايها؟ القلب. على وجه الله. على الوجه اللائقين. به. ان هو ازاي تعمل ايه؟ تجيب المذكور ده في القلب. على اعتبار الفطرة بقى
قبل كده لا واخذ ربك. فالمفروض ان كلها عارف. لذلك ازاي بقى يتتصور ان التذكير ده للمؤمنين - 00:57:21

بس يعني انت مسلاً تيجي تقول تلاقى مسلاً في تذكر ان نعمات الذكر. ماشي؟ فذكر انما انت مذكر. طب الكلام ده التفكير ده لكل
المؤمنين بس ولا المؤمنين الكافرين؟ لكل الناس. لكل الناس. طب ازاي كل الناس وبيذكروا بس؟ انت حتى لما تقول لواحد بيقول له
بفكرك يقول لك نذكر اخواننا - 00:57:41

مجلس ذكر صح بس احنا ما بنطلقش الاطلاق ده على ايه؟ احنا بنتكلم على الكافرين مسلاً. في مجالس مسلاً هدايتهم ومناقشتهم
وكده ما بنطلقش الكلام ده. ليه ما بيطلقوش؟ احنا متتصورين ان هم ايه؟ مش عارفين. هم في الحقيقة عارفين. والكلام ده فاهمه
هيريك جداً - 00:58:01

في مسألة الاحتجاج على الله. الاحتجاج على الله. في مسألة اللي هو حد يقول لك طب ما كده اليهود والنصارى ايه؟ اما هم ما
يعرفوش معذورين. لا مش معذورين. مش معذور انه يكفر. مش معذور انه يعتقد ان الله فالله ايه؟ ثلاثة. ليه - 00:58:21
نوافق ذكر ولذلك هذا التذكير السابق مركوز في فطرته. مركوز الفطرة زي ما هو فطرياً الطبيعي انه يعمل ايه؟ بيقى مؤمن بالله.
بص هقول لك حضرتك حلو انت دلوقتي متعرفنيش خلاص فما انتش عارف انا - 00:58:41

تعرف مسلاً اصلاح الجهاز ده ولا ما اصلاحوش بس في واحد تاني ماشي هو بيقول لك انه ب يصلح الاجهزة دي بس حرامي. ونصاب.
وما بيعرفش يصلح اجهزته. العقل مقتضى العقل. الانسان الطبيعي - 00:59:11

انت لا انت انت ما تعرفيش. فال الطبيعي زي ما انت بتقول انك ممكن تجربني انما لان انت متأكد ان الثاني ده ما له؟ خربان. صح كده؟
مممك تجربني. طيب في سورة تانية مقبولة - 00:59:31

انك تعمل ايه؟ توقف. ما تجربنيش. ما انا مش عارفكم تمام؟ انما تخيل بقى انه يروح لمين؟ للحرام. ايه بقى عزره في انه يروح
للحرامي عقلية. لو دفنتوها هتفهموا الشرك. الشرك انت مش عارف ربنا - 00:59:51

مش عارف الرسول محمد تمام مش عارف الاسلام يا سيدى. انت موقفك من الاسلام انك ايه؟ تجهله. خلاص؟ تشرك ليه تشرك ليه
بقى؟ ان الشرك كده مرکوز في الفترة وفي العقل نبزه - 01:00:21

مرکوز في فترة في العقل الحمد لله احنا انا دايما اقول دايما لما بشرح الحنة دي بحس بمعاناة. احنا مش قادرين نتصور احنا ما
عشناش الحالة دي الحمد لله ما عشنash حالة الایه ان انت مش مؤمن بالاسلام. انت مش متخييل يعني ايه ان واحد يكون بيشرك -
01:00:41

والشرك ده ايه؟ بيحز في نفسه. هو شف شف اصلا يعني من الناس متخييلة ان الاية دي بتوصف مآل المشرك بس لأ هي بتوصف حاله
ومآلها. ومن يشرك بالله فكأنما - 01:01:01

خر من السماء. فتخطفه الایه؟ الطير او تهوي به الريح. الناس متتصورين ان ده وصف لمال المشرك لأ ولحاله كمان. المشرك بيحس
بالحالة دي. بيحس بها كالذى استهتوه الشياطين في الارض حارا. سبحان الله! ضرب الله مثلا رجلا فيه - 01:01:21
متشاشون ورجل سلما لرجل. الحالات اللي ربنا وصفها للمشرك دي حالات حقيقية. يشعر بها المشرق يشعر بها يعني ايه؟ عشان كده
بقول الحمد لله احنا يعني عشان احنا ما عشنash فاحنا مش ايه مش قادرین متخييلها. بس مصدقين ربنا. اللي بيشتموا فاهم انت -
01:01:51

مصدقين ربنا. ان تكون من المعزيين. ان ربنا بيقول بيعيش الاحساس ده. فهمت؟ فانت عايز ايه الاحساس ده! ايه
اللي مقدرك عليه؟ لذلك الناس الطبيعيين بيعملوا ايه؟ بيقفوا. يعني اه يعني او - 01:02:12

حتى بايه؟ بيقف. زي الجماعة الاحناف في في الجزيرة قبل الاسلام. زي زي المجموعة اللي هي بتاعة قوس النساء ده الایادي
ورقة النفل. المجموعة دي كلها. المجموعة دي ما لها؟ مش قادرة يعني مش راكب جواها الشرك بتاع ايه؟ بتاع قريش - 01:02:32
مش جايب معه خلاص. واقفين. بس مش عارفين يعملوا ايه. لواحد بيحس يروح يتنصر والثانى مش عارف ايه تقول لك انا خلاص
انا على دين انا على اللي انا ايه على اللي انا عارفه من الكويس وما ها عملش اللي مش كوييس. بس. يعني يعني ما - 01:02:52
ما اكتسبش حاجة جديدة. طب ادينى دماغك كده. ازاي؟ ازاي؟ يكون طبىعى اني اشرب خمرة لغاية ماسكر ماشي واتعرى وربما
يروح يفجر ببنته ولا باخته ولا بيرفع سكينة على ابنه فاهمنى؟ وتقول لي ان ده ايه - 01:03:12

معزور فاهم يعني له عزره انتم ما عزرتوش اقول له ايه؟ لان يعني منطقة طب يا جماعة انا عايز اتبسط. مش عارف حاجة صح
اتبسط بها. اروح اتبسط بايه - 01:03:32

حاجة غلط وعوارها ظاهر ظاهر. لذلك ده لو فهم لو فهم ما حدش له حجة على الله في الشرك. لا يحتاج احد ابدا على الله الشرك ولا
حد يقولي || ان النصراني || ولا اليهودي ليه حجة على الله يا عم اصل هما نصارى وميعرفوش لأ - 01:03:50
شوفت اجي اعرف لان نفسه نافرة من ذاك الایه؟ الذي هو فيه. اصلا. نفس الطبيعية مش قادرة تتقبل هذا الكلام يعني هو ازاي بقى
الرب ده الرب مات وقام يعني ده ده سؤال بدھي يعني. طفل صغير هيسأله هو - 01:04:12

ومين الرب في دول؟ وبعددين الرب مش عارف كذا وهو الرب يعني ضعيف للدرجة انه يحتاج يعمل حاجات ايه؟ آآ يعني وبرضه
الحمد لله الحمد احنا محنash حاسين بالمسألة دي اللي هو انكم لفي قول مختلف يؤفق عنه من افق - 01:04:32
علشان احنا احنا برضو ما عشنash الحالة دي. ان ازاي الكلام جواك ايه؟ مضطرب ومش راكب على بعضه لان انت عقیدتك كلها راكبة
على بعضها. فاهم انت؟ يعني عقیدتك ما تاييه؟ ما بتسيرش عنك اي اشكال - 01:04:52

ايمانك اللي انت عارفه ما فيهوش مشاكل. امتنى تحصل المشاكل؟ لما يبقى عندك اعتقاد فاز يعني ما يبقاش اعتقادك اعتقاد النبي
اصحاب. ف ساعتها تبدأ تحس بالایه؟ بالاشكالات بقى. انما جماهير المسلمين على اعتقاد اهل السنة - 01:05:12
جماهير المسلمين على الاعتقاد يعني الاسلام السليم الفطري ده كده اللي ما فيهش ايه؟ ما فيه مشاكل. الجدعان بقى اللي بيخشوا
بقى الاتجاه اللي ايه الاعتزال ولا المش عارف دول اللي بيحسوا بالایه؟ بالمشاكل. انما جماهير المسلمين على الوضع العالى هم ما
لهم؟ سلام وزي الفل - 01:05:32

تمام وزى الفل وعندhem اصول كبرى كده نعزم ربنا وده قدر ربنا قدر الله وما شاء فعل عندهم شوية حاجات كده مريحahem. ما ما
ومش حاسين بايه بالاضطراب ده خالص. في اخر فترة. هم؟ في اخر فترة دلوقتي. اكيد ما تحددوش بزمن. ما حددوش بزمن. هو -

01:05:52

اه الحديس ان في اهل فترة. المتعلقين بالاولياء والصالحين مش هييعيشوا الااضطراب ده. اهو ده بييعيش. ما هو بيقول
عشان عنده عقيدة فاسدة. اه هو بص الحمد لله هو انت بتعيش اللحساس ده بس على مستوى صغير. كنت بتقول لحضرتك النساء. زي

اه على مستوى صغير. زي مسلا اللي احنا - 01:06:12

كتير مننا كان ويتمكن بص خاصة عند البلاء. لا بص هو آما فييش قد اهتدى ما كانش بيبحث عن الهداية. سنة الله كذلك. ماشي؟
وما تشاوون الا ايه - 01:06:32

هي ان شاء الله من شاء منكم ان يستقيم. فلازم هو العبد يكون يشاء. الجو اللي هو بتاع ايه؟ التصور الفاسد بتاع ان انا كنت كنت
نایم كده وسكنان وشارب وعامل وجاي وقمت لقيت ربنا هداني سبك من الهبل ده. ده اصلا منافي لسنن الله - 01:06:52
والناس لما بتقدعد تقول الكلام ده اساسا هم بيجهزوا على الله وبقولوا حاجات تصادم الشريعة. لأن كده في اخier هيتصور ان الهداية
والابلان دي ايه؟ حصر. جبر وحز. ايه بقى؟ اه فاهم انت؟ ادي صبي لأ - 01:07:12

المهم لا هبة بعد ايه؟ هبة مع استحقاق. انما التصوير اللي بيصوروه بعد الایه بعض الناس في خطاباتهم وللاسف حتى بعض الدعاة
في خطاباتهم اللي بدأ يبقى منتشر عند جماهير المسلمين فكرة ان الهداية دي ايه؟ ممكن بص ده يبقى ممكن - 01:07:32
وخرب الدنيا وربك اهديه. ايوة صح ممكن ربك يهديه. لما يبقى ايه؟ عليه الصلاة. يريد الهداية. لأ هو عايز يصور لك ان فكرة ايه؟ الله
هو نصيه بقى. فاهم انت - 01:07:52

ممکن ربک یهديه في اي وقت يا شيخ؟ لا ولذلك ده اللي بيحصل في في اختيارات كثيرة جدا في واحدة بتختار عرييس. يقولوا لها
ايه؟ يمكن ربک یهديه بين يوم وليلة - 01:08:02

ربنا بيهديه هو شكله مش شكل واحد عايز الایه؟ الهداية. نضحك على نفسنا يا عم يمكن ربک يصلح حالها هي مش عايزه ربنا يصلح
حالها يعني ما تسعاش فالجو ده لازم نتفهم عشان بيعمل اشكال فما فييش حد اهتدى ما كانش يريد الایه؟ الهداية والا هتبقى الهداية -
01:08:12

جبر خلاص فكده والنصوص كده واضحة وصريبة. انما الهداية دي نعمة نعمة. لأن ممكن انا اريد الهداية وايه ولا اهدى ليه؟ ما
يستحقش. عندي مواعظ الهداية. خلاص؟ فانا بنفسي ابتدت بقى اوصل انا بدرس والكلام ده كله لأ - 01:08:32

هي نعمة ان هو زي النهاردة حضرتك ايه؟ تريد انك تحضر المحاضرة دي ماشي؟ فانت تبقى شايف كده دول ايه انا انا تعبت عشان
حضر المحاضرة. المحاضرة ما انا ممكن ما احضركش. واضح؟ فانت - 01:08:52

ما تنساش ان اللي انت اردته لو انا ميسرتة لكش ما ازتلتكلش به مش عارف ايه ما هي ايه؟ ما يحصلش اصلا ولذلك في الحقيقة اللي
فتح لك بابه هو اللي اكرمك واضح؟ اللي فتح لك بابه هو اللي اكرمك. مش انت اللي اكرمتة لأن انت اللي - 01:09:12

مفهوم؟ فهو اللي فتح لك ابواب الهداية هو اللي ايه؟ اللي اكرمك. وانا حتى لو ما عملكش اي حاجة. مجرد انه فتح لك ابواب فتح لك
الابواب انك تحقق اللي انت عايزه؟ اكرمك برضو. ماذا اذا بقى؟ كان انت وما تفعل من خلقه والله خلق - 01:09:32

ايه؟ وما تعملون. يعني بقى ماذا اذا كان كده اصلا؟ ماذا اذا كان انت يعني دورك يعني مش اكتر من ان انت مرید ربک بيسير العمل
وانت مش انت بتتسعي بتتحررك بسببك بيسير لك العمل ومش يعني. الامر كله لله. حاضر عشان بس ما تطلعش نقطة - 01:09:52

خلينا مركزين فيها. فهنا في في الهداية والضلال ما فييش حد اهتدى. ما كانش يريد الایه؟ الهداية ولذلك اي حد وصل حاجة هو كان
يريدتها. كان يريدتها حقيقة. خلاص او باخوى. طب لأ ما في ناس بتوصل ولا ما بتكمليش ما كانش يريدتها لله. كان يريدتها وما بقاش
يريدتها - 01:10:12

لان برضو من الحاجات اللي الناس مش واحدة بالها منها فكرة ان انت عندك اراده الهداية. وارادة الثبات على الهداية. مين الناس مش

واحدة بالها منها برضو؟ انا اريد ان انا اهتمي. اللي هو انت ايه؟ انا اردت اخش احضر يا دكتور. اتفضل - [01:10:42](#)

طيب امتهى بقى بعد ما حضرت مش ايه مش عايز تكمل بدأت بعد ما حضرت حسيت الموضوع ايه صعب ورخم فهتمشي ولا مش هتمشي ؟ هتمشي. ومع اول فرصة ايه ؟ هتمشي. وهتعمل حاجة تخليني اقول لك لو سمحت اتفضل - [01:11:02](#)

هو ده اللي الناس مش واحدة بالها منه في فكرة اهدا الصراط المستقيم. ماشي ان انت مش بس ايه مش يعني انت مش بس فكرة انك عايز تهتمي. انت عايز تستقيم على اللي ايه؟ على اللي انت كتبت ده - [01:11:22](#)

فكرة الاستقامة والثبات اصلا. اللي قلنا الاستقامة دي اللي هي الاتمام والدواء. خلاص؟ او الاقامة والادام. الاتمام والدواء. يتم الامر ده وهي تدوم عليه. فالناس برضو ما بتاخذش بالها من حدة ما فيش حد بيتهتمي الا انه اراد الهدایة. ولا حد بيستمر الا - [01:11:42](#)

انه اراد الاستمرار ماشي فهنا لما لما تيجي تبص ان كل واحد فينا تقريبا هيبقى عاش الحالة دي بس على مستوى صغير ايه الحالة دي؟ احنا تقريبا اغلبنا قبل مسألة المشروع القرآنى ومتش عارف ايه واللي عمل بالقرآن - [01:12:02](#)

او طبيعة العلاقة بالقرآن الكريم اغلبنا كان في صدورنا ايه؟ حرج كده حاسين في حاجة غلط الدنيا مش مزبوطة الموضوع مش راكب في ايه؟ في دماغنا بس طبقا لايه؟ لحاجات بنعمل ايه؟ اهو يعني ماشيين. بس من جوانا - [01:12:22](#)

حاسين في حاجة ايه غلط باين. في حاجة مش مزبوطة اصلا. تمام؟ ولذلك سبحانه الله ده الفرق ما بين واحد كان له علاقة بالقرآن علاقة كبيرة بالقرآن واحد ما يعرفش القرآن اصلا. ولسه معرفته بالقرآن كانت الایه؟ المعرفة دي او الامر ده او السورة دي - [01:12:42](#)

انا ولسه بادي معرفة بالقرآن الكريم. فواحد ما كانش خالص يعرف واحد عرف عرف كده. ده الفرق بين مسلا اللي هو نشا في الاسلام فمعدش الاشكالات بتاع الایه خالص وما بين واحد لأد هو هو نشا في في الاسلام وتمام وواحد قصدي نشا في الجاهلية وعاش حاجتها وبعدين ايه شاف الكلام ده - [01:13:02](#)

زي حتى قبل اللتزام. انت مسلا وانت ما نتاش ملتزم انت اصلا مش ايه مش مستريح. حاسس في حاجة ناقصة في حاجة غلط في حاجة مش مزبوطة وكافيه الموضوع الكلام مش راكب على بعضه. نفس القصة اللي هو انت دلوقتي واحد لأ مش راكب على في دماغه حته ان هو - [01:13:22](#)

التعامل مع القرآن وده التعامل مع الدين واحنا نتعامل مع الدين كده. لذلك فكرة آآ الذين يعملون بما لمون نهديهم لعلم ما لا يعلمون. خلاص؟ اللي هو فكرة ان الانسان ده لما بيبدأ ايه؟ آآ لا يعمل - [01:13:42](#)

لعنده ويكون اراد الهدایة حقا يهديه الله لعلم ما لم يعلم. اهديه الله لعلم ايه ما لم يعلم لانه اراد الهدایة حقا وسلك سبيلا ايه؟ مستقيما. سلك سبيل سليم. فخلاص يهدى ان شاء الله. وده السر في - [01:14:02](#)

ان في ناس كتير ممكن بيبدأوا يخبطوا وفي الآخر ايه يهتدوا. ويسلك طريق وربنا يمن عليه بالایه؟ بالصراط المستقيم بعد ذلك. خلاص فالشاهد يعني الشاهد فكرة ان احنا خلاصة الكلام في هذه المسألة ان انت لما تفهم الكلام ده لا - [01:14:22](#) لاحد حجة على الله. ما حدش احتاج على الله ابدا سبحانه وبحمده. يعني يحتاج على الله لا ينبغي له ان يحتاج على الله سبحانه وبحمده لأن فيه في داخله ما يذكره. المهم لذلك هنا يوم يومئذ - [01:14:42](#)

كرروا الانسان وانى له الذكر. يتذكر عشان هو اصلا كان في حالة ايه؟ هو مش مش عارف. مش فاهم. بس هو هو كان في حالة نسيان قلبي ونسيان عملي. هذا النسيان الذي كان هو فيه ساعتها بقى هيقول ايه؟ جاء لي - [01:15:02](#)

ان قدمته لحياتي. يا ربتنى كنت قدمت لهذه الحياة. هل بقى كان مشكلته انه مش عارف ان دي حياته ينبغي انه يقدم لها؟ لأن عارف المشكلة ان هو ما كانش ايه بيقدم لها اصلا. كان مشغول بغيرها عنها. ولذلك ده فيرأيي وتماشي مع - [01:15:22](#)

فكرة ان اصلا مشكلة الشخص هي يعني النموذج البشري في صورة الفجر هو انموذج انته هموم اذلهاته عما ينبغي ان يكون فيه. انسنته هموم اكبر منه. ماشي؟ اذلهاته عما ينبغي ان - [01:15:42](#)

شغلة به وده بيحصل لنا احنا في الوضع العادي. ان انت مسلا عندك حاجة مهمة تعملها. وبعدين جات لك حاجة عملت ايه؟ شغلتك او

اغميتك. يوه والله نسيت لا الله الا الله لا الله الا الله مش كنت تفكري؟ هو ده حالته بالضبط. واحد مسلا شاف حاجة آآ يعني آآ اتبسط بها - [01:16:02](#)

فابتسط اتبسط واتاخد بس طبعا هنا قلنا الانسان بتاع سورة الفجر مش اللي هو ايه خدته الحاجات الایه؟ المغريات ده خدته المكالمة مقدرات اذلهته وشغلته فخلته ايه؟ مش مش عارف ايه؟ مش واحد بالله يا دوب هناك يفيق يعني في ايه - [01:16:22](#)
وفي الاخير. ولذلك سبحانه الله كنت بقول انت كده كده هتفيق. آآ لما تفيق هنا احسن ما تفيق هناك وكده كده هتفيق. اضطرارا. فيا ربيت تفيق اختيار هنيجي كده يا توفيق يعني كده كده اي مر هيمر ماشي اي مر هيمر اي - [01:16:42](#)
هيذول حتى لو ما زالش انت هتذول. هذا زوق. الفكرة بقى ان انت هنا تعمل ايه ؟ انت بقى تمرره اختيارا. يجي لها يمر ايه ؟ اضطرار.
لان هييجي هم اكبر منه ايه ؟ يمرره - [01:17:16](#)

ممك انت اصلا فارق الحياة ما تبقالش موجود اصلا. بقى فيهم اكبر جاي. فلو انت ما مررتوش خلاص هو جه كده هيمر فهيمر اضطرارا فانت بربه ايه؟ اختيار. وانت كده هتفوق غصب عنك. هتفوق هناك - [01:17:36](#)
تفوق هنا يحصل لك تستفيق. وما تتركش نفسك وقت لهذا الایه؟ الكلام. عشان كده فيرأيي ان السورة حتى المشهد بتاع الاخرة اللي بتعرضه كانه وخصوصا مع شهود هذا المشهد لو حطيت المشهد ده قدامك كل شوية يعمل فيك ايه؟ يذكرك بقى - [01:17:56](#)
يفكرك وتحطه كده يا ليتنى قدمت لحياتي. يا ليتنى قدمت لحياتي. افتكر بقى. لما تيجي تلاقي نفسك كده ايه فيهم وممش عارف ايه وحزن شاغلك. خلاص خليني مشغول بقى - [01:18:16](#)
يا ليتنى قدمت لحياتي. لا انا قدم حاجة احسن لك. انا اتحررك احسن لي انا اعمل حاجة احسن لي. انا مش عارف وخصوصا بقى لما ربنا يمن عليك والخير ده يجي لك لغاية عندك اصلا يعني - [01:18:27](#)

ابتدائي دي اه اغلب المشكلات اللي موجودة او الالفات اللي احنا ينبعي لنا ان احنا نتظر منها. تمام طيب في حاجات تانية في الصورة زي مثلا آآ لو هنتكلم على ايتها المحورية - [01:18:37](#)

آآ واضح جدا هنا ان الایة المحورية يا ليتنى قدمت لحياتي واضحة جدا آآ ولو احنا اضفنا اليها يومئذ يتذكر الانسان ان له الذكري نجد فيها ببساطة شديدة جدا الایه - [01:18:57](#)

المشكلة خلاص اللي بتناقشها ان واحد ما قدمش حياته. بشكل واضح. انا اجد فيها الحل بشكل واضح جدا يتذكر الانسان انك تتذكر من بدرى انك تقدم لحياتك يعني تلاقي الحل مذكور بشكل ايه؟ بشكل واضح فيها. انك تتذكر انك تقدم لحياتك. خلاص؟ وبناء عليه - [01:19:17](#)

هتجد الاشارة للحل في في الذكر يعني تذكر بالایه؟ بالذكر. طبعا. بالتذكر في واحد من الرهيب اللي مسؤول. خلاص؟ بالوحي بقى.
الوحي اصفر بانه ذكر. والرسول صلى الله عليه وسلم وصف بانه ذكر. خلاص - [01:19:47](#)
فالوحي هي عمل في قلبك ايه؟ ما هو هيذرك بالمقصد اللي انت جاي عشانه يذرك باليوم الآخر آآ بشكل واضح وصريح. هيأخذك للكلام ده. هيذرك بمثل هذه المشاهد والله اعلم دي الایة المحورية فيها اشارة للموضوع واشارة للمشكلة واشارة لحل بشكل واضح وصريح - [01:20:07](#)

طيب اا بردوا من الحاجات اللي هيا معها الفجر نفسه الفجر اصلا في في اللغة هو عند الراغب بيقول ان هو شق الشيء شقا واسعا. شق الشيء شقا واسعا فالفجر ده شق بس مش اي شق اي واسع شق الشيء شقا واسعا ابن فارس - [01:20:37](#)
بيشوف ان هو التفتح في الشيء مجرد تفتح حصل في الشيب حد بيقول ان انفجار الظلمة عن الصبح. دكتور جبل بيقول ان هو انبثاق المائع المحتبس باندفاع وغزاره فاتحا فرجة - [01:21:07](#)

هو الراغب شايفه من فوق شق الشيء شقني واسعه. دكتور جابر شايفه من تحت. في الشغل. انه تفجر. انبثاق الشيء او المائع المحترف هيبيقى محبوسة باندفاع وغزاره فاتحة الفرجة. يعني انت عارف زي واحد مسلا عنده دم - [01:21:37](#)
كده وييجي ايه يتفجر بييجي فاتح فرشة وييجي طالع. خلاص؟ فهو بيشوفه شايفه منين؟ من تحت من الداخل اه الرجال شافه

منين؟ للخارج. خلاص؟ الخلاصة ان احنا هنبقى امام ايه؟ امام حاجة انفجار - 01:22:07

ضغط. اه ضغط في الداخل انفجر وفي شق حصل واضح جدا. في شق حصل واضح. ماشي؟ انه كان في احتباس وانت عملت ايه؟ خرجت من اتون هذا الاحتباس. يعني الماء اللي موجود جوة ده ما له عمل ايه؟ فتح فرجة وايه؟ والفرجة دي تبقى شق واسع -

01:22:27

عشان يعرف يخرج بوضوح. ماشي؟ دي كده الدلالة اللغوية لايه؟ لكلمة لمادة الفجر نفسها اللي جاء في القرآن في آآآ تلات آآ مجموعات من الكلمات مجموعة عن تفجير العيون ومجموعة من الفجور - 01:22:47

مجموعة عن الفجر الذي هو الفجر. اللي هو الزمن ده. خلاص؟ تفجير العيون والفجور الفجر وهم كلهم على نفس الایه؟ يعني على نفس النواهي الدلالية. على نفس الاصل اللغوي. تفجير العيون هو هو - 01:23:07

برضو الفجر هو الفجور. هي هي برضو. فاحنا كنا اتكلمنا عن الفجور ده لما اتكلمنا عن ايه؟ بل يريد الانسان الفجور امامه في سورة القيم ايه؟ تمام؟ فهو في نفس الایه؟ في نفس الخط يعني. طيب الفجر في الدلالة الشرعية - 01:23:27

هو الفجر بقى في دلالته الشرعية ايه؟ احنا كده قلنا في الدلالة اللغوية انه كده الفجر فرج. فجر ده في الدلالة الایه؟ في الدلالة اللغوية. خلاص؟ الفجر ده فرج. لأن هو فرجة. حاجة زهرت يعني - 01:23:47

ان حاجة محتبسة وايه وخلاص وانفرج الامر. فده الفجر في في الدلالة في الدلالة اللغوية. طيب في الدلالة الشرعية الفجر ايه حرام على ماشي عالمة على زمن زمن الزمن ده بيتميز بحاجات وعالمة على صلة ماشي والصلة دي بتتميز بحاجات خلاص اهو -

01:24:07

ماشي؟ طيب في الدلالة الزمنية ايه اللي يميز الفجر؟ اه النور بداية يوم فيرأيي مش فترة البداية. ليه؟ لأن البداية انت ممكن تعمل البداية من العصر. فاهمني البداية. هو لأن مش فكرة كده يعني اصله مش اللي يميز الفجر انه بداية يوم. اللي يميز الفجر انه بداية النور. على مهلك - 01:24:37

اه بداية النور فاهمني؟ بداية النهار. خلاص؟ الانفجار اللي حصل في الضلمة دي في وسط وكأن النور محبوس جوة الضلمة فايه؟ فانفجر انفجر خلاص فاتحا فرجة حتى صارت هذه الفرجة شرقا واساعا - 01:25:07

ولازال ذاك الشق يتسع ويتسع لغاية ما ايه؟ عم النهار. لما اتسع ما بقاش اسمه ايه؟ فجر. الصبح. اه بقى صبحي بقى نهار فاهم ضحي بعد كده خلاص؟ انما الفجر هو اللحظة اللي حصل فيها الایه؟ الميلاد. اه الميلاد ده الشق اللي حصل - 01:25:27
والتابع الشق ده عشان يفسح الطريق بقى للايه؟ للنور انه يشق طريقه ويكمم بعد كده. خلاص؟ فهو ده ايه؟ اللي هو هو في في الشريعة الشرعية اقرت هزا المعنى لأن في الحقيقة ده معنى كوني. وده في الحقيقة معنى ايه؟ كوني. والعرب كانوا يسموا -

01:25:47

وانحاء اللحظة دي لحظة ايه؟ فجر. خلاص؟ هي لحظة انفجار تفجر. خلاص؟ هم بيسموا اللحظة دي لحظة فجر. تمام؟ هذه اقرتهاها الشريعة لانها وصف وصف دقيق لحال كونية. زي ان العرب مسلا كانوا - 01:26:07

المدايسق كانوا يسموه ده شفق. آآ الكلام ده ما له؟ تسمية ما لها؟ تسمية دقيقة. اللي كانت تسمية دقيقة وخد بالك ما فيش امة في التاريخ عندها الدقة الدلالية بتاعة العرب. لزلك ده من - 01:26:27

اسباب اختيار اللغة العربية للايه؟ للقرآن الكريم. خلاص؟ ما فيش امة في التاريخ عندها الدقة الدلالية بتاعة الایه؟ بتاعة العرب. العرب تقريبا ما فيش حاجة سموها ما لهاش ايه؟ يعني ما لهاش علاقة دليلية بالایه؟ بالتسمية اللي حطوها. خالص. هم -

01:26:47

طول ما هو في الانجليزي مسلا. لا ومش مسألة ليونار ما عندهم داون برضه. لا. وعنده دي افطار نون عنده الحاجات بس مش كده. لو انت مسلا جيت في الانجليزية بقى - 01:27:07

قلت له داون دي جاية منين؟ يقول لك داون دا السفول. هيقول اب داون. ايه علاقته ما يرو حش على القهوة. خالص. هو ده. انه كلمة

لزقها في معنى. شبه لأ عبر عنها خلاص كده - 01:27:17

مسائل مسميات كده. المسميات كده. فاهمني؟ خلاص لو احنا اصطلاحنا على ان ده قلم. خلاص بنقول عليه قلم. احنا علامه. يعني الجماعة المغاربة بيقولوا على الجزر خزوا. خزي. خزو خزو خزو بيكولو خزو تمام - 01:27:37

لا شاهد طب انا مسلا بقول جزر دي لما تيجي ترجع لها في الفصحى ماشي؟ فتجد ان هو في طبعا عندهم كلمات فصحى واحنا مش هنقول فصحى فسحة ان الجزر مش عارف وايه وشكل ده يعني فيها ايه؟ نبات جزري. اه مسلا يعني فيه يعني فيه ايه؟ يعني فيه -

01:27:57

فيه فيه دلالة فيه دلالة. لا ايه بقى ايه علاقة خيزو دي بالجزرة؟ غير انه اطلاق اطلاقه عليه ما لو ش علاقة بايه؟ لأن احنا عندنا في الطب في حاجات تتسمى وفي حاجات اللي هي ايه اللي متسماش - 01:28:17

صحيح في في حاجات يقول لك ده الوريد مش عارف ايه الايسير. صح كده؟ وفيه وريد كده يسموه قال لك اسم ايه؟ تقول له طب اسمه كده بقى مسلا يقول لك ده ليه؟ يقول لك تقول لك تحت مسلا. طب تقول له ده بقى اسمه كذا ليه؟ هو كده - 01:28:37
احنا سميناه كده. خلاص سميناه كده فخلاص ما مشي كده. يعني الجر كلوي ده اسم برضو له معنى. افهم جنبها جنب الكلية. ايوة. يعني له معنى. فيه معنى. يعني انت ليه سميتها جنب الكلية؟ عشان هي جنب الكلية. يعني ايه دلالة؟ انما هو ممكن يسميه -

01:28:57

مسلا لأ ما هو في دلالة في معنى. يعني بيعبر عن وزيفتها لو جسم العالم له معنى ده ما لو ش اي معنى خالص. تقول له سميتها التلات حروف دول ليه؟ يقول لك كده. لو باسم العالم يعتبر من جديد يا هنا ولا دلالة اصلا. دلالة دي يعني حقيقة الشيء مع حقيقة -

01:29:17

اللفظ في التقاء بين الاثنين. المادة دي مسلا بتبدل على الانفجار والتفجر. فيسميه فجر يعني سمي عشان حقيقة اللي حصل انه ايه انفجار. وحقيقة المادة دي انها ايه؟ انفجار بنسميده كده - 01:29:37

ما فيش لغة في التاريخ فيها الكلام ده زي اللغة العربية. ولذلك القرآن نزل بلسان عربي مبين واقر واقر اغلب المسميات اللغوية للعرب. اقروه صح. اقرها. كل اللي حصل - 01:29:57

في المسألة اللغوية مسألة الايه؟ اكساب بعض الالفاظ حقائق شرعية جديدة. زي الصلاة والحج وغيرها. والا مسلا والعرب كان الحجز ده عندهم ايه؟ قصد القلب الى معظم. كلام ايه؟ لا راتب جدا. المادة نفسها - 01:30:17

المادة نفسها اما تيجي تشوفها في اصل استعمالها مش عارف ايه ما هييش تشتغل في الخط ده. توكل على الله. فما فيش حد كان زي العرب في ايه؟ في دقة - 01:30:37

عشان كان عندهم فطرية البيئة. فدماغتهم يعني وناس كانوا بتوع الكلام. كلام انجي صحيح ما هم ما بيعملوش حاجة. ما بيحاربوش زي فارس والروم. ولا بيروحوا يعملوا ما عندهوش اي حاجة في الدنيا. وبعددين قعد - 01:30:47

قاعد طول النهار ماشي؟ الغامضين عمالين مش عارف يعملوا ايه؟ وهو قاعد ايه؟ اقسم بالله الكلام ده له آله بردہ اعتبار فده كانوا بيقولوا يقولوا قدح عنده الذكاء الفطري. صفاية ذهب. اه زنه صافي خالص بيئه صافية فطرية. ولذلك تجد مسلا الناس - 01:31:07

اللي هم في البيئات الفطرية دي الناس دي ازكية جدا جدا. عنده من صفاء الذهن. ده هنا اصلا من الحاجات اللي بتعوق فهمك وادراكك ونفسك المشوشات دي مشوشات كثيرة هو ما عندهوش واحد بيخبط جمبه ولا مش عارف كلakis بيضرب ولا مش عارف - 01:31:27

مش قادر يقدر عشان واحد بينشط ما فيش الكلام ده. هو في بيئه ايه؟ فطرية صافية. ما اعرفش اعيش في بيئه. فالانسان العربي ده هو بيقوله ايه؟ يقول له كان قدامه كده يقول لك يفترش الارض - 01:31:47

السماء. بسيط. فاهم؟ اعرف طيب واحد فيهم مرة كده كنت بقرأ من قريب واحد كده يقول لك ايه؟ يقول لك يا سلام! ما اجمل انك تيجي في الحر الشديد بتاع آآ بتاع بتاع مكة ده ولا الحر مش عارف ايه وتيجي ناصب الرمح بتاعك وتيجي جايب آآ بتاع زي شملة

01:31:57 كده آماش عارف ايه -

الها شوية مية وتقعد تحتها يا الله! هو بيصفها بعاراته بقى اللي هو تكيف تكيف يعني. فاهم انت؟ بيوصفه عارف بيوصفها تحس انه بيوصف تكيف مركزي افضل نوع في الدنيا. والله العزيم احسك انه قاعد مسلا مسلا في اوضة كده في ناطحة سحاب في لاس فيجاس مسلا - 01:32:17

قديم ولا لا دي بيوصفها كده يعني انت ده انا اصلا انا قررت البتاع ده خمس مرات عارفه ده اقرأه وارجع اقرأه تاني اقرأه جامد بيوصل يعني يقفل وهو في الآخر بيصل في ايه؟ شمر. عصاية عليها حنة وزرة. فاهم؟ مبلولة بشوية - 01:32:37

متخيل المسل في ايه؟ في ايه؟ في حر نار قايدة على ارض يعني تتطرف اللي ما يتطرش على الازار بتاع العربية. لا لا انت متخيل بيوصف حاجة ما فيهاش اي حاجة جميلة. بيوصفها بذكاء لغوي بيوصفها - 01:32:57

في دقة بيوصفها وصف مبدع. لا لا مش كده يعني ما هو بيوصفها لمين؟ بيوصفها لي انا. هو انا ليه هنا شايفها جميلة كده يعني انا ليه شايفها جميلة رغم انها مش جميلة بالنسبة لي. عديت المرحلة التعريفية. لأ هو الابداع ان واحد - 01:33:17

الجمال يوريك الجمال في حاجة مش جميلة. يعني معزرة يعني ان واحد يقول لي اه انزركم السماء جميلة؟ امال انت اللي هتبقي جميلة ما هي جميلة يعني ايه اللي عملته؟ انما هي هو اصلا ولذلك النبي لما يقول ان من البيان لسحرا يعني ايه سحرا؟ يعني ايه بيسحر؟ بيخيل اليك - 01:33:37

يريك ما لا ترى ان واحد بالكلمات صور لك الحاجة تصوير ايه؟ خلاه هي جميلة للدرجة دي زي اللي بيحصل في اللي بيرغبوك بالكلام في حاجة هي لا يرغب فيها اصلا. اه المسوقين وغيرهم الواحد الماركتار ده - 01:33:57

بيقدر يكلمك عن حاجة يحسسك ان انت ايه انت لو يعني لو اشتريت الشقة دي هتتحل كل مشاكلك مع مراتك وهتحس انك مش عارف وهتخس وهتبقي رياضي ومش عارف هيحصل لك ايه وهتطير وعيالك هيبيقوا ازكي عيال في الدنيا وهيطلع منهم دكاترة ومهندسين فاهم هو يرسل لك - 01:34:17

كل ده في البتاعة دي ؟ اه في البتاعة دي. بيرسمها لك رسمة بالبيان. ما يسحرك بها. فالعرب العرب كافة ميزة بهذا الكلام. ان ما كانواش بيعبروا عن الحاجة التعبير بتاع الایه؟ ما فيش حاجة عندهم يعني ما فيش وجه ايه؟ ارتباط - 01:34:37

واضح ما بين المادة اللي تم اختيارها والايده والدلالة بايه؟ بتاعة الحاجة دي. فتجد ولذلك احنا من اكبر الحاجات اللي احنا بنواجهها كمشاكل في الوقت الحالي. انا شخصيا واجهتها جدا في القرآن الكريم. هو سبحان الله يعني اللي - 01:34:57

على حاجة زي ما بيقولوا بينقيها برضو. انا كنت مهتم جدا في المذاكرة بالترمدونولوجي. ما كنتش اعرف افهم خالص الطب ده. قال لي يعني انا حسيته ان فتح بالنسبة لي لما جبت كتابة عن انولوجي. علم المصطلحات. اه - 01:35:17

يعني ليه ده سموه كده ؟ فتلaci بقى سموه كده عشان وطبعا كنت بعاني كنا بنعاني طبعا معاناة كبيرة في التشريح بالزات. كمية اسماء ايه بشعة. هم. البتاع ده اسمه كزا وده اسمه كزا واحفظ انت ده كل اللي جسمك ده بيشرح لك او رضا وشرايين ومش عارف وايه وعضمه - 01:35:37

الكلام ده بيشرح لك كله بيتأخد اسماء انت ما تعرفش ولا اسم منها قبل كده. يعني تخيل انت مسلا بيخش قاموسك مسلا قرابة ايه؟ الف كلمة جديدة الالف كلمة جديدة دول ايه؟ انت ما تعرفهمش قبل كده خالص ومش بس مطلوب منك تبقى حافز الكلمة. اه ده بقى فاهمها وهي فين؟ وتقول معلومات عنها بقى - 01:35:57

البتاع اللي اسمه وفي انهي حنة وطول ولا قصير وتخين ولا رفيع وصحيح والله وتقعد بقى تعيش القصة دي. فطبعا انت لو انت ده هيج حل جزء كبير من المشكلة. احنا مش هنحل جزء من المشكلة. هم مع الوقت خلاص بقت ايه؟ يعني الموضوع ماشي كده الى حد كبير في مذاكرة الطب - 01:36:17

بدأت احس بالمشكلة بقى في الشريعة. ازاي؟ ان بيجي يقول لك ايه؟ ان تبسن ان ترهن حوله. بيقى انا اصبحت محتاج احفز ترمونجي ايه؟ جديد ان تبسن يعني ايه؟ ترهق. طب ما تقول لي بقى ان - 01:36:37

دي اصلها كزا وجایة من کزا فنفهم بقى انها ايه. اه دی خلاص مش هحفزها. اه. واضحه والمسألة بدأت اصلا مع الوقت ابدأ اهتم يعني ما يعجبنيش الكتب اللي هو ايه اه زي ما قلت قبل كده التفاسير - 01:36:57

يقول لك الكلمة لا مش جایية معي خالص. عايز حد بيشرح المعنى بيقول ان الكلمة دي والعرب قالت کزا عشان کزا وجدتوا من کزا وهم بيقولوا کزا مع الوقت الكتب بتاع اللغة نفسها بقت كتاب وراء كتاب وراء كتاب عشان تجيب اصل الكلمات دي آآ بشكل واضح وصريح. مع الوقت بدأت - 01:37:17

شف ان الناس نفسها ما بتتساشر المعنى لو فهمته. ما بينسا هوش. شخصية التقدير خالص. مع الوقت بدأت اشوف ان الاطفال لما بعمل معهم كده ما بينسوش. وممكن ينشئوا كمان معاني بروتوكولات تانية. اه يعني انت اديته - 01:37:37 مع الوقت بدأت افك المفروض ان المشروع يبقى الجذور اللغوية. اما نيجي نعرف الولاد نعرفهم الكلمات نعرفهم بالجذر الجذر اللغات. خلاص اصل الكلمة خلاص هيزي بط معها. المادة بتاعة فجرة دي يطلع منها تفجر - 01:37:57 واطلع منها فجر يطلع منها فجور. فجور خلاص يبقى الواد فاهم الفجور ده ايه؟ جاي منين. وهكذا فيبقى حل الجذر اللغوي ده هيبيقي الى حد كبير هيحل مشكلة الايه؟ المفاهيم والمصطلحات دي اصلا. المهم فالعرب - 01:38:17

ما ما فيش مرة خالص يعني ما فيش تقريبا يعني على الاغلب اغلب الكلمات لها ايه؟ دلالات ما فيش كلمة مش ايه ما قلهاش دلالة والكلمة دي مرتبطة بمعنى وفي اتصال كبير ما بينهم حاضر اصلا. تمام؟ ده فيه بقى حاجات اعمق - 01:38:37 من كده اللي هو بقى مش الدلالات الاصوات. يقول لك مسلا آآ ودي بقى الناس المهتمين بها الناس بتوع بتوع علم بتاعة الجيود اه بيجيوا سيرتها بس اقصد هي اصلها في علم الاصوات. اه في علم الاسواق - 01:38:57 اللي هو فكرة الصوت الرخو الشديد وفكرة ان ان هو مسلا لما اه لما يجي يقول لك اه الحلمية مسلا يقول لك ايه بيعبر عن انفجار فيقول لك عشان الفاء فيها الايه؟ فيها الشدة بتاعة الانفجار دي. خلاص؟ طب هو عايز يعبر عن الايه؟ عن الحب فيختار الايه - 01:39:17

الكلام الذي اللين فاهم؟ ودي كان دكتور جبل بيذكرها فيما يسميه بالفصل المعجمي ودي من الحاجات اللي اصل عند العرب في لغتهم. كل حرف ماشي معه. اول معنى ان ايوة هو ده اللي بيقوله في انت لما - 01:39:37 تقرأ للدكتور جابر كده بتلقي في الآخر عامل حاجة اسمها الفصل المعجمة. طبعا دي بينسبها خلاص؟ بس دی عند المتخصصين اصلا من اكتر ما يميز كتاب الدكتور جبل الفصل المعجب - 01:39:57

يعني اساسا اساسا اللي الدكتور جبل عمله في آآ في حته اللي هو يقول مسلا يعرف المادة دي بانها کزا هو عمل ايه؟ هو جمع کلام اللغويين وجمع کلام الناس اللي كانوا في اصل لفظ القرآن الكريم وله رأيه الخاص. فاجتهاده. انما الابداع - 01:40:07 في علم الاصوات ابداعه بقى اللي هي بتاعتته لانج لانج كانت فين؟ انه ربط الكلام ده بقى بعلم الاصوات. فيجي مسلا المادة يقول لك الفاء والجيم في الفصل المعجمي بييفيد کزا کزا مش عارف ايه مع استيفال مع مش عارف ايه بيعيش في عند المتخصصين بقى هم زي بردو قبل كده - 01:40:27

اللي هي فكرة ايه؟ ان آآ فكرة التناسق الصوتي في ايات القرآن الكريم. علم ناس اللي هما متخصصين في الباب ده بعد هرو واتصالو واتهدوا وراحوا جو واتكلموا على فكرة ان ازاي ان ازاي حد يعرف يعمل کلام جنب بعضه مفيهوش - 01:40:47 انتوؤات زي ما يسمى بالسانية. عشان انت ما فيهوش نتوءات. لا فيه على فكرة لا مش بص ما فيش خالص. بص دي حاجات دي حاجات حاجات لها لها ميزان تاني خالص - 01:41:07

يعني انا ممكن اعمل دلو قتي مسلا حلو؟ موزون على فكرة. ماشي؟ ومقف. بس نتيجي وانت بتقره يجهدك. اللي هي بنسميتها صفة الزرافة في زي بقى لما هو كان ايه؟ هم - 01:41:19

زي اصلا فكرة العرب ما كانوا يسمونه بالتسهيل. العرب مسلا والتخفيف كلمة مشددة بيعمل ايه؟ يخففها. مهمزة يعمل ايه؟ يسهلاها. ليه؟ بيعمل ايه؟ ولذلك التناسق الصوت لا يجهد نفسه صوتيا ويبدو الصوت للسامع مش ايه؟ ما فيهوش نشاز - 01:41:39

دي حاجة برضو تخصصية عميقه جداً جداً وناس اشتغلت عليها وانا اذكر اصلاً لما كنت في المؤتمر بتاع المدريد ده دكتور اسمه محمد محمد داود ماشي؟ كان اتكلم عن المسألة دي واتكلم عنها بعمق يعني لما قلت لكم حكيت لكم على قصة الشيخ الحصري ومش عارف ايه ولما الرجال شاف الحاجات - 01:42:09

اربعة يعني انبهر لان الشيخ الحصري بيقرأ القرآن يبقى المحتوى نفسه. نفسه ما فيهوش انتقاء صوتية وبأيديه بالتجويد يعني كما ايه؟ يعني كما اراد الله. ماشي؟ وهو هو نفسه ما ما بيجودش - 01:42:29

يعني ما بيایه ما ما يعني ملتزم بالتجويد ايه؟ التزام ايه؟ واضح. يعني دايماً اللي بيعمل التنوءات انك تلaci واحده برضو ايه كده في حاجة كده دخلها. ممكن تبقى مسموح بها في التجويد. بس ما لها؟ لا ده بيقرأ بيقرأه زي ايه؟ بيقرأه زي ملكه ده لأنما يعني زي ما يرسم - 01:42:49

من احب ان يقرأ القرآن ايه؟ غضا طريباً كما كما نزل فالاليه؟ فليقرأه على قناة المنارة. يعني هو كده كانه ايه لسه نازل بيقرأه بقراءة معينة. المهم فهو الشيخ الحصري رحمة الله هو الدكتور محمد داود لما جاب - 01:43:09

لان هم مش عارف بيتكلموا بقى في حته بيعملوا زي فحص يعني اذا بيدخلوه بقى ويعلموا فحص. فهو جاي قال لي طب والله خلاص ادخل لهم جابوا حاجات باختصار مفصل للشيخ الحصري واداها لهم. ماشي؟ باشير لكم بتاع المقطع بتاعها. واديها لهم. المهم بعد - 01:43:29

فده قال لهم مقابلين ومنبهرين. ايه ده! ومين المغني ده؟ الاغنية دي ايه؟ ومش عارف ايه هم مش عارفين طبعاً ده وكذا واه ما عندكش اللاغاني دي تاني؟ المهم بيقول فحصوا المصحف كله. قال لهم انا عندي مية اربعة. فحصوا المصحف كله. آآ - 01:43:49 وانبهروا باللي شافوه من مسألة المهم انا من حوالي تقربياً من اربع خمس زيارات كده كنت الاستاذ بيقول لي كان قاعد معايا فيبيقول لي ايه؟ بيقول لي فيه ظاهرة كده في القرآن عجيبة اويء. وآآ يعني آآ واعجاز - 01:44:09

محتحاج يتوقف عنده فقلت له اعجاز ايوب زهرت ايه وكده فقال لي مسألة التناسق الصوتي اللي حاضر مش عارف في كذا كذا انما ايه حاجة تؤزي السامع ولا فيها مش عارفة. المهم قلت له على فكرة احنا كنت في مؤتمر كذا كذا انت بتحسها مسلا في الشعر مسلا. مسلا انت تقرأ - 01:44:29

كده تحس ان بيعمل ايه؟ ان الكلام ده كده الدنيا ماشية كده. ومسلا فيه ناس تقدر لها لا تحس ان في حاجة كده وقفت في زورك تيجي ترجع توزنها موزون. ايوة من ناحية تمام تمام. بس انا مش مش جاية كده. مش مش راكبة - 01:44:49 تحس فيها تقل ما غير بقى كمان تناسق الصوتي وما يتعلق بالقسم فهي في حاجة في في الكلام وفي المؤدي وادي نفسى ممكن يعمل ايه؟ بيعتر لك الدنيا خالص. فالكلام زاته دي فكرة الانسيابية دي زاتها او الجزء ده في القرآن الكريم - 01:45:09 المهم يعني الشاهد العرب او اللغة العربية تميزت بهذا الامر. تميزت تميزاً واضحاً بهذا الامر. طيب. في حاجة ميزة ميزة وقت الفجر شرعاً. الصلاة. ماشي؟ ميزة. يعني لما نيجي على اوصاف اوقات - 01:45:29

في اوصاف اوقات كثيرة. ماشي في اوصاف اوقات كثيرة. يعني العرب لما تيجي تبص ساعات النهار العرب كانوا مسميين الاربعة وعشرين ساعة كل ساعة لها اسم. مسمى كل حاجة لها ايه؟ اسم. وكل اسم؟ له دلالة. له دلالة - 01:45:49 ماشي؟ يعني اربعة وعشرين اسم باربعة وعشرين بلاغ. واضحة جداً. نسميه يعني مسميين ساعات النهار كده. فلذلك مسلا مشهور عندنا الشفق والغصب الشفق ده ما فييش صلاة. الغصب ما فيهوش صلاة. ما لوش مرتبط به. يعني مش كل الايه؟ انما الفجر الفجر - 01:46:09

في الشريعة بارتباط ركين مهمين من اركان الاسلام به. ركن الايه؟ الصلاة وركن الايه؟ الصيام. تمام والارتباط كان في البدء. كان في الايه؟ في البدء. يعني في الشريعة ببدأ اليوم - 01:46:29

صلاة الايه؟ الصبح خلاص؟ الشريعة وفي الشريعة ببدأ الصوم بالاليه؟ بالفجر. في ارتباط تاني حاضر مهم قوي مع الفجر هنا عشان برضو هو اللي هو فجر يوم النحر. على التعبيين يعني حاجة خاصة كده فجر يوم النحر النحر بالزات - 01:46:49

لان هو فجر يوم النحر ده بيبقى نهاية المفروض الایه؟ الحج. الحج خلاص الحج خلص مم؟ لا بعيدا عن فكرة الليالي نفسها اقصد هو ده اللي احنا بنتكلم عن اركان الاسلام دلوقتني. ففي اركان الاسلام في اركان الاسلام - 01:47:09

ايه خلاص نهاية الحج اللي هو المفترض بعد كده بقى الاركان يعني. نهاية الاركان فاه مم ده برضه ارتباط دلوقتني بкам حاجة بتلات

اركان بشكل واضح طب انت بشكل واضح تمام؟ في ناس بتتكلم عن الارتباط بالزكاة. صدقة الفطر - 01:47:29

ماشي؟ اه ان طلوع الفجر بتاع يوم العيد بيعمل ايه؟ خلاص انتهى وقتها الصلاة الزواج. وقت لا صدقة الفطر صدقة الفطر. اه من فجر للصلوة. ما هو خلاص الفجر قاعد كده اعلى صلاة الفجر. خلاص اقصد بعدها بعدها مش اسمها ايه؟ خلاص سورة العيد.

ماشي بعدها مش اسمها ايه؟ سورة - 01:47:59

فطر يعني بعدها ما فيش يعني خلاص ما بقتش صدقة فطر بعدها. فده توقيت ليه؟ للنهاية. يعني ليه ارتباط بالنهاية زي الایه؟

زي الحج. الحج صدقة الفطر ماشي ان هو نهاية حاجة بعدها مش اسمه آآ كزا الذبح حتى في آآ في عيد الاضحى - 01:48:29

يبدأ بيبدأ من ماشي بيبدأ من الفجر. ما هي الصلاة برضه يعني اقصد من الفجر ده وما وما وراءه. يعني اللحظات دي زاتها. مش فيها ارتباط كبير جدا في ايه؟ باركان الاسلام بشكل واضح. كان ارتباط بالصوم وارتباط - 01:48:49

الصلاه ارتباط بالزكاة والحج بشكل واضح. ففي هذا الارتباط الواضح في حياة الایه؟ في حياة المسلمين. ده كده من ناحية النظرة الشرعيه وارتباط يا اما بدء يا اما انتهاء. في حاجات فيها ابتداء و حاجات فيها آآ انتهاء. ماشي؟ بس مربوطة بها. يعني اصبح الزمن ده - 01:49:09

ليه معنى؟ آآ في حاجات ارتبطت به ماشي؟ مم؟ نهاية ليلة القدر نهاية ليلة القدر مش نهاية ليلة القدر برضه حاجات ارتبطت به ماشي؟ الشاهد يعني الخلاصة ان حتى الان - 01:49:29

احنا واحدين بالنا من ان له دلالة لغوية واضحة وليه دلالة شرعية؟ الدلالة الشرعية دي ايه؟ ارتباطه بايه؟ مسلا بالقصاص ارتباطه مسلا بايه؟ ارتباطه بالعبادات واضح بالنسك واضح جدا يعني واضح جدا هذا الارتباط بين الفجر وبين الایه؟ النسك. بشكل واضح جدا جدا. آآ - 01:49:49

فكرة ان هو اكتر وقت معمور بطاعات مهمة. اكتر وقت معمول بطاعات ايه؟ مهمة. يعني ارتبط به طاعات مهمة اركان الاسلام وغيرها من الامور فضلا باعا بعد كده لو دخلنا في الذكر طرفي الليل والنهر وقرآن الفجر كان مشهودا - 01:50:14

يعني في الصلوات صلاة الفجر هي ايه؟ افضل الصلوات. احب الصلاة الى الله صلاة الصبح يوم الجمعة في جماعة. فهي احب صلوات الله على الاطلاق. وفي غير يوم الجمعة هي الصلاة نفسها. يعني تخيل ان صلاة بنص الحديث ده ان صلاة الصبح يوم الجمعة في جماعة احب الى الله من صلاة الجمعة نفسها - 01:50:34

على فرضية صلاة الجمعة اللي اعلى من ايه؟ من صلاة الصبح في يعني في انتظار. بس بنص الحديث ده كده زاهرا. فالشاهد يعني اللي اقصده وركعتنا الفجر خير من الدنيا وما فيها. من السنة. تمام؟ اه المائة خير من الدنيا وما فيها. فاقصد ان الصلاة بتاعتته بادا - 01:50:54

ماشي؟ النسك اللي في وقت الفجر بادا بادا دى منزلتها في في الشريعة. تمام واحد بالك عشان ده بيبقى ليه اعتبارات برضو بعد شوية. وهو من ناحية البلال الكونية احنا بصينا في الدلالة الكونية في الانفراج ومش عارف والفتح وغيرها - 01:51:14

اصبحت الصلاة زي ما قلنا صلاة الصوم بداية الصوم. آآ الفجر الصادق والفجر الكاذب اتعلق به وغيرها من الامور. تمام؟ اصبح بداية حاجات ونهاية حاجات. يعني مسلا لو قلنا بقى نهاية - 01:51:34

نهاية العشر الاواخر من رمضان وبداية العيد. آآ نهاية العشر ذي الحجة يعني برضو نهايات وبدايات مرتبطة بارتباط واضح جدا بداية العشرة الفجر وبداية العشرة برضه من الفجر. خلاص؟ فاصبح فيه ارتباط كبير جدا حاضر في الشريعة وقت الفجر. طيب ده هياخدنا بقى لحاجة مهمة - 01:51:54

مهمة جدا الا وهي ان القسم بالفجر قسم بايه؟ هل قسم بما دعه الله فيه من رسائل كونية ولا قسم بايه؟ بما اودعه الله فيه من ايه؟

من مكانة شرعية - 01:52:14

ایوة تمام؟ الاتنين. ولذلك هي دي الفكرة بقى. فكرا ايه؟ سبحان الله! يعني ده ده يعني المعجز والرائع في الامر ان ربنا يقسم لك حاجة تذكرك بايه؟ بانك تقدم لحياتك - 01:52:34

بص ويقسم لك حاجة تعمل ايه؟ هي تذكرك بالمشكلة اللي تعوق بينك وبين انك تقدم لحياتك. الهموم والغموم ومش عارف ايه فيقول لك ان فيه فجر ده خلاص طلع الفجر ده بقى - 01:52:54

ماشي انت فجر اطلع من وسط الزلمات دي افتح فرجة وايه واطلع. ما يفضلش بقى قاعد في الشرنقة دي. خلاص؟ المعنى الايه؟
اللغوي وعالمي الشرعي بيذرك بفكرة ايه؟ قدم لحياتك. لأن وقت الفجر زاته من اعظم ما تقدم فيه. من - 01:53:14
اعظم ما تقدم فيه الحياة وعشان كده حتى احنا قلنا ان الانسان وقت الفجر مهياً نفسياً للتخلص من الهموم لأن سبحان الله يعني في
في في سنة الله كده الكونية زي انت مهياً انت كده انت خرجت من ايه - 01:53:34

انت خرجت من شرنقة انت جاهز. الحديث قومي تنشيط النفس. زي بالضبط كده فكرة ان السما نفسها الارض نفسها خرجت من ايه؟
من شرنقة الظلام ده وطلعت وانشق الفجر انت برضه المفروض انك نفسياً مهياً انت خرجت من شرنقة الايه؟ الهموم والغموم
وال حاجات اللي شاغلاك - 01:53:54

انت أصبحت مهياً كونياً. خلاص؟ اشتغل بقى شرعية. لذلك بقى المفترض بعد هذه التهيئة الكونية تعمل ايه خلاص بقى اشتغل فيين؟
اشتغل في الجزء الشرعي. الجزء الشرعي بايه؟ اشتغل بقى في هذا الوقت. الوقف قدم لحياتك حاجة - 01:54:14
وبرضو من اسرار الفجر في التقديم تقديمها في اليوم. برضو في انك تقدم لحياتك افتكر ان ده اول يومك. اول حاجة تفتكر تقدمها
ايه حب من حدد الحقيقية. مع بداية يومك افتكر انك تقدم حياتك الحقيقية. قال له ده من اصرار مسألة القسم بالفجر - 01:54:34
آآ تفكير بين في العلاقة اللي ما بينه وبين المقسم عليه التفكير برضه التفكير في العلاقة بينه وبين المقسم عليه انك برضو تشوف ان آآ
يعني مسلا الم فكيف فعل ربك؟ يعني ان انت تشوف بقى اللي ايه ان انت الضلعة دي هتروح وان الهموم دي هتنجلي - 01:54:54
خلاص ففي الخارج يريحك بان زي ما طلع الفجر كده زي الضلعة دي ما لها فجر خلاص هو وبرضو الزلم ده له ايه؟ في فجر. اكيد
جاي جاي له فجر. ربك القادر لأنك لما بقوله في سورة الفلق بشكل واضح. ربك - 01:55:14

اللي هو القادر ان هو يخرج من رحم الظلام نوراً. قادر انه يخرج من رحم الحزن سرور. سبحانه وبحمده. انت بتشفوف بقى ان اللي
انت شايفه ده من الظلم ومش عارف والفساد والافساد لا عادي. هيخرج الخير من داخل الفساد - 01:55:34

يعني ان يخلق الله الشيء من ضده. ده اللي بيقوله الفلق طبعاً الفلق بشكل واضح. بس يعني يخلق الله الشيء من ايه من ضده. ماشي
طيب فدي رسائل في ايه؟ في كلمة او في القسم بتاع الفجر. وتفضل ماشي بقى والفجر وليل عشر والشفع - 01:55:54
والوتر الفجر ده بقى وخصوصاً تأكيد على الليالي العشر واستثمارها فهنا قسم بالطاعات بمواطن الطاعات ولذلك هو فيه توجيه لشكر
ربنا على النعم دي. يعني فعلاً انت تصور كده فعلاً نعمة من الله سبحانه وبحمده. الفجر ده نعمة من - 01:56:14

الله سبحانه بيحبه. صلاة الفجر حتى شف صلاة الفجر لما يعبر عنها بايه؟ اما النبي يقول ركعتنا الفجر خير من الدنيا وما فيها مجلس
المدينة. فاهم انت خير من الدنيا وما فيها كان انت من الاول بتتبنه لايه؟ لأن ادي من حياتك. اللي انت شاغلوك ده بقى من -
01:56:34

دنيا ومش عارف ايه والكلام ده كله الركعتين دول خير من الدنيا وما فيها. ما بالك بقى بالفرضية؟ يعني انت بتتبنه للكلام ده وانت
ايه؟ يعني بتتبنه له من بدري بقى - 01:56:54

يعني في اللحظة دي وسبحان الله يتم وصفها بالوصف ده تحديداً النبي صلى الله عليه وسلم كثير من اذكار الصباح والمساء يقول
ايه احب الي مما ايه؟ طلعت عليه الشمس. برضو اشاره انك قدم لحياتك من دهب. عشان كده وقت - 01:57:04
الفجر ازاي؟ عشان كده لما قلنا يعني اختصاراً كده بخطبة تشغيلية بسيطة جداً. اللي هو الصلاة والذكر او الاوراق الظرفية ليل ونهار
هم بس يعني بشكل بسيط كده تلاقي نفسك ايه تمام زي الفل. خلاص؟ طيب خد بالك بقى يبقى كده والفجر والليل اذا يسر -

ماشي؟ الليل بقى اهو يبقى انت كده ادي طرفي الايه؟ الفجر اهو طب والليل؟ اهو ها سري بيجري خلاص الليل ده جاي وبيسري.
طيب في سريان الليل قلنا بعدين. بعد الاول انه مش هيطول ما تقلقش - 01:57:45

البعد الاول انه مش ايه؟ مش هيطول. ده عشان برضو انت ما ايه؟ ما تحسشن ان الهموم ومش عارف والهموم دي ايه هتكلمل. لا هتسري هتسري هتجري زي الليل ما بايه؟ فيجري كده ما بيقعدش. والمعنى الثاني السرى في الايه؟ في الليل - 01:58:05
اغتنامو بقى والسير فيه اغتنامه في العبادات. ايوة. من خاف ادلج ومن ادلج بلغ المنزل الا ان سلعة الله غالبة الا ان سلعة الله الايه الجن. اللي هو فكرة انك اغتنم الليل بقى استثمر الليل بمشينة الله. في انك تقدم لحياتك. الانسان - 01:58:25

استثمار ليه في انك تقدم الحياة؟ فسبحان ربى كلمة يسري بتحل برضه الايه؟ زي ما كلمة الفجر حللت المشكلتين؟ الاهتمام خلاص اه جت ايه؟ جت دكتور اسامه بقول لكم الشاعر بتاعنا بيقول لي الاغتمام والاغتناء. خلاص؟ ماشي. فعلت - 01:58:45
بتاعة الاغتمام والاغتنام خلاص اي خدمة شاعر ده برضو ايه نفس الاشكال اتحل في ايه في كلمة يسر ولا ايه يسري ان بردوا ان الاغتمام ده او الاهتمام ده كده هيزول انه الليل بيجري ما بيطلوش وفي نفس الوقت فكرة الايه - 01:59:05
ان انت تسير فيه. تسير فيه وتستثمره تغتنمه. ماشي طيب بينهما ايه بقى؟ بينهما ولیال عشر والليالي دي زي ما قلنا سواء كانت هي - 01:59:25

العاشر الاواخر او عشر الاوائل من ذي الحجة في مسألة العشر بتاع سيدنا موسى بس يعني بعيد فما بين دي ودي. فبينهم بقى في حاجة تانية مهمة فيرأي اللي هو استثمار النفحات استثمار النفحات - 01:59:45

وهي دي الفكرة بقى الصفقات وكأنه توجيه لك توجيه لك ان انت ازاي فعلا تقدم لحياتك الطفقات دي واللي بيحصل في الدنيا على فكرة بعضنا مسلا يبقى فيه كده فترة يقول لها معلش يقول لهم في البيت ايه معلش استحملي بس اليومين دول بس ايه ده دهب ده هم - 02:00:05

ايم الموسى. صح؟ قولوا كده. يقول لك ان دي الخبطة بتاعة اللي مش عارف ايه. استثمار النفحات. الا ان الله في ايام دهر لنفحات الا فتعرضوا لها. ماشي؟ فهي نفحات رحمة. طيب والشفع والوتر - 02:00:25

اللي في حد جاي منين؟ ولیال عشر وقت البصيرة هو ما اتكلمش على وقت اللي ما قلکش هو الفجر اللي هو الفجر من بعد الفجر لغاية الشروق لا واتكلم عن الفجر زاد وكل ما يحلف به - 02:00:45

هو بدأ بايه؟ مش مش بيقول هو هيئته امتى ولا ما تقوليش امتى؟ يوم ده انت ما انت ممكن تقول الاذكار بعد الشروق. عادي ينفع تمام؟ واحد صحي الساعة تسعه ما يصليش الصبح يصلி الصبح - 02:01:05

المهم اه الشفع ايه الوتر بقى؟ طبعا هم العلماء ليهم اقوال في الصفوة الوتر خلاص. في في بس في نفس الفلك برضو بقى نفس الفلك يا اما فلك الصلوات الصلوة الشفع اللي هي المثنى مثنى والوتر اللي هي الوتر مثلا بواحدة او بثلاثة اذا قال النبي عليه الصلوة والسلام وهي في الصلوات. اذا الاشارة في الشفع والوتر اللي ايه - 02:01:15

بالصلوات. طيب وفي اشارة تانية في الشفع والوتر لایام يعني بيقى عائدة عن الليالي العشر. تبقى ايم ذي الحجة ان منها شفع ومنها ايه؟ وتر. يعني مسلا يوم عرفة وتر تاسع. الايام الزوجية تبقى شف والايام الايه؟ الفردية تبقى قطر. تمام؟ العشر الاواخر فيها الشفع وفيها - 02:01:45

الايام الزوجية الليالي الزوجية تبقى ايه؟ شفع والليالي الوتيرة تبقى ايه؟ وتر. خلاص؟ فده ده من الايه؟ من الاطلاق يعني بتطلق كده تطلق على الصلوات وتطلق على الازمنة. ماشي؟ الازمنة آآ ما تعود على العشر الليالي العشر - 02:02:15

والشفع والوتر اللي في الليالي العشر. والله اعلم ده الازهر. الصيام. الاتصال ذاته ما بينا وبين الليالي العشر ايه؟ او والشفع والوتر طيب اشارة بقى لاغتنام الايه؟ لاغتنام التام هذه الاشياء ان انت بتلاقينا احنا في اوقات ايه آآ ناشطين واوقات ايه؟ مكسلين لا اغتنام كله - 02:02:35

وشفعها ووترها. خلاص؟ طيب. باشارة اولى. الاشارة الثانية ان من انعام واكرامه عليك برضو ان حط لك فضل زيادة في الوتر. يعني الوتر دايما مرطوب بالفضل الایه؟ الزائد. يوم عرفة كانه - 02:03:05

وتر فيه الفضل الایه؟ الزائد في العذر الاولى. في القدر. خلاص؟ آفي الليالي الوترية في ليلة القدر ايه؟ في الفضل الزائد. ماشي اه قالوا لي الوتر دايما مرتبط بالأشياء دي. فالشاهد هنا اني ده الاشارة الثانية. الاشارة الاولى اغتنم الشفع والایه - 02:03:25 والوتر ما تقولش بقى ده شفع ودواء لا ده كده كده الشفع ده رينا اقسم به. الاشارة الاشارة الثانية ان ان كمان رينا من اكرامه انه عمل ايه انه حط لك فضل زائد فين؟ وضع لك فضل زائد في الایه؟ شكرنا. في الوتر. في الوتريةات. من الایه؟ من الازمان. ماشي - 02:03:45

لو خدناها بقى على الصلوات فيبقى الصلاة المثنى المثنى ويوتر بواحدة وطبعا الوتر افضلها الوتر نفسها وده كتير من الناس بيهملوه يعني ركعة الوتر افضل من العشر ركعات اللي قبلها - 02:04:05

انت لو بتصلني حداشر وازايك ايه اللي بيحصل؟ ان احنا بعضنا بيجي الركعة دي يعمل فيها ايه؟ في الآخر بقى لا في الآخر بقى اللي هو ايه بيسلقها رغم ان هي اصلا اصلا هي الركعة الاهم على الاطلاق. الاهم على الاطلاق. زي زي مسلا انت قيام الليل وتيجي الفجر - 02:04:24

يعني زي مسلا ما احنا كنا نبقي مسلا في في الاعتكاف وتلقي الناس مسلا تيجي صلاة جمعة تلقيهم ايه ده افضل صلاة في اللي احنا قاعدين فيه انا افرض صلاة في كل الصلوات اللي احنا قاعدين العشر تيام دي نصليها هي الصلاة دي. يعني باي منطق؟ هو الشيطان برضو يؤمن - 02:04:44

انه يعمل ايه؟ يعيش غير انسان. ولذلك برضه لما تفهم انت كده تعرف ان انت اه ودي فيرأي الرسالة الثالثة. فكرة التنوع الحاصل. فكرة ان ربك عز وجل عمل لك فيرأي قبل كده وبشتأن - 02:05:04

اختيارات نسخ. اه نسخة نسخة الوتر. بس نسخة واحد عنده طاقة يشفع ويشفع ويشفع بعدين يوتر. نسخة واحد ممكن يشفع واحد ووتر واحد. كل واحد يوتر بس. ولذلك هو فيه توجيه - 02:05:24

لان رينا جعلها شفعة وجها لها وتر عشان هزا التنوع اللي مناسب ليك في الایه وفي التبعد المناسب ليك في التبعد تبقى مطالب استثمار تلك الوتريةات فما الوتر انت مطالب باستثماره. طيب فلذلك والشفع والوتر - 02:05:44

في هذه الرسائل. وبرضو المشية في نفس الایه؟ النسق بتاعنا. فهذا القسم بهذه الاربعة بعد كده رينا يقول اه هل في ذلك قسم لذى حجر؟ يعني في واحد صاحب عقل محتاج بعد - 02:06:04

وكل الكلام ده. محتاج يقسم له ولا وقلنا بمعنى ان ان في ذلك ايه؟ قسم. يعني لو الاستفهام هتبقى هل يحتاج لو على الائتمات بيقى ان في ذلك تأكيد ان في ذلك ايه؟ يعني لا قسم اللي بيحج يعني صاحب العقل - 02:06:24

المفروض كده احنا ذكرناه وهىأناه. لذلك فكرة آآهم اذ يتذكروا الانسان اللي هو اصلا قلنا ان التفكير اهم ثمرة من ثمرات التذكر. اهم اهم ثمرة ثمرات التفكير تذكر. وقلنا دايما ان الفكر يجيب الذكر. والذكر يجيب الشكر. خلاص؟ التفكير ده اهم ثمرة من - 02:06:44

فإذا تفكر المرء في الفجر ومبدأ النهار والليل اذا يسر كفيل بأنه يعمل ايه؟ يفوقه تمام اذا تفكر المرء في الطاعات التي لذلك مفتاح الامر هيكون في التفكير التفكير ده يذكره بالطاعات يعمل عنده تذكر ويذكره بأنه يستثمر هذه الایه؟ الاوقات. يتذكر في فضل الله ورحمته واكرامه سبحانه وبحمدہ - 02:07:14

انه اعطاه يعني سبحانه الله يتذكر في قدرة الله يتذكر تفكير يعني فيرأيي ان التفكير في هذه في هذا القسم كفيل ان هو يحل كل المشكلات اللي جاية. عشان كده الصورة بيدو انها ما بتديش حل. يعني بنشوف فين الحل - 02:07:44

صربيح الحل هنا في الایه؟ القسوة. الحل في القسم بشكل واضح وصربيح. أنها تتعرض مشاكل مشاكل ومشاهد مشاكل ومشاكل وخلاص وتقول لك في النهاية ايه بتقول لنا حال ما بس فين بقى الاعمال؟ ماشي يعني بتقول - 02:08:04 دايما نقول فيه اشكال في حال في مآل في اعمال. خلاص؟ ففي اشكال حال من الاعمال. فهي عرض الاسكان تعرض الاشكال بعد

كده وبتعرض الایه الحال وتعرض المال فين الاعمال؟ الاعمال في القفز الاعمال - 02:08:24

فين؟ في القصر. ماشي؟ المفروض ايه اللي هتعمله اللي في القصر؟ خلاص؟ طيب. فقال هل آآ في ذلك قسم بحجر طيب نروح بقى لحجر آآ يعني برضو في استعمالها في القرآن الكريم - 02:08:44

واضح قوي ومعنى الحجر والمنع. الحجز خلاص حجر منع حجز. تمام العقل طبعا هنا الحجر اللي يراد به الایه؟ العقل. وتسمية الحجر بالعقل دي تسمية جدا برضه. لان وسبحان الله شف اقول عرب يعني سموا الایه؟ سموا العقل - 02:09:04

الانسان سموه مسلا باسمين مسلا باسمين واحنا شفناه يعني مسلا عندهم اسم ليه عشان هو ايه خلاص الشيء الاصفاء برضه دقيق. اما سموه عقل عشان الایه؟ العقال الحبس بيعمل ايه استغفر الله. عشان اه بينقلوها عشان بينها صاحبه. سموه عقل عشان الایه؟ المنع العقال والحبس والكلام ده. خلاص؟ سموه حجر عشان - 02:09:34

الحجر يسموه حجر عشان الایه؟ الحجر والمنع. فهنا المواردي بيقول وفي زي الحجر لاهل التأويل خمسة اقاويل. احدهم والدي عقل. قال ابن عباس والثاني حلم. او حلم قاله الحسن الثالث نزيدين قاله محمد بن كعب والرابع الذي ستر قاله ابو مالك الخامس ذي علم - 02:10:04

قاله ابو رجاء والحجر المنع ومنه اشتقت اسم الحجر لامتناعه بصلابته. لذلك سميت الحجرة ما فيها بها ومنه سمي حجر المولى او المولى عليه بما فيه منعه ومنه سمي حجر المولى عليه لما فيه من منعه عن التصرف - 02:10:34

فجاز ان يحمل معناه على كل واحد من هذه التأويلات لما يضمنه من المنع لما يضمنه من المنع. وقال مقاتل ها هنا في موضع ان وتقدير الكلام ان في ذلك قسما لذى حجر. تمام؟ طيب فواضح هنا ان الحجر هو الایه؟ العقل خلاص - 02:10:54
اه المنع يمنع ايه عن ايه؟ يمنع مين عن ايه؟ يعني ايه علاقة العقل هنا الحاجة اللي احنا بنتكلم فيها. يمنع الانسان يعني انه ينشغل بهمومه وتقديمه في الاخرة. يبقى هو كأنه اشارة واضحة - 02:11:14

لان الشخص اه اللي مشغول بالهموم ومش عارف ايه عنده مشكلة في التعقل معلش يا دكتور احنا قلنا هيدا الفجر قسم بقى الفجر والكلام ده. طيب فهنا نخلی بالنا من حاجة يبقى - 02:11:34

وكان وكان الشخص ده عنده مشكلة في التعقل. طيب التعقل اما ان يبقى فهم وادراك او فيبقى عنده في انهو؟ تميز الانسان. ماشي؟ طيب. ولذلك في اشارة في اشاره ان الشخص لو جلس يتذكر في سلوكه هيفوق. ان التفكير - 02:11:54

خلاص التفكير ده هييعمل ايه؟ هييجيب التذكر بس التفكير المرة دي في ايه؟ في حاله لو تفكر في حاله هييتذكر. وفيه اشارة اخرى الى ان الانسان انما اندفع هذا الاندفاع بسبب الميل. فيحتاج لسلطان العقل على العاطفة. يحتاج لسلطان العقل على الایه - 02:12:24
العاطفة انه لو تعقل مش هيحصل الكلام ده. يبقى اذا هو ليه بيعمل كده؟ لانه مش متعقل. اذا ليه مش متعقل قلنا ايه دايما ان لما كانa بنتكلم من شوية ايه اللي ايه اللي بیناقض العقل او بي عمل اشكال مع العقل؟ العاطفة والهوا. ماشي؟ الهواء والعاطفة - 02:12:54
الميل الميل ده بييميل بالعقل. فالانسان لا يسلك سلوك المتعقلين مش المتعقلين اللي مش فاهمين لأن المتعقلين اللي مش متحكمين. فمش قادر يحجر. خلاص؟ وكأنه ويمكن فيرأيي ده اساسا سر من اسرار استعمال لفظ الحجر. وكأنه يحتاج الى ان يحزر على نفسه - 02:13:14

يحجز على النفس دي لان انت واحد بقى مجنون وبقى بيضررك وبيازيك تحتاج ايه تحجز عليه. تحجز على نفسك دي عشان هتورنك الموارد وفي رأيي انه اشارة الى حجر المرء نفسه عن الهموم. ان انت حجر نفسك عن الحاجات الایه؟ الخارجية اللي جاية دي - 02:13:44

امنع نفسك عنها اصلا. فكرة الحجر زاته والحزن والمنع. فكرة منع نفسك عن الحاجات اللي هي المكدرات اللي جاية من برة ده من اللي جاي من برة طب واللي جوة؟ تحجز على النفس اللي هي بتستهبل دي اللي كل شوية كل ما يجي لها غم من حنة تركن تحجز عليها في ايه؟ في تصرفاتها - 02:14:04

لان فيه نوع ميل في نوع هو في نوع عاطفة مؤثر على العقل. وفيه اشارة واضحة ضرورة التعقل. وان الحل هيبقى انك تقعد مع

نفسك وتتفكر في حاله. ولذلك كتير جداً متنا تلاقيه مهموم له - [02:14:24](#)
ومغموم لحاله. ماشي؟ ويقعد مع نفسه كده يفكر او مش لازم مع نفسه احياناً حد يقول له طب ايه اخرته؟ قلت له ما اعرفش. يقول له طب وبعدين يعني اقول لهم مش عارف هستفيد ايه؟ مش هستفيد حاجة. طب انت عامل كده ليه؟ ايوا صح. صحيح؟ ما هو فعلاً بيحصل كده - [02:14:44](#)

مجرد حوار بسيط كده لحظة تفكير بسيطة بتخللي الانسان يحجر على ايه وકأن فعلاً انت كت ايه نفسك واخداك للایه للهلاك قعدت بطلت وقفـت عملـت طـيـب ماـشـي هـا. آـآـبـتـعـاقـبـ مـيـنـ؟ يـعـنـيـ اـنـاـ يـعـنـيـ - [02:15:04](#)
في تصورـكـهـ وـعـقـلـيـ آـآـيـعـنـيـ معـ الـوقـتـ كـدـهـ الـواـحـدـ لـمـاـ يـكـرـرـ التـصـورـاتـ العـقـلـيـهـ معـ الـوقـتـ انـ شـاءـ اللهـ تـبـقـىـ تـصـرـفـاتـ سـلـوكـيـهـ.
الـلـيـ هوـ فـكـرـهـ اـيـهـ؟ هوـ اـنـاـ هوـ؟ حـدـ يـأـزـيـنـيـ مـرـتـيـنـ - [02:15:24](#)

دهـ اـيـهـ الغـبـاؤـهـ دـيـ! اـنـاـ اـصـلـاـ كـنـتـ باـخـدـهـاـ منـ فـكـرـهـ لاـ يـلـدـغـ المـؤـمـنـ منـ جـنـدـ المـؤـمـنـ. اـزـايـ؟ وـاحـدـ مـسـلـاـ اـغـمـنـيـ اوـ يـهـمـنـيـ يـضـاـيقـنـيـ
كـدـهـ اـزـانـيـ اـيـهـ؟ مـرـتـيـنـ. كـنـتـ بـقـولـهـاـ فـيـ حـتـةـ اـنـ الشـيـطـاـنـ ماـ يـهـزـمـكـشـ مـرـتـيـنـ. وـقـاعـدـ فـيـ الزـنـبـ وـيـخـلـيـكـ تـفـضـلـ مـسـتـمـرـ ماـ
يـبـقـىـ اـزـانـيـ اـيـهـ؟ مـرـتـيـنـ. اوـ يـخـلـيـكـ تـبـطـلـ طـاعـةـ عـشـانـ اـنـتـ اـيـهـ رـاجـلـ عـمـلـتـ زـنـبـ بـقـىـ. فـيـهـزـمـكـ مـرـتـيـنـ. وـفـيـهـ - [02:15:44](#)

الـنـاسـ بـتـهـزـمـ تـلـاثـ مـرـاتـ وـارـبـعـ مـرـاتـ وـخـمـسـ مـرـاتـ مـاـ شـاءـ اللهـ يـعـنـيـ. مـفـتوـحةـ. ياـ ولـدـ اـهـ. لـاـ تـسـمـحـ لـحدـ اـنـهـ يـؤـذـيـكـ مـرـتـيـنـ. هـمـ
الـمـرـةـ الـاـوـلـىـ اـزاـكـ اـنـهـ عـمـلـ اـيـهـ؟ اـنـهـ يـضـاـيقـكـ. اـنـهـ اـغـمـكـ اـنـهـ اـهـمـكـ. الـمـرـةـ التـاـنـيـةـ اـنـهـ اـيـهـ - [02:16:24](#)

نـعـطـلـكـ اـنـهـ اوـقـعـكـ فـيـ منـكـرـ لـذـكـ كـنـتـ دـاـيـماـ اـقـولـ يـعـنـيـ سـبـحـانـ اللهـ مـنـ اـعـزـ الـوـصـاـيـاـ مـنـ اـعـظـمـ الـوـصـاـيـاـ فـيـ الـفـنـ وـالـمـكـدـرـاتـ كـكـلـ.
امـسـكـ عـلـيـكـ لـسـانـكـ وـلـيـسـعـكـ بـيـتـكـ وـابـكـ عـلـىـ خـطـيـئـكـ وـعـلـيـكـ بـخـاصـةـ - [02:16:44](#)

وـالـلـهـ مـرـيـحـةـ جـداـ. اـكـبـرـ المشـاـكـلـ شـفـ وـلـذـكـ تـكـرـارـ الـهـزـائـمـ. تـكـرـارـ الـهـزـاءـ. لـمـ تـيـجيـ مـخـدـرـاتـ بـيـقـىـ بـسـبـبـ عـدـمـ الـالـتـزـامـ بـالـكـلـامـ دـهـ. اـنـماـ
تـخـيـلـ بـقـىـ لـمـ تـيـجيـ مـسـلـاـ حـاجـةـ مـسـلـاـ كـدـهـ وـانتـ تـقـولـ اـيـهـ اـمـسـكـ عـلـيـكـ اـيـهـ؟ مـاـ هوـ دـهـ اـهـوـ - [02:17:04](#)
الـبـيـئـةـ وـالـهـزـيـمـةـ اـنـ لـسـانـكـ بـيـشـتـغـلـ اـقـلـ مـاـ فـيـهاـ غـيـبةـ. بـهـتـانـ. دـهـ مـيـنـ شـتـيمـةـ. صـحـ؟ شـفـالـ يـعـنـيـ تـبـقـىـ اـمـسـكـ عـلـيـهـ كـدـهـ وـلـاـ حـتـةـ دـيـ
بـالـلـازـاتـ اـمـسـكـ سـنـةـ الـواـحـدـ بـالـتـجـرـيـةـ كـدـهـ فـيـ الـحـيـاـتـ شـافـ اـنـهـ اـهـمـ شـيـءـ يـلـزـمـهـ فـيـ المشـاـكـلـ - [02:17:24](#)

لـانـ هوـ بـيـدـمـرـ الدـنـيـاـ بـلـسـانـهـ. اـهـمـ شـيـءـ يـلـزـمـكـ فـيـ المشـاـكـلـ فـكـرـهـ اـيـهـ؟ اـمـسـكـ عـلـيـكـ لـسـانـكـ. طـيـبـ وـلـيـسـعـكـ بـيـتـكـ يـعـنـيـ اـيـهـ يـسـعـكـ بـيـتـكـ؟
يـعـنـيـ اـنـشـغـلـ بـخـاصـةـ اـمـرـكـ. يـعـنـيـ يـرـكـزـ فـيـ شـغـلـكـ رـكـزـ فـيـ مـصـالـحـكـ. مـاـ تـقـعـدـشـ تـضـيـعـ وـقـتـكـ بـالـقـعـدـةـ - [02:17:54](#)

قـدـمـ لـحـيـاتـكـ. اـزاـ كـانـ ضـيقـ عـلـيـكـ فـيـ حـتـةـ فـيـ حـتـةـ كـتـيرـهـ اـيـهـ وـاسـعـهـ. اـرـضـ اللـهـ وـاسـعـهـ بـيـتـكـ ياـ سـعـدـ مـاـ لـكـشـ حـجـةـ وـلـاـ عـزـرـ. اـنـتـ
مـخـلـ بـيـنـكـ وـبـيـنـ حـاجـاتـ كـتـيرـهـ قـويـ. التـالـتـةـ وـلـتـبـكـ عـلـىـ خـطـيـئـكـ - [02:18:24](#)

يـاـ سـلامـ دـيـ جـمـيـلـةـ الـلـيـ هوـ اـيـهـ بـقـىـ؟ اـقـعـدـ مـعـ نـفـسـكـ. اـشـغلـ بـالـكـ بـزـنـبـكـ مـشـ بـزـنـبـ الـطـرفـ الـاـخـرـ. بـخـطاـكـ مـشـ خـطاـ الـطـرفـ باـخـرـ لـانـ
رـبـناـ مـشـ هـيـسـأـلـكـ عنـ خـطاـكـ عنـ خـطاـكـ. مـشـ هـيـقـولـ لـكـ فـلـانـ عـمـلـ كـذاـ لـيـهـ؟ هـيـقـولـ لـكـ اـنـتـ عـمـلـتـ كـذاـ لـيـهـ - [02:18:44](#)
وـلـيـبـكـيـ عـلـىـ عـلـىـ خـطـيـئـهـ اوـ بـيـكـيـ عـلـىـ خـطـيـئـهـ بـيـقـىـ دـيـ النـقـطـةـ الـاـوـلـىـ انـ اـنـتـ تـنـشـفـ بـخـطاـكـ مـشـ خـطاـ غـيرـكـ. دـيـ النـقـطـةـ الـاـوـلـىـ
الـنـقـطـةـ التـاـنـيـةـ هوـ اـنـتـ خـطاـيـاـكـ قـلـيلـ لـلـدـرـجـةـ دـيـ. عـشـانـ اـنـتـ غـافـلـ عـنـ اـنـكـ تـبـكـ عـلـيـهـ - [02:19:04](#)

اـنـتـ عـنـدـ خـطاـيـاـ كـتـيرـ. هوـ اـنـتـ اـصـلـاـ يـعـنـيـ كـدـهـ عـنـدـ الفـرـاغـ اـنـكـ تـقـعـدـ تـعـيـشـ مـعـ المـشـكـلـةـ دـيـ شـوـيـةـ وـتـوقـفـ شـوـيـةـ. اـنـتـ
عـنـدـ خـطاـيـاـ كـتـيرـ لـازـمـ تـشـتـغـلـ عـلـيـهـ. ماـ اـنـتـاشـ فـاضـيـ. فـقـلـتـ عـطـلـ بـالـقـصـةـ دـيـ. وـلـتـبـكـ عـلـىـ خـطـيـئـكـ الاـشـارـةـ - [02:19:24](#)
الـتـالـتـةـ هوـ اـنـتـ زـعـلـانـ لـيـهـ عـشـانـ فـلـانـ ضـاـيقـ؟ مـشـ زـعـلـانـ لـيـهـ عـلـىـ خـطاـيـاـكـ؟ هيـ دـيـ اللـيـ تـسـتـاهـلـ الـبـكـاءـ. مـمـ. ماـ بـكـتـشـ كـدـهـ بـنـاءـ عـلـىـ
خـطاـيـاـكـ. بـكـتـشـ كـدـهـ عـلـىـ زـنـوبـكـ. ماـ بـقـتـيشـ كـدـهـ عـلـىـ خـطاـيـاـكـ. هـذـاـ مـاـ - [02:19:44](#)

يـسـتـحـقـ الـبـكـاءـ. الـبـكـاءـ دـهـ اـنـفـعـالـ يـعـنـيـ الـاـنـسـانـ لـاـ يـلـامـ عـلـيـهـ. ماـ فـيـشـ مـشـكـلـةـ. بـالـعـكـسـ دـهـ نـعـمـةـ مـنـ اللـهـ. ماـ هوـ اللـيـ اـنـاـ بـحـسـ زـيـ اللـيـ هوـ
اـيـهـ؟ اللـيـ هوـ زـيـ الـاـنـفـجـارـ كـدـهـ بـتـاعـ اللـيـ بـيـحـكـوـهـ فـيـ الـفـجـرـ كـدـهـ. الـبـكـاءـ دـهـ فـجـرـ الـحـزـنـ. وـفـجـرـ الـاحـزـانـ كـدـهـ. سـبـحـانـ اللـهـ
- [02:20:04](#)

من الله. ان هو فعلا فيضان. بس الفكرة كلها احنا ليه برضو مش بنبكي على خطایانا؟ ماشي؟ ليه مش بنبكي على خطایانا فدي تلات اشارات في ايه وابكي على خطیئتي. ماشي؟ فشایف ان هو وعليك بخاصة نفسك. لزلك حتى النبي كان - [02:20:24](#)

من كان له ابل فليلحق بابنه كان له غني يعني ايه؟ ما انت عندك مصالحك بقى. لا قاعد ما لو ش مصلحة ومشغول مش عارف بالمشاكل كل ده برضو في قضية ايه؟ لذى حزر. وكمان بيقى كل دي في اشارات في الوصف بالحجر - [02:20:44](#)

خلاص مساعدة في في هذا الباب. وكمان بقى ان وصفه بايه؟ بذو حجر صاحب الحجر. صاحب العقل وزوج في لغة العرب من اوصاف الملازمية. وكان الحل ان الشخص يفضل ايه؟ عايش الحالة دي على طول - [02:21:04](#)

ان هو بقى مش بيحجر ويمشي لأ ده ايه هو عايش في حالة الحج دي بشكل واضح عن الحجر لدماغه عن الحاجات اللي هي المكدرات الخارجية وبيحجر نفسه عن انها تنساق مع المكدرات الداخلية. فده ايه - [02:21:24](#)

عايش بمنهاج الحجر المحجور. حجر محجور. خلاص؟ فده حينها ينجو ان شاء الله ده كان في في الحجر تقريبا كده يعني ابرز الحاجات اللي احنا محتاجين نقولها في السورة محتاجين بس - [02:21:44](#)

كم وقفه كده مع ايه مع الاقوام دي نفسها واقفة مع المشاهد بقى بتاعة آآ قال تحتاج لها وقفه خاصة شوية - [02:22:04](#)